

1. Reference	2. Action	3. Image	4. Audio	5. Raccords	6. RQ
A/1/1	Emna est allongée sur le canapé. Elle défile ses Instagram stories. Dans le reflet de ses lunettes, on voit les pubs et les annonces.	Camera fixe. TGP les yeux d'Emna.	https://www.youtube.com/watch?v=WtimpMDeIO0 ; Audio fort du black friday		
1/2	Elle jette un regard vers sa montre.	Camera fixe. PDE. Face au canape.			
1/3	Elle leve le poignet et verifie le temps sur sa montre.	Fixe. TGP la montre.	Woosh. Son de notif SMS	Raccord regard	
1/4	Elle reçoit une notification que son colis est arrivé. Quand l'ecran s'eteint, on voit sa sourire dans le reflet.	Fixe. Insert sur l'ecran de son telephone.	Raccord son		
1/5	Elle s'assoit.	Fixe. PR, genoux.			
1/6	Elle met ses chaussures	Fixe. Insert sur les chausseurs de face			
1/7	Elle fait ses lacets.	Fixe. TGP les chausseurs du haut			Zoom in a jouter en poste
	Elle se leve	Fixe. GP de profil sur son visage			
	Elle attrape sa porte-monnaie (de la table)	Fixe. TGP la porte-monnaie			Zoom in
	Elle porte son manteau et tourne pour diriger vers la porte	Fixe. Gros plan niveau poitrine (PRP), dos			
	Elle ouvre la porte	Fixe. TGP sur sa main			
	Le livreur tient le colis dans ses mains.	Fixe. PR, basin (PRT)			
	Elle sort quelques billets de 20 dinars de sa porte-monnaie	Fixe. TGP sur les billets			
	Elle lui donne une liasse de billets	Fixe. Insert TGP sur un billet du haut (90)			
	Ils echangent les billets	Fixe. TGP sur ses mains			
	Le livreur empoche l'argent	Fixe. TGP sur sa poche			
	Emna recoit son colis	Fixe. GP du profil sur le colis			
	Emna tourne vers sa maison	Fixe. PR dos du profil		Raccord mouvement	
	Elle essaye d'enlever ses chaussures en dirigeant vers sa chambre. Elle trebuche un peu	Fixe. PM dos			
	Elle arrive dans sa chambre	Fixe. PR dos du profil			
	Elle met le colis sur son lit	Fixe. GP du colis en face D'emna			
	Elle ouvre un tiroir	Fixe. GP			
	Elle attrape son cutter	Fixe. TGP cutter			Zoom in
	Elle l'ouvre (fait sortir la lame)	Fixe. GP cutter			Zoom out
	Elle enlève les bandes de scotch sur le colis avec un cutter	Fixe. TGP sa main			
	Elle enlève les bandes de scotch sur le colis avec le cutter	Fixe. TGP sa main			
	Elle enlève la derniere bande avec un peu de difficulté.	Fixe. TGP sa main			Zoom out
	Elle ouvre le colis	Fixe. GP vue contre-plongée (90°)			
	L'etiquette est visible sur la chemise	Fixe. Insert sur l'etiquette			
	Elle en sort la chemise	PR au niveau de la chemise			
	Elle prend des ciseaux	Fixe. Insert sur les ciseaux			
	Elle coupe l'étiquette de prix	Fixe. Insert sur l'etiquette qui tombe			
	Elle ouvre l'armoire	Fixe. PR camera à l'intérieur de l'armoire, face à Emna			
	Elle y depose la chemise	Fixe. TGP sur ses yeux			Fondu
B /1	Elle est accroupie devant la machine a laver et y jette la chemise	Fixe. TGP sur ses yeux		Raccord visuel	

	La chemise est jetée dans la machine à laver	Fixe. TGP sur la machine à laver			
	Elle prend le lessive	Fixe.			
	Elle verse la lessive dans la machine	Fixe. GP sur le liquide			
	Elle prend l'assouplissant	Fixe. TGP sur sa main			
	Elle le verse aussi	Fixe. GP sur la liquide			
	Elle appuie sur le bouton pour mettre la machine en marche	Fixe. TGP sur le bouton			
	La machine à laver se met en marche. Emna le regarde.	Fixe. PR sur la "fenêtre" de la machine à laver. TGP sur ses yeux. (splitscreen)	Son de la machine à laver.		Timelapse?
C	Elle ouvre son armoire	Fixe. PR camera à l'intérieur de l'armoire, face à Emna		Raccord son la fin du cycle de lavage avec	
	Elle en sort des cintres de vêtements	Fixe. Insert sur le tringle			Long shot/one take coupé en fast cuts avec chaque cintre
	Elle jette les vêtements sur son lit négligement	Fixe. PR du lit en face			Long shot coupé en fast cuts avec chaque vêtement ajoute
	Elle attrape un ensemble des sacs froissés	Fixe. Insert sur les sacs			
	Elle ouvre un parmi eux	Fixe. PA sur ses mains quand elle ouvre le sac			
	Elle le redresse sur le lit	Fixe. Insert sur le sac du haut (90)			
	Tous les sacs sont redressés et aplats sur le lit	Fixe. PR du haut sur les sacs			
	Le lit se vide tandis que les sacs se remplissent.	(split screen) Fixe GP sur les vêtements. GP sur les sacs. De face.			Long shot coupe en fast cuts
	Elle ramasse le premier sac	Fixe. TGP Insert sur sa main/le sac			
	Elle ramasse un autre sacs	Fixe. TGP Insert sur sa main/le sac			Elle entre dans le cadre et avance à travers la porte
	Avec tous les sacs en mains, elle sort de la chambre	PR dos au niveau des sacs			
	Emna jette les sacs par terre dans couloir	Fixe. Insert sur les sacs au niveau de la terre. La porte est en arrière plan			
	Les sacs sont par terre	Fixe. Insert sur les sacs au niveau de la terre. La porte		Raccord visuel. Manipulation lumière pour	
	Elle ouvre la porte	Fixe. Insert sur sa main			
	Elle jettent les sacs à l'extérieur et ferme la porte	Fixe. Insert sur les sacs au niveau de la terre. La porte est en arrière plan			Zoom out
D	Elle attrape la télécommande	Insert sur la télécommande			
	Elle appuie sur le power bouton pour allumer la télé	Insert le bouton POWER			
	La télé est allumée	Insert sur la télé			
	Emna s'assoit sur le canapé en face de la télé	Fixe. PR poitrine			
	Elle parourt les canaux. Une pub pour les soldes d'hiver joue sur la télé	Fixe. Insert sur l'écran de la télé			
	Elle attrape son téléphone	Insert sur le téléphone		Raccord son de la pub	
	Elle met une commande	Insert sur le téléphone			