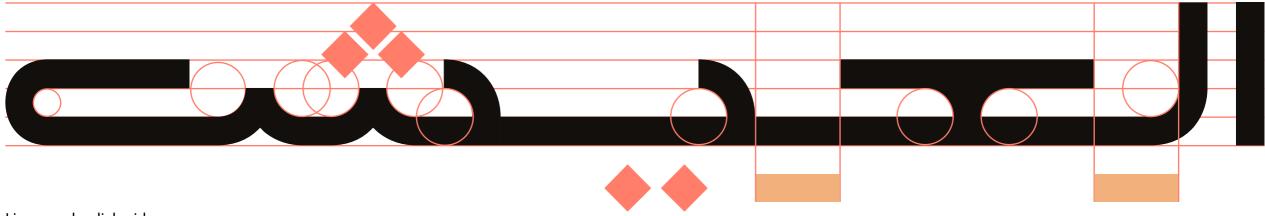


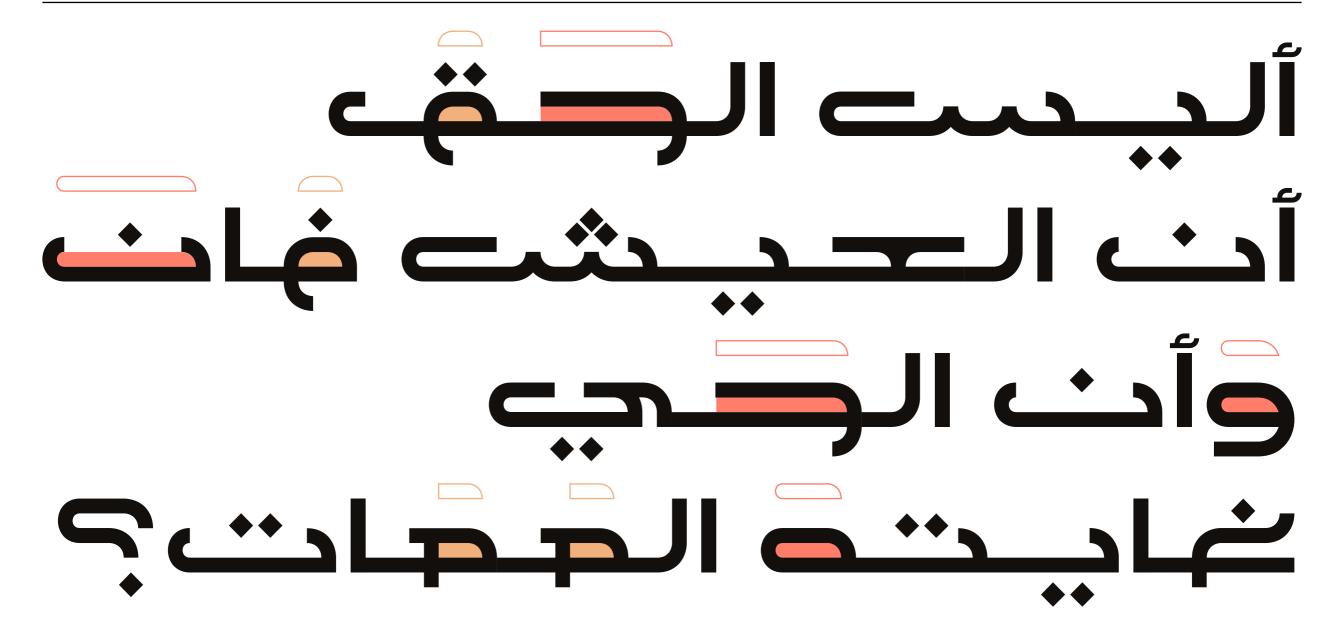


Nishan Typeface

Nishan is a unique typeface that brings authenticity of Arabic calligraphy with simplicity of modern Type Design. The Alphabets of Nishan combine the spirit of ancient Kufic inscriptions with the elegance of contemporary Arabic writing. Letter forms are characterized by a sharp difference in their dimensions (length and width). The wide spacing relatively slows down - to some extent - the readability, making Nishan more suitable for decoration and creative titling, as well as advertising and tagging. The typeface consists of four different weights, namely: Light, Regular, Elegance and Bold



Linear and radial grids.



Counter spacing is structured according to proximate Golden Ratios.

1:1.6

1:1.6

1:1.6

أجيوا الجلم والأكبا إث شدشرُوا الجِلْمَ يُدْشُرُ فِيرَكُمَ الكربا ولا ركبات لركب ألا بحراض الع سرکوئ آگا لظلانب الحلا وأبا

نيشات يجمع بيت أصالة الخط العربي وهدانة التصميم و بساطته غي ضط غريد من نوعه. حروف **خيشات** تحزج بيت روح الكتابة الكوفية الحريــقة وأنــاقة الكــتابــة الحــربــيـة المحــاصرة. تـــتــــــــز أشكال الحروف بــــبايــت كاد في أبــــادها (الطول والحرضي) .إلم جانب المسافات البينية المتسحة نسبياً والتحات بطحة -إلحا هج صا- حن سرعة قراءة الدروغ، مما يجعل خيشات خطا مناسبا للعنونة بمضتلف أنواعها إلم جانب الزضرفة والدعاية الخط مكوت من أربعة أوزات لتناسب مختلف التطبيةات الإبداعية.

ا اَ أَ إِ بِ بِبِبِ ۃ تۃ ت تتت ث j , $\dot{\Rightarrow}$ $\dot{\Rightarrow}$ $\dot{\Rightarrow}$ $\dot{\Rightarrow}$ $\dot{\Rightarrow}$ $\dot{\Rightarrow}$ $\dot{\Rightarrow}$ $\dot{\Rightarrow}$ ط ططط خ خخخے کے خخخے حہ حصحہ ن ننن و میں میں و کی حیب نے جست می کیک ... ÷ = { } \ / 5 ! # 1. %% ^ * () - _ + : " " : 7 A F 9 A V 7 O E M Y I · 9 8 Y 6 5 4 3 2 1 O

ا اَ أ إ ب ببب ۃ تۃ ت , à a cià de cia de la ciante del ciante de la ciante del ciante del ciante de la ciante de حصضف حض حصصے حص شش ش حسسے حس ط ططط ظ ظظظ ہے ہجیے نے نَ لَا لَا لَا كَا كَا كُونُ بُ فُونُ بُ ک ططک ب جبجہ و کو سے تختی سے ہے جہدے ک کاک کے در دے کے مخف ب بہب کے ڑ د ب ہ ... ÷ = { } \ / \ \ ! # % %% \ ^ * () - _ + : " " : F Q F 9 ^ 4 7 0 E M Y 1 + 9 8 F 6 5 F 3 2 1 0

ا اَ أَ إِ بِ بِبِبِ ۃ حَتْ تَ , à a cià à cià a cià حصضف حض حصصے حص شش ش حسسی حس ط ططط ظ ظظظ ہے ہجیے نے آ اُ ال ڪڪڪ ڪ چَڪِڪ ڪ خِخِخ خ م محم ن ننن و ههو و و دی پیدی می نکمه ک کے چرچ نے ففٹ پ بیپ ہے ڈ د <u>ب</u> ... ÷ = { } \ / \ \ \ ! # % %% \ \ * () - _ + : " " : 7 Q F 9 N V T O E M Y I · 9 8 I 6 5 I 3 2 1 0

ا اً أ إ ب ببب ۵ نے ت تنت مجمع جثمت جثمجتم ط ططط ظ ظظظ ہے ہمتے نے ہِ مُخِبُ ہُ چُجّے کے چکجے ر لا لا لا لا لا م معم ن ننن ه ههه و ؤ دی پیدی دی گ ک کاک کے دوری کے مخف ب بیب مے ڈک ب 9 0 F 9 A 4 7 0 E P F I + 9 8 I 6 5 I 3 2 1 0





