

私（わたくし）はその人を常に先生と呼んでいた。だからここでもただ先生と書くだけで本名は打ち明けない。これは世間を憚（はば）かる遠慮というよりも、その方が私にとって自然だからである。私はその人の記憶を呼び起すごとに、すぐ「先生」といいたくなる。筆を執（と）つても心持は同じ事である。よそよそしい頭文字（かしらもじ）などとはとても使う気にならない。

私が先生と知り合いになったのは鎌倉（かまくら）である。その時私はまだ若々しい書生であつた。暑中休暇を利用して海水浴に行った友達からぜひ来いという端書（はがき）を受け取つたので、私は多少の金を工面（くめん）して、出掛ける事にした。私は金の工面に二（に）、三日（さんち）を費やした。ところが私が鎌倉に着いて三日と経（た）たないうちに、私を呼び寄せた友達は、急に国元から帰れという電報を受け取つた。電報には母が病氣だからと断つてあつたけれども友達はそれを信じなかつた。友達はかねてから国元にいる親たちに勸（すす）まない結婚を強（し）いられていた。彼は現代の習慣からいうと結婚するにはあまり年が若過ぎた。それに肝心（かんじん）の当人が氣に入らなかつた。それで夏休みに当然帰るべきところを、わざと避

けて東京の近くで遊んでいたのである。彼は電報を私に見せてどうしようかと相談をした。私にはどうしていいかわからなかった。けれども實際彼の母が病氣であるとすれば彼は固（もと）より帰るべきはずであつた。それで彼はとうとう帰る事になった。せつかく来た私は一人取り残された。

学校の授業が始まるにはまだ大分（だいぶん）日数（ひかず）があるので鎌倉におつてもよし、帰つてもよいという境遇にいた私は、当分元の宿に留（とど）まる覚悟をした。友達は中国のある資産家の息子（むすこ）で金に不自由のない男であつたけれども、学校が学校なのと年が年なので、生活の程度は私とそう変りもなかった。したがって一人（ひとり）ぼっちになつた私は別に恰好（かっこう）な宿を探す面倒ももたなかつたのである。

宿は鎌倉でも辺鄙（へんぴ）な方角にあつた。玉突（たまつき）きだのアイスクリームだのというハイカラなものには長い暇（なわて）を一つ越さなければ手が届かなかつた。車で行つても二十銭は取られた。けれども個人の別荘はそこにいくつでも建てられていた。それに海へごく近いので海水浴をやるには至極便利な地位を占めていた。

私は毎日海へはいりに出掛けた。古い燵（くす）ぶり返つた藁蓑（わらぶき）の間（あいだ）を通り抜けて磯（いそ）へ下りると、この辺（へん）にこれほどの都会人種が住んでいるかと思うほど、避暑に來た男や女で砂の上が動いていた。ある時は海の中が銭湯（せんとう）のように黒い頭でごちゃごちゃしている事もあつた。その中に知つた人を一人ももたない私も、こういう

賑（にぎ）やかな景色の中に裏（つつ）まれて、砂の上に寝（ね）そべってみたり、膝頭（ひざがしら）を波に打たしてそこいらを跳（は）ね廻（まわ）るのは愉快であつた。

私は実に先生をこの雑沓（ざつとう）の間（あいだ）に見付け出したのである。その時海岸には掛茶屋（かけぢや）が二軒あつた。私はふとした機会（はずみ）からその一軒の方に行き慣（な）れていた。長谷辺（はせへん）に大きな別荘を構えている人と違つて、各自（めいめい）に専有の着換場（きがえば）を拵（こしら）えていないここいらの避暑客には、ぜひともこうした共同着換所といった風（ふう）なものが必要なのであつた。彼らはここで茶を飲み、ここで休息する外（ほか）に、ここで海水着を洗濯させたり、ここで鹹（しお）はゆい身体（からだ）を清めたり、ここへ帽子や傘（かさ）を預けたりするのである。海水着を持たない私にも持物を盗まれる恐れはあつたので、私は海へはいるたびにその茶屋へ一切（いっさい）を脱（ぬ）ぎ棄（す）てる事にしていた。

## 二

私（わたくし）がその掛茶屋で先生を見た時は、先生がちょうど着物を脱いでこれから海へ入ろうとすると所であつた。私はその時反対に濡（ぬ）れた身体（からだ）を風に吹かして水から上がつて来た。二人の間（あいだ）には目を遮（さえぎ）る幾多の黒い頭が動いていた。特別

の事情のない限り、私はついに先生を見逃したかも知れなかった。それほど浜辺が混雑し、それほど私の頭が放漫（ほうまん）であつたにもかかわらず、私がすぐ先生を見付け出したのは、先生が一人の西洋人を伴（つ）れていたからである。

その西洋人の優れて白い皮膚の色が、掛茶屋へ入るや否（いな）や、すぐ私の注意を惹（ひ）いた。純粹の日本の浴衣（ゆかた）を着ていた彼は、それを床几（しょうぎ）の上にすぼりと放（ほう）り出したまま、腕組みをして海の方を向いて立っていた。彼は我々の穿（は）く猿股（さるまた）一つの外（ほか）何物も肌に着けていなかった。私にはそれが第一不思議だった。私はその二日前に由井（ゆい）が浜（はま）まで行つて、砂の上にしゃがみながら、長い間西洋人の海へ入る様子を眺（なが）めていた。私の尻（しり）をおろした所は少し小高い丘の上で、そのすぐ傍（わき）がホテルの裏口になつていたので、私の凝（じつ）としてゐる間（あいだ）に、大分（だいぶ）多くの男が塩を浴びに出て来たが、いずれも胴と腕と股（もも）は出してゐなかった。女は殊更（ことさら）肉を隠しがちであつた。大抵は頭に護謨製（ゴムせい）の頭巾（ずきん）を被（かぶ）つて、海老茶（えびちゃ）や紺（こん）や藍（あい）の色を波間に浮かしていた。そういう有様を目撃したばかりの私の眼（め）には、猿股一つで済まして皆（みんな）なの前に立っているこの西洋人がいかにも珍しく見えた。

彼はやがて自分の傍（わき）を顧みて、そこにこんでゐる日本人に、一言（ひとこと）二言（ふたこと）何（なに）かいった。その日本人は砂の上に落ちた手拭（てぬぐい）を拾い上げてい

るところであつたが、それを取り上げるや否や、すぐ頭を包んで、海の方へ歩き出した。その人がすなわち先生であつた。

私は単に好奇心のために、並んで浜辺を下りて行く二人の後姿（うしろすがた）を見守つていた。すると彼らは真直（まっすぐ）に波の中に足を踏み込んだ。そうして遠浅（とおあさ）の磯近（いそぢか）くにわいわい騒いでいる多人数（たにんず）の間（あいだ）を通り抜けて、比較的広々した所へ来ると、二人とも泳ぎ出した。彼らの頭が小さく見えるまで沖の方へ向いて行つた。それから引き返してまた一直線に浜辺まで戻つて来た。掛茶屋へ帰ると、井戸の水も浴びずに、すぐ身体（からだ）を拭（ふ）いて着物を着て、さつさとどこへか行つてしまつた。

彼らの出て行つた後（あと）、私はやはり元の床几（しょうぎ）に腰をおろして烟草（タバコ）を吹かしてゐた。その時私はぼかんとしながら先生の事を考えた。どうもどこかで見た事のある顔のように思われてならなかつた。しかしどうしてもいつどこで会つた人が想（おも）い出せずにしまつた。

その時の私は屈托（くつたく）がないというよりむしろ無聊（ぶりよう）に苦しんでゐた。それで翌日（あくるひ）もまた先生に会つた時刻を見計らつて、わざわざ掛茶屋（かけぢや）まで出かけてみた。すると西洋人は来ないで先生一人麦藁帽（むぎわらぼう）を被（かぶ）つてやつて来た。先生は眼鏡（めがね）をとつて台の上に置いて、すぐ手拭（てぬぐい）で頭を包んで、すたすた浜を下りて行つた。先生が昨日（きのう）のように騒がしい浴客（よくかく）の中

を通り抜けて、一人で泳ぎ出した時、私は急にその後（あと）が追い掛けなくなつた。私は浅い水を頭の上まで跳（はね）かして相当の深さの所まで来て、そこから先生を目標（めじるし）に抜手（ぬきで）を切つた。すると先生は昨日と違つて、一種の弧線（こせん）を描（えが）いて、妙な方向から岸の方へ帰り始めた。それで私の目的はついに達せられなかつた。私が陸（おか）へ上がつて零（しずく）の垂れる手を振りながら掛茶屋に入ると、先生はもうちゃんと着物を着て入れ違いに外へ出て行つた。

### 三

私（わたくし）は次の日も同じ時刻に浜へ行つて先生の顔を見た。その次の日にもまた同じ事を繰り返した。けれども物をいい掛ける機会も、挨拶（あいさつ）をする場合も、二人の間には起らなかつた。その上先生の態度はむしろ非社交的であつた。一定の時刻に超然として来て、また超然と歸つて行つた。周囲がいくら賑（にぎ）やかでも、それにはほとんど注意を払う様子が見えなかつた。最初いっしょに来た西洋人はその後（ご）まるで姿を見せなかつた。先生はいつでも一人であつた。

或（あ）る時先生が例の通りさつさと海から上がつて来て、いつもの場所に脱（ぬ）ぎ棄（す）てた浴衣（ゆかた）を着ようとすると、どうした訳か、その浴衣に砂がいっぱい着いていた。先

生はそれを落すために、後ろ向きになって、浴衣を二、三度振（ふる）った。すると着物の下に置いてあつた眼鏡が板の隙間（すきま）から下へ落ちた。先生は白緋（しろがすり）の上へ兵児帯（へこおび）を締めてから、眼鏡の失（な）くなつたのに気が付いたと見えて、急にそこいらを探し始めた。私はすぐ腰掛（こしかけ）の下へ首と手突ツ込んで眼鏡を拾い出した。先生は有難うといって、それを私の手から受け取った。

次の日私は先生の後（あと）につづいて海へ飛び込んだ。そうして先生といつしよの方角に泳いで行つた。二丁（ちよう）ほど沖へ出ると、先生は後ろを振り返つて私に話し掛けた。広い蒼（あお）い海の表面に浮いているものは、その近所に私ら二人より外（ほか）になかった。そうして強い太陽の光が、眼の届く限り水と山とを照らしていた。私は自由と歓喜に充（み）ちた筋肉を動かして海の中で躍（おど）り狂つた。先生はまたぱたりと手足の運動を已（や）めて仰向けになつたまま浪（なみ）の上に寝た。私もその真似（まね）をした。青空の色がざらざらと眼を射るように痛烈な色を私の顔に投げ付けた。「愉快ですね」と私は大きな声を出した。

しばらくして海の中で起き上がるように姿勢を改めた先生は、「もう帰りませんか」といつて私を促した。比較的強い体質をもつた私は、もつと海の中で遊んでいたかつた。しかし先生から誘われた時、私はすぐ「ええ帰りましょう」と快く答えた。そうして二人でまた元の路（みち）を浜辺へ引き返した。

私はこれから先生と懇意になつた。しかし先生がどこにいるかはまだ知らなかつた。

それから中（なか）二日おいてちょうど三日目の午後だったと思う。先生と掛茶屋（かけぢや）で出会った時、先生は突然私に向かって、「君はまだ大分（だいぶ）長くここに居るつもりですか」と聞いた。考えのない私はこういう問いに答えるだけの用意を頭の中に蓄えていなかった。それで「どうだか分りません」と答えた。しかしにやにや笑っている先生の顔を見た時、私は急に極（きま）りが悪くなった。「先生は？」と聞き返さずにはいらなかった。これが私の口を出た先生という言葉の始まりである。

私はその晩先生の宿を尋ねた。宿といっても普通の旅館と違って、広い寺の境内（けいだい）にある別荘のような建物であった。そこに住んでいる人の先生の家族でない事も解（わか）った。私が先生先生と呼び掛けるので、先生は苦笑いをした。私はそれが年長者に対する私の口癖（くちくせ）だといって弁解した。私はこの間の西洋人の事を聞いてみた。先生は彼の風変りのところや、もう鎌倉（かまくら）にいない事や、色々の話をした末、日本人にさえあまり交際（つきあい）をもたないのに、そういう外国人と近付（ちかづ）きになったのは不思議だといったりした。私は最後に先生に向かって、どこかで先生を見たように思うけれども、どうしても思い出せないといった。若い私はその時暗（あん）に相手も私と同じような感じを持っていはいはまいかと疑った。そうして腹の中で先生の返事を予期してかかった。ところが先生はしばらく沈吟（ちんぎん）したあとで、「どうも君の顔には見覺（みおぼ）えがありませんね。人違いじゃないですか」といったので私は変に一種の失望を感じた。



私（わたくし）は月の末に東京へ歸つた。先生の避暑地を引き上げたのはそれよりずっと前であつた。私は先生と別れる時に、「これから折々お宅（たく）へ伺つても宜（よ）ござんすか」と聞いた。先生は單簡（たんかん）にただ「ええいらつしやい」といつただけであつた。その時分の私は先生とよほど懇意になつたつもりでいたので、先生からもう少し濃（こまや）かな言葉を予期して掛（か）つたのである。それでこの物足りない返事が少し私の自信を傷（いた）めた。

私はこういう事でよく先生から失望させられた。先生はそれに気が付いているようでもあり、また全く気が付かないようでもあつた。私はまた軽微な失望を繰り返しながら、それがために先生から離れて行く気にはなれなかつた。むしろそれとは反対で、不安に揺（うご）かされるたびに、もっと前へ進みたくなつた。もっと前へ進めば、私の予期するあるものが、いつか眼の前に満足に現われて来るだろうと思つた。私は若かつた。けれどもすべての人間に対して、若い血がこゝ素直に働こうとは思わなかつた。私はなぜ先生に対してだけこんな心持が起るのか解（わか）らなかつた。それが先生の亡くなつた今日（こんにち）になつて、始めて解つて來た。先生は始めから私を嫌つていたのではなかつたのである。先生が私に示した時々の素氣（そっけ）ない挨

拶（あいさつ）や冷淡に見える動作は、私を遠ざけようとする不快の表現ではなかったのである。傷（いた）ましい先生は、自分に近づこうとする人間に、近づくほどの価値のないものだから止（よ）せという警告を与えたのである。他（ひと）の懐かしみに応じない先生は、他（ひと）を軽蔑（けいべつ）する前に、まず自分を軽蔑していたものとみえる。

私は無論先生を訪ねるつもりで東京へ帰って来た。帰ってから授業の始まるまでにはまだ二週間の日数（ひかず）があるので、そのうちに一度行っておこうと思った。しかし帰って二日三日と経（た）つうちに、鎌倉（かまくら）にいた時の気分が段々薄くなつて来た。そうしてその上に彩（いろど）られる大都会の空気が、記憶の復活に伴う強い刺激（しげき）と共に、濃く私の心を染め付けた。私は往来で学生の顔を見るたびに新しい学年に対する希望と緊張とを感じた。私はしばらく先生の事を忘れた。

授業が始まって、一カ月ばかりすると私の心に、また一種の弛（たる）みができてきた。私は何だか不足な顔をして往来を歩き始めた。物欲しそうに自分の室（へや）の中を見廻（みまわ）した。私の頭には再び先生の顔が浮いて出た。私はまた先生に会いたくなつた。

始めて先生の宅（うち）を訪ねた時、先生は留守であつた。二度目に行ったのは次の日曜だと覚えてゐる。晴れた空が身に沁（し）み込むように感ぜられる好（い）い日和（ひより）であつた。その日も先生は留守であつた。鎌倉にいた時、私は先生自身の口から、いつでも大抵（たいいてい）宅に在るという事を聞いた。むしろ外出嫌いだという事も聞いた。二度来て二度とも会え

なかつた私は、その言葉を思い出して、理由（わけ）もない不満をどこかに感じた。私はすぐ玄関先を去らなかつた。下女（げじょ）の顔を見て少し躊躇（ちゅうちよ）してそこに立つていた。この前名刺を取り次いだ記憶のある下女は、私を待たしておいてまた内（うち）へはいった。すると奥さんらしい人が代つて出て来た。美しい奥さんであつた。

私はその人から鄭寧（ていねい）に先生の出先を教えられた。先生は例月その日になると雑司ヶ谷（ぞうしがや）の墓地にある或（あ）る仏へ花を手向（たむ）けに行く習慣なのだそうである。「たつた今出たばかりで、十分になるか、ならないかでございます」と奥さんは氣の毒そうにいつてくれた。私は会釈（えしゃく）して外へ出た。賑（にぎや）かな町の方へ一丁（ちよう）ほど歩くと、私も散歩がてら雑司ヶ谷へ行つてみる氣になつた。先生に会えるか会えないかという好奇心も動いた。それですぐ踵（きびす）を回（めぐ）らした。

## 五

私（わたくし）は墓地の手前にある苗畠（なえばたけ）の左側からはいつて、両方に楓（かえで）を植え付けた広い道を奥の方へ進んで行つた。するとその端（はす）れに見える茶店（ちやみせ）の中から先生らしい人がふいと出て来た。私はその人の眼鏡（めがね）の縁（ふち）が日に光るまで近く寄つて行つた。そうして出し抜けに「先生」と大きな声を掛けた。先生は突然立

ち留まつて私の顔を見た。

「どうして……、どうして……」

先生は同じ言葉を二遍（へん）繰り返した。その言葉は森閑（しんかん）とした昼の中（うち）に異様な調子をもつて繰り返された。私は急に何とも応（こた）えられなくなった。

「私の後（あと）を跟（つ）けて来たのですか。どうして……」

先生の態度はむしろ落ち付いていた。声はむしろ沈んでいた。けれどもその表情の中（うち）には判然（はつきり）いえないような一種の曇りがあつた。

私は私がどうしてここへ来たかを先生に話した。

「誰（だれ）の墓へ参りに行つたか、妻（さい）がその人の名をいいましたか」

「いいえ、そんな事は何もおっしゃいません」

「そうですか。　そう、それはいうはずがありませんね、始めて会つたあなたに。　いふ必要がないんだから」

先生はようやく得心（とくしん）したらしい様子であつた。しかし私にはその意味がまるで解（わか）らなかつた。

先生と私は通りへ出ようとして墓の間を抜けた。依撒伯拉何々（イサベラなに）の墓だの、神僕（しんぼく）ロギンの墓だのという傍（かたわら）に、一切衆生悉有仏生（いっさいしゅじょうしつづぶっしょう）と書いた塔婆（とうば）などが建ててあつた。全権公使何々というの

もあつた。私は安得烈と彫（ほ）り付けた小さい墓の前で、「これは何と読むんでしょう」と先生に聞いた。「アンドレとでも読ませるつもりでしょうね」といって先生は苦笑した。

先生はこれらの墓標が現わす人種々（ひとさまさま）の様式に対して、私ほどに滑稽（こっけい）もアイロニーも認めてないらしかった。私が丸い墓石（はかいし）だの細長い御影（みかげ）の碑（ひ）だのを指して、しきりにかれこれいいがわるのを、始めのうちは黙（もく）つて聞いていたが、しまいに「あなたは死という事実をまだ真面目（まじめ）に考えた事がありませんね」といった。私は黙（もく）つた。先生もそれぎり何ともいわなくなつた。

墓地の区切り目に、大きな銀杏（いちょう）が一本空を隠すように立つていた。その下へ来た時、先生は高い梢（こずえ）を見上げて、「もう少しすると、綺麗（きれい）ですよ。この木がすっかり黄葉（こうよう）（こうよう）して、ここいらの地面は金色（きんいろ）の落葉（らくえつ）で埋（うず）（まる）うになります」といった。先生は月に一度ずつは必ずこの木の下を通るのであつた。

向うの方で凸凹（でこぼこ）の地面をならして新墓地を作っている男が、鋤（くわ）の手を休めて私たちを見ていた。私たちはそこから左へ切れてすぐ街道へ出た。

これからどこへ行くという目的（あて）のない私は、ただ先生の歩く方へ歩いて行つた。先生はいつもより口数を利（き）かなかつた。それでも私はさほどの窮屈（きうくつ）を感じなかつたので、ぶらぶらいっしょに歩いて行つた。

「すぐお宅（たく）へお帰りですか」

「ええ別に寄る所ありませんから」

二人はまた黙つて南の方へ坂を下りた。

「先生のお宅の墓地はあすこにあるんですか」と私がまた口を利き出した。

「いいえ」

「どなたのお墓があるんですか。」「ご親類のお墓ですか」

「いいえ」

先生はこれ以外に何も答えなかった。私もその話はそれぎりにして切り上げた。すると一町

(ちょう) ほど歩いた後(あと)で、先生が不意にそこへ戻つて来た。

「あすこには私の友達の墓があるんです」

「お友達のお墓へ毎月(まいげつ) お参りをなさるんですか」

「そうです」

先生はその日これ以外を語らなかつた。

## 六

私はそれから時々先生を訪問するようになった。行くたびに先生は在宅であつた。先生に会う回数(どすう)が重なるにつれて、私はますます繁(しげ)く先生の玄関へ足を運んだ。

けれども先生の私に対する態度は初めて挨拶（あいさつ）をした時も、懇意になったその後（のち）も、あまり変りはなかった。先生は何時（いつ）も静かであった。ある時は静か過ぎて淋（さび）しいくらいであった。私は最初から先生には近づきたい不思議があるように思っていた。それでいて、どうしても近づかなければいけないという感じが、どこかに強く働いた。こういう感じを先生に対してもつていたものは、多くの人のうちであるいは私だけかも知れない。しかしその私だけにはこの直感が後（のち）になつて事実の上に証拠立てられたのだから、私は若々しいといわれても、馬鹿（ばか）げていると笑われても、それを見越した自分の直覚をとにかく頼もしくまた嬉（うれ）しく思っている。人間を愛し得（う）る人、愛せずにはいられない人、それでいて自分の懐（ふところ）に入（い）ろうとするものを、手をひろげて抱き締める事のできない人、これが先生であった。

今いった通り先生は始終静かであつた。落ち付いていた。けれども時として変な曇りがその顔を横切る事があつた。窓に黒い鳥影が射（さ）すように。射すかと思うと、すぐ消えるには消えたが。私が始めてその曇りを先生の眉間（みけん）に認めたのは、雑司ヶ谷（ぞうしがや）の墓地で、不意に先生を呼び掛けた時であつた。私はその異様の瞬間に、今まで快く流れていた心臓の潮流をちよつと鈍らせた。しかしそれは単に一時の結滞（けつたい）に過ぎなかつた。私の心は五分と経（た）たないうちに平素の弾力を回復した。私はそれぎり暗そうなこの雲の影を忘れてしまつた。ゆくりなくまたそれを思い出させられたのは、小春（こはる）の尽きるに間（ま）

のない或（あ）る晩の事であつた。

先生と話していた私は、ふと先生がわざわざ注意してくれた銀杏（いちよう）の大樹（たいじゅ）を眼（め）の前に想（おも）い浮かべた。勘定してみると、先生が毎月例（まいげつれい）として墓参に行く日が、それからちょうど三日目に当つていた。その三日目は私の課業が午（ひる）で終（お）える楽な日であつた。私は先生に向かつてこういつた。

「先生雑司ヶ谷（ぞうしがや）の銀杏はもう散つてしまつたでしょうか」  
「まだ空坊主（からぼうず）にはならないでしょう」

先生はそう答えながら私の顔を見守つた。そうしてそこらしばし眼を離さなかつた。私はすぐいつた。

「今度お墓参（はかまい）りにいらつしやる時にお伴（とも）をしても宜（よ）ござんすか。私は先生といつしよにあすこいらが散歩してみたい」

「私は墓参りに行くんで、散歩に行くんじゃないですよ」

「しかしついでに散歩をなすつたらちようど好（い）いじゃありませんか」

先生は何とも答えなかつた。しばらくしてから、「私のは本當の墓参りだけなんだから」といつて、どこまでも墓参（ぼさん）と散歩を切り離そうとする風（ふう）に見えた。私と行きたくない口実（くげつ）だか何だか、私にはその時の先生が、いかにも子供らしくて変に思われた。私はなおと先へ出る氣になつた。



「じゃお墓参りでも好（い）いからいっしょに伴（つ）れて行つて下さい。私もお墓参りをしますから」

實際私には墓参と散歩との区別がほとんど無意味のように思われたのである。すると先生の眉（まゆ）がちよつと曇つた。眼のうちに異様の光が出た。それは迷惑とも嫌悪（けんお）とも畏怖（いふ）とも片付けられない微（かす）かな不安らしいものであつた。私は忽（たちま）ち雑誌ケ谷で「先生」と呼び掛けた時の記憶を強く思い起した。二つの表情は全く同じだったのである。

「私は」と先生がいった。「私はあなたに話す事のできないある理由があつて、他（ひと）といっしょにあすこへ墓参りには行きたくないのです。自分の妻（さい）さえまだ伴れて行つた事がないのです」

七

私（わたくし）は不思議に思つた。しかし私は先生を研究する気でその宅（うち）へ出入（でい）りをするのではなかつた。私はただそのままにして打ち過ぎた。今考えるとその時の私の態度は、私の生活のうちでむしろ尊（たつと）むべきものの一つであつた。私は全くそのために先生と人間らしい温かい交際（つきあい）ができたのだと思う。もし私の好奇心が幾分でも先生の

心に向かつて、研究的に働き掛けたなら、二人の間を繋（つな）ぐ同情の糸は、何の容赦もなくその時ふつりと切れてしまつたろう。若い私は全く自分の態度を自覺していなかった。それだから尊（たつと）いのかも知れないが、もし間違えて裏へ出たとしたら、どんな結果が二人の仲に落ちて来たろう。私は想像してもぞつとする。先生はそれでなくても、冷たい眼（まなこ）で研究されるのを絶えず恐れていたのである。

私は月に二度もしくは三度ずつ必ず先生の宅（うち）へ行くようになった。私の足が段々繁（しげ）くなつた時のある日、先生は突然私に向かつて聞いた。

「あなたは何でそうたびたび私のようなものの宅へやって来るのですか」

「何でといつて、そんな特別な意味はありません。しかしお邪魔（じゃま）なんですか」

「邪魔だとはいしません」

なるほど迷惑という様子は、先生のどこにも見えなかった。私は先生の交際の範圍の極（きわ）めて狭い事を知つていた。先生の元の同級生などで、その頃（ころ）東京にいるものはほとんど二人か三人しかないという事も知つていた。先生と同郷の学生などには時たま座敷で同座する場合もあったが、彼らのいずれもは皆（みな）な私ほど先生に親しみをもつていないように見受けられた。

「私は淋（さび）しい人間です」と先生がいった。「だからあなたの来て下さる事を喜んでいますが、だからなぜそうたびたび来るのかといつて聞いたのです」

「そりやまたなぜです」

私がこう聞き返した時、先生は何とも答えなかった。ただ私の顔を見て「あなたは幾歳（いくつ）ですか」といった。

この問答は私にとってすこぶる不得要領（ふとくようりょう）のものであったが、私はその時底（そこ）まで押さずに帰ってしまった。しかもそれから四日と経（た）たないうちにまた先生を訪問した。先生は座敷へ出るや否（いな）や笑い出した。

「また来ましたね」といった。

「ええ来ました」といつて自分も笑った。

私は外（ほか）の人からこういわれたらきつと癢（しゃく）に触（さわ）ったろうと思う。しかし先生にこういわれた時は、まるで反対であった。癢に触らないばかりでなくかえって愉快だった。

「私は淋（さび）しい人間です」と先生はその晩またこの間の言葉を繰り返した。「私は淋しい人間ですが、ことによるとあなたも淋しい人間じゃないですか。私は淋しくっても年を取っているから、動かずにいられるが、若いあなたはそうは行かないのでしょう。動けるだけ動きたいのでしょう。動いて何かに打（ぶ）つかりたいのでしょう……」

「私はちつとも淋（さむ）しくはありません」

「若いうちほど淋（さむ）しいものはありません。そんならなぜあなたはそうたびたび私の宅（うち）

ち）へ来るのですか」

「ここでもこの間の言葉がまた先生の口から繰り返された。

「あなたは私に会つてもおそろくまだ淋（さび）しい気がどこかでしているでしょう。私にはあなたのためにその淋しさを根元（ねもと）から引き抜いて上げるだけの力がないんだから。あなたは外（ほか）の方を向いて今に手を広げなければなりません。今に私の宅の方へは足が向かなくなります」

先生はこういつて淋しい笑い方をした。

## 八

幸（さいわ）いにして先生の予言は実現されずに済んだ。経験のない当時の私（わたくし）はこの予言の中（うち）に含まれている明白な意義さえ了解し得なかった。私は依然として先生に会いに行った。その内（うち）いつの間にか先生の食卓で飯（めし）を食うようになった。自然の結果奥さんとも口を利（き）かなければならないようになった。

普通の人間として私は女に対して冷淡ではなかった。けれども年の若い私の今まで経過して来た境遇からいつて、私はほとんど交際らしい交際を女に結んだ事がなかった。それが原因（げんいん）かどうかは疑問だが、私の興味は往来で出合う知りもしない女に向かつて多く働くだけで

あった。先生の奥さんにはその前玄関で会った時、美しいという印象を受けた。それから会った  
んびに同じ印象を受けない事はなかった。しかしそれ以外に私はこれといってとくに奥さんにつ  
いて語るべき何物ももたないような気がした。

これは奥さんに特色がないというよりも、特色を示す機会が来なかったのだと解釈する方が正  
当かも知れない。しかし私はいつでも先生に付属した一部分のような心持で奥さんに対していた。  
奥さんも自分の夫の所へ来る書生だからという好意で、私を遇していたらしい。だから中間に立  
つ先生を取り除（の）ければ、つまり二人はばらばらになっていた。それで始めて知り合いに  
なった時の奥さんについては、ただ美しいという外（ほか）に何の感じも残っていない。

ある時私は先生の宅（うち）で酒を飲まれた。その時奥さんが出て来て傍（そば）で酌  
（しゃく）をしてくれた。先生はいつもより愉快そうに見えた。奥さんに「お前も一つお上がり」  
といって、自分の呑（の）み干した盃（さかずき）を差しした。奥さんは「私は……」と辞退しか  
けた後（あと）、迷惑そうにそれを受け取った。奥さんは綺麗（きれい）な眉（まゆ）を寄せて、  
私の半分ばかり注（つ）いで上げた盃を、唇の先へ持つて行った。奥さんと先生の間に下（しも）  
のような会話が始まった。

「珍らしい事。私に呑めとおっしゃった事は滅多（めった）にないのね」

「お前は嫌（きら）いだからさ。しかし稀（たま）には飲むといいよ。好（い）い心持になるよ」  
「ちっともならないわ。苦しいぎりで。でもあなたは大変（たいへん）ご愉快（ゆかい）そうね、少しご酒

（しゅ）を召し上がると」

「時によると大変愉快になる。しかしいつでもというわけにはいかない」

「今夜はいいがです」

「今夜は好（い）い心持だね」

「これから毎晩少しずつ召し上がると宜（よ）ござんすよ」

「そうはいかない」

「召し上がって下さいよ。その方が淋（さむ）しくなくって好いから」

先生の宅（うち）は夫婦と下女（げじょ）だけであつた。行くたびに大抵（たいてい）はひそりとしていた。高い笑い声などの聞こえる試しはまるでなかつた。或（あ）る時（とき）は宅の中にあるものは先生と私だけのようないふがした。

「子供でもあると好いんですがね」と奥さんは私の方を向いていつた。私は「そうですね」と答えた。しかし私の心には何の同情も起らなかつた。子供を持った事のないその時の私は、子供をただ蒼蠅（うるさ）いもののように考えていた。

「一人貰（もら）ってやろうか」と先生がいつた。

「貰（もら）い」ッ子じゃ、ねえあなた」と奥さんはまた私の方を向いた。

「子供はいつまで経（た）つたてできつこないよ」と先生がいつた。

奥さんは黙っていた。「なぜです」と私が代りに聞いた時先生は「天罰だからさ」といつて高く

笑った。

九

私（わたくし）の知る限り先生と奥さんとは、仲の好（い）い夫婦の一对（いつつい）であった。家庭の一員として暮した事のない私のことから、深い消息は無論解（わか）らなかつたけれども、座敷で私と対坐（たいざ）（たいざ）している時、先生は何かのついでに、下女（げじょ）を呼ばないで、奥さんと呼ぶ事があつた。（奥さんの名は静（しず）といった）。先生は「おい静」といつでも襖（ふすま）の方を振り向いた。その呼びかたが私には優（やさ）しく聞こえた。返事をして出て来る奥さんの様子も甚（はなは）だ素直であつた。ときたまご馳走（ちそう）になつて、奥さんが席へ現われる場合などには、この関係が一層明らかに二人の間（あいだ）に描（えが）き出されるようであつた。

先生は時々奥さんを伴（つ）れて、音楽会だの芝居だのに行つた。それから夫婦づれで一週間以内の旅をした事も、私の記憶によると、二、三度以上あつた。私は箱根（はこね）から貰つた絵端書（えはがき）をまだ持つてゐる。日光（にっこう）へ行つた時は紅葉（もみじ）の葉を一枚封じ込めた郵便も貰つた。

当時の私の眼に映つた先生と奥さんの間柄はまずこんなものであつた。そのうちにたつた一つ

の例外があった。ある日私がいつもの通り、先生の玄関から案内を頼もうとすると、座敷の方でだれかの話し声がした。よく聞くと、それが尋常の談話でなくって、どうも言逆（いさか）いらしかった。先生の宅は玄関の次がすぐ座敷になっているので、格子（こうし）の前に立っていた私の耳にその言逆（いさか）いの調子だけはほぼ分った。そうしてそのうちの一人が先生だという事も、時々高まつて来る男の方の声で解った。相手は先生よりも低い音（おん）なので、誰だか判然（はつきり）しなかったが、どうも奥さんらしく感ぜられた。泣いているようでもあった。私はどうしたものだろうと思つて玄関先で迷つたが、すぐ決心をしてそのまま下宿へ歸つた。

妙に不安な心持が私を襲つて来た。私は書物を読んでも呑（の）み込む能力を失つてしまつた。約一時間ばかりすると先生が窓の下へ来て私の名を呼んだ。私は驚いて窓を開けた。先生は散歩しようといつて、下から私を誘つた。先刻（さつき）帯の間へ包（くる）んだままの時計を出して見ると、もう八時過ぎであつた。私は歸つたなりまだ袴（はかま）を着けていた。私はそれなりすぐ表へ出た。

その晩私は先生といつしよに麦酒（ビール）を飲んだ。先生は元来酒量に乏しい人であつた。ある程度まで飲んで、それで酔えなければ、酔うまで飲んでみるという冒険のできない人であつた。

「今日は駄目（だめ）です」といつて先生は苦笑した。

「愉快になれませんか」と私は氣の毒そつに聞いた。



私の腹の中には始終先刻（さつき）の事が引（ひ）っ懸（かか）っていた。肴（さかな）の骨が咽喉（のど）に刺さった時のように、私は苦しんだ。打ち明けてみようかと考えたり、止（よ）した方が好（よ）いころうかと思ひ直したりする動揺が、妙に私の様子をそわそわさせた。

「君、今夜はどうかしていますね」と先生の方からいい出した。「実は私も少し変なのです。君に分りますか」

私は何の答えもし得なかった。

「実は先刻（さつき）妻（さい）と少し喧嘩（けんか）をしてね。それで下（くだ）らない神経を昂奮（こうふん）させてしまったんです」と先生がまたいった。

「どうして……」

私には喧嘩という言葉が口へ出て来なかった。

「妻が私を誤解するのです。それを誤解だといって聞かせても承知しないのです。つい腹を立てたのです」

「どんなに先生を誤解なさるんですか」

先生は私のこの問いに答えようとはしなかった。

「妻が考えているような人間なら、私だってこんなに苦しんでいやしない」

先生がどんなに苦しんでいるか、これも私には想像の及ばない問題であった。

二人が帰るとき歩きながらの沈黙が一丁（ちょう）も二丁もつづいた。その後（あと）で突然先生が口を利（き）き出した。

「悪い事をした。怒って出たから妻（さい）はさぞ心配をしているだろう。考えると女は可哀（かわい）い）そんなものです。私（わたくし）の妻などは私より外（ほか）にまるで頼りにするものがないんだから」

先生の言葉はちよつとそこで途切（とぎ）れたが、別に私の返事を期待する様子もなく、すぐその続きへ移（うつ）つて行（い）つた。

「そういうと、夫の方はいかにも心丈夫のようで少し滑稽（こつけい）だが、君、私は君の眼にどう映りますかね。強い人に見えますか、弱い人に見えますか」

「中位（ちゅうぐらい）に見えます」と私は答えた。この答えは先生にとって少し案外（あんがい）らしかった。先生はまた口を閉（し）じて、無言で歩き出した。

先生の宅（うち）へ帰るには私の下宿（しよく）のつい傍（そば）を通るのが順路であつた。私はそこまで来て、曲（まが）り角で分れるのが先生に済まないような気がした。「ついでにお宅（たく）の前までお伴（とも）しましょうか」といった。先生は忽（たちま）ち手で私を遮（さえぎ）った。

「もう遅いから早く帰（かへ）りたまえ。私も早く帰（かへ）つてやるんだから、妻君（さいくん）のために」

先生が最後に付け加えた「妻君のために」という言葉は妙にその時の私の心を暖かにした。私はその言葉のために、帰ってから安心して寝る事ができた。私はその後（こ）も長い間この「妻君のために」という言葉を忘れなかった。

先生と奥さんの間に起った波瀾（はらん）が、大したものでない事はこれでも解（わか）った。それがまた滅多（めった）に起る現象でなかった事も、その後絶えず出入（でい）りをして来た私にはほぼ推察（すさ）ができた。それどころか先生はある時こんな感想すら私に洩（も）らした。

「私は世の中で女というものをたった一人しか知らない。妻（さい）以外の女はほとんど女として私に訴えないのです。妻の方でも、私を天下にただ一人しかない男と思ってくれています。そういう意味からいって、私たちは最も幸福に生れた人間の一对（いっつい）であるべきはずです」

私は今前後の行（ゆ）き掛（が）りを忘れてしまったから、先生が何のためにこんな自白を私にして聞かせたのか、判然（はつきり）という事ができない。けれども先生の態度の真面目（まじめ）であったのと、調子の沈んでいたのとは、いまだに記憶に残っている。その時ただ私の耳に異様に響いたのは、「最も幸福に生れた人間の一对であるべきはずです」という最後の一句であった。先生はなぜ幸福な人間といい切らないで、あるべきはずであると断わったのか。私にはそれだけが不審であった。ことにそこへ一種の力を入れた先生の語気が不審であった。先生は事実はたして幸福なのだろうか、また幸福であるべきはずでありながら、それほど幸福でないのだろうか。私は心の中（うち）で疑（うたぐ）らざるを得なかった。けれどもその疑いは一時限り

どこかへ葬（ほうむ）られてしまった。

私はそのうち先生の留守に行つて、奥さんと二人差向（さしむか）いで話をする機会に出合つた。先生はその日横浜（よこはま）を出帆（しゅつぱん）する汽船に乗つて外国へ行くべき友人を新橋（しんばし）へ送りに行つて留守であつた。横浜から船に乗る人が、朝八時半の汽車で新橋を立つのはその頃（ころ）の習慣であつた。私はある書物について先生に話してもらふ必要があつたので、あらかじめ先生の承諾を得た通り、約束の九時に訪問した。先生の新橋行きは前日わざわざ告別に来た友人に対する礼義（れいぎ）としてその日突然起つた出来事であつた。先生はすぐ帰るから留守でも私に待つてゐるようにといい残して行つた。それで私は座敷へ上がつて、先生を待つ間、奥さんと話をした。

十一

その時の私（わたくし）はすでに大学生であつた。始めて先生の宅（うち）へ来た頃（ころ）から見るとずっと成人した氣でいた。奥さんとも大分（だいぶ）懇意になつた後（のち）であつた。私は奥さんに対して何の窮屈も感じなかつた。差向（さしむか）いで色々の話をした。しかしそれは特色のないただの談話だから、今ではまるで忘れてしまつた。そのうちでたつた一つ私の耳に留まつたものがある。しかしそれを話す前に、ちよつと断つておきたい事がある。

先生は大学出身であつた。これは始めから私に知れてゐた。しかし先生の何もしないで遊んでいるという事は、東京へ歸つて少し経（た）つてから始めて分つた。私はその時どうして遊んでいられるのかと思つた。

先生はまるで世間に名前を知られていない人であつた。だから先生の学問や思想については、先生と密切（みつせつ）の關係をもっている私より外（ほか）に敬意を払うもののあるべきはずがなかつた。それを私は常に惜（お）しい事だといつた。先生はまた「私のようなものが世の中へ出て、口を利（き）いては濟まない」と答えるぎりで、取り合ひなかつた。私にはその答へが謙遜（けんそん）過ぎてかえつて世間を冷評するようにも聞こえた。實際先生は時々昔の同級生で今著名になつてゐる誰彼（だれかれ）を捉（とら）えて、ひどく無遠慮な批評を加える事があつた。それで私は露骨にその矛盾を挙げて云々（うんぬん）してみた。私の精神は反抗の意味というよりも、世間が先生を知らないで平氣でゐるのが残念だつたからである。その時先生は沈んだ調子で、「どうしても私は世間に向かつて働き掛ける資格のない男だから仕方ありません」といつた。先生の顔には深い一種の表情がありありと刻まれた。私にはそれが失望だか、不平だか、悲哀だか、解（わか）らなかつたけれども、何しろ二の句の繼げないほどに強いものだったので、私はそれぎり何もいう勇氣が出なかつた。

私が奥さんと話している間に、問題が自然先生の事からそこへ落ちて來た。

「先生はなぜあやつて、家で考えたり勉強したりなさるだけで、世の中へ出て仕事をなさらない

「んでしょう」

「あの人は駄目（だめ）ですよ。そういう事が嫌いなんですから」

「つまり下（くだ）らない事だと悟（さと）っていらっしやるんでしょうか」

「悟（さと）るの悟（さと）らないのって、そりゃ女（おんな）だからわたくしには解（と）きませんけれど、おそらくそんな意味（い）じゃないでしょう。やっぱり何かやりたいのでしょう。それでいてできないんです。だから氣（き）の毒（どく）ですわ」

「しかし先生は健康（けんこう）からいって、別にどこも悪いところはないようじゃありませんか」

「丈夫（丈夫）ですとも。何（なん）にも持病（ちびょう）はありません」

「それでなぜ活動（かどく）ができないんでしょう」

「それが解（と）か（わか）らないのよ、あなた。それが解（と）るくらいなら私（わたし）だって、こんなに心配（しんぱい）しやしません。わからないから氣（き）の毒（どく）でたまらないんです」

奥（おく）さんの語氣（ごき）には非常に同情（どうじょう）があつた。それでも口元（くちもと）だけでは微笑（みえう）が見（み）えた。外側（がわがわ）からいえば、私（わたし）の方がむしろ真面目（まじめ）（まじめ）だった。私はむずかしい顔（かお）をして黙（もく）っていた。すると奥（おく）さんが急に思（おも）い出したようにまた口（くち）を開（ひら）いた。

「若い時はあんな人（ひと）じゃなかったんですよ。若い時はまるで違（ちが）っていました。それが全く変（か）つてしまつたんです」

「若い時（とき）っていつ頃（ころ）ですか」と私（わたし）が聞いた。

「書生時代よ」

「書生時代から先生を知っていらつしゃったんですか」

奥さんは急に薄赤い顔をした。

十二

奥さんは東京の人であつた。それはかつて先生からも奥さん自身からも聞いて知っていた。奥さんは「本当いうと合（あい）の子（こ）なんですよ」といった。奥さんの父親はたしか鳥取（とっとり）かどこかの出であるのに、お母さんの方はまだ江戸といった時分（じぶん）の市ヶ谷（いちがや）で生れた女なので、奥さんは冗談半分そういったのである。ところが先生は全く方角（かつかく）違いの新潟（にいがた）にいがた）県人であつた。だから奥さんがもし先生の書生時代を知っているとすれば、郷里の關係からでない事は明らかであつた。しかし薄赤い顔をした奥さんはそれより以上の話をしたくないようだったので、私の方でも深くは聞かずにおいた。

先生と知り合いになつてから先生の亡くなるまでに、私はずいぶん色々の問題で先生の思想や情操に触れてみたが、結婚当時の状況については、ほとんど何ものも聞き得なかつた。私は時によると、それを善意に解釈してもみた。年輩の先生の事だから、艶（なま）めかしい回想などを若いものに聞かせるのはわざと慎（つつし）んでいるのだらうと思つた。時によると、またそれ

を悪くも取った。先生に限らず、奥さんに限らず、二人とも私に比べると、一時代前の因襲のうちに成人したために、そういう艶（つや）っぽい問題になると、正直に自分を開放するだけの勇氣がないのだろうと考えた。もっともどちらも推測に過ぎなかった。そうしてどちらの推測の裏にも、二人の結婚の奥に横たわる花やかなロマンスの存在を仮定していた。

私の仮定ははたして誤らなかつた。けれども私はただ恋の半面だけを想像に描（えが）き得たに過ぎなかつた。先生は美しい恋愛の裏に、恐ろしい悲劇を持っていた。そうしてその悲劇のどんなに先生にとつて見惨（みじめ）なものであるかは相手の奥さんにまるで知れていなかった。奥さんは今でもそれを知らずにいる。先生はそれを奥さんに隠して死んだ。先生は奥さんの幸福を破壊する前に、まず自分の生命を破壊してしまつた。

私は今この悲劇について何事も語らない。その悲劇のためにむしろ生れ出たともいえる二人の恋愛については、先刻（さつき）いつた通りであつた。二人とも私にはほとんど何も話してくれなかつた。奥さんは慎みのために、先生はまたそれ以上の深い理由のために。

ただ一つ私の記憶に残っている事がある。或（あ）る時花時分（はなじぶん）に私は先生といっしょに上野（うえの）へ行つた。そうしてそこで美しい一対（いっつい）の男女（なんによ）を見た。彼らは睦（むつ）まじそうに寄り添つて花の下を歩いてゐた。場所が場所なので、花よりもそちらを向いて眼を峙（そば）だてている人が沢山あつた。

「新婚の夫婦のようだね」と先生がいった。



「仲が好（よ）さそうですね」と私が答えた。

先生は苦笑さえしなかった。二人の男女を視線の外（ほか）に置くような方角へ足を向けた。それから私にこう聞いた。

「君は恋をした事がありますか」

私はないと答えた。

「恋をしたくはありませんか」

私は答えなかった。

「したくない事はないでしょう」

「ええ」

「君は今あの男と女を見て、冷評（ひやか）しましたね。あの冷評（ひやかし）のうちには君が恋を求めながら相手を得られないという不快の声が交（まじ）っていますよ」

「そんな風（ふう）に聞こえましたか」

「聞こえました。恋の満足を味わっている人はもっと暖かい声を出すものです。しかし……しかし君、恋は罪悪ですよ。解（わか）っていますか」

私は急に驚かされた。何とも返事をしなかった。

我々は群集の中にいた。群集はいずれも嬉（うれ）しそうな顔をしていた。そこを通り抜けて、花人も見えない森の中へ来るまでは、同じ問題を口にする機会がなかった。

「恋は罪悪ですか」と私（わたくし）がその時突然聞いた。

「罪悪です。たしかに」と答えた時の先生の語気は前と同じように強かった。

「なぜですか」

「なぜだか今に解ります。今にじゃない、もう解っているはずですよ。あなたの心はとつくの昔からすでに恋で動いているじゃありませんか」

私は一応自分の胸の中を調べて見た。けれどもそこは案外に空虚であつた。思いあたるようなものは何にもなかった。

「私の胸の中にこれという目的物は一つもありません。私は先生に何も隠してはいないつもりです」

「目的物がなから動くのです。あれば落ち付けるだろうと思つて動きたくなくなるのです」

「今それほど動いちゃいません」

「あなたは物足りない結果私の所に動いて来たじゃありませんか」

「それはそうかも知れませんが。しかしそれは恋とは違います」

「恋に上（のぼ）る階段（かいだん）なんです。異性と抱き合う順序として、まず同性の私の所へ



「悪い事をした。私はあなたに真実（まこと）を話している気でいた。ところが実際は、あなたを焦慮（じら）していたのだ。私は悪い事をした」

先生と私とは博物館の裏から鶯深（うぐいすだに）の方角に静かな歩調で歩いて行つた。垣の隙間（すきま）から広い庭の一部に茂る熊笹（くまざさ）が幽邃（ゆうすい）に見えた。

「君は私がなぜ毎月（まいげつ）雑誌司ヶ谷（ぞうしがや）の墓地に埋（うま）っている友人の墓へ参るのか知っていますか」

先生のこの問いは全く突然であつた。しかも先生は私がこの問いに対して答えられないという事もよく承知していた。私はしばらく返事をしなかつた。すると先生は始めて気が付いたようにこういつた。

「また悪い事をいつた。焦慮（じら）せるのが悪いと思つて、説明しようとする、その説明がまたあなたを焦慮せるような結果になる。どうも仕方がない。この問題はこれで止（や）めましよう。とにかく恋は罪悪ですよ、よござんすか。そうして神聖なものですよ」

私には先生の話がますます解（わか）らなくなつた。しかし先生はそれぎり恋を口にしなかつた。

年の若い私（わたくし）はややとすると一図（いちず）になりやすかった。少なくとも先生の眼にはそう映っていたらしい。私には学校の講義よりも先生の談話の方が有益なのであった。教授の意見よりも先生の思想の方が有難いのであった。とどの詰まりをいえば、教壇に立つて私を指導してくれる偉い人々よりもただ独（ひと）りを守って多くを語らない先生の方が偉く見えたのであった。

「あんまり逆上（のぼせ）ちゃいけません」と先生がいった。

「覚（さ）めた結果としてそう思っんです」と答えた時の私には充分の自信があった。その自信を先生は肯（うけ）がってくれなかった。

「あなたは熱に浮かされているのです。熱がさめると厭（いや）になります。私は今のあなたからそれほどに思われるのを、苦しく感じています。しかしこれから先のあなたに起るべき変化を予想して見ると、なお苦しくなります」

「私はそれほど軽薄に思われているんですか。それほど不信用なんですか」

「私はお気の毒に思っのです」

「気の毒だが信用されないとおっしゃるんですか」

先生は迷惑そうに庭の方を向いた。その庭に、この間まで重そうな赤い強い色をばたばた点じていた椿（つばき）の花はもう一つも見えなかった。先生は座敷からこの椿の花をよく眺（なが）める癖があった。

「信用しないって、特にあなたを信用しないんじゃない。人間全体を信用しないんです」

その時生垣（いけがき）の向うで金魚売りらしい声がした。その外（ほか）には何の聞こえるものもなかった。大通りから二丁（ちよう）も深く折れ込んだ小路（こうじ）は存外（ぞんがい）静かであった。家（うち）の中はいつもの通りひっそりしていた。私は次の間（ま）に奥さんのいる事を知っていた。黙って針仕事か何かしている奥さんの耳に私の話し声が聞こえるという事も知っていた。しかし私は全くそれを忘れてしまった。

「じゃ奥さんも信用なさらないんですか」と先生に聞いた。

先生は少し不安な顔をした。そうして直接の答えを避けた。

「私は私自身さえ信用していません。つまり自分で自分が信用できないから、人も信用できないようになってるのです。自分を呪（のろ）うより外（ほか）に仕方がないのです」

「そうむずかしく考えれば、誰だって確かなものはないでしょう」

「いや考えたんじゃない。やったんです。やった後で驚いたんです。そうして非常に怖（こわ）くなっただんです」

私はもう少し先まで同じ道を辿（たど）って行きたかった。すると襖（ふすま）の陰で「あなた、あなた」という奥さんの声が二度聞こえた。先生は二度目に「何だい」といった。奥さんは「ちょっと」と先生を次の間（ま）へ呼んだ。二人の間にどんな用事が起ったのか、私には解（わ）か）らなかった。それを想像する余裕を与えないほど早く先生はまた座敷へ帰って来た。

「とにかくあまり私を信用してはいけませんよ。今に後悔するから。そうして自分が欺（あざむ）かれた返報に、残酷な復讐（ふくしゅう）をするようになるものだから」

「そりやどいう意味ですか」

「かつてはその人の膝（ひざ）の前に跪（ひざまず）いたという記憶が、今度はその人の頭の上に足を載（の）せさせようとするのです。私は未来の侮辱を受けないために、今の尊敬を斥（しりぞ）けたいと思うのです。私は今より一層淋（さび）しい未来の私を我慢する代りに、淋しい今の私を我慢したいのです。自由と独立と己（おの）れとに充（み）ちた現代に生れた我々は、その犠牲としてみんなこの淋しみを味わわなくてはならないでしょう」

私はこういう覚悟をもって、先生に対して、いふべき言葉を知らなかった。

## 十五

その後（こ）私（わたくし）は奥さんの顔を見るたびに気になった。先生は奥さんに対しても始終こういう態度に出るのだろうか。もしそうだとすれば、奥さんはそれで満足なのだろうか。

奥さんの様子は満足とも不満足とも極（き）めようがなかった。私はそれほど近く奥さんに接触する機会がなかったから。それから奥さんは私に会うたびに尋常であつたから。最後に先生がいる席でなければ私と奥さんとは滅多（めった）に顔を合せなかったから。

私の疑惑はまだその上にもあった。先生の人間に對するこの覺悟はどこから来るのだろうか。ただ冷たい眼で自分を内省したり現代を觀察したりした結果なのだろうか。先生は坐（すわ）って考える質（たち）の人であつた。先生の頭さえあれば、こういう態度は坐つて世の中を考えていても自然と出て来るものだろう。私にはそうばかりとは思えなかつた。先生の覺悟は生きた覺悟らしかつた。火に焼けて冷却し切つた石造（せきぞう）家屋の輪廓（りんかく）とは違つていた。私の眼に映ずる先生はたしかに思想家であつた。けれどもその思想家の纏（まと）め上げた主義の裏には、強い事實が織り込まれているらしかつた。自分と切り離された他人の事實でなくつて、自分自身が痛切に味わつた事實、血が熱くなつたり脈が止まつたりするほどの事實が、疊み込まれているらしかつた。

これは私の胸で推測するものではない。先生自身すでにそうだと告白していた。ただその告白が雲の峯（みね）のようであつた。私の頭の上に正体の知れない恐ろしいものを蔽（おお）い被（かぶ）せた。そうしてなぜそれが恐ろしいか私にも解（わか）らなかつた。告白はぼうとしていた。それでいて明らかに私の神経を震（ふる）わせた。

私は先生のこの人生觀の基點に、或（あ）る強烈な戀愛事件を仮定してみた。（無論先生と奥さんとの間に起つた）。先生がかつて恋は罪惡だといった事から照らし合せて見ると、多少それが手掛（てがかり）にもなつた。しかし先生は現に奥さんを愛していると私に告げた。すると二人の恋からこんな厭世（えんせい）に近い覺悟が出ようはずがなかつた。「かつてはその人の前に跪



（ひざまず）いたという記憶が、今度はその人の頭の上に足を載（の）せさせようとする」といった先生の言葉は、現代一般の誰彼（たれかれ）について用いられるべきで、先生と奥さんの間には当てはまらないもののようでもあった。

雑司ヶ谷（ぞうしがや）にある誰（だれ）だか分らない人の墓、これも私の記憶に時々動いた。私はそれが先生と深い縁故のある墓だという事を知っていた。先生の生活に近づきつつありながら、近づく事のできない私は、先生の頭の中にある生命（いのち）の断片として、その墓を私の頭の中にも受け入れた。けれども私に取ってその墓は全く死んだものであった。二人の間にある生命（いのち）の扉を開ける鍵（かぎ）にはならなかった。むしろ二人の間に立つて、自由の往来を妨げる魔物のようであった。

そうこうしているうちに、私はまた奥さんと差し向いで話をしなければならない時機が来た。その頃（ころ）は日の詰（つま）って行くせわしない秋に、誰も注意を惹（ひ）かれる肌寒（は）ださむ）の季節であった。先生の附近（ふきん）で盗難に罹（かか）ったものが三、四日続いて出た。盗難はいずれも宵の口であった。大したものを持って行かれた家（うち）はほとんどなかったけれども、はいられた所では必ず何か取られた。奥さんは気味をわるくした。そこへ先生がある晩家を空（あ）けなければならぬ事情ができてきた。先生と同郷の友人で地方の病院に奉職しているものが上京したため、先生は外（ほか）の二、三名と共に、ある所でその友人に飯（めし）を食わせなければならなくなった。先生は訳を話して、私に帰ってくる間までの留守番を

頼んだ。私はすぐ引き受けた。

十六

私（わたくし）の行ったのはまだ灯（ひ）の点（つ）くか点かない暮れ方であつたが、几帳面（きちょうめん）な先生はもう宅（うち）にいなかった。「時間に後（おく）れると悪いって、つい今しがた出掛けました」といった奥さんは、私を先生の書斎へ案内した。

書斎には洋机（テーブル）と椅子（いす）の外（ほか）に、沢山の書物が美しい背皮（せがわ）を並べて、硝子越（ガラスごし）に電燈（でんとう）の光で照らされていた。奥さんは火鉢の前に敷いた座蒲団（ざぶとん）の上へ私を坐（すわ）らせて、「ちつとそこいらにある本でも読んでいて下さい」と断つて出て行った。私はちょうど主人の帰りを待ち受ける客のような気がして済まなかつた。私は畏（かしこ）まつたまま烟草（タバコ）を飲んでいた。奥さんが茶の間で何か下女（げじょ）に話している声が聞こえた。書斎は茶の間の縁側を突き当つて折れ曲つた角（かど）にあるので、棟（むね）の位置からいうと、座敷よりもかえって掛け離れた静かさを領（りょう）していた。ひとしきりで奥さんの話し声が已（や）むと、後（あと）はしんとした。私は泥棒を待ち受けるような心持で、凝（じつ）としながら気をどこかに配つた。

三十分ほどすると、奥さんがまた書斎の入口へ顔を出した。「おや」といって、軽く驚いた時の

眼を私に向けた。そうして客に來た人のように鹿爪（しかつめ）らしく控えている私をおかしそうに見た。

「それじゃ窮屈でしょう」

「いえ、窮屈じゃありません」

「でも退屈でしょう」

「いいえ。泥棒が来るかと思って緊張しているから退屈でもありません」

奥さんは手に紅茶茶碗（こうちゃちゃわん）を持ったまま、笑いながらそこに立っていた。

「ここは隅（ぐも）つこだから番をするには好（よ）くありませんね」と私がいった。

「じゃ失礼ですがもつと真中へ出て来て頂戴（ちようだい）。ご退屈（たいくつ）だろうと思って、お茶を入れて持つて來たんですが、茶の間で宜（よろ）しければあちらで上げますから」

私は奥さんの後（あと）に尾（つ）いて書齋（しよさ）を出た。茶の間には綺麗（きれい）な長火鉢（ながひばち）（ながひばち）に鉄瓶（てつびん）が鳴っていた。私はそこで茶と菓子のご馳走（ちそう）になった。奥さんは寝（ね）られないといけないといつて、茶碗に手を触れなかった。

「先生はやっぱり時々こんな会へお出掛（でか）けになるんですか」

「いいえ滅多（めった）に出た事はありません。近頃（ちかごろ）は段々人の顔を見るのが嫌（きら）（き）ら（い）になるようです」

こういった奥さんの様子に、別段困ったものだという風（ふう）も見えなかったので、私はつ

い大胆になった。

「それじゃ奥さんだけが例外なんですか」

「いいえ私も嫌われている一人なんです」

「そりや嘘（うそ）です」と私がいった。「奥さん自身嘘と知りながらそうおっしゃるんですよ」

「なぜ」

「私にいわせると、奥さんが好きになったから世間が嫌いになるんですもの」

「あなたは学問をする方（かた）だけあって、なかなかお上手（じょうず）ね。空（から）っぽな理屈を使いこなす事が、世の中が嫌いになったから、私までも嫌いになったんだともいわれるじゃありませんか。それと同（おん）なじ理屈で」

「両方ともいわれる事はいわれますが、この場合は私の方が正しいのです」

「議論はいやよ。よく男の方は議論だけなさるのね、面白そうに。空（から）の盃（さかずき）でよくああ飽きずに献酬（けんしゅう）（けんしゅう）ができると思いますわ」

奥さんの言葉は少し手痛（てびど）かった。しかしその言葉の耳障（みみざわり）（みみざわり）からいうと、決して猛烈なものではなかった。自分に頭脳のある事を相手に認めさせて、そこに一種の誇りを見出（みいだ）すほどに奥さんは現代的でなかった。奥さんはそれよりもっと底の方に沈んだ心を大事にしているらしく見えた。

私（わたくし）はまだその後（あと）にいうべき事をもっていた。けれども奥さんから徒（いたず）らに議論を仕掛ける男のように取られては困ると思つて遠慮した。奥さんは飲み干した紅茶茶碗（こうちやぢゃわん）の底を覗（のぞ）いて黙っている私を外（そ）らさないように、「もう一杯上げましょうか」と聞いた。私はすぐ茶碗を奥さんの手に渡した。

「いくつ？　一つ？　二ツつ？」

妙なもので角砂糖をつまみ上げた奥さんは、私の顔を見て、茶碗の中へ入れる砂糖の数（かず）を聞いた。奥さんの態度は私に媚（こ）びるといふほどではなかったけれども、先刻（さつき）の強い言葉を力（つと）めて打ち消そうとする愛嬌（あいきょう）（あいきょう）に充（み）ちていた。

私は黙つて茶を飲んだ。飲んでしまつても黙っていた。

「あなた大変黙り込んだね」と奥さんがいった。

「何かいうとまた議論を仕掛けるなんて、叱（しか）り付けられそうですから」と私は答えた。

「まさか」と奥さんが再びいった。

二人はそれを緒口（いとくち）にまた話を始めた。そうしてまた二人に共通な興味のある先生を問題にした。

「奥さん、先刻（さつき）の続きをもう少しいわせて下さいませんか。奥さんには空（から）な理屈と聞こえるかも知れませんが、私はそんな上（うわ）の空（そら）でいってる事じゃないんだから」

「じゃおっしやい」

「今奥さんが急にいなくなったとしたら、先生は現在の通りで生きていられるでしょうか」

「そりや分らないわ、あなた。そんな事、先生に聞いて見るより外（ほか）に仕方がないじゃありませんか。私の所へ持って来る問題じゃないわ」

「奥さん、私は真面目（まじめ）ですよ。だから逃げちゃいけません。正直に答えなくっちゃ」

「正直よ。正直にいつて私には分らないのよ」

「じゃ奥さんは先生をどのくらい愛していらつしやるんですか。これは先生に聞くよりむしろ奥さんに伺（うかが）つていい質問ですから、あなたに伺います」

「何もそんな事を聞き直つて聞かなくつても好（い）いじゃありませんか」

「真面目くさつて聞くがものはない。分り切つてるとおっしやるんですか」

「まあそうよ」

「そのくらい先生に忠実なあなたが急にいなくなつたら、先生はどうなるんでしょう。世の中のどつちを向いても面白（おもしろ）くない先生は、あなたが急にいなくなつたら後でどうなるでしょう」

先生から見てじゃない。あなたから見てですよ。あなたから見て、先生は幸福になるでしょうか、

不幸になるでしょうか」

「そりや私から見れば分っています。（先生はそう思っていないかも知れませんが）。先生は私を離れれば不幸になるだけです。あるいは生きていられないかも知れませんが。そういうと、己惚

（おのぼれ）になるようですが、私は今先生を人間としてできるだけ幸福にしているんだと信じていますわ。どんな人があっても私ほど先生を幸福にできるものはないとまで思い込んでいますわ。それだからこうして落ち付いていられるんです」

「その信念が先生の心に好（よ）く映るはずだと私は思いますが」

「それは別問題ですわ」

「やっぱり先生から嫌われているとおっしゃるんですか」

「私は嫌われているとは思いません。嫌われる訳がないんですもの。しかし先生は世間が嫌いなんですよ。世間というより近頃（ちかごろ）では人間が嫌いになっているんですよ。だからその人間の一人（いちにん）として、私も好かれるはずがないじゃありませんか」

奥さんの嫌われているという意味がやっと私に呑（の）み込めた。

私（わたくし）は奥さんの理解力に感心した。奥さんの態度が旧式の日本の女らしくないとこ

るも私の注意に一種の刺戟（しげき）を与えた。それで奥さんはその頃（ころ）流行（はや）り始めたいわゆる新しい言葉などはほとんど使わなかった。

私は女というものに深い交際（つきあい）をした経験のない迂闊（うかつ）な青年であつた。

男としての私は、異性に対する本能から、憧憬（どうけい）の目的物として常に女を夢みていた。けれどもそれは懐かしい春の雲を眺（なが）めるような心持で、ただ漠然（ばくぜん）と夢みていたに過ぎなかつた。だから実際の女の前へ出ると、私の感情が突然変る事が時々あつた。私は自分の前に現われた女のために引き付けられる代りに、その場に臨んでかえつて変な反撥力（はんはつりき）（は）んぱつりよく）を感じた。奥さんに対した私にはそんな氣がまるで出なかつた。普通男女（なんによ）の間に横たわる思想の不均（ふとう）という考（かん）えもほとんど起らなかつた。私は奥さんの女であるという事を忘れた。私はただ誠実なる先生の批評家および同情家として奥さんを眺めた。

「奥さん、私がこの前なぜ先生が世間的にもっと活動なさらないのだらうといつて、あなたに聞いた時に、あなたはおっしゃつた事がありますね。元はああじゃなかつたんだつて」

「ええいいました。実際あんじゃなかつたんですもの」

「どんなだつたんですか」

「あなたの希望なさるような、また私の希望するような頼もしい人だつたんです」

「それがどうして急に变化なすつたんですか」

「急にじゃありません、段々ああなつて来たのよ」



「奥さんはその間（あいだ）始終先生といっしょにいらしたんでしょ」

「無論いましたわ。夫婦ですもの」

「じゃ先生がそう變つて行かれる原因（げんいん）がちゃんと解（わか）るべきはずですがね」

「それだから困るのよ。あなたからそういわれると実に辛（つら）いんですが、私にはどう考えても、考えようがないんですもの。私は今まで何遍（なんべん）あの人に、どうぞ打ち明けて下さって頼んで見たか分りやしません」

「先生は何とおっしゃるんですか」

「何にもいう事はない、何にも心配する事はない、おれはこういう性質になつたんだからというだけで、取り合つてくれないんです」

私は黙つていた。奥さんも言葉を途切（とぎ）らした。下女部屋（げじょべや）にいる下女はことりとも音をさせなかった。私はまるで泥棒の事を忘れてしまった。

「あなたは私に責任があるんだと思つてやしませんか」と突然奥さんが聞いた。

「いいえ」と私が答えた。

「どうぞ隠さずにいって下さい。そう思われるのは身を切られるより辛いんだから」と奥さんがまたいった。「それでも私は先生のためにできるだけの事はしているつもりなんです」

「そりゃ先生もそう認めていられるんだから、大丈夫です。ご安心なさい、私が保証します」

奥さんは火鉢の灰を掻（か）き馴（な）らした。それから水注（みずさし）の水を鉄瓶（てつびん）（てつ

びん）に注（さ）した。鉄瓶は忽（たちま）ち鳴りを沈めた。

「私はとうとう辛防（しんぼう）し切れなくなつて、先生に聞きました。私に悪い所があるなら遠慮なくいつて下さい、改められる欠点なら改めるからつて、すると先生は、お前に欠点なんかありやしない、欠点はおれの方にあるだけだといふんです。そういわれると、私悲しくなつて仕様がないうんです、涙が出てなおの事自分の悪い所が聞きたくなるんです」

奥さんは眼の中（うち）に涙をいっぱい溜（た）めた。

## 十九

始め私（わたくし）は理解のある女性（によしう）として奥さんに対していた。私がその気で話しているうちに、奥さんの様子が次第に變つて来た。奥さんは私の頭腦に訴える代りに、私の心臓（ハート）を動かし始めた。自分と夫の間には何の蟠（わだか）まりもない、またないはずであるのに、やはり何かある。それだのに眼を開（あ）けて見極（みきわ）めようとすると、やはり何（なん）にもない。奥さんの苦にする要点はここにあつた。

奥さんは最初世の中を見る先生の眼が厭世的（えんせいてき）だから、その結果として自分も嫌われているのだと断言した。そう断言しておきながら、ちつともそこに落ち付いていらなかった。底を割ると、かえつてその逆を考えていた。先生は自分を嫌う結果、とうとう世の中ま

で厭（いや）になったのだらうと推測していた。けれどもどう骨を折っても、その推測を突き留めて事実とする事ができなかった。先生の態度はどこまでも良人（おと）らしかった。親切で優しくった。疑いの塊（かたま）りをその日その日の情合（じょうあい）で包んで、そつと胸の奥にしまっておいた奥さんは、その晩その包みの中を私の前で開けて見せた。

「あなたどう思つて？」と聞いた。「私からあなつたのか、それともあなたのいう人世観（じんせいかん）とか何とかいうものから、あなつたのか。隠さずいつて頂戴（ちやうだい）」

私は何も隠す気はなかつた。けれども私の知らないあるものがそこに存在しているとすれば、私の答えが何であらうと、それが奥さんを満足させるはずがなかつた。そうして私はそこに私の知らないあるものがあると信じていた。

「私には解（わか）りません」

奥さんは予期の外（はず）れた時に見る憐（あわ）れな表情をその咄嗟（とつさ）に現わした。私はすぐ私の言葉を継ぎ足した。

「しかし先生が奥さんを嫌つていらつしやらない事だけは保証します。私は先生自身の口から聞いた通りを奥さんに伝えるだけです。先生は嘔（うそ）を吐（つ）かない方（かた）でしょう」

奥さんは何とも答えなかつた。しばらくしてからこういつた。

「実は私すこし思いあたる事があるんですけれども……」

「先生がああいう風（ふう）になつた原因（げんいん）についてですか」

「ええ。もしそれが原因だとすれば、私の責任だけにはなくなるんだから、それだけでも私大変楽になれるんですが、……」

「どんな事ですか」

奥さんはいい泣いて膝（ひざ）の上に置いた自分の手を眺めていた。

「あなた判断して下すって。いうから」

「私にできる判断ならやります」

「みんなはいえないのよ。みんないうと叱（しか）られるから。叱られないところだけよ」

私は緊張して唾液（つばき）を呑（の）み込んだ。

「先生がまだ大学にいる時分、大変仲の好（い）いお友達が一人あつたのよ。その方（かた）がちょうど卒業する少し前に死んだんです。急に死んだんです」

奥さんは私の耳に私語（ささや）くような小さな声で、「実は変死したんです」といった。それは「どうして」と聞き返さずにはいられないようないい方であつた。

「それっ切りしかいえないのよ。けれどもその事があつてから後（のち）なんです。先生の性質が段々變つて来たのは、なぜその方が死んだのか、私には解らないの。先生にもおそろく解っていないでしょう。けれどもそれから先生が變つて来たと思えば、そう思われない事もないのよ」

「その人の墓ですか、雑司ヶ谷（ぞうしがや）にあるのは」

「それもいわない事になつてからいいません。しかし人間は親友を一人亡くしただけで、そんな

に変化できるものでしょうか。私はそれが知りたくって堪（たま）らないんです。だからそこを一つあなたに判断して頂きたいと思うの」

私の判断はむしろ否定の方に傾いていた。

## 二十

私（わたくし）は私のつらまえた事実の許す限り、奥さんを慰めようとした。奥さんもまたできるだけ私によつて慰められたそうに見えた。それで二人は同じ問題をいつまでも話し合つた。けれども私はもともと事の大根（おおね）を攫（つか）んでいなかった。奥さんの不安も実はそこに漂（ただよ）う薄い雲に似た疑惑から出て来ていた。事件の真相になると、奥さん自身にも多くは知れていなかった。知れているところでも悉皆（すつかり）は私に話す事ができなかった。したがって慰める私も、慰められる奥さんも、共に波に浮いて、ゆらゆらしていた。ゆらゆらしながら、奥さんはどこまでも手を出して、覚束（おぼつか）ない私の判断に縋（すが）り付こうとした。

十時頃（ごろ）になつて先生の靴の音が玄関に聞こえた時、奥さんは急に今までのすべてを忘れたように、前に坐（すわ）っている私をそつちのけにして立ち上がった。そうして格子（こうし）を開ける先生をほとんど出合（であ）い頭（がしら）に迎えた。私は取り残されながら、後

（あと）から奥さんに尾（つ）いて行つた。下女（げじょ）だけは仮寝（うたたね）でもしていたとみえて、ついに出て来なかつた。

先生はむしろ機嫌がよかつた。しかし奥さんの調子はさらによかつた。今しがた奥さんの美しい眼のうちに溜（たま）つた涙の光と、それから黒い眉毛（まゆげ）の根に寄せられた八の字を記憶していた私は、その変化を異常なものとして注意深く眺（なが）めた。もしそれが詐（いつわ）りでなかつたならば、（実際それは詐りとは思えなかつたが）、今までの奥さんの訴えは感傷（センチメント）を玩（もてあそ）ぶためにとくに私を相手に拵（こしら）えた、徒（いたず）らな女性の遊戲と取れない事もなかつた。もつともその時の私には奥さんをそれほど批評的に見る気は起らなかつた。私は奥さんの態度の急に輝いて来たのを見て、むしろ安心した。これならばそう心配する必要もなかつたんだと考え直した。

先生は笑いながら「どうもご苦労さま、泥棒は来ませんでしたか」と私に聞いた。それから「来ないんで張合（はりあい）が抜けやしませんか」といった。

帰る時、奥さんは「どうもお気の毒さま」と会釈した。その調子は忙しいところを暇を潰（つぶ）させて気の毒だというよりも、せっかく来たのに泥棒がいらなくつて気の毒だという冗談のように聞こえた。奥さんはそういうしながら、先刻（さつき）出した西洋菓子の残りを、紙に包んで私の手に持たせた。私はそれを袂（たもと）へ入れて、人通りの少ない夜寒（よさむ）の小路（こうじ）を曲折して賑（にぎ）やかな町の方へ急いだ。

私はその晩の事を記憶のうちから抽（ひ）き抜いてここへ詳（くわ）しく書いた。これは書くだけの必要があるから書いたのだが、実をいうと、奥さんに菓子を貰（もら）って帰るときの気分では、それほど当夜の会話を重く見ていなかった。私はその翌日（よくじつ）午飯（ひるめし）を食いに学校から帰ってきて、昨夜（ゆうべ）机の上に載（の）せて置いた菓子の包みを見ると、すぐその中からチョコレートを塗った蔦色（とびいろ）のカステラを出して頬張（ほおば）った。そうしてそれを食う時に、必竟（ひつきょう）この菓子を私にくれた二人の男女（なんによ）は、幸福な一对（いつつい）として世の中に存在しているのだと自覚しつつ味わった。

秋が暮れて冬が来るまで格別の事もなかった。私は先生の宅（うち）へ出（で）はいりをするついでに、衣服の洗（あら）い張（は）りや仕立（した）て方（かた）などを奥さんに頼んだ。それまで繻絆（じゅばん）というものを着た事のない私が、シャツの上に黒い襟のかかったものを重ねるようになったのはこの時からであつた。子供のない奥さんは、そういう世話を焼くのがかえって退屈凌（たいくつしの）ぎになって、結句（けっく）身体（からだ）の薬（ぐすり）だらいの事をいっていた。

「こりゃ手織（てお）りね。こんな地（じ）の好（い）い着物は今まで縫った事がないわ。その代り縫い悪（にく）いのよそりゃあ。まるで針が立たないんですもの。お蔭（かげ）で針を二本折りましたわ」

こんな苦情をいう時ですら、奥さんは別に面倒（めんどろ）くさいという顔をしなかった。

冬が来た時、私（わたくし）は偶然国へ帰らなければならぬ事になった。私の母から受け取った手紙の中に、父の病気の経過が面白くない様子を書いて、今が今という心配もあるまいが、年が年だから、できるなら都合して帰って来てくれと頼むように付け足してあった。

父はかねてから腎臓（じんぞう）を病んでいた。中年以後の人にしばしば見る通り、父のこの病（やまい）は慢性であった。その代り要心さえしていれば急変のないものと当人も家族のものも信じて疑わなかった。現に父は養生のお蔭（かげ）一つで、今日（こんにち）までどうかこうか凌（しの）いで来たように客が来ると吹聴（ふいちよう）していた。その父が、母の書信によると、庭へ出て何かしている機（はずみ）に突然眩暈（めまい）がして引ッ繰り返った。家内（かない）のものは軽症の脳溢血（のういつけつ）のういつけつ）と思い違えて、すぐその手当をした。後（あと）で医者からどうもそうではないらしい、やはり持病の結果だろうという判断を得て、始めて卒倒と腎臓病とを結び付けて考えるようになったのである。

冬休みが来るにはまだ少し間（ま）があった。私は学期の終りまで待つていても差支（さしつか）えあるまいと思つて一日二日そのままにしておいた。するとその一日二日の間に、父の寝ている様子だの、母の心配している顔だのが時々眼に浮かんた。そのたびに一種の心苦しさを嘗



(な)めた私は、とうとう帰る決心をした。国から旅費を送らせる手数(てかず)と時間を省くため、私は暇乞(いとまご)いかたがた先生の所へ行つて、要(い)るだけの金を一時立て替えてもらう事にした。

先生は少し風邪(かぜ)の気味で、座敷へ出るのが臆劫(おつくう)だといって、私をその書齋に通した。書齋の硝子戸(ガラスど)から冬に入(い)って稀(まれ)に見るような懐かしい和(やわ)らかな日光が机掛(つくえか)けの上に射(さ)していた。先生はこの日あたりの好(い)い室(へや)の中へ大きな火鉢を置いて、五徳(ごどく)の上に懸けた金盞(かなだらい)から立ち上(あが)る湯気(ゆげ)で、呼吸(いき)の苦しくなるのを防いでいた。

「大病は好(い)いが、ちょっとした風邪(かぜ)などはかえって厭(いや)なものですね」といった先生は、苦笑しながら私の顔を見た。

先生は病氣という病氣をした事のない人であった。先生の言葉を聞いた私は笑いたくなくなった。

「私は風邪ぐらいなら我慢しますが、それ以上の病氣は真平(まっぺ)らです。先生だって同じ事でしょう。試みにやってみるとよく解(わか)ります」

「そうかね。私は病氣になるくらいなら、死病に罹(かか)りたいと思つてる」

私は先生のいう事に格別注意を払わなかった。すぐ母の手紙の話をして、金の無心を申し出た。

「そりゃ困るでしょう。そのくらいなら今手元にあるはずだから持つて行きたまえ」

先生は奥さんを呼んで、必要の金額を私の前に並べさせてくれた。それを奥の茶箆筒（ちゃだんす）か何かの抽出（ひきだし）から出して来た奥さんは、白い半紙の上へ鄭寧（ていねい）に重ねて、「そりゃご心配ですね」といった。

「何遍（なんべん）も卒倒したんですか」と先生が聞いた。

「手紙には何とも書いてありませんが。そんなに何度も引ッ繰り返るのですか」

「ええ」

先生の奥さんの母親という人も私の父と同じ病気で亡くなったのだという事が始めて私に解った。

「どうせむずかしいんでしょう」と私がいった。

「そうさね。私が代られれば代ってあげても好（い）いが。嘔気（はきけ）はあるんですか」

「どうですか、何とも書いてないから、大方（おおかた）ないんでしょう」

「吐気（え）来なければまだ大丈夫ですよ」と奥さんがいった。

私はその晩の汽車で東京を立つた。

父の病気は思ったほど悪くはなかった。それでも着いた時は、床（とこ）の上に胡坐（あぐら）

をかいて、「みんなが心配するから、まあ我慢してこう凝（じつ）としている。なにもう起きても好（い）いのさ」といった。しかしその翌日（よくじつ）からは母が止めるのも聞かずに、とうとう床を上げさせてしまった。母は不承無性（ふしょうむしょう）に太織（ふとお）の蒲団（ふとん）を畳みながら、「お父さんはお前が帰って来たので、急に気が強くおなりなんだよ」といった。私（わたくし）には父の拳動（けんどう）がさして虚勢（きょせい）を張っているようにも思えなかった。

私の兄はある職を帯びて遠い九州にいた。これは万一の事がある場合でなければ、容易に父母（ちちは）の顔を見る自由（き）かない男であった。妹は他国へ嫁（よめ）（とつ）いだ。これも急場の間に合うように、おいそれと呼び寄せられる女ではなかった。兄妹（きょうだい）三人のうちで、一番便利なのはやはり書生をしている私だけであった。その私が母のいい付け通り学校の課業（かぎょう）を放（ほう）り出して、休み前に帰って来たという事が、父には大きな満足であった。

「これしきの病気に学校を休ませては気の毒だ。お母さんがあまり仰山（ぎょうさん）な手紙を書くものだからいけない」

父は口ではこういった。こういったばかりでなく、今まで敷いていた床（とこ）を上げさせて、いつものような元気を示した。

「あんまり軽はずみをしてまた逆回（さかへ）（ぶりかえ）すといけませんよ」

私のこの注意を父は愉快そうにしかし極（きわ）めて軽く受けた。

「なに大丈夫、これでいつものように要心（ようしん）さえしていれば」

實際父は大丈夫らしかった。家の中を自由に往来して、息も切れなければ、眩暈（めまい）も感じなかった。ただ顔色だけは普通の人よりも大変悪かったが、これはまた今始まった症状でもないで、私たちは格別それを気に留めなかった。

私は先生に手紙を書いて恩借（おんじやく）の礼を述べた。正月上京する時に持参するからそれまで待つてくれるようにと断わった。そうして父の病状の思ったほど険悪でない事、この分なら当分安心な事、眩暈も嘔気（はきけ）も皆無な事などを書き連ねた。最後に先生の風邪（ふうじゃ）についても一言（いちごん）の見舞を附（つ）け加えた。私は先生の風邪を實際軽く見ていたので。

私はその手紙を出す時に決して先生の返事を予期していなかった。出した後で父や母と先生の噂（うわさ）などをしながら、遥（はる）かに先生の書齋（しやさい）を想像した。

「こんど東京へ行くときには椎茸（しいたけ）でも持つて行つてお上げ」

「ええ、しかし先生が干した椎茸なぞを食うかしら」

「旨（うま）くはないが、別に嫌（きら）いな人もないだろう」

私には椎茸と先生を結び付けて考えるのが変であつた。

先生の返事が来た時、私はちよつと驚かされた。ことにその内容が特別の用件を含んでいなかった時、驚かされた。先生はただ親切ずくで、返事を書いてくれたんだと私は思った。そう思うと、その簡単な一本の手紙が私には大層な喜びになった。もっともこれは私が先生から受け

取った第一の手紙には相違なかったが。

第一というと私と先生の間に書信の往復がたびたびあったように思われるが、事實は決してそうでない事をちよつと断わっておきたい。私は先生の生前にたつた二通の手紙しか貰（もら）っていない。その一通は今いうこの簡単な返書で、あとの一通は先生の死ぬ前とくに私宛（あて）で書いた大変長いものである。

父は病気の性質として、運動を慎まなければならぬので、床を上げてからも、ほとんど戸外（そと）へは出なかった。一度天氣のよく穏やかな日の午後庭へ下りた事があるが、その時は万二を氣遣（きづか）って、私が引き添うように傍（そば）に付いていた。私が心配して自分の肩へ手を掛けさせようとしても、父は笑って応じなかった。

## 二十三

私（わたくし）は退屈な父の相手としてよく将碁盤（しょうぎばん）に向かった。二人とも無精な性質（たち）なので、炬燵（こたつ）にあたつたまま、盤を櫓（やぐら）の上へ載（の）せて、駒（こま）を動かすたびに、わざわざ手を掛蒲団（かけぶとん）の下から出すような事をした。時々持駒（もちこま）を失（な）くして、次の勝負の来るまで双方とも知らずにいたりした。それを母が灰の中から見付（みつ）け出して、火箸（ひばし）で挟（はさ）み上げるといふ滑稽

(こっけい) もあった。

「碁(こ)だと盤が高過ぎる上に、足が着いているから、炬燵の上では打てないが、そこへ来ると将碁盤は好(い)いね、こうして楽に差せるから。無精者には持つて来いだ。もう一番やろう」

父は勝った時は必ずもう一番やろうといった。そのくせ負けた時にも、もう一番やろうといった。要するに、勝つても負けても、炬燵にあたつて、将碁を差したがる男であつた。始めのうちは珍しいので、この隠居(いんきょ)じみた娯楽が私にも相当の興味を与えたが、少し時日が経(た)つに伴(つ)れて、若い私の気力はそのくらいな刺激(しげき)で満足できなくなった。私は金(きん)や香車(きょうしゃ)を握つた拳(こぶし)を頭の上へ伸ばして、時々思い切つたあくびをした。

私は東京の事を考えた。そうして漲(みなぎ)る心臓の血潮の奥に、活動活動と打ちつづける鼓動(こどう)を聞いた。不思議にもその鼓動の音が、ある微妙な意識状態から、先生の力で強められているように感じた。

私は心のうちで、父と先生とを比較して見た。両方とも世間から見れば、生きているか死んでいるか分らないほど大人(おとな)しい男であつた。他(ひと)に認められるという点からいえばどっちも零(れい)であつた。それでいて、この将碁を差したがる父は、単なる娯楽の相手としても私には物足りなかつた。かつて遊興のために往来(ゆきき)をした覚(おぼ)えのない先生は、歡樂の交際から出る親しみ以上に、いつか私の頭に影響を与えていた。ただ頭というのは

あまりに冷（ひや）やか過ぎるから、私は胸といい直したい。肉のなかに先生の力が喰（く）い込んでいるといつても、血のなかに先生の命が流れているといつても、その時の私には少しも誇張でないように思われた。私は父が私の本当の父であり、先生はまたいうまでもなく、あかの他人であるという明白な事実を、ことさらに眼の前に並べてみて、始めて大きな真理でも発見したかのごとくに驚いた。

私がのつそつし出すと前後して、父や母の眼にも今まで珍しかった私が段々陳腐（ちんぷ）になつて来た。これは夏休みなどに国へ帰る誰でもが一樣に経験する心持だろうと思うが、当座の一週間ぐらいは下にも置かないように、ちやほや歓待（もてな）されるのに、その峠を定規通（ていきどお）り通り越すと、あとはそろそろ家族の熱が冷めて来て、しまいには有っても無くっても構わないもののように粗末に取り扱われがちになるものである。私も滞在中にその峠を乗り越した。その上私は国へ帰るたびに、父にも母にも解（わか）らない変なところを東京から持つて帰った。昔でいうと、儒者（じゅしゃ）の家へ切支丹（キリシタン）の臭（にお）（にお）いを持ち込むように、私の持つて帰るものは父とも母とも調和しなかった。無論私はそれを隠していた。けれども元々身に着いているものだから、出ずまいと思つても、いつかそれが父や母の眼に留（と）まった。私はつい面白くなかった。早く東京へ帰りたくなつた。

父の病氣は幸い現状維持のままで、少しも悪い方へ進む模様は見えなかった。念のためにわざわざ遠くから相当の医者を招いたりして、慎重に診察してもらつてもやはり私の知っている以外

に異状は認められなかった。私は冬休みの尽きる少し前に国を立つ事にした。立つといい出すと、人情は妙なもので、父も母も反対した。

「もう帰るのかい、まだ早いじゃないか」と母がいった。

「まだ四、五日いても間に合うんだろう」と父がいった。

私は自分の極（き）めた出立（しゅったつ）の日を動かさなかった。

## 二十四

東京へ帰ってみると、松飾（まつかざり）はいつか取り払われていた。町は寒い風の吹くに任せて、どこを見てもこれというほどの正月めいた景気はなかった。

私（わたくし）は早速（さつそく）先生のうちへ金を返しに行った。例の椎茸（しいたけ）もついでに持って行った。ただ出すのは少し変だから、母がこれを差し上げてくれといいましたとわざわざ断って奥さんの前へ置いた。椎茸は新しい菓子折に入れてあった。鄭寧（ていねい）に礼を述べた奥さんは、次の間（ま）へ立つ時、その折を持って見て、軽いのに驚かされたのか、「こりゃ何の御菓子（おかし）」と聞いた。奥さんは懇意になると、こんなところに極（きわ）めて淡泊（たんぱく）な小供（こども）らしい心を見せた。

二人とも父の病気について、色々掛念（けねん）の問いを繰り返してくれた中に、先生はこん



な事をいった。

「なるほど容体（ようだい）を聞くと、今が今どつという事もないようですが、病気が病気だからよほど気をつけないといけません」

先生は腎臓（じんぞう）の病（やまい）について私の知らない事を多く知っていた。

「自分で病気に罹（かか）っていながら、気が付かないで平気であるのがあの病の特色です。私の知ったある士官（しかん）は、とうとうそれでやられたが、全く嘘（うそ）のような死に方をしたんですよ。何しろ傍（そば）に寝ていた細君（さいくん）が看病をする暇もなんにもないくらいなんですからね。夜中にちよつと苦しいといつて、細君を起したぎり、翌（あく）る朝はもう死んでいたんです。しかも細君は夫が寝ているとばかり思ってたんだつていうんだから」

今まで樂天的に傾いていた私は急に不安になった。

「私の父（おやじ）もそんなになるでしょうか。ならんともいえないですね」

「医者は何というのです」

「医者は到底（とてゝ）治らないといふんです。けれども当分のところ心配はあるまいともいふんです」

「それじゃ好（い）いでしょう。医者がさういうなら。私の今話したのは気が付かずにいた人の事で、しかもそれがずいぶん乱暴な軍人なんだから」

私はやや安心した。私の変化を凝（じつ）と見ていた先生は、それからこつ付け足した。

「しかし人間は健康にしろ病気にしろ、どちらにしても脆（もろ）いものですね。いつどんな事でどんな死によつをしないとも限らないから」

「先生もそんな事を考えてお出（いで）ですか」

「いくら丈夫の私でも、満更（まんざら）考えない事ありません」

先生の口元には微笑の影が見えた。

「よくころりと死ぬ人があるじゃないですか。自然に。それからあつと思つ間（ま）に死ぬ人もあるでしょう。不自然な暴力で」

「不自然な暴力って何ですか」

「何だかそれは私にも解（わか）らないが、自殺する人はみんな不自然な暴力を使うんでしょう」  
「すると殺されるのも、やはり不自然な暴力のお蔭（かげ）ですね」

「殺される方はちつとも考えていなかった。なるほどそういえばそうだ」

その日はそれで帰った。帰ってから父の病気はそれほど苦にならなかった。先生のいった自然に死ぬとか、不自然の暴力で死ぬとかいう言葉も、その場限りの浅い印象を与えただけで、後（あと）は何らのこだわりを私の頭に残さなかった。私は今まで幾度（いくたび）か手を着けようとしては手を引つ込めた卒業論文を、いよいよ本式に書き始めなければならぬと思ひ出した。

その年の六月に卒業するはずの私（わたくし）は、ぜひともこの論文を成規通（せいきどお）り四月いっぱい書き上げてしまわなければならなかった。二、三、四と指を折って余る時日を勘定して見た時、私は少し自分の度胸を疑（うたぐ）った。他（ほか）のものはよほど前から材料を蒐（あつ）めたり、ノートを溜（た）めたりして、余所目（よそめ）にも忙（いそ）がしうに見えるのに、私だけはまだ何にも手を着けずにいた。私にはただ年が改まつたら大いにやろうという決心だけがあった。私はその決心でやり出した。そうして忽（たちま）ち動けなくなつた。今まで大きな問題を空（くう）に描（えが）いて、骨組みだけはほぼでき上っているくらいに考えていた私は、頭を抑（おさ）えて悩み始めた。私はそれから論文の問題を小さくした。そうして練り上げた思想を系統的に纏（まと）める手数を省くために、ただ書物の中にある材料を並べて、それに相当な結論をちよつと付け加える事にした。

私の選択した問題は先生の専門と縁故の近いものであった。私がかつてその選択について先生の意見を尋ねた時、先生は好（い）いでしようといった。狼狽（ろうばい）した気味の私は、早速（さつそく）先生の所へ出掛けて、私の読まなければならない参考書を聞いた。先生は自分の知っている限りの知識を、快く私に与えてくれた上に、必要の書物を、二、三冊貸そうといった。しかし先生はこの点について毫（ごう）も私を指導する任に当ろうとしなかった。

「近頃（ちかごろ）はあんまり書物を読まないから、新しい事は知りませんよ。学校の先生に聞い

た方が好いでしょう」

先生は一時非常の読書家であったが、その後（こ）どういう訳か、前ほどこの方面に興味が働かなくなつたようだ、かつて奥さんから聞いた事があるのを、私はその時ふと思ひ出した。私は論文をよそにして、そぞろに口を開いた。

「先生はなぜ元のように書物に興味をもち得ないんですか」

「なぜという訳ありませんが。……つまりいくら本を読んでもそれほどえらくならないと思うせいでしょう。それから……」

「それから、まだあるんですか」

「まだあるというほどの理由でもないが、以前はね、人の前へ出たり、人に聞かれたりして知らないやと恥のようにきまりが悪かつたものだが、近頃は知らないという事が、それほどの恥でないように見え出したものだから、つい無理にも本を読んでみようという元氣が出なくなつたのです。う。まあ早くいえば老い込んだのです」

先生の言葉はむしろ平静であつた。世間に背中を向けた人の苦味（くみ）を帯びていなかっただけに、私にはそれほどの手応（てこた）えもなかつた。私は先生を老い込んだとも思わない代りに、偉いとも感心せずに歸つた。

それからの私はほとんど論文に祟（たた）られた精神病者のように眼を赤くして苦しんだ。私は一年前（ぜん）に卒業した友達について、色々様子を聞いてみたりした。そのうちの一人（い

ちにん）は締切（しめきり）の日に車で事務所へ馳（か）けつけて漸（ようや）く間に合わせたといった。他の一人は五時を十五分ほど後（おく）らして持つて行ったため、危（あやう）く跳（は）ね付けられようとしたところを、主任教授の好意でやっと受理してもらったといった。私は不安を感じると共に度胸を据（す）えた。毎日机の前で精根のつづく限り働いた。でなければ、薄暗い書庫にはいつて、高い本棚のあちらこちらを見廻（みまわ）した。私の眼は好事家（こうずか）が骨董（こつとう）でも掘り出す時のように背表紙の金文字をあさった。

梅が咲くにつけて寒い風は段々向（むき）を南へ更（か）えて行った。それが一仕切（ひとしきり）経（た）つと、桜の噂（うわさ）がちらほら私の耳に聞こえ出した。それでも私は馬車馬のように正面ばかり見て、論文に鞭（むち）うたれた。私はついに四月の下旬が来て、やっと予定通りのものを書き上げるまで、先生の敷居を跨（また）がなかった。

## 二十六

私（わたくし）の自由になったのは、八重桜（やえざくら）の散った枝にいつしか青い葉が霞（かす）むように伸び始める初夏の季節であった。私は籠（かご）を抜け出した小鳥の心をもつて、広い天地を一目（ひとめ）に見渡しながら、自由に羽搏（はばた）きをした。私はすぐ先生の家（うち）へ行った。枳殻（からたち）の垣が黒ずんだ枝の上に、萌（もえ）るような芽を吹

いていたり、柘榴（ざくろ）の枯れた幹から、つやつやしい茶褐色の葉が、柔らかそうに日光を映していたりするのが、道々私の眼を引き付けた。私は生れて初めてそんなものを見るような珍しさを覚えた。

先生は嬉（うれ）しそうな私の顔を見て、「もう論文は片付いたんですか、結構ですね」といった。私は「お蔭（かげ）でようやく済みました。もう何にもする事はありません」といった。

実際その時の私は、自分のなすべきすべての仕事ですでに結了（けつりょう）して、これから先は威張（いば）って遊んでいても構わないような晴やかな心持でいた。私は書き上げた自分の論文に対して充分の自信と満足をもっていた。私は先生の前で、しきりにその内容を喋々（ちやうちやう）した。先生はいつもの調子で、「なるほど」とか、「そうですか」とかいってくれたが、それ以上の批評は少しも加えなかった。私は物足りないというよりも、聊（いささ）か拍子抜けの気味であつた。それでもその日私の気力は、因循（いんじゆん）らしく見える先生の態度に逆襲を試みるほどに生々（いきいき）していた。私は青く蘇生（よみがえ）ろうとする大きな自然の中に、先生を誘い出そうとした。

「先生どこかへ散歩しましょう。外へ出ると大変好（い）い心持です」

「どうく」

私はどこでも構わなかった。ただ先生を伴（つ）れて郊外へ出たかった。

一時間の後（のち）、先生と私は目的どおり市を離れて、村とも町とも区別の付かない静かな所

を宛（あて）もなく歩いた。私はかなめの垣から若い柔らかい葉を（「てへん＋劣」、第三水準 1-84-77）（も）ぎ取って芝笛（しばぶえ）を鳴らした。ある鹿児島人（かごしまじん）を友達にもって、その人の真似（まね）をしつつ自然に習い覚えた私は、この芝笛というものを鳴らす事が上手であつた。私が得意にそれを吹きつづけると、先生は知らん顔をしてよそを向いて歩いた。

やがて若葉に鎖（と）ざされたように蒨薔（こんもり）した小高い一構（ひとかま）えの下に細い路（みち）が開（ひら）けた。門の柱に打ち付けた標札に何々園とあるので、その個人の邸宅でない事がすぐ知れた。先生はだらだら上（のぼ）りになっている入口を眺（なが）めて、「はいつてみようか」といった。私はすぐ「植木屋ですね」と答えた。

植込（うえこみ）の中を一（ひと）うねりして奥へ上（のぼ）ると左側に家（うち）があつた。明け放つた障子（しょうじ）の内はがらんとして人の影も見えなかつた。ただ軒先（のきさき）に据えた大きな鉢の中に飼つてある金魚が動いていた。

「静かだね。断わらずにはいつても構わないだろうか」  
「構わないでしょう」

二人はまた奥の方へ進んだ。しかしそこにも人影は見えなかつた。躑躅（つつじ）が燃えるように咲き乱れていた。先生はそのうちで樺色（かばいろ）の丈（たけ）の高いのを指して、「これは霧島（きりしま）でしょう」といった。

芍薬（しゃくやく）も十坪（とつば）あまり一面に植え付けられていたが、まだ季節が来ないので花を着けているのは一本もなかった。この芍薬畠（ばたけ）の傍（そば）にある古びた縁台のようなものの上に先生は大の字なりに寝た。私はその余った端（はじ）の方に腰をおろして烟草（タバコ）を吹かした。先生は蒼（あお）い透（す）き徹（とお）るような空を見ていた。私は私を包む若葉の色に心を奪われていた。その若葉の色をよくよく眺（なが）めると、一々違っていた。同じ楓（かえで）の樹（き）でも同じ色を枝に着けているものは一つもなかった。細い杉苗の頂（いただき）に投げ被（かぶ）せてあった先生の帽子が風に吹かれて落ちた。

## 二十七

私（わたくし）はすぐその帽子を取り上げた。所々（ところどころ）に着いている赤土を爪（つめ）で弾（はじ）きながら先生を呼んだ。

「先生帽子が落ちました」

「ありがとうございます」

身体（からだ）を半分起してそれを受け取った先生は、起きるとも寝るとも片付かないその姿勢のままで、変な事を私に聞いた。

「突然だが、君の家（うち）には財産がよっぽどあるんですか」



「あるというほどありやしません」

「まあどのくらいあるのかね。失礼のようだが」

「どのくらいって、山と田地（でんぢ）が少しあるぎりで、金なんかまるでないでしょう」

先生が私の家（いえ）の経済について、問いらしい問いを掛けたのはこれが始めてであった。

私の方はまだ先生の暮し向きに関して、何も聞いた事がなかった。先生と知り合いになった始め、私は先生がどうして遊んでいられるかを疑（うたぐ）った。その後もこの疑いは絶えず私の胸を去らなかつた。しかし私はそんな露骨（あらわ）な問題を先生の前に持ち出すのをぶしつけとばかり思つていつでも控えていた。若葉の色で疲れた眼を休ませていた私の心は、偶然またその疑いに触れた。

「先生はどうなんです。どのくらいの財産をもつていらつしやるんですか」

「私は財産家と見えますか」

先生は平生からむしろ質素な服装（なり）をしていた。それに家内（かない）は小人数（こにんず）であつた。したがつて住宅も決して広くはなかつた。けれどもその生活の物質的に豊かな事は、内輪にはいり込まない私の眼にさえ明らかであつた。要するに先生の暮しは贅沢（ぜいたく）といえないまでも、あたじけなく切り詰めた無弾力性（むだんりきやう）のものではなかつた。

「そつてしょう」と私がいった。

「そりやそのくらいの金はあるさ、けれども決して財産家じゃありません。財産家ならもっと大き

な家（うち）でも造るさ」

この時先生は起き上って、縁台の上に胡坐（あぐら）をかいていたが、こういい終ると、竹の杖（つえ）の先で地面の上へ円のようなものを描（か）き始めた。それが済むと、今度はステッキを突き刺すように真直（まっすぐ）に立てた。

「これでも元は財産家なんだがなあ」

先生の言葉は半分独（ひと）り言（こと）のようであった。それですぐ後（あと）に尾（つ）いて行き損なつた私は、つい黙っていた。

「これでも元は財産家なんですよ、君」といい直した先生は、次に私の顔を見て微笑した。私はそれでも何とも答えなかった。むしろ不調法で答えられなかったのである。すると先生がまた問題を他（よそ）へ移した。

「あなたのお父さんの病気はその後どうなりました」

私は父の病気について正月以後何にも知らなかった。月々国から送ってくれる為替（かわせ）と共に来る簡単な手紙は、例の通り父の手蹟（しゅせき）であつたが、病気の訴えはそのうちにほとんど見当らなかつた。その上書体も確かであつた。この種の病人に見る顫（ふる）えが少しも筆の運（はこ）びを乱していなかつた。

「何ともいって来ませんが、もう好（い）いんでしょう」

「好（よ）ければ結構だが、病症が病症なんだからね」

「やっぱり駄目ですかね。でも当分は持ち合ってるんでしょ。何ともいつて来ませんよ」  
「そうですか」

私は先生が私のうちの財産を聞いた、私の父の病気を尋ねたりするのを、普通の談話　胸  
に浮かんだままをその通り口にする、普通の談話と思って聞いていた。ところが先生の言葉の底  
には両方を結び付ける大きな意味があった。先生自身の経験を持たない私は無論そこに気が付く  
はずがなかった。

## 二十八

「君のうちに財産があるなら、今のうちによく始末をつけてもらっておかないといけないと思うが  
ね、余計なお世話だけれども。君のお父さんが達者なうちに、貰（もら）うものはちゃんと貰（か）  
っておくようにしたらどうですか。万一の事があったあとで、一番面倒の起るのは財産の問題だか  
ら」

「ええ」

私（わたくし）は先生の言葉に大した注意を払わなかった。私の家庭でそんな心配をしている  
ものは、私に限らず、父にしろ母にしろ、一人もないと私は信じていた。その上先生のいう事の、  
先生として、あまりに実際のなに私は少し驚かされた。しかしそこは年長者に対する平生の敬

意が私を無口にした。

「あなたのお父さんが亡くなられるのを、今から予想してかかるような言葉遣（ことばづか）いをするのが気に触（さわ）ったら許してくれたまえ。しかし人間は死ぬものだからね。どんなに達者なもので、いつ死ぬか分らないものだからね」

先生の口氣（こうき）は珍しく苦々しかった。

「そんな事をちつとも気に掛けちゃいません」と私は弁解した。

「君の兄弟（きょうだい）は何人でしたかね」と先生が聞いた。

先生はその上に私の家族の人数（にんず）を聞いたり、親類の有無を尋ねたり、叔父（おじ）や叔母（おば）の様子を問いなどした。そうして最後にこういった。

「みんな善（い）い人ですか」

「別に悪い人間というほどのものもないようです。大抵田舎者（いなかもの）ですから」

「田舎者はなぜ悪くないんですか」

私はこの追窮（ついきゆう）に苦しんだ。しかし先生は私に返事を考えさせる余裕さえ与えなかった。

「田舎者は都会のものより、かえって悪いくらいなものです。それから、君は今、君の親戚（しんせき）なぞの中（うち）に、これといって、悪い人間はいないようだといいましたね。しかし悪い人間という一種の人間が世の中にあると君は思っているんですか。そんな鑄型（いかに）に入

れたような悪人は世の中にあるはずがありませんよ。平生はみんな善人なんです。少なくともみんな普通の人間なんです。それが、いざという間に、急に悪人になるんだから恐ろしいのです。だから油断ができないんです」

先生のいう事は、ここで切れる様子もなかった。私はまたここで何かいおうとした。すると後（うし）ろの方で犬が急に吠（ほ）え出した。先生も私も驚いて後ろを振り返った。

縁台の横から後部へ掛けて植え付けてある杉苗の傍（そば）に、熊笹（くまざさ）が三坪（みつば）ほど地を隠すように茂って生えていた。犬はその顔と背を熊笹の上に現わして、盛んに吠えてた。そこへ十（とお）ぐらいの小供（こども）が馳（か）けて来て犬を叱（しか）り付けた。小供は徽章（きしょう）の着いた黒い帽子を被（かぶ）ったまま先生の前へ廻（まわ）って礼をした。

「叔父さん、はいつて来る時、家（うち）に誰（だれ）もいなかったかい」と聞いた。

「誰もいなかったよ」

「姉さんやおつかさんが勝手の方にいたのに」

「そうか、いたのかい」

「ああ。叔父さん、今日（こんにち）はって、断ってはいって来ると好（よ）かったのに」

先生は苦笑した。懐中（ふところ）から褁口（がまぐち）を出して、五銭の白銅（はくどう）を小供の手に握らせた。

「おつかさんにそういつとくれ。少しここで休まして下さいって」

小供は伶俐（りこう）そんな眼に笑（わら）いを漲（みなぎ）らして、首肯（うなず）いて見せた。

「今斥候長（せつこうちょう）になつてるところなんだよ」

小供はこう断つて、躑躅（つつじ）の間を下の方へ駆け下りて行つた。犬も尻尾（しつぽ）を高く巻いて小供の後を追ひ掛けた。しばらくすると同じくらいの年格好の小供が二、三人、これも斥候長の下りて行つた方へ駆けていった。

## 二十九

先生の談話は、この犬と小供のために、結末まで進行する事ができなくなったので、私はついにもその要領を得ないでしまった。先生の氣にする財産云々（うんぬん）の掛念（けねん）はその時の私（わたくし）には全くなかった。私の性質として、また私の境遇からいつて、その時の私には、そんな利害の念に頭を悩ます余地がなかったのである。考えるとこれは私がまだ世間に出ないためでもあり、また實際その場に臨まなためでもあつたろうが、とにかく若い私にはなぜか金の問題が遠くの方に見えた。

先生の話のうちでただ一つ底まで聞きたかつたのは、人間がいざという間際に、誰でも悪人に

なるといふ言葉の意味であつた。単なる言葉としては、これだけでも私に解（わか）らない事はなかつた。しかし私はこの句についてもっと知りたかつた。

犬と小供（こども）が去つたあと、広い若葉の園は再び故（もと）の静かさに歸つた。そうして我々は沈黙に鎖（と）ざされた人のようにしばらく動かずにいた。うるわしい空の色がその時次第に光を失つて来た。眼の前にある樹（き）は大概楓（かえで）であつたが、その枝に滴（し）た）るように吹いた軽い緑の若葉が、段々暗くなつて行くように思われた。遠い往來を荷車を引いて行く響きがごろごろと聞こえた。私はそれを村の男が植木か何かを載せて縁日（えんにち）へでも出掛けるものと想像した。先生はその音を聞くと、急に瞑想（めいそう）から呼息（いき）を吹き返した人のように立ち上がった。

「もう、そろそろ歸りましょう。大分（だいぶ）日が永くなつたようだが、やっぱりこう安閑（あんかん）としているうちには、いつの間にか暮れて行くんだね」

先生の背中には、さつき縁台の上に仰向（あおむ）きに寝た痕（あと）がいつぱい着いていた。私は両手でそれを払い落した。

「ありがとう。脂（やに）がこびり着いてやしませんか」

「綺麗（きれい）に落ちました」

「この羽織（えり）はつい此間（こないだ）拵（こしら）えたばかりなんだよ。だからむやみに汚して歸ると、妻（さい）に叱（しか）られるからね。有難（う）う」

二人はまただらだら坂（ざか）の中途にある家（うち）の前へ来た。はいる時には誰もいる気色（けしき）の見えなかった縁（えん）に、お上（かみ）さんが、十五、六の娘を相手に、糸巻へ糸を巻きつけていた。二人は大きな金魚鉢の横から、「どうもお邪魔（じゃま）をしました」と挨拶（あいさつ）した。お上さんは「いいえお構（かま）い申しも致（いた）しませんで」と礼を返した後（あと）、先刻（さつき）小供にやった白銅（はくどう）の礼を述べた。

門口（かどぐち）を出て二、三町（ちょう）来た時、私はついに先生に向かって口を切った。

「さきほど先生のいわれた、人間は誰（だれ）でもいざという間際に悪人になるんだという意味です。あれはどういう意味ですか」

「意味といって、深い意味ありません。つまり事実なんです。理屈じゃないんだ」

「事実で差支（さしつか）えありませんが、私の伺いたいの、いざという間際という意味なんです。一体どんな場合を指すのですか」

先生は笑い出した。あたかも時機（じき）の過ぎた今、もう熱心に説明する張合いがないといった風（ふう）に。

「金（かね）さ君。金を見ると、どんな君子（くんし）でもすぐ悪人になるのさ」

私には先生の返事があまりに平凡過ぎて詰（つま）らなかった。先生が調子に乗らないごとく、私も拍子抜けの気味であった。私は澄ましてさっさと歩き出した。いきおい先生は少し後（おく）れがちになった。先生はあとから「おいおい」と声を掛けた。



「そら見たまえ」

「何をですか」

「君の気分だって、私の返事一つですぐ変わるじゃないか」

待ち合わせるために振り向いて立（た）ち留（ど）まった私の顔を見て、先生はこういった。

三十

その時の私（わたくし）は腹の中で先生を憎らしく思った。肩を並べて歩き出してから、自分の聞きたい事をわざと聞かずにいた。しかし先生の方では、それに気が付いていたのか、いないのか、まるで私の態度に拘泥（こだわ）る様子を見せなかった。いつもの通り沈黙がちに落ち付き払った歩調をすまして運んで行くので、私は少し業腹（ごうはら）になった。何とかいつて一つ先生をやっ付けてみたくなって来た。

「先生」

「何ですか」

「先生はさっき少し昂奮（こうふん）なさいましたね。あの植木屋の庭で休んでいる時に。私は先生の昂奮したのを滅多（めった）に見た事がないんですが、今日は珍しいところを拝見したような気がします」

先生はすぐ返事をしなかった。私はそれを手応（てごた）えのあったようにも思った。また的（まと）が外（はず）れたようにも感じた。仕方がないから後（あと）はいわれない事にした。すると先生がいきなり道の端（はじ）へ寄って行つた。そうして綺麗（きれい）に刈り込んだ生垣（いけがき）の下で、裾（すそ）をまくって小便をした。私は先生が用を足す間（ま）ばんやりそこに立っていた。

「やあ失敬」

先生はこういつてまた歩き出した。私はとうとう先生をやり込める事を断念した。私たちの通る道は段々賑（にぎ）やかにになった。今までちらほらと見えた広い畠（はたけ）の斜面や平地（ひらち）が、全く眼に入（い）らないように左右の家並（いえなみ）が揃（そろ）ってきた。それでも所々（ところどころ）宅地の隅などに、豌豆（えんどう）の蔓（つる）を竹にからませたり、金網（かなあみ）で鶏（にわとり）を囲い飼いにしたりするのが閑静に眺（なが）められた。市中から帰る駄馬（だば）が仕切りなく擦（す）れ違つて行つた。こんなものに始終気を奪（と）られがちな私は、さっきまで胸の中にあつた問題をどこかへ振り落してしまった。先生が突然そこへ後戻（あともとど）りをした時、私は実際それを忘れていた。

「私は先刻（さつき）そんなに昂奮（きうふん）したように見えませんか」

「そんなにというほどでもありませんが、少し……」

「いや見えても構わない。實際昂奮（きうふん）するんだから。私は財産の事をいつときと昂奮

するんです。君にはどう見えるか知らないが、私はこれで大変執念深い男なんだから。人から受けた屈辱や損害は、十年たつても二十年たつても忘れやしないんだから」

先生の言葉は元よりもお昂奮していた。しかし私の驚いたのは、決してその調子ではなかった。むしろ先生の言葉が私の耳に訴える意味そのものであった。先生の口からこんな告白を聞くのは、いかな私にも全くの意外に相違なかった。私は先生の性質の特色として、こんな執着力（しゅつじやくりよく）をいまだかつて想像した事さえなかった。私は先生をもっと弱い人と信じていた。そうしてその弱くて高い処（ところ）に、私の懐かしみの根を置いていた。一時の気分で先生にちよつと盾（たて）を突いてみようとした私は、この言葉の前に小さくなった。先生はこういった。

「私は他（ひと）に欺（あざむ）かれたのです。しかも血のつづいた親戚（しんせき）のものから欺かれたのです。私は決してそれを忘れないのです。私の父の前には善人であつたらしい彼らは、父の死ぬや否（いな）や許しがたい不徳義漢（ふとくぎくわん）に變つたのです。私は彼らから受けた屈辱と損害を小供（こども）の時から今日（きょう）まで背負（しょ）わされている。恐らく死ぬまで背負（しょ）われ通（とお）してしょう。私は死ぬまでそれを忘れる事ができないんだから。しかし私はまだ復讐（ふくしゅう）をせずにいる。考えると私は個人に対する復讐以上の事を現にやっているんだ。私は彼らを憎むばかりじゃない、彼らが代表している人間というものを、一般に憎む事を覚えたのだ。私はそれで沢山（たくさん）だと思う」

私は慰藉（いしゃ）の言葉さえ口へ出せなかった。

三十一

その日の談話もついにこれぎりで發展せずじまつた。私（わたくし）はむしろ先生の態度に畏縮（いしゆく）して、先へ進む氣が起らなかったのである。

二人は市の外（はず）れから電車に乗ったが、車内ではほとんど口を聞かなかった。電車を降りると間もなく別れなければならなかった。別れる時の先生は、また変っていた。常よりは晴やかな調子で、「これから六月までは一番氣樂な時ですね。ことによると生涯で一番氣樂かも知れない。精出して遊びたまえ」といった。私は笑って帽子を脱（と）った。その時私は先生の顔を見て、先生ははたして心のどこで、一般の人間を憎んでいるのだろうかと疑（うたぐ）った。その眼、その口、どこにも厭世的（えんせいてき）の影は射（さ）していなかった。

私は思想上の問題について、大いなる利益を先生から受けた事を自由する。しかし同じ問題について、利益を受けようとしても、受けられない事が間々（まま）あつたといわなければならぬ。先生の談話は時として不得要領（ふとくようりょう）に終つた。その日二人の間に起つた郊外の談話も、この不得要領の一例として私の胸の裏（うち）に残つた。

無遠慮な私は、ある時ついにそれを先生の前に打ち明けた。先生は笑っていた。私はこうい

た。

「頭が鈍くて要領を得ないのは構いませんが、ちゃんと解（わか）ってるくせに、はつきりいつてくれないのは困ります」

「私は何にも隠してやしません」

「隠していっしょいます」

「あなたは私の思想とか意見とかいうものと、私の過去とを、ごちゃごちゃに考えているんじゃないですか。私は貧弱な思想家ですけれども、自分の頭で纏（まと）め上げた考えをむやみに人に隠しやしません。隠す必要がないんだから。けれども私の過去を悉（ことごと）くあなたの前に物語らなくてはならないとなると、それはまた別問題になります」

「別問題とは思われません。先生の過去が生み出した思想だから、私は重きを置くのです。一つのものを切り離したら、私にはほとんど価値のないものになります。私は魂の吹き込まれていない人形を与えられただけで、満足はできないのです」

先生はあきれたといった風（ふう）に、私の顔を見た。巻烟草（まきタバコ）を持っていたその手が少し顫（ふる）えた。

「あなたは大胆だ」

「ただ真面目（まじめ）なんです。真面目に人生から教訓を受けたいのです」

「私の過去を詮（あば）いてもですか」

汗くという言葉が、突然恐ろしい響（ひび）きをもって、私の耳を打った。私は今私の前に坐（すわ）っているのが、一人の罪人（ざいにん）であつて、不断から尊敬している先生でないような気がした。先生の顔は蒼（あお）かつた。

「あなたは本当に真面目なんですか」と先生が念を押した。「私は過去の因果（いんが）で、人を疑（うたぐ）りつけている。だから実はあなたも疑っている。しかしどうもあなただけは疑りたくない。あなたは疑るにはあまりに單純すぎるようだ。私は死ぬ前にたった一人で好（い）いから、他（ひと）を信用して死にたいと思っている。あなたはそのたった一人になれますか。なつてくれますか。あなたははらの底から真面目ですか」

「もし私の命が真面目なものなら、私の今いった事も真面目です」

私の声は顫えた。

「よろしい」と先生がいった。「話しましょう。私の過去を残らず、あなたに話して上げましょう。その代り……。いやそれは構わない。しかし私の過去はあなたに取ってそれほど有益でないかも知れませんか。聞かない方が増（まし）かも知れませんか。それから、今は話せないんだから、そのつもりでいて下さい。適當の時機が来なくっちゃ話さないんだから」

私は下宿へ帰ってから一種の圧迫を感じた。

私の論文は自分が評価していたほどに、教授の眼にはよく見えなかったらしい。それでも私は予定通り及第した。卒業式の日、私は黴臭（かびくさ）くなつた古い冬服を行李（こうり）の中から出して着た。式場にならぶと、どれもこれもみな暑そうな顔ばかりであつた。私は風の通らない厚羅紗（あつらシャ）の下に密封された自分の身体（からだ）を持て余した。しばらく立っているうちに手に持ったハンケチがぐしょぐしょになつた。

私は式が済むとすぐ歸つて裸体（はだか）になつた。下宿の二階の窓をあけて、遠眼鏡（とおめがね）のようにぐるぐる巻いた卒業証書の穴から、見えるだけの世の中を見渡した。それからその卒業証書を机の上に放り出した。そうして大の字なりになつて、室（へや）の真中に寝そべつた。私は寝ながら自分の過去を顧みた。また自分の未来を想像した。するとその間に立つて一区切りを付けているこの卒業証書なるものが、意味のあるような、また意味のないような変な紙に思われた。

私はその晩先生の家へ御馳走（ごちそう）に招かれて行つた。これはもし卒業したらその日の晩餐（ばんさん）はよそで喰（く）わずに、先生の食卓で済ますという前からの約束であつた。

食卓は約束通り座敷の縁（えん）近く（えん）近くに据えられてあつた。模様の織り出された厚い糊（のり）の硬（こわ）い卓布（テーブルクロス）が美しくかつ清らかに電燈の光を射返（いかえ）してゐた。先生のうちで飯（めし）を食うと、きつとこの西洋料理店に見るような白いリンネルの上

に、箸（はし）や茶碗（ちゃわん）が置かれた。そうしてそれが必ず洗濯したての真白（まっしろ）なものに限られていた。

「カラやカフスと同じ事さ。汚れたのをを用いるくらいなら、一層（いっそう）始（はじ）めから色の着いたものを使うが好（い）い。白ければ純白でなくっちゃ」

こういわれてみると、なるほど先生は潔癖であつた。書斎なども実に整然（きちり）と片付いていた。無頓着（むとんじゃく）な私には、先生のそういう特色が折々著しく眼に留まつた。

「先生は癩性（かんしょう）ですね」とかつて奥さんに告げた時、奥さんは「でも着物などは、それほど気にしないですよ」と答えた事があつた。それを傍（そば）に聞いていた先生は、「本当をいうと、私は精神的に癩性なんです。それで始終苦しいんです。考えると実に馬鹿馬鹿（ばかばか）しい性分（しょうぶん）だ」といつて笑つた。精神的に癩性という意味は、俗にいう神経質（しんけいしつ）という意味か、または倫理的に潔癖だという意味か、私には解（わか）らなかつた。奥さんにも能（よ）く通じないらしかつた。

その晩私は先生と向い合せて、例の白い卓布（たくふ）の前に坐（すわ）つた。奥さんは二人を左右に置いて、独（ひと）り庭の方を正面にして席を占めた。

「お目出（めでた）つ」といつて、先生が私のために杯（さかずき）を上げてくれた。私はこの盃（さかずき）に対してそれほど嬉（うれ）しい気を起さなかつた。無論私自身の心がこの言葉に反響（はんきやう）するように、飛び立つ嬉しさをもっていなかったのが、一つの原因（げんいん）であつた。けれども



先生のいい方も決して私の嬉（うれ）しさを唆（そそ）る浮々（うきうき）した調子を帯びていなかった。先生は笑って杯（さかずき）を上げた。私はその笑いのうちに、些（ちつ）とも意地の悪いアイロニーを認めなかった。同時に目出たいという真情も汲（く）み取る事ができなかった。先生の笑いは、「世間はこんな場合によくお目出とうとといったがるものですね」と私に物語っていた。

奥さんは私に「結構ね。さぞお父（とう）さんやお母（かあ）さんはお喜びでしょう」といつてくれた。私は突然病気の父の事を考えた。早くあの卒業証書を持って行つて見せてやろうと思つた。

「先生の卒業証書はどうしました」と私が聞いた。

「どうしたかね。まだどこかにしまつてあつたかね」と先生が奥さんに聞いた。

「ええ、たしかしまつてあるはずですが」

卒業証書の在処（ありどころ）は二人ともよく知らなかった。

### 三十三

飯（めし）になつた時、奥さんは傍（そば）に坐（すわ）っている下女（げじょ）を次へ立たせて、自分で給仕（きゆうじ）の役をつとめた。これが表立たない客に対する先生の家の仕来

（しきた）りらしかった。始めの一、二回は私（わたくし）も窮屈を感じたが、度数の重なるにつけ、茶碗（ちゃわん）を奥さんの前へ出すのが、何でもなくなった。

「お茶？」「飯（はん）？」「ずいぶんよく食べるのね」

奥さんの方でも思い切つて遠慮のない事をいうことがあった。しかしその日は、時候が時候なので、そんなに調戲（からか）われるほど食欲が進まなかった。

「もうおしまい。あなた近頃（ちかごろ）大変小食（しょうしょく）になったのね」

「小食になったんじゃありません。暑いんで食われななんです」

奥さんは下女を呼んで食卓を片付けさせた後へ、改めてアイスクリームと水菓子（みずがし）を運ばせた。

「これは宅（うち）で拵（こしら）えたのよ」

用のない奥さんには、手製のアイスクリームを客に振舞（ふるま）うだけの余裕があると見えた。私はそれを二杯更（か）えてもらった。

「君もいよいよ卒業したが、これから何をする気ですか」と先生が聞いた。先生は半分縁側の方へ席をずらして、敷居際（しきいぎわ）で背中を障子（しょうじ）に靠（も）たせていた。

私にはただ卒業したという自覚があるだけで、これから何をしようという目的（あて）もなかった。返事にためらっている私を見た時、奥さんは「教師？」と聞いた。それにも答えずにいると、今度は、「じゃお役人（やくにん）？」とまた聞かれた。私も先生も笑い出した。

「本当いうと、まだ何をする考えもないんです。実は職業というものについて、全く考えた事がなくらいなんですから。だいちどれが善（い）いか、どれが悪いが、自分がやって見た上でないと解（わか）らないんだから、選択に困る訳だと思ひます」

「それもそうね。けれどもあなたは必竟（ひつきよう）財産があるからそんな呑気（のんき）な事をいつていられるのよ。これが困る人でご覧なさい。なかなかあなたのように落ち付いちゃいけないから」

私の友達には卒業しない前から、中学教師の口を探している人があつた。私は腹の中で奥さんのいう事実を認めた。しかしこういつた。

「少し先生にかぶれたんでしよう」

「碌（ろく）なかぶれ方をして下さらないのね」

先生は苦笑した。

「かぶれても構わないから、その代りこの間いつた通り、お父さんの生きてるうちに、相当の財産を分けてもらつてお置きなさい。それでないと決して油断はならない」

私は先生といつしよに、郊外の植木屋の広い庭の奥で話した、あの躑躅（つつじ）の咲いてゐる五月の初めを思い出した。あの時帰り途（みち）に、先生が昂奮（こうふん）した語気で、私に物語つた強い言葉を、再び耳の底で繰り返した。それは強いばかりでなく、むしろ凄（すこ）い言葉であつた。けれども事実を知らない私には同時に徹底しない言葉でもあつた。

「奥さん、お宅（たく）の財産はよッぽどあるんですか」

「何だつてそんな事をお聞きになるの」

「先生に聞いても教えて下さらないから」

奥さんは笑いながら先生の顔を見た。

「教えて上げるほどないからでしょう」

「でもどのくらいあつたら先生のようにしていただけるか、宅（うち）へ帰つて一つ父に談判する時の参考にしますから聞かして下さい」

先生は庭の方を向いて、澄まして烟草（タバコ）を吹かしていた。相手は自然奥さんでなければならなかった。

「どのくらいってほどありやしませんわ。まあこうしてどうかこうか暮してゆかれるだけよ、あなた。そりやどうでも宜（い）いとして、あなたはこれから何か為（な）さなくなっちゃ本當にいいませんよ。先生のようにごろごろばかりしていいさ……」

「ごろごろばかりしていいやしないさ」

先生はちよつと顔だけ向け直して、奥さんの言葉を否定した。

私（わたくし）はその夜十時過ぎに先生の家を辞した。二、三日うちに帰国するはずになっていたので、座を立つ前に私はちよつと暇乞（いとまご）いの言葉を述べた。

「また当分お目にかかれませんか」

「九月には出ていらつしゃるんでしょうね」

私はもう卒業したのだから、必ず九月に出て来る必要もなかった。しかし暑い盛りの八月を東京まで来て送るうとも考えていなかった。私には位置を求めるための貴重な時間というものがなかった。

「まあ九月頃（ころ）になるでしょう」

「じゃずいぶんご機嫌（きげん）よう。私たちもこの夏はことによるとどこかへ行くかも知れないのよ。ずいぶん暑そうだから。行ったらまた絵端書（えはがき）でも送って上げましょう」

「どちらの見当です。もしいらつしゃるとすれば」

先生はこの問答をにやにや笑つて聞いていた。

「何まだ行くとも行かないとも極（き）めていやしいんです」

席を立つとした時、先生は急に私をつらまえて、「時にお父さんの病気はどうなんです」と聞いた。私は父の健康についてほとんど知るところがなかった。何ともいつて来ない以上、悪くはないのだらうくらいに考えていた。

「そんなに容易（たやす）く考えられる病気じゃありませんよ。尿毒症（うそくしょう）が出

ると、もう駄目（だめ）なんだから」

尿毒症という言葉も意味も私には解（わか）らなかった。この前の冬休みに国で医者と会見た時に、私はそんな術語をまるで聞かなかった。

「本当に大事にしてお上げなさいよ」と奥さんもいった。「毒が脳へ廻（まわ）るようになると、もうそれつきりよ、あなた。笑い事じゃないわ」

無経験な私は気味を悪がりながらも、にやにやしていた。

「どうせ助からない病気だそうですから、いくら心配したって仕方ありません」

「そう思い切りよく考えれば、それまでですけれども」

奥さんは昔同じ病気で死んだという自分のお母さんの事でも憶（おも）い出したのか、沈んだ調子でこういった下を向いた。私も父の運命が本当に気の毒になった。

すると先生が突然奥さんの方を向いた。

「静（しず）く、お前はおれより先へ死ぬだろうかね」

「なぜ」

「なぜでもない、ただ聞いてみるのさ。それとも己（おれ）の方がお前より前に片付くかな。大抵世間じゃ旦那（だんな）が先で、細君（さいくん）が後へ残るのが当り前のようになってるね」  
「そう極（きま）った訳でもないわ。けれども男の方（ほう）はどうしても、そら年が上でしょ  
う」

「だから先へ死ぬという理屈なのかね。すると己もお前より先にあの世へ行かなくっちゃならない事になるね」

「あなたは特別よ」

「そうかね」

「だって丈夫なんですよもの。ほとんど煩（わづら）った例（ためし）がないじゃありませんか。そりゃどうしたって私の方が先だわ」

「先かな」

「え、きつと先よ」

先生は私の顔を見た。私は笑った。

「しかしもしおれの方が先へ行くとするね。そうしたらお前どうする」

「どうするって……」

奥さんはそこで口籠（くちこも）った。先生の死に対する想像的な悲哀が、ちよつと奥さんの胸を襲ったらしかった。けれども再び顔をあげた時は、もう気分を更（か）えていた。

「どうするって、仕方がないわ、ねえあなた。老少不定（ろうしよふじょう）っていうくらいだから」

奥さんはことさらに私の方を見て笑談（じょうだん）らしくこういった。

私（わたくし）は立て掛けた腰をまたおろして、話の区切りの付くまで二人の相手になっていた。

「君はどう思います」と先生が聞いた。

先生が先へ死ぬか、奥さんが早く亡くなるか、固（もと）より私に判断のつくべき問題ではなかった。私はただ笑っていた。

「寿命は分りませんね。私にも」

「これはかりは本当に寿命ですからね。生れた時にちゃんと極（きま）った年数をもらって来るんだから仕方がないわ。先生のお父（とう）さんやお母さんなんか、ほとんど同（おんな）じよ、あなた、亡くなったのが」

「亡くなられた日がですか」

「まさか日まで同じじゃないけれども。でもまあ同じよ。だって続いて亡くなっちまったんですもの」

この知識は私にとって新しいものであった。私は不思議に思った。

「どうしてそう一度に死なれたんですか」

奥さんは私の問いに答えようとした。先生はそれを遮（さえぎ）った。



「そんな話はお止（よ）しよ。つまらないから」

先生は手に持った団扇（うちわ）をわざとばたばたいわせた。そうしてまた奥さんを顧みた。

「静（しず）く、おれが死んだらこの家（うち）をお前にやろう」

奥さんは笑い出した。

「ついでに地面も下さいよ」

「地面は他（ひと）のものだから仕方がない。その代りおれの持つてるものは皆（みんな）なお前にやるよ」

「どうも有難う。けれども横文字の本なんか貰（もら）っても仕様がないわね」

「古本屋に売るさ」

「売ればいくらぐらいになって」

先生はいくらともいわなかった。けれども先生の話は、容易に自分の死という遠い問題を離れなかった。そうしてその死は必ず奥さんの前に起るものと仮定されていた。奥さんも最初のうちは、わざとたわいのない受け答えをしているらしく見えた。それがいつの間にか、感傷的な女の心を重苦しくした。

「おれが死んだら、おれが死んだらって、まあ何遍（なんべん）おっしゃるの。後生（ごしょう）だからもう好（い）い加減にして、おれが死んだら止（よ）して頂戴（ちようだい）。縁喜（えんぎ）でもない。あなたが死んだら、何でもあなたの思い通りにして上げるから、それで好い

じゃありませんか」

先生は庭の方を向いて笑った。しかしそれぎり奥さんの厭（いや）がる事をいわなくなった。私もあまり長くなるので、すぐ席を立つた。先生と奥さんは玄關まで送って出た。

「ご病人をお大事（だいじ）に」と奥さんがいった。

「また九月に」と先生がいった。

私は挨拶（あいさつ）をして格子（こうし）の外へ足を踏み出した。玄關と門の間にあるこんもりした木犀（もくせい）の一株（ひとかぶ）が、私の行手（ゆくて）を塞（ふさ）ぐように、夜陰（やいん）のうちに枝を張っていた。私は二、三步動き出しながら、黒ずんだ葉に被（おお）われているその梢（こずえ）を見て、来たるべき秋の花と香を想（おも）い浮べた。私は先生の宅（うち）とこの木犀とを、以前から心のうちで、離す事のできないもののように、いっしょに記憶していた。私が偶然その樹（き）の前に立つて、再びこの宅の玄關を跨（また）ぐべき次の秋に思いを馳（は）せた時、今まで格子の間から射（さ）していた玄關の電燈がふっと消えた。先生夫婦はそれぎり奥へはいったらしかった。私は一人暗い表へ出た。

私はすぐ下宿へは戻らなかった。国へ帰る前に調（ととの）える買物もあったし、ご馳走（ちそう）を詰めた胃袋にくつろぎを与える必要もあったので、ただ賑（にぎ）やかな町の方へ歩いて行つた。町はまだ宵の口であつた。用事もなさそうな男女（なんによ）がぞろぞろ動く中に、私は今日私といっしょに卒業したなにがしに会つた。彼は私を無理やりにある酒場（バー）へ連

れ込んだ。私はそこで麦酒（ビール）の泡のような彼の氣（「諂のつくり+炎」、第3水準1-8）  
よ（きえん）を聞かされた。私の下宿へ歸つたのは十二時過ぎであつた。

### 三十六

私（わたくし）はその翌日（よくじつ）も暑さを冒（おか）して、頼まれものを買集めて歩いた。手紙で注文を受けた時は何でもないように考えていたのが、いざとなると大変臆劫（おつくう）に感ぜられた。私は電車の中で汗を拭（ふ）きながら、他（ひと）の時間と手数に氣の毒という觀念をまるでもっていない田舎者（いなかもの）を憎らしく思つた。

私はこの一夏（ひとなつ）を無為に過す氣はなかつた。国へ歸つてからの日程というようなものをあらかじめ作つておいたので、それを履行（りこう）するに必要な書物も手に入れなければならなかつた。私は半日を丸善（まるぜん）の二階で潰（つぶ）す覺悟でいた。私は自分に関係の深い部門の書籍棚の前に立つて、隅から隅まで一冊ずつ点検して行つた。

買物のうちで一番私を困らせたのは女の半襟（はんえり）であつた。小僧にいうと、いくらでも出してはくれるが、さてどれを選んでいいのか、買う段になつては、ただ迷うだけであつた。その上価（あたひ）が極（きわ）めて不定であつた。安かろうと思つて聞くと、非常に高かつたり、高かろうと考えて、聞かずにいると、かえつて大変安かつたりした。あるいはいくら比べて

見ても、どこから価格の差違が出るのか見当の付かないのもあった。私は全く弱らせられた。そうして心のうちで、なぜ先生の奥さんを煩（わづら）わさなかったかを悔いた。

私は鞆（かばん）を買った。無論和製の下等な品に過ぎなかったが、それでも金具やなどがびかびかしているので、田舎ものを威嚇（おど）かすには充分であった。この鞆を買うという事は、私の母の注文であった。卒業したら新しい鞆を買って、そのなかに一切（いっさい）の土産（みやげ）ものを入れて帰るようにと、わざわざ手紙の中に書いてあった。私はその文句を読んだ時に笑い出した。私には母の料簡（りょうけん）が解（わか）らないというよりも、その言葉が一種の滑稽（こっけい）として訴えたのである。

私は暇乞（いとまご）いをする時先生夫婦に述べた通り、それから三日目の汽車で東京を立てて国へ帰った。この冬以来父の病氣について先生から色々の注意を受けた私は、一番心配しなければならぬ地位にありながら、どういふものか、それが大して苦にならなかった。私はむしろ父がいなくなったあとの母を想像して気の毒に思った。そのくらいだから私は心のどこかで、父はすでに亡くなるべきものと覚悟していたに違いなかった。九州にいる兄へやった手紙のなかにも、私は父の到底（とて）も故（もと）のような健康体になる見込みのない事を述べた。一度などは職務の都合もあるうが、できるなら繰り合せてこの夏ぐらい一度顔だけでも見に帰ったらどうだとまで書いた。その上年寄が二人きりで田舎にいるのは定（さだ）めて心細いだらう、我々も子として遺憾（いかな）の至（いた）りであるというような感傷的な文句さえ使った。私は実

實際に浮ぶままを書いた。けれども書いたあとの気分は書いた時とは違っていた。

私はそうした矛盾を汽車の中で考えた。考えているうちに自分が自分に氣の vari やすい輕薄も  
ののように思われて来た。私は不愉快になった。私はまた先生夫婦の事を想（おも）い浮べた。  
ことに二、三日前晩食（ばんめし）に呼ばれた時の会話を憶（おも）い出した。

「どっちが先へ死ぬだらう」

私はその晩先生と奥さんの間に起つた疑問をひとり口の内で繰り返してみた。そうしてこの疑問には誰も自信をもつて答える事ができないのだと思つた。しかしどっちが先へ死ぬと判然（はつきり）分つていたならば、先生はどうするだらう。奥さんはどうするだらう。先生も奥さんも、今のような態度でいるより外（ほか）に仕方がないだらうと思つた。（死に近づきつつある父を国元に控えながら、この私がどうする事もできないように）。私は人間を果敢（はか）ないものに觀じた。人間のどうする事もできない持つて生れた輕薄を、果敢ないものに觀じた。

中 両親と私

一

宅（うち）へ歸つて案外に思つたのは、父の元氣がこの前見た時と大して變つていない事であつた。

「ああ歸つたかい。そうか、それでも卒業ができてまあ結構だつた。ちょっとお待ち、今顔を洗つて来るから」

父は庭へ出て何かしていたところであつた。古い麦藁帽（むぎわらぼう）の後ろへ、日除（ひよけ）のために括（くく）り付けた薄汚（うすぎた）ないハンケチをひらひらさせながら、井戸のある裏手の方へ廻（まわ）つて行つた。

学校を卒業するのを普通の人間として当然のように考えていた私（わたくし）は、それを予期以上に喜んでくれる父の前に恐縮した。

「卒業ができてまあ結構だ」

父はこの言葉を何遍（なんべん）も繰り返した。私は心のうちでこの父の喜びと、卒業式であった晩先生の家（うち）の食卓で、「お目出とう」といわれた時の先生の顔付（かおつき）とを比較した。私には口で祝ってくれながら、腹の底でけなししている先生の方が、それほどにもないものを珍しそうに嬉（うれ）しがる父よりも、かえって高尚に見えた。私はしまいに父の無知から出る田舎臭（いなかくさ）いところに不快を感じ出した。

「大学ぐらい卒業したって、それほど結構でもありません。卒業するものは毎年何百人だってあります」

私はついにこんな口の利（き）きようをした。すると父が変な顔をした。

「何も卒業したから結構とばかりいうんじゃない。そりゃ卒業は結構に違いないが、おれのいうのはもう少し意味があるんだ。それがお前に解（わか）っていてくれさえすれば、……」

私は父からその後（あと）を聞こうとした。父は話したくなさそうであったが、とうとうこういった。

「つまり、おれが結構という事になるのさ。おれはお前の知ってる通りの病氣だろう。去年の冬お前に会った時、ことによるともう三月（みつき）か四月（よつき）ぐらいなものだろうと思っていたのさ。それがどういう仕合（しあわ）せか、今日までこうしている。起居（たちい）に不自由なくこうしている。そこへお前が卒業してくれた。だから嬉（うれ）しいのさ。せっかく丹精（たんせい）した息子が、自分のいなくなった後（あと）で卒業してくれるよりも、丈夫なうちに

学校を出てくれる方が親の身になれば嬉（うれ）しいだろうじゃないか。大きな考えをもっているお前から見たら、高（たか）が大学を卒業したぐらいで、結構だ結構だといわれるのは余り面白くもないだろう。しかしおれの方から見てご覧、立場が少し違っているよ。つまり卒業はお前に取ってより、このおれに取って結構なんだ。解ったかい」

私は一言（いちごん）もなかった。詫（あや）まる以上に恐縮して俯向（うつむ）いていた。父は平気なうちに自分の死を覚悟していたものとみえる。しかも私の卒業する前に死ぬだろうと思いつめていたとみえる。その卒業が父の心にどのくらい響くかも考えずにいた私は全く愚（おろ）かものであった。私は鞆（かばん）の中から卒業証書を取り出して、それを大事そうに父と母に見せた。証書は何かに圧（お）し潰（つぶ）されて、元の形を失っていた。父はそれを鄭寧（ていねい）に伸（の）した。

「こんなものは巻いたなり手に持って来るものだ」

「中に心（しん）でも入れると好（よ）かったのに」と母も傍（かたわら）から注意した。

父はしばらくそれを眺（なが）めた後（あと）、起（た）って床（とこ）の間の所へ行つて、誰（だれ）の目にもすぐはいるような正面へ証書を置いた。いつもの私ならすぐ何とかいうはずであつたが、その時の私はまるで平生（へいぜい）と違っていた。父や母に対して少しも逆らう気が起らなかつた。私はだまって父の為（な）すがままに任せておいた。一旦（いったん）癖（くせ）のついた鳥（とり）の子紙（こがみ）の証書は、なかなか父の自由にならなかつた。適当な位置に置



かれるや否（いな）や、すぐ己（おの）れに自然な勢（いきお）いを得て倒れようとした。

二

私（わたくし）は母を蔭（かげ）へ呼んで父の病状を尋ねた。

「お父さんはあんなに元氣そうに庭へ出たり何かしているが、あれでいいんですか」

「もう何ともないようだよ。大方（おおかた）好くおなりなんだろう」

母は案外平氣であつた。都会から懸（か）け隔たつた森や田の中に住んでいる女の常として、母はこういう事に掛けてはまるで無知識であつた。それにしてもこの前父が卒倒した時には、あれほど驚いて、あんなに心配したものを、と私は心のうちで独り異（い）な感じを抱（いだ）いた。

「でも医者（い）はあの時到底（とて）もむずかしいって宣告したじゃありませんか」

「だから人間の身体（からだ）（からだ）ほど不思議なものはないと思うんだよ。あれほどお医者（い）者が手重（ておも）くくிட்டたものが、今までしゃんしゃんしているんだからね。お母（お）さんも始めのうち（うち）は心配して、なるべく動かさないようにと思つてたんだがね。それ、あの氣性（きせい）だろう。養生（やうじやう）はしなさるけれども、強情（こつじやう）（こつじやう）でねえ。自分が好（い）いと思ひ込んだら、なかなか私（わたくし）のいう事（こと）なんか、聞きそつにもなさらないんだからね」

私はこの前帰った時、無理に床（とこ）を上げさして、髭（ひげ）を剃（そ）った父の様子と態度を思い出した。「もう大丈夫、お母さんがあんまり仰山（ぎょうさん）過ぎるからいけないんだ」といったその時の言葉を考えてみると、満更（まんざら）母ばかり責める気にもなれなかった。「しかし傍（はた）でも少しは注意しなくっちゃ」といおうとした私は、とうとう遠慮して何にも口へ出さなかった。ただ父の病（やまい）の性質について、私の知る限りを教えるように話して聞かせた。しかしその大部分は先生と先生の奥さんから得た材料に過ぎなかった。母は別に感動した様子も見せなかった。ただ「へえ、やっぱり同（おんな）じ病気でね。お気の毒だね。いくつでお亡くなりかえ、その方（かた）は」などと聞いた。

私は仕方がないから、母をそのままにしておいて直接父に向かった。父は私の注意を母よりは真面目（まじめ）に聞いてくれた。「もっともだ。お前のいう通りだ。けれども、己（おれ）の身体（からだ）は必竟（ひっきよう）（ひつきよう）己の身体で、その己の身体についての養生法は、多年の経験上、己が一番能（よ）く心得ているはずだからね」といった。それを聞いた母は苦笑した。「それご覧」といった。

「でも、あれでお父さんは自分でちゃんと覚悟だけはしているんですよ。今度私が卒業して帰ったのを大変喜んでいるのも、全くそのためなんです。生きてるうちに卒業はできまいと思ったのが、達者なうちに免状を持って来たから、それが嬉（うれ）しいんだって、お父さんは自分でそう言っていましたぜ」

「そりゃ、お前、口でこそそうおいだけれどもね。お腹（なか）のなかではまだ大丈夫だと思つてお出（いで）のだよ」

「そつでしうか」

「まだまだ十年も二十年も生きる氣でお出のだよ。もつとも時々はわたしにも心細いような事をおいしいだがね。おれもこの分じやもう長い事もあるまいよ、おれが死んだら、お前はどつする、一人でこの家（うち）にいる氣かなんて」

私は急に父がいなくなつて母一人が取り残された時の、古い広い田舎家（いなかや）を想像して見た。この家（いえ）から父一人を引き去つた後（あと）は、そのままで立ち行くだらうか。兄はどうするだらうか。母は何というだらうか。そう考える私はまたこの土を離れて、東京で氣樂に暮らして行けるだらうか。私は母を眼の前に置いて、先生の注意　父の丈夫でいるうちに、分けて貰（もら）うものは、分けて貰つて置けという注意を、偶然思い出した。

「なにね、自分で死ぬ死ぬつていう人に死んだ試（ため）しはないんだから安心だよ。お父さんなんぞも、死ぬ死ぬつていいながら、これから先まだ何年生きなさるか分るまいよ。それよりか黙つてゐる丈夫の人の方が剣呑（けんどん）さ」

私は理屈から出たとも統計から来たとも知れない、この陳腐（ちんぷ）なような母の言葉を默然（もくねん）と聞いていた。

私（わたくし）のために赤い飯（めし）を炊（た）いて客をするという相談が父と母の間に起った。私は帰った当日から、あるいはこんな事になるだろうと思って、心のうちで暗（あん）にそれを恐れていた。私はすぐ断わった。

「あんまり仰山（ぎょうさん）な事は止（よ）してください」

私は田舎（いなか）の客が嫌いだった。飲んだり食ったりするのを、最後の目的としてやって来る彼らは、何か事があれば好（い）いといった風（ふう）の人ばかり揃（そろ）っていた。私は子供の時から彼らの席に侍（じ）するのを心苦しく感じていた。まして自分のために彼らが来るとなると、私の苦痛はいつそう甚（は）なはだしいように想像された。しかし私は父や母の手前、あんな野鄙（やひ）な人を集めて騒ぐのは止せともいいかねた。それで私はただあまり仰山（ぎょうさん）だからとばかり主張した。

「仰山（ぎょうさん）仰山（ぎょうさん）とおいいだが、些（ち）（ち）とも仰山（ぎょうさん）じゃないよ。生涯に二度とある事じゃないんだからね、お客ぐらいするのは当り前だよ。そう遠慮（えんりょ）をお為（し）でない」

母は私が大学を卒業したのを、ちょうど嫁でも貰（もら）ったと同じ程度に、重く見ているらしかった。

「呼ばなくっても好（い）いが、呼ばないとまた何とかいうから」

これは父の言葉であつた。父は彼らの陰口を気にしていた。實際彼らはこんな場合に、自分の予期通りにならないと、すぐ何とかいたがる人々であつた。

「東京と違つて田舎は蒼蠅（うるさ）いからね」

父はこつもいった。

「お父さんの顔もあるんだから」と母がまた付け加えた。

私は我（が）を張る訳にも行かなかつた。どうでも二人の都合の好（い）いようにしたらと思ひ出した。

「つまり私のためなら、止（よ）して下さいというだけなんです。陰で何かいわれるのが厭（いや）だからというご主意（しゅい）なら、そりやまた別です。あなたがたに不利益な事を私が強いて主張したつて仕方がありません」

「そう理屈をいわれると困る」

父は苦い顔をした。

「何もお前のためにするんじゃないとお父さんがおっしゃるんじゃないけれども、お前だつて世間への義理ぐらゐは知っているだろう」

母はこうなると女だけにしどろもどろな事をいった。その代り口数からいうと、父と私を二人寄せてもなかなか敵（かな）うどころではなかつた。

「学問をさせると人間がとかく理屈っぽくなつていけない」

父はただこれだけしかいかなかった。しかし私はこの簡単な一句のうちに、父が平生（へいぜい）から私に対してもっている不平の全体を見た。私はその時自分の言葉使いの角張（かどば）ったところに気が付かずに、父の不平の方ばかりを無理のように思った。

父はその夜（よ）また気を更（か）えて、客を呼ぶなら何日（いつ）にするかと私の都合を聞いた。都合の好（い）いも悪いもなしにただぶらぶら古い家の中に寝起（ねお）きしている私にこんな問いを掛けるのは、父の方が折れて出たのと同じ事であった。私はこの穏やかな父の前に拘泥（こだわ）らない頭を下げた。私は父と相談の上招待（しょうだい）の日取りを極（き）めた。

その日取りのまだ来ないうちに、ある大きな事が起った。それは明治天皇（めいじてんのう）のご病気の報知であった。新聞紙ですぐ日本中へ知れ渡ったこの事件は、一軒の田舎家（いなかや）のうちに多少の曲折を経てようやく纏（まと）まろうとした私の卒業祝いを、塵（ちり）のごとくに吹き払った。

「まあ、『遠慮（えんりょ）申した方がよからう』」

眼鏡（めがね）を掛けて新聞を見ていた父はこういった。父は黙って自分の病気の事も考えているらしかった。私はついこの間の卒業式に例年の通り大学へ行幸（ぎょうこう）になった陛下（てんか）を憶（おも）い出したりした。

小勢（こせい）な人数（にんず）には広過ぎる古い家がひっそりしている中に、私（わたくし）は行李（こうり）を解いて書物を繙（ひもと）き始めた。なぜか私は気が落ち付かなかった。あの目眩（めまぐ）るしい東京の下宿の二階で、遠く走る電車の音を耳にしながら、頁（ページ）を一枚一枚にまくって行く方が、気に張りがあつて心持よく勉強ができた。

私はややともすると机にもたれて仮寝（うたたね）をした。時にはわざわざ枕（まくら）さえ出して本式に昼寝を貪（むさ）ぼる事もあった。眼が覚めると、蝉（せみ）の声を聞いた。うつつから続いているようなその声は、急に八釜（やかま）しく耳の底を搔（か）き乱した。私は凝（じつ）とそれを聞きながら、時に悲しい思いを胸に抱（いだ）いた。

私は筆を執（と）って友達のだれかれに短い端書（はがき）または長い手紙を書いた。その友達のあるものは東京に残っていた。あるものは遠い故郷に帰っていた。返事の来るのも、音信（たより）の届かないのもあった。私は固（もと）より先生を忘れなかった。原稿紙へ細字（さいじ）で三枚ばかり国へ帰ってから以後の自分というようなものを題目にして書き綴（つづ）ったのを送る事にした。私はそれを封じる時、先生ははたしてまだ東京にいるだろうかと疑（うたぐ）った。先生が奥さんといっしょに宅（うち）を空（あ）ける場合には、五十恰好（がっこう）の切下（きりさげ）の女の人がどこから来て、留守番をするのが例になっていた。私がかつて

先生にあの人は何ですかと尋ねたら、先生は何と見えますかと聞き返した。私はその人を先生の親類と思い違えていた。先生は「私には親類はありませんよ」と答えた。先生の郷里にいる続きあいの人々と、先生は一向（いつこう）音信の取（と）り遣（や）りをしていなかった。私の疑問にしたその留守番の女の人は、先生とは縁のない奥さんの方の親戚（しんせき）であつた。私は先生に郵便を出す時、ふと幅の細い帯を楽（らく）に後ろで結んでいるその人の姿を思い出した。もし先生夫婦がどこかへ避暑にでも行つたあとへこの郵便が届いたら、あの切下のお婆（ばあ）さんは、それをすぐ転地先へ送つてくれるだけの気転と親切があるだろうかなどと考えた。そのくせその手紙のうちにはこれというほどの必要の事も書いてないのを、私は能（よ）く承知していた。ただ私は淋（さび）しかつた。そうして先生から返事の来るのを予期してかかつた。しかしその返事はついに来なかつた。

父はこの前の冬に歸つて来た時ほど将棋（しょうぎ）を差したがらなくなつた。将棋盤はほこりの溜（たま）つたまま、床（とこ）の間（ま）の隅に片寄せられてあつた。ことに陛下のご病氣以後父は凝（じつ）と考え込んでいるように見えた。毎日新聞の来るのを待ち受けて、自分が一番先へ読んだ。それからその読（よ）み）がらをわざわざ私のいる所へ持つて来てくれた。

「おい」覧、今日も天子さまの事が詳しく出ている」

父は陛下のことを、つねに天子さまといつていた。

「勿体（もったい）ない話だが、天子さまのご病氣も、お父さんのとまあ似たものだろうな」



こういう父の顔には深い掛念（けねん）の曇（くも）りがかかっていた。こついわれる私の胸にはまた父がいつ斃（たお）れるか分らないという心配がひらめいた。

「しかし大丈夫だろう。おれのような下（くだ）らないものでも、まだこうしていられるくらいだから」

父は自分の達者な保証を自分で与えながら、今にも己（おの）れに落ちかかって来そうな危険を予感しているらしかった。

「お父さんは本当に病気を怖（こわ）がってるんですよ。お母さんのおっしゃるように、十年も二十年も生きる気じゃなさそうですぜ」

母は私の言葉を聞いて当惑そうな顔をした。

「ちよっとまた将棋でも差すように勧めてご覧な」

私は床の間から将棋盤を取りおろして、ほこりを拭（ふ）いた。

## 五

父の元気は次第に衰えて行った。私（わたくし）を驚かせたハンケチ付きの古い麦藁帽子（むぎわらぼうし）が自然と閑却（かんきやく）（かんきやく）されるようになった。私は黒い煤（すす）けた棚の上に載（の）っているその帽子を眺（なが）めるたびに、父に対して気の毒な思いをした。父が

以前のように、軽々と動く間は、もう少し慎（つつし）んでくれたらと心配した。父が凝（じつ）と坐（すわ）り込むようになると、やはり元の方が達者だったのだという気が起った。私は父の健康についてよく母と話し合った。

「まったく気のせいだよ」と母がいった。母の頭は陛下の病（やまい）と父の病とを結び付けて考えていた。私にはそうばかりとも思えなかった。

「気じゃない。本当に身体（からだ）が悪くないんでしょうか。どうも気分より健康の方が悪くなって行くらしい」

私はこういつて、心のうちでまた遠くから相当の医者でも呼んで、一つ見せようかしらと思案した。

「今年の夏はお前も詰（つま）らなかるう。せつかく卒業したのに、お祝いもして上げる事ができず、お父さんの身体（からだ）（からだ）もあの通りだし。それに天子様のご病気で。　　いっその事、帰るすぐにお客でも呼ぶ方が好かったんだよ」

私が帰ったのは七月の五、六日で、父や母が私の卒業を祝うために客を呼ぼうといいだしたのは、それから一週間後（ご）であつた。そうしていよいよと極（き）めた日はそれからまた一週間の余も先になつていた。時間に束縛を許さない悠長な田舎（いなか）に帰った私は、お蔭（かげ）で好もしくない社交上の苦痛から救われたも同じ事であつたが、私を理解しない母は少しもそこに気が付いていないらしかった。

崩御（ほうぎよ）の報知が伝えられた時、父はその新聞を手にして、「ああ、ああ」といった。「ああ、ああ、天子様もとうとうおかくれになる。己（おれ）も……」

父はその後（あと）をいわなかった。

私は黒いうすものを買つたために町へ出た。それで旗竿（はたざお）の球（たま）を包んで、それで旗竿の先へ三寸幅（ずんはば）のひらひらを付けて、門の扉の横から斜めに往来へさし出した。旗も黒いひらひらも、風のない空氣のなかにだりりと下がった。私の宅（うち）の古い門の屋根は藁（わら）で葺（ふ）いてあった。雨や風に打たれたりまた吹かれたりしたその藁の色はとくに変色して、薄く灰色を帯びた上に、所々（ところどころ）の凸凹（でこぼこ）さえ眼に着いた。私はひとり門の外へ出て、黒いひらひらと、白いめりんすの地（じ）と、地のなかに染め出した赤い日の丸の色とを眺（なが）めた。それが薄汚ない屋根の藁に映るのも眺めた。私はかつて先生から「あなたの宅の構えはどんな体裁ですか。私の郷里の方とは大分（だいぶ）趣（おも）が違っていますかね」と聞かれた事を思い出した。私は自分の生れたこの古い家を、先生に見せたこともあった。また先生に見せるのが恥ずかしくもあった。

私はまた一人家のなかへはいった。自分の机の置いてある所へ来て、新聞を読みながら、遠い東京の有様を想像した。私の想像は日本一の大きな都が、どんなに暗いなかでどんなに動いているだろつかの画面に集められた。私はその黒いなりに動かなければ仕末のつかなくなつた都会の不安でざわざわしているなかに、一点の燈火のごとくに先生の家を見た。私はその時この燈火が

音のしない渦（うず）の中に、自然と捲（ま）き込まれている事に気が付かなかった。しばらくすれば、その灯（ひ）もまたふっと消えてしまふべき運命を、眼（め）の前に控えているのだとは固（もと）より気が付かなかった。

私は今度の事件について先生に手紙を書くかと思つて、筆を執（と）りかけた。私はそれを十行ばかり書いて已（や）めた。書いた所は寸々（すんずん）に引き裂いて屑籠（くずかご）へ投げ込んだ。（先生に宛（あ）ててそういう事を書いてもし方がないと思つたし、前例に徴（ちよう）してみると、とても返事をくれそうになかったから）。私は淋（さび）しかった。それで手紙を書くのであった。そうして返事が来れば好（い）いと思うのであった。

## 六

八月の半（なか）ばごろになつて、私（わたくし）はある朋友（ほうゆう）から手紙を受け取った。その中に地方の中学教員の口があるが行かないかと書いてあった。この朋友は経済の必要上、自分でそんな位地を探し廻（まわ）る男であつた。この口も始めは自分の所へかかつて来たのだが、もっと好（い）い地方へ相談ができたので、余つた方を私に譲る気で、わざわざ知らせて来てくれたのであった。私はすぐ返事を出して断つた。知り合いの中には、ずいぶん骨を折つて、教師の職にありつきたがつているものがあるから、その方へ廻（まわ）してやつたら好

（よ）かろうと言いた。

私は返事を出した後で、父と母にその話をした。二人とも私の断った事に異存はないようであつた。

「そんな所へ行かないでも、まだ好（い）い口があるだろう」

こういつてくれる裏に、私は二人が私に対してもっている過分な希望を読んだ。迂闊（うかつ）な父や母は、不相当な地位と収入とを卒業したての私から期待しているらしかったのである。

「相当の口って、近頃（ちかごろ）じゃそんな旨（うま）い口はなかなかあるものじゃありません。ことに兄さんと私とは専門も違うし、時代も違うんだから、二人を同じように考えられちゃ少し困ります」

「しかし卒業した以上は、少なくとも独立してやって行つてくれなくっちゃこっちも困る。人からあなたの所のご二男（じなん）は、大学を卒業なすつて何をしてお出（いで）ですかと聞かれた時に返事ができないようじゃ、おれも肩身が狭いから」

父は洪面（しゅうめん）をつくつた。父の考えは、古く住み慣れた郷里から外へ出る事を知らなかつた。その郷里の誰彼（だれかれ）から、大学を卒業すればいくら月給が取れるものだろうと聞かれたり、まあ百円ぐらいなものだろうかといわれたりした父は、こういう人々に対して、外聞の悪くないように、卒業したての私を片付けたかつたのである。広い都を根拠地として考えている私は、父や母から見ると、まるで足を空に向けて歩く奇体（きたい）な人間に異な

らなかった。私の方でも、実際そういう人間のような気持を折々起した。私はあからさまに自分の考えを打ち明けるには、あまりに距離の懸隔（けんかく）の甚（はなはだ）しい父と母の前に黙然（もくねん）としていた。

「お前のよく先生先生という方にでもお願いしたら好（い）いじゃないか。こんな時こそ」

母はこうより外（ほか）に先生を解釈する事ができなかった。その先生は私に国へ帰ったら父の生きているうちに早く財産を分けて貰えと勧める人であった。卒業したから、地位の周旋をしてやるうという人ではなかった。

「その先生は何をしているのかい」と父が聞いた。

「何にもしていないんです」と私が答えた。

私はとくの昔から先生の何もしていないという事を父にも母にも告げたつもりでいた。そうして父はたしかにそれを記憶しているはずであった。

「何もしていないというのは、またどういう訳かね。お前がそれほど尊敬するくらいな人なら何かやっていそうなものだがね」

父はこういつて、私を諷（ふう）した。父の考えでは、役に立つものは世の中へ出てみんな相当の地位を得て働いている。必竟（ひっきよう）（やくざ）だから遊んでいるのだと結論しているらしかった。

「おれのような人間だって、月給こそ貰っちゃいないが、これでも遊んでばかりいるんじゃない」

父はこうもいった。私はそれでもまだ黙っていた。

「お前のいうような偉い方なら、きっと何か口を探して下さるよ。頼んでご覧なのかい」と母が聞いた。

「いいえ」と私は答えた。

「じゃ仕方がないじゃないか。なぜ頼まないんだい。手紙でも好（い）いからお出しなええ」

私は生返事（なまへんじ）をして席を立った。

## 七

父は明らかに自分の病気を恐れていた。しかし医者の方に来るたびに蒼蠅（うるさ）い質問を掛けて相手を困らす質（たち）でもなかった。医者の方でもまた遠慮して何ともいわなかった。

父は死後の事を考えているらしかった。少なくとも自分がいなくなった後（あと）のわが家（いえ）を想像して見るらしかった。

「小供（こども）に学問をさせるのも、好（よ）し悪（あ）しだね。せつかく修業をさせると、その小供は決して宅（うち）へ帰って来ない。これじゃ手もなく親子を隔離するために学問させるようなものだ」

学問をした結果兄は今遠国（えんごく）にいた。教育を受けた因果で、私（わたくし）はまた東京に住む覚悟を固くした。こういう子を育てた父の愚痴（ぐち）はもとより不合理ではなかった。永年住み古した田舎家（いなかや）の中に、たった一人取り残されそうな母を描（えが）き出す父の想像はもとより淋（さび）しいに違いなかった。

わが家（いえ）は動かす事のできないものと父は信じ切っていた。その中に住む母もまた命のある間は、動かす事のできないものと信じていた。自分が死んだ後（あと）、この孤独な母を、たった一人伽藍堂（がらんどう）のわが家に取り残すのもまた甚（はなは）だしい不安であった。それなのに、東京で好（い）い地位を求めるといつて、私を強（し）いたがる父の頭には矛盾があつた。私はその矛盾をおかしく思ったと同時に、そのお蔭（かげ）でまた東京へ出られるのを喜んだ。

私は父や母の手前、この地位をできるだけだけの努力で求めつつあるごとくに装おわなくてはならなかった。私は先生に手紙を書いて、家の事情を精（くわ）しく述べた。もし自分の力でできる事があつたら何でもするから周旋してくれと頼んだ。私は先生が私の依頼に取り合うまいと思ひながらこの手紙を書いた。また取り合うつもりでも、世間の狭い先生としてはどうする事もできないと思ひながらこの手紙を書いた。しかし私は先生からこの手紙に対する返事がきくと来るだろうと思つて書いた。

私はそれを封じて出す前に母に向かつていった。



「先生に手紙を書きましたよ。あなたのおっしゃった通り。ちょっと読んでご覧なさい」

母は私の想像したごとくそれを読まなかった。

「そうかい、それじゃ早くお出し。そんな事は他（ひと）が気を付けなくても、自分で早くやるものだよ」

母は私をまだ子供のように思っていた。私も実際子供のような感じがした。

「しかし手紙じゃ用は足りませんよ。どうせ、九月にでもなって、私が東京へ出てからでなくっちゃ」

「そりゃそうかも知れないけれども、またひょっとして、どんな好（い）い口がないとも限らないんだから、早く頼んでおくに越した事はないよ」

「ええ。とにかく返事は来るに極（きま）ってますから、そうしたらまたお話ししましょう」

私はこんな事に掛けて几帳面（きちょうめん）な先生を信じていた。私は先生の返事の来るのを心待ちに待った。けれども私の予期はついに外（はず）れた。先生からは一週間経（た）っても何の音信（たより）もなかった。

「大方（おおかた）どこかへ避暑（びんす）にでも行っているんでしょ」

私は母に向かって言訳（いいわけ）らしい言葉を使わなければならなかった。そうしてその言葉は母に対する言訳ばかりでなく、自分の心に対する言訳でもあった。私は強（し）いても何かの事情を仮定して先生の態度を弁護（べんご）しなければ不安になった。

私は時々父の病気を忘れた。いつそ早く東京へ出てしまおうかと思ったりした。その父自身もおのれの病気を忘れる事があった。未来を心配しながら、未来に対する所置は一向取らなかつた。私はついに先生の忠告通り財産分配の事を父にいい出す機会を得ずに過ぎた。

## 八

九月始めになつて、私（わたくし）はいよいよまた東京へ出ようとした。私は父に向かつて当分今まで通り学資を送ってくれるようにと頼んだ。

「ここにこうしていたって、あなたのおっしゃる通りの地位が得られるものじゃないですから」  
私は父の希望する地位を得（う）るために東京へ行くような事をいった。

「無論口の見付かるまでで好（い）いですから」ともいった。

私は心のうちで、その口は到底私の頭の上に落ちて来ないと思つていた。けれども事情にうとい父はまたあくまでもその反対を信じていた。

「そりゃ僅（わず）か（の）間（あいだ）の事だろつから、どうにか都合してやろう。その代り永くはいけないよ。相当の地位を得（え）次第独立しなくっちゃ。元来学校を出た以上、出たあくる日から他（ひと）の世話になんぞなるものじゃないんだから。今の若いものは、金を使つ道だけ心得ていて、金を取る方は全く考えていないようだね」

父はこの外（ほか）にもまだ色々の小言（こごと）をいった。その中には、「昔の親は子に食わせてもらったのに、今の親は子に食われるだけだ」などという言葉があった。それらを私はただ黙って聞いていた。

小言が一通り済んだと思った時、私は静かに席を立とうとした。父はいつ行くかと私に尋ねた。私には早いだけが好（よ）かった。

「お母さんに口を見てもらいなさい」

「そうしましょう」

その時の私は父の前に存外（ぞんがい）おとなしかった。私はなるべく父の機嫌に逆らわずに、田舎（いなか）を出ようとした。父はまた私を引（ひ）き留（と）めた。

「お前が東京へ行くと宅（うち）はまた淋（さみ）しくなる。何しろ己（おれ）とお母さんだけなんだからね。そのおれも身体（からだ）さえ達者なら好（い）いが、この様子じゃいつ急にどんな事がないともいえないよ」

私はできるだけ父を慰めて、自分の机を置いてある所へ帰った。私は取り散らした書物の間に坐（すわ）って、心細そうな父の態度と言葉とを、幾度（いくたび）か繰り返し眺めた。私はその時また蝉（せみ）の声を聞いた。その声はこの間中（あいだじゅう）聞いたのと違って、つくつく法師（ぼうし）の声であった。私は夏郷里に帰って、煮え付くような蝉の声の中に凝（じつ）と坐っていると、変に悲しい心持になる事がしばしばあった。私の哀愁はいつもこの虫の烈（は

げ)しい音(ね)と共に、心の底に沁(し)み込むように感ぜられた。私はそんな時にはいつも動かずに、一人で一人を見詰めていた。

私の哀愁はこの夏帰省した以後次第に情調を変えて来た。油蟬の声がつくつく法師の声に変わると共に、私を取り巻く人の運命が、大きな輪廻(りんね)のうちに、そろそろ動いているように思われた。私は淋(さび)しそうな父の態度と言葉を繰り返しながら、手紙を出しても返事を寄こさない先生の事をまた憶(おも)い浮べた。先生と父とは、まるで反対の印象を私に与える点において、比較の上にも、連想の上にも、いつしよに私の頭に上(のぼ)りやすかった。

私はほとんど父のすべても知り尽(つく)していた。もし父を離れるとすれば、情合(へじょうあい)の上に親子の心残りがあるだけであった。先生の多くはまだ私に解(わか)っていないかった。話すと約束されたその人の過去もまだ聞く機会を得ずにいた。要するに先生は私にとって薄暗かった。私はぜひともそこを通り越して、明るい所まで行かなければ気が済まなかった。先生と関係の絶えるのは私にとって大いなる苦痛であった。私は母に日を見てもらって、東京へ立つ日取りを極(き)めた。

## 九

私(わたくし)がいよいよ立とうという間際になって、(たしか二日前の夕方の事であったと思

うが、父はまた突然引（ひ）っ繰（く）り返（かえ）った。私はその時書物や衣類を詰めた行李（こつり）をからげていた。父は風呂（ふる）へ入ったところであつた。父の背中を流しに行った母が大きな声を出して私を呼んだ。私は裸体（はだか）のまま母に後ろから抱かれてゐる父を見た。それでも座敷へ伴（つ）れて戻った時、父はもう大丈夫だといつた。念のために枕元（まくらもと）に坐（すわ）つて、濡手拭（ぬれてぬぐい）で父の頭を冷（ひや）していた私は、九時頃（ごろ）になつてようやく形（かた）ばかりの夜食を済ました。

翌日（よくじつ）になると父は思つたより元気が好（よ）かつた。留（と）めるのも聞かずに歩いて便所へ行つたりした。

「もう大丈夫」

父は去年の暮倒れた時に私に向かつていつたと同じ言葉をまた繰り返した。その時ははたして口でいつた通りまあ大丈夫であつた。私は今度もあるいはそうなるかも知れないと思つた。しかし医者はまだ用心が肝要だと注意するだけで、念を押しても判然（はつきり）した事を話してくれなかつた。私は不安のために、出立（しゅつたつ）の日が来てもついに東京へ立つ氣が起らなかった。

「もう少し様子を見てからにしましょうか」と私は母に相談した。

「そうしておくれ」と母が頼んだ。

母は父が庭へ出たり背戸（せど）へ下りたりする元氣を見ている間だけは平氣でいるくせに、

こんな事が起るとまた必要以上に心配したり気を揉（も）んだりした。

「お前は今日東京へ行くはずじゃなかったか」と父が聞いた。

「ええ、少し延ばしました」と私が答えた。

「おれのためにかい」と父が聞き返した。

私はちよつと躊躇（ちゆうちよ）した。そうだといえば、父の病気の重いのを裏書きするようなものであった。私は父の神経を過敏にしたくなかつた。しかし父は私の心をよく見抜いているらしかつた。

「気の毒だね」といつて、庭の方を向いた。

私は自分の部屋にはいつて、そこに放り出された行李を眺めた。行李はいつ持ち出しても差支（さしつか）えないように、堅く括（くく）られたままであつた。私はぼんやりその前に立つて、また縄を解こうかと考えた。

私は坐つたまま腰を浮かした時の落ち付かない気分で、また三、四日を過ごした。すると父がまた卒倒した。医者は絶対に安臥（あんが）を命じた。

「どうしたものだろつね」と母が父に聞こえないような小さな声で私にいつた。母の顔はいかにも心細そうであつた。私は兄と妹（いも）に電報を打つ用意をした。けれども寝ている父にはほとんど何の苦悶（くもん）もなかつた。話をするところなどを見ると、風邪（かぜ）でも引いた時と全く同じ事であつた。その上食欲は不断よりも進んだ。傍（はた）のものが、注意しても容

易にいう事を聞かなかった。

「どうせ死ぬんだから、旨（うま）いものでも食って死ななくっちゃ」

私には旨いものという父の言葉が滑稽（こっけい）にも悲酸（ひさん）にも聞こえた。父は旨いものを口に入れられる都には住んでいなかったのである。夜（よ）に入（い）ってかき餅（もち）などを焼いてもらってぼりぼり噛（か）んだ。

「どうしてこう渴（かわ）くのかね。やつぱり心（しん）に丈夫の所があるのかも知れないよ」

母は失望していいところにかえって頼みを置いた。そのくせ病気の時にしか使わない渴（かわ）という昔風の言葉を、何でも食べたがる意味に用いていた。

伯父（おじ）が見舞に来たとき、父はいつまでも引き留めて帰さなかった。淋（さむ）しいからもっといてくれというのが重（おも）な理由であったが、母や私が、食べただけ物を食べさせないという不平を訴えるのも、その目的の一つであつたらしい。

十

父の病気は同じような状態で一週間以上つづいた。私（わたくし）はその間に長い手紙を九州にいる兄宛（あて）で出した。妹（いも）へは母から出させた。私は腹の中で、おそらくこれが父の健康に関して二人へやる最後の音信（たより）だろうと思った。それで両方へいよいよと

いう場合には電報を打つから出て来いという意味を書き込めた。

兄は忙しい職にいた。妹は妊娠中であつた。だから父の危険が眼の前に逼（せま）らないうち  
に呼び寄せる自由は利（き）かなかつた。といって、折角都合して来たには来たが、間（ま）に  
合わなかつたといわれるのも辛（つら）かつた。私は電報を掛ける時機について、人の知らない  
責任を感じた。

「そつ判然（はつき）りした事になると私にも分りません。しかし危険はいつ来るか分らないとい  
う事だけは承知して下さい」

停車場（ステーション）のある町から迎えた医者（いしや）は私にこういつた。私は母と相談して、その  
医者（いしや）の周旋（しゆせん）で、町の病院から看護婦（かんふふ）を一人頼（たの）む事にした。父は枕元（まくらもと）へ来て挨拶（あいさつ）する白い服を着た女を見て変な顔をした。

父は死病（しびやう）に罹（かか）っている事をとうから自覺（じかく）していた。それでいて、眼前（がんぜん）にせまりつつあ  
る死（し）そのものには気が付かなかつた。

「今（いま）に癒（な）おつたらもう一返（いっぺん）東京（とうきょう）へ遊びに行つてみよう。人間（にんげん）はいつ死ぬ（し）か分ら  
ないからな。何でもやりたい事は、生きてるうちにやっておくに限る」

母（はは）は仕方なしに「その時は私もいっしょに伴（つ）れて行つて頂（た）きましよう」などと調子（てうし）を合  
せていた。

時（とき）とするとまた非常に淋（さみ）しがつた。



「おれが死んだら、どうかお母さんを大事にしてやってくれ」

私はこの「おれが死んだら」という言葉に一種の記憶をもっていた。東京を立つ時、先生が奥さんに向かって何遍（なんべん）もそれを繰り返したのは、私が卒業した日の晩の事であった。

私は笑（わら）いを帯びた先生の顔と、縁喜（えんぎ）でもない耳を塞（ふさ）いだ奥さんの様子とを憶（おも）い出した。あの時の「おれが死んだら」は単純な仮定であった。今私が聞くのはいつ起るか分らない事実であった。私は先生に対する奥さんの態度を学ぶ事ができなかった。しかし口の前では何とか父を紛らさなければならなかった。

「そんな弱い事をおっしゃっちゃいけませんよ。今に癒（なお）ったら東京へ遊びにいらつしやるはずじゃありませんか。お母さんといっしょに。今度いらつしやるときつと吃驚（びっくり）しますよ、変っているんで。電車の新しい線路だけでも大変増（ふ）えていますからね。電車が通るようになれば自然町並（まちなみ）も変るし、その上に市区改正もあるし、東京が凝（じつ）としてゐる時は、まあ二六時中（にろくじちゅう）一分もないといつていいくらいです」

私は仕方がないからいわないでいい事まで喋舌（しゃべ）った。父はまた、満足らしくそれを聞いていた。

病人があるので自然家（いえ）の出入りも多くなつた。近所にゐる親類などは、二日に一人ぐらゐの割で代る代る見舞に來た。中には比較的遠くにいて平生（へいぜい）疎遠なものもあつた。「どつかと思つたら、この様子じゃ大丈夫だ。話も自由だし、だいち顔がちつとも瘡（や）せてい

ないじゃないか」などといって帰るものがあつた。私の帰つた当時はひっそりし過ぎるほど静かであつた家庭が、こんな事で段々ざわざわし始めた。

その中に動かずにいる父の病氣は、ただ面白くない方へ移つて行くばかりであつた。私は母や伯父（おじ）と相談して、とうとう兄と妹（いもと）に電報を打つた。兄からはすぐ行くという返事が来た。妹の夫からも立つという報知（しらせ）があつた。妹はこの前懷妊（かいにん）した時に流産したので、今度こそは癪（さく）にならないように大事を取らせるつもりだと、かねていい越したその夫は、妹の代りに自分で出て来るかも知れなかつた。

## 十一

こうした落ち付きのない間にも、私（わたくし）はまだ静かに坐（すわ）る余裕をもつていた。偶（たま）には書物を開けて十頁（ページ）もつづけざまに読む時間さえ出て来た。一旦（いつたん）堅く括（くく）られた私の行李（こうり）は、いつの間にか解かれてしまった。私は要（い）るに任せて、その中から色々なものを取り出した。私は東京を立つ時、心のうちで極（き）めた、この夏中の日課を顧みた。私のやった事はこの日課の三（さん）（さん）が一（いち）にも足らなかつた。私は今までもこういう不愉快を何度となく重ねて来た。しかしこの夏ほど思つた通り仕事の運ばない例（ためし）も少なかつた。これが人の世の常だろうと思ひながらも私は厭（いや）

な氣持に抑（おさ）え付けられた。

私はこの不快の裏（うち）に坐りながら、一方に父の病氣を考えた。父の死んだ後（あと）の事を想像した。そうしてそれと同時に、先生の事を一方に思い浮べた。私はこの不快な心持の両端に地位、教育、性格の全然異なつた二人の面影を眺（なが）めた。

私が父の枕元（まくらもと）を離れて、独り取り乱した書物の中に腕組みをしているところへ母が顔を出した。

「少し午眠（ひるね）でもおしよ。お前もさぞ草臥（くたび）れるだろう」

母は私の氣分を了解していなかった。私も母からそれを予期するほどの子供でもなかった。私は單簡（たんかん）に礼を述べた。母はまだ室（へや）の入口に立つていた。

「お父さんは？」と私が聞いた。

「今よく寝てお出（いで）だよ」と母が答えた。

母は突然はいつて来て私の傍（そば）に坐（すわ）った。

「先生からまだ何ともいつて来ないかい」と聞いた。

母はその時の私の言葉を信じていた。その時の私は先生からきつと返事があると母に保証した。しかし父や母の希望するような返事が来るとは、その時の私もまるで期待しなかった。私は心得があつて母を欺（あざむ）いたと同じ結果に陥（おち）つた。

「もう一遍（いっぺん）手紙を出してご覧な」と母がいった。

役に立たない手紙を何通書こうと、それが母の慰安になるなら、手数を厭（いと）うような私ではなかった。けれどもこういう用件で先生にせまるのは私の苦痛であつた。私は父に叱（しか）られたり、母の機嫌を損じたりするよりも、先生から見下げられるのを遙（はる）かに恐れてゐた。あの依頼に対して今まで返事の貰（もら）えないのも、あるいはそうした訳からじゃないかしらという邪推もあつた。

「手紙を書くのは訳はないですが、こういう事は郵便じゃとても埒（らち）は明きませんよ。どうしても自分で東京へ出て、じかに頼んで廻（まわ）らなくっちゃ」

「だってお父さんがあの様子じゃ、お前、いつ東京へ出られるか分らないじゃないか」

「だから出やしません。癒（なお）るとも癒らないとも片付かないうちは、ちゃんとこうしているつもりです」

「そりゃ解（わか）り切つた話だね。今にもむずかしいという大病人を放（ほう）ちらかしておいて、誰が勝手に東京へなんか行けるものかね」

私は始め心のなかで、何も知らない母を憐（あわ）れんだ。しかし母がなぜこんな問題をこのざわざわした際に持ち出したのか理解できなかった。私が父の病気をよそに、静かに坐つたり書見したりする余裕のあるごとくに、母も眼の前の病人を忘れて、外（ほか）の事を考えるだけ、胸に空地（すきま）があるのかしらと疑（うたぐ）つた。その時「実はね」と母がいい出した。

「実はお父さんの生きてお出（いで）のうちに、お前の口が極（きま）つたらさぞ安心なさるだろ

うと思うんだがね。この様子じゃ、とても間に合わないかも知れないけれども、それにしても、まだああやって口も慥（たし）かならずも慥かなんだから、ああしてお出のうちに喜ばして上げるように親孝行をおしな」

憐れな私は親孝行のできない境遇にいた。私はついに一行の手紙も先生に出さなかった。

## 十二

兄が帰って来た時、父は寝ながら新聞を読んでいた。父は平生（へいぜい）から何を措（お）いても新聞だけには眼を通す習慣であつたが、床（とこ）についてからは、退屈のため猶更（な）おさら）それを読みたがつた。母も私（わたくし）も強（し）いては反対せずに、なるべく病人の思い通りにさせておいた。

「そういう元氣なら結構なものだ。よっぽど悪いかと思つて来たら、大変好（い）いようじゃありませんか」

兄はこんな事をいいながら父と話をした。その賑（にぎ）やか過ぎる調子が私にはかえつて不調和に聞こえた。それでも父の前を外（はず）して私と差し向いになった時は、むしろ沈んでいた。

「新聞なんか読ましちやいけないのか」

「私（わたし）もそう思うんだけど、読まないで承知しないんだから、仕様がな」

兄は私の弁解を黙って聞いていた。やがて、「よく解（わか）るのかな」といった。兄は父の理解力が病氣のために、平生よりはよっぽど鈍（にぶ）っているように観察したらしい。

「そりゃ慥（たし）かです。私（わたし）はさつき二十分ばかり枕元（まくらもと）に坐（すわ）って色々話してみたが、調子の狂ったところは少しもないです。あの様子じゃことによるとまだなかなか持つかも知れませんよ」

兄と前後して着いた妹（いも）の夫の意見は、我々よりもほど樂觀的であつた。父は彼に向かつて妹の事をあれこれと尋ねていた。「身体（からだ）が身体だからむやみに汽車になんぞ乗って揺（ゆ）れない方が好い。無理をして見舞に來られたりすると、かえってこっちが心配だから」といつていた。「なに今に治つたら赤ん坊の顔でも見に、久しぶりにこっちから出掛けるから差支（さしつか）えない」ともいつていた。

乃木大將（のぎだいしょう）の死んだ時も、父は一番さきに新聞でそれを知つた。

「大変だ大変だ」といった。

何事も知らない私たちはこの突然な言葉に驚かされた。

「あの時はいよいよ頭が変になつたのかと思つて、ひやりとした」と後で兄が私にいつた。「私（わたし）も実は驚きました」と妹の夫も同感らしい言葉つきであつた。

その頃（ころ）の新聞は實際田舎（いなか）ものには目（め）にと待ち受けられるような記事ばか

りあつた。私は父の枕元に坐つて鄭寧（ていねい）にそれを読んだ。読む時間のない時は、そつと自分の室（へや）へ持つて来て、残らず眼を通した。私の眼は長い間、軍服を着た乃木大將とそれから官女（かんじょ）みたような服装（なり）をしたその夫人の姿を忘れる事ができなかった。

悲痛な風が田舎の隅まで吹いて来て、眠たそんな樹（き）や草を震わせている最中（さいちゅう）に、突然私は一通の電報を先生から受け取つた。洋服を着た人を見ると犬が吠（ほ）えるような所では、一通の電報すら大事件であつた。それを受け取つた母は、はたして驚いたような様子を、わざわざ私を人のいない所へ呼び出した。

「何だい」といって、私の封を開くのを傍（そば）に立つて待つていた。

電報にはちよつと会いたいが来られるかという意味が簡単に書いてあつた。私は首を傾けた。

「きつとお頼（たの）もうしておいた口の事だよ」と母が推断してくれた。

私もあるいはそうかも知れないと思つた。しかしそれにしては少し変だとも考えた。とにかく兄や妹（いもと）の夫まで呼び寄せた私が、父の病氣を打遣（うちや）つて、東京へ行く訳には行かなかつた。私は母と相談して、行かれないという返電を打つ事にした。できるだけ簡略な言葉で父の病氣の危篤（きとく）に陥りつつある旨（むね）も付け加えたが、それでも氣が済まなかつたから、委細（いさい）手紙として、細かい事情をその日のうちに認（した）めて郵便で出した。頼んだ位地の事とばかり信じ切つた母は、「本当に間（ま）の悪い時は仕方のないものだ

ね」といつて残念そうな顔をした。

十三

私（わたくし）の書いた手紙はかなり長いものであつた。母も私も今度こそ先生から何とかいつて来るだろうと考えていた。すると手紙を出して二日目にまた電報が私宛（あて）で届いた。それには来ないでもよろしいという文句だけしかなかった。私はそれを母に見せた。

「大方（おおかた）手紙で何とかいつてきて下さるつもりだろうよ」

母はどこまでも先生が私のために衣食の口を周旋してくれるものとはかり解釈しているらしかった。私もあるいはそうかとも考えたが、先生の平生から推（お）してみると、どうも変に思われた。「先生が口を探してくれる」。これはあり得（う）べからざる事のように私には見えた。

「とにかく私の手紙はまだ向うへ着いていないはずだから、この電報はその前に出したものに違いないですね」

私は母に向かつてこんな分り切つた事をいった。母はまたもつともらしく思案しながら「そうだね」と答えた。私の手紙を読まない前に、先生がこの電報を打つたという事が、先生を解釈する上において、何の役にも立たないのは知れているのに。

その日はちょうど主治医が町から院長を連れて来るはずになっていたので、母と私はそれぎり



この事件について話をする機会がなかった。二人の医者は立ち合いの上、病人に浣腸（かんちょう）などをして帰って行った。

父は医者から安臥（あんが）を命ぜられて以来、両便とも寝たまま他（ひと）の手で始末してもらっていた。潔癖な父は、最初の間こそ甚（はなは）だしくそれを忌（い）み嫌ったが、身体（からだ）が利（き）かないので、やむを得ずいやいや床（とこ）の上で用を足した。それが病気の加減で頭がだんだん鈍くなるのか何だか、日を経（ふ）るに従って、無精な排泄（はいせつ）を意としないようになった。たまには蒲団（ふとん）や敷布を汚して、傍（はた）のものが眉（まゆ）を寄せるのに、当人はかえって平気でいたりした。もつとも尿の量は病気の性質として、極めて少なくなった。医者はそれを苦にした。食欲も次第に衰えた。たまに何か欲しがっても、舌が欲しがるだけで、咽喉（のど）から下へはごく僅（わず）かしか通らなかつた。好きな新聞も手に取る気力がなくなつた。枕（まくら）の傍（そば）にある老眼鏡（ろうがんきょう）は、いつまでも黒い鞆（さや）に納められたままであつた。子供の時分から仲の好かつた作（さく）さんという今では一里（り）ばかり隔たつた所に住んでいる人が見舞に来た時、父は「ああ作さんか」といって、どんよりした眼を作さんの方に向けた。

「作さんよく来てくれた。作さんは丈夫で羨（うらや）ましいね。己（おれ）はもう駄目（だめ）だ」

「そんな事はないよ。お前なんか子供は二人とも大学を卒業するし、少しぐらい病氣になつたつ

て、申し分はないんだ。おれをご覧よ。かかあには死なれるしさ、子供はなしさ。ただこうして生きていだけの事だよ。達者だつて何の楽しみもないじゃないか」

浣腸（かんちょう）をしたのは作さんが来てから二、三日あとの事であつた。父は医者のお蔭（かげ）で大変楽になつたといつて喜んだ。少し自分の寿命に対する度胸ができたという風（ふう）に機嫌が直つた。傍（そば）にいる母は、それに釣り込まれたのか、病人に氣力を付けるためか、先生から電報のきた事を、あたかも私の位置が父の希望する通り東京にあつたように話した。傍（そば）にいる私はむずがゆい心持がしたが、母の言葉を遮（さえぎ）る訳にもゆかないので、黙つて聞いていた。病人は嬉（うれ）しそうな顔をした。

「そりや結構です」と妹（いも）の夫もいつた。

「何の口だかまだ分らないのか」と兄が聞いた。

私は今更それを否定する勇氣を失つた。自分にも何とも訳の分らない曖昧（あいまい）な返事をして、わざと席を立つた。

#### 十四

父の病氣は最後の一撃を待つ間際（まぎわ）まで進んで来て、そこでしばらく躊躇（ちゅうちょ）するようにみえた。家のものは運命の宣告が、今日下（くだ）るか、今日下るかと思つて、

毎夜床（とこ）にはいった。

父は傍（はた）のものを辛（つら）くするほどの苦痛をどこにも感じていなかった。その点になると看病はむしろ楽であった。要心のために、誰か一人ぐらいつ代る代る起きてはいたが、あとのものは相当の時間に各自（めいめい）の寢床へ引き取って差支（さしか）えなかった。何かの拍子で眠れなかった時、病人の唸（うな）るような声を微（かす）かに聞いたと思い誤った私（わたくし）は、一遍（べん）半夜（よなか）に床を抜け出して、念のため父の枕元（まくらもと）まで行ってみた事があつた。その夜（よ）は母が起きている番に當っていた。しかしその母は父の横に肱（ひじ）を曲げて枕としたなり寝入っていた。父も深い眠りの裏（うち）にそと置かれた人のように静かにしていた。私は忍び足でまた自分の寢床へ歸つた。

私は兄といっしょの蚊帳（かや）の中に寝た。妹（いもと）の夫だけは、客扱いを受けているせいか、独り離れた座敷に入（い）って休んだ。

「関（せき）さんも気の毒だね。ああ幾日も引つ張られて歸れなくっちゃあ」

関（せき）というのはその人の苗字（みょうじ）であつた。

「しかしそんな忙しい身体（からだ）でもないんだから、ああして泊（と）っていてくれるんでしょう。関さんよりも兄さんの方が困るでしょう、こつ長くなっちゃ」

「困つても仕方がない。外（ほか）の事と違（ちが）うからな」

兄と床（とこ）を並べて寝る私は、こんな寢物語をした。兄の頭にも私の胸にも、父はどうせ

助からないという考えがあった。どうせ助からないものならばという考えもあった。我々は子として親の死ぬのを待っているようなものであった。しかし子としての我々はそれを言葉の上に表わすのを憚（はば）かった。そうしてお互いにお互いがどんな事を思っているかをよく理解し合っていた。

「お父さんは、まだ治る氣でいるようだな」と兄が私にいった。

實際兄のいう通りに見えるところもないではなかった。近所のものが見舞にくると、父は必ず会うといつて承知しなかった。会えばきっと、私の卒業祝いに呼ぶ事ができなかったのを残念がった。その代り自分の病氣が治ったらというような事も時々付け加えた。

「お前の卒業祝いは已（や）めになつて結構だ。おれの時には弱つたからね」と兄は私の記憶を突ツついた。私はアルコールに爛（あお）られたその時の乱雑な有様を想（おも）い出して苦笑した。飲むものや食うものを強（し）いて廻（まわ）る父の態度も、にがにがしく私の眼に映った。

私たちはそれほど仲の好（い）い兄弟ではなかった。小（ち）さいうちは好（よ）く喧嘩（けん）（けんか）をして、年の少ない私の方がいつても泣かされた。学校へはいつてからの専門の相違も、全く性格の相違から出ていた。大学にいる時分の私は、ことに先生に接触した私は、遠くから兄を眺（なが）めて、常に動物的だと思つていた。私は長く兄に会わなかったので、また懸け隔（へだ）たつた遠くにいたので、時からいつても距離からいつても、兄はいつでも私には近くなかつたの

である。それでも久しぶりにこう落ち合つてみると、兄弟の優（やさ）しい心持がどこから自然に湧（わ）いて出た。場合が場合なのもその大きな原因（げんいん）になつていた。二人に共通な父、その父の死のうとしてゐる枕元（まくらもと）で、兄と私は握手したのであつた。

「お前これからどうする」と兄は聞いた。私はまた全く見当の違つた質問を兄に掛けた。

「一家（うち）の財産はどうなつてゐるんだろつ」

「おれは知らない。お父さんはまだ何ともいわないから。しかし財産つていったところで金としては高（たか）の知れたものだらう」

母はまた母で先生の返事の来るのを苦にしていた。

「まだ手紙は来ないかい」と私を責めた。

## 十五

「先生先生というのは一体誰（だれ）の事だい」と兄が聞いた。

「こないだ話したじゃないか」と私（わたくし）は答えた。私は自分で質問をしておきながら、すぐ他（ひと）の説明を忘れてしまふ兄に対して不快の念を起した。

「聞いた事は聞いたけれども」

兄は必竟（ひっきよう）聞いても解（わか）らないといふのであつた。私から見ればなにも無

理に先生を兄に理解してもらふ必要はなかった。けれども腹は立った。また例の兄らしい所が出て来たと思つた。

先生先生と私が尊敬する以上、その人は必ず著名の士でなくてはならないように兄は考えていた。少なくとも大学の教授ぐらいだろうと推察していた。名もない人、何もしていない人、それがどこに価値をもっているだろう。兄の腹はこの点において、父と全く同じものであつた。けれども父が何もできないから遊んでいるのだと速断するのに引きかえて、兄は何かやれる能力があるのに、ぶらぶらしているのは詰（つま）らん人間に限るといつた風（ふう）の口吻（こうふん）を洩（も）らした。

「イゴイストはいけないね。何もしないで生きていようというのは横着な了簡（りょうけん）だからね。人は自分のもっている才能をできるだけ働かせなくっちゃ嘘（うそ）だ」

私は兄に向かつて、自分の使っているイゴイストという言葉の意味がよく解（わか）るかと思ひ返してやりたかつた。

「それでもその人のお蔭（かげ）で地位ができればまあ結構だ。お父（とう）さんも喜んでるようじゃないか」

兄は後からこんな事をいった。先生から明瞭（めいりょう）な手紙の来ない以上、私はそう信ずる事もできず、またその口に出す勇氣もなかった。それを母の早呑（はやの）み込（こ）みでみんなにそう吹聴（ふいちよう）してしまつた今となつてみると、私は急にそれを打ち消す訳に

行かなくなった。私は母に催促されるまでもなく、先生の手紙を待ち受けた。そうしてその手紙に、どうかみんなの考えているような衣食の口の事が書いてあればいいかと念じた。私は死に瀕（ひん）している父の手前、その父に幾分でも安心させてやりたいと祈りつつある母の手前、働かなければ人間でないようにいう兄の手前、その他（た）妹（いもと）の夫だの伯父（おじ）だの叔母（おば）だのの手前、私のちつとも頓着（とんじゃく）していない事に、神経を悩まさなければならなかった。

父が変な黄色いものも嘔（は）いた時、私はかつて先生と奥さんから聞かされた危険を思い出した。「ああして長く寝ているんだから胃も悪くなるはずだね」といった母の顔を見て、何も知らないその人の前に涙ぐんだ。

兄と私が茶の間で落ち合った時、兄は「聞いたか」といった。それは医者か帰り際に兄に向っていった事を聞いたかという意味であつた。私には説明を待たないでもその意味がよく解つていた。

「お前ここへ歸つて来て、宅（うち）の事を監理する気がないか」と兄が私を顧みた。私は何とも答えなかった。

「お母さん一人じゃ、どうする事もできないだろう」と兄がまたいった。兄は私を土の奥（にお）いを嗅（か）いで朽ちて行つても惜しくないように見ていた。

「本を読むだけなら、田舎（いなか）でも充分できるし、それに働く必要もなくなるし、ちょうど

好（い）いだろ」

「兄さんが帰って来るのが順ですね」と私がいった。

「おれにそんな事ができるものか」と兄は一口（ひとくち）に斥（しりぞ）けた。兄の腹の中には、世の中でこれから仕事をしようという気が充（み）ち満（み）ちていた。

「お前がいやなら、まあ伯父さんにも世話を頼むんだが、それにしてもお母さんはどっちか引き取らなくっちゃなるまい」

「お母さんがここを動かか動かないかがすでに大きな疑問ですよ」

兄弟はまだ父の死ない前から、父の死んだ後（あと）について、こんな風に語り合った。

## 十六

父は時々囁語（うわごと）をいうようになった。

「乃木大将（のぎたいしょう）に済まない。実に面目次第（めんぼくしだい）がない。いえ私もすぐお後（あと）から」

こんな言葉をひよいひよい出した。母は気味を悪がった。なるべくみんなを枕元（まくらもと）へ集めておきたがった。気のたしかな時は頻（しき）りに淋（さび）しがる病人にもそれが希望らしく見えた。ことに室（へや）の中（うち）を見廻（みまわ）して母の影が見えないと、父は



必ず「お光（みつ）は」と聞いた。聞かないでも、眼がそれを物語っていた。私（わたくし）はよく起（た）って母を呼びに行つた。「何かご用ですか」と、母が仕掛（しか）けた用をそのままにしておいて病室へ来ると、父はただ母の顔を見詰めるだけで何もいわない事があつた。そうかと思うと、まるで懸け離れた話をした。突然「お光お前（まえ）にも色々世話になつたね」などと優（やさ）しい言葉を出す時もあつた。母はそういう言葉の前にきつと涙ぐんだ。そうした後ではまたきつと丈夫であつた昔の父をその対照として想（おも）い出すらしつた。

「あんな憐（あわ）れっぽい事をお言いだがね、あれでもとはずいぶん酷（ひど）かつたんだよ」母は父のために第（ほうき）で背中をどやされた時の事などを話した。今まで何遍（なんべん）もそれを聞かされた私と兄は、いつもとはまるで違つた気分で、母の言葉を父の記念（かたみ）のように耳へ受け入れた。

父は自分の眼の前に薄暗く映る死の影を眺めながら、まだ遺言（ゆいごん）らしいものを口に出さなかつた。

「今のうち何か聞いておく必要はないかな」と兄が私の顔を見た。

「そうだなあ」と私は答えた。私はこちらから進んでそんな事を持ち出すのも病人のために好

（よ）し悪（あ）しだと考えていた。二人は決しかねてついに伯父（おじ）に相談をかけた。伯父も首を傾けた。

「いいたい事があるのに、いわないで死ぬのも残念だろうし、といって、こつちから催促するのも

悪いかも知れず」

話はとうとう愚図愚図（ぐずぐず）になつてしまつた。そのうちに昏睡（こんすい）が来た。例の通り何も知らない母は、それをただの眠りと思い違えてかえつて喜んだ。「まああゝして楽に寝られれば、傍（はた）にいるものも助かります」といつた。

父は時々眼を開けて、誰（だれ）はどうしたなどと突然聞いた。その誰はつい先刻（さつき）までそこに坐（すわ）つていた人の名に限られていた。父の意識には暗い所と明るい所とできて、その明るい所だけが、闇（やみ）を縫う白い糸のように、ある距離を置いて連続するようにみえた。母が昏睡（こんすい）状態を普通の眠りと取り違えたのも無理はなかつた。

そのうち舌が段々縫（もつ）れて来た。何かいい出しても尻（しり）が不明瞭（ふめいりょう）に了（おわ）るために、要領を得ないでしまう事が多くあつた。そのくせ話し始める時は、危篤の病人とは思われないほど、強い声を出した。我々は固（もと）より不断以上に調子を張り上げて、耳元へ口を寄せるようにしなければならなかつた。

「頭を冷やすと好（い）い心持ですか」

「うん」

私は看護婦を相手に、父の水枕（みずまくら）を取り更（か）えて、それから新しい氷を入れた氷嚢（ひょうのう）を頭の上へ載（の）せた。がさがさに割られて尖（とが）り切つた氷の破片が、嚢（ふくろ）の中で落ちつく間、私は父の禿（は）げ上つた額の外（はずれ）でそれを柔

らかに抑（おさ）えていた。その時兄が廊下伝（ろうかづた）いにはいつて来て、一通の郵便を無言のまま私の手に渡した。空（あ）いた方の左手を出して、その郵便を受け取った私はすぐ不審を起した。

それは普通の手紙に比べるとよほど目方の重いものであった。並（なみ）の状袋（じょうぶくろ）にも入れてなかった。また並の状袋に入れられべき分量でもなかった。半紙で包んで、封じ目を鄭寧（ていねい）に糊（のり）で貼（は）り付けてあった。私はそれを兄の手から受け取った時、すぐその書留である事に気が付いた。裏を返して見るとそこに先生の名がつつしんだ字で書いてあった。手の放せない私は、すぐ封を切る訳に行かないので、ちよつとそれを懷（ふところ）に差し込んだ。

## 十七

その日は病人の出来がことに悪いように見えた。私（わたくし）が廁（かわや）へ行くこうして席を立った時、廊下で行き合つた兄は「どこへ行く」と番兵のような口調で誰何（すいか）した。

「どうも様子が少し変だからなるべく傍（そば）にいろようにしなくっちゃいけないよ」と注意した。

私もそう思っていた。懐中（かいちゆう）した手紙はそのままにしてまた病室へ歸った。父は眼を開けて、そこに並んでいる人の名前を母に尋ねた。母があれば誰、これは誰と一々説明してやると、父はそのたびに首肯（うなず）いた。首肯かない時は、母が声を張りあげて、何々さんです、分りましたかと念を押した。

「どうも色々お世話になります」

父はこういった。そうしてまた昏睡状態に陥った。枕辺（まくらべ）を取り巻いている人は無言のまましばらく病人の様子を見詰めていた。やがてその中（うち）の一人が立つて次の間（ま）へ出た。するとまた一人立った。私も三人目にととうとう席を外（はず）して、自分の室（へや）へ来た。私には先刻（さつき）懐（ふところ）へ入れた郵便物の中を開けて見ようという目的があった。それは病人の枕元でも容易にできる所作（しよさ）には違いなかった。しかし書かれたものの分量があまりに多過ぎるので、一息（ひといき）にそこで読み通す訳には行かなかった。私は特別の時間を偷（ぬす）んでそれに充（あ）てた。

私は繊維の強い包み紙を引き搔くように裂（さ）き破った。中から出たものは、縦横（たてよこ）に引いた罫（けい）の中へ行儀よく書いた原稿様（よう）のものであった。そうして封じる便宜のために、四（よ）つ折（おり）に畳（たた）まれてあった。私は癖のついた西洋紙を、逆に折り返して読みやすいように平たくした。

私の心はこの多量の紙と印気（インキ）が、私に何事を語るのだろうかと思つて驚いた。私は

同時に病室の事が気にかかった。私がこのかきものを読み始めて、読み終らない前に、父はきつとどうかなる、少なくとも、私は兄からか母からか、それでなければ伯父（おじ）からか、呼ばれるに極（きま）っているという予覚（よかく）があつた。私は落ち付いて先生の書いたものを読む気になれなかつた。私はそわそわしながらただ最初の一頁（ページ）を読んだ。その頁は下（しも）のように綴（つづ）られていた。

「あなたから過去を問いただされた時、答える事のできなかつた勇氣のない私は、今あなたの前に、それを明白に物語る自由を得たと信じます。しかしその自由はあなたの上京を待っているうちにはまた失われてしまふ世間的の自由に過ぎないのであります。したがつて、それを利用できる時に利用しなければ、私の過去をあなたの頭に間接の経験として教えて上げる機会を永久に逸（いつ）するようになります。そうすると、あの時あれほど堅く約束した言葉がまるで嘘（うそ）になります。私はやむを得ず、口でいうべきところを、筆で申し上げる事にしました」

私はそこまで読んで、始めてこの長いものが何のために書かれたのか、その理由を明らかに知る事ができた。私の衣食の口、そんなものについて先生が手紙を寄こす氣遣（きづか）いはないと、私は初手から信じていた。しかし筆を執（と）ることの嫌いな先生が、どうしてあの事件をこつ長く書いて、私に見せる氣になつたのだらう。先生はなぜ私の上京するまで待つていられないだらう。

「自由が来たから話す。しかしその自由はまた永久に失われなければならない」

私は心のうちでこう繰り返しながら、その意味を知るに苦しんだ。私は突然不安に襲われた。私はつづいて後（あと）を読もうとした。その時病室の方から、私を呼ぶ大きな兄の声が聞こえた。私はまた驚いて立ち上った。廊下を馳（か）け抜けるようにしてみんなのいる方へ行つた。私はいよいよ父の上に最後の瞬間が来たのだと覚悟した。

## 十八

病室にはいつの間にか医者が来ていた。なるべく病人を楽にするという主意からまた浣腸（かんちょう）を試みるところであつた。看護婦は昨夜（ゆうべ）の疲れを休めるために別室で寝ていた。慣れない兄は起（た）つてまごまごしていた。私（わたくし）の顔を見ると、「ちよつと手をお貸（か）し」といったまま、自分は席に着いた。私は兄に代つて、油紙（あぶらがみ）を父の尻（しり）の下に宛（あ）てがつたりした。

父の様子は少しくつろいで来た。三十分ほど枕元（まくらもと）に坐（すわ）つていた医者は浣腸（かんちょう）の結果を認めた上、また来るといつて、帰つて行つた。帰り際（ぎわ）に、もしもの事があつたらいつでも呼んでくれるようにわざわざ断つていた。

私は今にも変（へん）がありそうな病室を退（しりぞ）いてまた先生の手紙を読もうとした。しかし私はすこしも寛（ゆつ）くりした気分になれなかつた。机の前に坐るや否（いな）や、ま

た兄から大きな声で呼ばれそうではなかった。そうして今度呼ばれば、それが最後だという畏怖（いふ）が私の手を顫（ふる）わした。私は先生の手紙をただ無意味に頁（ページ）だけ剥繰（はぐ）って行つた。私の眼は几帳面（きちょうめん）に粹（わく）の中（なか）に簾（は）められた字畫（じかく）を見た。けれどもそれを読む余裕はなかった。拾い読みにする余裕すら覚束（おぼつか）なかつた。私は一番しまいの頁まで順々に開けて見て、またそれを元の通りに畳（たた）んで机の上に置こうとした。その時ふと結末に近い一句が私の眼にはいった。

「この手紙があなたの手に落ちる頃には、私はもうこの世にはいないでしょう。とくに死んでいるでしょう」

私ははつと思つた。今までざわざわと動いていた私の胸が一度に凝結（ぎょうけつ）したように感じた。私はまた逆に頁をはぐり返した。そうして一枚に一句ぐらいずつの割で倒（さかさ）に読んで行つた。私は咄嗟（とつさ）の間（あいだ）に、私の知らなければならぬ事を知ろうとして、ちらちらする文字（もんじ）を、眼で刺し通そうと試みた。その時私の知ろうとするのは、ただ先生の安否（あんひ）だけであつた。先生の過去、かつて先生が私に話そうと約束した薄暗いその過去、そんなものは私に取つて、全く無用であつた。私は倒（さかさ）まに頁をはぐりながら、私に必要な知識を容易に与えてくれないこの長い手紙を自烈（じれつ）たそうに畳んだ。

私はまた父の様子を見に病室の戸口まで行つた。病人の枕辺（まくらべ）は存外（ぞんがい）に静かであつた。頼りなさそうに疲れた顔をしてそこに坐っている母を手招（てまね）ぎして、「ど

うですか様子は」と聞いた。母は「今少し持ち合つてるようだよ」と答えた。私は父の眼の前へ顔を出して、「どうです、浣腸して少しは心持が好くなりましたか」と尋ねた。父は首肯（うなず）いた。父ははっきり「有難う」といった。父の精神は存外朦朧（もうろう）（もろろ）としていなかった。

私はまた病室を退（しりぞ）いて自分の部屋に帰った。そこで時計を見ながら、汽車の発着表を調べた。私は突然立つて帯を締め直して、袂（たもと）の中へ先生の手紙を投げ込んだ。それから勝手口から表へ出た。私は夢中で医者の家へ馳（か）け込んだ。私は医者から父がもう二（に）、三日（さんち）保（も）つだろうか、そのところを判然（はつきり）（はつきり）聞（き）こうとした。注射でも何でもして、保たしてくれと頼（たの）もうとした。医者は生憎（あいにく）留守であった。私は凝（じつ）として彼の帰るのを待ち受ける時間がなかった。心の落（お）ち付（つ）きもなかった。私はすぐ俤（くるま）を停車場（ステーション）へ急がせた。

私は停車場の壁へ紙片（かみぎれ）を宛（あ）てがつて、その上から鉛筆で母と兄あてで手紙を書いた。手紙はごく簡単なものであったが、断らないで走るよりまだ増しだろうと思つて、それを急いで宅（うち）へ届けるように車夫（しゃふ）に頼（たの）んだ。そうして思い切つた勢（いきお）いで東京行きの汽車に飛び乗ってしまった。私はごうごう鳴る三等列車の中で、また袂（たもと）から先生の手紙を出して、ようやく始めからしまいまで眼を通した。



「#改頁」

下 先生と遺書

—

「……私（わたくし）はこの夏あなたから二、三度手紙を受け取りました。東京で相当の地位を得たいから宜（よろ）しく頼むと書いてあったのは、たしか二度目に手に入（い）ったものと記憶しています。私はそれを読んだ時何（なん）とかしたいと思ったのです。少なくとも返事を上げなければ済まんとは考えたのです。しかし自白すると、私はあなたの依頼に対して、まるで努力をしなかったのです。ご承知の通り、交際区域の狭いというよりも、世の中にたった一人で暮し

ているといった方が適切なくらいの私には、そういう努力をあえてする余地が全くないのです。しかしそれは問題ではありません。実をいうと、私はこの自分をどうすれば好（い）いのかと思（い）煩（わづら）っていたところなのです。このまま人間の中に取り残されたミイラのように存在して行こうか、それとも……その時分の私は「それとも」という言葉を心のうちで繰り返すたびにぞっとしました。馳足（かけあし）で絶壁の端（はじ）まで来て、急に底の見えない谷を覗（のぞ）き込んだ人のように。私は卑怯（ひきょう）でした。そうして多くの卑怯な人と同じ程度において煩悶（はんもん）したのです。遺憾（いかん）ながら、その時の私には、あなたというものがほとんど存在していなかったといっても誇張ではありません。一歩進めていうと、あなたの地位、あなたの糊口（こうこう）の資（し）、そんなものは私にとってまるで無意味なものでした。どうでも構わなかったのです。私はそれどころの騒ぎでなかったのです。私は状態（じょうさ）しへあなたの手紙を差したなり、依然として腕組をして考え込んでいました。宅（うち）に相応の財産があるものが、何を苦しんで、卒業するかしないのに、地位地位といって藻掻（もが）き廻（まわ）るのか。私はむしろ苦々（にく）しい気分、遠くにいるあなたにこんな一瞥（いち）（いち）べつ）を与えただけでした。私は返事を上げなければ済まないあなたに対して、言訳（いいわけ）のためにこんな事を打ち明けるのです。あなたを怒らすためにわざと無駄（ぶしつけ）な言葉を弄（ろう）するのでありません。私の本意は後（あと）をご覧になればよく解（わか）る事と信（し）じます。とにかく私は何とか挨拶（あいさつ）すべきところを黙っていたのですから、私はこ

の怠慢の罪をあなたの前に謝したいと思います。

その後（こ）私はあなたに電報を打ちました。有体（ありてい）に言えば、あの時私はちょっとあなたに会いたかったのです。それからあなたの希望通り私の過去をあなたのために物語りましたのです。あなたは返電を掛（か）けて、今東京へは出られないと断つて来ましたが、私は失望して永らくあの電報を眺（なが）めていました。あなたも電報だけでは気が済まなかったとみえて、また後から長い手紙を寄こしてくれたので、あなたの出京（しゅっきょう）できない事情がよく解（わか）りました。私はあなたを失礼な男だとも何とも思う訳がありません。あなたの大事なお父さんの病気をそっち退（の）けにして、何であなたが宅（うち）を空（あ）けられるのですか。そのお父さんの生死（しょうじ）を忘れているような私の態度こそ不都合です。

私は実際あの電報を打つ時に、あなたのお父さんの事を忘れていたのです。そのくせあなたが東京にいる頃（ころ）には、難症（なんしょう）（なんしょう）だからよく注意しなくてはいけないと、あれほど忠告したのは私ですのに。私はこういう矛盾な人間なのです。あるいは私の脳髓（のうずい）（のうずい）よりも、私の過去が私を圧迫する結果こんな矛盾な人間に私を変化させるのかも知れません。私はこの点においても充分私の我（が）（が）を認めています。あなたに許してもらわなくてはなりません。

あなたの手紙、あなたから来た最後の手紙 を読んだ時、私は悪い事をしたと思いました。それでその意味の返事を出そうかと考えて、筆を執（と）（と）りかけましたが、一行も書かずに

已（や）めました。どうせ書くなら、この手紙を書いて上げたかったから、そうしてこの手紙を書くにはまだ時機が少し早過ぎたから、已めにしたのです。私がただ来るに及ばないという簡単な電報を再び打ったのは、それがためです。

二

「私（わたくし）はそれからこの手紙を書き出しました。平生（へいぜい）筆を持ちつけない私には、自分の思うように、事件なり思想なりが運ばないのが重い苦痛でした。私はもう少しで、あなたに対する私のこの義務を放擲（ほうてき）するところでした。しかしいくら止（よ）そうと思つて筆を擱（お）いても、何にもなりませんでした。私は一時間経（た）たないうちにまた書きたくなりました。あなたから見たら、これが義務の遂行（すいこう）を重んずる私の性格のように思われるかも知れません。私もそれは否（いな）みません。私はあなたの知っている通り、ほとんど世間と交渉のない孤独な人間ですから、義務というほどの義務は、自分の左右前後を見廻（みまわ）しても、どの方角にも根を張つておりません。故意か自然か、私はそれをできるだけ切り詰めた生活をしていたのです。けれども私は義務に冷淡だからこうなつたではありません。むしろ鋭敏（えいびん）過ぎて刺戟（しげき）に堪えるだけの精力がないから、ご覧のように消極的な月日を送る事になつたのです。だから一旦（いったん）約束した以上、それを果たさ

ないのは、大変厭（いや）な心持です。私はあなたに対してこの厭な心持を避けるためにでも、擱いた筆をまた取り上げなければならぬのです。

その上私は書きたいのです。義務は別として私の過去を書きたいのです。私の過去は私だけの経験だから、私だけの所有といつても差支（さしか）えないでしょう。それを人に与えないで死ぬのは、惜しいともいわれるでしょう。私にも多少そんな心持があります。ただし受け入れる事のできない人に与えるくらいなら、私はむしろ私の経験を私の生命（いのち）と共に葬（ほうむ）った方が好（い）いと思います。実際ここにあなたという一人の男が存在していないならば私の過去はついに私の過去で、間接にも他人の知識にはならないで済んだでしょう。私は何千万という日本人のうちで、ただあなただけに、私の過去を物語りたいのです。あなたは真面目（まじめ）だから。あなたは真面目に人生そのものから生きた教訓を得たいといったから。

私は暗い人世の影を遠慮なくあなたの頭の上に投げかけて上げます。しかし恐れてはいけません。暗いものを凝（じつ）と見詰めて、その中からあなたの参考になるものをお攫（つか）みなさい。私の暗いというのは、固（もと）より倫理的に暗いのです。私は倫理的に生れた男です。また倫理的に育てられた男です。その倫理上の考えは、今の若い人と大分（だいぶ）違（ちが）ったところがあるかも知れません。しかしどう間違つても、私自身のものです。間に合せに借りた損料着（そんりょうぎ）ではありません。だからこれから發達しようというあなたには幾分か参考になるだろうと思つのです。

あなたは現代の思想問題について、よく私に議論を向けた事を記憶しているでしょう。私のそれに対する態度もよく解（わか）っているでしょう。私はあなたの意見を輕蔑（けいべつ）しなかつたけれども、決して尊敬を払い得（う）る程度にはなれなかつた。あなたの考えには何らの背景もなかつたし、あなたは自分の過去をもつには余りに若過ぎたからです。私は時々笑つた。あなたは物足りなそうな顔をちよいちよい私に見せた。その極（きよく）あなたは私の過去を繪巻物（えまきもの）のように、あなたの前に展開してくれと逼（せま）つた。私はその時心のうちで、始めてあなたを尊敬した。あなたが無遠慮（ぶえんりょ）に私の腹の中から、或（あ）る生きたものを捕（つら）まえようという決心を見せたからです。私の心臓を立ち割つて、温かく流れる血潮を嚙（すす）ろうとしたからです。その時私はまだ生きていた。死ぬのが厭（いや）であつた。それで他日（たじつ）を約して、あなたの要求を斥（しりぞ）けてしまつた。私は今自分で自分の心臓を破つて、その血をあなたの顔に浴（あ）びせかけようとしているのです。私の鼓動（こどう）が停（とま）つた時、あなたの胸に新しい命が宿る事ができるなら満足です。

### 三

「私が両親を亡（な）くしたのは、まだ私の廿歳（はたち）にならない時分でした。いつか妻（さい）い）があなたに話していたようにも記憶していますが、二人は同じ病気で死んだのです。しかも

妻があなたに不審を起させた通り、ほとんど同時とっていいくらいに、前後して死んだのです。実をいうと、父の病気は恐るべき腸（ちょう）窒扶斯（チフス）でした。それが傍（そば）にいて看護をした母に伝染したのです。

私は二人の間にできたたった一人の男の子でした。宅（うち）には相当の財産があつたので、むしろ鷹揚（おうよう）に育てられました。私は自分の過去を顧みて、あの時両親が死なずにいてくれたなら、少なくとも父か母かどつちか、片方で好（い）いから生きていてくれたなら、私はあの鷹揚な気分を今まで持ち続ける事ができたろうにと思います。

私は二人の後（あと）に茫然（ぼうぜん）として取り残されました。私には知識もなく、経験もなく、また分別もありませんでした。父の死ぬ時、母は傍にいる事ができませんでした。母の死ぬ時、母には父の死んだ事さえまだ知らせてなかったのです。母はそれを覚（さと）つていたか、または傍（はた）のもののいうごとく、實際父は回復期に向いつつあるものと信じていたか、それは分りません。母はただ叔父（おじ）に万事を頼んでいました。そこに居合（いあわ）せた私を指さすようにして、「この子をどうぞ何分（なにぶん）」といいました。私はその前から両親の許可を得て、東京へ出るはずになっていましたので、母はそれもついでにうつもりしかつたのです。それで「東京へ」とだけ付け加えましたら、叔父がすぐ後（あと）を引き取つて、「よろしい決して心配しないがいい」と答えました。母は強い熱に堪え得（う）る体質の女なんでしたらうか、叔父は「確（しつ）かりしたものだ」といって、私に向つて母の事を褒（ほ）めてい

ました。しかしこれがたして母の遺言であつたのかどうか、今考えると分らないのです。母は無論父の罹（かか）つた病氣の恐るべき名前を知つていたのです。そうして、自分がそれに伝染していた事も承知していたのです。けれども自分はきつとこの病氣で命を取られるとまで信じていたかどうか、そこになると疑う余地はまだいくらでもあるだろうと思われるのです。その上熱の高い時に出る母の言葉は、いかにそれが筋道の通つた明らかなものにせよ、一向（いつこう）記憶となつて母の頭に影さえ残していない事がしばしばあつたのです。だから……しかしそんな事は問題ではありません。ただこういう風（ふう）に物を解きほどこいてみたり、またぐるぐる廻（まわ）して眺（なが）めたりする癖（くせ）は、もうその時分から、私にはちゃんと備わつていたのです。それはあなたにも始めからお断わりしておかなければならないと思いますが、その実例としては当面の問題に大した関係のないこんな記述が、かえつて役に立ちはいないかと考えます。あなたの方でもまあそのつもりで読んでください。この性分（しょうぶん）が倫理的に個人の行為やら動作の上に及んで、私は後來（こうらい）ますます他（ひと）の徳義心を疑うようになったのだらうと思うのです。それが私の煩悶（はんもん）や苦惱に向つて、積極的に大きな力を添えているのは慥（たし）かですから覚えていて下さい。

話が本筋（ほんすじ）をはずれると、分り悪（にく）くなりますからまたあとへ引き返しましょう。それでも私はこの長い手紙を書くのに、私と同じ地位に置かれた他（ほか）の人と比べたら、あるいは多少落ち付いていやしいかと思つてゐるのです。世の中が眠ると聞こえだすあ



の電車の響（ひびき）ももう途絶（とだ）えました。雨戸の外にはいつの間にか憐（あわ）れな虫の声が、露の秋をまた忍びやかに思い出させるような調子で微（かす）かに鳴いています。何も知らない妻（さい）は次の室（へや）で無邪気にすやすや寝入（ねい）っています。私が筆を執（と）ると、一字一劃（かく）ができあがりつつペンの先で鳴っています。私はむしろ落ち付いた気分で紙に向っているのです。不馴（ふな）れのためにペンが横（へ）外（そ）れるかも知れませんが、頭が悩乱（のうらん）して筆がしどろに走るのでないように思います。

#### 四

「とにかくたった一人取り残された私（わたくし）は、母のいい付け通り、この叔父（おじ）を頼るより外（ほか）に途（みち）はなかったのです。叔父はまた一切（いっさい）を引き受けて凡（すべ）ての世話をしてくれました。そうして私を私の希望する東京へ出られるように取り計らってくれました。

私は東京へ来て高等学校へはいりました。その時の高等学校の生徒は今よりもほど殺伐（さつぱつ）で粗野でした。私の知ったものに、夜中（よる）職人と喧嘩（けんか）をして、相手の頭へ下駄（げた）で傷を負わせたのがありました。それが酒を飲んだ揚句（あげく）の事なので、夢中に擲（なぐ）り合いをしている間（あいだ）に、学校の制帽をととうとう向うのものに取られ

てしまったのです。ところがその帽子の裏には当人の名前がちゃんと、菱形（ひしがた）の白い  
きれの上に書いてあったのです。それで事が面倒になって、その男はもう少しで警察から学校へ  
照会されるところでした。しかし友達が色々と骨を折って、ついに表沙汰（おもてざた）にせず  
に済むようにしてやりました。こんな乱暴な行為を、上品な今の空氣のなかに育ったあなた方に  
聞かせたら、定めて馬鹿馬鹿（ばかばか）しい感じを起すでしょう。私も實際馬鹿馬鹿しく思ひ  
ます。しかし彼らは今の学生にない一種質朴（しつぱく）な点をその代りにもっていたのです。  
当時私の月々叔父から貰（もら）っていた金は、あなたが今、お父さんから送ってもらった学資に  
比べると遥（はる）かに少ないものでした。（無論物価も違いました）。それでいて私は少し  
の不足も感じませんでした。のみならず数ある同級生のうちで、經濟の点にかけては、決して人  
を羨（うらや）ましがらる方だったのでしょうか。というのは、私は月々極（きま）った送金の外に、  
書籍費、（私はその時分から書物を買う事が好きでした）、および臨時の費用を、よく叔父から請  
求して、ずんずんそれを自分の思うように消費する事ができたのですから。

何も知らない私は、叔父（おじ）を信じていたばかりでなく、常に感謝の心をもって、叔父を  
ありがたいもののように尊敬していました。叔父は事業家でした。県会議員にもなりました。そ  
の關係からでもありましよう、政党にも縁故があったように記憶しています。父の実の弟ですけ  
れども、そういう点で、性格からいうと父とはまるで違った方へ向いて発達したようにも見えま

す。父は先祖から譲られた遺産を大事に守って行く篤実一方（とくじついつぽう）の男でした。

楽しみに、茶だの花だのをやりました。それから詩集などを読む事も好きでした。書画骨董

（しょうこつとう）といった風（ふう）のものにも、多くの趣味をもっている様子でした。家は田

舎（いなか）にありましたけれども、二里（り）ばかり隔たった市（し）、その市には叔父が

住んでいたのです、その市から時々道具屋が懸物（かけもの）だの、香炉（こうろ）だのを

持って、わざわざ父に見せに来ました。父は一口（ひとくち）にいうと、まあマン・オフ・ミ

ンズとでも評したら好（い）いでしょう。比較的上品な嗜好（しこう）をもった田舎紳士だっ

たのです。だから気性（きしょう）からいうと、闊達（かつたつ）な叔父とはよほどの懸隔（け

んかく）がありました。それでいて二人はまた妙に仲が良かったのです。父はよく叔父を評して、

自分よりも遥（はる）かに働きのある頼もしい人のようにいつていました。自分のように、親か

ら財産を譲られたものは、どうしても固有の材幹（さいかん）が鈍（にぶ）る、つまり世の中と

闘う必要がないからいけないのだともいつていました。この言葉は母も聞きました。私も聞きま

した。父はむしろ私の心得になるつもりで、それをいつたらしく思われます。「お前もよく覚えて

いるが好（い）い」と父はその時わざわざ私の顔を見たのです。だから私はまだそれを忘れずに

います。このくらい私の父から信用されたり、褒（ほ）められたりしていた叔父を、私がどうし

て疑う事ができるでしょう。私にはただでさえ誇りになるべき叔父でした。父や母が亡くなって、

万事その人の世話にならなければならぬ私には、もう単なる誇りではなかったのです。私の存

在に必要な人間になっていたのです。

## 五

「私が夏休みを利用して始めて国へ帰った時、両親の死に断えた私の住居（すまい）には、新しい主人として、叔父夫婦が入れ代って住んでいました。これは私が東京へ出る前からの約束でした。たった一人取り残された私が家にいない以上、それでもするより外（ほか）に仕方がなかったのです。」

叔父はその頃（ころ）市にある色々な会社に関係していたようです。業務の都合からいえば、今までの居宅（きょたく）に寝起（ねお）きする方が、二里（り）も隔（へだた）った私の家に移るより遥かに便利だといって笑いました。これは私の父母が亡くなった後（あと）、どう邸（やしき）を始末して、私が東京へ出るかという相談の時、叔父の口を洩（も）れた言葉であります。私の家は旧（ふる）い歴史をもっているのです、少しはその界限（かいがい）で人に知られていました。あなたの郷里でも同じ事だろうと思いますが、田舎では由緒（ゆいしよ）のある家を、相続人があるのに壊（こわ）したり売ったりするのは大事件です。今の私ならそのくらいの事は何とも思いませんが、その頃はまだ子供でしたから、東京へは出たし、家（うち）はそのままにして置かなければならず、はなはだ所置（しよち）に苦しんだのです。

叔父（おじ）は仕方なしに私の空家（あきや）へはいる事を承諾してくれました。しかし市

（し）の方にある住居（すまい）もそのままにしておいて、両方の間を往（い）ったり来たりする便宜を与えてもらわなければ困るといいました。私に固（もと）より「#」私に固（もと）より「は底本では「私は固（もと）より」異議のありようはありますがありません。私はどんな条件でも東京へ出られれば好（い）いくらいに考えていたのです。

子供らしい私は、故郷（ふるさと）を離れても、まだ心の眼で、懐かしげに故郷の家を望んでいました。固よりそこにはまだ自分の帰るべき家があるという旅人（たびびと）の心で望んでいたのです。休みが来れば帰らなくてはならないという気分は、いくら東京を恋しがって出て来た私にも、力強くあつたのです。私は熱心に勉強し、愉快に遊んだ後（あと）、休みには帰れると思うその故郷の家をよく夢に見ました。

私の留守の間、叔父はどんな風（ふう）に両方の間を往（ゆ）き来していたか知りません。私の着いた時は、家族のものが、みんな一（ひと）つ家（いえ）の内に集まっていました。学校へ出る子供などは平生（へいぜい）おそらく市の方（かた）にいたのでしょうが、これも休暇のために田舎（いなか）へ遊び半分といった格（かく）で引き取られていました。

みんな私の顔を見て喜びました。私はまた父や母のいた時より、かえって賑（にぎ）やかで陽気になった家の様子を見て嬉（うれ）しかったです。叔父はもと私の部屋になつていた一間（ひとま）を占領している一番目の男の子を追いついて、私をそこへ入れました。座敷の数（かず）

も少なくないのだから、私はほかの部屋で構わないと辞退したのですけれども、叔父はお前の宅（うち）だからといって、聞きませんでした。

私は折々亡くなった父や母の事を思い出す外（ほか）に、何の不愉快もなく、その一夏（ひとなつ）を叔父の家族と共に過（すご）して、また東京へ帰ったのです。ただ一つその夏の出来事として、私の心にむしろ薄暗い影を投げたのは、叔父夫婦が口を揃（そろ）えて、まだ高等学校へ入ったばかりの私に結婚を勧める事でした。それは前後で丁度三、四回も繰り返されたでしょう。私も始めはただその突然なのに驚いただけでした。二度目には判然（はつきり）断りました。三度目にはこつちからとうとうその理由を反問しなければならなくなりました。彼らの主意は単簡（たんかん）でした。早く嫁（よめ）を貰（もら）ってこの家へ帰って来て、亡くなった父の後を相続しろというだけなのです。家は休暇（やすみ）になつて帰りさえすれば、それでいいものゝ私は考えていました。父の後を相続する、それには嫁が必要だから貰（もら）う、両方とも理屈としては一通（ひととお）り聞こえます。ことに田舎の事情を知っている私には、よく解（わか）ります。私も絶対にそれを嫌ってはいなかったのでしょう。しかし東京へ修業に出たばかりの私には、それが遠眼鏡（とおめがね）でおめがねで物を見るように、遥（はる）か先の距離に望まれるだけでした。私は叔父の希望に承諾を与えないで、ついにまた私の家を去りました。

「私は縁談の事をそれなり忘れてしまいました。私の周囲（ぐるり）を取り捲（ま）いている青年の顔を見ると、世帯染（しよたいじ）みたものは一人もいません。みんな自由です、そうして悉（ことごと）く単独らしく思われたのです。こつという気楽な人の中（うち）にも、裏面にはいり込んだら、あるいは家庭の事情に余儀なくされて、すでに妻を迎えていたものがあつたかも知れませんが、子供らしい私はそこに気が付きませんでした。それからそういう特別の境遇に置かれた人の方でも、四辺（あたり）に気兼ね（きがね）をして、なるべくは書生に縁の遠いそんな内輪の話はしないように慎んでいたでしょう。後（あと）から考えると、私自身がすでにその組だったのですが、私はそれさえ分らずに、ただ子供らしく愉快に修学の道を歩いて行きました。

学年の終りに、私はまた行李（こうり）を絡（から）げて、親の墓のある田舎（いなか）へ帰って来ました。そうして去年と同じように、父母（ちちはは）のいたわが家（いえ）の中で、また叔父（おじ）夫婦とその子供の変わらない顔を見ました。私は再びそこで故郷（ふるさと）の匂（にお）いを嗅（か）ぎました。その匂いは私に取って依然として懐かしいものでありました。一学年の単調を破る変化としても有難いものに違いなかったのです。

しかしこの自分を育て上げたと同じような匂いの中で、私はまた突然結婚問題を叔父から鼻の先へ突き付けられました。叔父のいう所は、去年の勧誘を再び繰り返したのみです。理由も去年と同じでした。ただこの前勸（すす）められた時には、何らの目的物がなかったのに、今度は

ちゃんと肝心（かんじん）の当人を捕（つら）まえていたので、私はなお困らせられたのです。その当人というのは叔父の娘すなわち私の従妹（いとこ）に当る女でした。その女を貰（も）ら）ってくれば、お互いのために便宜である、父も存生中（ぞんしょうちゅう）そんな話を話していた、と叔父がいうのです。私もそうすれば便宜だとは思いました。父が叔父にそういう風（ふう）な話をしたというのもあり得（う）べき事と考えました。しかしそれは私が叔父にいわれて、始めて気が付いたので、いわれない前から、覚（さと）っていた事柄ではないのです。だから私は驚きました。驚いたけれども、叔父の希望に無理のないところも、それがたによく解（わか）りました。私は迂闊（うかつ）なものでしょうか。あるいはそうなのかも知れませんが、おそらくその従妹に無頓着（むとんじゃく）であつたのが、おもな原因（げんいん）になつてゐるのでしょうか。私は小供（こども）のうちから市（し）にいる叔父の家（うち）へ始終遊びに行きました。ただ行くばかりでなく、よくそこに泊りました。そうしてこの従妹とはその時分から親しかつたのです。あなたもご承知でしょう、兄妹（きょうだい）の間に恋の成立した例（ためし）のないのを。私はこの公認された事実を勝手に布衍（ふえん）してゐるかも知れないが、始終接触して親しくなり過ぎた男女（なんによ）の間には、恋に必要な刺戟（しげき）の起る清新な感じが失われてしまうように考えています。香（こう）をかぎ得（う）るのは、香を焚（た）き出した瞬間に限ることく、酒を味わうのは、酒を飲み始めた刹那（せつな）にあるごとく、恋の衝動にもこういう際（きわ）どい一点が、時間の上に存在していると思われぬのです。一度



平気でそこを通り抜けたら、馴（な）れば馴れるほど、親しみが増すだけで、恋の神経はだんだん麻痺（まひ）して来るだけです。私はどう考え直しても、この従妹（いとこ）を妻にする気にはなれませんでした。

叔父（おじ）はもし私が主張するなら、私の卒業まで結婚を延ばしてもいいといました。けれども善は急げという諺（ことわざ）もあるから、できるなら今のうちに祝言（しゅげん）の盃（さかずき）だけは済ませておきたいともいいました。当人に望みのない私にはどっちにしたらって同じ事です。私はまた断りました。叔父は厭（いや）な顔をしました。従妹は泣きました。私に添われなから悲しいのではありません。結婚の申し込みを拒絶されたのが、女として辛（つら）かったからです。私が従妹を愛していないごとく、従妹も私を愛していない事は、私によく知れていました。私はまた東京へ出ました。

## 七

「私が三度目に帰国したのは、それからまた一年経（た）った夏の取付（とつつき）でした。私はいつでも学年試験の済むのを待ちかねて東京を逃げました。私には故郷（ふるさと）がそれほど懐かしかったからです。あなたにも覚えがあるでしょう、生れた所は空気の色が違います、土地の匂（にお）いも格別です、父や母の記憶も濃（こまや）かに漂（ただよ）っています。一年の

うちで、七、八の二月（ふたつき）をその中に包（くる）まれて、穴に入つた蛇（へび）のように凝（じつ）としているのは、私に取つて何よりも温かい好（い）い心持だったので。

單純な私は従妹との結婚問題について、さほど頭を痛める必要がないと思つていました。厭（いや）なものは断る、断つてさえしまえば後（あと）には何も残らない、私はこう信じていたのです。だから叔父の希望通りに意志を曲げなかつたにもかかわらず、私はむしろ平氣でした。過去一年の間いまだかつてそんな事に屈托（くつたく）（くつたく）した覚えもなく、相変らずの元氣で国へ歸つたのです。

ところが歸つて見ると叔父の態度が違つています。元のように好（い）い顔をして私を自分の懷（ふところ）に抱（だ）こうとしません。それでも鷹揚（おうよう）（おうよう）に育つた私は、歸つて四五日の間は氣が付かずにいました。ただ何かの機会にふと變に思い出したのです。すると妙なのは、叔父ばかりではないのです。叔母（おば）（おば）も妙なのです。従妹も妙なのです。中学校を出て、これから東京の高等商業へはいるつもりだといつて、手紙でその様子を聞き合せたりした叔父の男の子まで妙なのです。

私の性分（しょうぶん）（しょうぶん）として考えずにはいられなくなりました。どうして私の心持がこう變つたのだらう。いやどうして向うがこう變つたのだらう。私は突然死んだ父や母が、鈍（にぶ）（にぶ）い私の眼を洗つて、急に世の中が判然（はつきり）（はつきり）見えるようにしてくれたのではないかと疑いました。私は父や母がこの世にいなかった後（あと）（あと）でも、いた時と同じように私を愛してく

れるものと、どこか心の奥で信じていたのです。もっともその頃（ころ）でも私は決して理に暗い質（たち）ではありませんでした。しかし先祖から譲られた迷信の塊（かたま）りも、強い力で私の血の中に潜（ひそ）んでいたのです。今でも潜んでいるでしょう。

私はたった一人山へ行つて、父母の墓の前に跪（ひざまず）きました。半（なかば）は哀悼（あいとう）の意味、半は感謝の心持で跪いたのです。そうして私の未来の幸福が、この冷たい石の下に横たわる彼らの手にまだ握られてでもいるような気分で、私の運命を守るべく彼らに祈りました。あなたは笑うかもしれない。私も笑われても仕方がないと思います。しかし私はそうした人間だったのです。

私の世界は掌（たなごころ）を翻すように変りました。もっともこれは私に取つて始めての経験ではなかったのです。私が十六、七の時でしたらう、始めて世の中に美しいものがあるという事実を発見した時には、一度にはっと驚きました。何遍（なんべん）も自分の眼を疑（うたぐ）つて、何遍も自分の眼を擦（こす）りました。そうして心の中（うち）でああ美しいと叫びました。十六、七といえは、男でも女でも、俗にいう色気（いろけ）の付く頃です。色気の付いた私は世の中にある美しいものの代表者として、始めて女を見る事ができたのです。今までその存在に少しも気の付かなかつた異性に対して、盲目（めくら）の眼が忽（たちま）ち開（あ）いたのです。それ以来私の天地は全く新しいものとなりました。

私が叔父（おじ）の態度に心づいたのも、全くこれと同じなんでしょう。俄然（がぜん）とし

て心づいたのです。何の予感も準備もなく、不意に來たのです。不意に彼と彼の家族が、今までとはまるで別物のように私の眼に映つたのです。私は驚きました。そうしてこのままにしておいては、自分の行先（ゆくさき）がどうなるか分らないという氣になりました。

## 八

「私は今まで叔父任（まか）せにしておいた家の財産について、詳しい知識を得なければ、死んだ父母（ちちはは）に対して済まないという氣を起したのです。叔父は忙しい身体（からだ）だと自称することく、毎晩同じ所に寢泊（ねとま）りはしていませんでした。二日家（うち）へ歸ると三日は市（し）の方で暮らすといった風（ふう）に、兩方の間を往来（ゆきき）して、その日その日を落ち付きのない顔で過（すご）していました。そうして忙しいという言葉（ことば）を口癖（くちくせ）のように使いました。何の疑いも起らない時は、私も實際に忙しいのだらうと思つていたのです。それから、忙しがらなくては当世流でないのだらうと、皮肉にも解釈していたのです。けれども財産の事について、時間の掛（か）かる話をしようという目的ができた眼で、この忙しがる様子を見ると、それが単に私を避ける口実（くじつ）としか受け取れなくなつて來たのです。私は容易に叔父を捕（つら）まえる機会を得ませんでした。

私は叔父が市の方に妾（めかけ）をもつてゐるという噂（うわさ）を聞きました。私はその噂

を昔中学の同級生であつたある友達から聞いたのです。妾を置くぐらいの事は、この叔父として少しも怪（あや）しむに足らないのですが、父の生きているうちに、そんな評判を耳に入れた覺（おぼ）えのない私は驚きました。友達はその外（ほか）にも色々叔父についての噂を語つて聞かせました。一時事業で失敗しかかつていたように他（ひと）から思われていたのに、この二、三年來また急に盛り返して來たというのも、その一つでした。しかも私の疑惑を強く染めつけたものの一つでした。

私はとうとう叔父（おじ）と談判を開きました。談判というのは少し不穩当（ふおんとう）かも知れませんが、話の成行（なりゆ）きからいうと、そんな言葉で形容するより外に途（みち）のないところへ、自然の調子が落ちて來たのです。叔父はどこまでも私を子供扱いにしようとしています。私はまた始めから猜疑（さいぎ）の眼で叔父に對しています。穏やかに解決のつくはずはなかつたのです。

遺憾（いかん）ながら私は今その談判の顛末（てんまつ）を詳しくここに書く事のできないほど先を急いでいます。實をいうと、私はこれより以上に、もっと大事なものを控えているのです。私のペンは早くからそこへ辿（たど）りつきたがっているのを、漸（やつ）との事で抑えつけているくらいです。あなたに會つて靜かに話す機会を永久に失つた私は、筆を執（と）る術（すべ）に慣れないばかりでなく、貴（たつと）い時間を惜（おし）むという意味からして、書きたい事も省かなければなりません。

あなたはまだ覚えているでしょう、私がいつかあなたに、造り付けの悪人が世の中にいるものではないといった事を。多くの善人がいざという場合に突然悪人になるのだから油断してはいけないといった事を。あの時あなたは私に昂奮（こうふん）していると注意してくれました。そうしてどんな場合に、善人が悪人に変化するのかと尋ねました。私がただ一口（ひとくち）金と答えた時、あなたは不満な顔をしました。私はあなたの不満な顔をよく記憶しています。私は今あなたの前に打ち明けるが、私はあの時この叔父の事を考えていたのです。普通のものが金を見て急に悪人になる例として、世の中に信用するに足るものが存在し得ない例として、憎悪（そうお）と共に私はこの叔父を考えていたのです。私の答えは、思想界の奥へ突き進んで行こうとするあなたに取って物足りなかつたかも知れませんが、陳腐（ちんぷ）だったかも知れません。けれども私にはあれが生きた答えでした。現に私は昂奮（こうふん）していたではありませんか。私は冷（ひや）やかな頭で新しい事を口にするよりも、熱した舌で平凡な説を述べる方が生きていると信じています。血の力で体（たい）が動くからです。言葉が空気に波動を伝えるばかりでなく、もっと強い物に もっと強く働き掛ける事ができるからです。

## 九

「一口（ひとくち）でいうと、叔父は私（わたくし）の財産を胡魔化（ごまか）したのです。事は

私が東京へ出ている三年の間に容易（たやす）く行われたのです。すべてを叔父任（まか）せにして平気でいた私は、世間的に言えば本当の馬鹿でした。世間的以上の見地から評すれば、あるいは純なる尊（たつと）い男とでもいえましようか。私はその時の己（おの）れを顧みて、なぜもつと人が悪く生れて来なかつたかと思うと、正直過ぎた自分が口惜（くや）しくって堪（たま）りません。しかしまたどうかして、もう一度あいう生れたままの姿に立ち帰って生きて見たいという心持も起るのです。記憶して下さい、あなたの知っている私は塵（ちり）に汚れた後（あと）の私です。きたなくなつた年数の多いものを先輩と呼ぶならば、私はたしかにあなたより先輩でしょう。

もし私が叔父の希望通り叔父の娘と結婚したならば、その結果は物質的に私に取って有利なものでしたろうか。これは考えるまでもない事と思います。叔父（おじ）は策略で娘を私に押し付けようとしたのです。好意的に両家の便宜を計るというよりも、ずっと下卑（げび）た利害心に駆られて、結婚問題を私に向けたのです。私は従妹（いとこ）を愛していません、嫌つてはいなかつたのですが、後から考えてみると、それを断つたのが私には多少の愉快になると思います。胡魔化（ごまか）されるのはどっちにしても同じでしょうけれども、載（の）せられ方からいえば、従妹を貰（もら）わない方が、向うの思い通りにならないという点から見、少しは私の我（が）が通つた事になるのですから。しかしそれはほとんど問題とするに足りない些細（ささい）な事柄です。ことに関係のないあなたにいわせたら、さぞ馬鹿氣（ばかげ）た意地に見え

るでしょう。

私と叔父の間に他（た）の親戚（しんせき）のものがはいりました。その親戚のものも私はまるで信用していませんでした。信用しないばかりでなく、むしろ敵視していました。私は叔父が私を欺（あざむ）いたと覺（さと）ると共に、他（ほか）のものも必ず自分を欺くに違いないと思ひ詰めました。父があれだけ賞（ほ）め抜いていた叔父ですらこうだから、他のものというのが私の論理（ロジック）でした。

それでも彼らは私のために、私の所有にかかる一切（いっさい）のものを纏（まと）めてくれました。それは金額に見積ると、私の予期より遥（はる）かに少ないものでした。私としては黙ってそれを受け取るか、でなければ叔父を相手取って公沙汰（おおやけざた）にするか、二つの方法しかなかったのです。私は憤（いきどお）りました。また迷いました。訴訟にすると落着（らくちゃく）までに長い時間のかかる事も恐れました。私は修業中（しゆぎやうちゆう）のからだですから、学生として大切な時間を奪われるのは非常の苦痛だとも考えました。私は思案の結果、市（し）における中学の旧友に頼んで、私の受け取ったものを、すべて金の形（かたち）に変えようと思いました。旧友は止（よ）した方が得だといって忠告してくれましたが、私は聞きませんでした。私は永く故郷（こきやう）を離れる決心をその時に起したのです。叔父の顔を見まいと心のうちで誓ったのです。

私は国を立つ前に、また父と母の墓へ参りました。私はそれぎりその墓を見た事がありません。



もう永久に見る機会も来ないでしょう。

私の旧友は私の言葉通りに取り計らってくれました。もつともそれは私が東京へ着いてからよほど経（た）った後（のち）の事です。田舎（いなか）で畠地（はたち）などを売ろうとしたって容易には売れませんし、いざとなると足元を見て踏み倒される恐れがあるので、私の受け取った金額は、時価に比べるとよほど少ないものでした。自白すると、私の財産は自分が懐（ふところ）にして家を出た若干の公債と、後（あと）からこの友人に送ってもらった金だけなのです。親の遺産としては固（もと）より非常に減っていたに相違ありません。しかも私が積極的に減らしたのでないから、なお心持が悪かったです。けれども学生として生活するにはそれで充分以上でした。実をいうと私はそれから出る利子の半分も使えませんでした。この余裕ある私の学生生活が私を思いも寄らない境遇に陥（おと）し入れたのです。

十

「金に不自由のない私（わたくし）は、騒々（そうぞう）しい下宿を出て、新しく一戸を構えてみようかという気になったのです。しかしそれには世帯道具を買う面倒もありますし、世話をしてくれる婆（ばあ）さんの必要も起りますし、その婆さんがまた正直でなければ困るし、宅（うち）を留守にしても大丈夫なものでなければ心配だし、といった訳で、ちよくらちよいと実行する事

は覺束（おぼつか）なく見えたのです。ある日私はまあ宅（うち）だけでも探してみようかというそぞろ心（ごころ）から、散歩がてらに本郷台（ほんこうだい）を西へ下りて小石川（こいしかわ）の坂を真直（まっすぐ）に伝通院（でんずういん）の方へ上がりました。電車の通路になつてから、あそこいらの様子がまるで違つてしまいましたが、その頃（ころ）は左手が砲兵工廠（ほうへいこうしょう）の土塀（どべい）で、右は原とも丘ともつかない空地（くうち）に草が一面に生えていたものです。私はその草の中に立つて、何心（なにごころ）なく向うの崖（がけ）を眺（なが）めました。今でも悪い景色ではありませんが、その頃はまたずつとあの西側の趣（おもむき）が違つていました。見渡す限り緑が一面に深く茂つていただけでも、神経が休まります。私はふとここいらに適当な宅（うち）はないだろうかと思ひました。それで直（す）ぐ草原（くさはら）を横切つて、細い通りを北の方へ進んで行きました。いまだに好（い）い町になり切れないで、がたびししているあの辺（へん）の家並（いえなみ）は、その時分の事ですからいぶん汚らしいものでした。私は露次（ろじ）を抜けたり、横丁（よこちょう）を曲（まが）つたり、ぐるぐる歩き廻（まわ）りました。しまいに駄菓子屋（だがしや）の上（かみ）さんに、ここいらに小ぢんまりした貸家（かしや）はないかと尋ねてみました。上さんは「そうですね」といつて、少時（しばらく）首をかしげていましたが、「かし家（や）はちよいと……」と全く思い当らない風（ふう）でした。私は望（のぞみ）のないものと諦（あきら）めて帰り掛けました。すると上さんがまた、「素人下宿（しろつとげしゆく）じゃいけませんか」と聞くので

す。私はちょっと気が変りました。静かな素人屋（しろつとや）に一人で下宿しているのは、かえって家（うち）を持つ面倒がなくなつて結構だろうと考え出したのです。それからその駄菓子屋の店に腰を掛けて、上さんに詳しい事を教えてもらいました。

それはある軍人の家族、というよりもむしろ遺族、の住んでいる家でした。主人は何でも日清（にっしん）戦争の時から何かに死んだのだと上さんがいいました。一年ばかり前までは、市ヶ谷（いちがや）の士官（しかん）学校の傍（そば）とかに住んでいたのだが、厩（うまや）などがあつて、邸（やしき）が広過ぎるので、そこを売り払つて、ここへ引つ越して来たけれども、無人（ぶにん）で淋（さむ）しくつて困るから相当の人があつたら世話をしてくれと頼まれていたのだそうです。私は上さんから、その家には未亡人（びぼうじん）と一人娘と下女（げじょ）より外（ほか）にいないのだという事を確かめました。私は閑静で至極（しごく）好かるところの中（うち）に思いました。けれどもそんな家族のうちに、私のようなものが、突然行ったところで、素性（すじょう）の知らない書生さんという名称のもとに、すぐ拒絶されはしまいかという掛念（けねん）もありました。私は止（よ）そうかとも考えました。しかし私は書生としてそんなに見苦しい服装（なり）はしていませんでした。それから大学の制帽（かぶ）つていました。あなたは笑うでしょう、大学の制帽がどうしたんだといつて。けれどもその頃の大学生は今と違って、大分（だいぶん）世間に信用のあつたものです。私はその場合この四角な帽子に一種の自信を見出（みいだ）したくらいです。そうして駄菓子屋の上さんに教わつた通り、紹介も何も

なしにその軍人の遺族の家（うち）を訪ねました。

私は未亡人（びぼうじん）に会って来意（らいい）を告げました。未亡人は私の身元やら学校やら専門やらについて色々質問しました。そうしてこれなら大丈夫だというところをどこかに握ったのでしよう、いつでも引越して来て差支（さしつか）えないという挨拶（あいさつ）を即坐（そくざ）に与えてくれました。未亡人は正しい人でした、また判然（はつきり）した人でした。私は軍人の妻君（さいくん）というものはみんなこんなものかと思つて感服しました。感服しましたが、驚きもしました。この気性（きしょう）でどこが淋（さむ）しいのだろうと疑いもしました。

## 十一

「私は早速（さつそく）その家へ引き移りました。私は最初来た時に未亡人と話をした座敷を借りたのです。そこは宅中（うちじゅう）で一番好（い）い室（へや）でした。本郷辺（ほんごうへん）に高等下宿といった風（ふう）の家がぼつぼつ建てられた時分の事ですから、私は書生として占領し得る最も好い間（ま）の様子を心得ていました。私の新しく主人となつた室は、それよりもずっと立派でした。移つた当座は、学生としての私には過ぎるくらいに思われたのです。

室の広さは八畳でした。床（とこ）の横に違（ちが）い棚（だな）があつて、縁（えん）と反

対の側には一間（いっけん）の押入（おしい）れが付いていました。窓は一つもなかったのですが、その代り南向（みなみむ）きの縁に明るい日がよく差ししました。

私は移った日に、その室の床（とこ）に活（い）けられた花と、その横に立て懸（か）けられた琴（こと）を見ました。どっちも私の氣に入りませんでした。私は詩や書や煎茶（せんちゃ）を嗜（たし）なむ父の傍（そば）で育ったので、唐（から）めいた趣味を小供（こども）のうちからもっていました。そのためでもありますうか、こういう艶（なま）めかしい装飾をいつの間にか軽蔑（けいべつ）する癖が付いていたのです。

私の父が存生中（ぞんしょうちゅう）にあつめた道具類は、例の叔父（おじ）のために滅茶滅茶（めっちゃめっちゃ）にされてしまったのですが、それでも多少は残っていました。私は国を立つ時それを中学の旧友に預かってもらいました。それからその中（うち）で面白そうなものを四、五幅（ふく）裸にして行李（こうり）の底へ入れて来ました。私は移るや否（いな）や、それを取り出して床へ懸けて楽しむつもりでいたのです。ところが今いった琴と活花（いけばな）を見たので、急に勇氣がなくなっていました。後（あと）から聞いて始めてこの花が私に対するご馳走（ちそう）に活けられたのだという事を知った時、私は心のうちで苦笑しました。もつとも琴は前からそこにあつたのですから、これは置き所がないため、やむをえずそのままに立て懸けてあつたのでしょう。

こんな話をする、自然その裏に若い女の影があなたの頭を掠（かす）めて通るでしょう。

移った私にも、移らない初めからそういう好奇心がすでに動いていたのです。こうした邪氣

（じゃき）が予備的に私の自然を損なつたためか、または私がまだ人慣（ひとな）れなかつたためか、私は始めてそこのお嬢（じょう）さん（じょう）さんに会つた時、へどもどした挨拶（あいさつ）をしました。その代りお嬢さんの方でも赤い顔をしました。

私はそれまで未亡人（びぼうじん）の風采（ふうさい）や態度から推（お）して、このお嬢さんのすべてを想像していたのです。しかしその想像はお嬢さんに取つてあまり有利なものではありませんでした。軍人の妻君（さいくん）だからあなのだろう、その妻君の娘だからこうだろうといった順序で、私の推測は段々延びて行きました。ところがその推測が、お嬢さんの顔を見た瞬間に、悉（ことごと）く打ち消されました。そうして私の頭の中へ今まで想像も及ばなかつた異性の匂（にお）いが新しく入つて来ました。私はそれから床の正面に活（い）けてある花が厭（いや）でなくなりました。同じ床に立て懸けてある琴も邪魔にならなくなりました。

その花はまた規則正しく凋（しお）れる頃（ころ）になると活け更（か）えられるのです。琴も度々（たびたび）鍵（かぎ）の手に折れ曲がつた筋違（すじかい）の室（へや）に運び去られるのです。私は自分の居間で机の上に頬杖（ほおづえ）を突きながら、その琴の音（ね）を聞いていました。私にはその琴が上手なのか下手なのかよく解（わか）らないのです。けれども余り込み入った手を弾（ひ）かないところを見ると、上手なのじゃなかつと考えました。まあ活花の程度ぐらいなものだろうと思ひました。花なら私にも好く分るのですが、お嬢さんは決して旨

（うま）い方ではなかったのです。

それでも臆面（おくめん）なく色々の花が私の床を飾ってくれました。もっとも活方（いけかた）はいつ見ても同じ事でした。それから花瓶（かへい）もついぞ変つた例（ためし）がありませんでした。しかし片方の音楽になると花よりももっと変でした。ぽつんぽつん糸を鳴らすだけで、一向（いっこう）肉声を聞かせないのです。唄（うた）わないのではありませんが、まるで内所話（ないしょばなし）でもするように小さな声しか出さないのです。しかも叱（しか）られると全く出なくなるのです。

私は喜んでこの下手な活花を眺（なが）めては、まずそんな琴の音（ね）に耳を傾けました。

## 十二

「私の気分は国を立つ時すでに厭世的（えんせいてき）になっていました。他（ひと）は頼りにならないものだという觀念が、その時骨の中まで染（し）み込んでしまったように思われたのです。私は私の敵視する叔父（おじ）だの叔母（おば）だの、その他（た）の親戚（しんせき）だのを、あたかも人類の代表者のごとく考え出しました。汽車へ乗ってさえ隣のものの様子を、それとなく注意し始めました。たまに向うから話し掛けられでもすると、なおの事警戒を加えたりしました。私の心は沈鬱（ちんうつ）でした。鉛を呑（の）んだように重苦しくなる事が時々ありま

した。それでいて私の神経は、今いったごとくに鋭く尖（とが）ってしまったのです。

私が東京へ来て下宿を出ようとしたのも、これが大きな原因（げんいん）になっっているように思われます。金に不自由がなければこそ、一戸を構えてみる気にもなつたのだといえればそれまでですが、元の通りの私ならば、たとい懷中（ふところ）に余裕ができて、好んでそんな面倒な真似（まね）はしなかったでしょう。

私は小石川（こいしかわ）へ引き移つてからも、当分この緊張した氣分に寛（くつろ）ぎを与える事ができませんでした。私は自分で自分が恥ずかしいほど、きよときよと周囲を見廻（みまわ）していました。不思議にもよく働くのは頭と眼だけで、口の方はそれと反対に、段々動かなくなつて来ました。私は家（うち）のものの様子を猫のようによく觀察しながら、黙つて机の前に坐（すわ）っていました。時々は彼らに対して氣の毒だと思つほど、私は油断のない注意を彼らの上に注（そそ）いでいたのです。おれは物を偷（ぬす）まない巾着切（きんちゃくきり）みたようなものだ、私はこう考えて、自分が厭（いや）になる事さえあつたのです。

あなたは定（さだ）めて変に思うでしょう。その私がそこのお嬢（じょう）さんをして好（す）く余裕をもっているか。そのお嬢さんの下手な活花（いけばな）を、どうして嬉（うれ）しがつて眺（なが）める余裕があるか。同じく下手なその人の琴をどうして喜んで聞く余裕があるか。そう質問された時、私はただ両方とも事実であつたのだから、事実としてあなたに教えて上げるといふより外（ほか）に仕方がないのです。解釈は頭のあるあなたに任せるとして、私はた



だ一言（いちごん）付け足しておきましょう。私は金に対して人類を疑（うたぐ）ったけれども、愛に対しては、まだ人類を疑わなかったのです。だから他（ひと）から見ると変なものでも、また自分で考えてみて、矛盾したのもでも、私の胸のなかでは平気で両立していたのです。

私は未亡人（びぼうじん）の事を常に奥さんといっていましたから、これから未亡人と呼ばずに奥さんといえます。奥さんは私を静かな人、大人（おとな）しい男と評しました。それから勉強家だとも褒（ほ）めてくれました。けれども私の不安な眼つきや、きよときよとした様子について、何事も口へ出しませんでした。気が付かなかったのか、遠慮していたのか、どっちだかよく解（わか）りませんが、何しろそこにはまるで注意を払っていないらしく見えました。それのみならず、ある場合に私を鷹揚（おうよう）（おうよう）な方（かた）だといって、さも尊敬したらしい口の利（き）き方をした事があります。その時正直な私は少し顔を赤らめて、向うの言葉を否定しました。すると奥さんは「あなたは自分で気が付かないから、そうおっしゃるんです」と真面目（まじめ）に説明してくれました。奥さんは始め私のような書生を宅（うち）へ置くつもりではなかったらしいのです。どこかの役所へ勤める人か何かに坐敷（ざしき）を貸す料簡（りょうけん）で、近所（きんじよ）のものに周旋（しゆせん）を頼（たの）んでいたらしいのです。俸給（ほうきやう）が豊（ゆた）かでなくって、やむをえず素人屋（しろうとや）に下宿（しやくど）するくらいの人だからという考えが、それで前（ま）かたから奥さんの頭のどこかにはいつていたのでしょう。奥さんは自分の胸に描（えが）いたその想像（さうぞう）のお客（きやく）と私とを比較（ひかく）して、こっちの方（かた）を鷹揚（とうやう）だといって褒（ほ）めるのです。なるほどそんな切り詰めた生活

をする人に比べたら、私は金銭にかけて、鷹揚だったかも知れませんが。しかしそれは気性（きしょう）の問題ではありませんから、私の内生活に取ってほとんど関係のないのと同様でした。奥さんはまた女だけにそれを私の全体に推（お）し広げて、同じ言葉を応用しようと力（つと）めるのです。

### 十三

「奥さんのこの態度が自然私の気分に影響して来ました。しばらくするうちに、私の眼はもとどきよる付かなくなりました。自分の心が自分の坐（すわ）っている所に、ちゃんと落ち付いているような気にもなれました。要するに奥さん始め家（うち）のものが、僻（ひが）んだ私の眼や疑い深い私の様子に、てんから取り合わなかったのが、私に大きな幸福を与えたのでしよう。私の神経は相手から照り返して来る反射のないために段々静まりました。」

奥さんは心得のある人でしたから、わざと私をそんな風（ふう）に取り扱ってくれたものとも思われますし、また自分で公言することく、實際私を鷹揚（おうよう）（おうよう）だと観察していたのかも知れません。私のこせつき方は頭の中の現象で、それほど外へ出なかったようにも考えられますから、あるいは奥さんの方で胡魔化（ごまか）（ごまか）されていたのかも解（わか）りません。

私の心が静まると共に、私は段々家族のものと接近して来ました。奥さんともお嬢さんとも笑

談（じょうだん）をいうようになりました。茶を入れたからといって向うの室（へや）へ呼ばれる日もありました。また私の方で菓子を買つて来て、二人をこつちへ招いたりする晩もありました。私は急に交際の区域が殖（ふ）えたように感じました。それがために大切な勉強の時間を潰（つぶ）される事も何度となくありました。不思議にも、その妨害が私には一向（いつこう）邪魔にならなかつたのです。奥さんはもとより閑人（ひまじん）でした。お嬢さんは学校へ行く上に花だの琴だのを習っているんだから、定めて忙しかろうと思うと、それがまた案外なもので、いくらでも時間に余裕をもっているように見えました。それで三人は顔さえ見るといっしょに集まって、世間話をしながら遊んだのです。

私を呼びに来るのは、大抵お嬢さんでした。お嬢さんは縁側を直角に曲つて、私の室（へや）の前に立つ事もありますし、茶の間を抜けて、次の室の襖（ふすま）の影から姿を見せる事もありました。お嬢さんは、そこへ来てちよつと留（と）まります。それからきつと私の名を呼んで、「ご勉強？」と聞きます。私は大抵むずかしい書物を机の前に開けて、それを見詰めていましたから、傍（はた）で見たらさぞ勉強家のように見えたのでしょう。しかし實際をいうと、それほど熱心に書物を研究してはいなかつたのです。頁（ページ）の上に眼は着けていながら、お嬢さんの呼びに来るのを待っているくらいなものでした。待っていて来ないと、仕方がないから私の方で立ち上がるのです。そうして向うの室の前へ行つて、こつちから「ご勉強ですか」と聞くのです。

お嬢さんの部屋（へや）は茶の間と続いた六畳でした。奥さんはその茶の間にいる事もあるし、またお嬢さんの部屋にいる事もありました。つまりこの二つの部屋は仕切（しきり）があつても、ないと同じ事で、親子二人が往（い）つたり来たりして、どっち付かず（どっちつかず）に占領（せんりやう）していたのです。私が外から声を掛けると、「おはいんなさい」と答えるのはきつと奥さんでした。お嬢さんはそこにいても滅多（めった）に返事をした事がありませんでした。

時たまお嬢さん一人で、用があつて私の室へはいつたついでに、そこに坐（すわ）つて話し込むような場合もその内（うち）に出て来ました。そういう時には、私の心が妙に不安に冒（おか）されて来るのです。そうして若い女とただ差向（さしむか）いで坐っているのが不安なのだとばかりは思えませんでした。私は何だかそわそわし出すのです。自分で自分を裏切るような不自然な態度が私を苦しめるのです。しかし相手の方はかえつて平氣でした。これが琴を浚（さら）うのに声さえ碌（ろく）に出せなかつた「#「出せなかつた」は底本では「出せなかつたの」あの女かしらと疑われるくらい、恥ずかしがらないのです。あまり長くなるので、茶の間から母に呼ばれても、「はい」と返事をするだけで、容易に腰を上げない事さえありました。それでいてお嬢さんは決して子供ではなかつたのです。私の眼にはよくそれが解（わか）っていました。よく解るように振舞つて見せる痕迹（こんせき）さえ明らかでした。

「私はお嬢さんの立つたあとで、ほっと一息（ひといき）するのです。それと同時に、物足りないようなまた済まないような気持ちになるのです。私は女らしかったのかも知れませんが。今の青年のあなたがたから見たらなおそう見えるでしょう。しかしその頃（ころ）の私たちは大抵そんなものだったのです。」

奥さんは滅多（めった）に外出した事ありませんでした。たまに宅（うち）を留守にする時でも、お嬢さんと私を二人ぎり残して行くような事はなかったのです。それがまた偶然なのか、故意なのか、私には解らないのです。私の口からいうのは変ですが、奥さんの様子を能（よ）く観察していると、何だか自分の娘と私とを接近させたがっているらしくも見えます。それでいて、或（あ）る場合には、私に対して暗（あん）に警戒するところもあるようなのですから、始めてこんな場合に会った私は、時々心持をわるくしました。

私は奥さんの態度をどうちかに片付（かたづ）けてもらいたかったのです。頭の働きからいえば、それが明らかな矛盾に違いなかったのです。しかし叔父（おじ）に欺（あざむ）かれた記憶のまだ新しい私は、もう一歩踏み込んだ疑いを挟（さしはさ）まずにはいられませんでした。私は奥さんのこの態度のどつちかが本当で、どつちかが偽（いつわ）りだろうと推定しました。そうして判断に迷いました。ただ判断に迷うばかりでなく、何でそんな事をするかその意味が私には呑（の）み込めなかったのです。理由（わけ）を考え出そうとしても、考え出せない私は、

罪を女という一字に塗（なす）り付けて我慢した事もありました。必竟（ひっきよう）女だからああなのだ、女というものはどうせ愚（ぐ）なものだ。私の考えは行き詰（つ）まればいつでもここへ落ちて来ました。

それほど女を見縊（みくび）っていた私が、またどうしてもお嬢さんを見縊る事ができなかったのです。私の理屈はその人の前に全く用を為（な）さないほど動きませんでした。私はその人に対して、ほとんど信仰に近い愛をもっていたのです。私が宗教だけに用いるこの言葉を、若い女に応用するのを見て、あなたは変に思うかも知れませんが、私は今でも固く信じているのです。本当の愛は宗教心とそう違ったものでないという事を固く信じているのです。私はお嬢さんの顔を見るたびに、自分が美しくなるような心持がしました。お嬢さんの事を考えると、気高（けだか）い気分がすぐ自分に乗り移って来るように思いました。もし愛という不可思議なものに両端（りょうはじ）があつて、その高い端（はじ）には神聖な感じが働いて、低い端には性欲（せいよく）が動いているとすれば、私の愛はたしかにその高い極点を捕（つら）まえたものです。私はもとより人間として肉を離れる事のできない身体（からだ）でした。けれどもお嬢さんを見る私の眼や、お嬢さんを考える私の心は、全く肉の臭（にお）いをおぼえていませんでした。

私は母に対して反感を抱（いだ）くと共に、子に対して恋愛の度を増（ま）して行つたのですから、三人の關係は、下宿した始めよりは段々複雑になつて来ました。もっともその変化はほとんど内面的で外へは現れて来なかつたのです。そのうち私はあるひよつとした機会から、今まで

奥さんを誤解していたのではなからうかという気になりました。奥さんの私に対する矛盾した態度が、どっちも偽りではないのだらうと考え直して来たのです。その上、それが互（たが）い違（ちが）いに奥さんの心を支配するのでなくって、いつでも両方が同時に奥さんの胸に存在しているのだと思うようになったのです。つまり奥さんができるだけお嬢さんを私に接近させようとしていながら、同時に私に警戒を加えているのは矛盾のようだけれども、その警戒を加える時に、片方の態度を忘れるのでも翻すのでも何でもなく、やはり依然として二人を接近させたがっていたのだと観察したのです。ただ自分が正当と認める程度以上に、二人が密着するのを忌（い）むのだと解釈したのです。お嬢さんに対して、肉の方面から近づく念の萌（きざ）さなかつた私は、その時入（い）らぬ心配だと思いました。しかし奥さんを悪く思う気はそれからなくなりました。

## 十五

「私は奥さんの態度を色々綜合（そうごう）して見て、私がこの家（うち）で充分信用されている事を確かめました。しかもその信用は初対面の時からあったのだという証拠さえ発見しました。他（ひと）を疑（うたぐ）り始めた私の胸には、この発見が少し奇異なくらいに響いたのです。私は男に比べると女の方がそれだけ直覺に富んでいるのだらうと思いました。同時に、女が男の

ために、欺（だま）されるのもここにあるのではなからうかと思いました。奥さんをそう觀察する私が、お嬢さんに対して同じような直覺を強く働かせていたのだから、今考えるとおかしいのです。私は他（ひと）を信じないと心に誓いながら、絶対にお嬢さんを信じていたのですから。それでいて、私を信じている奥さんを奇異に思ったのですから。

私は郷里の事について余り多くを語らなかつたのです。ことに今度の事件については何もいわなかつたのです。私はそれを念頭に浮べてさえすでに一種の不愉快を感じました。私はなるべく奥さんの方の話だけを聞こうと力（つと）めました。ところがそれでは向うが承知しません。何かに付けて、私の国元の事情を知りたがるのです。私はとうとう何もかも話してしまいました。私は二度と国へは帰らない。帰っても何にもない、あるのはただ父と母の墓ばかりだと告げた時、奥さんは大変感動したらしい様子を見せました。お嬢さんは泣きました。私は話して好（い）い事をしたと思いました。私は嬉（うれ）しなかつたのです。

私のすべてを聞いた奥さんは、はたして自分の直覺が的中したといわなければかりの顔をし出しました。それから私は私を自分の親戚（みより）に当る若いものか何かを取り扱うように待遇するのです。私は腹も立ちませんでした。むしろ愉快に感じたくらいです。ところがそのうちに私の猜疑心（さいぎしん）がまた起つて来ました。

私が奥さんを疑（うたぐ）り始めたのは、ごく些細（ささい）な事からでした。しかしその些細な事を重ねて行くうちに、疑惑は段々と根を張つて来ます。私はどういう拍子かふと奥さんが、



叔父（おじ）と同じような意味で、お嬢さんを私に接近させようと力（つと）めるのではないかと考え出したのです。すると今まで親切に見えた人が、急に狡猾（こうかつ）な策略家として私の眼に映じて来たのです。私は苦々（にが）にが）しい唇を嚙（か）みました。

奥さんは最初から、無人（ぶにん）で淋（さむ）しいから、客を置いて世話をするのだと公言していました。私もそれを嘘（うそ）とは思いませんでした。懇意になつて色々打ち明け話を聞いた後（あと）でも、そこに間違（まちが）いはなかったように思われます。しかし一般の経済状態は大して豊（ゆた）かだというほどではありませんでした。利害問題から考えてみて、私と特殊の關係をつけるのは、先方に取つて決して損ではなかったのです。

私はまた警戒を加えました。けれども娘に対して前いつたくらいの強い愛をもっている私が、その母に対していくら警戒を加えたつて何になるでしょう。私は一人で自分を嘲笑（ちやうしやう）しました。馬鹿だなといって、自分を罵（のの）した事もあります。しかしそれだけの矛盾ならいくら馬鹿でも私は大した苦痛も感ぜずに済んだのです。私の煩悶（はんもん）は、奥さんと同じようにお嬢さんも策略家ではなからうかという疑問に会つて始めて起るのです。二人が私の背後で打ち合せをした上、万事をやっているのだらうと思つと、私は急に苦しくつて堪（た）まらなくなるのです。不愉快なのではありません。絶体絶命のような行き詰まつた心持になるのです。それでいて私は、一方にお嬢さんを固く信じて疑わなかつたのです。だから私は信念と迷いの途中に立つて、少しも動く事ができなくなつてしまいました。私にはどつちも想像であり、

またどつちも真実であつたのです。

十六

「私は相変らず学校へ出席していました。しかし教壇に立つ人の講義が、遠くの方で聞こえるような心持がしました。勉強もその通りでした。眼の中へはいる活字は心の底まで浸（し）み渡らないうちに烟（けむ）のごとく消えて行くのです。私はその上無口になりました。それを二、三の友達が誤解して、冥想（めいそう）に耽（ふけ）ってでもいるかのように、他（た）の友達に伝えました。私はこの誤解を解こうとはしませんでした。都合の好（い）い仮面を人が貸してくれたのを、かえって仕合（しあわ）せとして喜びました。それでも時々は気が済まなかつたのでしよう、発作的に焦燥（はしゃ）ぎ廻（まわ）って彼らを驚かした事もあります。

私の宿は人出入（ひとでい）りの少ない家（うち）でした。親類も多くはないようでした。お嬢さんの学校友達がときたま遊びに来る事はありませんでしたが、極（きわ）めて小さな声で、いるのだかいけないのだから分らないような話をして帰ってしまふのが常でした。それが私に対する遠慮（えんよ）からだとはいかな私にも気が付きませんでした。私の所へ訪ねて来るものは、大した乱暴者でもありませんでしたけれども、宅（うち）の人（ひと）に気兼（きがね）をするほどな男は一人もなかつたのですから。そんなところになると、下宿人の私は主人（あるじ）のようなもので、肝心（かん

じん）のお嬢さんがかえって食客（いそうろう）の位地（いち）にいたと同じ事です。

しかしこれはただ思い出したついでに書いただけで、実はどうでも構わない点です。ただそこにどうでもよくない事が一つあったのです。茶の間か、さもないければお嬢さんの室（へや）で、突然男の声が聞こえるのです。その声がまた私の客と違って、すこぶる低いのです。だから何を話しているのかまるで分らないのです。そうして分らないければ分らないほど、私の神経に一種の昂奮（こうふん）を与えるのです。私は坐（すわ）っていて変にいらいらし出します。私はあれは親類なのだろうが、それともただの知り合いなのだろうかとまず考えて見るのです。それから若い男だろうが年輩の人だろうかと思案（しあん）してみるのはです。坐（すわ）っていてそんな事の知れようはずがありません。そうかといつて、起（た）って行って障子（しょうじ）を開けて見る訳にはないおきません。私の神経は震えるというよりも、大きな波動を打って私を苦しめます。私は客の帰った後で、きつと忘れずにその人の名を聞きました。お嬢さんや奥さんの返事は、また極めて簡単でした。私は物足りない顔を二人に見せながら、物足りるまで追窮（ついきゆう）する勇氣をもっていなかったのです。権利は無論もっていなかったのです。私は自分の品格を重んじなければならぬという教育から来た自尊心と、現にその自尊心を裏切（うらぎり）している物欲しそうな顔付（かおつき）とを同時に彼らの前に示すのです。彼らは笑いました。それが嘲笑（ちやうしやう）（ちやうしやう）の意味でなくって、好意から来たものか、また好意らしく見せるつもりなのか、私は即坐に解釈の余地を見出（みいだ）し得ないほど落付（おちつき）を失ってしまうのです。

そうして事が済んだ後で、いつまでも、馬鹿にされたのだ、馬鹿にされたんじゃないやなかるうかと、何遍（なんべん）も心のうちで繰り返すのです。

私は自由な身体（からだ）でした。たとい学校を中途で已（や）めようが、またどこへ行つてどう暮らそうが、あるいはどこの何者と結婚しようが、誰（だれ）とも相談する必要のない位地に立っていました。私は思い切つて奥さんにお嬢さんを貰（もら）い受ける話をして見ようかという決心をした事がそれまでに何度となくありました。けれどもそのたびごとに私は躊躇（ちゅうちよ）して、口へはとうとう出さずじまつたのです。断られるのが恐ろしいからではありません。もし断られたら、私の運命がどう変化するかわりませんけれども、その代り今までとは方角の違った場所に立つて、新しい世の中を見渡す便宜も生じて来るのですから、そのくらいの勇氣は出せば出せたのです。しかし私は誘（おび）き寄せられるのが厭（いや）でした。他（ひと）の手に乗るのは何よりも業腹（ごうはら）でした。叔父（おじ）に欺（だま）された私は、これから先どんな事があつても、人には欺されまいと決心したのです。

## 十七

「私が書物ばかり買つてのを見て、奥さんは少し着物を拵（こしら）えろといいました。私は實際田舎（いなか）で織つた木綿（もめん）ものしかもっていなかったのです。その頃（ころ）の学生

は絹（いと）の入（はい）った着物を肌に着けませんでした。私の友達に横浜（よこはま）の商人（あきんど）か何（なに）かで、宅（うち）はなかなか派出（はで）に暮（く）しているものがありました。そこへある時羽二重（はぶたえ）の胴着（どうぎ）が配達（だいた）で届いた事があります。すると皆（みんな）ながそれを見て笑いました。その男は恥（は）ずかしがって色々弁解（べんげ）しましたが、折角（せつかく）の胴着（どうぎ）を行李（こくり）の底（そこ）へ放（ほう）り込んで利用（りよう）しないのです。それをまた大勢（おほし）が寄（よ）つてたかつて、わざと着（き）せました。すると運悪（うんあく）くその胴着（どうぎ）に蝨（しらみ）がたかりました。友達（ともだち）はちようど幸（さいわ）いとも思（おも）つたのでしよう、評判（へいばん）の胴着（どうぎ）をぐるぐると丸（まる）めて、に出（で）たついでに、根津（ねづ）の大きな泥溝（どぶ）の中（なか）へ棄（す）ててしまいました。その時（とき）いっしょに歩いてゐた私は、橋（はし）の上に立（た）つて笑（わら）いながら友達（ともだち）の所作（しよさ）を眺（なが）めていました。私の胸（むね）のどこにも勿体（もったい）ないという氣（き）は少しも起（お）きませんでした。

その頃（ころ）から見（み）ると私も大分（だいぶ）大人（おとな）になっていました。けれどもまだ自分で余所行（よそゆき）の着物（きもの）を拵（そろ）えるというほどの分別（ぶんべつ）は出（で）なかつたのです。私は卒業（そつぎやく）して髻（ひげ）を生（な）やす時代（きだい）が来（き）なければ、服装（ふくそう）の心配（しんぱい）などはするに及（およ）ばないものだといふ変（へん）な考（かん）えをもつていたのです。それで奥（おく）さんに書物（しよぶつ）は要（い）るが着物（きもの）は要（い）らないといひました。奥（おく）さんは私の買（か）う書物（しよぶつ）の分量（ぶんりやう）を知（し）っていました。買（か）つた本（ほん）をみんな読（よ）むのかと聞（き）くのです。私の買（か）うものの中（うち）には字引（じびき）もありまゝすが、当然（たうぜん）眼（め）を通（とお）すべきはずでありながら、頁（ページ）さえ切（き）つてないのも多少（たうしう）あつたのですから、私は返（かへ）事に窮（きう）しました。私はどうせ要（い）らないものを買（か）う

なら、書物でも衣服でも同じだという事に気が付きました。その上私は色々世話になるという口実の下（もと）に、お嬢さんの氣に入るような帯か反物（たんもの）を買ってやりたかったので。それで万事を奥さんに依頼しました。

奥さんは自分一人で行くとはいいません。私にもいつしよに来いと命令するのです。お嬢さんも行かなくてはいけないというのです。今と違った空氣の中に育てられた私どもは、学生の身分として、あまり若い女などといつしよに歩き廻（まわ）る習慣をもっていなかったものです。その頃の私は今よりもまだ習慣の奴隷でしたから、多少躊躇（ちゆうちょ）しましたが、思い切って出掛けました。

お嬢さんは大層着飾っていました。地体（じたい）が色の白いくせに、白粉（おしろい）を豊富に塗ったものだからなお目立ちます。往来の人がじろじろ見てゆくのです。そうしてお嬢さんを見たものはきつとその視線をひるがえして、私の顔を見るのだから、変なものでした。

三人は日本橋（にほんばし）へ行つて買いたいものを買いました。買う間にも色々氣が變るの、思ったより暇（ひま）がかりました。奥さんはわざわざ私の名を呼んでどうだろうと相談をするのです。時々反物（たんもの）をお嬢さんの肩から胸へ懸（たて）に宛（あ）てておいて私に二、三步遠退（とおの）いて見てくれるというのです。私はそのたびごとに、それは駄目（だめ）だとか、それはよく似合うとか、とにかく一人前の口を聞きました。

こんな事で時間が掛（か）って帰りは夕飯（ゆうめし）の時刻になりました。奥さんは私に

対するお礼に何かご馳走（ちそう）するといって、木原店（きはらだな）という寄席（よせ）のある狭い横丁（よこちょう）へ私を連れ込みました。横丁も狭いが、飯を食わせる家（うち）も狭いものでした。この辺（へん）の地理を一向（いっこう）心得ない私は、奥さんの知識に驚いたくらいです。

我々は夜（よ）に入（い）って家（うち）へ帰りました。その翌日（あくるひ）は日曜（にちよう）でしたから、私は終日室（へや）の中（うち）に閉じ籠（こも）っていました。月曜（げつよう）になつて、学校へ出ると、私は朝（あ）つぱらそうそう級友（きゆうゆう）の一人から調戯（てんぎ）（からか）われました。いつ妻（さい）を迎えたのかといつてわざとらしく聞かれるのです。それから私の細君（さいくん）は非常に美人だといつて賞（ほ）めるのです。私は三人連（づれ）で日本橋へ出掛けたところを、その男にどこかで見られたものとみえます。

## 十八

「私は宅（うち）へ帰つて奥さんとお嬢さんにその話をしました。奥さんは笑いました。しかし定めて迷惑だろうといつて私の顔を見ました。私はその時腹のなかで、男はこんな風（ふう）にして、女から氣を引いて見られるのかと思いました。奥さんの眼は充分私にそう思わせるだけの意味をもっていたのです。私はその時自分の考えている通りを直截（ちよくせつ）に打ち明けてし

まえば好かつたかも知れません。しかし私にはもう狐疑（こぎ）という薩張（さつぱ）りしない塊（かたま）りがこびり付いていました。私は打ち明けようとして、ひよいと留（と）まりました。そうして話の角度を故意に少し外（そ）らしました。

私は肝心（かんじん）の自分というものを問題の中から引き抜いてしまいました。そうしてお嬢さんの結婚について、奥さんの意中を探ったのです。奥さんは二、三そういう話のないでもないような事を、明らかに私に告げました。しかしまだ学校へ出ているくらいで年が若いから、こちらではさほど急がないのだと説明しました。奥さんは口へは出さないけれども、お嬢さんの容色に大分（だいぶん）重きを置いているらしく見えました。極（き）めようと思えばいつでも極められるんだからというような事さえ口外しました。それからお嬢さんより外（ほか）に子供がないのも、容易に手離したがない原因（げんいん）になっていました。嫁にやるか、贅（むこ）を取るか、それにさえ迷っているのではなからうかと思われるところもありました。

話しているうちに、私は色々の知識を奥さんから得たような気がしました。しかしそれがために、私は機会を逸（いつ）したと同様の結果に陥（おちい）つてしまいました。私は自分について、ついに一言（いちごん）も口を開く事ができませんでした。私は好（い）い加減なところで話を切り上げて、自分の室（へや）へ帰ろうとしました。

さっきまで傍（そば）にいて、あんまりだわとか何とかいつて笑つたお嬢さんは、いつの間にか向うの隅に行つて、背中をこつちへ向けていました。私は立とうとして振り返つた時、その後



姿（うしろすがた）を見たのです。後姿だけで人間の心が読めるはずはありません。お嬢さんがこの問題についてどう考えているか、私には見当が付きませんでした。お嬢さんは戸棚の前にして坐（すわ）っていました。その戸棚の一尺（しゃく）ばかり開（あ）いて隙間（すきま）から、お嬢さんは何か引き出して膝（ひざ）の上へ置いて眺（なが）めているらしかったです。私の眼はその隙間の端（はじ）に、一昨日（おととい）買った反物（たんもの）を見付け出しました。私の着物もお嬢さんのと同じ戸棚の隅に重ねてあったのです。

私が何ともいわずに席を立ち掛けると、奥さんは急に改まった調子になって、私にどう思うかと聞くのです。その聞き方は何をどう思うのかと反問しなければ解（わか）らないほど不意でした。それがお嬢さんを早く片付けた方が得策だろうかという意味だと判然（はつきり）した時、私はなるべく緩（ゆる）くなら方がいいだろうと答えました。奥さんは自分もそう思うといいました。

奥さんとお嬢さんと私の関係がこうなっている所へ、もう一人男が入（い）り込まなければならぬ事になりました。その男がこの家庭の一員となった結果は、私の運命に非常な変化を来（きた）しています。もしその男が私の生活の行路（こうろ）を横切らなかつたならば、おそらくこういう長いものをあなたに書き残す必要も起らなかつたでしょう。私は手もなく、魔の通る前に立つて、その瞬間の影に一生を薄暗くされて気が付かずにしたのと同じ事です。自白すると、私は自分でその男を宅（うち）へ引張（ひっぱ）って来たのです。無論奥さんの許諾（きょだく）

も必要ですから、私は最初何もかも隠さず打ち明けて、奥さんに頼んだのです。ところが奥さんは止（よ）せといいました。私には連れて来なければ済まない事情が充分あるのに、止せという奥さんの方には、筋の立つた理屈はまるでなかったのです。だから私は私の善（い）いと思うところを強（し）いて断行してしまいました。

## 十九

「私はその友達の名をここにKと呼んでおきます。私はこのKと小供（こども）の時から仲好（なかよし）でした。小供の時からといえば断らないでも解っているでしょう、二人には同郷の縁故があつたのです。Kは真宗（しんしゅう）の坊さんの子でした。もつとも長男ではありません、次男でした。それである医者（い）の所へ養子（やし）にやられたのです。私の生れた地方は大変本願寺派（ほんがんじは）の勢力（せいり）の強い所でしたから、真宗の坊さんは他（ほか）のものに比べると、物質的に割（わり）が好（よ）かつたようです。一例（いれ）を挙げると、もし坊さんに女の子があつて、その女の子が年頃（としごろ）になつたとすると、檀家（だんか）（だんか）のものが相談して、どこか適当（てきとう）な所へ嫁（よめ）にやつてくれます。無論費用（りゆうぎ）は坊さんの懐（ふところ）から出るではありません。そんな訳で真宗寺（しんしゅうでら）は大抵有福（ゆうふく）でした。

Kの生れた家も相応（さうおう）に暮（く）らしていたのです。しかし次男（じなん）を東京（とうきょう）へ修業（しゆぎやう）に出すほどの余力（りよく）があつ

たかどうか知りません。また修業に出られる便宜があるので、養子の相談が纏（まと）まったものかどうか、そこも私には分りません。とにかくKは医者の家（うち）へ養子に行ったのです。それは私たちがまだ中学にいる時の事でした。私は教場（きょうじょう）で先生が名簿を呼ぶ時に、Kの姓が急に変っていたので驚いたのを今でも記憶しています。

Kの養子先もかなりな財産家でした。Kはそこから学資を貰（もら）って東京へ出て来たのです。出て来たのは私といっしょでなかったけれども、東京へ着いてからは、すぐ同じ下宿に入りました。その時分は一つ室（へや）によく二人も三人も机を並べて寝起（ねお）きしたものです。Kと私も二人で同じ間（ま）にいました。山で生捕（いけど）られた動物が、檻（おり）の中で抱き合いながら、外を睨（にら）めるようなものでしたろう。二人は東京と東京の人を畏（おそ）れました。それでいて六畳の間（ま）の中では、天下を睥睨（へいげい）するような事をいつていたのです。

しかし我々は真面目（まじめ）でした。我々は實際偉くなるつもりでいたのです。ことにKは強かったのです。寺に生れた彼は、常に精進（しょうじん）という言葉を使いました。そうして彼の行為動作は悉（ことごと）くこの精進の一語で形容されるように、私には見えたのです。私は心のうちで常にKを畏敬（いけい）していました。

Kは中学にいた頃から、宗教とか哲学とかいうむずかしい問題で、私を困らせました。これは彼の父の感化なのか、または自分の生れた家、すなわち寺という一種特別な建物に属する空気

影響なのか、解（わか）りません。ともかくも彼は普通の坊さんよりは遙（はる）かに坊さんらしい性格をもっていたように見受けられます。元来Kの養家（ようか）では彼を医者にするつもりで東京へ出したのです。しかるに頑固な彼は医者にはならない決心をもつて、東京へ出て来たのです。私は彼に向つて、それでは養父母を欺（あざむ）くと同じ事ではないかと詰（な）じりました。大胆な彼はそうだと答えるのです。道のためなら、そのくらいの事をして構わないというのです。その時彼の用いた道という言葉は、おそらく彼にもよく解つていなかったでしょう。私は無論解つたとはいえません。しかし年の若い私たちには、この漠然（ばくぜん）とした言葉が尊（たつ）とく響いたのです。よし解らないにしても氣高（けだか）い心持に支配されて、こちらの方へ動いて行こうとする意氣組（いきぐみ）に卑（いや）しいところの見えるはずはありません。私はKの説に賛成しました。私の同意がKにとつてどのくらい有力であつたか、それは私も知りません。一函（いちず）な彼は、たとい私がいくら反対しようとも、やはり自分の思い通りを貫いたに違ひなかつたとは察せられます。しかし万一の場合、賛成の声援を与えた私に、多少の責任ができてくるぐらいの事は、子供ながら私はよく承知していたつもりです。よしその時にそれだけの覺悟がないにしても、成人した眼で、過去を振り返る必要が起つた場合には、私に割り当てられただけの責任は、私の方で帯びるのが至当（しとう）になるくらいな語気で私は賛成したのです。

「Kと私（わたくし）は同じ科へ入学しました。Kは澄ました顔をして、養家から送ってくれる金で、自分の好きな道を歩き出したのです。知れはしないという安心と、知れたって構うものかという度胸とが、二つながらKの心にあつたものと見るよりほか仕方ありません。Kは私よりも平気でした。

最初の夏休みにKは国へ帰りませんでした。駒込（こまごめ）のある寺の一間（ひとま）を借りて勉強するのだといっていました。私が帰つて来たのは九月上旬でしたが、彼ははたして大観音（おおがんのん）の傍（そば）の汚い寺の中に閉（と）じ籠（こも）っていました。彼の座敷は本堂のすぐ傍の狭い室（へや）でしたが、彼はそこで自分の思う通りに勉強ができたのを喜んでゐるらしく見えました。私はその時彼の生活の段々坊さんらしくなつて行くのを認めたように思います。彼は手顫（てくび）に珠数（じゆず）を懸けていました。私がそれは何のためだと尋ねたら、彼は親指で一つ二つと勘定する真似（まね）をして見せました。彼はこうして日に何遍（なんべん）も珠数の輪を勘定するらしかったのです。ただしその意味は私には解（わか）りません。円い輪になつてゐるものを一粒ずつ数えてゆけば、どこまで数えていっても終局はありません。Kはどんな所でどんな心持がして、爪繰（つまぐ）る手を留めたでしょう。詰（つま）らない事ですが、私はよくそれを思つのです。

私はまた彼の室に聖書を見ました。私はそれまでにお経（きょう）の名を度々（たびたび）彼の口から聞いた覚えがありますが、基督教（キリストきょう）については、問われた事も答えられた例（ためし）もなかったのですから、ちよつと驚きました。私はその理由（わけ）を訊（たず）ねずにはいられませんでした。Kは理由はないといいました。これほど人の有難（ありがた）がる書物なら読んでみるのが当り前だろうともいいました。その上彼は機会があつたら、『コーラ』も読んでみるつもりだといいました。彼はモハメッドと剣という言葉に大いなる興味をもっているようでした。

二年目の夏に彼は国から催促を受けてようやく帰りました。帰っても専門の事は何にもいわなかったものとみえます。家（うち）でもまたそこに気が付かなかったのです。あなたは学校教育を受けた人だから、こういう消息をよく解しているでしょうが、世間は学生の生活だの、学校の規則だのに関して、驚くべく無知なものです。我々に何でもない事が一向（いつこう）外部へは通じていません。我々はまた比較的内部の空気がかり吸っているのです、校内の事は細大ともに世の中に知れ渡っているはずだと思ひ過ぎる癖があります。Kはその点にかけて、私より世間を知っていたのでしよう、澄ました顔でまた戻つて来ました。国を立つ時は私もいっしょでしたから、汽車へ乗るや否（いな）やすぐどうだったとKに問いました。Kはどうでもなかったと答えただけです。

三度目の夏はちょうど私が永久に父母の墳墓の地を去ろうと決心した年です。私はその時Kに

帰国を勧めましたが、Kは応じませんでした。そう毎年（まいとし）家（うち）へ帰って何をやるのだというのです。彼はまた踏み留（とど）まって勉強するつもりらしかったのです。私は仕方なしに一人で東京を立つ事にしました。私の郷里で暮らしたその二カ月間が、私の運命にとって、いかに波瀾（はらん）に富んだものかは、前に書いた通りですから繰り返しません。私は不平と幽鬱（ゆううつ）（ゆううつ）と孤独の淋（さび）しさを一つ胸に抱（いだ）いて、九月に入（い）ってまたKに逢（あ）いました。すると彼の運命もまた私と同様に変調を示していました。彼は私の知らないうちに、養家先（ようかき）へ手紙を出して、こつちから自分の詐（いつわ）りを白状してしまったのです。彼は最初からその覚悟でいたのだそうです。今更（いまさら）仕方がないから、お前の好きなものをやるより外（ほか）に途（みち）はあるまいと、向うにいわせるつもりもあつたのでしょうか。とにかく大学へ入ってまでも養父母を欺（あざむ）き通す気はなかつたらしいのです。また欺（あざむ）こうとしても、そう長く続くものではないと見抜いたのかも知れません。

二十一

「Kの手紙を見た養父は大変怒りました。親を騙（だま）すような不埒（ふらち）なものに学資を送る事はできないという厳しい返事をすぐ寄こしたのです。Kはそれを私（わたくし）に見せま

した。Kはまたそれと前後して実家から受け取った書翰（しょかん）も見せました。これにも前に劣らないほど厳しい詰責（きつせき）の言葉がありました。養家先（ようかさき）へ対して済まないという義理が加わっているからでもありませんが、こつちでも一切（いっさい）構わないと書いてありました。Kがこの事件のために復籍（ふせき）してしまうか、それとも他（た）に妥協（たぎやう）の道を講じて、依然養家に留（とど）まるか、そこはこれから起る問題として、差し当りどうかしなければならぬのは、月々に必要な学資（がくざい）でした。

私はその点についてKに何か考（かんが）えがあるのかと尋ねました。Kは夜学校（やがっこう）の教師でもするつもりだと答えました。その時分は今に比べると、存外（ぞんがい）世の中が寛（くわ）ろいでしたから、内職（うちしやく）の口はあなたが考えるほど払底（はらてい）（ふつてい）でもなかったのです。私はKがそれで充分やって行けるだろうと考えました。しかし私には私の責任があります。Kが養家の希望（きぼう）に背（そむ）いて、自分の行きたい道を行こうとした時、賛成（さんせい）したものは私です。私はそうかといって手を拱（こまぬ）いでいる訳（わけ）にゆきません。私はその場で物質（ぶつしつ）的補助（ほすけ）をすぐ申し出しました。するとKは一も二もなくそれを跳（は）ね付けました。彼の性格からいって、自活（じかつ）の方が友達の保護（ほご）の下（もと）に立つより遙（はるか）に快（た）く思われたのでしよう。彼は大学へはいった以上、自分一人ぐらいどうかでなければ男でないような事をいいました。私は私の責任を完（まっ）とうするため、Kの感情（かんじ）を傷（や）つけるに忍（しの）びませんでした。それで彼の思う通りにさせて、私は手を引きました。



Kは自分の望むような口をほどなく探し出しました。しかし時間を惜（お）しむ彼にとつて、この仕事がどのくらい辛（つら）かったかは想像するまでもない事です。彼は今まで通り勉強の手をちつとも緩（ゆる）めずに、新しい荷を背負（しょ）つて猛進したのです。私は彼の健康を氣遣（きづか）いました。しかし剛氣（ごうき）な彼は笑うだけで、少しも私の注意に取り合いませんでした。

同時に彼と養家との関係は、段々こん絡（がら）がつて来ました。時間に余裕のなくなった彼は、前のように私と話す機会を奪われたので、私はついその顛末（てんまつ）を詳しく聞かずにしまいました。が、解決のますます困難になつてゆく事だけは承知していました。人が仲に入つて調停を試みた事も知っていました。その人は手紙でKに帰国を促（うなが）したのですが、Kは到底駄目（だめ）だといつて、応じませんでした。この剛情（ごうじょう）なところが、

Kは学年中で帰れないのだから仕方がないといいましたけれども、向うから見れば剛情でしょう。そこが事態をますます険悪にしたようにも見えました。彼は養家の感情を害すると共に、実家の怒（いか）りも買うようになりました。私が心配して双方を融和するために手紙を書いた時は、もう何の効果（ききめ）もありませんでした。私の手紙は一言（ひとこと）の返事さえ受けずに葬られてしまったのです。私も腹が立ちました。今までも行掛（ゆきが）かり上、Kに同情していた私は、それ以後は理否を度外に置いてもKの味方をする氣になりました。

最後にKはとうとう復籍に決しました。養家から出してもらつた学資は、実家で弁償する事に

なつたのです。その代り実家の方でも構わないから、これからは勝手にしろというのです。昔の言葉でいえば、まあ勘当（かんどう）なのでしょう。あるいはそれほど強いものでなかったかも知れませんが、当人はそう解釈していました。Kは母のない男でした。彼の性格の一面は、たしかに継母（けいば）に育てられた結果とも見る事ができるようです。もし彼の実の母が生きていたら、あるいは彼と実家との関係に、こうまで隔（へだ）たりができずに済んだかも知れないと私は思うのです。彼の父はいうまでもなく僧侶（そうりょ）でした。けれども義理堅い点において、むしろ武士（さむらい）に似たところがありはしなかと疑われます。

## 二十二

「Kの事件が一段落ついた後（あと）で、私（わたくし）は彼の姉の夫から長い封書を受け取りました。Kの養子に行った先は、この人の親類に当るのですから、彼を周旋した時にも、彼を復讐させた時にも、この人の意見が重きをなしていたのだと、Kは私に話して聞かせました。

手紙にはその後Kがどうしているか知らせてくれと書いてありました。姉が心配しているから、なるべく早く返事を貰（もら）いたいという依頼も付け加えてありました。Kは寺を嗣（つ）いだ兄よりも、他家（たけ）へ縁づいたこの姉を好いていました。彼らはみんな一つ腹から生れた姉弟（きょうだい）ですけれども、この姉とKとの間には大分（だいぶ）年齒（とし）の差が

あつたのです。それでKの小供（こども）の時分には、継母（ままは）よりもこの姉の方が、かえつて本当の母らしく見えたのでしよう。

私はKに手紙を見せました。Kは何ともいいませんでしたけれども、自分の所へこの姉から同じような意味の書状が二、三度来たという事を打ち明けました。Kはそのたびに心配するに及ばないと答えてやったのだそうです。運悪くこの姉は生活に余裕のない家に片付いたために、いくらKに同情があつても、物質的に弟をどうしてやる訳にも行かなかったのです。

私はKと同じような返事を彼の義兄宛（あて）で出しました。その中（うち）に、万一の場合には私がどうでもするから、安心するようにという意味を強い言葉で書き現わしました。これは固（もと）より私の一存（いちぞん）でした。Kの行先（ゆくさき）を心配するこの姉に安心を与えようという好意は無論含まれていましたが、私を軽蔑（けいべつ）したとより外（ほか）に取りようのない彼の実家や養家（ようか）（ようか）に対する意地もあつたのです。

Kの復籍したのは一年生の時でした。それから二年生の中頃（なかごろ）になるまで、約一年半の間、彼は独力で己（おの）れを支えていったのです。ところがこの過度の労力が次第に彼の健康と精神の上に影響して来たように見え出しました。それには無論養家を出る出ないの蒼蠅（そうろうさ）（うるさ）い問題も手伝つていたでしょう。彼は段々感傷的（センチメンタル）になつて来たのです。時によると、自分だけが世の中の不幸を一人で背負（しよ）つて立っているような事をいいます。そうしてそれを打ち消せばすぐ激するのです。それから自分の未来に横（よこ）たわる光

明（こうみょう）が、次第に彼の眼を遠退（とおの）いて行くようにも思つて、いらいらするのです。學問をやり始めた時には、誰しも偉大な抱負をもつて、新しい旅に上（のぼ）るのが常ですが、一年と立ち二年と過ぎ、もう卒業も間近になると、急に自分の足の運びの鈍（のろ）いのに気が付いて、過半はそこで失望するのが当り前になっていきますから、Kの場合も同じなのですが、彼の焦慮（あせ）り方はまた普通に比べると遙（はる）かに甚（はなはだ）しかったです。私はついに彼の氣分を落ち付けるのが專一（せんいち）だと考えました。

私は彼に向つて、余計な仕事をするのは止（よ）せといいました。そうして当分身体（からだ）を楽にして、遊ぶ方が大きな将来のために得策だと忠告しました。剛情（ごうじょう）なKの事ですから、容易に私のいう事などは聞かまいと、かねて予期していたのですが、實際いい出して見ると、思ったよりも説き落すのに骨が折れたので弱りました。Kはただ學問が自分の目的ではないと主張するのです。意志の力を養つて強い人になるのが自分の考えだということです。それにはなるべく窮屈な境遇にいないと結論するのです。普通の人から見れば、まるで酔興（すいきょう）です。その上窮屈な境遇にいる彼の意志は、ちつとも強くなつていないのです。彼はむしろ神経衰弱に罹（かか）つていくくらいなのです。私は仕方がないから、彼に向つて至極（しごく）同感であるような様子を見せました。自分もそういう点に向つて、人生を進むつもりだったとついには明言しました。（もっともこれは私に取つてまんざら空虚な言葉でもなかったのです。Kの説を聞いていると、段々そついうところに釣り込まれて来るくらい、彼には力が

あったのですから。最後に私はKといっしょに住んで、いっしょに向上の路（みち）を辿（たど）って行きたいと発議（はつぎ）しました。私は彼の剛情を折り曲げるために、彼の前に跪（ひざまず）く事をあえてしたのです。そうして漸（やつ）との事で彼を私の家に連れて来ました。

## 二十三

「私の座敷には控えの間（ま）というような四畳が付属していました。玄関を上がつて私のいる所へ通ろうとするには、ぜひこの四畳を横切らなければならぬのだから、実用の点から見ると、至極（しごく）不便な室（へや）でした。私はここへKを入れたのです。もっとも最初は同じ八畳に二つ机を並べて、次の間を共有にして置く考えだったのですが、Kは狭苦しくつても一人である方が好（い）いといって、自分でそっちのほうを択（えら）んだのです。」

前にも話した通り、奥さんは私のこの所置に対して始めは不賛成だったのです。下宿屋ならば、一人より二人が便利だし、二人より三人が得になるけれども、商売でないのだから、なるべくなら止（よ）した方が好（い）いというのです。私が決して世話の焼ける人でないから構うまいという、世話は焼けないでも、気心の知れない人は厭（いや）だと答えるのです。それでは今厄介（やっかい）になっている私だって同じ事ではないかと詰（な）じると、私の気心は初めから

よく分つていると弁解して已（や）まないのです。私は苦笑しました。すると奥さんはまた理屈の方向を更（か）えます。そんな人を連れて来るのは、私のために悪いから止（よ）せといい直します。なぜ私のために悪いかと聞くと、今度は向うで苦笑するのです。

実をいうと私だつて強（し）いてKといつしよに在る必要はなかつたのです。けれども月々の費用を金の形で彼の前に並べて見せると、彼はきつとそれを受け取る時に躊躇（ちゅうちよ）するだろうと思つたのです。彼はそれほど独立心の強い男でした。だから私は彼を私の宅（うち）へ置いて、二人前（ふたりまえ）の食料を彼の知らない間（ま）にそつと奥さんの手に渡そうとしたのです。しかし私はKの経済問題について、一言（いちごん）も奥さんに打ち明ける氣はありませんでした。

私はただKの健康について云々（うんぬん）しました。一人で置くとますます人間が偏屈（へんくつ）になるばかりだからといいました。それに付け足して、Kが養家（ようか）（ようか）と折合（おひあひ）（おひあひ）の悪かつた事や、実家と離れてしまつた事や、色々話して聞かせました。私は溺（おぼ）れかつた人を抱いて、自分の熱を向うに移してやる覺悟で、Kを引き取るのだと告げました。そのつもりであたたかい面倒を見てやつてくれと、奥さんにもお嬢さんにも頼みました。私はここまで来て漸々（ようよう）奥さんを説き伏せたのです。しかし私から何にも聞かないKは、この顛末（てんまつ）をまるで知らずにいました。私もかえつてそれを満足に思つて、のっそり引き移つて来たKを、知らん顔で迎えました。

奥さんとお嬢さんは、親切に彼の荷物を片付ける世話や何（なに）かをしてくれました。すべてそれを私に対する好意から来たのだと解釈した私は、心のうちで喜びました。Kが相変わらずむっちょりした様子をしているにもかかわらず。

私がKに向つて新しい住居（すまい）の心持はどうだと聞いた時に、彼はただ一言（いちげん）悪くないといっただけでした。私からいわせれば悪くないどころではないのです。彼の今までいた所は北向きの湿っぽい臭（にお）い（にお）のする汚い室（へや）でした。食物（くいもの）も室相応（そつおう）に粗末（そまつ）でした。私の家へ引き移った彼は、幽谷（ゆうこく）から喬木（きょうぼく）に移った趣（おもむき）があつたくらいです。それをさほどに思う気色（けしき）を見せないのは、一つは彼の強情（きやうじやう）から来ているのですが、一つは彼の主張（しやうじやう）からも出ているのです。仏教の教義で養われた彼は、衣食住についてとかくの贅沢（ぜいたく）をいうのをあたかも不道德（ふとくどく）のように考えています。なまじい昔の高僧（こうそう）だとか聖徒（せいと）（セーント）だとかの伝（でん）を読んだ彼には、ややもすると精神と肉体とを切り離れたがる癖（くせ）がありました。肉を鞭撻（べんたつ）すれば霊の光輝（こうき）が増すように感ずる場合さえあつたのかも知れません。

私はなるべく彼に逆（さか）らわない方針（はんしん）を取りました。私は氷を日向（ひなた）へ出して溶（と）かす工夫（くふう）をしたのです。今に融（と）けて温かい水になれば、自分で自分に気が付く時機（とき）が来るに違いないと思つたのです。

「私は奥さんからそういう風（ふう）に取り扱われた結果、段々快活になつて来たのです。それを自覚していたから、同じものを今度はKの上に応用しようと思つたのです。Kと私とが性格の上において、大分（だいぶ）相違のある事は、長く交際（つきあ）つて来た私によく解（わか）つていましたけれども、私の神経がこの家庭に入つてから多少角（かど）が取れたごとく、Kの心もここに置けばいつか沈まる事があるだろうと考えたのです。」

Kは私より強い決心を有している男でした。勉強も私の倍ぐらいはしたでしょう。その上持つて生れた頭の質（たち）が私よりもずっとよかつたのです。後（あと）では専門が違ひましたから何ともいえませんが、同じ級にいる間（あいだ）は、中学でも高等学校でも、Kの方が常に上席を占めていました。私には平生から何をしてKに及ばないという自覚があつたくらいです。けれども私が強（し）いてKを私の宅（うち）へ引（ひ）つ張（ば）つて来た時には、私の方がよく事理を弁（わ）きまゑていると信じていました。私にいわせると、彼は我慢と忍耐の区別を了解してないように思われたのです。これはとくにあなたのために付け足しておきたいのですから聞いて下さい。肉体なり精神なりすべて我々の能力は、外部の刺戟（しげき）で、発達もするし、破壊されるでしょうが、どっちにしても刺戟を段々に強くする必要のあるのは無論です。すから、よく考えないと、非常に険悪な方向へむいて進んで行きながら、自分はもちろん傍（は）



た）のものも気が付かずにいる恐れが生じてきます。医者の説明を聞くと、人間の胃袋ほど横着なものはないそうです。粥（かゆ）ばかり食っていると、それ以上の堅いものを消化（こな）す力がいつの間にかなくなってしまうのだそうです。だから何でも食う稽古（けいこ）をしておくと医者はいふのです。けれどもこれはただ慣れるという意味ではなからうと思います。次第に刺戟を増すに従って、次第に營養機能の抵抗力が強くなるという意味でなくてはなりません。もし反対に胃の力の方がじりじり弱って行つたなら結果はどうなるだろうと想像してみればすぐ解（わか）る事です。Kは私より偉大な男でしたけれども、全くここに気が付いていなかったのです。ただ困難に慣れてしまえば、しまいにその困難は何でもなくなるものだ（極（き）めていたらしいのです。艱苦（かんく）を繰り返せば、繰り返すというだけの功德（くどく）で、その艱苦が気にかからなくなる時機に邂逅（めぐりあ）えるものと信じ切っていたらしいのです。

私はKを説くときに、ぜひそこを明らかにしてやりたかったです。しかしいえばきつと反抗されるに極（きま）っていました。また昔の人の例などを、引合（ひきあい）に持つて来るに違いないと思いました。そうなれば私だって、その人たちとKと違っている点を明白に述べなければならなくなります。それを首肯（うけが）ってくれるようなKならいいのですけれども、彼の性質として、議論がそこまでゆくと容易に後（あと）へは返りません。なお先へ出ます。そうして、口で先へ出た通りを、行為で実現しに掛（か）ります。彼はこうなると恐るべき男でした。偉大でした。自分で自分を破壊しつつ進みます。結果から見れば、彼はただ自己の成功を打ち砕

く意味において、偉大なのに過ぎないのですけれども、それでも決して平凡ではありませんでした。彼の気性（きしょう）をよく知った私はついに何ともいう事ができなかったのです。その上私から見ると、彼は前にも述べた通り、多少神経衰弱に罹（か）か）っていたように思われたのです。よし私が彼を説き伏せたところで、彼は必ず激するに違いないのです。私は彼と喧嘩（けんか）をする事は恐れてはいませんでしたけれども、私が孤独の感に堪（た）えなかった自分の境遇を顧みると、親友の彼を、同じ孤独の境遇に置くのは、私に取って忍びない事でした。一歩進んで、より孤独な境遇に突き落すのはなお厭（いや）でした。それで私は彼が宅（うち）へ引き移ってから、自分の間は批評がましい批評を彼の上に加えずにいました。ただ穏やかに周囲の彼に及ぼす結果を見る事にしたのです。

## 二十五

「私は陰（かげ）へ廻（まわ）って、奥さんとお嬢さんに、なるべくKと話をするように頼みました。私は彼のこれまで通って来た無言生活が彼に祟（たた）っているのだろうと信じたからです。使わない鉄が腐るように、彼の心には錆（さび）が出ていたとしか、私には思われなかったのです。」

奥さんは取り付き把（は）のいない人だといって笑っていました。お嬢さんはまたわざわざその

例を挙げて私に説明して聞かせるのです。火鉢に火があるかと尋ねると、Kはないと答えるそうです。では持つて来（き）ようという、要（い）らないと断るそうです。寒くはないかと聞くと、寒いけれども要らないだといったぎり応対をしないのだそうです。私はただ苦笑している訳にもゆきません。気の毒だから、何とかいつてその場を取り繕（つくろ）つておかなければ済まなくなります。もっともそれは春の事ですから、強（し）いて火にあたる必要もなかったのですが、これでは取り付き把（つか）がないといわれるのも無理はないと思いました。

それで私はなるべく、自分が中心になって、女二人とKとの連絡をはかるように力（つと）めました。Kと私が話している所へ家（うち）の人を呼ぶとか、または家の人と私が一つ室（へや）に落ち合つた所へ、Kを引（ひ）つ張り出すとか、どっちでもその場合に應じた方法をとつて、彼らを接近させようとしたのです。もちろんKはそれをあまり好みませんでした。ある時はふいと起（た）つて室の外へ出ました。またある時はいくら呼んでもなかなか出て来ませんでした。Kはあんな無駄話（むだばなし）をしてどこが面白いというのです。私はただ笑っていました。しかし心の中（うち）では、Kがそのために私を軽蔑（けいべつ）していることがよく解（わか）りました。

私はある意味から見て實際彼の軽蔑に価（あた）いしていたかも知れません。彼の眼の着け所は私より遙（はる）かに高いところにあつたともいわれるでしょう。私もそれを否（いな）みはしません。しかし眼だけ高（たか）くつて、外（ほか）が釣り合わないのは手もなく不具（かたわ）です。

私は何を措（お）いても、この際彼を人間らしくするのが専一だと考えたのです。いくら彼の頭が偉い人の影像（イメジ）で埋（うず）まっていたても、彼自身が偉くなってゆかない以上は、何の役にも立たないという事を発見したのです。私は彼を人間らしくする第一の手段として、まず異性の傍（そば）に彼を坐（すわ）らせる方法を講じたのです。そうしてそこから出る空氣に彼を曝（さら）した上、錆（さ）び付きかかった彼の血液を新しくしようと試みたのです。

この試みは次第に成功しました。初めのうち融合しにくいように見えたものが、段々一つに纏（まと）まって来出（きた）しました。彼は自分以外に世界のある事を少しずつ悟ってゆくようでした。彼はある日私に向って、女はそう輕蔑（けいべつ）（けいべつ）すべきものでないというような事をいいました。Kははじめ女からも、私同様の知識と学問を要求していたらしいのです。そうしてそれが見付からないと、すぐ輕蔑の念を生じたものと思われれます。今までの彼は、性によって立場を変える事を知らずに、同じ視線ですべての男女（なんによ）を一樣に觀察していたのです。私は彼に、もし我ら二人だけが男同志で永久に話を交換しているならば、二人はただ直線的に先へ延びて行くに過ぎないだろうといました。彼はもっともだと答えました。私はその時お嬢さんの事で、多少夢中になっている頃（ころ）でしたから、自然そんな言葉も使うようになったのでしよう。しかし裏面の消息は彼には一口（ひとくち）も打ち明けませんでした。

今まで書物で城壁をきずいてその中に立て籠（こも）っていたようなKの心が、段々打ち解けて来るのを見ているのは、私に取って何よりも愉快でした。私は最初からそうした目的で事をや

り出したのですから、自分の成功に伴う喜悅を感じずにはいらなかったのです。私は本人にいわない代りに、奥さんとお嬢さんに自分の思つた通りを話しました。二人も満足の様子でした。

## 二十六

「Kと私（わたくし）は同じ科におりながら、専攻の学問が違つていましたから、自然出る時や帰る時に遅速がありました。私の方が早ければ、ただ彼の空室（くうしつ）を通り抜けるだけですが、遅いと簡単な挨拶（あいさつ）をして自分の部屋へはいるのを例にしていました。Kはいつもの眼を書物からはなして、襖（ふすま）を開ける私をちょっと見ます。そうしてきつと今帰つたのかといひます。私は何も答えないで點頭（うなず）く事もありますし、あるいはただ「うん」と答えて行き過ぎる場合もあります。」

ある日私は神田（かんだ）に用があつて、帰りがいつもよりずっと後（おく）れました。私は急ぎ足に門前まで来て、格子（こうし）をがらりと開けました。それと同時に、私はお嬢さんの声を聞いたのです。声は慥（たし）かにKの室（へや）から出たと思ひました。玄關から真直（まっすぐ）に行けば、茶の間、お嬢さんの部屋と二つ続いていて、それを左へ折れると、Kの室、私の室、という間取（まどり）なのですから、どこで誰の声がしたくらいは、久しく厄介（やくがい）（やつかい）になつてゐる私にはよく分るのです。私はすぐ格子を締めました。するとお嬢さんの

声もすぐ已（や）みました。私が靴を脱いでいるうち、私はその時分からハイカラで手数

（てかず）のかかる編上（あみあげ）を穿（は）いていたのですが、私がここんでその靴紐

（くつひも）を解いているうち、Kの部屋では誰の声もしませんでした。私は変に思いました。こ

とによると、私の疝違（かんちがい）かも知れないと考えたのです。しかし私がいつもの通りKの室を抜けようとして、襖を開けると、そこに二人はちゃんと坐（すわ）っていました。Kは例の通り今帰ったかといいました。お嬢さんも「お帰り」と坐ったままで挨拶しました。私には気のせいかその簡単な挨拶が少し硬（かた）いように聞こえました。どこかで自然を踏み外（はず）しているような調子として、私の鼓膜（こまく）に響いたのです。私はお嬢さんに、奥さんとはと尋ねました。私の質問には何の意味ありませんでした。家のうちが平常より何だかひっそりしていたから聞いて見ただけの事です。

奥さんははたして留守でした。下女（げじょ）も奥さんといっしょに出たのです。だから家（うち）に残っているのは、Kとお嬢さんだけだったのです。私はちよつと首を傾けました。今まで長い間世話になっていたけれども、奥さんとお嬢さんと私だけを置き去りにして、宅（うち）を空けた例（ためし）はまだなかったのですから。私は何か急用でもできたのかとお嬢さんに聞き返しました。お嬢さんはただ笑っているのです。私はこんな時に笑う女が嫌いでした。若い女に共通な点だといえばそれまでも知れませんが、お嬢さんも下らない事によく笑いたがる女でした。しかしお嬢さんは私の顔色を見て、すぐ不断（ふだん）の表情に帰りました。急用ではな

いが、ちょっと用があつて出たのだと真面目（まじめ）に答えました。下宿人の私にはそれ以上問ひ詰める権利はありません。私は沈黙しました。

私が着物を改めて席に着くか着かないうちに、奥さんも下女も歸つて来ました。やがて晩食（ばんめし）の食卓でみんなが顔を合わせる時刻が来ました。下宿した当座は万事客扱いだったので、食事のたびに下女が膳（ぜん）を運んで来てくれたのですが、それがいつの間にか崩れて、飯時（めしどき）には向うへ呼ばれて行く習慣になつていたのです。Kが新しく引き移つた時も、私が主張して彼を私と同じように取り扱わせる事に極（き）めました。その代り私は薄い板で造つた足の畳（たた）み込める華奢（きゃしゃ）な食卓を奥さんに寄附（きふ）しました。今ではどの宅（うち）でも使つているようですが、その頃（ころ）そんな卓の周囲に並んで飯を食う家族はほとんどなかったのです。私はわざわざ御茶（おちゃ）の水（みず）の家具屋へ行つて、私の工夫通りにそれを造り上（あ）げさせたのです。

私はその卓上で奥さんからその日いつもの時刻に肴屋（さかなや）が来なかつたので、私たちに食わせるものを買ひに町へ行かなければならなかつたのだという説明を聞かされました。なるほど客を置いている以上、それももつともな事だと私が考えた時、お嬢さんは私の顔を見てまた笑い出しました。しかし今度は奥さんに叱（しか）られてすぐ已（や）めました。

「一週間ばかりして私（わたくし）はまたKとお嬢さんがいっしょに話している室（へや）を通り抜けました。その時お嬢さんは私の顔を見るや否（いな）や笑い出しました。私はすぐ何がおかしいのかと聞けばよかったのでしよう。それをつい黙って自分の居間まで来てしまったのです。だからKもいつものように、今帰ったかと声を掛ける事ができなくなりました。お嬢さんはすぐ障子（しょうじ）を開けて茶の間へ入ったようでした。

夕飯（ゆうめし）の時、お嬢さんは私を変な人だといいました。私はその時もなぜ変なのか聞かずにしまいました。ただ奥さんが睨（にら）めるような眼をお嬢さんに向けるのに気が付いただけでした。

私は食後Kを散歩に連れ出しました。二人は伝通院（でんずういん）の裏手から植物園の通りをぐるりと廻（まわ）ってまた富坂（とみざか）の下へ出ました。散歩としては短い方ではありませんでしたが、その間（あいだ）に話した事は極（きわ）めて少なかったのです。性質からいうと、Kは私よりも無口な男でした。私も多弁な方ではなかったのです。しかし私は歩きながらできるだけ話を彼に仕掛（しか）けてみました。私の問題はおもに二人の下宿している家族についてでした。私は奥さんやお嬢さんを彼がどう見ているか知りたかったのです。ところが彼は海のものとも山のものとも見分（みわ）けの付かないような返事ばかりするのです。しかもその返事は要領を得なくせに、極めて簡単でした。彼は二人の女に関してよりも、専攻の学科の方に



多くの注意を払っているように見えました。もっともそれは二年目の試験が目の前に逼（せま）っている頃（ころ）でしたから、普通の人間の立場から見ても、彼の方が学生らしい学生だったのでしょうか。その上彼はシュエデンボルグがどうだとかこうだとかいって、無学な私を驚かせました。

我々が首尾よく試験を済ました時、二人とももう後（あと）一年だといって奥さんは喜んでくれました。そういう奥さんの唯一（ゆいいつ）の誇（ほこ）りとも見られるお嬢さんの卒業も、間もなく来る順になつていたのです。Kは私に向つて、女というものは何にも知らないで学校を出るのだといいました。Kはお嬢さんが学問以外に稽古（けいこ）している縫針（ぬいはり）だの琴だの活花（いけばな）だのを、まるで眼中に置いていないようでした。私は彼の迂闊（うかつ）を笑つてやりました。そして女の価値はそんな所にあるものでないという昔の議論をまた彼の前で繰り返しました。彼は別段反駁（はんぱく）（はんぱく）もしませんでした。その代りなるほどという様子も見せませんでした。私にはそこが愉快でした。彼のふんといったような調子が、依然として女を軽蔑（けいべつ）（けいべつ）しているように見えたからです。女の代表者として私の知っているお嬢さんを、物の数（かず）（かず）とも思つていないらしかったからです。今から回顧すると、私のKに対する嫉妬（しつと）（しつと）は、その時にもう充分萌（きざ）（きざ）していたのです。

私は夏休みにどこかへ行こうかとKに相談しました。Kは行きたくないような口振（くちぶり）（くちぶり）を見せました。無論彼は自分の自由意志でどこへも行ける身体（からだ）（からだ）ではありませんが、私

が誘いさえすれば、またどこへ行つても差支（さしつか）えない身体だったのです。私はなぜ行きたくないのかと彼に尋ねてみました。彼は理由も何にもないというのです。宅（うち）で書物を読んだ方が自分の勝手だというのです。私が避暑地へ行つて涼しい所で勉強した方が、身体のためだと主張すると、それなら私一人行つたらよからうというのです。しかし私はK一人をここに残して行く気にはなれないのです。私はただでさえKと宅のものが段々親しくなつて行くのを見ているのが、余り好（い）い心持ではなかつたのです。私が最初希望した通りになるのが、何で私の心持を悪くするのかといわれればそれまでです。私は馬鹿に違いないのです。果（はて）しのつかない二人の議論を見るに見かねて奥さんが仲へ入りました。二人はとうとういっしょに房州（ぼうしゅう）へ行く事になりました。

## 二十八

「Kはあまり旅へ出ない男でした。私（わたくし）にも房州（ぼうしゅう）は始めてでした。二人は何にも知らないで、船が一番先へ着いた所から上陸したのです。たしか保田（ほた）とかいいました。今ではどんなに変つていくか知りませんが、その頃（ころ）はひどい漁村でした。第一（だいち）どこもかしこも腥（なまぐさ）いのです。それから海へ入ると、波に押し倒されて、すぐ手だの足だのを擦（す）り剥（む）くのです。拳（こぶし）のような大きな石が打ち寄せる波

に揉（も）まれて、始終ごろごろしているのです。

私はすぐ厭（いや）になりました。しかしKは好（い）いとも悪いともいいません。少なくとも顔付（かおつき）だけは平気なものでした。そのくせ彼は海へ入るたんびにどこかに怪我（けが）をしない事はなかったのです。私はとうとう彼を説き伏せて、そこから富浦（とみうら）に行きました。富浦からまた那古（なこ）に移りました。すべてこの沿岸はその時分から重（おも）に学生の集まる所でしたから、どこでも我々にはちょうど手頃（てごろ）の海水浴場だったので。Kと私はよく海岸の岩の上に坐（すわ）って、遠い海の色や、近い水の底を眺（なが）めました。岩の上から見下（みおろ）す水は、また特別に綺麗（きれい）なものでした。赤い色だの藍（あい）の色だの、普通市場（しじょう）に上（のぼ）らないような色をした小魚（こうお）が、透き通る波の中をあちらこちらと泳いでいるのが鮮やかに指さされました。

私はそこに坐って、よく書物をひろげました。Kは何もせずに黙っている方が多かったです。私にはそれが考えに耽（ふけ）っているのか、景色に見惚（みと）れているのか、もしくは好きな想像を描（えが）いているのか、全く解（わか）らなかったのです。私は時々眼を上げて、Kに何をしているのだと聞きました。Kは何もしてないと一口（ひとくち）答えるだけでした。私は自分の傍（そば）にこうじつとして坐っているものが、Kでなくって、お嬢さんだったらさぞ愉快だろうと思う事がよくありました。それだけならまだいいのですが、時にはKの方でも私と同じような希望を抱（いだ）いて岩の上に坐っているのではないかしらと忽然（こっぜん）疑

い出すのです。すると落ち付いてそこに書物をひろげているのが急に厭になります。私は不意に立ち上（あが）ります。そうして遠慮のない大きな声を出して怒鳴（どな）ります。纏（まと）まった詩だの歌だのを面白そうに吟（ぎん）ずるような手緩（てぬる）い事はできないのです。ただ野蛮人のごとくにわめくのです。ある時私は突然彼の襟頸（えりくび）を後ろからぐいと攫（つか）みました。こつして海の中へ突き落したらどうするといつてKに聞きました。Kは動きませんでした。後ろ向きのまま、ちょうど好（い）い、やってくれと答えました。私はすぐ首筋を抑（おさ）えた手を放しました。

Kの神経衰弱はこの時もう大分（だいぶ）よくなっていたらしいのです。それと反比例に、私の方は段々過敏になって来ていたのです。私は自分より落ち付いているKを見て、羨（うらや）ましがりました。また憎らしがりました。彼はどうしても私に取り合う気色（けしき）を見せなかったからです。私にはそれが一種の自信のごとく映りました。しかしその自信を彼に認めたところで、私は決して満足できなかったのです。私の疑いはもう一歩前へ出て、その性質を明（あき）らめたがりました。彼は学問なり事業なりについて、これから自分の進んで行くべき前途の光明（こうみょう）を再び取り返した心持になったのだろうか。単にそれだけならば、Kと私の利害に何の衝突の起る訳はないのです。私はかえって世話のし甲斐（がい）があつたのを嬉（うれ）しく思うくらいなものです。けれども彼の安心がもしお嬢さんに対してであるとすれば、私は決して彼を許す事ができなくなるのです。不思議にも彼は私のお嬢さんを愛している素振

（そぶり）に全く気が付いていないように見えました。無論私もそれがKの眼に付くようにわざとらしくは振舞いませんでしたけれども。Kは元来そういう点にかけると鈍（にぶ）い人なのです。私には最初からKなら大丈夫という安心があつたので、彼をわざわざ宅（うち）へ連れて来たのです。

## 二十九

「私は思い切つて自分の心をKに打ち明けようと思いました。もつともこれはその時に始まつた訳でもなかつたのです。旅に出ない前から、私にはそうした腹ができていたのですけれども、打ち明ける機会をつらまえる事も、その機会を作り出す事も、私の手際（てぎわ）では旨（うま）くゆかなかつたのです。今から思うと、その頃私の周囲にいた人間はみんな妙でした。女に関して立ち入つた話などをするものは一人もありませんでした。中には話す種（たね）をもたないのも大分（だいぶ）いたでしょうが、たといもつていても黙っているのが普通のようにでした。比較的自由な空気を呼吸している今のあなたがたから見たら、定めし変に思われるでしょう。それが道学（どうがく）の余習（よしゅう）（よしゅう）なのか、または一種のはにかみなのか、判断はあなたの理解に任せておきます。

Kと私は何でも話し合える中でした。偶（たま）には愛とか恋とかいう問題も、口（くち）に上（のぼ）

らないではありませんでしたが、いつでも抽象的な理論に落ちてしまっただけでした。それも滅多（めった）には話題にならなかったのです。大抵は書物の話と学問の話と、未来の事業と、抱負と、修養の話ぐらいで持ち切っていたのです。いくら親しくつてもこう堅くなった日には、突然調子を崩（くず）せるものではありません。二人はただ堅いなりに親しくなるだけです。私はお嬢さんの事をKに打ち明けようと思いつてから、何遍（なんべん）歯がゆい不快に悩まされたか知れません。私はKの頭のどこか一カ所を突き破って、そこから柔らかない空気を吹き込んでやりたい気がしました。

あなたがたから見て笑止千万（しょうしせんばん）な事もその時の私には実際大困難だったのです。私は旅先でも宅（うち）にいた時と同じように卑怯（ひきょう）でした。私は始終機会を捕える気でKを観察していながら、変に高踏的な彼の態度をどうする事もできなかったのです。私にいわせると、彼の心臓の周囲は黒い漆（うるし）で重（あつ）く塗り固められたのも同然でした。私の注（そそ）ぎ懸けようとする血潮は、一滴もその心臓の中へは入らないで、悉（ことごと）く弾（はじ）き返されてしまうのです。

或（あ）る時はあまりKの様子が強くて高いので、私はかえって安心した事もあります。そうして自分の疑いを腹の中で後悔すると共に、同じ腹の中で、Kに詫（わ）びました。詫びながら自分が非常に下等な人間のように見えて、急に厭（いや）な心持になるのです。しかし少時（しばらく）すると、以前の疑いがまた逆戻りをして、強く打ち返して来ます。すべてが疑いから割

り出されるのですから、すべてが私には不利益でした。容貌（ようぼう）もKの方が女に好かれるように見えました。性質も私のようにこせこせしていないところが、異性には気に入るだろうと思われました。どこか間（ま）が抜けていて、それでどこかに確（しつ）かりした男らしいところのある点も、私よりは優勢に見えました。学力（がくりき）になれば専門こそ違いますが、私は無論Kの敵でないと自覚していました。すべて向うの好（い）いところだけがこう一度

に眼先（めさき）へ散らつき出すと、ちよつと安心した私はすぐ元の不安に立ち返るのです。

Kは落ち付かない私の様子を見て、厭（いや）ならひとまず東京へ帰ってもいいといったのですが、そういわれると、私は急に帰りたくなりました。実はKを東京へ帰したくなかったのかも知れませんが。二人は房州（ぼうしゅう）の鼻を廻（まわ）って向う側へ出ました。我々は暑い日に射（い）られながら、苦しい思いをして、上総（かずさ）のそこ一里（いちり）に騙（だま）されながら、うんうん歩きました。私にはそうして歩いている意味がまるで解（わか）らなかつたくらいです。私は冗談（じょうだん）半（はん）分（ぶん）Kにそういいました。するとKは足があるから歩くのだと答えました。そうして暑くなると、海に入って行こうといって、どこでも構わず潮（しお）へ漬（つか）りました。その後（あと）をまた強い日で照り付けられるのですから、身体（からだ）が倦怠（だる）くてぐたぐたになりました。

「こんな風（ふう）にして歩いてみると、暑さと疲労とで自然身体（からだ）の調子が狂って来るものです。もっとも病気とは違います。急に他（ひと）の身体の中へ、自分の靈魂が宿替（やどがえ）をしたような気分になるのです。私（わたくし）は平生（へいぜい）の通りKと口を利（き）きながら、どこかで平生の心持と離れるようになりました。彼に対する親しみも憎しみも、旅中（りょちゅう）限（かぎ）りという特別な性質を帯（お）びる風になったのです。つまり二人は暑さのため、潮（しお）のため、また歩行のため、在来と異なつた新しい関係に入る事ができたのでしよう。その時の我々はあたかも道づれになつた行商（ぎょうしょう）のようなものでした。いくら話をしてもいつもと違つて、頭を使う込み入つた問題には触れませんでした。

我々はこの調子でとうとう銚子（ちょうし）（ちようし）まで行つたのですが、道中たつた一つの例外があつたのを今に忘れる事ができないのです。まだ房州を離れない前、二人は小湊（こみなと）という所で、鯛（たい）の浦（うら）を見物しました。もう年数（ねんすう）もよほど経（た）つていますし、それに私にはそれほど興味の無い事ですから、判然（はんぜん）とは覚えていませんが、何でもそこは日蓮（にちれん）の生れた村だとかいう話でした。日蓮の生れた日に、鯛（たい）が二尾（び）磯（いそ）に打ち上げられていたとかいう言伝（いいつた）えになっているのです。それ以来村の漁師が鯛をとる事を遠慮して今に至つたのだから、浦には鯛が沢山いるのです。我々は小舟を傭（やと）つて、その鯛をわざわざ見に出掛けたのです。



その時私はただ一図（いちず）に波を見ていました。そうしてその波の中に動く少し紫がかった鯛の色を、面白い現象の一つとして飽かず眺めました。しかしKは私ほどそれに興味をもち得なかったものとみえます。彼は鯛よりもかえって日蓮の方を頭の中で想像していたらしいのです。ちょうどそこに誕生寺（たんじょうじ）という寺がありました。日蓮の生れた村だから誕生寺でも名を付けたものでしょう、立派な伽藍（がらん）でした。Kはその寺に行つて住持（じゅうじ）に会つてみるといい出しました。実をいうと、我々はずいぶん変な服装（なり）をしていたのです。ことにKは風のために帽子を海に吹き飛ばされた結果、菅笠（すががさ）を買つて被（かぶ）っていました。着物は固（もと）より双方とも垢（あか）じみた上に汗で臭（くさ）くなっていました。私は坊さんなどに会うのは止（よ）そうとっていました。Kは強情（ごうじょう）だから聞きません。厭（いや）なら私だけに待つていろということです。私は仕方がないからいつしよに玄関にかかりましたが、心のうちではきつと断られるに違ひないと思つていました。ところが坊さんというものは案外丁寧（ていねい）なもので、広い立派な座敷へ私たちを通してすぐ会つてくれました。その時分の私はKと大分（だいぶ）考えが違つていましたから、坊さんとKの談話にそれほど耳を傾ける気も起りませんでした。Kはしきりに日蓮の事を聞いていたようです。日蓮は草日蓮（そうにちれん）といわれるくらいで、草書（そうしよ）が大変上手であつたと坊さんがいつた時、字の拙（まず）いKは、何だ下らないという顔をしたのを私はまだ覚えています。Kはそんな事よりも、もっと深い意味の日蓮が知リたかつたのでしょうか。坊さん

がその点でKを満足させたかどうかは疑問ですが、彼は寺の境内（けいだい）を出ると、しきりに私に向って日蓮の事を云々（うんぬん）し出しました。私は暑くて草臥（くたび）れて、それどころではありませんでしたから、ただ口の先で好（い）い加減な挨拶（あいさつ）をしていました。それも面倒になってしまいは全く黙ってしまったのです。

たしかその翌（あく）る晩の事だと思いますが、二人は宿へ着いて飯（めし）を食って、もう寝ようという少し前になってから、急にむずかしい問題を論じ合い出しました。Kは昨日（きのう）自分の方から話しかけた日蓮の事について、私を取り合わなかったのを、快く思っていなかったのです。精神的に向上心がないものは馬鹿だといって、何だか私をさも軽薄もののようにやり込めるのです。ところが私の胸にはお嬢さんの事が蟠（わだかま）っていますから、彼の侮蔑（ぶべつ）に近い言葉をただ笑って受け取る訳にいきません。私は私で弁解を始めたのです。

三十一

「その時私はしきりに人間らしいという言葉を使いました。Kはこの人間らしいという言葉のうちに、私が自分の弱点のすべてを隠しているというのです。なるほど後から考えれば、Kのいう通りでした。しかし人間らしくない意味をKに納得させるためにその言葉を使い出した私には、出立点（しゅったつてん）がすでに反抗的でしたから、それを反省するような余裕はありません。

私はなおの事自説を主張しました。するとKが彼のどこをつらまえて人間らしくないというのかと私に聞くのです。私は彼に告げました。君は人間らしいのだ。あるいは人間らし過ぎるかも知れないのだ。けれども口の先だけでは人間らしくないような事をいうのだ。また人間らしくないように振舞おうとするのだ。

私がこういった時、彼はただ自分の修養が足りないから、他（ひと）にはそう見えるかも知れないと答えただけで、一向（いつこう）私を反駁（はんぱく）はしませんでした。私は張合いが抜けたというよりも、かえって気の毒になりました。私はすぐ議論をそこで切り上げました。彼の調子もだんだん沈んで来ました。もし私が彼の知っている通り昔の人を知るならば、そんな攻撃はしないだろうと云って悵然（ちやうぜん）としていました。Kの口にした昔の人とは無論英雄でもなければ豪傑でもないのです。霊のために肉を虐（しいた）げたり、道のために体（たい）を鞭（むち）うったりしたいわゆる難行苦行（なんぎょうくぎょう）の人を指すのです。Kは私に、彼がどのくらいそのために苦しんでいるか解（わか）らないのが、いかにも残念だと明言しました。

Kと私とはそれぎり寝てしまいました。そうしてその翌（あく）る日からまた普通の行商（ぎょうしょう）の態度に返って、うんうん汗を流しながら歩き出したのです。しかし私は路々（みちみち）その晩の事をひよいひよいと思ひ出しました。私にはこの上もない好（い）い機会が与えられたのに、知らない振（ふ）りをしてなぜそれをやり過（こ）したのだろつという悔恨の念が

燃えたのです。私は人間らしいという抽象的な言葉を用いる代りに、もつと直截（ちよくせつ）で簡単な話をKに打ち明けてしまえば好かったと思ひ出したのです。実をいうと、私がそんな言葉を創造したのも、お嬢さんに対する私の感情が土台になつていたのですから、事実を蒸溜

（じょうりゅう）して搾（こしら）えた理論などをKの耳に吹き込むよりも、原（もと）の形（かたち）そのままを彼の眼の前に露出した方が、私にはたしかに利益だつたでしょう。私にそれができなかったのは、学問の交際が基調を構成している二人の親しみに、自（おのず）から一種の惰性があつたため、思い切つてそれを突き破るだけの勇氣が私に欠けていたのだという事をここに自白します。気取り過ぎたといつても、虚栄心が祟（たた）つたといつても同じですが、私のいう気取るとか虚栄とかいう意味は、普通のとは少し違います。それがあなたに通じさえすれば、私は満足なのです。

我々は真黒になつて東京へ帰りました。帰つた時は私の気分がまた變つていました。人間らしいとか、人間らしくないとかいう小理屈（こりくつ）はほとんど頭の中に残つていませんでした。Kにも宗教家らしい様子が全く見えなくなりました。おそらく彼の心のどこにも靈がどうの肉がどうのという問題は、その時宿つていなかったでしょう。二人は異人種のような顔をして、忙しそつに見える東京をぐるぐる眺（なが）めました。それから両国（りょうこく）へ来て、暑いのに軍鶏（しゃも）を食いました。Kはその勢（いきお）いで小石川（こいしかわ）まで歩いて帰ろつというのです。体力からいえばKよりも私の方が強いのですから、私はすぐ応じました。

宅（うち）へ着いた時、奥さんは二人の姿を見て驚きました。二人はただ色が黒くなったばかりでなく、むやみに歩いていたらうちに大変瘡（や）せてしまったのです。奥さんはそれでも丈夫そうになったといつて賞（ほ）めてくれるのです。お嬢さんは奥さんの矛盾がおかしいといつてまた笑い出しました。旅行前時々腹の立つた私も、その時だけは愉快な心持がしました。場合が場合なのと、久しぶりに聞いたせいでしょう。

### 三十二

「そのみならず私（わたくし）はお嬢さんの態度の少し前と變つてゐるのに気が付きました。久しぶりで旅から歸つた私たちが平生（へいぜい）の通り落ち付くまでには、万事について女の手が必要だったので、その世話をしてくれる奥さんはとにかく、お嬢さんがすべて私の方を先にして、Kを後廻（あとまわ）しにするように見えたのです。それを露骨にやられては、私も迷惑したかもしれません。場合によつてはかえつて不快の念さえ起しかねなかつたろうと思うのですが、お嬢さんの所作（しよさ）はその点で甚だ要領を得ていたから、私は嬉（うれ）しかったです。つまりお嬢さんは私だけに解（わか）るように、持前（もちまえ）の親切を余分に私の方へ割り宛（あ）ててくれたのです。だからKは別に厭（いや）な顔もせず、平気でいました。私は心の中（うち）でひそかに彼に対する（「りっしんべん+檻のつくり」、第3水準 1-8459）

歌（がい）を奏しました。

やがて夏も過ぎて九月の中頃（なかがころ）から我々はまた学校の課業に出席しなければならぬ事になりました。Kと私とは各自（てんでん）の時間の都合で出入りの刻限にまた遅速ができませんでした。私がKより後（おく）れて帰る時は一週に三度ほどありましたが、いつ帰ってもお嬢さんの影をKの室（へや）に認める事はないようになりました。Kは例の眼を私の方に向けて、「今帰ったのか」を規則のごとく繰り返しました。私の会釈もほとんど器械のごとく簡単でかつ無意味でした。

たしか十月の中頃と思います。私は寝坊（ねぼう）をした結果、日本服（にほんふく）のまま急いで学校へ出た事があります。穿物（はきもの）も編上（あみあげ）などを結んでいる時間が惜しいので、草履（ぞうり）を突っつけたなり飛び出したのです。その日は時間割からいうと、Kよりも私の方が先へ帰るはずになっていました。私は戻つて来ると、そのつもりで玄關の格子（こうし）をがらりと開けたのです。するといいと思っていたKの声がひょいと聞こえました。同時にお嬢さんの笑い声が私の耳に響きました。私はいつものように手数（てかず）のかかる靴を穿（は）いていないから、すぐ玄關に上がって仕切（しきり）の襖（ふすま）を開けました。私は例の通り机の前に坐（すわ）っているKを見ました。しかしお嬢さんはもうそこにはいなかったのです。私はあたかもKの室（へや）から逃（のが）れ出るように去るその後姿（うしろすがた）をちらりと認めただけでした。私はKにどうして早く帰ったのかと問いました。Kは心

持が悪いから休んだのだと答えました。私が自分の室にはいつてそのまま坐っていると、間もなくお嬢さんが茶を持って来てくれました。その時お嬢さんは始めてお帰りといって私に挨拶（あいさつ）をしました。私は笑いながらさつきはなぜ逃げたんですと聞けるような捌（さば）けた男ではありません。それでいて腹の中では何だかその事が気にかかるような人間だったのです。

お嬢さんはすぐ座を立てて縁側伝（えんがわづた）いに向うへ行つてしまいました。しかしKの室の前に立ち留まつて、二言（ふたこと）三言（みこと）内と外とで話をしていました。それは先刻（さつき）の続きらしかったのですが、前を聞かない私にはまるで解りませんでした。

そのうちお嬢さんの態度がだんだん平気になつて来ました。Kと私がいっしょに宅（うち）にいる時でも、よくKの室（へや）の縁側へ来て彼の名を呼びました。そうしてそこへ入つて、ゆっくりしていました。無論郵便を持つて来る事もあるし、洗濯物を置いてゆく事もあるのですから、そのくらいの交通は同じ宅にいる二人の關係上、当然と見なければならぬのでしょうが、ぜひお嬢さんを専有したいという強烈な一念に動かされている私には、どうしてもそれが当然以上に見えたのです。ある時はお嬢さんがわざわざ私の室へ来るのを回避して、Kの方ばかりへ行くように思われる事さえあつたくらいです。それならなぜKに宅を出てもらわないのかとあなたは聞くでしょう。しかしそうすれば私がKを無理に引張（ひっぱ）つて来た主意が立たなくなるだけです。私にはそれができないのです。

「十一月の寒い雨の降る日の事でした。私（わたくし）は外套（がいとう）を濡（ぬ）らして例の通り荊蒺藋（こん）にゃくえんま）を抜けて細い坂路（さかみち）を上（あ）がって宅（うち）へ帰りました。Kの室は空虚（がらんどう）でしたけれども、火鉢には継ぎたての火が暖かそうに燃えていました。私も冷たい手を早く赤い炭の上に翳（かざ）そうと思つて、急いで自分の室の仕切（しき）りを開けました。すると私の火鉢には冷たい灰が白く残っているだけで、火種（ひだね）さえ尽きているのです。私は急に不愉快になりました。

その時私の足音を聞いて出て来たのは、奥さんでした。奥さんは黙つて室の真中に立つて私を見て、気の毒そうに外套を脱がせてくれたり、日本服を着せてくれたりしました。それから私が寒いというのを聞いて、すぐ次の間（ま）からKの火鉢を持って来てくれました。私がKはもう帰つたのかと聞きましたら、奥さんは帰つてまた出たと答えました。その日もKは私より後（おく）れて帰る時間割だったのですから、私はどうした訳かと思いました。奥さんは大方（おお）かた）用事でもできたのだらうといっていました。

私はしばらくそこに坐（すわ）つたまま書見（しよけん）をしました。宅の中がしんと静まつて、誰（だれ）の話し声も聞こえないうちに、初冬（はつふゆ）の寒さと佗（わ）びしさが、私の身体（からだ）に食い込むような感じがしました。私はすぐ書物を伏せて立ち上りました。



私はふと賑（にぎ）やかな所へ行きたくなつたのです。雨はやつと歇（あが）つたようですが、空はまだ冷たい鉛のように重く見えたので、私は用心のため、蛇（じゃ）の目（め）を肩に担（か）ついで、砲兵（ほうへい）工廠（こうしょう）の裏手の土塀（どべい）について東へ坂を下（お）りました。その時分はまだ道路の改正ができない頃（ころ）なので、坂の勾配（こうばい）が今よりもずっと急でした。道幅も狭くて、ああ真直（まっすぐ）ではなかつたのです。その上あの谷へ下りると、南が高い建物で塞（ふさ）がっているのと、放水（みずはき）がよくないとで、往来はどろどろでした。ことに細い石橋を渡つて柳町（やなぎちょう）の通りへ出る間が非道（ひど）かつたのです。足駄（あしだ）（あしだ）でも長靴でもむやみに歩く訳にはゆきません。誰でも路（みち）の真中に自然と細長く泥が掻（か）き分けられた所を、後生（ごしょう）（ごしょう）大事（だいじ）に辿（たど）って行かなければならないのです。その幅は僅（わず）か一、二尺（しゃく）しかないのですから、手もなく往来に敷いてある帯の上を踏んで向うへ越すのと同じ事です。行く人はみんな一列になつてそろそろ通り抜けます。私はこの細帯の上で、はたりとKに出合いました。足の方にばかり氣を取られていた私は、彼と向き合うまで、彼の存在にまるで氣が付かずにいたのです。私は不意に自分の前が塞（ふさ）がったので偶然眼を上げた時、始めてそこに立っているKを認めたのです。私はKにどこへ行つたのかと聞きました。Kはちよつとそこまでといったぎりでした。彼の答えはいつもの通りふんという調子でした。Kと私は細い帯の上で身体を替（かわ）せました。するとKのすぐ後ろに一人の若い女が立っているのが見えました。近

眼の私には、今までそれがよく分らなかったのですが、Kをやり越した後（あと）で、その女の顔を見ると、それが宅（うち）のお嬢さんだったので、私は少なからず驚きました。お嬢さんは心持薄赤い顔をして、私に挨拶（あいさつ）をしました。その時分の束髪（そくはつ）は今と違って廂（ひさし）が出ていないのです、そうして頭の真中（まんなか）に蛇（へび）のようにぐるぐる巻きつけてあったものです。私はぼんやりお嬢さんの頭を見ていましたが、次の瞬間にどっちか路（みち）を譲らなければならないのだという事に気が付きました。私は思い切つてどろどろの中へ片足踏（ふ）ん込（こ）みました。そうして比較的通りやすい所を空（あ）けて、お嬢さんを渡してやりました。

それから柳町の通りへ出た私はどこへ行つて好（い）いか自分にも分らなくなりました。どこへ行つても面白くないような心持がするのです。私は飛泥（はね）の上がるのも構わずに、糠（ぬか）る海（み）の中を自暴（やけ）にどしどし歩きました。それから直（す）ぐ宅へ歸つて来ました。

### 三十四

「私はKに向つてお嬢さんといつしよに出たのかと聞きました。Kはそうではないと答えました。真砂町（まさごちょう）で偶然出会ったから連れ立って歸つて来たのだと説明しました。私はそ

れ以上に立ち入った質問を控えなければなりませんでした。しかし食事の時、またお嬢さんに向って、同じ問いを掛けたくまりました。するとお嬢さんは私の嫌いな例の笑い方をするのです。そうしてどこへ行ったか中（あ）ててみるとしまいにいうのです。その頃（ころ）の私はまだ癩癧（かんしゃく）持（も）ちでしたから、そう不真面目（ふまじめ）に若い女から取り扱われると腹が立ちました。ところがそこに気の付くのは、同じ食卓に着いているもののうちで奥さん一人だったのです。Kはむしろ平気でした。お嬢さんの態度になると、知ってわざとやるのが、知らないで無邪気（むじゃき）にやるのか、その区別がちよつと判然（はんぜん）しない点がありました。若い女としてお嬢さんは思慮に富んだ方（ほう）でしたけれども、その若い女に共通な私の嫌いなところも、あると思えば思えなくもなかったのです。そうしてその嫌いなところは、Kが宅へ来てから、始めて私の眼に着き出したのです。私はそれをKに対する私の嫉妬（しつと）に帰（き）していいものか、または私に対するお嬢さんの技巧と見倣（みな）してしかるべきものか、ちよつと分別に迷いました。私は今でも決してその時の私の嫉妬心を打ち消す気はありません。私はたびたび繰り返した通り、愛の裏面（りめん）にこの感情の働きを明らかに意識していたのですから。しかも傍（はた）のものから見ると、ほとんど取るに足りない瑣事（さじ）に、この感情がきつと首を持ち上げたがるのでしたから。これは余事（よじ）ですが、こういう嫉妬（しつと）は愛の半面じゃないでしょうか。私は結婚してから、この感情がだんだん薄らいで行くのを自覚しました。その代り愛情の方も決して元のように猛烈ではないのです。

私はそれまで躊躇（ちゅうちょ）していた自分の心を、一思（ひとおも）いに相手の胸へ擲（な）（たた）き付けようかと考え出しました。私の相手というのはお嬢さんではありません、奥さんの事です。奥さんにお嬢さんを呉（く）れると明白な談判を開こうかと考えたのです。しかしそう決心しながら、一日一日と私は断行の日を延ばして行つたのです。そういうと私はいかにも優柔（ゆうじゅう）な男のように見えます、また見えても構いませんが、實際私の進みかたのは、意志の力に不足があつたためではありません。Kの来ないうちは、他（ひと）の手に乗るのが厭（いや）だという我慢が私を抑（おさ）え付けて、一步も動けないようにしていました。Kの来た後（のち）は、もしかするとお嬢さんがKの方に意があるのではなからうかという疑念が絶えず私を制するようになったのです。はたしてお嬢さんが私よりもKに心を傾けているならば、この恋は口へいい出す価値のないものと私は決心していたのです。恥を搔（か）かせられるのが辛（つら）いなどというのとは少し訳が違います。こつちでいくら思つても、向うが内心他（ほか）の人に愛の眼（まなこ）を注（そそ）いでいるならば、私はそんな女といつしよになるのは厭（いや）なのです。世の中では否応（いやおう）なしに自分の好いた女を嫁に貰（もら）つて嬉（うれ）しがつている人もありますが、それは私たちよりよっぽど世間ずれのした男か、さもなければ愛の心理がよく呑（の）み込めない鈍物（どんぶつ）のする事と、当時の私は考えていたのです。一度貰つてしまえばどうかこうか落ち付くものだぐらいの哲理では、承知する事ができないくらい私は熱していました。つまり私は極めて高尚な愛の理論家だったのです。同時にもっとも迂遠

（うえん）な愛の實際家だったのです。

肝心（かんじん）のお嬢さんに、直接この私というものを打ち明ける機会も、長くいつしよに  
いるうちには時々出て来たのですが、私はわざとそれを避けました。日本の習慣として、そ  
う事は許されていないのだという自覚が、その頃の私には強くありました。しかし決してそれ  
ばかりが私を束縛したとはいえません。日本人、ことに日本の若い女は、そんな場合に、相手  
に気兼ね（きがね）なく自分の思った通りを遠慮せずに口にするだけの勇氣に乏しいものと私は見込  
んでいたのです。

### 三十五

「こんな訳で私（わたくし）はどちらの方面へ向っても進む事ができずに立ち竦（すく）んでいま  
した。身体（からだ）の悪い時に午睡（ひるね）などをすると、眼だけ覚（さ）めて周囲のものが  
判然（はつきり）見えるのに、どうしても手足の動かせない場合があります。私は時とし  
てああいう苦しみを人知れず感じたのです。

その内（うち）年が暮れて春になりました。ある日奥さんがKに歌留多（かるた）をやるから  
誰（だれ）か友達を連れて来ないかといった事があります。するとKはすぐ友達なぞは一人もな  
いと答えたので、奥さんは驚いてしまいました。なるほどKに友達というほどの友達は一人もな

かったのです。往来で会った時挨拶（あいさつ）をするくらいのは多少ありましたが、それらだって決して歌留多（かるた）などを取る柄（がら）ではなかったのです。奥さんはそれじゃ私の知ったものでも呼んで来たらどうかといひ直しましたが、私も生憎（あいにく）そんな陽気な遊びをする心持になれないので、好（い）い加減な生返事（なまへんじ）をしたなり、打ちやっておきました。ところが晩になつてKと私はとうとうお嬢さんに引つ張り出されてしまいました。客も誰も来ないのに、内々（うちうち）の小人数（こにんず）だけで取ろうという歌留多ですからさぶる静かなものでした。その上こういう遊技をやり付けないKは、まるで懷手（ふところ）で）をしている人と同様でした。私はKに一体百人一首（ひやくにんいつしゅ）の歌を知っているのかと尋ねました。Kはよく知らないと答えました。私の言葉を聞いたお嬢さんは、大方（おおかた）（おおかた）Kを輕蔑（けいべつ）（けいべつ）するとでも取つたのでしょうか。それから眼に立つようにKの加勢をもししました。しまいには二人がほとんど組になつて私に当るといふ有様になつて来ました。私は相手次第では喧嘩（けんか）（けんか）を始めたかも知れなかつたのです。幸いにKの態度は少しも最初と変りませんでした。彼のどこにも得意らしい様子を認めなかつた私は、無事にその場を切り上げる事ができました。

それから二、三日経（た）つた後（のち）の事でしろう、奥さんとお嬢さんは朝から市ヶ谷に在る親類の所へ行くといつて宅（うち）を出ました。Kも私もまだ学校の始まらない頃（ころ）でしたから、留守居同様あとに残っていました。私は書物を読むのも散歩に出るのも厭（いや）

だったので、ただ漠然と火鉢の縁（ふち）に肱（ひじ）を載せて凝（じつ）と顚（あご）を支えたり考えていました。隣（となり）の室（へや）にいるＫも一向（いつこう）音を立てませんでした。双方ともいるのだから分らないくらい静かでした。もったもったいう事は、二人の間柄として別に珍しくも何ともなかったのですから、私は別段それを気にも留めませんでした。

十時頃になって、Ｋは不意に仕切りの襖（ふすま）を開けて私と顔を見合（みあわ）せました。彼は敷居の上に立つたまま、私に何を考えていると聞きました。私はもとより何も考えていなかったのです。もし考えていたとすれば、いつもの通りお嬢さんが問題だったかも知れませんが、そのお嬢さんには無論奥さんも食っています、近頃ではＫ自身が切り離すべからざる人のように、私の頭の中をぐるぐる回（めぐ）って、この問題を複雑にしているのです。Ｋと顔を見合せた私は、今まで臍氣（おぼろげ）に彼を一種の邪魔ものの如く意識していながら、明らかにそうと答える訳にかなかったのです。私は依然として彼の顔を見て黙っていました。するとＫの方からつかつかと私の座敷へ入って来て、私のあたっている火鉢の前に坐（すわ）りました。私はすぐ両肱（りょうひじ）を火鉢の縁から取り除（の）けて、心持それをＫの方へ押しやるようにしました。

Ｋはいつもに似合わない話を始めました。奥さんとお嬢さんは市ヶ谷のどこへ行ったのだろうというのです。私は大方叔母（おば）さんの所だろうと答えました。Ｋはその叔母さんは何だと

また聞きます。私はやはり軍人の細君（さいくん）だと教えてやりました。すると女の年始は大抵十五日過（すぎ）だのに、なぜそんなに早く出掛けたのだらうと質問するのです。私はなぜだか知らないと挨拶するより外（ほか）に仕方がありませんでした。

### 三十六

「Kはなかなか奥さんとお嬢さんの話を己（や）めませんでした。しまいには私（わたくし）も答えられないような立ち入った事まで聞くのです。私は面倒よりも不思議の感に打たれました。以前私の方から二人を問題にして話しかけた時の彼を思い出すと、私はどうしても彼の調子の変つているところに気が付かずにはいられないのです。私はとうとうなぜ今日に限ってそんな事ばかりいうのかと彼に尋ねました。その時彼は突然黙りました。しかし私は彼の結んだ口元の肉が顫（ふる）えるように動いているのを注視しました。彼は元来無口な男でした。平生（へいぜい）から何かいおうとすると、いう前によく口のあたりをもぐもぐさせる癖（くせ）がありました。彼の唇がわざと彼の意志に反抗するように容易（たやす）く開（あ）かないところに、彼の言葉の重みも籠（こも）っていたのでしょう。一旦（いったん）声が口を破つて出るとなると、その声には普通の人よりも倍の強い力がありました。

彼の口元をちよつと眺（なが）めた時、私はまた何か出て来るなとすぐ瘡付（かんづ）いたの



ですが、それがはたして何（なん）の準備なのか、私の予覚はまるでなかったのです。だから驚いたのです。彼の重々しい口から、彼のお嬢さんに対する切ない恋を打ち明けられた時の私を想像してみて下さい。私は彼の魔法棒のために一度に化石されたようなものです。口をもぐもぐさせる働きさえ、私にはなくなってしまったのです。

その時の私は恐ろしさの塊（かたま）りといひましようか、または苦しみの塊りといひましようか、何しろ一つの塊りでした。石か鉄のように頭から足の先までが急に固くなったのです。呼吸をする弾力性さえ失われたくらいに堅くなったのです。幸いな事にその状態は長く続きませんでした。私は一瞬間の後（のち）に、また人間らしい気分を取り戻しました。そうして、すぐ失策（しま）ったと思いました。先（せん）を越されたなと思いました。

しかしその先（さき）をどうしようという分別はまるで起りません。恐らく起るだけの余裕がなかったのでしょう。私は腋（わき）の下から出る気味のわるい汗が襯衣（シャツ）に滲（しみ）透（とお）るのを凝（じつ）と我慢して動かずにいました。Kはその間（あいだ）いつもの通り重い口を切つては、ぼつりぼつりと自分の心を打ち明けてゆきます。私は苦しくて堪（たま）りませんでした。おそらくその苦しさは、大きな広告のように、私の顔の上に判然（はつき）りした字で貼（は）り付けられてあつたろうと私は思うのです。いくらKでもそこに気の付かないはずはないのですが、彼はまた彼で、自分の事に一切（いっさい）を集中しているから、私の表情などに注意する暇がなかったのでしょう。彼の自白は最初から最後まで同じ調子で貫いていま

した。重くて鈍（のろ）い代りに、とても容易な事では動かせないという感じを私に与えたのです。私の心は半分その告白を聞いていながら、半分どうしようどうしようという念に絶えず搔（か）き乱されていましたから、細（こま）かい点になるとほとんど耳へ入らないと同様でしたが、それでも彼の口に出す言葉の調子だけは強く胸に響きました。そのために私は前いった苦痛ばかりでなく、ときには一種の恐ろしさを感じるようになったのです。つまり相手は自分より強いのだという恐怖の念が萌（きざ）し始めたのです。

Kの話が一通り済んだ時、私は何ともいう事ができませんでした。こつちも彼の前に同じ意味の告白をしたものだろうか、それとも打ち明けずにいる方が得策だろうか、私はそんな利害を考えて黙っていたのではありません。ただ何事もいえなかったのです。またいう気にもならなかったのです。

午食（ひるめし）の時、Kと私は向い合せに席を占めました。下女（げじょ）に給仕をしてもらって、私はいつにない不味（まず）い飯（めし）を済ませました。二人は食事中もほとんど口を利（き）きませんでした。奥さんとお嬢さんはいつ帰るのだから分りませんでした。

「二人は各自（めいめい）の室（へや）に引き取ったぎり顔を合わせませんでした。Kの静かな事

は朝と同じでした。私（わたくし）も凝（じつ）と考え込んでいました。

私は当然自分の心をKに打ち明けるべきはずだと思いました。しかしそれにはもう時機が後（おく）れてしまったという気も起りました。なぜ先刻（さっき）Kの言葉を遮（さえぎ）って、こっちから逆襲しなかったのか、そこが非常な手落（てぬか）りのように見えて来ました。せめてKの後（あと）に続いて、自分は自分の思う通りをその場で話してしまつたら、まだ好かつたろうにと考えました。Kの自由（じゆう）に一段落（いちだんらく）が付いた今となって、こっちからまた同じ事を切り出すのは、どう思案（しあん）しても変（へん）でした。私はこの不自然（ふぜん）に打ち勝（か）つ方法を知らなかったのです。私の頭（かぶ）は悔恨（かいこん）に揺（ゆ）られてぐらぐらしました。

私はKが再び仕切（しき）りの襖（ふすま）を開（あ）けて向（む）うから突進（とっしん）してきてくれれば好（い）いと思（おも）いました。私（わたし）にいわせれば、先刻（さっき）はまるで不意撃（ふいうち）に会（あ）つたも同じでした。私にはKに應（こた）える準備（じゅんぷ）も何もなかったのです。私は午前（ごぜん）に失（う）つたものを、今度は取り戻（もど）そうという下心（こころ）（したこころ）を持（も）つていました。それで時々眼（め）を上げて、襖（ふすま）を眺（なが）めましたが、しかしその襖（ふすま）はいつまで経（た）つても開（あ）きません。そうしてKは永久（えいきう）に静（しず）かなのです。

その内（うち）私の頭（かぶ）は段々（だんだん）この静（しず）かさに搔（か）き乱（みだ）されるようになって来（き）ました。Kは今（いま）襖（ふすま）の向（む）うで何（なに）を考えているだろうと思（おも）つと、それが氣（き）になつて堪（たま）らないのです。不斷（ふたふた）もこんな風（ふう）（ふう）にお互（たが）いが仕切（しき）一枚（まい）を間（ま）に置いて黙（もく）り合（あ）つている場合は始終（しじう）あつたのですが、私はKが静（しず）かであればあるほど、彼の存在（そんざい）を忘（わす）れるのが普通（ふつう）の状態（じょうたい）だったので、その時の

私はよほど調子が狂っていたものと見なければなりません。それでいて私はこつちから進んで襖を開ける事ができなかったのです。一旦（いったん）いいそびれた私は、また向うから働き掛けられる時機を待つより外（ほか）に仕方がなかったのです。

しまいに私は凝（じつ）としておられなくなりました。無理に凝としていれば、Kの部屋へ飛び込みたくなるのです。私は仕方なしに立つて縁側へ出ました。そこから茶の間へ来て、何という目的もなく、鉄瓶（てつびん）の湯を湯呑（ゆのみ）に注（つ）いで一杯呑みました。それから玄關へ出ました。私はわざとKの室を回避するようにして、こんな風に自分を往來の真中に見出（みいだ）したのです。私には無論どこへ行くという的（あて）もありません。ただ凝（じつ）としていられないだけでした。それで方角も何も構わずに、正月の町を、むやみに歩き廻（まわ）ったのです。私の頭はいくら歩いてもKの事でいっぱいになっていました。私もKを振（ふる）い落す気で歩き廻る訳ではなかったのです。むしろ自分から進んで彼の姿を咀嚼（そしゃく）しながらうつついていたのです。

私には第一に彼が解（かい）しがたい男のように見えました。どうしてあんな事を突然私に打ち明けたのか、またどうして打ち明けなければいけないほどに、彼の恋が募（つ）つて来たのか、そうして平生の彼はどこに吹き飛ばされてしまったのか、すべて私には解しにくい問題でした。私は彼の強い事を知っていました。また彼の真面目（まじめ）な事を知っていました。私はこれから私の取るべき態度を決する前に、彼について聞かなければならない多くをもっている

と信じました。同時にこれからさき彼を相手にするのが変に気味が悪かったです。私は夢中に町の中を歩きながら、自分の室に凝（じつ）と坐（すわ）っている彼の容貌（ようぼう）を始終眼の前に描（えが）き出しました。しかもいくら私が歩いても彼を動かす事は到底できないのだという声がどこかで聞こえるのです。つまり私には彼が歩いて一種の魔物のように思えたからでしょう。私は永久彼に崇（たた）られたのではなからうかという気さえしました。

私が疲れて宅（うち）へ帰った時、彼の室は依然として人氣（ひとけ）のないように静かでした。

## 三十八

「私が家へはいると間もなく俤（くるま）の音が聞こえました。今のように護謄輪（ゴムわ）のない時分でしたから、がらがらいう厭（いや）な響（ひび）きがかなりの距離でも耳に立つのです。車はやがて門前で留まりました。

私が夕飯（ゆうめし）に呼び出されたのは、それから三十分ばかり経（た）った後（あと）の事でしたが、まだ奥さんとお嬢さんの晴着（はれぎ）が脱ぎ棄（す）てられたまま、次の室を乱雑に彩（いろど）っていました。二人は遅くなると私たちに済まないというので、飯の支度に間に合うように、急いで帰って来たのだそうです。しかし奥さんの親切はKと私とに取ってほとん

ど無効も同じ事でした。私は食卓に坐りながら、言葉を惜しがる人のように、素氣（そつけ）ない挨拶（あいさつ）ばかりしていました。Kは私よりもお寡言（かげん）でした。たまに親子連（おやこづれ）で外出した女二人の気分が、また平生（へいぜい）よりは勝（すぐ）れて晴れやかだったので、我々の態度はなおの事眼に付きます。奥さんは私にどうかしたのかと聞きました。私は少し心持が悪いと答えました。實際私は心持が悪かったです。すると今度はお嬢さんがKに同じ問いを掛けました。Kは私のように心持が悪いとは答えません。ただ口が利（き）きたくないからだといいました。お嬢さんはなぜ口が利きたくないのかと追窮（ついきゆう）しました。私はその時ふと重たい瞼（まぶた）を上げてKの顔を見ました。私にはKが何と答えるだろうかという好奇心があつたのです。Kの唇は例のように少し顫（ふる）えていました。それが知らない人から見ると、まるで返事に迷っていると思われぬのです。お嬢さんは笑いながらまた何かむずかしい事を考えているのだらうといいました。Kの顔は心持薄赤くなりました。

その晩私はいつもより早く床（とこ）へ入りました。私が食事の時気分が悪いといったのを気にして、奥さんは十時頃蕎麦湯（そばゆ）を持って来てくれました。しかし私の室（へや）はもう真暗（まっくら）でした。奥さんはおやおやといって、仕切りの襖（ふすま）を細目に開けました。洋燈（ランプ）の光がKの机から斜（なな）めにぼんやりと私の室に差し込みました。Kはまだ起きていたものとみえます。奥さんは枕元（まくらもと）に坐つて、大方（おおかた）風邪（かぜ）を引いたのだらうから身体（からだ）を暖（あつ）ためるがいいといって、湯呑（ゆ

のみ）を顔の傍（そば）へ突き付けるのです。私はやむをえず、どろどろした蕎麦湯を奥さんの  
見ている前で飲みました。

私は遅くなるまで暗いなかで考えていました。無論一つ問題をぐるぐる廻転（かいてん）させる  
だけで、外（ほか）に何の効力もなかったのです。私は突然Kが今隣りの室で何をしているだ  
ろうと思ひ出しました。私は半ば無意識においと声を掛けました。すると向うでもおいと返事を  
しました。Kもまだ起きていたのです。私はまだ寝ないのかと襖（ふすま）ごしに聞きました。もう寝ると  
いう簡単な挨拶（あいさつ）がありました。何をしているのだと私は重ねて問いました。今度は  
Kの答えがありません。その代り五、六分経ったと思う頃に、押入（おし入れ）をがらりと開け  
て、床（とこ）を延べる音が手に取るように聞こえました。私はもう何時（なんじ）かとまた尋  
ねました。Kは一時二十分だと答えました。やがて洋燈（ランプ）をふっと吹き消す音がして、  
家中（うちじゅう）が真暗（まぐら）なうちに、しんと静まりました。

しかし私の眼はその暗いなかでいよいよ冴（さ）えて来るばかりです。私はまた半ば無意識な  
状態で、おいとKに声を掛けました。Kも以前と同じような調子で、おいと答えました。私は今  
朝（けさ）彼（かれ）から聞いた事について、もっと詳しい話をしたいが、彼の都合はどうだと、とうと  
うこつちから切り出しました。私は無論襖（ふすま）越（こ）（ふすまごし）にそんな談話を交換する気はなかつ  
たのですが、Kの返答だけは即座に得られる事と考えたのです。ところがKは先刻（さつき）か  
ら二度おいと呼ばれて、二度おいと答えたような素直（すなお）な調子で、今度は応（こた）へしません。

そうだなあと低い声で泣いています。私はまたはっと思わせられました。

### 三十九

「Kの生返事（なまへんじ）は翌日（よくじつ）になっても、その翌日になっても、彼の態度によく現われていました。彼は自分から進んで例の問題に触れようとする気色（けしき）を決して見せませんでした。もっとも機会もなかったのです。奥さんとお嬢さんが揃（そろ）って一日宅（うち）を空（あ）けでもしなければ、二人はゆっくり落ち付いて、そういう話を話し合う訳にも行かないのですから。私（わたくし）はそれをよく心得ていました。心得ていながら、変にいらし出すのです。その結果始めは向うから来るのを待つつもりで、暗（あん）に用意をしていた私が、折があつたらこつちで口を切ろうと決心するようになったのです。

同時に私は黙つて家（うち）のものの様子を觀察して見ました。しかし奥さんの態度にもお嬢さんの素振（そぶり）にも、別に平生（へいぜい）と変つた点はありませんでした。Kの自白以前と自白以後とで、彼らの挙動にこれという差違が生じないならば、彼の自白は単に私だけに限られた自白で、肝心（かんじん）の本人にも、またその監督者たる奥さんにも、まだ通じていないのは慥（たし）かでした。そう考えた時私は少し安心しました。それで無理に機会を拵（こしら）えて、わざとらしく話を持ち出すよりは、自然の与えてくれるものを取り逃さないようにす



る方が好かろうと思つて、例の問題にはしばらく手を着けずにそつとしておく事にしました。

こういつてしまえば大変簡単に聞こえますが、そうした心の経過には、潮（しお）の満干（みちひ）と同じように、色々の高低（たかびく）があつたのです。私はKの動かない様子を見て、それにさまざまの意味を付け加えました。奥さんとお嬢さんの言語動作を観察して、二人の心はたしてそこに現われている通りなのだろうかと疑（うたが）つてもみました。そうして人間の胸の中に装置された複雑な器械が、時計の針のように、明瞭（めいりょう）に偽（いつわ）りなく、盤上（ばんじょう）の数字を指し得（う）るものだろうかと考えました。要するに私は同じ事をこうも取り、ああも取りした揚句（あげく）、漸（ようや）くここに落ち付いたものと思つて下さい。更にむずかしいえば、落ち付くなどという言葉は、この際決して使われた義理でなかつたのかも知れません。

その内（うち）学校がまた始まりました。私たちは時間の同じ日には連れ立つて宅（うち）を出ます。都合がよければ帰る時にもやはりいつしよに帰りました。外部から見たKと私は、何にも前と違つたところがないように親しくなつたのです。けれども腹の中では、各自（てんでん）に各自（てんでん）の事を勝手に考えていたに違いありません。ある日私は突然往来でKに肉薄しました。私が第一に聞いたのは、この間の自白が私だけに限られているか、または奥さんやお嬢さんにも通じているかの点にあつたのです。私のこれから取るべき態度は、この問いに対する彼の答え次第で極（き）めなければならないと、私は思つたのです。すると彼は外（ほか）の人

にはまだ誰（だれ）にも打ち明けていないと明言しました。私は事情が自分の推察通りだったのだ、内心嬉（うれ）しがりました。私はKの私より横着なのをよく知っていました。彼の度胸にも敵（かな）わないという自覚があったのです。けれども一方ではまた妙に彼を信じていました。学資の事で養家（ようか）（ようか）を三年も欺（あざむ）いていた彼ですけれども、彼の信用は私に対して少しも損われていなかったのです。私はそれがためにかえって彼を信じ出したくらいです。だからいくら疑い深い私でも、明白な彼の答えを腹の中で否定する気は起りようがなかったのです。

私はまた彼に向って、彼の恋をどう取り扱うつもりかと尋ねました。それが単なる自由過ぎないのか、またはその自由について、實際的效果をも収める気なのかと問うたのです。しかるに彼はそこになると、何にも答えません。黙って下を向いて歩き出します。私は彼に隠（かく）し立てをしてくれるな、すべて思った通りを話してくれと頼みました。彼は何も私に隠す必要はないと判然（はつきり）断言しました。しかし私の知ろうとする点には、一言（いちごん）の返事も与えないのです。私も往来だからわざわざ立ち留まって底（そこ）まで突き留める訳にいきません。ついそれなりにしてしまいました。

「ある日私は久しぶりに学校の図書館に入りました。私は広い机の片隅で窓から射す光線を半身に受けながら、新着の外国雑誌を、あちらこちらと引（ひ）っ繰（く）り返して見ていました。私は担任教師から専攻の学科に関して、次の週末までにある事項を調べて来いと命ぜられたのです。しかし私に必要な事柄がなかなか見付からないので、私は二度も三度も雑誌を借り替えなければなりませんでした。最後に私はやっと自分に必要な論文を探し出して、一心にそれを読み出しました。すると突然幅の広い机の向う側から小さな声で私の名を呼ぶものがあります。私はふと眼を上げてそこに立っているKを見ました。Kはその上半身を机の上に折り曲げるようにして、彼の顔を私に近付けました。ご承知の通り図書館では他（ほか）の人の邪魔になるような大きな声で話をする訳にゆかないのですから、Kのこの所作（しよさ）は誰でもやる普通の事なのですが、私はその時に限って、一種変な心持がしました。

Kは低い声で勉強かと聞きました。私はちよつと調べものがあるのだと答えました。それでもKはまだその顔を私から放しません。同じ低い調子でいっしょに散歩をしないかというのです。私は少し待ってあげてもいいと答えました。彼は待っているといったまま、すぐ私の前の空席に腰をおろしました。すると私は気が散つて急に雑誌が読めなくなりました。何だかKの胸に一物（いちもつ）があつて、談判でもしに來られたように思われて仕方がないのです。私はやむをえず読みかけた雑誌を伏せて、立ち上がろうとしました。Kは落ち付き払つてもう済んだのかと聞きます。私はどうでもいいのだと答えて、雑誌を返すと共に、Kと図書館を出ました。

二人は別に行く所もなかったので、竜岡町（たつおかちょう）から池（いけ）の端（はた）へ出て、上野（うえの）の公園の中へ入りました。その時彼は例の事件について、突然向うから口を切りました。前後の様子を綜合（そうごう）して考えると、Kはそのために私をわざわざ散歩に引（ひ）っ張（ば）り出（だ）したらしいのです。けれども彼の態度はまだ實際的の方面へ向つてちつとも進んでいませんでした。彼は私に向つて、ただ漠然と、どう思うというのです。どう思うというのは、そうした恋愛の淵（ふち）に陥（おちい）った彼を、どんな眼で私が眺（なが）めるかという質問なのです。一言（いちごん）でいうと、彼は現在の自分について、私の批判を求めたいようなのです。そこに私は彼の平生（へいぜい）と異なる点を確かに認める事ができたと思ひました。たびたび繰り返すようですが、彼の天性は他（ひと）の思わくを憚（はば）かるほど弱くでき上つてはいなかったのです。こうと信じたら一人でどんどん進んで行くだけの度胸もあり勇氣もある男なのです。養家（ようか）（ようか）事件でその特色を強く胸の裏（うち）に彫（ほ）り付けられた私が、これは様子が違つと明らかに意識したのは当然の結果なのです。

私がKに向つて、この際何（な）んで私の批評が必要なのかと尋ねた時、彼はいつもにも似ない悄然（しょうぜん）とした口調で、自分の弱い人間であるのが實際恥ずかしいといひました。そうして迷っているから自分で自分分らなくなつてしまつたので、私に公平な批評を求めるより外（ほか）に仕方がないといひました。私は隙（す）かさず迷うという意味を聞き糺（ただ）しました。彼は進んでいいか退（しりぞ）いていいか、それに迷うのだと説明しました。私はす

ぐ一歩先へ出ました。そうして退こうと思えば退けるのかと彼に聞きました。すると彼の言葉がそこで不意に行き詰りました。彼はただ苦しいといっただけでした。實際彼の表情には苦しうなところがありありと見えていました。もし相手がお嬢さんでなかったならば、私はどんなに彼に都合のいい返事を、その渴（かわ）き切った顔の上に慈雨（じう）の如く注（そそ）いでやつたか分りません。私はそのくらいの美しい同情をもつて生れて来た人間と自分ながら信じています。しかしその時の私は違っていました。

#### 四十一

「私はちょうど他流試合でもする人のようにKを注意して見ていたのです。私は、私の眼、私の心、私の身体（からだ）、すべて私という名の付くものを五分（ぶ）の隙間（すきま）もないように用意して、Kに向ったのです。罪のないKは穴だらけというよりむしろ明け放しと評するのが適当なくらいに無用心でした。私は彼自身の手から、彼の保管している要塞（ようさい）の地図を受け取って、彼の眼の前でゆっくりそれを眺（なが）める事ができたと同じでした。

Kが理想と現実の間に彷徨（ほうこう）してふらふらしているのを発見した私は、ただ一打（ひとつうち）で彼を倒す事ができるだろうという点にばかり眼を着けました。そうしてすぐ彼の虚（きょ）に付け込んだのです。私は彼に向って急に厳肅な改まった態度を示し出しました。無論策

略からですが、その態度に相応するくらいな緊張した気分もあつたのですから、自分に滑稽

(こっけい) だの羞恥(しゅうち) だのを感じる余裕はありませんでした。私はまず「精神的に向上心のないものは馬鹿(ばか) だ」といい放ちました。これは二人で房州(ぼうしゅう) を旅行している際、Kが私に向つて使つた言葉です。私は彼の使つた通りを、彼と同じような口調で、再び彼に投げ返したのです。しかし決して復讐(ふくしゅう) (ふくしゅう) ではありません。私は復讐以上に残酷な意味をもつていたという事を自白します。私はその一言(いちごん) でKの前に横たわる恋の行手(ゆくて) を塞(ふさ) ごととしたのです。

Kは真宗寺(しんしゅうでら) に生れた男でした。しかし彼の傾向は中学時代から決して生家の宗旨(しゅうし) に近いものではなかつたのです。教義上の区別をよく知らない私が、こんな事をいう資格に乏しいのは承知していますが、私はただ男女(なんによ) に関係した点についてのみ、そう認めていたのです。Kは昔から精進(しょうじん) という言葉が好きでした。私はその言葉の中に、禁欲(きんよく) という意味も籠(こも) っているのだらうと解釈していました。しかし後で實際を聞いて見ると、それよりもまだ嚴重な意味が含まれているので、私は驚きました。道のためにはすべてを犠牲にすべきものだというのが彼の第一信条なのですから、摂欲(せつよく) や禁欲(きんよく) は無論、たとひ欲を離れた恋そのものでも道の妨害(さまたげ) になるのです。Kが自活生活をしている時分に、私はよく彼から彼の主張を聞かされたのでした。その頃(ころ) からお嬢さんを思っていた私は、勢いどうしても彼に反対しなければならなかつ

たのです。私が反対すると、彼はいつでも気の毒そうな顔をしました。そこには同情よりも侮蔑（ぶべつ）の方が余計に現われていました。

こういう過去を二人の間に通り抜けて来ているのですから、精神的に向上心のないものは馬鹿だという言葉は、Kに取って痛いに違いなかったのです。しかし前にもいった通り、私はこの一言で、彼が折角（せつかく）積み上げた過去を蹴散（けち）らしたつもりではありません。かえってそれを今まで通り積み重ねて行かせようとしたのです。それが道に達しようが、天に届こうが、私は構いません。私はただKが急に生活の方向を転換して、私の利害と衝突するのを恐れたのです。要するに私の言葉は単なる利己心の発現でした。

「精神的に向上心のないものは、馬鹿だ」

私は二度同じ言葉を繰り返しました。そうして、その言葉がKの上はどう影響するかを見詰めていました。

「馬鹿だ」とやがてKが答えました。「僕は馬鹿だ」

Kはぴたりとそこへ立ち留（ど）まったまま動きません。彼は地面の上を見詰めています。私は思わずぎょっとしました。私にはKがその刹那（せつな）に居直（いなお）り強盗のごとく感ぜられたのです。しかしそれにしては彼の声がいかにも力に乏しいという事に気が付きました。私は彼の眼遣（めづか）いを参考にしたかったのですが、彼は最後まで私の顔を見ないので、そうして、徐々（そろそろ）とまた歩き出しました。

「私はKと並んで足を運ばせながら、彼の口を出る次の言葉を腹の中で暗（あん）に待ち受けました。あるいは待ち伏せといった方がまだ適当かも知れませんが。その時の私はたといKを騙（だま）し打ちにしても構わないくらいに思っていたのです。しかし私にも教育相当の良心はありますから、もし誰か私の傍（そば）へ来て、お前は卑怯（ひきょう）だと言（ひと）こと）私語（ささや）いてくれるものがあつたなら、私はその瞬間に、はっと我に立ち帰ったかも知れません。もしKがその人であつたなら、私はおそらく彼の前に赤面したでしょう。ただKは私を窘（たしな）めるには余りに正直でした。余りに単純でした。余りに人格が善良だったのです。目のくらんだ私は、そこに敬意を払う事を忘れて、かえつてそこに付け込んだのです。そこを利用して彼を打ち倒そうとしたのです。」

Kはしばらくして、私の名を呼んで私の方を見ました。今度は私の方で自然と足を留めました。するとKも留まりました。私はその時やつとKの眼を真向（まむき）に見る事ができたのです。

Kは私より背（せい）の高い男でしたから、私は勢い彼の顔を見上げるようにしなければなりません。私はそうした態度で、狼（おおかみ）のごとき心を罪のない羊に向けたのです。

「もうその話は止（や）めよう」と彼がいいました。彼の眼にも彼の言葉にも変に悲痛なところが



ありました。私はちよつと挨拶（あいさつ）ができなかつたのです。するとKは、「止（や）めてくれ」と今度は頼むようにいい直しました。私はその時彼に向つて残酷な答を与えたのです。狼（おおかみ）が隙（すき）を見て羊の咽喉笛（のどぶえ）へ食（くら）い付くように。

「止（や）めてくれて、僕がいい出した事じゃない、もともと君の方から持ち出した話じゃないか。しかし君が止めたければ、止めてもいいが、ただ口先で止めたつて仕方があるまい。君の心でそれを止めるだけの覚悟がなければ。一体君は君の平生の主張をどうするつもりなのか」

私がこういった時、背（せい）の高い彼は自然と私の前に萎縮（いしゆく）して小さくなるような感じがしました。彼はいつも話す通り頗（すこぶ）る強情（ごうじょう）な男でしたけれども、一方ではまた人一倍の正直者でしたから、自分の矛盾などをひどく非難される場合には、決して平気でいられない質（たち）だつたのです。私は彼の様子を見てようやく安心しました。すると彼は卒然（そつぜん）「覚悟？」と聞きました。そうして私がまだ何とも答えない先に「覚悟、覚悟ならない事もない」と付け加えました。彼の調子は独言（ひとりごと）のようでした。また夢の中の言葉のようでした。

二人はそれぎり話を切り上げて、小石川（こいしかわ）の宿の方に足を向けました。割合に風のない暖かな日でしたけれども、何しろ冬の事ですから、公園のなかは淋（さび）しいものでした。ことに霜に打たれて蒼味（あおみ）を失つた杉の木立（こだち）の茶褐色（ちゃかつしよく）が、薄黒い空の中に、梢（こずえ）を並べて聳（そび）えているのを振り返つて見た時は、寒さ

が背中へ噛（かじ）り付いたような心持がしました。我々は夕暮の本郷台（ほんごうだい）を急ぎ足でどしどし通り抜けて、また向うの岡（おか）へ上（のぼ）るべく小石川の谷へ下りたのです。私はその頃（ころ）になって、ようやく外套（がいとう）の下に体（たい）の温味（あたたかみ）を感じ出したぐらいです。

急いだためでもありませんが、我々は帰り路（みち）にはほとんど口を聞きませんでした。宅（うち）へ帰って食卓に向った時、奥さんはどうして遅くなったのかと尋ねました。私はKに誘われて上野（うえの）へ行ったと答えました。奥さんはこの寒いのにといって驚いた様子を見せました。お嬢さんは上野に何があつたのかと聞きたがりません。私は何も無いが、ただ散歩したのだという返事だけしておきました。平生（へいぜい）から無口なKは、いつもよりなお黙っていました。奥さんが話しかけても、お嬢さんが笑っても、碌（ろく）な挨拶（あいさつ）はしませんでした。それから飯（めし）を吞（の）み込むように掻（か）き込んで、私がまだ席を立たないうちに、自分の室（へや）へ引き取りました。

### 四十三

「その頃（ころ）は覚醒（かくせい）とか新しい生活とかいう文字（もんじ）のまだない時分でした。しかしKが古い自分をさらりと投げ出して、一意（いちい）に新しい方角へ走り出さなかつ

たのは、現代人の考えが彼に欠けていたからではないのです。彼には投げ出す事のできないほど尊（たつと）い過去があつたからです。彼はそのために今日（こんにち）まで生きて来たといつてもいいくらいなのです。だからKが一直線に愛の目的物に向つて猛進しないといつて、決してその愛の生温（なまぬる）い事を証拠立てる訳にはゆきません。いくら熾烈（しれつ）な感情が燃えていても、彼はむやみに動けないのです。前後を忘れるほどの衝動が起る機会を彼に与えない以上、Kはどうしてもちよつと踏み留（とど）まつて自分の過去を振り返らなければならなかつたのです。そうすると過去が指し示す路（みち）を今まで通り歩かなければならなくなるのです。その上彼には現代人のもたない強情（ごうじょう）と我慢がありました。私はこの双方の点においてよく彼の心を見抜いていたつもりなのです。

上野（うえの）から帰つた晩は、私に取つて比較的安静な夜（よ）でした。私はKが室（へや）へ引き上げたあとを追ひ懸けて、彼の机の傍（そば）に坐（すわ）り込みました。そうして取り留めもない世間話をわざと彼に仕向けました。彼は迷惑そうでした。私の眼には勝利の色が多少輝いていたでしょう、私の声にはたしかに得意の響きがあつたのです。私はしばらくKと一つ火鉢（ひばち）に手を翳（かざ）した後（あと）、自分の室に帰りました。外（ほか）の事にかけては何をしても彼に及ばなかつた私も、その時だけは恐るるに足りないという自覺を彼に対してもっていたのです。

私はほどなく穏やかな眠りに落ちました。しかし突然私の名を呼ぶ声で眼を覚めました。見

ると、間の襖（ふすま）が二尺（しゃく）ばかり開（あ）いて、そこにKの黒い影が立っています。そうして彼の室には宵（よい）の通りまだ燈火（あかり）が点（つ）いているのです。急に世界の変った私は、少しの間（あいだ）口を利（き）く事もできずに、ぼうつとして、その光景を眺（なが）めていました。

その時Kはもう寝たのかと聞きました。Kはいつでも遅くまで起きている男でした。私は黒い影法師（かげぼうし）のようなKに向って、何か用かと聞き返しました。Kは大した用でもないただもう寝たか、まだ起きているかと思つて、便所へ行つたついでに聞いてみただけだと答えました。Kは洋燈（ランプ）の灯（ひ）を背中に受けているので、彼の顔色や眼つきは、全く私には分りませんでした。けれども彼の声は不断よりもかえつて落ち付いていたくらいでした。

Kはやがて開けた襖をぴたりと立て切りました。私の室はすぐ元の暗闇（くらやみ）に帰りました。私はその暗闇より静かな夢を見るべくまた眼を閉じました。私はそれぎり何も知りません。しかし翌朝（よくあさ）になつて、昨夕（ゆうべ）の事を考えてみると、何だか不思議でした。

私はことによると、すべてが夢ではないかと思ひました。それで飯（めし）を食う時、Kに聞きました。Kはたしかに襖を開けて私の名を呼んだといひます。なぜそんな事をしたのかと尋ねると、別に判然（はつきり）した返事もしません。調子の抜けた頃になつて、近頃は熟睡ができるのかとかえつて向うから私に問うのです。私は何だか変に感じました。

その日ちようど同じ時間に講義の始まる時間割になつていたので、二人はやがていっしょに宅

（うち）を出ました。今朝（けさ）から昨夕の事が気に掛（かか）っている私は、途中でまたKを追窮（つききゆう）しました。けれどもKはやはり私を満足させるような答えをしません。私はあの事件について何か話すつもりではなかったのかと念を押してみました。Kはそうではないと強い調子でいい切りました。昨日（きのう）上野で「その話はもう止（や）めよう」といったではないかと注意することくにも聞こえました。Kはそういう点に掛けて鋭い自尊心をもった男なのです。ふとそこに気のついた私は突然彼の用いた「覚悟」という言葉を連想しました。すると今までまるで気にならなかったその二字が妙な力で私の頭を抑（おさ）え始めたのです。

#### 四十四

「Kの果断に富んだ性格は私（わたくし）によく知れていました。彼のこの事件についてのみ優柔（ゆうじゆう）な訳も私にはちゃんと吞（の）み込めていたのです。つまり私は一般を心得た上で、例外の場合をしっかり攫（つら）まえたつもりで得意だったのです。ところが「覚悟」という彼の言葉を、頭のなかで何遍（なんべん）も咀嚼（そしゃく）しているうちに、私の得意はだんだん色を失って、しまいにはぐらぐら揺（うご）き始めるようになりました。私はこの場合もあるいは彼にとつて例外でないのかも知れないと思ひ出したのです。すべての疑惑、煩悶（はんもん）、懊惱（おうのう）、を一度に解決する最後の手段を、彼は胸のなかに畳（たた）み込んで

いるのではなからうかと疑（うたぐ）り始めたのです。そうした新しい光で覚悟の二字を眺（な）が）め返してみた私は、はっと驚きました。その時の私がもしこの驚きをもって、もう一返

（いっぺん）彼の口にした覚悟の内容を公平に見廻（みまわ）したらば、まだよかつたかも知れませんが。悲しい事に私は片眼（めっかち）でした。私はただKがお嬢さんに対して進んで行くという意味にその言葉を解釈しました。果断に富んだ彼の性格が、恋の方面に發揮されるのがすなわち彼の覚悟だろうと一図（いちず）に思い込んでしまったのです。

私は私にも最後の決断が必要だという声を心の耳で聞きました。私はすぐその声に応じて勇気を振り起しました。私はKより先に、しかもKの知らない間（ま）に、事を運ばなくてはならないと覚悟を極（き）めました。私は黙（もく）って機会を覘（ねら）っていました。しかし二日経

（た）っても三日経つても、私はそれを捕（つら）まえる事ができません。私はKのいない時、またお嬢さんの留守な折を待つて、奥さんに談判を開こうと考えたのです。しかし片方がいなければ、片方が邪魔をするといった風（ふう）の日ばかり続いて、どうしても「今だ」と思う好都合が出て来てくれないのです。私はいらいらしました。

一週間の後（のち）私はとうとう堪え切れなくなつて仮病（けびょう）を遣（つか）いました。奥さんからお嬢さんからも、K自身からも、起きろという催促を受けた私は、生返事（なまへんじ）をしただけで、十時頃（ごろ）まで蒲団（ふとん）を被（かぶ）つて寝ていました。私はKもお嬢さんもういなくなつて、家の内（なか）がひっそり静まつた頃を見計（みはか）らつて寝

床を出ました。私の顔を見た奥さんは、すぐどこが悪いかと尋ねました。食物（たべもの）は枕元（まくらもと）へ運んでやるから、もっと寝ていたらよからうと忠告してもくれました。身体（からだ）に異状のない私は、とても寝る気にはなれません。顔を洗っていつもの通り茶の間で飯（めし）を食いました。その時奥さんは長火鉢（ながひばち）の向側（むこうがわ）から給仕をしてくれたのです。私は朝飯（あさめし）とも午飯（ひるめし）とも片付かない茶碗（ちやわん）を手に持ったまま、どんな風に問題を切り出したものだろうかと、そればかりに屈托（くつたく）していたから、外観からは実気分（じつぶん）の好（よ）くない病人らしく見えただろうと思います。

私は飯を終（しま）って烟草（タバコ）を吹かし出しました。私が立たないので奥さんも火鉢（そば）を離れる訳にゆきません。下女（げじょ）を呼んで膳（ぜん）を下げさせた上、鉄瓶（てつびん）に水を注（さ）したり、火鉢（ひばち）の縁（ふち）を拭（ふ）いたりして、私に調子を合わせています。私は奥さんに特別な用事でもあるのかと問いました。奥さんはいいえと答えましたが、今度は向うでなぜですと聞き返して来ました。私は実は少し話したい事があるのだといいました。奥さんは何ですかといって、私の顔を見ました。奥さんの調子はまるで私の気分には入り込めないような軽いものでしたから、私は次に出すべき文句も少し渋りました。

私は仕方なしに言葉の上で、好（い）い加減（かへん）にうろつき廻（まわ）った末、Kが近頃（ちかごろ）何かいいはしなかったかと奥さんに聞いてみました。奥さんは思いも寄らないという風をして、「何を？」とまた反問して来ました。そうして私の答える前に、「あなたには何かおっしゃっ

たんですか」とかえって向うで聞くのです。

#### 四十五

「Kから聞かされた打ち明け話を、奥さんに伝える氣のなかった私は、「いいえ」といつてしまった後で、すぐ自分の嘘（うそ）を快（こころよ）からず感じました。仕方がないから、別段何も頼まれた覚えはないのだから、Kに関する用件ではないのだとい直しました。奥さんは「そうですか」といつて、後（あと）を待つています。私はどうしても切り出さなければならなくなりました。私は突然「奥さん、お嬢さんを私に下さい」といいました。奥さんは私の予期してかかったほど驚いた様子も見せませんでした。それでも少時（しばらく）返事ができなかったものと見えて、黙つて私の顔を眺（なが）めていました。一度いい出した私は、いくら顔を見られても、それに頓着（とんじゃく）などはしていられません。「下さい、ぜひ下さい」といいました。「私の妻としてぜひ下さい」といいました。奥さんは年を取つてゐるだけに、私よりもずっと落ち付いていました。「上げてもいいが、あんまり急じゃありませんか」と聞くのです。私が「急に貰（もら）いたいのだ」とすぐ答えたら笑い出しました。そうして「よく考えたのですか」と念を押すのです。私はいいい出したのは突然でも、考えたのは突然でないという訳を強い言葉で説明しました。



それからまだ二つ三つの問答がありました。私はそれを忘れてしまいました。男のように判然（はきはき）したところのある奥さんは、普通の女と違ってこんな場合には大変心持よく話のできる人でした。「宜（よ）ござんす、差し上げましょう」といいました。「差し上げるなんて威張（いば）った口の利（き）ける境遇ではありません。どうぞ貰（もら）って下さい。ご存じの通り父親のない憐（あわ）れな子です」と後（あと）では向うから頼みました。

話は簡単でかつ明瞭（めいりょう）に片付いてしまいました。最初からしまいまでにおそらく十五分とは掛（か）かなかったでしょう。奥さんは何の条件も持ち出さなかつたのです。親類に相談する必要もない、後から断ればそれで沢山だといいました。本人の意嚮（いこう）さえたしかめるに及ばないと明言しました。そんな点になると、学問をした私の方が、かえって形式に拘泥（こうでい）するくらいに思われたのです。親類はとにかく、当人にはあらかじめ話して承諾を得（う）るのが順序らしいと私が注意した時、奥さんは「大丈夫です。本人が不承知の所へ、私があの子をやるはずがありませんから」といいました。

自分の室（へや）へ帰った私は、事のあまりに訳もなく進行したのを考えて、かえって変な氣持になりました。はたして大丈夫なのだろうかという疑念さえ、どこからか頭の底に這（は）い込んで来たくらいです。けれども大体の上において、私の未来の運命は、これで定められたのだという觀念が私のすべてを新たにしました。

私は午頃（ひるごろ）また茶の間へ出掛けて行つて、奥さんに、今朝（けさ）の話をお嬢さん

に何時（いつ）通じてくれるつもりかと尋ねました。奥さんは、自分さえ承知していれば、いつ話しても構わなからうというような事をいうのです。こうなると何だか私よりも相手の方が男みたようなので、私はそれぎり引き込もうとしました。すると奥さんが私を引き留めて、もし早い方が希望ならば、今日でもいい、稽古（けいこ）から帰って来たら、すぐ話そうというのです。私はそうしてもらう方が都合が好（い）いと答えてまた自分の室に帰りました。しかし黙って自分の机の前に坐（すわ）って、二人のこそこそ話を遠くから聞いている私を想像してみると、何だか落ち付いていられないような気もするのです。私はとうとう帽子を被（かぶ）って表へ出ました。そうしてまた坂の下でお嬢さんに行き合いました。何にも知らないお嬢さんは私を見て驚いたらしかったのです。私が帽子を脱（と）って「今お帰り」と尋ねると、向うではもう病氣は癒（なお）ったのかと不思議そうに聞くのです。私は「ええ癒りました、癒りました」と答えずんずん水道橋（すいどうばし）の方へ曲ってしまいました。

#### 四十六

「私は猿楽町（さるがくちょう）から神保町（じんぼうちょう）の通りへ出て、小川町（おがわまち）の方へ曲りました。私がこの界限（かいわい）を歩くのは、いつも古本屋をひやかすのが目的でしたが、その日は手摺（てず）れのした書物などを眺（なが）める気が、どうしても起らな

いのです。私は歩きながら絶えず宅（うち）の事を考えていました。私には先刻（さつき）の奥さんの記憶がありました。それからお嬢さんが宅へ帰ってからの想像がありました。私はつまりこの二つのもので歩かせられていたようなものです。その上私は時々往来の真中で我知らずふと立ち留まりました。そうして今頃は奥さんがお嬢さんにもうあの話をしている時分だろうなどと考えました。また或（あ）る時は、もうあの話が済んだ頃だとも思いました。

私はとうとう万世橋（まんせいばし）を渡って、明神（みょうじん）の坂を上がって、本郷台（ほんこうだい）へ来て、それからまた菊坂（きくざか）を下りて、しまいに小石川（こいしかわ）の谷へ下りたのです。私の歩いた距離はこの三区に跨（また）がって、いびつな円を描（えが）いたともいわれるでしょうが、私はこの長い散歩の間ほとんどKの事を考えなかったのです。今その時の私を回顧して、なぜだと自分に聞いてみても一向（いっこう）分りません。ただ不思議に思うだけです。私の心がKを忘れ得（う）るくらい、一方に緊張していたとみればそれまでですが、私の良心がまたそれを許すべきはずはなかったのですから。

Kに対する私の良心が復活したのは、私が宅の格子（こうし）を開けて、玄關から坐敷（ざしき）へ通る時、すなわち例のごとく彼の室（へや）を抜けようとした瞬間でした。彼はいつもの通り机に向って書見をしていました。彼はいつもの通り書物から眼を放して、私を見ました。しかし彼はいつもの通り今帰ったのかとはいいいませんでした。彼は「病気はもう癒（い）いのか、医者へでも行ったのか」と聞きました。私はその刹那（せつな）に、彼の前に手を突いて、詫

（あや）まりたくなつたのです。しかも私の受けたその時の衝動は決して弱いものではなかつたのです。もしKと私がたつた二人曠野（こうや）の真中にでも立つていたならば、私はきつと良心の命令に従つて、その場で彼に謝罪したろうと思います。しかし奥には人がいます。私の自然はすぐそこで食い留められてしまつたのです。そうして悲しい事に永久に復活しなかつたのです。

夕飯（ゆうめし）の時Kと私はまた顔を合せました。何にも知らないKはただ沈んでいただけで、少しも疑い深い眼を私に向けません。何にも知らない奥さんはいつもより嬉（うれ）しそつでした。私だけがすべてを知つていたのです。私は鉛のような飯を食いました。その時お嬢さんはいつものようにみんなと同じ食卓に並びませんでした。奥さんが催促すると、次の室で只今（ただいま）と答えるだけでした。それをKは不思議そうに聞いていました。しまいにどうしたのかと奥さんに尋ねました。奥さんは大方（おおかた）極（きま）りが悪いのだらうといつて、ちよつと私の顔を見ました。Kはなお不思議そうに、なんで極りが悪いのかと追窮（ついきゆう）しに掛（か）かりました。奥さんは微笑しながらまた私の顔を見るのです。

私は食卓に着いた初めから、奥さんの顔付（かおつき）で、事の成行（なりゆき）をほぼ推察していました。しかしKに説明を与えるために、私のいる前で、それを悉（ことごと）く話されては堪（たま）らないと考えました。奥さんはまたそのくらいの事を平気でする女なのですから、私はひやひやしたのです。幸いにKはまた元の沈黙に帰りました。平生（へいぜい）より多少機嫌のよかつた奥さんも、とうとう私の恐れを抱（いだ）いている点までは話を進めずにしまいま

した。私はほっと一息（ひといき）して室へ帰りました。しかし私がこれから先Kに対して取るべき態度は、どうしたものだろうか、私はそれを考えずにはいられませんでした。私は色々の弁護を自分の胸で拵（こしら）えてみました。けれどもどの弁護もKに対して面と向うには足りませんでした、卑怯（ひきょう）な私はついに自分で自分をKに説明するのが厭（いや）になったのです。

## 四十七

「私はそのまま二、三日過（すご)しました。その二、三日の間Kに対する絶えざる不安が私の胸を重くしていたのはいうまでもありません。私はただでさえ何とかしなければ、彼に済まないと思つたのです。その上奥さんの調子や、お嬢さんの態度が、始終私を突ツつくように刺戟（しげき）するのですから、私はなお辛（つら）かつたのです。どこか男らしい気性を具（そな）えた奥さんは、いつ私の事を食卓でKに素（すつ）ば抜かないとも限りません。それ以来ことに目立つように思えた私に対するお嬢さんの拳止動作（きょしどうさ）も、Kの心を曇らす不審の種とならないとは断言できません。私は何とかして、私とこの家族との間に成り立つた新しい関係を、Kに知らせなければならぬ位置に立ちました。しかし倫理的に弱点をもっている、自分で自分を認めている私には、それがまた至難の事のように感ぜられたのです。

私は仕方がないから、奥さんに頼んでKに改めてそういつてもらおうかと考えました。無論私のいない時にです。しかしありのままを告げられては、直接と間接の区別があるだけで、面目（めんぼく）のないのに変りはありません。といって、拵（こしら）え事を話してもらおうとすれば、奥さんからその理由を詰問（きつもん）（きつもん）されるに極（きま）つています。もし奥さんにすべての事情を打ち明けて頼むとすれば、私は好んで自分の弱点を自分の愛人とその母親の前に曝（さら）け出さなければなりません。真面目（まじめ）な私には、それが私の未来の信用に関するとは思われなかったのです。結婚する前から恋人の信用を失うのは、たとい一分（ぶ）一厘（りん）でも、私には堪え切れない不幸のように見えました。

要するに私は正直な路（みち）を歩くつもりで、つい足を滑らした馬鹿ものでした。もしくは狡猾（こうかつ）な男でした。そうしてそこに氣のついているものは、今のところただ天と私の心だけだったのです。しかし立ち直って、もう一步前へ踏み出そうとするには、今滑った事をぜひと周囲の人に知らなければならぬ窮境（きゅうきやう）に陥（おちい）つたのです。私はいくまで滑った事を隠したがりました。同時に、どうしても前へ出すにはいらなかったのです。私はこの間に挟（はさ）まってまた立（た）ち竦（すく）みました。

五、六日経（た）った後（のち）、奥さんは突然私に向って、Kにあの事を話したかと聞くのです。私はまだ話さないと答えました。するとなぜ話さないのかと、奥さんが私を詰（な）じめるのです。私はこの問いの前に固くなりました。その時奥さんが私を驚かした言葉を、私は今でも忘

れずに覚えています。

「道理で妾（わたし）が話したら変な顔をしていましたよ。あなたもよくないじゃありませんか。平生（へいぜい）あんなに親しくしている間柄なのに、黙って知らん顔をしているのは」

私はKがその時何かいいはしなかったかと奥さんに聞きました。奥さんは別段何にもいわないと答えました。しかし私は進んでもっと細（こま）かい事を尋ねずにはいられませんでした。奥さんは固（もと）より何も隠す訳がありません。大した話もないがといいながら、一々Kの様子を語って聞かせてくれました。

奥さんのいうところを綜合（そうごう）して考えてみると、Kはこの最後の打撃を、最も落ち付いた驚きをもって迎えたらしいのです。Kはお嬢さんと私との間に結ばれた新しい関係について、最初はそうですかとただ一口（ひとくち）いっただけだったそうです。しかし奥さんが、「あなたも喜んで下さい」と述べた時、彼ははじめて奥さんの顔を見て微笑を洩（も）らしながら、「おめでとございます」といったまま席を立ったそうです。そうして茶の間の障子（しょうじ）を開ける前に、また奥さんを振り返って、「結婚はいつですか」と聞いたそうです。それから「何かお祝いを上げたいが、私は金がないから上げる事ができません」といったそうです。奥さんの前に坐（すわ）っていた私は、その話を聞いて胸が塞（ふさ）がるような苦しさを覚えました。

「勘定して見ると奥さんがKに話をしてからも二日余りになります。その間Kは私に対して少しも以前と異なつた様子を見せなかつたので、私は全くそれに気が付かずでした。彼の超然とした態度はたとい外観だけにせよ、敬服に値（あた）いすべきだと私は考えました。彼と私を頭の中で並べてみると、彼の方が遙（はる）かに立派に見えました。「おれは策略で勝つても人間としては負けたのだ」という感じが私の胸に渦巻いて起りました。私はその時さぞKが輕蔑（けいべつ）している事だろうと思つて、一人で顔を赧（あか）らめました。しかし今更Kの前に出て、恥を搔（か）かせられるのは、私の自尊心にとつて大いなる苦痛でした。

私が進もうか止（よ）そうかと考えて、ともかくも翌日（あくるひ）まで待とうと決心したのは土曜の晩でした。ところがその晩に、Kは自殺して死んでしまつたのです。私は今でもその光景を思い出すと慄然（ぞつ）とします。いつも東枕（ひがしまくら）で寝る私が、その晩に限つて、偶然西枕に床（とこ）を敷いたのも、何かの因縁（いんねん）かも知れません。私は枕元から吹き込む寒い風でふと眼を覺ましたのです。見ると、いつも立て切つてあるKと私の室（へや）との仕切（しきり）の襖（ふすま）が、この間の晩と同じくらい開（あ）いています。けれどもこの間のように、Kの黒い姿はそこには立つていません。私は暗示を受けた人のように、床の上に肱（ひじ）を突いて起き上がりながら、屹（きつ）とKの室を覗（のぞ）きました。洋燈（ランプ）が暗く点（とも）つています。それで床も敷いてあるのです。しかし掛蒲団（かけぶ



とん）は跳返（はねかえ）されたように裾（すそ）の方に重なり合っているのです。そうしてK自身は向うむきに突（つ）ツ伏（ぶ）して居るのです。

私はおいといつて声を掛けました。しかし何の答えもありません。おいどうかしたのかと私はまたKを呼びました。それでもKの身体（からだ）は些（ちつ）とも動きません。私はすぐ起き上つて、敷居際（しきいざわ）まで行きました。そこから彼の室の様子を、暗い洋燈（ランプ）の光で見廻（みまわ）してみました。

その時私の受けた第一の感じは、Kから突然恋の自白を聞かされた時のそれとほぼ同じでした。私の眼は彼の室の中を一目（ひとめ）見るや否（いな）や、あたかも硝子（ガラス）で作った義眼のように、動く能力を失いました。私は棒立（ぼうだ）ちに立（た）ち竦（すく）みました。それが疾風（しつぷう）のごとく私を通過したあとで、私はまたああ失策（ししま）ったと思いました。もう取り返しが付かないという黒い光が、私の未来を貫いて、一瞬間に私の前に横たわる全生涯を物凄（ものすご）く照らしました。そうして私はがたがた顫（ふる）え出したのです。

それでも私はついに私を忘れる事ができませんでした。私はすぐ机の上に置いてある手紙に眼を着けました。それは予期通り私の名宛（なあて）になっていました。私は夢中で封を切りました。しかし中には私の予期したような事は何にも書いてありませんでした。私は私に取つてどんなに辛（つら）い文句がその中に書き列（つら）ねてあるだろうと予期したのです。そうして、もしそれが奥さんやお嬢さんの眼に触れたら、どんなに輕蔑（けいべつ）されるかも知れないという恐怖が

あったのです。私はちよつと眼を通しただけで、まず助かったと思いました。（固（もと）より世間体（せけんてい）の上だけで助かったのですが、その世間体がこの場合、私にとっては非常な重大事件に見えたのです。）

手紙の内容は簡単でした。そうしてむしろ抽象的でした。自分は薄志弱行（はくしじやくこう）で到底行先（ゆくさき）の望みがないから、自殺するといふだけなのです。それから今まで私に世話になった礼が、ごくあつさりとした文句でその後（あと）に付け加えてありました。世話ついでに死後の片付方（かたづけかた）も頼みたいという言葉もありました。奥さんに迷惑を掛けて済まんから宜（よろ）しく詫（わび）をしてくれという句もありました。国元へは私から知らせてもらいたいという依頼もありました。必要な事はみんな一口（ひとくち）ずつ書いてある中にお嬢さんの名前だけはどこにも見えません。私はしまいまで読んで、すぐKがわざと回避したのだという事に気が付きました。しかし私のもっとも痛切に感じたのは、最後に墨（すみ）の余りで書き添えたらしく見える、もっと早く死ぬべきだのになぜ今まで生きていたのだらうという意味の文句でした。

私は顫（ふる）える手で、手紙を巻き収めて、再び封の中へ入れました。私はわざとそれを皆（みんな）の眼に着くように、元の通り机の上に置きました。そうして振り返って、襖（ふすま）に迸（ほとばし）っている血潮を始めて見たのです。

「私は突然Kの頭を抱（かか）えるように両手で少し持ち上げました。私はKの死顔（しにがお）が一目（ひとめ）見たかったのです。しかし俯伏（うつぶ）しになっている彼の顔を、こうして下から覗（のぞ）き込んだ時、私はすぐその手を放してしまいました。慄（ぞつ）としたばかりではないのです。彼の頭が非常に重たく感ぜられたのです。私は上から今触（さわ）った冷たい耳と、平生（へいぜい）に変らない五分刈（ごぶがり）の濃い髪の毛を少時（しばらく）眺（な）がめていました。私は少しも泣く気にはなれませんでした。私はただ恐ろしかったのです。そうしてその恐ろしさは、眼の前の光景が官能を刺激（しげき）して起る単調な恐ろしさばかりではありません。私は忽然（こつぜん）と冷たくなったこの友達によつて暗示された運命の恐ろしさを深く感じたのです。

私は何の分別（ぶんべつ）もなくまた私の室（へや）に帰りました。そうして八畳の中をぐるぐる廻（まわ）り始めました。私の頭は無意味でも当分（たうぶん）そうして動いていると私に命令するので。私はどうかしなければならぬと思いました。同時にもうどうする事もできないのだと思いました。座敷の中をぐるぐる廻らなければならなくなったのです。檻（おり）の中へ入れられた熊（くま）のような態度で。

私は時々奥へ行つて奥さんを起そうという気になります。けれども女にこの恐ろしい有様を見

せては悪いという心持がすぐ私を遮（さえぎ）ります。奥さんとはにかく、お嬢さんを驚かす事は、とてもできないという強い意志が私を抑（おさ）えつけます。私はまたぐるぐる廻り始めるのです。

私はその間に自分の室の洋燈（ランプ）を点（つ）けました。それから時計を折々見ました。その時の時計ほど埒（らち）の明（あ）かない遅いものはありませんでした。私の起きた時間は、正確に分らないのですけれども、もう夜明（よあけ）に間（ま）もなかった事だけは明らかです。ぐるぐる廻（まわ）りながら、その夜明を待ち焦（こが）れた私は、永久に暗い夜が続くのではなからうかという思いに悩まされました。

我々は七時前に起きる習慣でした。学校は八時に始まる事が多いので、それでない授業に間に合わないのです。下女（げじょ）はその関係で六時頃に起きる訳になっていました。しかしその日私が下女を起しに行ったのはまだ六時前でした。すると奥さんが今日は日曜だといって注意してくれました。奥さんは私の足音で眼を覚ましたのです。私は奥さんに眼が覚めているなら、ちょっと私の室（へや）まで来てくれと頼みました。奥さんは寝巻の上へ不斷着（ふだんぎ）の羽織（ひ）を引（ひ）っ掛（か）けて、私の後（あと）に跟（つ）いて来ました。私は室へはいるや否（いな）や、今まで開（あ）いていた仕切りの襖（ふすま）をすぐ立て切りました。そうして奥さんに飛んだ事ができたと小声で告げました。奥さんは何だと聞きました。私は顫（あ）で隣の室を指すようにして、「驚いちゃいけません」といいました。奥さんは蒼（あお）い顔をしまし

た。「奥さん、Kは自殺しました」と私がまたいいました。奥さんはそこに居竝（いすく）まったように、私の顔を見て黙っていました。その時私は突然奥さんの前へ手を突いて頭を下げました。「済みません。私が悪かったのです。あなたにもお嬢さんにも済まない事になりました」と詫（あや）まりました。私は奥さんに向い合うまで、そんな言葉を口にする気はまるでなかったのです。しかし奥さんの顔を見た時不意に我とも知らずそういつてしまったのです。Kに詫まる事のできない私は、こうして奥さんとお嬢さんに詫（わ）びなければならなくなったのだと思って下さい。つまり私の自然が平生（へいぜい）の私を出し抜いてふらふらと懺悔（ざんげ）の口を開かしたのです。奥さんがそんな深い意味に、私の言葉を解釈しなかったのは私にとって幸いでした。蒼い顔をしながら、「不慮の出来事なら仕方がないじゃありませんか」と慰めるようにいつてくれました。しかしその顔には驚きと怖（おそ）れとが、彫（ほ）り付けられたように、硬（かた）く筋肉を攣（つか）んでいました。

## 五十

「私は奥さんに気の毒でしたけれども、また立って今閉めたばかりの唐紙（からかみ）を開けました。その時Kの洋燈（ランプ）に油が尽きたと見えて、室（へや）の中はほとんど真暗（まっくら）でした。私は引き返して自分の洋燈を手持ったまま、入口に立って奥さんを顧みました。

奥さんは私の後ろから隠れるようにして、四疊の中を覗（のぞ）き込みました。しかしはいろいろとはしません。そこはそのままにしておいて、雨戸を開けてくれと私にいいました。

それから後（あと）の奥さんの態度は、さすがに軍人の未亡人（びぼうじん）だけあって要領を得ていました。私は医者（いしや）の所へも行きました。また警察（けいさつ）へも行きました。しかしみんな奥さんに命令（めいれい）されて行つたのです。奥さんはそうした手続（てつづき）の済むまで、誰もKの部屋（へや）へは入（い）れませんでした。

Kは小さなナイフで頸動脈（けいどうみやく）を切つて一息（ひといき）に死んでしまったのです。外（ほか）に創（きず）らしいものは何にもありませんでした。私が夢のような薄暗い灯（ひ）で見た唐紙（からみ）の血潮（ちう）は、彼の頸筋（くびすじ）から一度に迸（ほとばし）ったものと知れました。私は日中（ひちゆう）の光（ひかり）で明らかにその迹（あと）を再び眺（なが）めました。そして人間の血（ち）の勢（いきお）いというものの劇（はげ）しいのに驚（おどろ）きました。

奥さんと私はできるだけの手際（てぎわ）と工夫（くふう）を用いて、Kの室（むろ）（へや）を掃除しました。彼の血潮（ちう）の大部分は、幸（さい）い彼の蒲団（ふとん）に吸収（きうしゆ）されてしまったので、畳（たたみ）はそれほど汚（よご）れないで済（す）みましたから、後始末（ごしむと）「#「後始末」は底本（ていほん）では「後始末」はまだ楽（がく）でした。二人（ふたり）は彼の死骸（しかい）（しがい）を私の室（むろ）に入れて、不断（ふたん）の通り寝（ね）ている体（てい）に横（よこ）にしました。私はそれから彼（かれ）の実家（じけ）へ電報（でんぱう）を打ちに出（で）たのです。

私が帰（かへ）つた時は、Kの枕元（まくらもと）にもう線香（せんかう）が立てられていました。室（むろ）へはいるとす

ぐ仏臭（ほとけくさ）い烟（けむり）で鼻を撲（う）たれた私は、その烟の中に坐（すわ）っている女二人を認めました。私がお嬢さんの顔を見たのは、昨夜来（さくやらい）この時が初めてでした。お嬢さんは泣いていました。奥さんも眼を赤くしていました。事件が起つてからそれまで泣く事を忘れていた私は、その時ようやく悲しい氣分に誘われる事ができたのです。私の胸はその悲しさのために、どのくらい寛（くつ）ろいだか知れません。苦痛と恐怖でぐいと握り締められた私の心に、一滴（いつてき）の潤（うるおい）を与えてくれたものは、その時の悲しさでした。

私は黙つて二人の傍（そば）に坐っていました。奥さんは私にも線香を上げてやれといひます。私は線香を上げてまた黙つて坐っていました。お嬢さんは私には何ともいいません。たまに奥さんと一口（ひとくち）二口（ふたくち）言葉を換（か）わす事がありました。それは当座の用事についてのみでした。お嬢さんにはKの生前について語るほどの余裕がまだ出て来なかつたのです。私はそれでも昨夜（ゆうべ）の物凄（ものすご）い有様を見せずに済んでまだよかつたと心のうちで思いました。若い美しい人に恐ろしいものを見せると、折角（せつかく）の美しさが、そのために破壊されてしまひそうで私は怖（こわ）かつたのです。私の恐ろしさが私の髪の毛の末端まで来た時ですら、私はその考えを度外に置いて行動する事はできませんでした。私には綺麗（きれい）な花を罪もないのに妄（みだ）りに鞭（むち）うつと同じような不快がそのうちに籠（こも）っていたのです。

国元からKの父と兄が出て来た時、私はKの遺骨をどこへ埋（う）めるかについて自分の意見を述べました。私は彼の生前に雑司ヶ谷（ぞうしがや）近辺をよくいっしょに散歩した事があります。Kにはそこが大変気に入っていたのです。それで私は笑談（じょうだん）半分（はんぶん）に、そんなに好きなら死んだらここへ埋めてやろうと約束した覚えがあるのです。私も今その約束通りKを雑司ヶ谷へ葬（ほうむ）ったところで、どのくらいの功德（くどく）になるものかとは思いました。けれども私は私の生きている限り、Kの墓の前に跪（ひざまず）いて月々私の懺悔（ざんげ）を新たにしましたのです。今まで構（かま）い付けなかったKを、私が万事世話をして来たという義理もあつたのでしよう、Kの父も兄も私のいう事を聞いてくれました。

## 五十一

「Kの葬式の帰り路（みち）に、私はその友人の一人から、Kがどうして自殺したのだらうという質問を受けました。事件があつて以来私はもう何度となくこの質問で苦しめられていたのです。奥さんもお嬢さんも、国から出て来たKの父兄も、通知を出した知り合いも、彼とは何の縁故もない新聞記者までも、必ず同様の質問を私に掛けない事はなかったのです。私の良心はそのたびにちくちく刺されるように痛みました。そうして私はこの質問の裏に、早くお前が殺したと白状してしまえという声を聞いたのです。



私の答えは誰に対しても同じでした。私はただ彼の私宛（あて）で書き残した手紙を繰り返すだけで、外（ほか）に一口（ひとくち）も付け加える事はしませんでした。葬式の帰りに同じ問いを掛けて、同じ答えを得たKの友人は、懐（ふところ）から一枚の新聞を出して私に見せました。私は歩きながらその友人によつて指し示された箇所を読みました。それにはKが父兄から勸当された結果厭世的（えんせいてき）な考えを起して自殺したと書いてあるのです。私は何にもいわずに、その新聞を畳（たた）んで友人の手に帰しました。友人はこの外（ほか）にもKが気が狂つて自殺したと書いた新聞があるといつて教えてくれました。忙しいので、ほとんど新聞を読む暇がなかった私は、まるでそうした方面の知識を欠いていましたが、腹の中では始終氣にかつていたところでした。私は何よりも宅（うち）のものの迷惑になるような記事の出るのを恐れたのです。ことに名前だけにせよお嬢さんが引合いに出たら堪（たま）らないと思つていたのです。私はその友人に外（ほか）に何とか書いたのはないかと聞きました。友人は自分の眼に着いたのは、ただその二種（ふたふた）ぎりだと答えました。

私が今ある家へ引（ひ）つ越（こ）したのはそれから間もなくでした。奥さんもお嬢さんも前の所にいるのを厭（いや）がりますし、私もその夜（よ）の記憶を毎晩繰り返すのが苦痛だったので、相談の上移る事に極（き）めたのです。

移つて二カ月ほどしてから私は無事に大学を卒業しました。卒業して半年も経（た）たないうちに、私はとうとうお嬢さんと結婚しました。外側から見れば、万事が予期通りに運んだのです。

から、目出度（めでたい）といわなければなりません。奥さんもお嬢さんいかにも幸福らしく見えました。私も幸福だったのです。けれども私の幸福には黒い影が随（つ）いていました。私はこの幸福が最後に私を悲しい運命に連れて行く導火線ではなからうかと思いました。

結婚した時お嬢さんが、　もうお嬢さんではありませんから、妻（さい）といいます。

妻が、何を思い出したのか、二人でKの墓参（はかまい）りをしようといひ出しました。私は意味もなくただぎよつとしました。どうしてそんな事を急に思い立ったのかと聞きました。妻は二人揃（そろ）ってお参りをしたら、Kがさぞ喜ぶだろうというのです。私は何事も知らない妻の顔をしげじげ眺（なが）めていましたが、妻からなぜそんな顔をするのかと問われて始めて気が付きました。

私は妻の望み通り二人連れ立つて雑司ヶ谷（ぞうしがや）へ行きました。私は新しいKの墓へ水をかけて洗ってやりました。妻はその前へ線香と花を立てました。二人は頭を下げて、合掌しました。妻は定めて私といっしょになった顛末（てんまつ）を述べてKに喜んでもらうつもりでしたらう。私は腹の中で、ただ自分が悪かったと繰り返すだけでした。

その時妻はKの墓を撫（な）でてみて立派だと評していました。その墓は大したものではないのですけれども、私が自分で石屋へ行って見立（みた）てたりした因縁（いんねん）があるので、妻はとくにそう良かったのでしよう。私はその新しい墓と、新しい私の妻と、それから地面の下に埋（うず）められたKの新しい白骨（はくこつ）を思い比べて、運命の冷罵（れいば）を感じずには

いられなかったのです。私はそれ以後決して妻といっしょにKの墓参りをしない事にしました。

## 五十二

「私の亡友に対するこつした感じはいつまでも続きました。実は私も初めからそれを恐れていたのです。年来の希望であつた結婚すら、不安のうちに式を挙げたといえはいえない事もないでしょう。しかし自分で自分の先が見えない人間の事ですから、ことによるとあるいはこれが私の心持を一転して新しい生涯に入（はい）る端緒（いとくち）になるかも知れないと思つたのです。ところがいよいよ夫として朝夕妻（さい）と顔を合せてみると、私の果敢（はか）ない希望は手敵しい現実のために脆（もろ）くも破壊されてしまいました。私は妻と顔を合せているうちに、卒然（そつぜん）Kに脅（おびや）かされるのです。つまり妻が中間に立つて、Kと私をどこまでも結び付けて離さないようにするのです。妻のどこにも不足を感じない私は、ただこの一点において彼女を遠ざけたがりました。すると女の胸にはすぐそれが映（うつ）ります。映るけれども、理由は解（わか）らないのです。私は時々妻からなぜそんなに考えているのだとか、何か気に入らない事があるのだらうとかいう詰問（きつもん）を受けました。笑つて済ませる時はそれで差支（さしつか）えないのですが、時によると、妻の癪（かん）も高（こう）じて来ます。しまいには「あなたは私を嫌つていらつしやるんでしょ」とか、「何でも私に隠していらつしやる

事があるに違いない」とかいう怨言（えんげん）も聞かなくてはなりません。私はそのたびに苦しみました。

私は一層（いつそ）思い切つて、ありのままを妻に打ち明けようとした事が何度もあります。しかしいざという間際になると自分以外のある力が不意に来て私を抑（おさ）え付けるのです。私を理解してくれるあなたの事だから、説明する必要もあるまいと思いますが、話すべき筋だから話しておきます。その時分の私は妻に対して己（おの）れを飾る気はまるでなかったのです。もし私が亡友に対すると同じような善良な心で、妻の前に懺悔（ざんげ）の言葉を並べたなら、妻は嬉（うれ）し涙をこぼしても私の罪を許してくれたに違いないのです。それをあえてしない私に利害の打算があるはずはありません。私はただ妻の記憶に暗黒な一点を印（いん）するに忍びなかったから打ち明けなかったのです。純白なものに一雫（ひとしずく）の印気（インキ）でも容赦（ようしゃ）（ようしゃ）なく振り掛けるのは、私にとって大変な苦痛だったのだと解釈して下さい。一年経（た）つてもKを忘れる事のできなかった私の心は常に不安でした。私はこの不安を駆逐（くちく）するために書物に溺（おぼ）れようと力（つと）めました。私は猛烈な勢（いきおい）をもつて勉強し始めたのです。そうしてその結果を世の中に公（おおやけ）にする日の来るのを待ちました。けれども無理に目的を拵（こしら）えて、無理にその目的の達せられる日を待つのは嘘（うそ）ですから不愉快です。私はどうしても書物のなかに心を埋（うず）めていられなくなりました。私はまた腕組みをして世の中を眺（なが）めだしたのです。

妻はそれを今日（こんにち）に困らないから心に弛（たる）みが出るのだと觀察していたようでした。妻の家にも親子二人ぐらいは坐（すわ）っていてどうかこうか暮して行ける財産がある上に、私も職業を求めないで差支（さしつか）えのない境遇にいたのですから、そう思われるのももつともです。私も幾分かスボイルされた気味がありましよう。しかし私の動かなくなつた原因の主なものは、全くそこにはなかったのです。叔父（おじ）に欺（あざむ）かれた当時の私は、他（ひと）の頼みにならない事をつくづくと感じたには相違ありませんが、他（ひと）を悪く取るだけあつて、自分はまだ確かな気がしていました。世間はどうかあるうともこの己（おれ）は立派な人間だという信念がどこかにあつたのです。それがKのために美事（みごと）に破壊されてしまつて、自分もあの叔父と同じ人間だと意識した時、私は急にふらふらしました。他（ひと）に愛想（あいそ）を尽かした私は、自分にも愛想を尽かして動けなくなつたのです。

### 五十三

「書物の中に自分を生理（いきづ）めにする事のできなかった私は、酒に魂を浸（ひた）して、己（おの）れを忘れようと試みた時期もあります。私は酒が好きだとはいいません。けれども飲めば飲める質（たち）でしたから、ただ量を頼みに心を盛（も）り潰（つぶ）そうと力（つと）めたのです。この浅薄（せんぱく）な方便はしばらくするうちに私をなお厭世的（えんせいてき）に

しました。私は爛醉（らんすい）の真最中（まっさいちゅう）にふと自分の位置に気が付くのです。自分はわざとこんな真似（まね）をして己れを偽（いつわ）っている愚物（ぐぶつ）だという事に気が付くのです。すると身振（みぶる）いと共に眼も心も醒（さ）めてしまいます。時にはいくら飲んでもこうした仮装状態にさえ入（はい）り込めないでむやみに沈んで行く場合も出て来ます。その上技巧で愉快を買った後（あと）には、きつと沈鬱（ちんうつ）な反動があるのです。私は自分の最も愛している妻（さい）とその母親に、いつでもそこを見せなければならなかったのです。しかも彼らは彼らに自然な立場から私を解釈して掛（か）ります。

妻の母は時々氣拙（きまづ）い事を妻にいうようでした。それを妻は私に隠していました。しかし自分は自分で、単独に私を責めなければ気が済まなかったらしいのです。責めるといつても決して強い言葉ではありません。妻から何かいわれたために、私が激した例（ためし）はほとんどなかったくらいですから。妻はたびたびどこが気に入らないのか遠慮なくいつてくれと頼みました。それから私の未来のために酒を止（や）めると忠告しました。ある時は泣いて「あなたはこの頃（ごろ）人間が違った」といいました。それだけならまだいいのですけれども、「Kさんが生きていたら、あなたもそんなにはならなかったでしょう」というのです。私はそうかも知れないと答えた事がありました。私の答えた意味と、妻の了解した意味とは全く違っていたのですから、私は心のうちで悲しかったのです。それでも私は妻に何事も説明する気にはなれませんでした。

私は時々妻に詫（あや）まりました。それは多く酒に酔つて遅く歸つた翌日（あくるひ）の朝でした。妻は笑いました。あるいは黙っていました。たまにぼろぼろと涙を落す事もありました。私はどっちにしても自分が不愉快で堪（たま）らなかつたのです。だから私の妻に詫まるのは、自分に詫まるのとつまり同じ事になるのです。私はしまいに酒を止（や）めました。妻の忠告で止めたというより、自分で厭（いや）になつたから止めたといつた方が適當でしょう。

酒は止めたけれども、何もする気にはなりません。仕方がないから書物を読みます。しかし読めば読んだなりで、打（う）ち遣（や）つて置きます。私は妻から何のために勉強するのかという質問をたびたび受けました。私はただ苦笑していました。しかし腹の底では、世の中で自分が最も信愛しているたつた一人の人間すら、自分を理解していないのかと思うと、悲しかつたのです。理解させる手段があるのに、理解させる勇気が出せないのだと思うとますます悲しかつたのです。私は寂寞（せきばく）でした。どこからも切り離されて世の中にたつた一人住んでいるような気のした事もよくありました。

同時に私はKの死因を繰り返し繰り返し考えたのです。その当座は頭がただ恋の一字で支配されていたせいでもありませんが、私の觀察はむしろ簡単でしかも直線的でした。Kは正（まさ）しく失恋のために死んだものとすぐ極（き）めてしまつたのです。しかし段々落ち付いた気分と同じ現象に向つてみると、そう容易（たやす）くは解決が着かないように思われて来ました。現実と理想の衝突、それでもまだ不充分でした。私はしまいにKが私のようにたつた一人で淋

（さむ）しくって仕方がなくなった結果、急に所決（しょけつ）したのではなかるつかと疑い出しました。そうしてまた慄（ぞつ）としたのです。私もKの歩いた路（みち）を、Kと同じように辿（たど）っているのだという予覚（よかく）が、折々風のように私の胸を横過（よこぎ）り始めたからです。

#### 五十四

「その内妻（さい）の母が病氣になりました。医者に見せると到底（とうてい）癒（なお）らないという診断でした。私は力の及ぶかぎり懇切に看護をしてやりました。これは病人自身のためでもありますし、また愛する妻のためでもあります。もっと大きな意味からいうと、ついに人間のためでした。私はそれまでも何かしたくて堪（たま）らなかつただけでも、何もする事ができないのでやむをえず懷手（ふところ）で）をしていたに違いありません。世間と切り離された私が、始めて自分から手を出して、幾分でも善（い）い事をしたという自覚を得たのはこの時でした。私は罪滅（つみほろぼ）しとでも名づけなければならぬ、一種の氣分に支配されていたのです。

母は死にました。私と妻（さい）はたった二人ぎりになりました。妻は私に向って、これから世の中で頼りにするものは一人しかなくなつたといいました。自分自身さえ頼りにする事のでき



ない私は、妻の顔を見て思わず泣くみました。そうして妻を不幸な女だと思いました。また不幸な女だと口へ出してもいいました。妻はなぜだと聞きます。妻には私の意味が解（わか）らないのです。私もそれを説明してやる事ができないのです。妻は泣きました。私が不断（ふだん）からひねくれた考えで彼女を観察しているために、そんな事もいうようになるのだと恨（うら）みました。

母の亡くなった後（あと）、私はできるだけ妻を親切に取り扱ってやりました。ただ、当人を愛していたからばかりではありません。私の親切には箇人（こじん）を離れてもつと広い背景があつたようです。ちよつど妻の母の看護をしたと同じ意味で、私の心は動いたらしいのです。妻は満足らしく見えました。けれどもその満足のうちには、私を理解し得ないために起るばんやりした稀薄（きはく）な点がどこかに含まれているようでした。しかし妻が私を理解し得たにしたら、この物足りなさは増すとも減る氣遣（きづか）いはなかったのです。女には大きな人道の立場から来る愛情よりも、多少義理をはずれても自分だけに集注される親切を嬉（うれ）しがる性質が、男よりも強いように思われますから。

妻はある時、男の心と女の心とはどうしてもびたりと一つになれないものだろうかといいました。私はただ若い時ならなれるだろうと曖昧（あいまい）な返事をしておきました。妻は自分の過去を振り返って眺（なが）めているようでしたが、やがて微（かす）かな溜息（ためいき）を洩（も）らしました。

私の胸にはその時分から時々恐ろしい影が閃（ひらめ）きました。初めはそれが偶然外（そと）から襲（う）つて来るのです。私は驚きました。私はぞつとしました。しかししばらくしている中（うち）に、私の心がその物凄（ものすご）い閃きに応ずるようになりました。しまいには外から来ないでも、自分の胸の底に生れた時から潜（ひそ）んでいるもののごとくに思われ出して来たのです。私はそうした心持になるたびに、自分の頭がどうかしたのではなからうかと疑（うたぐ）ってみました。けれども私は医者にも誰にも診（み）てもらう気にはなりませんでた。

私はただ人間の罪というものを深く感じたのです。その感じが私をKの墓へ毎月（まいげつ）行かせます。その感じが私に妻の母の看護をさせます。そうしてその感じが妻に優しくしてやれと私に命じます。私はその感じのために、知らない路傍（ろぼう）の人から鞭（むち）うたれたいとまで思った事もあります、こうした階段を段々経過して行くうちに、人に鞭うたれるよりも自分で自分を鞭うつべきだという気になります。自分で自分を鞭うつよりも、自分で自分を殺すべきだという考えが起ります。私は仕方がないから、死んだ気で生きて行こうと決心しました。私がそう決心してから今日（こんにち）まで何年になるでしょう。私と妻とは元の通り仲好（よ）く暮（く）して来ました。私と妻とは決して不幸ではありません、幸福でした。しかし私のもっている一点、私に取っては容易ならんこの一点が、妻には常に暗黒に見えたらしいのです。それを思うと、私は妻（さい）に対して非常に気の毒な気がします。

「死んだつもりで生きて行こうと決心した私の心は、時々外界の刺戟（しげき）で躍（おど）り上がりました。しかし私がどの方面かへ切つて出ようと思ひ立つや否（いな）や、恐ろしい力がどこからか出て来て、私の心をぐいと握り締めて少しも動けないようにするので。そうしてその力が私にお前は何をする資格もない男だと抑（おさ）え付けるようにいつて聞かせます。すると私はその一言（いちげん）で直（すぐ）ぐたりと萎（しお）れてしまします。しばらくしてまた立ち上がろうとすると、また締め付けられます。私は齒を食いしばって、何で他（ひと）の邪魔をするのかと怒鳴り付けます。不可思議な力は冷（ひや）やかな声で笑います。自分でよく知っているくせにといひます。私はまたぐたりとなります。」

波瀾（はらん）も曲折もない単調な生活が続けて来た私の内面には、常にこうした苦しい戦争があつたものと思つて下さい。妻（さい）が見て齒痒（はがゆ）がる前に、私自身が何層倍（なんそうばい）齒痒（はがゆ）い思ひを重ねて来たか知れないくらいです。私がこの牢屋（ろうや）の中（うち）に凝（じつ）としてゐる事がどうしてもできなくなつた時、またその牢屋をどうしても突き破る事ができなくなつた時、必竟（ひつきやう）私にとって一番樂な努力で遂行（すいこう）できるものは自殺より外（ほか）にないと私は感ずるようになったのです。あなたはなぜといつて眼を（「目+爭」、第3水準 1-8885）（みは）るかも知れませんが、いつも私の心を握り締めに

来るその不可思議な恐ろしい力は、私の活動をあらゆる方面で食い留めながら、死の道だけを自由にして私のために開けておくのです。動かずにいればともかくも、少しでも動く以上は、その道を歩いて進まなければ私には進みようがなくなつたのです。

私は今日（こんにち）に至るまですでに二、三度運命の導いて行く最も楽な方向へ進もうとした事があります。しかし私はいつでも妻に心を惹（ひ）かされました。そうしてその妻をいっしょに連れて行く勇氣は無論ないので。妻にすべてを打ち明ける事のできないくらいな私です。から、自分の運命の犠牲（ぎせい）として、妻の天寿（てんじゆ）を奪うなどという手荒（てあら）な所作（しよさ）は、考えてさえ恐ろしかったのです。私に私の宿命がある通り、妻には妻の廻（まわ）り合せがあります、二人を一束（ひとたば）にして火に燦（く）べるのは、無理という点から見ても、痛ましい極端（ごくたん）としか私には思えませんでした。

同時に私だけがなくなつた後（あと）の妻を想像してみるといかにも不憫（ふびん）でした。母の死んだ時、これから世の中で頼りにするものは私より外になくなつたといつた彼女の述懐（じゆっかい）を、私は腸（はらわた）に沁（し）み込むように記憶させられていたのです。私はいつも躊躇（ちゆうちよ）しました。妻の顔を見て、止（よ）してよかつたと思う事もありました。そうしてまた凝（じつ）と竦（すく）んでしまいます。そうして妻から時々物足りなそうな眼で眺（なが）められるのです。

記憶して下さい。私はこんな風（ふう）にして生きて来たのです。始めてあなたに鎌倉（かま

くら）で会った時も、あなたといっしょに郊外を散歩した時も、私の氣分に大した変りはなかったのです。私の後ろにはいつでも黒い影が括（く）ッ付（つ）いていました。私は妻（さい）のために、命を引きずって世の中を歩いていたようなものです。あなたが卒業して国へ帰る時も同じ事でした。九月になったらまたあなたに会おうと約束した私は、嘘（うそ）を吐（つ）いたのではありません。全く会（あ）う氣（き）でいたのです。秋（あき）が去（さ）って、冬（ふゆ）が来て、その冬（ふゆ）が尽（つ）きても、きつと会（あ）うつもりでいたのです。

すると夏の暑い盛りに明治天皇（めいじてんのう）が崩御（ほうぎょ）（ほうぎよ）になりました。その時私は明治の精神（しんせい）が天皇（てんかう）に始（は）まって天皇（てんかう）に終（は）つたような氣（き）がしました。最も強く明治（めいし）の影響（えいこう）を受けた私（わたし）どもが、その後（あと）に生き残（のこ）っているのは必（かな）然（ぜん）（ひつきょう）（時勢（じせい）遅（おそ）れだ）という感（かん）じが烈（はげ）しく私の胸（むね）を打（う）ちました。私は明白（めいはく）（あから）さまに妻（さい）にそういいました。妻（さい）は笑（わら）って取り合（あ）いませんでしたが、何（なん）を思（おも）つたものか、突然（とつぜん）私（わたし）に、では殉死（じゆんし）（でもしたらよ）かろうと調戲（てうぎ）（から）か）いました。

## 五十六

「私は殉死（じゆんし）という言葉をほとんど忘れていました。平生（へいぜい）使（つか）う必要（ひつや）のない字（じ）だから、記憶（きおく）の底（そこ）に沈（しず）んだまま、腐（くさ）れかけていたものと見（み）えます。妻（さい）の笑談（しょうだん）（しょうだん）を聞（き）いて始めて

それを思い出した時、私は妻に向つてもし自分が殉死するならば、明治の精神に殉死するつもりだと答えました。私の答えも無論笑談に過ぎなかつたのですが、私はその時何だか古い不要な言葉に新しい意義を盛り得たような心持がしたのです。

それから約一カ月ほど経（た）ちました。御大葬（ごたいそう）の夜私はいつもの通り書齋に坐（すわ）つて、相図（あいず）の号砲（ごうほう）を聞きました。私にはそれが明治が永久に去つた報知のごとく聞こえました。後で考えると、それが乃木大将（のぎたいしょう）の永久に去つた報知にもなつていたのです。私は号外を手にして、思わず妻に殉死だ殉死だといいました。

私は新聞で乃木大将の死ぬ前に書き残して行つたものを読みました。西南戦争（せいなんせんそう）の時敵に旗を奪（と）られて以来、申し訳のために死のう死のうと思つて、つい今日（こんにち）まで生きていたという意味の句を見た時、私は思わず指を折つて、乃木さんが死ぬ覚悟をしながら生きながらえて来た年月（としつき）を勘定して見ました。西南戦争は明治十年ですから、明治四十五年までには三十五年の距離があります。乃木さんはこの三十五年の間（あいだ）死のう死のうと思つて、死ぬ機会を待つていたらしいのです。私はそういう人に取つて、生きていた三十五年が苦しいか、また刀を腹へ突き立てた一刹那（いつせつな）が苦しいか、どつちが苦しいだろうと考えました。

それから二、三日して、私はとうとう自殺する決心をしたのです。私に乃木さんの死んだ理由

がよく解（わか）らないように、あなたにも私の自殺する訳が明らかに呑（の）み込めないかも知れませんが、もしそうだとすると、それは時勢の推移から来る人間の相違だから仕方ありません。あるいは箇人（こじん）のもつて生れた性格の相違といった方が確（たし）かかも知れません。私は私のできる限りこの不可思議な私というものを、あなたに解らせるように、今までの叙述で己（おの）れを尽（つく）したつもりです。

私は妻（さい）を残して行きます。私がいなくなっても妻に衣食住の心配がないのは仕合（しあわ）せです。私は妻に残酷な驚怖（きょうふ）を与える事を好みません。私は妻に血の色を見せないで死ぬつもりです。妻の知らない間（ま）に、こっそりこの世からいなくなるようにします。私は死んだ後で、妻から頓死（とんし）したと思われたいのです。気が狂ったと思われても満足なのです。

私が死のうと決心してから、もう十日以上になりますが、その大部分はあなたにこの長い自叙伝の一節を書き残すために使用されたものと思つて下さい。始めはあなたに会つて話をする氣でいたのですが、書いてみると、かえつてその方が自分を判然（はつきり）描（えが）き出す事ができたような心持がして嬉（うれ）しいのです。私は酔興（すいきよう）に書くのではありません。私を生んだ私の過去は、人間の経験の一部分として、私より外（ほか）に誰も語り得るものはないのですから、それを偽（いつわ）りなく書き残して置く私の努力は、人間を知る上において、あなたにとつても、外の人にとつても、徒勞ではなかるうと思ひます。渡辺華山（わたなべ

かざん）は邯鄲（かんたん）という画（え）を描（か）くために、死期を一週間繰り延べたという話をつい先達（せんだつ）て聞きました。他（ひと）から見たら余計な事のようにも解釈できませんが、当人にはまた当人相應の要求が心の中（うち）にあるのだからやむをえないともいわれるでしょう。私の努力も単にあなたに対する約束を果たすためばかりではありません。半（なか）ば以上は自分自身の要求に動かされた結果なのです。

しかし私は今その要求を果たしました。もう何にもする事はありません。この手紙があなたの手に落ちる頃（ころ）には、私はもうこの世にはいないでしょう。とくに死んでいるでしょう。妻は十日ばかり前から市ヶ谷（いちがや）の叔母（おば）の所へ行きました。叔母が病気で手が足りないというから私が勧めてやったのです。私は妻の留守の間（あいだ）に、この長いものの大部分を書きました。時々妻が帰って来ると、私はすぐそれを隠しました。

私は私の過去を善悪ともに他（ひと）の参考に供するつもりです。しかし妻だけはたった一人の例外だと承知して下さい。私は妻には何にも知らせたくないのです。妻が己（おの）れの過去に対してもつ記憶を、なるべく純白に保存しておいてやりたいのが私の唯一（ゆいいつ）の希望なのですから、私が死んだ後（あと）でも、妻が生きている以上は、あなた限りに打ち明けられた私の秘密として、すべてを腹の中にしまっておいて下さい。」