# 崩坏.io项目文档

## 项目信息介绍

### 1. 项目名

cocos2dx开发的io类游戏——崩坏大作战

### 2.项目成员

董 震宇 1852143 杨 础 1852344

### 3.小组成员贡献比例

董 震宇 50% 杨 础 50%

## 4.项目github地址

https://github.com/yc111348/-

### 5.项目讲度时间线

2019.05.19 搭建环境

2019.05.20 新建项目并上传 github

2019.05.30 加入 主界面 、 登录界面

2019.05.31 增加 输入昵称 功能,并存入 UserDefault

2019.06.01 加入 选择武器 和 选择人物 界面,实现播放 背景音乐

2019.06.02 加入 人物 和 武器 界面,实现 人物动画

2019.06.03 加入 选择单机/联机模式 界面,加入 联机模式 界面,实现 弹出对话框

2019.06.04 创建地图 并添加

2019.06.05 实现 人物移动

2019.06.06 实现人物移动与移动动画结合

2019.06.07 实现人物与地图的 碰撞检测

2019.06.08 实现 人物攻击

2019.06.09 实现 游戏视角跟随人物移动

2019.06.10 加入 敌人AI

2019.06.11 产生 随机道具,实现 拾取道具

2019.06.12 实现 实时积分,人物与AI 血条 功能

2019.06.13 实现子弹与人物/地图的碰撞检测

\_

## 项目开发文档

### 1. 项目选用引擎

cocos2dx

### 2. 游戏整体架构设计及小组分工

#### 2.2 小组分工

董震宇:

UI界面,地图

#### 杨础:

人物&AI

### 3. 用到的设计模式

### 4. 实现的功能点+实现思路

- ▼ 支持鼠标和键盘操作
- ▼ 支持道具拾取功能
- ☑ 支持动画
- ☑ 支持多种不同类型的武器
- ✓ 实现电脑AI加入
- ☑ 更多的动画
- ✓ 实现本地排行榜

#### 鼠标和键盘操作

简单的侦听器,用map容器存储方向键对应的布尔值。

创建侦听器,在键盘按下和放回的时候改变对应按键的布尔值。在update里扫描map容易各个按键的布尔值,调用对应方向的移动函数。

update里记录当前方向与上一次扫描的方向,如果当前方向不同于上一次的方向,改变运行的动画数组,从而达到移动动画的卡顿问题,当所有键对应的布尔值都为0时,调用之前方向对应的站立动画,并将之前方向设为0,使站立动画避免重复调用而抽搐。

#### 道具的创建和拾取

创建10个道具精灵类的组合,包括两个属性----种类和是否存在的布尔类型。

创建时候扫描10个精灵的是否存在值布尔值。若有0的出现变使该精灵变为新精灵,保证了地图上最多有10个道具的出现。

创建的时候random一个坐标作为道具的位置(需要进行碰撞检测避免道具出生在墙壁内),之后 random一个0到10的值。根据random的区间确定刷新的种类并记录为道具的属性,从而可以实现道具的刷新概率。

Update里面随时调用hero与道具坐标的碰撞检测,结果为1时根据道具的属性值对主角的属性做出改变

#### 动画

见 键盘操作

#### 电脑AI

地图最多有3个敌人出现,创建3个敌人的精灵组,包含属性 血量 射程 攻击时间间隔 刷新间隔 是否存在 移动间隔 速度 射速 攻击力。

包含函数 创建 移动 碰撞 方向计算 攻击 死亡 update整合。

update整合里面包含了需要在update里面调用的所有函数,使update看起来更简洁。

在 是否存在为0 与 刷新间隔为1 的时候调用创建函数 每次创建都会提升敌人的速度 攻击力 射速 以增加游戏性,创建时random坐标并使用碰撞检测。

在移动间隔为1的时候调用移动函数,移动函数里面调用方向计算函数,计算方向时先取第一个方向为敌人与英雄最能接近的方向,之后进行与墙壁碰撞检测,碰撞检测为1时从剩下的3个方向random一个值并继续碰撞检测。

在攻击间隔为1的时候调用攻击函数,首先直接用自身坐标和英雄坐标计算出攻击的最佳方向的单位向量,之后用射程乘以单位向量之后调用子弹函数。

在血量为0时调用死亡函数,将攻击间隔移动间隔等所有值全调为0,并完成闪烁两下的动作,闪 烁动作通过不断调用 延迟 和 可见度的函数实现,闪烁之后移除父类,并给出刷新间隔。

#### 本地排行榜

使用 UserDefault 创建包含当局得分 Score 在内的六组键值对,在每次进入排行榜界面时调用,用冒泡排序进行排列展示.

## 5. 项目实现过程遇到的困难+解决方案、解决过程

### 6. 亮点部分