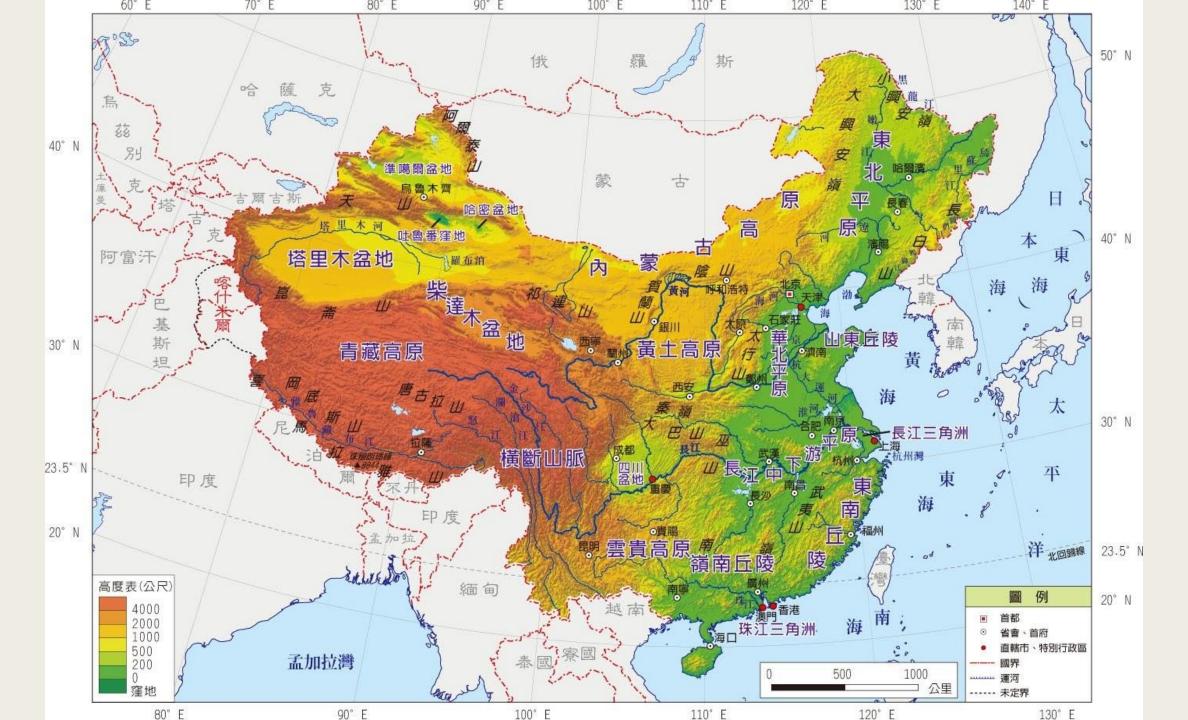
宋代

蘇軾《前赤壁賦》《後赤壁賦》

前情提要1

- 外憂: 窮兵黷武開拓邊疆+無華夷之防->藩鎮之禍
- 內患: 王室生活驕奢 (亂倫、求長生藥), 宦官蠻橫霸道
- 世襲的藩鎮->五代十國
- 自此以後.....
 - 作為周、秦、漢、唐極盛時期文化集中地的長安, 成為文化荒漠。
 - 中國社會力量漸漸退縮到東邊。(長安->洛陽->汴京)
 - 割幽荊十六州予契丹, 失卻北方向東的天然國防線。
 - 東北的契丹族興盛, 建立遼國。



前情提要2

- 宋太祖黄袍加身, 已經是五代兵士擁護皇帝的第四次。
- 宋太祖集中軍事權、財政權、司法權。
- 趙宋家訓: 1. 收復北方失地; 2. 重文輕武
- 內部疲弱: 1. 養冗兵; 2. 養冗吏; 3. 中央集權太過以致地方無建設; 4. 相權低落; 5. 諫官從諫君變成對宰相唱反調
- 對外敵 (東北:遼;西北:西夏) 軟弱妥協

故就王室而論,雖若唐不如宋。然唐承北朝方興之氣,宋踵五代已壞之局。唐初天下文教已盛,規模早立。故漸弛漸圮,乃以奢縱敗度。宋建天下, 垢污方濃,蕩滌難淨。雖漸展漸朗,而終止於以牽補度日。

時代背景

- 苟安下的"自覺精神": 范仲淹"先天下之憂而憂"
- · 宋人重義理 vs 唐人重事功
- 宋仁宗-范仲淹-慶曆變政: 整頓吏治->富民->強兵
- 變法被利益受損的官僚反對, 范仲淹請求離職遠離中央。
- •宋神宗-王安石-熙寧新法: 跳過整頓吏治謀國家富強
 - ♥ 用錯人以致好心變壞事
 - ☎急於求成
- 新舊黨爭讓投機取巧的官僚乘虛而入

學術背景

- 印刷術的普遍使用,將文化傳播並普及。
- 寺廟借讀->私人講學->書院->學校。
- 社會學術風氣濃厚,讀書人慢慢將追求個人功業的興趣,擴大到以天下為己任,從事社會事業。
- 讀書人從關心保門第、建功業解放出來,思考宇宙人生大問題。 儒佛道三家合流。