# 期末論文輔導

期末論文40% 繳交期限: 12月10日23:59

圍繞一篇或兩篇文學作品,對作品進行有關主題、背景、文化環境等方面的解析和思考,提煉出自己的問題或論點,進行分析論證,最後給出結論或問題的答案。

#### 提示

圍繞一篇課堂讀過文學作品(可外加一篇同作者或同期作家的作品作支撑)展開討論:

- 作者或作品中的人物處在什麼樣的歷史背景和個人背景? 他們面臨什麼社會問題或個人問題?
- 他們怎樣回應?
- 對你的人生有什麼啟發?

# 步驟

- 1. 確定題目範圍和選擇材料 (一至兩篇作品)
- 2. 擬出論文大綱 (回答提示的問題? 還是另外提出論點?)
- 3. 根據大綱寫作
  - 1. 結論部分要照應題目
- 4. 寫完檢查一遍
  - 1. 段與段、句與句的邏輯是否承接?
  - 2. 有否錯別字?
  - 3. 標點符號有否使用正確?

#### 要求

- 1. 必須原創! 不合法"引用"作抄襲論,計0分,無補交機會。
- 2. 引用要規範地標示在注釋中。
- 3. 必須有具體且符合內容的題目, 無題或離題將嚴重影響分數。
- 4. 必須有總結/結論,必須分至少三個段落,全文成一篇主題一致的整體。
- 5. 不少於1500字。
- 6. 必須為word檔,內文12號字,單行間距。在限期前上傳到 TronClass系統指定位置。
- 7. 逾期一天扣十分,逾時超過七天之作業將不予審批,其分數為零。

#### 引用

- •原句引用
  - 加引號
  - 注意篇幅,一次引用不可超過5句
- 大意概括
  - 用自己的語言
- •不論是原句引用還是大意概括,都必須註明作者及出處!

## 注釋格式

統一用頁下注。每頁重新編號。

●注釋參考書籍:

作者、書名、卷數(章節),出版社、出版年代,頁碼。 (再次引用,可以不再注出出版社和出版年代)

•例1:顧紹柏校注:《謝靈運集校注》,台北:里仁書局,2004年,第50頁。

再次引用: 顧紹柏校注:《謝靈運集校注》,第53頁。

• 例2: [晉] 葛洪撰, 王明校釋: 《抱樸子內篇校釋》卷一二, 北京: 中華書局, 1985年, 第134頁。

再次引用:[晉]葛洪撰,王明校釋:《抱樸子內篇校釋》卷一三,第 145頁。

## 注釋格式

●注釋參考論文:

作者、論文題目、期刊名、第幾期, 頁碼(如有)

•例: 丁紅旗: <東晉南朝謝氏家族病史與道教信仰>,《宗教學研究》 2006年第3期,第172頁。(引文所在頁碼)

# 評價標準參考

分值	細項	批改原則
標題 (必須)		標題是否能揭示要論述的問題或文章主題
正文(必須)		文章是否分段
	開頭	在開頭的段落能否提出要論述的問題或文章的中心論點
	主體部分	文章的主體段落是否對要論述的問題進行了分析、論證
		文章的分析是否有論據支撐
		文章的分析是否合理, 符合邏輯
	結尾	在文章的結尾是否對全文做了總結,或得出最後結論
引用和註釋 (可選)		文章有沒有引用其他文獻 (要討論的作品或相關研究論著),引用有沒有列出注釋
		註釋是否合規範
學術規範(必須)		文章是否涉嫌抄襲。(抄襲計0分)