

《第二篇》导学

华中科技大学软件学院 万琳

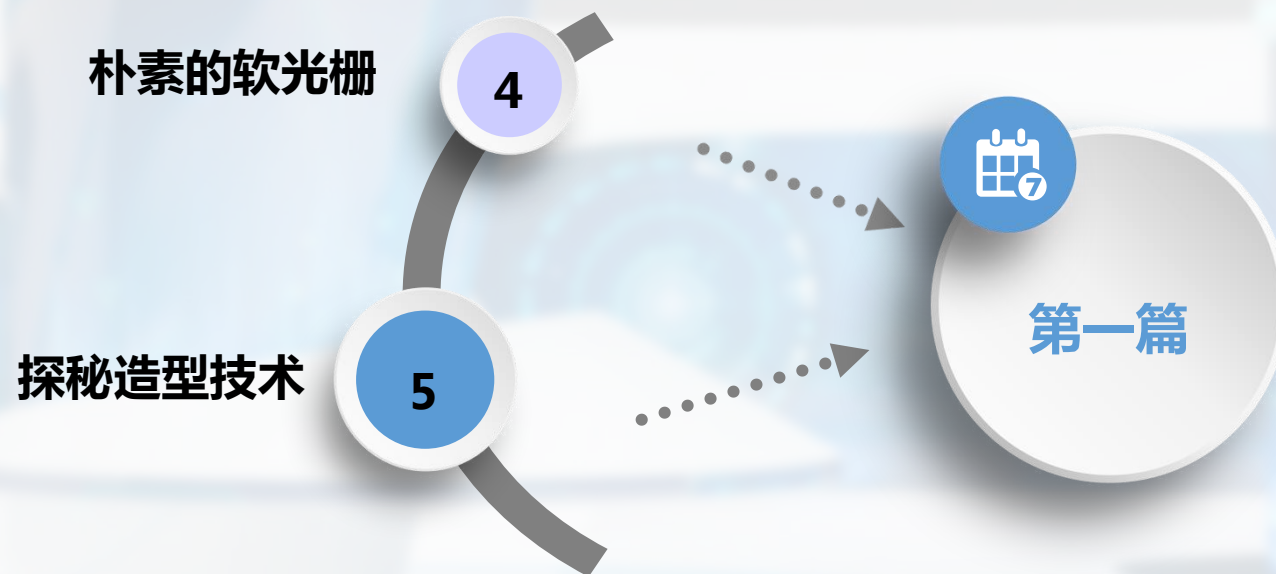


提纲

- 1 第二篇结构
- 2 第四章 图形思维的起点——朴素的软光栅
- 3 第五章 探秘造型技术

1

第二篇结构

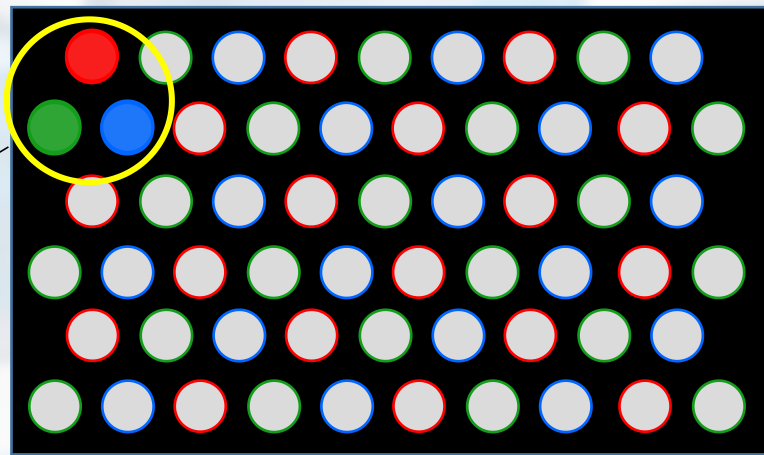


2

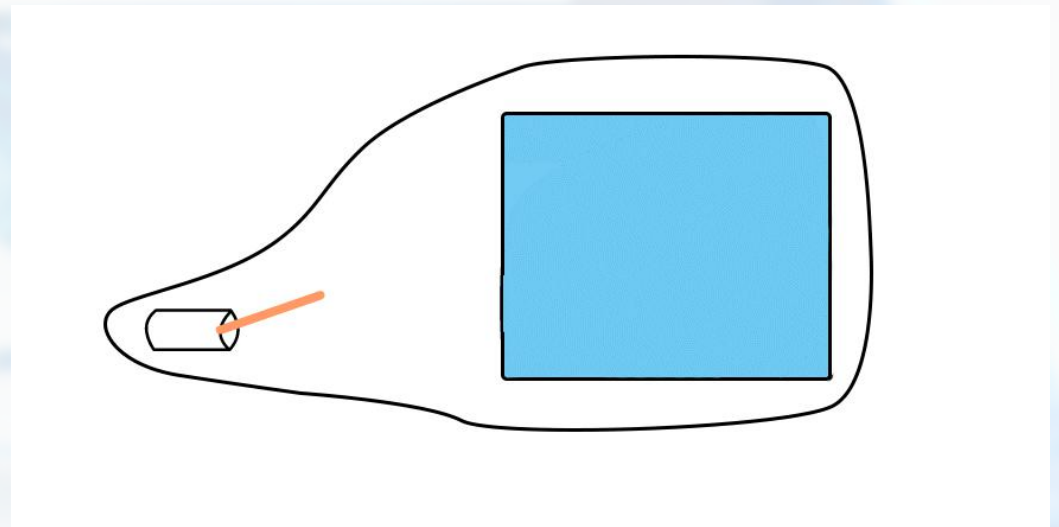
第四章 图形思维的起点——朴素的软光栅

光栅设备

一组荧光小点

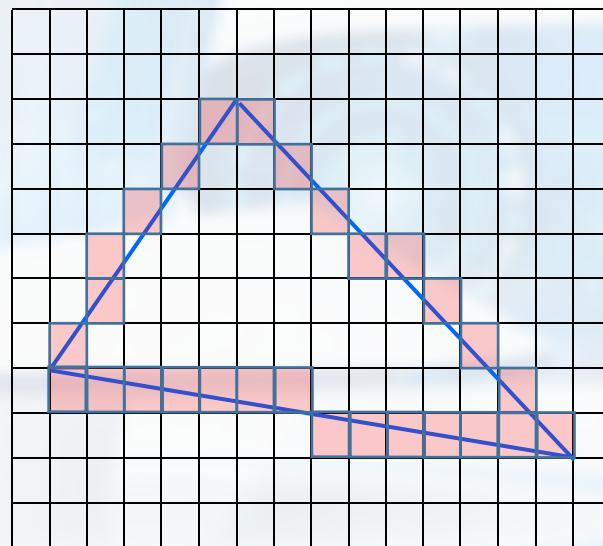
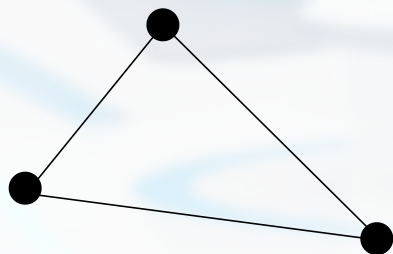


CRT的三色荧光屏

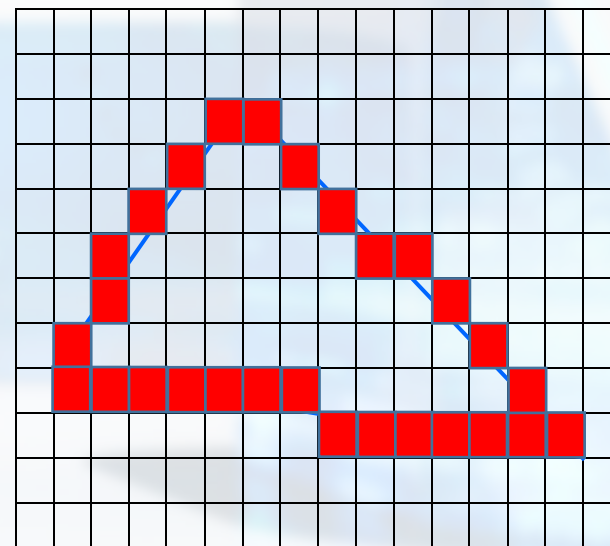


光栅化（图形的扫描转换）

输入：三角形的定义
（1）几何信息：三个顶点的坐标
（2）属性信息：颜色、光照、纹理等。



找到最佳逼近的像素点



给像素指定合适的颜色值

2

第四章 图形思维的起点——朴素的软光栅

➤视频1：拼图

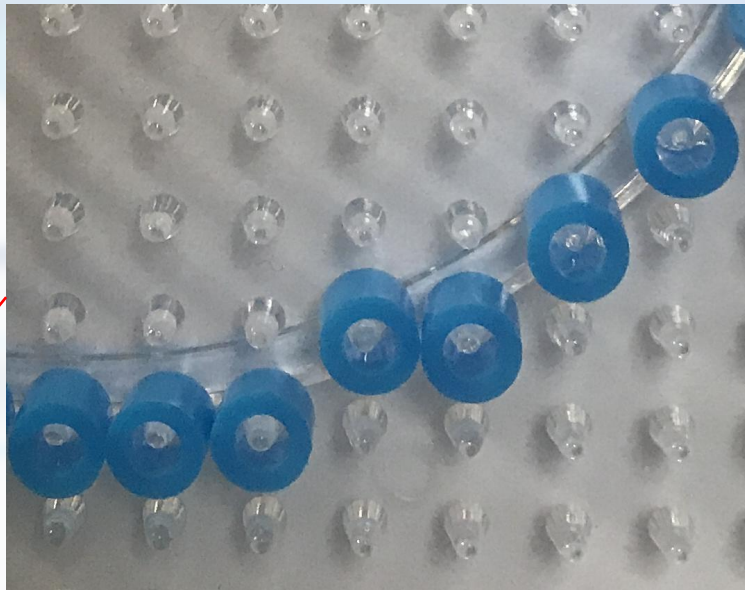
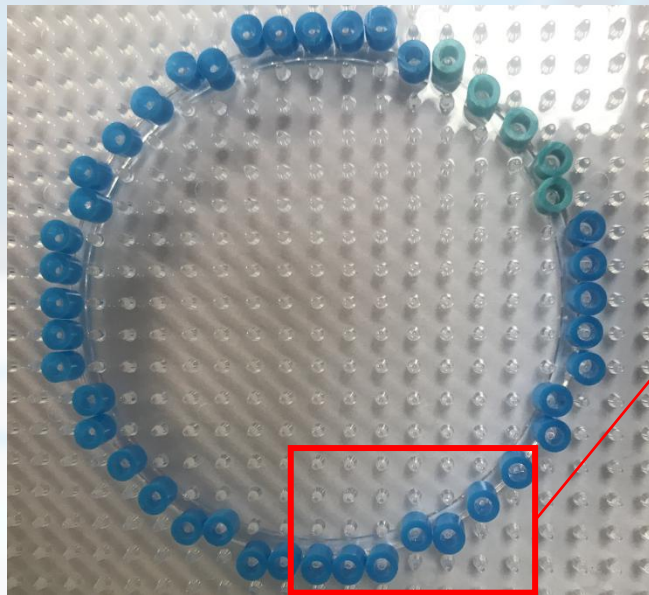


2

第四章

➤讨论题：

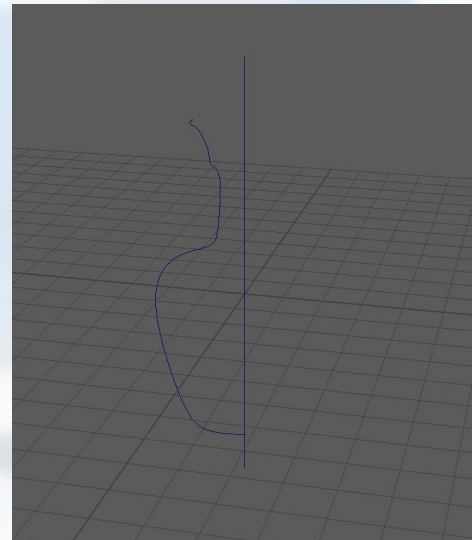
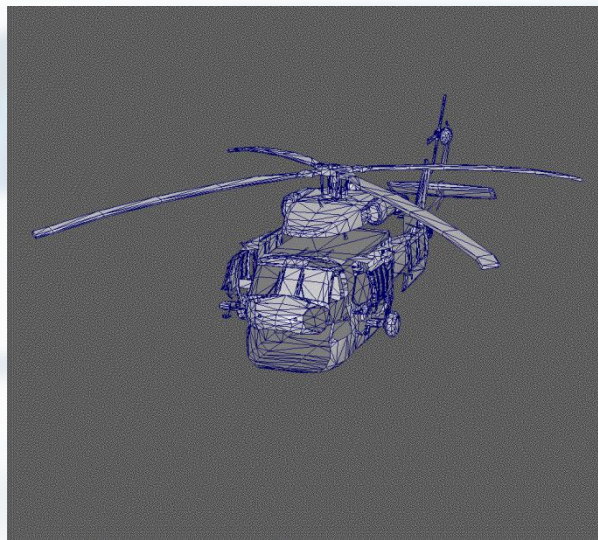
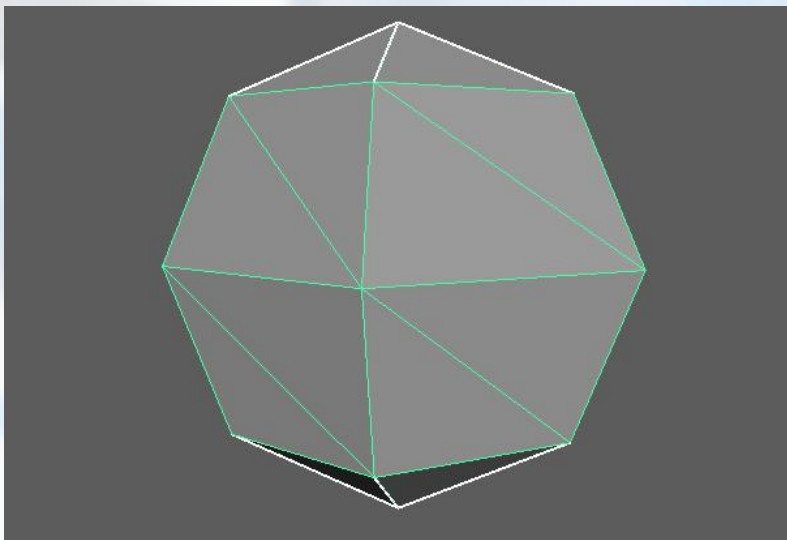
要想在设备上显示一个圆，哪些因素会影响圆的显示效果呢？



3

第五章 探秘造型技术

➤不同的造型技术：



3

第五章 探秘造型技术

➤ 视频2：磁力棒



3

第五章 探秘造型技术

➤ 视频3：搭积木



3

第五章 探秘造型技术

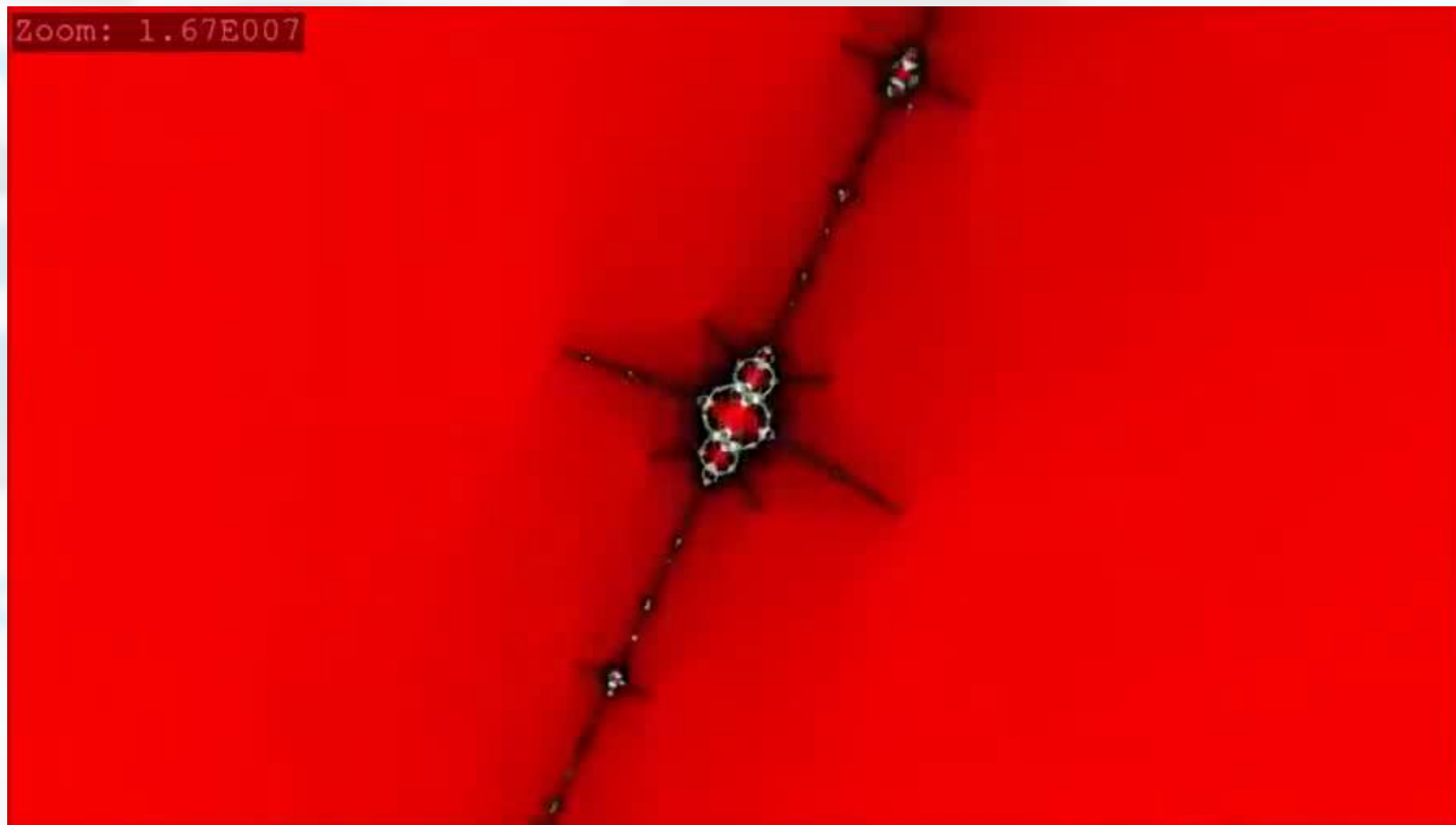
➤讨论题：

这种搭积木的方法体现了规则形体造型技术中的哪一种呢？

3

第五章 探秘造型技术

➤ 视频4：非规则形体造型



3

第五章 探秘造型技术

➤讨论题：

那就是这段视频体现了非规则造型中的哪一种方法呢？



谢谢

软件学院 万琳