

ANTHOLOGY OF MOPICT ARCHITECTURE AND SPACE PHOTOGRAPHY

ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



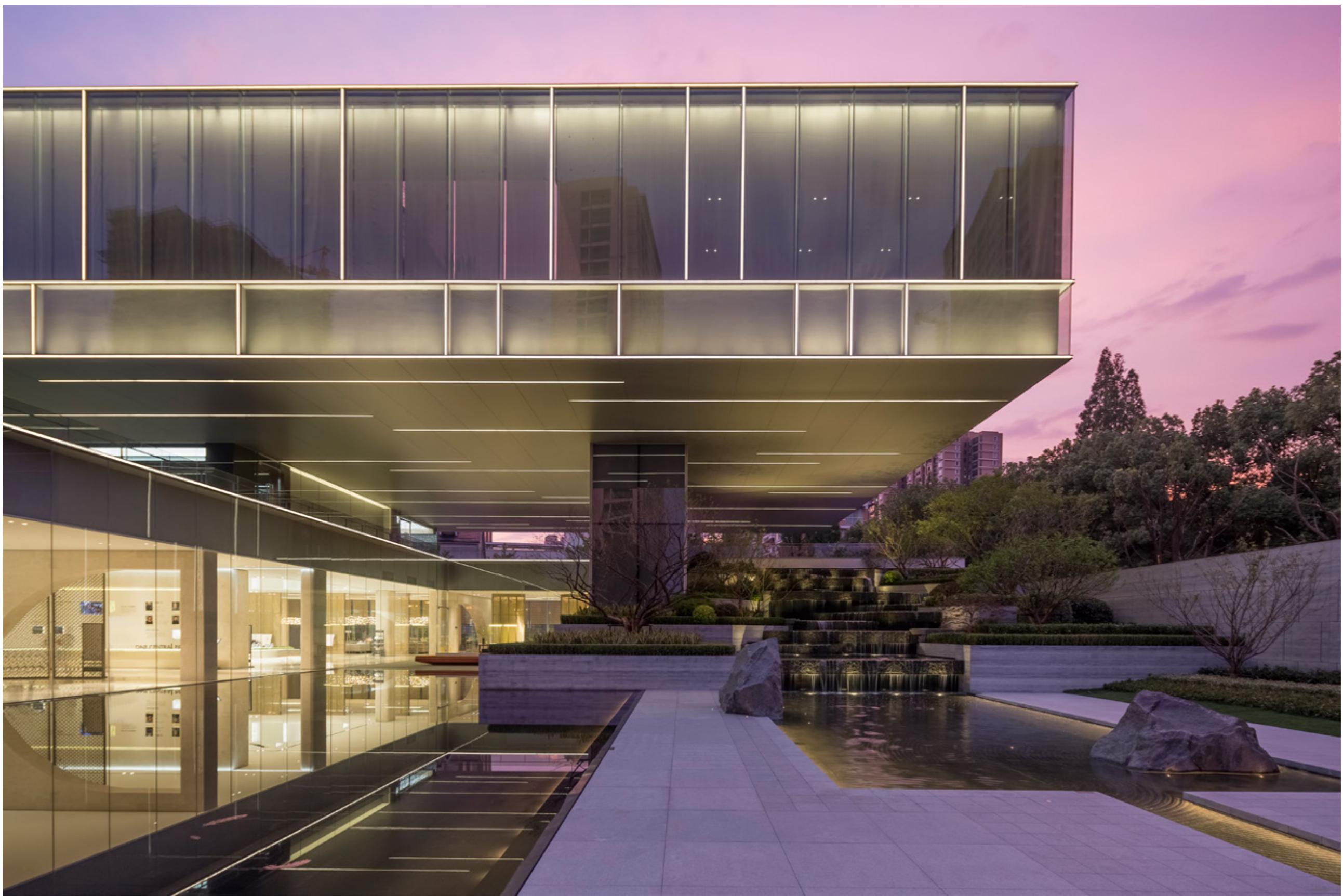
ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



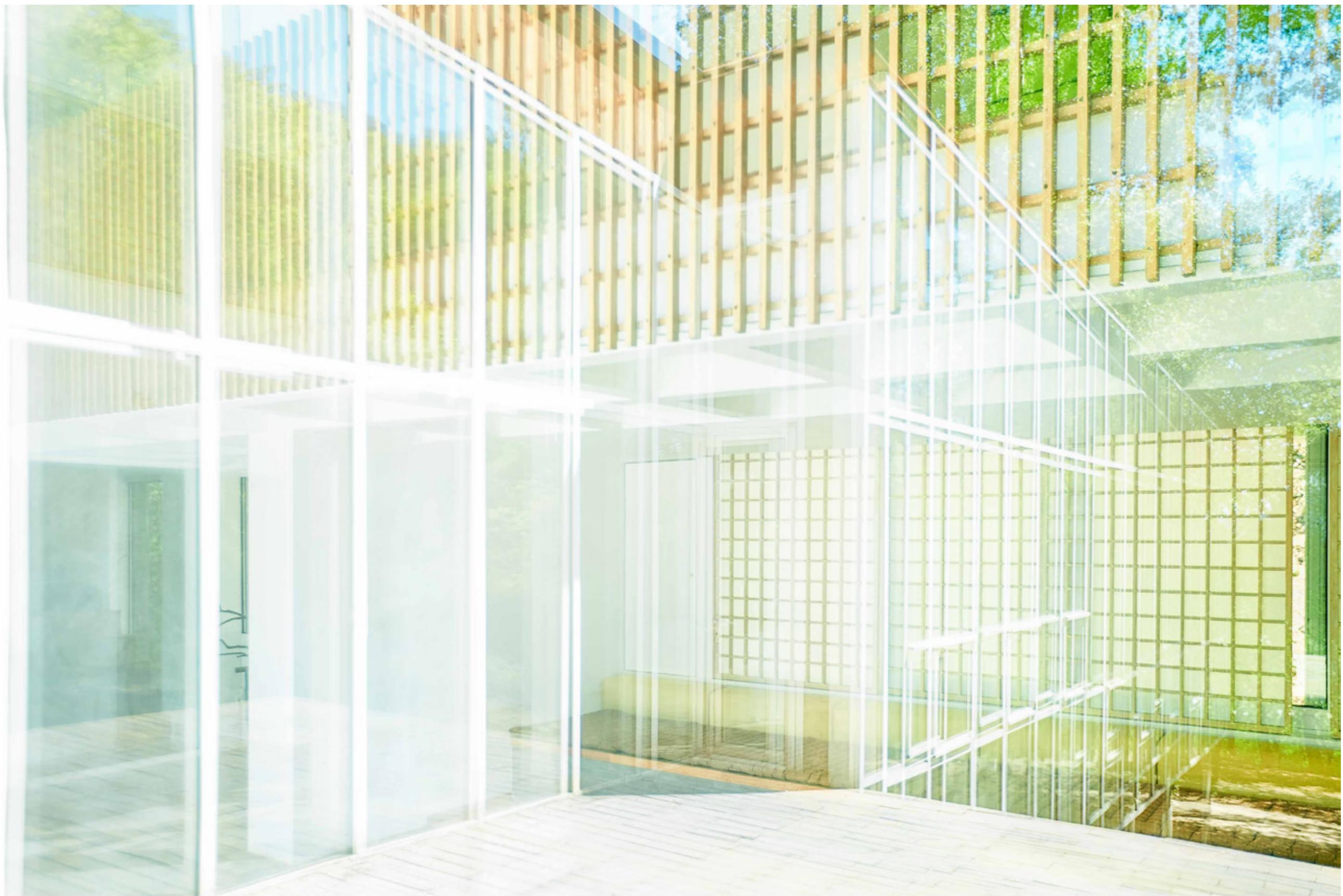
ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



ARCHITECTURE



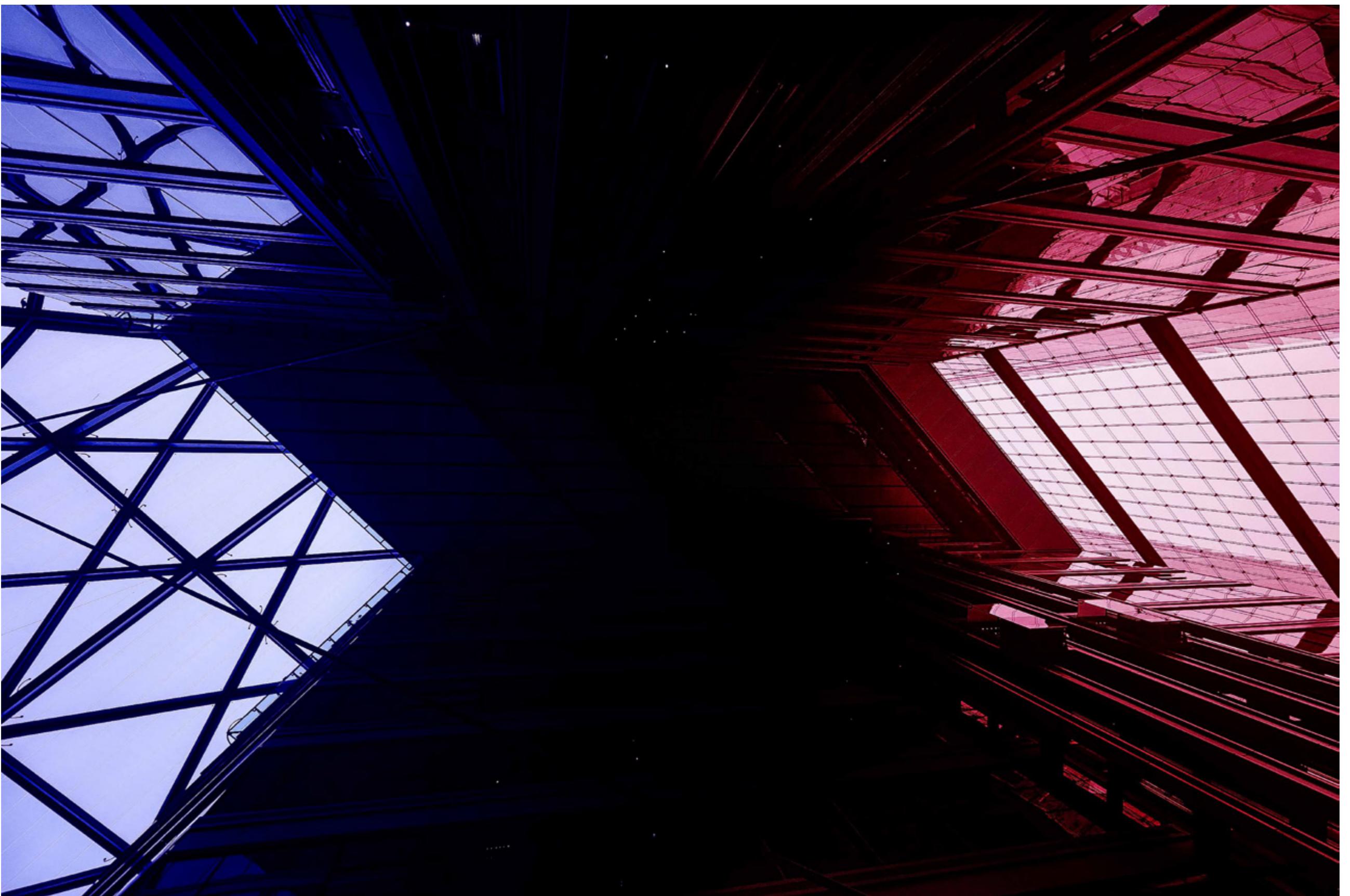
ARCHITECTURE



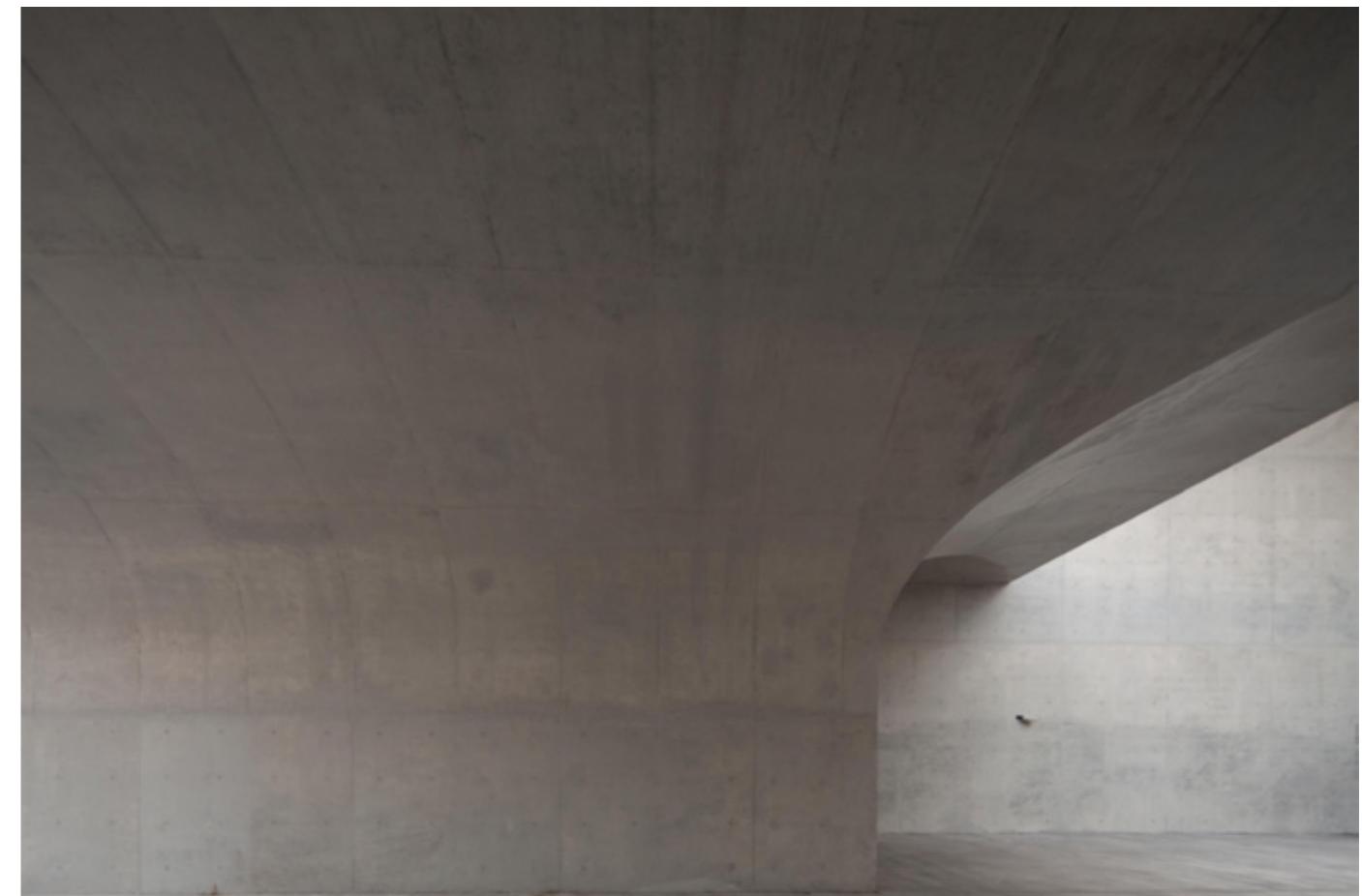
ARCHITECTURE



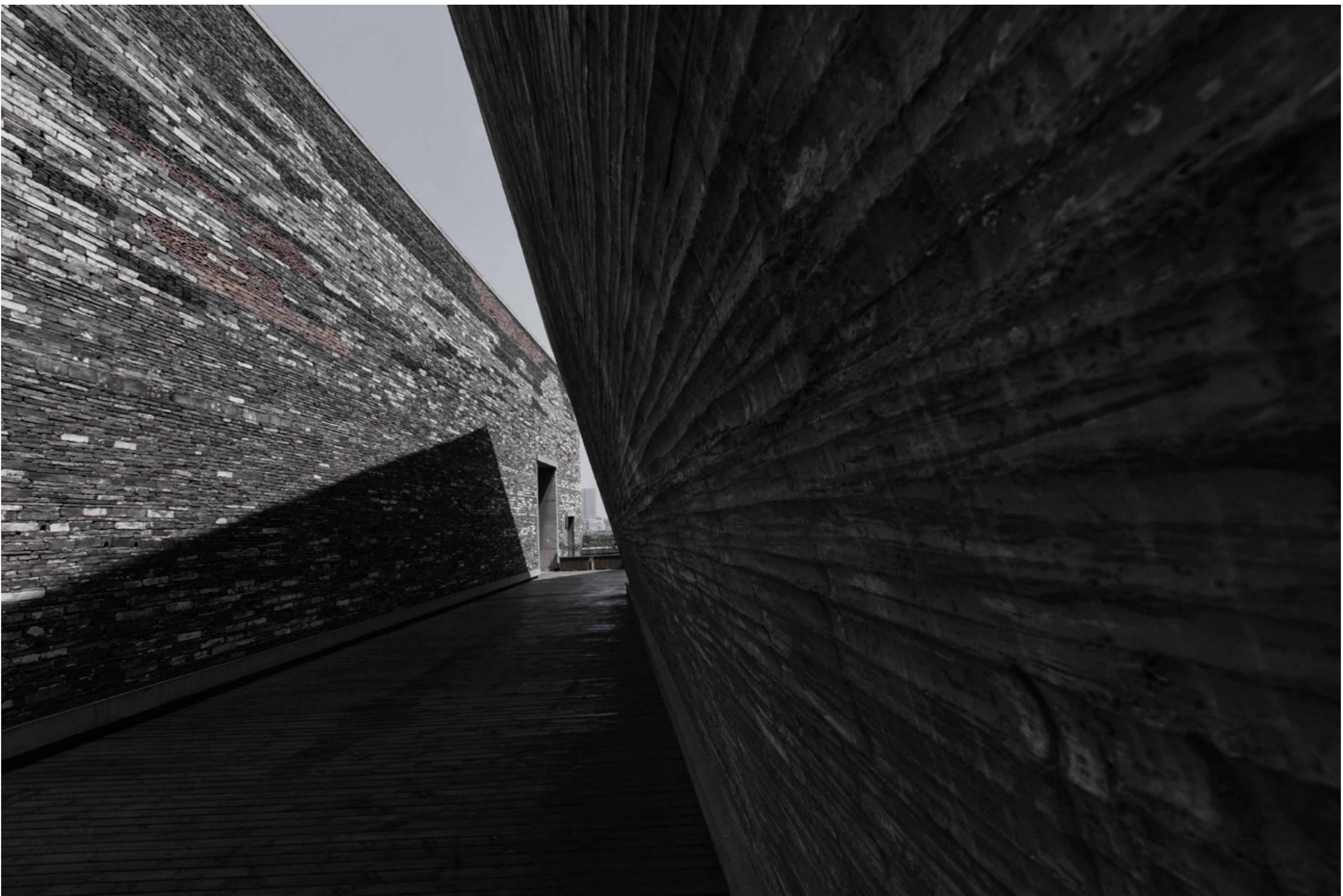
ARCHITECTURE



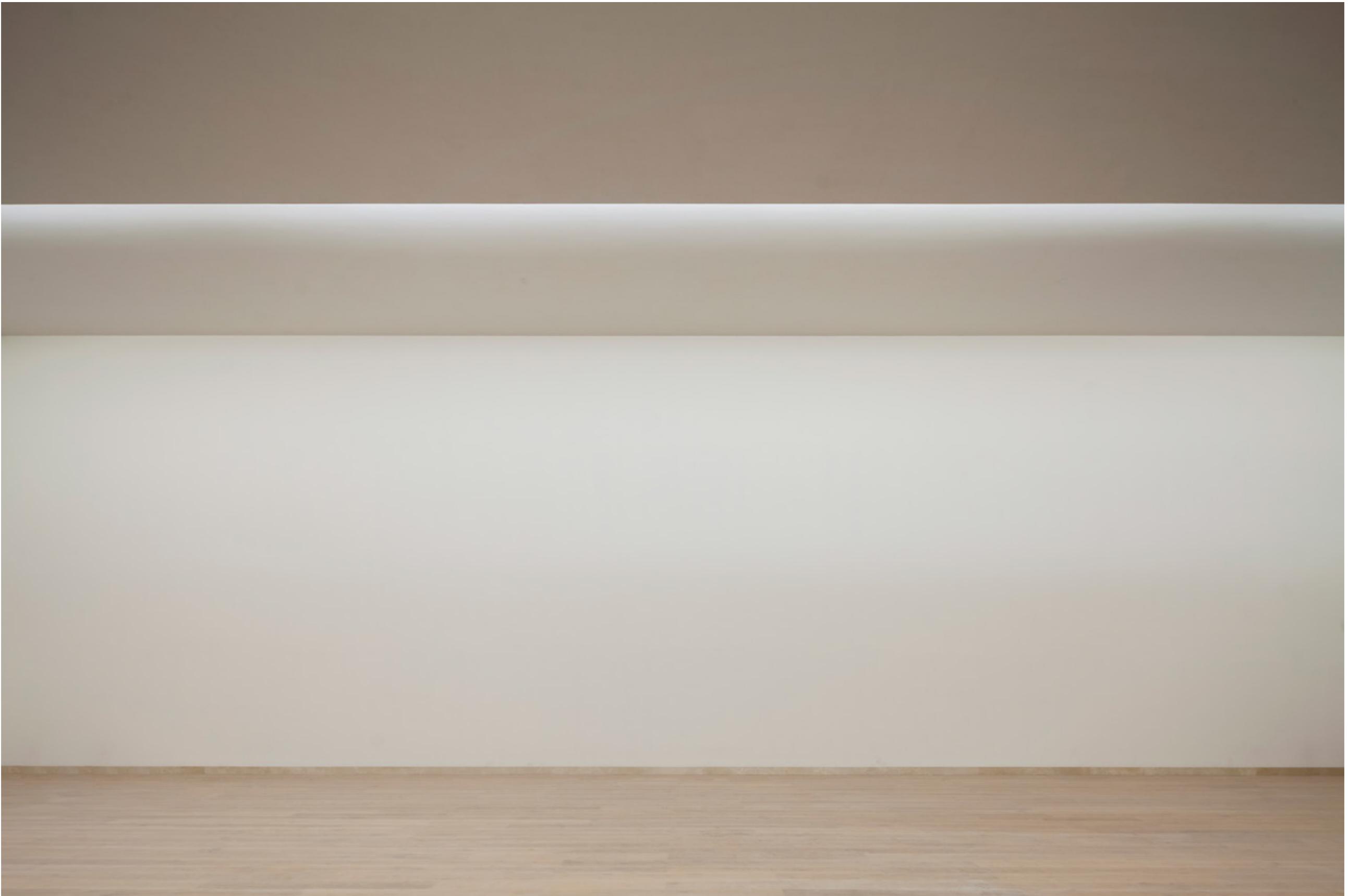
ARCHITECTURE



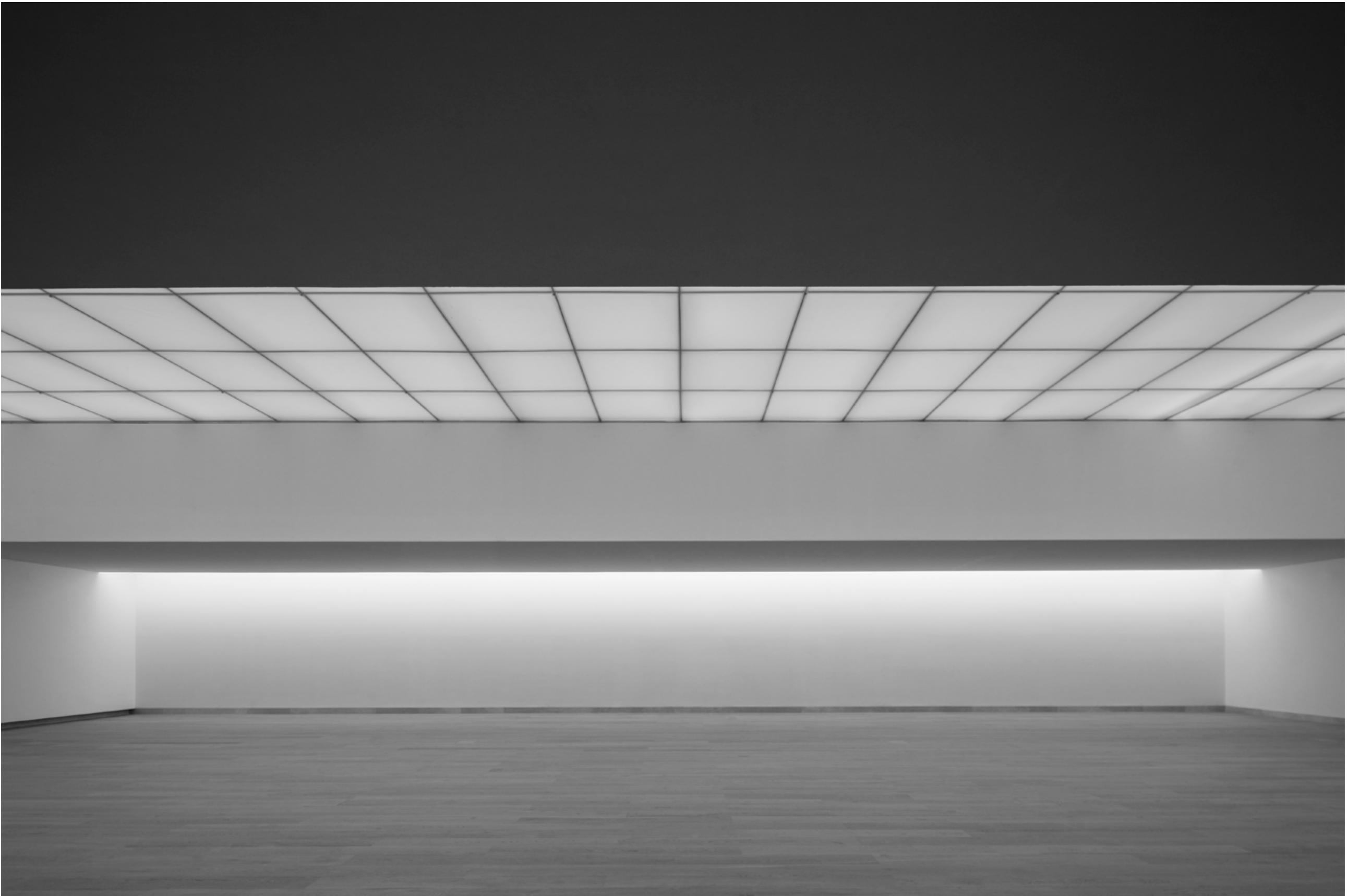
ARCHITECTURE



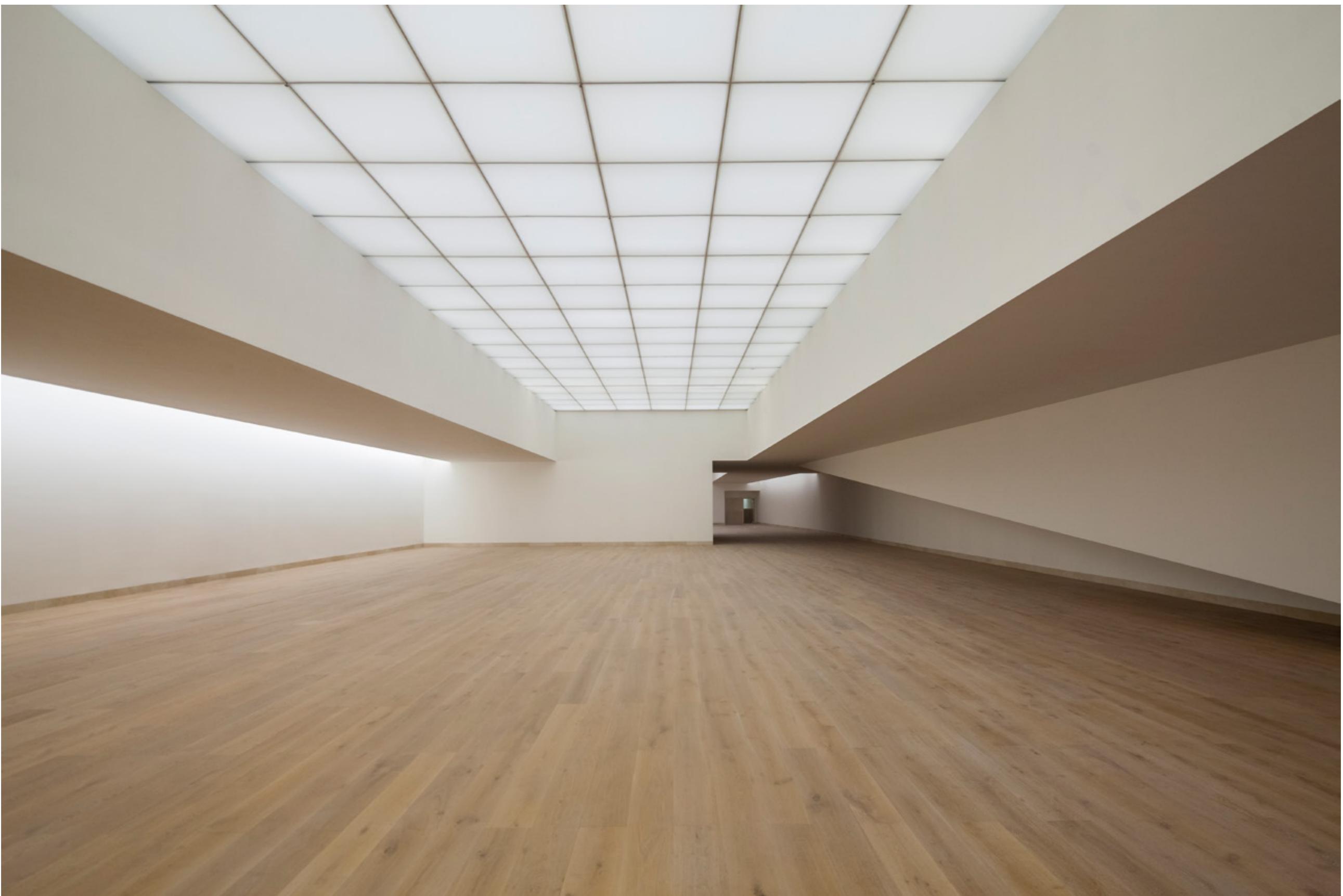
SPACE



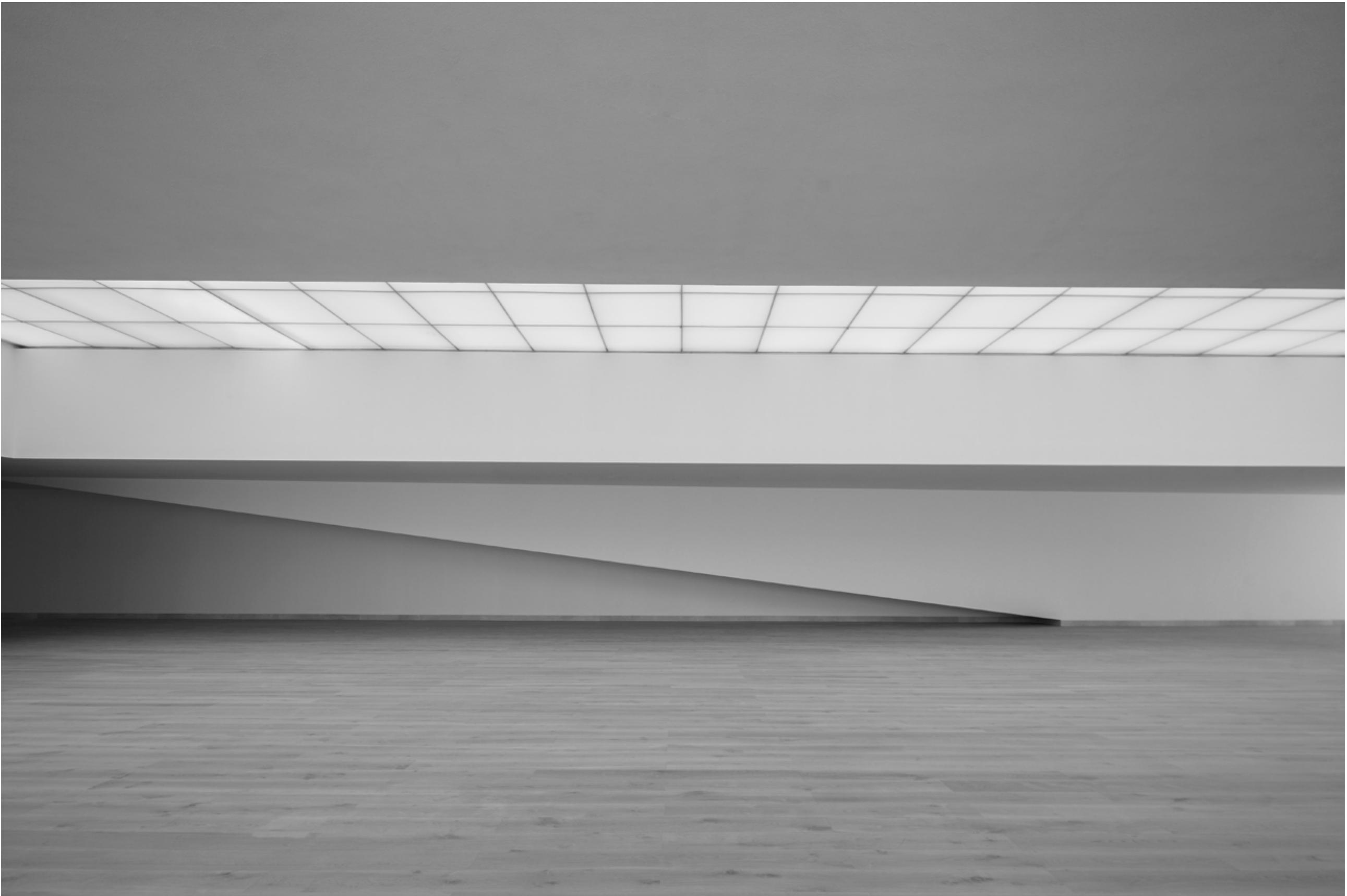
SPACE



SPACE



SPACE



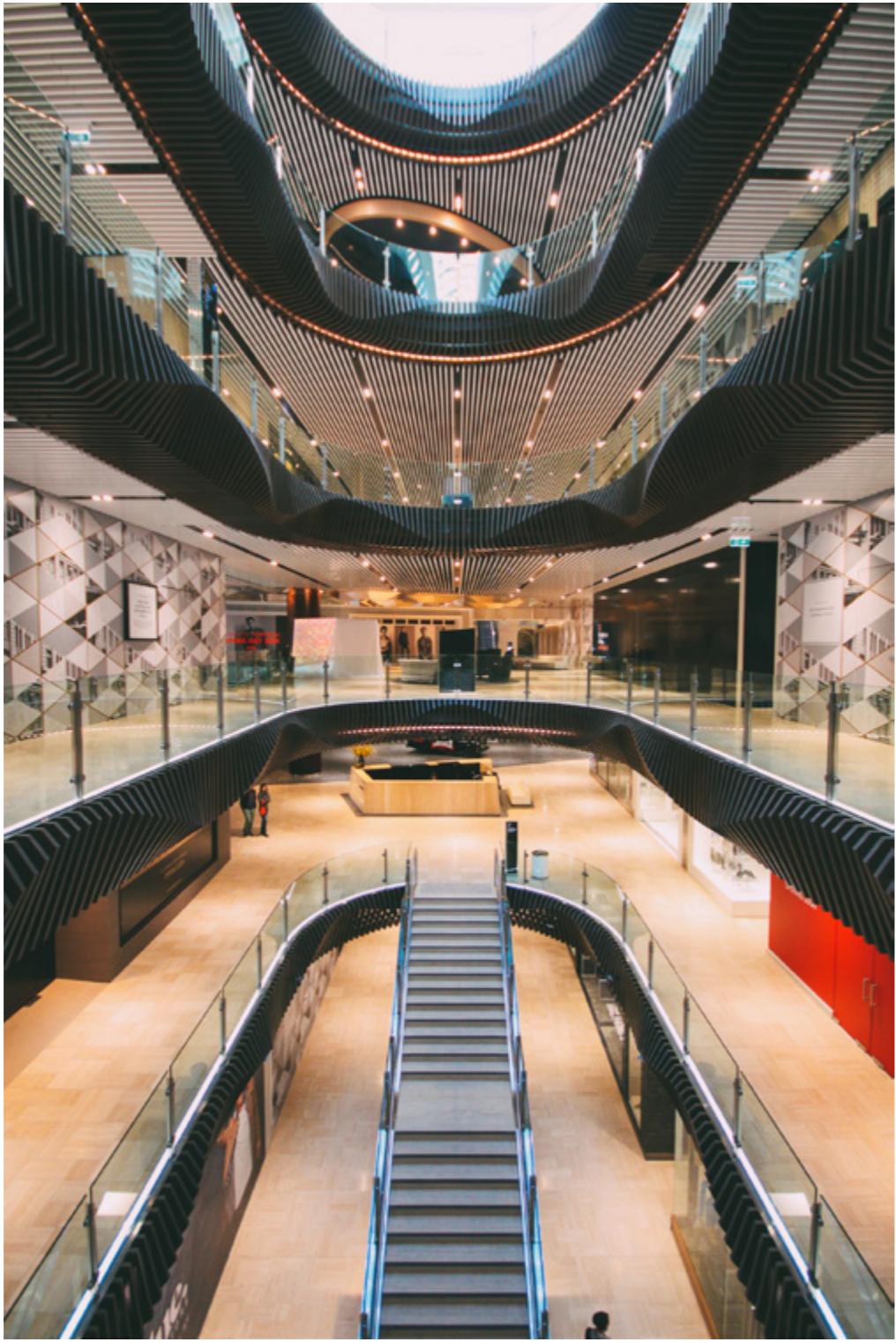
SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



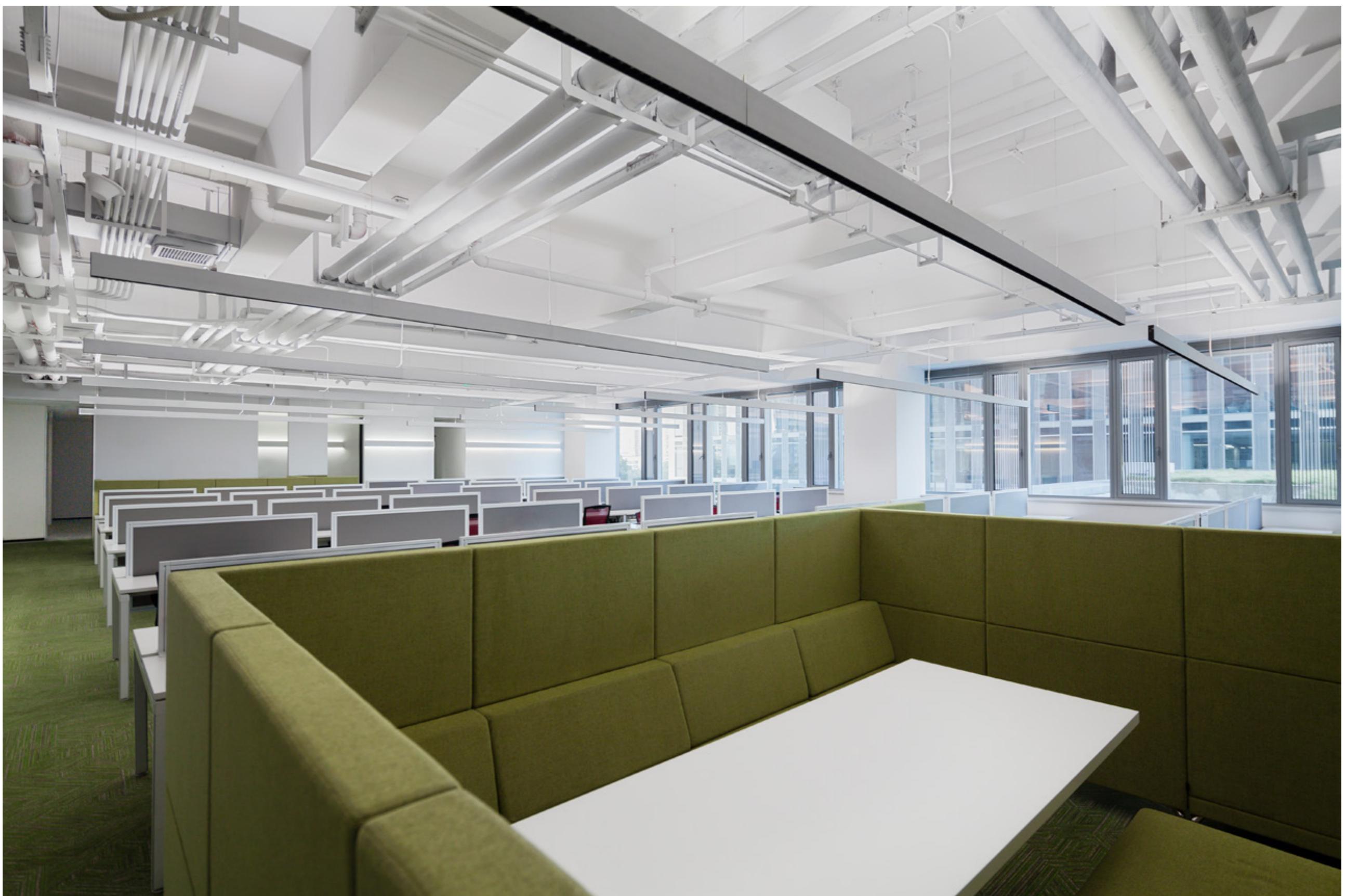
SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE



SPACE

Bath 卫浴



Attic Bathroom 躲在阁楼 泡澡望星空

Pingu想在阁楼里做一个小浴室，还必须是可以泡澡的小浴室，在最初设计时装修师傅表示强烈反对，但她排除万难实现了这个小心愿。为什么这么坚持？她脱口而出：“可以泡着澡看星空呀！这还不够我坚持的吗？”

本页 1. 卧室靠窗的一侧设计了一个小小的休闲区，色彩更活泼一些。2. 面对灰黑色的卧室带有低调成熟的男性气质，床头墙面的海蓝色跳脱出来，给空间增色不少。



「当我躺在老虎天窗下，
望见都市里难得的星空，这样独一无二的体验
是阁楼浴室带给我的大奢侈。」

SPACE

Bath 卫浴

小空间也可以承载小丰富

走上小阁楼迎接我们的是出乎意料的明亮。许多人对阁楼开天窗的做法有所忌讳，因为很容易引发漏水问题，所以Pingu格外留意。用她的话来说，装修队简直要被自己“逼疯”了。

装修最需要耐心的便是厨房和浴室两个空间，从材质的挑选到工人的手法都颇为讲究，一旦留下隐患，日后即使返工也不一定能修补好。在装修阁楼时，Pingu凡事亲历亲为，曾因为某个小细节让工人三次返工。“装修时的崩溃和繁杂，相信每个经历过的人都有体会，但当我想像着装修后的画面，就有十足的动力想要去实现。”

小小的阁楼浴室，一点也不显得局促，从装饰风格上来说也够丰富，而不是流行的性冷淡式简约。“极简主义似乎很流行，也有不少人建议我做一个纯色的简洁小浴室，因为本来空间就不大，但我偏偏不想这样。”

Ping想在简的里尝试某种丰富性，但她深知一不小心，丰富也会成为过了头的复杂，毕竟她面对的是一个仅仅3.5平方米的阁楼空间，上方还是一个倾斜的屋顶，在这样一个狭隘的空间里，若设计不



1
2

当，浪漫一不小心就会变成压抑。最后，她选择了“轻工业风+小复古+日式原木”混搭的风格。主色调为浅色+木色，透明移门带有黑色金属把手，俏丽的装饰感觉则在地砖上表现。

复古感是小浴室最好把控的装饰性

小浴室最出效果的风格是什么？Pingu的答案是复古风。复古的小情调不仅适合小空间浴室，也很容易打造和把控。做旧的铜质龙头，黑白拼花地面，带有黑色金属弧形把手的透明玻璃移门，则悄悄融入轻工业风，一切搭配得恰到好处。

Pingu很喜欢优雅的独立式小浴缸，但思来想去之后放弃了，从经济和实用的角度上考虑，选择了更好用的嵌入式浴缸。嵌入式浴缸虽然不如独立式浴缸的颜值那么高，但它周围所砌起的平台可以摆放许多小物品，这无异于解决了小阁楼浴室的储物收纳问题。

扇形拱门里的小浴室温馨、整洁而有自己的风格，最重要的是，它实现了Pingu的小心愿：望着星空泡澡。所以，别轻易放弃任何小梦想，它们都会是你装修时的指明灯和源源不断的动力。



本页：灰黑色的卧室带有低调成熟的男性气质，床头墙面的海蓝色挑出来，给空间颜色不少。对页：1.卧室穿窗的一侧设计了一个小小的休闲区，色彩更活泼一些。2.卫浴间的一个置物架将杂物收纳起来，显得洁净有序。

SPACE



SPACE



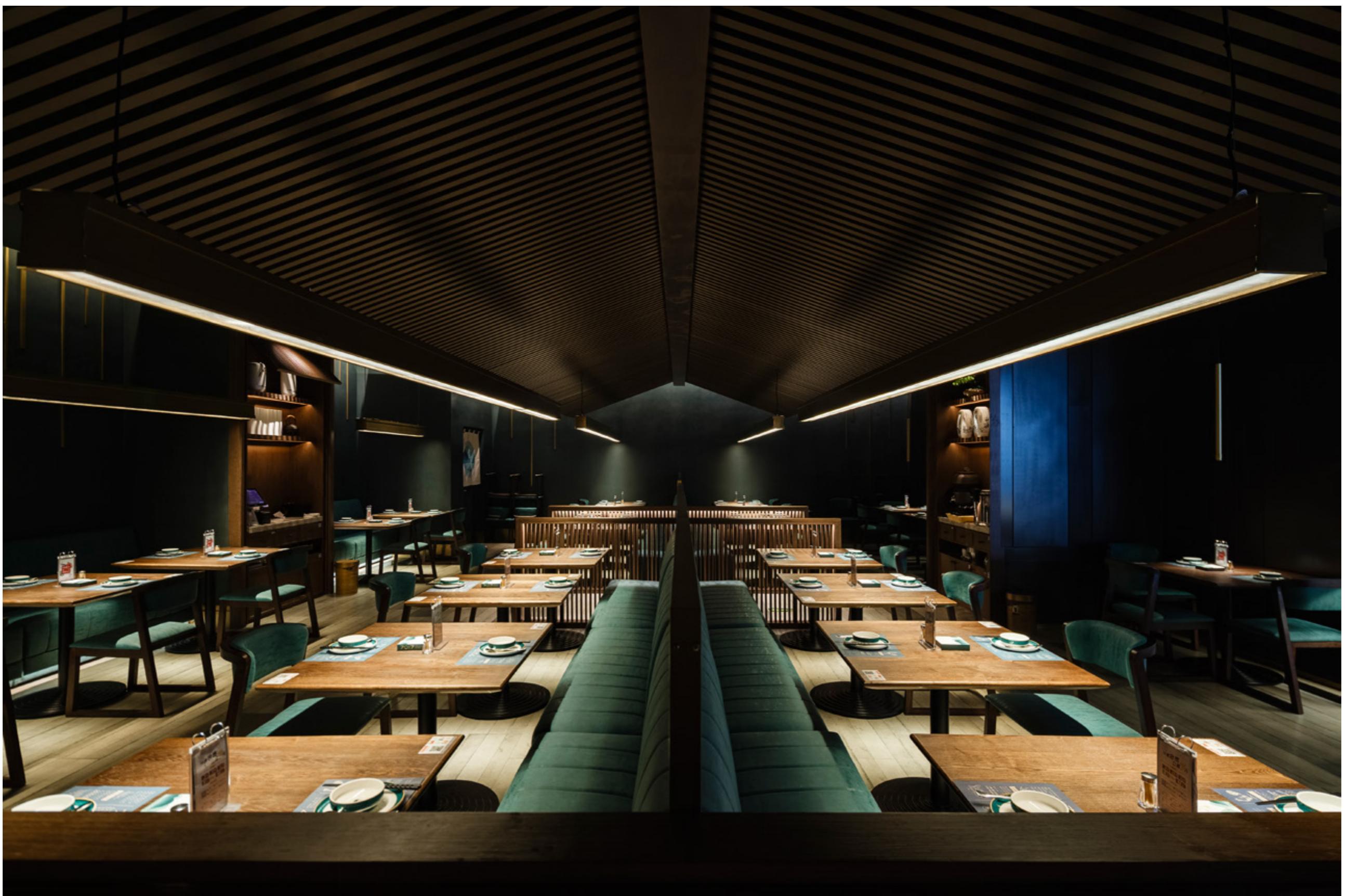
SPACE



SPACE



SPACE



EXHIBITION



SPACE



SPACE



