게임프로그래밍

2023864032 양예진

https://github.com/yejin1015/gameprogrammig

WinAPI

- Windows 운영체제에서 애플리케이션을 만들기 위한 C언어 기반 함수들의 집합
- Windows의 창, 버튼, 메뉴 등 모든 그래픽 요소를 직접 제어할 수 있는 가장 기본적인 방법

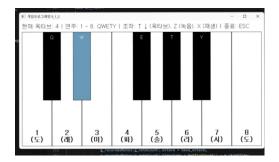
- 윈도우 프로시저(WindowProc): 창에서 발생하는 모든 이벤트(메시지)를 처리하는 함수
- 메시지 루프(Message Loop): 운영체제로부터 "마우스 클릭!", "키보드 입력!" 같은 메시지를 받아 윈도우 프로시저에게 전달하는 무한 루프

인트로 화면 및 소리



소리 - https://freesori.tistory.com/19하프등장음 폰트- 클로바 나눔손글씨 MaruBuri-Regular

피아노 구현



실제 피아노와 비슷한 모양으로 만들기 위해 흑건백건 구현

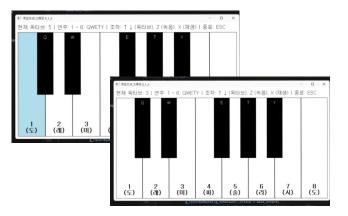
왼쪽상단에 기능 설명

사용자가 키보드(1~8, q~y)를 누르면 건반의 색이 파란색으로 바뀌면서 시각적인 효과

건반 클릭 시 색바뀜

```
case WM KEYUP: // 키보드에서 손을 뗄 때
 int key code = -1:
 // ... (눌렀던 키와 동일한 로직으로 key code 찾기) ...
 if (key code != -1) {
   // 100ms(0.1초) 후에 타이머 이벤트를 딱 한 번만 발생시킴
   SetTimer(hwnd, IDT KEY TIMER BASE + key code, 100, NULL);
return 0:
case WM_TIMER: // SetTimer로 설정한 시간이 되면 발생
 // 키를 뗄 때 발생시킨 타이머인지 확인
 if (wParam >= IDT KEY TIMER BASE && wParam < IDT KEY TIMER BASE +
NUM TOTAL KEYS)
   int key code = wParam - IDT KEY TIMER BASE;
   key visual state[key code] = 0; // 건반 상태를 원래대로 복원
   KillTimer(hwnd, IDT KEY TIMER BASE + key code); // 타이머 삭제
   InvalidateRect(hwnd, NULL, FALSE): // 화면 다시 그리기
 ,
//...(후략)...
```

옥타브 변경



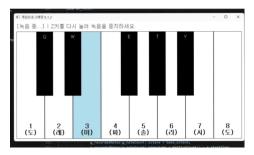
처음 화면은 4옥타브

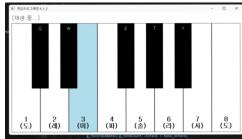
위아래방향키 이용하여 3옥타브 5옥타브로 변경 가능

건반 소리 재생 중요코드

```
// PlayNote 함수
void PlayNote(int key index, int octave override)
// 3개 옥타브, 13개 건반에 해당하는 소리 파일 경로 배
열
  const char* sound files[3][NUM TOTAL KEYS] =
    { "sound/FX piano09.wav", /* ... 3옥타브 소리 ... */ },
    { "sound/FX piano01.wav", /* ... 4옥타브 소리 ... */ },
   { "sound/C5.wav", /* ... 5옥타브 소리 ... */}
```

녹음 및 재생





녹음 및 재생 코드

// WM TIMER 메시지 처리 부분

```
else if (wParam == IDT PLAYBACK TIMER)
// WM KEYDOWN 메시지 처리 부분
                                                      // 1. 재생 시작 후 얼마나 시간이 흘렀는지 계산
if (g isRecording && g noteCount < MAX NOTES)
                                                      DWORD elapsedTime = GetTickCount() - g_playbackStartTime;
  // 1. 어떤 건반을 눌렀는지 저장
                                                      // 2. [핵심] 현재 시간이 다음 연주할 음표의 시간보다 커졌는지 확인
                                                      if (g_playbackIndex < g_noteCount && elapsedTime >=
  g recordedNotes[g noteCount].kev index =
                                                     g recordedNotes(g playbackIndex).timestamp)
key code;
                                                        // 3. '연주학 타이밍'이 되면, 저장된 정보를 꺼내서 연주!
  // 2. 어떤 옥타브로 눌렀는지 저장
                                                        NoteEvent note = g_recordedNotes[g_playbackIndex];
                                                        PlayNote(note.key index, note.octave);
  g recordedNotes[g noteCount].octave =
base octave;
                                                        // ... (시각 효과 코드) ...
                                                        g playbackIndex++; // 다음 음표를 연주하기 위해 인덱스 증가
  // 3. [핵심] '언제' 눌렀는지 시간 간격을 저장
  g recordedNotes[g noteCount].timestamp =
                                                      // 4. 모든 음표를 연주했으면 타이머를 멈춤
GetTickCount() - g startTime;
                                                      if (g_playbackIndex >= g_noteCount)
  g_noteCount++; // 다음 음표를 저장할 위치
                                                        g isPlaying = FALSE;
로 이동
                                                        KillTimer(hwnd, IDT_PLAYBACK_TIMER):
                                                        // ...
```

감사합니다

코드 제미나이