


2년 경력의 웹퍼블리셔



서예지 여 1995년 (만 29세)

휴대폰 | 010-4170-3623

Email | tuna_of_tuna@naver.com

학력 명지전문대학 대학(23년) 졸업	경력 (주)케이더봄 퇴사 총 2년 1개월	인턴·대외활동 / 해외경험 호주 해외경험	자격증 / 어학 JLPT 3급 외 1
-------------------------------	---------------------------------	---------------------------	----------------------------

HTML

CSS

Javascript

학력

2015. 03 ~ 2017. 02 졸업	명지전문대학 경영과
---------------------------	------------

경력 총 2년 1개월

2022. 09 ~ 2024. 09 2년 1개월	(주)케이더봄 개발실 사원 팀원 웹 사이트 디자인 제작을 바탕으로 웹 표준에 맞게 HTML, CSS, JQuery 로 코딩 연봉 2,940만원 주요직무 반응형웹
-------------------------------	--

경력기술서	<div>[회사 소개]</div> <div>(주)케이더봄은 비대면 정신건강 플랫폼을 중심으로 개인 및 기업 고객을 위한 다양한 정신건강 서비스를 제공하는 디지털 헬스케어 플랫폼 스타트업입니다. 주요 서비스에는 개인 고객 대상의 온라인 심리상담, 기업 맞춤형 EAP(근로자지원프로그램), 정신건강 콘텐츠 서비스까지, 다양한 디지털 심리케어 솔루션을 제공합니다.</div> <div>[담당 업무]</div> <div>1. UI 디자인 및 퍼블리싱 전담 (유일한 디자이너)</div> <div>자사 및 외주 서비스의 UI 디자인 및 퍼블리싱을 단독 수행 브랜드 아이덴티티에 맞는 스타일 기획 및 시각 언어 설계 디자인 시스템 없이도 서비스 성격에 맞춘 유연한 화면 설계 능력 보유 기획 초기 단계부터 참여하여 화면 흐름 및 구조를 기획하고 실행</div> <div>2. 퍼블리싱 및 웹 구축</div> <div>HTML5, CSS3, jQuery 기반의 웹 표준 준수 마크업 및 반응형 웹 구현</div>
-------	---

다양한 디바이스 환경에 최적화된 크로스 브라우징 및 모바일 대응
웹 접근성 가이드라인을 고려한 구조적 마크업 설계
자사 홈페이지 리뉴얼 및 신규 서비스 구축 시 기획-디자인-퍼블리싱 일괄 수행

3. 협업 및 커뮤니케이션

개발자와의 긴밀한 협업을 위해 Figma 기반 컴포넌트화 및 명확한 구조 전달
기능별 로직과 화면 흐름을 직접 설명하며 개발 커뮤니케이션 수행
프로젝트 진행 중 클라이언트 및 팀 내부 커뮤니케이션 주도

4. 콘텐츠 디자인 및 브랜딩 작업

정신건강 카드뉴스 및 뉴스레터 등 콘텐츠의 시각화 기획 및 제작
SNS 및 이메일 마케팅 콘텐츠 디자인, 브랜드 일관성을 고려한 디자인 유지

[기술 스택 및 협업 도구]

- Design: Figma (디자인 시안 공유 및 개발 협업), Adobe Photoshop, Illustrator
- Publishing: HTML5, CSS3, jQuery, JavaScript
- Tool: PhpStorm, Git

[주요 성과]

- 스타트업 내 디자인·퍼블리싱 업무를 전담하며 전방위적 기여
: 기획부터 디자인, 개발 커뮤니케이션, 마크업까지 모든 단계에 책임감을 가지고 주도적으로 참여했습니다.
- 'ICBT 기반 수면관리 서비스' 런칭에 핵심 기여
: 수면 척도 검사부터 리포트 피드백까지의 복잡한 사용자 흐름을 설계하고, 시각적으로 구조화된 UI와 퍼블리싱을 직접 구현하고, 사용자 중심의 정보 구조화 역량을 입증했습니다.
- 디자인 시스템 없이도 유연한 디자인 대응 능력 증명
: 외주 및 자사 서비스 모두에서 고유한 스타일을 설계하며 다양한 클라이언트 니즈에 대응했습니다.

교육

2022. 02 ~ 2022. 08	반응형 UI/UX웹디자인&웹퍼블리셔 하이미디어아카데미 평생교육원 UI/UX 디자인과 퍼블리싱에 필요한 HTML, CSS 마크업과 JQuery 를 배웠습니다.
---------------------	---

해외경험

2017. 07 ~ 2018. 06 1년	호주 시드니에서 워킹홀리데이를 경험하며 다양한 문화와 언어를 접할 수 있었습니다.
---------------------------	---

어학

일본어	JLPT 3급 (취득일 : 2022. 01)
------------	---------------------------------

자기소개서

사람과 기술을 연결하는 '다리'가 되다

디지털 노마드라는 단어를 처음 알게 된 이후, 웹이라는 세계는 저에게 강렬한 호기심과 가능성으로 다가왔습니다.

유튜브로 접한 첫 코딩 강의에서 몇 줄의 코드만으로 즉각 반응하는 화면을 본 순간, 저는 웹 퍼블리싱과 디자인의 매력에 빠졌고, 곧 UX/UI 웹 퍼블리싱 과정을 수료하며 HTML, CSS, jQuery는 물론, Figma를 활용한 실무 중심 프로젝트까지 직접 경험하게 되었습니다. 이후 방송통신대학교 컴퓨터과학과에 편입해 웹 전반에 대한 이론과 기반을 탄탄히 다졌습니다.

스타트업에서 유일한 디자이너이자 퍼블리셔로 일하면서, 서비스의 처음부터 끝까지 함께 고민하는 역할을 맡았습니다.

자사 홈페이지 리뉴얼, 신규 서비스 구축, 외주 웹사이트 제작 등 다양한 프로젝트를 주도하며 UI 디자인과 퍼블리싱 전반을 전담했습니다. 특히 모든 웹사이트는 반응형으로 설계해 다양한 디바이스 환경에서도 유연하게 작동할 수 있도록 했고, 디자인 시스템 없이도 각 서비스에 맞는 시각 언어를 새롭게 설계하며 시각적 표현력을 길렀습니다. Figma를 적극 활용해 개발자와 소통하며 기능적 요구사항과 디자인 요소를 명확히 공유하는 협업 역량도 키울 수 있었습니다.

가장 인상 깊었던 프로젝트는 'ICBT 꿀잠 프로젝트'입니다.

이 프로젝트는 정신건강의학과 전문의 및 임상심리사와 함께 개발한 불면증 대상의 인지행동 치료 기반 수면 관리 웹 서비스로, 사용자의 수면 습관을 추적하고 의료진의 피드백을 받을 수 있는 구조적 흐름을 시각적으로 설계해야 했습니다.

제가 맡은 역할은 UI/UX 리뉴얼과 웹 퍼블리싱이었으며, 수면 척도 검사부터 주간 리포트, 피드백 UI까지 전반적인 흐름이 사용자 중심으로 자연스럽게 연결되도록 정보 구조를 설계하고 마크업했습니다. 이 과정에서 단순한 시각적 완성도 이상으로, 사용자 경험과 서비스 목적을 함께 고민하는 퍼블리셔로서의 관점을 다졌습니다.

퍼블리싱을 하며 가장 중요하게 생각하는 것은 '정보의 구조화'와 '지속 가능한 코드'입니다.

마크업 구조의 일관성과 유지보수를 고려한 코드 설계는 사용자 경험뿐 아니라, 팀 전체의 개발 효율에도 영향을 미칩니다.

저는 그동안의 실무 경험을 통해 항상 '어떻게 구조를 세울 것인가', '이 구조는 시간이 지나도 유효할 수 있는가'를 고민하며 개선해왔고, 이는 퍼블리셔로서의 전문성과 책임감을 키우는 기반이 되었습니다.

저는 디자인과 개발 사이, 사용자와 서비스 사이를 연결하는 다리 같은 존재가 되고 싶습니다.

끊임없이 배우고 팀에 기여하며, 더 나은 사용자 경험을 만드는 퍼블리셔로서 성장해나가겠습니다.

포트폴리오

포트폴리오	https://yejiseo0725.github.io/yejiseo.github.io/
-------	---

희망근무조건

고용형태	정규직
희망근무지	서울전지역, 경기 김포시
희망연봉	3,400만원 이상
지원분야	직무 웹퍼블리셔

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 서예지

이 이력서는 2025년 05월 16일 (금)에 최종 수정된 이력서입니다.
위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.
잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며
첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.
또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.