

2년 경력의 웹퍼블리셔



서예지 여 1995년 (만 29세)

휴대폰 | 010-4170-3623

Email | tuna_of_tuna@naver.com

학력 명지전문대학 대학(23년) 졸업	경력 (주)케이더봄 퇴사 총 2년 1개월	인턴·대외활동 / 해외경험 호주 해외경험	자격증 / 어학 JLPT 3급 외 1
-------------------------------	---------------------------------	---------------------------	----------------------------

HTML	CSS	Javascript
------	-----	------------

학력

2015. 03 ~ 2017. 02 졸업	명지전문대학 경영과
---------------------------	------------

경력 총 2년 1개월

2022. 09 ~ 2024. 09 2년 1개월	(주)케이더봄 개발실 사원 팀원 웹 사이트 디자인 제작을 바탕으로 웹 표준에 맞게 HTML, CSS, JQuery 로 코딩 연봉 2,940만원 주요직무 반응형웹
-------------------------------	--

경력기술서	<p>[회사 소개]</p> <p>(주)케이더봄은 비대면 정신건강 플랫폼을 중심으로 개인 및 기업 고객을 위한 다양한 정신건강 서비스를 제공하는 스타트업입니다. 주요 서비스에는 개인 상담, 기업 맞춤형 EAP(근로자지원프로그램), 정신건강 콘텐츠 등이 있으며, 빠르게 성장 중인 디지털 헬스케어 기업입니다.</p> <p>[담당 업무]</p> <ul style="list-style-type: none">- 디자인과 퍼블리싱을 전담한 유일한 디자이너로, 서비스 구축 전반을 책임지고 프로젝트를 주도함- 자사 및 외주 서비스에 맞춰 다양한 스타일의 UI 디자인을 유연하게 설계, 브랜딩에 최적화된 화면 구성- Figma를 도입하여 디자인-개발 간 소통 효율화, 개발자에게 컴포넌트, 기능 구성을 직접 설명하며 협업- 각 서비스 목적과 타겟에 맞춘 UI/UX 기획 및 화면 흐름 설계, 기획 초기 단계부터 참여- 웹 표준, 웹 접근성 준수한 퍼블리싱 100% 담당 (HTML/CSS, JQuery), 크로스브라우저 및 모바일 최적화 반응형 웹 구현- 자사 홈페이지 리뉴얼 및 유지 보수- 새로운 자사 서비스 런칭 시 전체 디자인 및 퍼블리싱 전담- 기업용 EAP 프로그램 웹 퍼블리싱 및 UI 디자인 (보안 상 코드 외부 공유 불가)- 정신건강 카드뉴스 및 뉴스레터 디자인 제작, 콘텐츠 시각화 기획 및 제작 <p>[기술 스택 및 협업 도구]</p> <ul style="list-style-type: none">- Design: Figma (디자인 시안 공유 및 개발 협업), Adobe Photoshop, Illustrator- Publishing: HTML5, CSS3, JQuery, JavaScript
-------	---

- Tool: PhpStorm, Git

- 다양한 서비스와 클라이언트에 맞춘 맞춤형 디자인 경험 보유, 고정된 디자인 시스템 없이 유연한 표현력으로 대응
- 스타트업 환경에서 기획, 디자인, 퍼블리싱까지 전방위적으로 수행, 높은 자율성과 책임감을 바탕으로 일함

교육

2022. 02 ~ 2022. 08 **반응형 UI/UX웹디자인&웹퍼블리셔** 하이미디어아카데미 평생교육원

UI/UX 디자인과 퍼블리싱에 필요한 HTML, CSS 마크업과 JQuery 를 배웠습니다.

해외경험

2017. 07 ~ 2018. 06 **호주**

1년 시드니에서 워킹홀리데이를 경험하며 다양한 문화와 언어를 접할 수 있었습니다.

어학

일본어 **JLPT 3급** (취득일 : 2022. 01)

영어 **TOEIC 840점** (취득일 : 2020. 11)

자기소개서

사람과 기술을 연결하는 '다리' 가 되다

디지털 노마드라는 단어를 처음 알게 된 이후, 유튜브 코딩 강의를 접하며 웹의 세계에 매료되었습니다. 몇 줄의 코드만으로 화면에 결과가 즉각적으로 나타나는 경험은 저에게 신선한 충격이었고, 이는 자연스럽게 웹 퍼블리싱과 디자인을 본격적으로 배우는 계기가 되었습니다. 이후 UX/UI 웹 퍼블리싱 과정을 수료하며 HTML, CSS, jQuery와 같은 퍼블리싱 언어는 물론, Figma와 같은 툴을 활용한 실무 중심의 프로젝트를 직접 수행했습니다. 이론적인 부분에 대한 이해를 확장하고자 방송통신대학교 컴퓨터과학과에 편입해 졸업하며 웹 전반에 대한 기초를 다졌습니다.

실제 업무에서는 스타트업의 유일한 디자이너이자 퍼블리셔로 근무하며 다양한 경험을 쌓았습니다. 자사 홈페이지 리뉴얼, 서비스 구축, 외주 사이트 제작 등 UI 디자인부터 퍼블리싱까지 전 과정을 전담했고, 모든 웹사이트를 반응형으로 설계해 다양한 디바이스 환경에 유연하게 대응할 수 있도록 제작했습니다.

스타일이 고정된 디자인 시스템 없이도 각 서비스의 성격에 맞는 시각 언어를 새롭게 설계하는 능력을 기를 수 있었고, 개발자와의 원활한 협업을 위해 Figma를 적극적으로 활용하며 기능과 구조를 명확히 공유하는 커뮤니케이션 역량도 함께 키워왔습니다.

퍼블리싱을 해오면서 가장 중요하게 느낀 것은 '정보 구조화'와 '지속 가능성'입니다. 일관성 있는 마크업 구조를 만들기 위해 어떻게 코드를 구성할지, 유지보수가 쉬운 구조를 어떻게 설계할지를 고민하고 개선하는 과정을 통해 퍼블리셔로서의 전문성과 책임감을 길러왔습니다.

디자인과 개발의 중간다리이자, 사용자와 서비스 사이를 매끄럽게 연결하는 역할. 저는 웹 퍼블리셔라는 직무를 통해 사람과 기술을 자연스럽게 이어주는 '다리' 같은 존재가 되고 싶습니다. 앞으로도 꾸준히 배우고, 팀에 기여하며, 더 나은 사용자 경험을 만드는 데 보탬이 되는 퍼블리셔로 성장해 나가겠습니다.

포트폴리오

기타	https://www.theboms.co.kr/202311/01_main.html	기타	https://doumdoc.com/User_default/main
포트폴리오	https://github.com/yejiseo0725/Yeji_Portfolio		

희망근무조건

고용형태	정규직
희망근무지	서울전지역, 경기 김포시
희망연봉	3,400만원 이상
지원분야	직무 웹퍼블리셔

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 서예지

이 이력서는 2025년 04월 04일 (금)에 최종 수정된 이력서 입니다.
위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.
잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며
첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.
또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.