微信小程序的设计与实现

音乐类小程序分析

1 小程序的特点

1 轻应用

微信为了避免开发者将小程序功能做的过于复杂,限制了小程序包的大小。音乐 APP 平台不可能,也没必要再复制一个到小程序,微信小程序对于大小方面的相关限制:

- 1.不限制分包的数量;
- 2.所有分包的大小不能超过 20m;
- 3.单个包的大小不能超过 2m;

2 社交属性

微信给了小程序一个重要的入口,可以直接在聊天窗口中打开,且有特别的展示卡片设计。这是一个微信将其社交属性赋予给了小程序。

3 自传播属性

微信生态信奉的是用户自己主动传播,被动传播和诱导传播被严厉禁止。这就倒逼开发者们专注于产品,给用户主动分享的理由。

1.2 音乐小程序现状分析

为什么目前音乐 APP 在小程序表现一般?结合上述对小程序特点的阐述,我的看法如下:

- 1、只要有听歌需求的用户,手机内都会装音乐 APP,且现在版权之争,有的装有多个音乐 APP。,加上小程序只能提供最基础的听歌需求,性能体验上小程序比不上原生 APP,这就导致用户没有在小程序内选择听歌小程序听歌的需求和动力。
- 2、音乐 APP 在小程序内布局的其他小程序,如上述听歌功能,小程序只是简单的做了个简配版的,用户没有使用的需求和动力。
- 3、缺乏传播属性。目前只是单纯的将小程序做出来了,并未深入利用小程序的社交传播属性。

最重要的一点:

当前音乐 APP 为小程序设置的目标是给自家 APP 引流,这就必然导致了小程序流量低,来的用户没有下载 APP 的就直接去下载 APP 了,有 APP 的就直接打开 APP 了。基于这点来看,小程序流量低反而符合音乐 APP 的最初目标了。

1.3 如何破局

第一,明确小程序的定位。定位必然是为了自家 APP 引流,提高自家 APP 的下载量和用户活跃度。

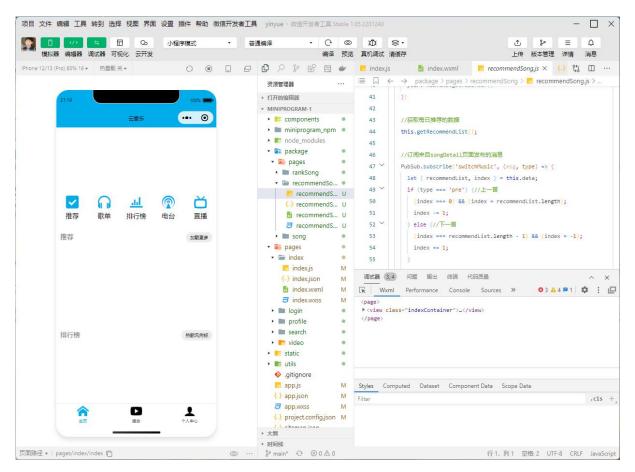
第二,将小程序分成两类。

- (1) 从繁到简。将音乐 APP 内一些核心功能拆分和组合,在小程序内做成一个简版,保留其核心内容。同时提升小程序的传播属性(分享能力)。
- (2)从简到繁。在音乐 APP 内挖掘一些有潜力需求和功能,但目前在 APP 内处于边缘地带,功能还比较初级,但具有想象空间的;同时满足适合做在小程序内且能发挥其社交传播属性。找准这个点后,从简到繁。

2 开发工具介绍

微信开发者工作是微信官方提供的针对微信小程序的开发工具,集中了开发,调试,预览,上传等功能。微信团队发布了微信小程序开发者工具、微信小程序开发文档和微信小程序设计指南,全新的开发者工具,集成了开发调试、代码编辑及程序发布等功能,帮助开发者简单和高效地开发微信小程序。启动工具时,开发者需要使用已在后台绑定成功的微信号扫描二维码登录,后续所有的操作都会基于这个微信的帐号

界面布局:



小程序项目创建成功后,会自动进入开发调试环境,从图中可以看出,微信开发者 工具的主界面主要由菜单栏、工具栏、模拟器、编辑器和调试器组成。接下来对这些功 能分别进行讲解

菜单栏:

通过菜单栏可以访问微信开发者工具的大部分功能,常用的菜单如下:

- 项目:用于新建项目,或打开一个现有的项目
- 文件:用于新建文件、保存文件或关闭文件
- 编辑:用于编辑代码,对代码进行格式化
- •工具:用于访问一些辅助工具,如自动化测试、代码仓库等
- 界面:用于控制界面中各部分的显示和隐藏
- 设置:用于对外观、快捷键、编辑器等进行设置
- 微信开发者工具:可以进行切换账号、更换开发模式、调试等操作

工具栏:

工具栏提供了一些常用功能的快捷按钮,具体解释如下:

• 个人中心:位于工具栏最左边的第一个按钮,显示当前登录用户的用户名、头像

• 模拟器、编辑器和调试器:用于控制相应工具的显示和隐藏

云开发:开发者可以使用云开发来开发小程序、小游戏,无需搭建服务器,即可使用云端能力。云开发能力从基础库 2.2.3 开始支持

- 模式切换下拉菜单:用于在小程序模式、搜索动态页和插件之间进行切换
- 编译下拉菜单:用于切换编译模式,默认为普通编译,可以添加其他编译模式
- 。编译:编写小程序的代码后,需要编译才能运行。默认情况下,直接按 Ctrl+S 快捷 键保存代码文件,微信开发者工具就会自动编译运行。若要手动编译,则单击"编译"按钮即可
- 。预览:单击"预览"按钮会生成一个二维码,使用手机中的微信扫码二维码,即可 在微信中预览小程序的实际运行效果

真机调试:可以实现直接利用开发者工具,通过网络连接对手机上运行的小程序进行调试,帮助开发者更好地定位和查找在手机上出现的问题

• 切后台:用于模拟小程序在手机中切后台的效果

清缓存:用于将代码上传到小程序管理后台,可以在"开发管理"中查看上传的版本,将代码提交审核。需要注意的是,如果在创建项目时使用 ApplD 为测试号,则不会显示"上传"按钮

• 版本管理:用于通过 Git 对小程序进行版本管理

模拟器:

上方的 iPhone 12 表示手机型号,单击可以切换成其他手机。由于不同手机屏幕的 CSS 像素不同,宽高比也不同,在开发小程序时应对常见的手机屏幕进行适配。100% 表示缩放百分比,可以调节预览画面的大小。WIFI 表示网络环境,还可以切换成 2G、3G、4G 或 Offline(离线),不同环境的网速不同,从而可以测试小程序的网络加载速度。模拟器的底部状态栏显示了当前的页面路径为/pages/index/index

调试器:

调试器类似于 Google Chrome 浏览器中的开发者工具。下面对调试器中的各个面板的功能进行简要介绍。

- Console: "控制台"面板,用于输出调试信息,也可以直接编写代码执行

Source: "源代码"面板,可以查看或编辑源代码.并支持代码调试。

Network: "安全"面板,用于调试页面的安全和认证等信息,如 HTTPS

AppData: "App 数据"面板,可以查看或编辑当前小程序运行时的数据

Audits: "审计"面板,用于对小程序进行体验评分

Sensor: "传感器"面板,用于模拟地理位置、重力感应

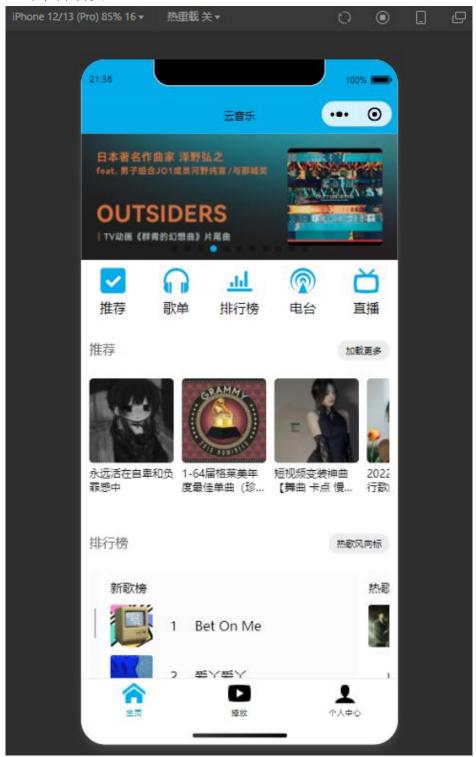
Storage: "存储"面板,用于查看和管理本地数据缓存.

Trace: "跟踪"面板,用于真机调试时跟踪调试信息.

Wxml: Wxml 面板.用于查看和调试 WXML 和 WXSS

3 具体页面设计

3.1 小程序首页 (index)



1. swiper 组件

swiper 组件是滑块视图容器,是纯 javascript 打造的滑动特效插件,面向手机、平板电脑等移动终端,能实现触屏焦点图、触屏 Tab 切换、触屏轮播图切换等常用效果。 还能制作多种 3D 切换效,如 cube、coverflow、flip、cards 和 creative 可以轻松的实现 3D 过渡,还能够通过 progress 自定义过度效果

小程序的 swiper 组件中只可放置 swiper-item 组件,用到的属性有:

类型	
boolean	是否显示面板指示点
color	指示点颜色
color	当前选中的指示点颜色
boolean	是否自动切换
number	自动切换时间间隔
boolean	是否采用衔接滑动
	boolean color boolean number

2. 字体图标导航栏

字体图标:

字体图标简单的说,就是一种特殊的字体,通过这种字体,显示给用户的就像一个个图片一样。字体图标最大的好处,在于它不会变形和加载速度快。字体图标可以像文字一样,随意通过 CSS 来控制它的大小和颜色,对于建网站来说,非常方便。

字体图标是使用微小图像而不是字母形式的字体。 与字符一样,每个图标字体都是矢量元素,可根据需要进行伸缩,并可以使用 CSS 样式进行修改。

使用图标字体的主要原因是你可以轻松更改大小,颜色,形状。 图标字体本质上是透明的,因此你可以将它们放在任何颜色或类型的背景上,还可以添加笔触或更改图标的不透明度。

所有的设置操作均可以使用 CSS 完成,因此你不必为设计中的每个新图标实例创建唯一的图像(这对于保持网站设计和代码的轻量级非常有用)。

图标字体是矢量图像,这意味着它们是可随意进行缩放而不失真的。 与其他字体一样,你可以根据需要将它们设置更大或更小。 仅将图标字体用作艺术元素,甚至在其他文本字段中。

使用字体图标的优劣势

1.优势

- · 只要 CSS 中存在相应的类,图标就易于缩放;
- · 你可以在互联网上轻松获得既有的大型图标库;
- · 更改图标属性非常容易,无论你使用什么来构建网站的;
- · 将图标添加到网站设计上的任何页面都很容易(只需插入图标名称);
- · 有数千种各种样式的图标可供选择;
- · 如果需要更高的自定义, 你甚至可以创建自己的图标字体。

2. 劣势

- · 图标是单色或渐变色(在大多数情况下,不过一些可以提供更多自定义选项的服务 正在改变这一点);
- · 如果无法加载到图标字体,则没有其他的备用字体供使用;
- · 你可能不需要完整的图标集:
- ·一些浏览器器还不能或不完全支持图标字体;
- · 你可能找不到适合你的需求的资源。

此小程序使用的是 icomoon (字体图标网站), 他的优点有:

- 1.支持上传自定义图标,包括多色块图标
- 2. 当然, 你也可以挑选线上他人共享的图标
- 3.支持在线对图标进行编辑
- 4.将所有选择的图标合成一个图标文件,类似"雪碧图"功能,并可以本地预览。

在调试过程中,字体图标在手机上运行时会有错误显示,于是我想到了转化为图片形式,在使用了png格式的图标时调试台报错,提示只能使用网络图片或者BASE64格式图片。我使用https://transfonter.org/网站转化成了可识别的BASE64格式图片

3. 推荐歌曲

推荐歌曲栏为横向的可滚动区域,利用 scroll-view 组件包裹内容,设置相应的属性达到预期效果,数据和内容是通过 promise 异步请求过来的数据,进行处理后使用wx:for 遍历数据并展示具体实现如下:

```
<scroll-view class="recommendScroll" enable-flex scroll-x>
  <view class="scrollItem" wx:for="{{recommendList}}" wx:key="id">
        <image src="{{item.picUrl}}"></image>
        <text>{{item.name}}</text>
        </view>
        </scroll-view>
```

排行榜区域

排行榜包括了 10 类歌曲排行,热歌帮、新歌榜、原创榜、飙升榜等,每个榜单中记录了十首歌曲的排行,每首歌曲都可以点击跳转至歌曲页面播放,通过 promise 请求的数据嵌套了两层数组,第一层是多个榜单数组,第二层是每个榜单包含的歌曲信息

实现思路:

由于数据有两层关系,所以使用了双重的 wx: for 遍历,并用 scroll-view 组件包裹第二次 wx: for 的数据,使用 swiper 组件包裹第一层数据,实现排行榜的左右滑动效果及榜单的上划查看更多歌曲效果,实现代码如下:

</ri></swiper-item></swiper></

3.2 小程序视频页(video)



此页面为视频播放页,进入页面时会对登录信息进行判断,如果用户没有进行登录则跳转至登录页面。首先页面对导航栏和视频区域分别进行了 scroll-view 组件的应用,

并设置了切换列表数据时导航栏的过度动画,每个列表的数据都是在用户点击时再动态获取数据更新,加快了页面的首次加载速度;接着使用了wx:if属性进行判断存放视频数据的video标签是否更新到页面中,以减少页面空白时间给用户更好的浏览体验,此外设置了分享功能,并区别用户是点击页面分享(右上角三个点)还是视频的分享,以此设置分享的标题与展示的图片

视频页加载时会先用图片替代视频所在位置,当用户点击时动态替换为视频,实现的思路是用 wx:if 对 js.data 中的数据进行判断并监听用户的点击,用户点击时 wx:if 判断为 true 此时<image>会被替换为<video>也就是图片替换为视频进行播放。

视频播放时用户点击下一个视频会导致多个视频同时播放,需要用户手动关闭上一个视频,极大的影响了用户体验,因此在每个视频元素中添加了点击事件,用户点击时会传入每个视频的唯一标识,用户点击下一个时会对唯一标识进行判断,唯一标识不同代表用户点击了另一个视频,此时需要主动调用 this.videoContext.stop()事件暂停上一个视频。

```
主要代码:
/**
  *播放 Video
  * 关闭上一个正在播放的 video
   */
  playVideo(event) {
    let pid = event.currentTarget.id;
    pid!== this.data.pid && this.videoContext && this.videoContext.stop();
    this.videoContext = wx.createVideoContext(pid, this)
    this.videoContext.play();
    this.setData({
       pid
    })
  },
  play(event) {
    let videoId = event.currentTarget.id;
    this.setData({
       videoId
    })
  },
```

3.3 个人主页 (profile)



个人信息页首先会用户信息进行查找,找不到本地用户信息将会显示默认的头像并有立即登录提示,点击后会跳转至登录页面。如果本地已经有了用户的信息将会展示用户的头像、昵称和最近播放记录,并对最近播放的歌曲进行排列展示,点击后可以跳转至歌曲页面播放。在最下方设置了退出登录的功能,原理是:获取到的用户信息会存储至本地 storage 中,只需要调用清除的函数传入要删除的 key 值便可以清除用户数据,最后跳转至登录页,此时个人主页会被销毁,再次进入会重新加载页面数据

在个人头像下方制作了下拉加载隐藏页面的效果,当用户下拉时被隐藏的页面会随着下拉逐渐显现,当用户下拉一定的距离时页面变为最终效果,否则页面会恢复。下拉效果完成时可以点击箭头,使页面过渡至初始状态,主要实现代码:

```
handleTouchStart(event) {
  this.setData({
   coveTransition: "
  })
  // 获取手指起始坐标
  startY = event.touches[0].clientY;
 },
 handleTouchMove(event) {
  if (this.data.flag1 == 0) {
   moveY = event.touches[0].clientY;
   moveDistance = moveY - startY;
   if (moveDistance <= 0) {
    this.setData({
     flag: moveDistance
    })
   if (moveDistance > 0 && moveDistance < 120) {
    this.setData({
     flag: moveDistance
    })
   }
   if (moveDistance \geq 120) {
    moveDistance = 120;
   }
   // 动态更新 coverTransform 的状态值
   if (this.data.flag > 0) {
    this.setData({
     coverTransform: `translateY(${moveDistance}rpx)`
    })
 },
 handleTouchEnd() {
```

```
if (this.data.flag1 == 0) {
  // 动态更新 coverTransform 的状态值
  if (moveDistance == 120) {
   this.setData({
     coverTransform: `translateY(400rpx)`,
    coveTransition: 'transform 1s linear',
     flag1: true
   })
  } else if (this.data.flag > 0 && this.data.flag < 120) {
   this.setData({
     coverTransform: `translateY(0rpx)`,
     coveTransition: 'transform 1s linear',
   })
  }
},
goBack() {
 this.setData({
  flag1: false,
  coverTransform: `translateY(0rpx)`,
  coveTransition: 'transform 1s linear',
 })
},
```

3.4 歌曲推荐 / 热歌排行榜 (ranksong / recommendsong)



歌曲推荐页与热歌排行榜页逻辑大致相同,下面以歌曲推荐页作为介绍

歌曲推荐页头部通过 Date () 获取并展示当前的日期,页面的歌曲列表都是以具体时间进行更新。点击列表的歌曲时会通过路由传参的方法将点击歌曲的 ID 传至歌曲页面,通过 ID 获取点击歌曲的具体信息

3.5 歌曲播放页



歌曲播放页通过不同页面点击时通过路由传入的 ID 进行歌曲数据的获取,将歌曲

信息展示在页面中,并对点击歌曲播放制作了摇杆动画以及磁盘动画。开始播放歌曲时会将实时的歌词展示在页面中,并通过 CSS 动画实现了进度条效果。

摇杆动画和磁盘动画使用的都是 CSS 进行制作,相较于使用 javascript 动画,CSS 性能更好而且可以调用 GPU 加速,在轻量化的小程序中尤为合适。动画的原理是通过 CSS 的 transform 属性及 animation 属性。transform 可以让图片进行旋转,通过判断当前 歌曲的播放状态调动摇杆图片旋转,在暂停歌曲时再次回调修改 transfrom 动画达到动 画效果。Animation 的基本语法是:animation:name keeping-time animate-function delay times iteration final;动画过程使用@-webkit-keyframes 进行设置,设置方法有两种分别为 关键帧和 from to,关键帧模式通过动画过程百分比的形式制作效果,可以制作比较复杂,变化较多的动画,此项目使用的方法为 from to,只进行旋转动画。

歌曲可通过上一首下一首图标进行歌单中歌曲的切换,但是此时页面只有点击时传入的歌曲 ID,无法获取列表所有歌曲数据,于是将推荐页的所有歌曲通过路由传入,运行后发现报错,此时传入的数据只有不完整的一段,查阅官方文档发现路由传参有大小限制,不足以传入所有歌曲信息,于是下载使用了第三方 npm 包 pubsub-js。此包传递数据的原理是通过订阅者-发布者模式进行数据传递,具体方法为:

歌曲推荐页将所有歌曲设置不同的下标值

歌曲播放页面通过 PubSub.publish 发布消息数据给推荐歌曲页面并传入所需歌曲的下标值

歌曲推荐页通过 PubSub.subscribe 接受到歌曲播放页传入的下标值,将对应下标值的歌曲信息发布至歌曲播放页

歌曲播放页面获取到歌曲数据后动态更新页面并加载歌曲

3.6 登录页面



此页面结构较为简单,使用 input 表单标签作为输入框,在点击登录时会对所填的 表单进行前端验证,具体判断的结果有: '手机号为空'、'手机号格式错误'、'密码为空',通过前端验证后会将表单数据提交至服务器进行后端验证,通过返回的网络 状态码判断,结果有: '400 = 手机号错误'、'502 = 密码错误'、'501 = 账号不存在',当前端验证宇后端验证都通过时,为将获取的用户信息通过 wx.setStorageSync()方法保存至本地,具体的逻辑为:

前端验证

- 1) 验证用户信息(账号,密码)是否合法
- 2) 前端验证不通过就提示用户,不需要发请求给后端
- 3) 前端验证通过了,发请求(携带账号,密码)给服务器端后端验证
- 1) 验证用户是否存在
- 2) 用户不存在直接返回,告诉前端用户不存在
- 3) 用户存在需要验证密码是否正确
- 4) 密码不正确返回给前端提示密码不正确
- 5) 密码正确返回给前端数据,提示用户登录成功(会携带用户的相关信息)

```
代码实现:
```

```
if (!phone) {
  // 提示用户
  wx.showToast({
    title: '手机号不能为空',
    icon: 'none'
  })
  return;
 // 定义正则表达式
 let phoneReg = /^1(3|4|5|6|7|8|9)\d{9}$/;
 if (!phoneReg.test(phone)) {
  wx.showToast({
    title: '手机号格式错误',
    icon: 'none'
  })
  return;
 if (!password) {
  wx.showToast({
    title: '密码不能为空',
    icon: 'none'
   })
  return;
```

```
}
// 后端验证
let result = await request('/login/cellphone', { phone, password, isLogin: true })
if (result.code === 200) { // 登录成功
 wx.showToast({
  title: '登录成功'
 })
 // 将用户的信息存储至本地
 wx.setStorageSync('userInfo', JSON.stringify(result.profile))
 // 跳转至个人中心 personal 页面
 wx.reLaunch({
  url: '/pages/profile/profile'
 })
} else if (result.code === 400) {
 wx.showToast({
  title: '手机号错误',
  icon: 'none'
 })
} else if (result.code === 502) {
 wx.showToast({
  title: '密码错误',
  icon: 'none'
 })
} else if (result.code === 501) {
 wx.showToast({
  title: '账号不存在,请注册',
  icon: 'none'
 })
} else {
 wx.showToast({
  title: '登录失败,请重新登录',
  icon: 'none'
 })
```