1.はじめに

本書の概要

はじめまして。本書を手にとっていただきありがとうございます。 この本はバンダイのアーケードゲームならびに TV 東京系で放送中の『アイカツ!』を再現した TRPG ルールブックです。

『アイカツ!TRPG』は、「はじめやすさ」をコンセプトとして製作されました。 そのため、他の TRPG よりもパラメータやルールを減らしてあります。 麻雀に対するドンジャラのように、始めるまでの時間を短くすることが目的です。 いままで TRPG を遊んだことがない方も、これを機会に遊んでもらえると幸いです。

本書は、アイカツ!アニメ1年目をテーマに作成しました。 そのため、一部のブランドや星座アピールが登場しません。 次巻にて、収録する予定です。 ですが、登場させたいブランドやアピールは、登場させていただいて構いません。 もしルールが必要であれば、ルールも追加で考えてください。 みんなが楽しく遊ぶための改変ならば、どんどん取り入れていってください。 『アイカツ!』ファンが本書を手に取り、楽しく遊んでくれることが何よりも幸せです。

それでは、あなただけの『アイカツ!』をお楽しみください。

TRPGとは?

TRPGとは、テーブルトーク・ロールプレイング・ゲームの略です。

テーブルトークという名前の通り、机の上で人と話しながら遊ぶ RPG です。

このゲームの大きな特徴は、自由度の高さです。

シナリオとキャラクターを自分たちで自由に作ることができるため、無限大の可能性を秘めています。

このゲームの参加者は、主にゲームマスターとプレイヤーに分かれます。

ゲームマスターは、司会進行であり、ゲーム上の絶対的なルールです。

TV ゲームのコンピュータのように、プレイヤーに世界観や状況を説明し、プレイヤーのアクションに対してリアクションを返します。

そして、コンピュータと違って柔軟なリアクションを返してくれます。

プレイヤーは、キャラクターを作成してゲーム内で動かす人です。

自分の遊びたいキャラクターを作り、そして演じます。

ゲームマスターが説明した状況に合わせて、自分の作ったキャラクターの気持ちになってゲームを進行させます。

食べ物が出てきた時、それがあなたの好物であっても、キャラクターの苦手なものであれば、嫌いであるアクションを取らねばなりません。

なお、本書では、プレイヤーが操作するキャラクターの事を"アイドル"と表現します。

TRPG は、ゲームマスターとプレイヤーのコミュニケーションによって成り立ちます。 どちらかが上ではなく、どちらも一緒にゲームを遊ぶための仲間です。 どちらかがどちらかの言いなりになることは決してダメです。 これは、TRPGを楽しむための原則ルールとなります。

ゲームマスターは、ルールブックをよく読み、ルールを理解しておいてください。 プレイヤーの質問に素早く答えられるなど、進行がスムーズになります。 プレイヤーも、ルールブックを読み、ルールを知っておくことで、発想の幅が広がります。 しかし、ルールはあくまでルールです。

より面白くシナリオが展開しそうならば、ゲームマスターとプレイヤーが相談した上で、 変更することができます。

『アイカツ!TRPG』は、他の TRPG に比べて、ルールが緩く、プレイヤーやゲームマスターの自由度が高くなっています。

そのため、よりいっそう、互いのコミュニケーションが大切になってきます。

「このゲームを楽しく遊びたい」という気持ちを持つことが、トラブルを減らし楽しく過ご すコツになります。

用語説明

このページでは、『アイカツ!TRPG』に登場する用語について解説します。

・ゲームマスター

ゲームの司会進行役です。 遊ぶ際は、必ず誰か1人をゲームマスターとしてください。

・プレイヤー

アイドルになりきってゲームを遊ぶ役です。 1人から遊べますが、できれば2人以上が参加していることが望ましいです。

・アイドル

プレイヤーがなりきるキャラクターです。 他の TRPG において、PC と呼ばれる存在です。

·NPC

ゲームマスターがシナリオ中になりきるキャラクターの事です。 NPC はキャラクターシートを作る必要はありません。

・サイコロ

『アイカツ!TRPG』では、通常の6面サイコロを使います。 最低でも1つは用意してください。プレイヤーの人数分あると楽です。

TRPG を遊ぶ際の基本原則

このページでは、TRPGを遊ぶ上で必ず守らなければならない原則を紹介します。

・ゲームを楽しむ気持ちを持つこと

これが一番大切です。

ゲームに参加している人、全員がゲームをより面白くする気持ちを持つことで、 TRPG は無限大の楽しさになります。

・ゲームマスターはプレイヤー全員に公平であること

ゲームマスターは、特別誰かのプレイヤーだけを贔屓にしないよう心掛けましょう。 ルール違反をしているプレイヤーを見つけたら、注意して話し合ってください。

ゲームマスターはゲームの進行を司っています。 プレイヤーがどれだけゴネても、ゲームマスターがノーと言えばノーです。

・プレイヤーはゲームマスターに協力 すること

プレイヤーは、ゲームマスターの指示を守って下さい。

疑問に思うことを質問したり、間違いを指摘するなど構いませんが、最終的にはゲームマスターの決定に従ってください。

・ルールを間違えても、あまり気にしないこと

ルールを間違えた事に気づいたら、全員に伝えましょう。

そして、現在の状況ならば、修正し次から気をつけるようにしましょう。

過去に戻ったり、必要以上に注意したり萎縮する必要はありません。