CG2019 考试大作业要求及评分标准

	作业要求	评 分
1	设计实现一个片头动画:要在一本金属材质的书封上出现《盗墓笔记》的 bump mapping 视效和动画(如图 1 (a)的纹理),或者是一个带 bump mapping 视效的 八卦陀螺飞入场景(如图 2 所示的模型和纹理),整个场景要有合适的背景,有 灯光变换,然后这本书(或陀螺)缓慢消失在迷雾中。	25
2	迷雾逐渐散去,出现一个暗室,键盘敲击空格键,会有一个手电朝前照射,看到一个石堆。此时,再按"B"键,一个炸弹向这个石堆飞去,碰撞产生爆炸,手电关闭。这里可复用作业3的模型和粒子系统,只是爆炸的碎片变成石块。	15
3	石块散去,剩下一个 Buddha 样子的粗糙模型(Happy Buddha 的 LOD 三角网格模型将会给大家 ply 格式,如图 3),材质起初是粗糙的灰色石质,但当手电重新打开照亮模型,Buddha 模型开始变得越来越光滑精细,材质也逐渐转变为银色最后到金色。算法效率问题要解决。	30
4	作业报告文档(详见文档要求)	15
5	第九周之后的所有课堂笔记	15

实现目标



图 1 书封文字高度纹理





图 2 八卦陀螺的模型示意和纹理









图 3 未设材质和光照的 Happy Buddha 的 LOD 模型

- ◆ 如果在作业要求的基础上,有拓展的设计实现,可以获得加分
- 2. 提交日期: 2020年1月6日24:00之前
- 3. 答辩日期: 2020年1月9号,答辩排序随后给出
- 4. 文档要求
 - 。 笔记要求
 - ◇ 记录课程重要知识点
 - ◆ 提出至少一个有专业深度的问题
 - ◆ 课下为解答这些问题所查找的资料、思路
 - ◆ 你对这些疑问的答案
 - ◆ 禁止拷贝课件内容,要是自己的记录,手写笔记可以拍照
 - ◆ 笔记亦是学生的才智所在,可以很精彩
 - 。 作业报告要求
 - ◆ 作业标题、作业人姓名及学号
 - ◆ 叙述为实现作业内容进行的具体工作
 - ◆ 解决作业问题所采用的技术方案(用公式或图以及文字来描述,严禁粘贴代码)
 - ◆ 如果你的应用程序有特别的键盘或鼠标操作,要详述程序使用说明
 - ◆ 报告结构要清晰,分节列标题阐述
 - ◇ 报告越详尽越好

5. 提交要求:

- 命名格式: 学号_姓名拼音_作业序号,例如: 5140379xxx_lizi_hw1.zip, 5分
- 。 提交地址: 助教在群中通知
- o 除了代码之外,提供一份 Release 版本的可执行文件
- o 可执行文件极有可能需要额外的 dll 文件,请放在可执行文件同目录下
- 。 请保证自己在文件夹中直接打开该可执行文件,可以正常运行
- 提交日期: 2019-10-28

Other Requirements

- 1. C/C++
 - o windows: >= visual studio 2017
 - o 所有的第三方引入 dll,放在项目工程文件夹下进行相对路径配置
- 2. 严禁抄袭
- 3. 为了了解底层原理,不应使用除了下表外的其他第三方封装库