

LA DANSE

Les vibrations

La mobilité

L'agilité

L'accélération

La montée

La chute

La marche

Le déplacement

La décomposition

La vulgarité

La tentation

Le manque de virilité

L'amusement

La flatterie

La déviation

L'expression

Le rythme

Le sport

La rotation

L'acrobatie

Le sentiment

Le chant

Tarab (émotion due au chant ou/et à la musique)

Le mouvement

Le mouvement équilibré

La droiture

Le divertissement

Le va-et-vient

Le jeu

L'ondulation

Le déracinement

La souplesse

Le corps

Awra (imperfection)