

Obsah

Aj, ty Juro cigáne	Devla	Island
Amazing Grace	Díky za tuhle chvíli	Jacek
Ať dobrý Bůh je stále s vámi	Dokud se zpívá	Jako kotě si příst
Bodláky ve vlasech	Dvě báby	Je dokonáno
Bůh má mě rád	Dvě spálený srdce	Jenovéfa
Bůh v tobě se nezmění	Ghetto	Jesse James
Byl jsem stořen	Gwiazda	Ještě není tma
Byl malý chlapec David	Hallelujah	Joj, mamó
Casey Jones	Hello in there	Jsem jen Tvým sluhou
Country boy	Help me make it	Jsem tvůj
Čistič bot	Hlídač krav	Každý si nese své břímě
Darmoděj	Hořící keř	Kdo Ježíše zná
Den jak den	Humballi	Když v bouřích žití znaven
Děti v Africe	Chci, abys věděl	Klíč

Kolem nás se točí svět	Nech Hospodina každé jméno chváli	Poslouchej pohádku
Kolik je tajných přání	O Devloro	Přijmi, Pane, moje tiché díky
Kometa	Oh Freedom	Přítel
Lano, co k nebi nás poutá	Oh, Sister (CS)	Ráno, celý den
Mám jízvu ma rtu	Oh, Sister (EN)	Ride the Chariot
Mařenka	O kamoro (Když sluníčko)	Rok 1849
Miro Devla	Otevřete brány	Ruby
Mračí se, mračí	Pane můj	Spinkej
Můj pán je se mnou	Píseň	Starý příběh
Na chvíli stůj	Pískající cikán	Stojí hruška v širém poli
Nane cocha	Plastic Jesus	Strakapúd
Na obloze černé mraky	Plavčík jménem Jean	Svou lásku dal mi drahý Pán
Natáh jsem sadu nových strun	Pohádka	Šlapej dál
Nečekej už dál	Pole s bavlnou	Tátova náruč
Nechci hrob		Těšínská

Točť se, točť	Údolť suchťch kostť	Vysoko som vyskočťl
To nechťe býť	Vandrovali hudci	Wayfaring stranger
Trubadůr	Víc než oko spatřťt smť	Zabili, zabili
Třť spirťtály	Vlašťovko leť	Zacheus
Tys mi dal okrasu	Vozíčku, ke mně leť	Zátoka

Aj, ty Juro cigáne

A
Aj, ty Juro cigáne,
H E
udělej mě grumlu
D
a já budu grumlovat,
A
až na vojnu půjdu.

D E A
Ej, až na vojnu půjdu.

Koníčkovy podkovy,
to sú naše zvony,
ty nám budú zvoniti,
až pojedem z vojny.
Ej, až pojedem z vojny.

Nechodívaj šuhaj k nám,
nerada ťa vidím,
roztrhaný gatě máš,
já sa za ťa stydím.
Ej, já sa za ťá stydím.

Dondi k nám až v nedělu,
až budeš mět šaty.
Já ťa ráda uvidím,
moja mamka taky.
Ej, moja mamka taky.

Amazing Grace

John Newton

Amazing grace how sweet the sound
That saved a wretch like me!
I once was lost, but now am found,
Was blind, but now I see.

'T was grace that taught my heart to fear,
And grace my fears relieved;
How precious did that grace appear
The hour I first believed!

Thro' many dangers, toils, and snares,
I have already come;
'Tis grace hath brought me safe thus far,
And grace will lead me home.

The Lord has promis'd good to me,
His word my hope secures;
He will my shield and portion be
As long as life endures.

Yes, when this flesh and heart shall fail,
And mortal life shall cease;
I shall possess, within the veil,
A life of joy and peace.

The earth shall soon dissolve like snow,
The sun forbear to shine;
But God, who call'd me here below,
Will be forever mine.

Ať dobrý Bůh je stále s vámi

D7 G Emi A
Ať dobrý Bůh je stále s vámi,
F#mi Hmi
život váš ať promění,
Emi A D D7
spokojí i srdce vaše, pokoj dá.

Ať dobrý Bůh je stále s vámi,
všechno zlé ať přemáhá,
mezi vámi mír a lásku rozdává,

G A F#mi Hmi
S láskou, ó, s láskou,
Emi A6 A7 D
sám Ježíš jde k nám.

Otvírá brány všem vězněným,
všechna poutá přemáhá,
kde byl pláč, tam slzy smutku utírá.

Do říše tmy a temných stínů
přichází a svítí nám,
v Jeho jménu nový život začíná.

Bodláky ve vlasech

A F#mi Hmi E
Do vlasů bláznivej kluk mi bodláky dával
F#mi D G E
za tuhle kytku pak všechno chtěl mít
A E F#mi C#7
svatební menuet mi na stýblo hrával
D E A E
že prej se musíme vzít

Zelený voňavý dva prstýnky z trávy
copak si holka víc může tak přát
doznívá menuet – čím dál míň mě baví
na tichou poštu si hrát

F#mi E F#mi E
Bez bolesti divný trápení suchej pramen těžko pít
A D Cdim C#
zbytečně slova do kamení sít
A7 D G7 C
na košili našich zvyků vlajou nitě od knoflíků
F D F A A+
jeden je muset a druhej je chtít

Nezmaři

D Hmi Emi A
Do vlasů bláznivej kluk ti bodláky dával
Hmi G C A
za tuhle kytku pak všechno chtěl mít
D A Hmi F#
svatební menuet ti na stýblo hrával
G A D A
my dva se musíme vzít

v D-dur
Zelený voňavý dva prstýnky z trávy
nejsem si jistej, že víc umím dát
vracím se zkroušenej, ale dobrý mám zprávy
o tom, že dál tě mám rád

v A-dur
Zelený voňavý dva prstýnky z trávy
copak si my dva víc můžeme přát
dál nám zní menuet a tím míň nás baví
na tichou poštu si hrát

Bůh má mě rád

 $\dot{\gamma}$
$$C_{\text{maj7/H}}$$

Pokaždé když vůní žen

C6/A C/G

a jejich krásou jsem zasažen

CCGF

já říkám si: díky za ten dar.

C Cmaj7/H

Sám vaz si lámu,

C6/A C/G

ale z fraktur a šrámu

U
L

mám jizev jen pár.

ref:

U
G
U

Bůh má mě rád,

CF5F

Bůh má mě rád,

	F	C	Ami
1	0.000	0.000	0.000
2	0.000	0.000	0.000
3	0.000	0.000	0.000
4	0.000	0.000	0.000
5	0.000	0.000	0.000
6	0.000	0.000	0.000
7	0.000	0.000	0.000
8	0.000	0.000	0.000
9	0.000	0.000	0.000
10	0.000	0.000	0.000
11	0.000	0.000	0.000
12	0.000	0.000	0.000
13	0.000	0.000	0.000
14	0.000	0.000	0.000
15	0.000	0.000	0.000
16	0.000	0.000	0.000
17	0.000	0.000	0.000
18	0.000	0.000	0.000
19	0.000	0.000	0.000
20	0.000	0.000	0.000
21	0.000	0.000	0.000
22	0.000	0.000	0.000
23	0.000	0.000	0.000
24	0.000	0.000	0.000
25	0.000	0.000	0.000
26	0.000	0.000	0.000
27	0.000	0.000	0.000
28	0.000	0.000	0.000
29	0.000	0.000	0.000
30	0.000	0.000	0.000
31	0.000	0.000	0.000
32	0.000	0.000	0.000
33	0.000	0.000	0.000
34	0.000	0.000	0.000
35	0.000	0.000	0.000
36	0.000	0.000	0.000
37	0.000	0.000	0.000
38	0.000	0.000	0.000
39	0.000	0.000	0.000
40	0.000	0.000	0.000
41	0.000	0.000	0.000
42	0.000	0.000	0.000
43	0.000	0.000	0.000
44	0.000	0.000	0.000
45	0.000	0.000	0.000
46	0.000	0.000	0.000
47	0.000	0.000	0.000
48	0.000	0.000	0.000
49	0.000	0.000	0.000
50	0.000	0.000	0.000
51	0.000	0.000	0.000
52	0.000	0.000	0.000
53	0.000	0.000	0.000
54	0.000	0.000	0.000
55	0.000	0.000	0.000
56	0.000	0.000	0.000
57	0.000	0.000	0.000
58	0.000	0.000	0.000
59	0.000	0.000	0.000
60	0.000	0.000	0.000
61	0.000	0.000	0.000
62	0.000	0.000	0.000
63	0.000	0.000	0.000
64	0.000	0.000	0.000
65	0.000	0.000	0.000
66	0.000	0.000	0.000
67	0.000	0.000	0.000
68	0.000	0.000	0.000
69	0.000	0.000	0.000
70	0.000	0.000	0.000
71	0.000	0.000	0.000
72	0.000	0.000	0.000
73	0.000	0.000	0.000
74	0.000	0.000	0.000
75	0.000	0.000	0.000
76	0.000	0.000	0.000
77	0.000	0.000	0.000
78	0.000	0.000	0.000
79	0.000	0.000	0.000
80	0.000	0.000	0.000
81	0.000	0.000	0.000
82	0.000	0.000	0.000
83	0.000	0.000	0.000
84	0.000	0.000	0.000
85	0.000	0	

i když má k tomu přímé důvody,

C
G
C

Bůh má mě rád.

2i

Připadám si skoro každú den

jak výherce všech prvních cen,

co na světě jsou.

lá neznaboh

tvrdit bych moh,

Že Bůh není,

ale kdo potom drží svou dlaň nade mnou?

Bůh má mě rád,

Bůh má mě rád...

Bůh v tobě se nezmění

A C#mi
Pokud myslíš dnes již na to,
D E A
že vždy pěknou tvář nebudeš mít, nebudeš mít.

A C#mi
Svěží, mládí, pevné zdraví,

D E A
to vše jednou věk promění,
F#mi E A
to vše jednou věk promění.

A F#mi
Už v mládí máš to znát,

Hmi E
jen Ježíš vždy má rád,

A C#mi F#mi
i když věk tě promění,

D E A
Bůh v tobě se nezmění!

V době stáří stává se, že
přátelé i síly opustí.
Kdo s Ježíšem v mládí chodil,
ten se svého stáří nebojí,
ten se svého stáří nebojí.

V písmu čteme o tom, že ti
kteří s Bohem vždy věrně šli,
v šedinách svých láskou žijí,
plody mnohé všem přináší,
plody mnohé všem přináší.

Byl jsem stořen

C C9/H Ami
Před Tebou smím pokleknout
Ami/G F
vyznat Ti lásku Pane můj
G Ami7 Emi7
jsi pro mě nejvzácnější
C C9/H Ami/A
Teď srdce své otvírá
F G Ami7 Emi7
a prosím vejdi jako Král

C G Ami Ami/G
Byl jsem stvořen abych Tebe uctíval
F G Ami7 Emi7
Abych přebýval ve světle Tvé tváře
C G Ami Ami/G
Navěky chci vyvyšovat jméno Tvé
F F (G) G (C)
Je tak nádherné blízko Ti být
Před Tebou smím pokleknout
a vzdát Ti slávu Pane můj
Tvé jméno nejkrásnější
Teď srdcem svým vyznávám
Ježíši Ty jsi králů Král

Byl malý chlapec David

D		G
Byl malý chlapec David a ten měl malý prak	A jeden z nich dal do praku	
D	G	D
byl malý chlapec David znal zpěv žil v modlitbách	a prak svůj roztočil	
D	A	
Ten malý chlapec David z malého potůčku	a jeden z nich dal do praku	
D	E	G
dal do své malé mošny pět malých oblázků	a prak svůj roztočil	
	D	
	A roztočil a roztočil	
	G	
	a prak svůj roztočil	
	D	A
	A oblázek vyletěl do vzduchu	
	D	
	a obr se svalil	

Casey Jones

A Pojdte ke mně vy, co máte po práci,

H7 E7
strojvůdci, výhybkáři, nádražáci,

A poslechněte si o srdci jako bronz,

E7 A
který nosil ve své hrudi Casey Jones.

Bylo to zrovna po těch velkých deštích,
Casey vylez' na mašinu samej smích,
a jako vždy, i dnes pro něj hlavní je,
ve vlaku že poštu veze do Virginie.

Casey Jones na lokálce svojí,
Casey Jones – mašinfírů král,
Casey Jones smrti se nebojí,
do poslední chvíle na mašině stál.

Poslouchejte, brzdaři a tuláci
ty deště v trati udělaly zlou práci,
marný bylo Casey Jonese snažení,

vlak nabíral čím dál větší zpoždění.

Ale můžete vzít na to všichni jed,
jet vopatrně Casey dlouho nedoved',
náhle řek:Až nás třeba vezme ďas,
poštovní vlak, ten já dovezu včas!

Někdy je život strašnější než v černejch snech,
někdy má člověk počkat, nebejt samej spěch,
Casey kouká a voči ho bolejí,
proti sobě vidí vlak v tůj samý kolejí.

A jak se teda řítí proti vlaku vlak,
lidi už se zachraňujou všelijak,
jenom Casey stojí jako kapitán,
když pod ním jeho loď jde vstříc hlubinám.

Až pojeděš tam k Virginskejm horám blíž,
uvidíš tam vedle trati z pražců kříž,
koleje tam v noci svítěj' jako bronz,
tam umřel král mašinfírů Casey Jones.

Country boy

C Ami G C
Po dlažbě měst se procházím
F C G C
dávno už vím, že sem nepatřím.
 Ami G C
Vždyť sláma dál mi čouhá z bot
F C G C
a co udělám ostatním není vhod.
 F C G C
Klobouk mám plný deště a trablů dost
Ami F G C
já dál žiju v městě jako cizí host.
 F C G C
S přesilou aut já denně svádím boj
Ami F G C
a říkají o mě, že jsem country boy.

Když ráno smog vdechnu z plných plic
až do pozdních hodin se mnou není nic.
A kravatu mám jak oprátku
důl to nevydržím, než zase do pátku.
Jestli máš mě ráda tak můžem jít
pryč odtut tady se nedá žít.
Možná znám pár míst, tam kde končí svět
tak pojď se mnou a zmizíme tam na pár let.

Čistič bot

E Páni, dámy, věnujte mi pozornost,
co vám povím není žádná maličkost.

A Poslechněte si jak těžkou práci mám,
E když se denně k vašim nohám ohejbám,

H7 dvacetníčky prosím,

A E H7
jsem jen malej čitič bot.

E Tak to jde, den co den,
kartáč lítá tam a sem.

A Klapyty dy klapty, joho ho,

E Klapyty dy klapty, joho ho,

H7 dvacetníčky prosím,

A E H7
jsem jen malej čistič bot.

V rytmu boogie čistím boty celý den,
se svou prací nejsem vůbec pokojen,
Poslechněte si jak těžkou práci mám...

Darmoděj

Jarek Nohavica

Ami Emi Ami Emi Ami

Šel včera městem muž, šel po hlavní třídě,

Emi Ami Emi

šel včera městem muž a já ho z okna viděl,

C G Ami

na flétnu chorál hrál, znělo to jako zvon

Emi F

a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,

F#dim E7 Ami

a já jsem náhle věděl: Ano, to je on, to je on.

Vyběh' jsem do ulic jen v noční košili,
v odpadcích z popelnic krysy se honily
a v teplých postelích lásky i nelásky
tiše se vrtěly rodinné obrazy,
a já chtěl odpověď na svoje otázky, otázky.

Dohnal jsem toho muže a chytl za kabát,
měl kabát z hadí kůže, šel z něho divný chlad,
a on se otočil, a oči plné vran,
a jizvy u očí, celý byl pobodán,
a já jsem náhle věděl kdo je onen pán onen pán

Celý se strachem chvěl,
když jsem tak k němu došel,
a v ústech flétnu měl od Hieronyma Bosche,
stál měsíc nad domy jak čírka ve vodě,
jak moje svědomí, když zvrací v záchodě,
a já jsem náhle věděl:
to je Darmoděj, můj Darmoděj.

Můj Darmoděj, vagabund osudů a lásek,
jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,
můj Darmoděj, krásné zlo, jed má pod jazykem,
když prodává po domech jehly se slovníkem.

Šel včera městem muž, podomní obchodník,
šel, ale nejde už, krev skápla na chodník,
já jeho flétnu vzal a zněla jako zvon
a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,
a já jsem náhle věděl:
ano, já jsem on, já jsem on.

Den jak den

D A Hmi F#mi
Den jak den toužím jít za Tebou,
 G E A A7
být Tvoji, Pane můj.

D A Hmi F#mi
Být jen stín, v Tobě žít duší svou,
 G A D
být Tvoji, Pane můj.

Hmi G A A7 D
Lásko ty věčná s námi zůstávej
 Hmi G E E7 A
a dej pokoj svůj všem nám,
Hmi G A A7 D
v pokorné prosbě ruce spínáme
 Hmi G A D
a skloň se milostivě k nám.

Den jak den vidíš jen bídu mou,
buď se mnou, Pane můj.
Touhu dej žít na kolenou,
buď se mnou, Pane můj.

Den jak den hojíš má zranění,
jsi se mnou, Pane můj.
Sílu mám konat své spasení,
jsi se mnou, Pane můj.

Den jak den chceme jít za Tebou,
být Tvoji, Pane náš.
Sloužit všem, aby též mohli žít,
být s Tebou, Pane náš.

Děti v Africe

C F G7 C

Děti v Africe nenosí boty,

C F G7 C

nemaj lavice, neumí noty.

G

Ale když se sejdou v neděli,

C

tak se veselí.

C F G7 C

Haleluja Hosanna tancujem,

F G7 C

Ježíše Pána milujem.

Děti ve Finsku maj zmrzlý nosy,
sáně jim tahají sobi a losi.

Děti v New Yorku když mají školu,
svačí na dvorku sendvič a kolu.

Děti ze Sydney při tělocviku,
skáčou s klokany v trenkách a triku.

Děti v Japonsku maj šikmý oči,
pouští si draky a tamagoči.

Děti v Mexiku maj černý vlasy,
baští papriku a ananasy.

Český dětičky nemají moře,
znají slepičky, skáčou po dvoře.

Devla

Ami Dmi
Akana mange so kamav
E7 Ami
kaj si me barvalo,
Dmi
a sis man Devla nevi phuf,
G C
i nevo Jerusalem.

Ami Dmi
Akana bachtale roma,
G C
pašes amaro Del,
Ami Dmi
a džas amenge kaj Devla,
E7 Ami
kaj si amaro Del.

Devla...
...Devla tu džives.

Díky za tuhle chvíli

C G
Díky za tuhle chvíli,
F G
díky za plný stůl,
C G
díky, chválu Ti vzdává,
F G
lid Tvůj.

Díky krásně to voní,
díky, mňam, to si dám!
Díky za vše, co dáváš
z lásky k nám.

Dokud se zpívá

Jarek Nohavica

C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G
Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrthodinu
C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G
včera jsem nespal a ani dnes nespočinu
F G C Ami G
svatý Medard můj patron ťuká si na čelo
F G F G C Emi Dmi7 G C
ale dokud se zpívá ještě se neumřelo

Ve stánku koupím si housku a slané tyčky
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky
ze školy dobře vím co by se dělat mělo
ale dokud se zpívá ještě se neumřelo

Do alba jízdenek lepím si další jednu
vyjel jsem před chvílí konec je v nedohlednu
za oknem míhá se život jak lepoporelo
a dokud se zpívá ještě se neumřelo

Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze
houpe to houpe to na housenkové dráze
i kdyby supi se slítali na mé tělo
tak dokud se zpívá ještě se neumřelo

Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa
zvedl jsem telefon a ptám se Lidi jste tam?
a z veliké dálky do uší mi zaznělo
že dokud se zpívá ještě se neumřelo
že dokud se zpívá ještě se neumřelo

Dvě báby

D G D

Jak léta jdou, svět pro mě ztrácí glanc,

A7
všichni se jen rvou a duši dávají všanc

D G D
a za pár šestáků vás prodaj', věřte mi,

už víc nechci mít domov svůj na zemi!

ref:

D G D
Čas žádá svůj a mně se krátí dech,

A

když před kaplí tu zpívám na schodech

D G D

svou píseň vo nebi, kde bude blaze mi,

už víc nechci mít domov svůj na zemi!

Po jmění netoužím, jsme tu jen nakrátko,
i sláva je jak dým, jak prázdný pozlátko,

já koukám do voblak, až anděl kejvne mi,
už víc nechci mít domov svůj na zemi!

ref:

Čas žádá svůj a mně se krátí dech...

Teď říkám "good-bye" světskému veselí,
těm, co si užívají, nechci lžít do zelí,
jsem hříšná nádobka, však spása kyně mi,
už víc nechci mít domov svůj na zemi!

ref:

Čas žádá svůj a mně se krátí dech...

V určité čas kytara dohraje,
zmlkne můj hlas na cestě do ráje,
vo tmhle špacíru noc co noc zdá se mi,
už víc nechci mít domov svůj na zemi!

ref:

Čas žádá svůj a mně se krátí dech...

Dvě spálený srdce

Karel Plíhal

C G F G C
Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic,
C G F G Ami
z tak velký lásky většinou nezbyde nic,
F C F C G
Z takový lásky jsou kruhy pod očima
C G F G C
a dvě spálený srdce - Nagasaki, Hirošima.

Jsou jistý věci, co bych tesal do kamene,
tam, kde je láska, tam je všechno dovolené,
a tam, kde není, tam mě to nezajímá,
jó, dvě spálený srdce - Nagasaki, Hirošima.

Já nejsem svatej, ani ty nejsi svatá,
ale jablka z ráje bejvala jedovatá,
jenže hezky jsi hrála, když mi někdy bylo zima,
jó, dvě spálený srdce - Nagasaki, Hirošima.

Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic,
z tak velký lásky většinou nezbyde nic,
Z takový lásky jsou kruhy pod očima
a dvě spálený srdce - Nagasaki, Hirošima.

Ghetto

C Emi

Jako tenkrát, zase slyším slanej vítr vát

F G C

a na rezavý ploty hrát, tam v ghettu.

Emi

Jako tenkrát, svůj černý máme slyším hlas,

F G C

jak pohádku mi šeptá zas, tam v ghettu.

G

F

Jestli se tam vrátíš, jestli se tam vrátíš,

C F

G

C

tak dej na svou šťastnou hvězdu ten náš kříž.

G

F

C

Slabost víru zmáhá, ale to se stává v den zlej,

F Emi

Dmi

G

C

nedívej se za sebe a z ruky nehádej, tak to bejvá.

Že nechutná ti chleba jíst

a umírá se na zívist, tam v ghettu.

Zdi čas smejevá. Tak marný je chtít na ně psát,
když není dům, co směl by stát tam v ghettu.

Každý žijem ve svém ghettu se svou pravdou sám,
jen hudba zní, když poslední čas na prach se promění,
jak už tolikrát.

Jako tenkrát, zase slyším slanej vítr vát
a na rezavý ploty hrát, tam v ghettu.
Jako tenkrát, svůj černý máme slyším hlas,
jak pohádku mi šeptá zas, tam v ghettu,
tam v ghettu, tam v ghettu.

Gwiazda

Jarek Nohavica

C
Leżała w błocie gwiazda
pięcioramienna goła

Dmi
widocznie komuś spadła
C
z ramienia albo z czoła

Ot ktoś się rozstał z gwiazdą
nie zauważył tego
tak jest z miłością każdą
dotyczy to wszystkiego

Spojrzałem w kosmos w górę
i zobaczyłem w niebie dziurę
tak cię ukarał Bóg
za to żeś nieba sięgać mógł

Myślałem o mym dziadku
na tle chmurnego nieba
o tym czy wszystkie drogi
prowadzą tam gdzie trzeba

Podniosłem z błota gwiazdę
a serce moje czuło
że coś pięknego we mnie
na zawsze się zepsuło

Dlaczego mi kłamaliście
kosmiczni rozbójnicy
niebo jest poszarpane
i leży na ulicy

Znalazłem wczoraj gwiazdę
brudną i lepką jak gleba
chciałem ją niebu zwrócić
lecz nie dosięgnę nieba

Więc patrzę w kosmos w górę
i nadal widzę w niebie dziurę
to kara boska jest
za zadufany ludzki gest

Znalazłem wczoraj gwiazdę
gasnącą gwiazdę

Hallelujah

Leonard Cohen

C Ami
I've heard there was a secret chord
C Ami
That David played, and pleased the Lord
F G C
But you don't really care for music, do you?
C
It goes like this
F G
The fourth, the fifth
Ami F
The minor fall, the major lift
G Emi Ami
The baffled king composing Hallelujah

F Ami
Hallelujah, Hallelujah
F C G C
Hallelujah, Hallelujah

Your faith was strong but you needed proof
You saw her bathing on the roof
Her beauty in the moonlight overthrew you
She tied you to a kitchen chair
She broke your throne, and she cut your hair
And from your lips she drew the Hallelujah

Baby I have been here before
I know this room, I've walked this floor
I used to live alone before I knew you.
I've seen your flag on the marble arch
Love is not a victory march
It's a cold and it's a broken Hallelujah

There was a time when you let me know
What's really going on below
But now you never show it to me, do you?
And remember when I moved in you
The holy dove was moving too
And every breath we drew was Hallelujah

Maybe there's a God above
But all I've ever learned from love
Was how to shoot at someone who outdrew you
It's not a cry you can hear at night
It's not somebody who has seen the light
It's a cold and it's a broken Hallelujah

You say I took the name in vain
I don't even know the name
But if I did, well, really, what's it to you?

There's a blaze of light in every word
It doesn't matter which you heard
The holy or the broken Hallelujah

I did my best, it wasn't much
I couldn't feel, so I tried to touch
I've told the truth, I didn't come to fool you
And even though it all went wrong
I'll stand before the Lord of Song
With nothing on my tongue but Hallelujah

Hello in there

Joan Baez

D G A
Říkáme si, je to dávno,
D G A
vzpomínky zůstávají dál,
F#mi G
děcka rostly, dneska z domu jsou,
D A
co teď dělají a jak žijou?

John a Linda někde v Ohio,
Joe s kamionem na cestách.
Válka v Koreji nám vzala Davyho,
čekat snad mám, co přijde horšího?

C D
Když stárne strom, síly má víc,
C D
a řekou dál můžeš plout.
F#mi G
Tak i my doufáme s nadějí,
D A D
že někdo vejde dál a řekne nám: „Hello!”

Přes den sedíš, jen se díváš,
nemluvíme – není s kým.
Novinky, zprávy jdou kolem nás,
nemají cíl, sny vzal nám čas.

Možná jednou najdu sílu,
zvednu se a zavolám
kámoše, s nímž dost jsem prožil,
řeknu: „Jak to jde?” a „Jak se máš?”

Sám a smutně městem chodím,
oči prázdné, v nitru stín.
Kdybys potkal mě tak můžem jít
spolu kousek dál a pak si říct: „Hello!”

Help me make it

Kris Kristofferson

C
Take the ribbon from your hair,
shake it, loose and let it fall.
Dmi
Layin' soft against my skin
G
like the shadows on the wall.
C
Come and lay down by my side,
till the early morning light,
all I'm taking is your time,
help me make it through the night.

C
I don't care what's right or wrong,
F
I don't try to understand,
C
let the devil take tomorrow,
D
for tonight I need a friend.
G
Yesterday is dead and gone,
and tomorrow out of sight,
and it's sad to be alone,
help me make it through the night.

Hlídač krav

F G C
Pam padadadm.....

C

Když jsem byl malý, říkali mi naši:
"Dobře se uč a jez chytrou kaši,

F G C

až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv,
takový doktor sedí pěkně v suchu,
bere velký peníze a škrábe se v uchu,"

F G C
já jim ale na to řek': "Chci být hlídačem krav."

C

Já chci mít čapku s bambulí nahoře,
jíst kaštany, mýt se v lavoře,

F G C

od rána po celý den zpívat si jen,
zpívat si: pam pam pam padadadadam ...

Jarek Nohavica

K vánocům mi kupovali hromady knih,
co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet' jsem z nich:
nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy,
ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,
každý na mě hleděl jako na pytel blech,
každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

Dnes už jsem starší a vím, co vím,
mnohé věci nemůžu a mnohé smím,
a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy,
s nohama křížem a s rukama za hlavou
koukám nahoru na oblohu modravou,
kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

Hořící keř

D E F#mi D
Ten hořící keř je všechno, teď smím
A C#mi F#mi
jít za ním, tak neztratím směr.
D E F#mi D
Ten plamen, ten žár, co svítí mi, hnán
E A
jdu kupředu, necítím strach.

F#mi C#mi
Vím, co mám dělat, vím, kdo je Král,
D A
mám ten keř v sobě, tam plane mi dál.
F#mi C#
Klopýtám, běžím, bojuju, snad
D E
cíl už je blízko, tak zpívám dál...

Došly mi síly, sám nejsem nic,
už není víc smrti, už není tu hřích,
už nemám ztratit a o co stát,
vždyť už jsem mrtvůj, teď žije Pán.

Humballi

Crazyňa Pawlas Kaleta

G C G
Otec měl syna a jméno mu dal
D G
Humballi, Humballi How
G C G
a o něm zpívám píseň, co znám
D G
Humballi, Humballi How.
C G
Ten chlapec byl silný a pomáhal rád
D Ami C D
a chudému neváhal ze svého dát.
G C G
Ruku dal těm, co nemohou vstát,
D G
Humballi, Humballi How.

Jednoho dne v městě Town Bown Down,
Humballi, Humballi How.
Pistolník jeden střelil a pad
Humballi, Humballi How.
A dodnes můžeme všichni jen chtít
znát pravdu, proč nemohl Humballi žít,
Humballi, Humballi How.

Tak skončil se příběh a možná se zdá, že
Humballi, Humballi How
odeje s ním až já dozpívám,
Humballi, Humballi How.
Však každý z nás může tak jak on,
žít pro druhé, dávat všem radost svou.
Humballi, Humballi How.

Chci, abys věděl

D
Chci, abys věděl,
Hmi
že jsem vždy s tebou,
G
tak blízko na dosah
A7
a nikdy dál.

D
Chci, abys věděl,
Hmi
že mi tvé slabosti,
G
nejsou tak cizí,
A
jak se zdá.

Samuel Kaleta

D G D
Vždyť co mě poznáváš, jsem ti tak blízko,
G E7 A
nejsou mi cizí tvá trápení.

D Hmi
Tak si buď jistý, že беру vážně,
G6 E7 A A7
všechny tvé modlitby, tvé hledání.

Chci, abys věděl,
že jsem vždy s tebou,
i když se často
zlo přihlásí.

Chci, abys věděl,
že jsem tvůj přítel
a že mi na tobě
záleží.

Island

G	Emi	Hmi	C	D7	G
Má zem je krásná jako stín červených borovic,					
tam, kde je Island, hoří den jako knot voskovic,					
Emi	H7	Emi			
hřtímá zemí fjordů severák					
C	Ami	H7	D7		
má země zpívá jako pták					
G	Emi	Hmi	C	D7	G
vím, že je přtlíš vzdálená, vzdálená, vzdálená.					

Můj starý kompas na svou zem dávno už zapomněl,
jít za modrou střelkou nikdy jsem v pravý čas neuměl,
když září na obloze Velký vůz,
zpívám o své zemi smutný blues,
o zemi, kde roste jenom lišejník, jenom mech a lišejník.

Tam, kde můj otec mívál dům z červených borovic,
vůtr už odvál všechen dým ze starých voskovic,
o tom, kde jsou lidé, co jsem znal,
o dívce, kterou jsem nikdy nepoznal,
jen staré ságy zpívají, zpívají, zpívají.

Jacek

Jarek Nohavica

G D
Na druhém břehu řeky Olzy žije Jacek,
C G
mám k němu stejně blízko jak on ke mně,
G D
máváme na sebe z říční navigace,
C G
dva spojenci a dvě spřátelené země,
Z břegów puszczamy kaczki dla zabawy
gdy jeden wygra drugi robi grandę
kręcą głowami czesko-polskie baby
bo uprawiamy własną propagandę

Na mostě Přátelství se tvoří dlouhé fronty
všelikých věcí za všelikou cenu
já mám však na to velmi úzké horizonty
a Jacek velmi nenáročnou ženu
Co tydzień obaj na przeciwnych brzegach
krzepimy siebie: chłopcze głowa w górę
jaka to wielka piękna rzecz olewać
wszelkie przepisy celne i cenzurę

Z piastovské věže na nás mává kníže Měšek
a směje se až třepe se mu brada
ve zprávách večer běží horký dnešek
aspoň se máme s Jackem o co hádat
On twierdzi swoje i ja twierdzę swoje
a wszelka zgoda to biblijna marność
toczymy dalej pograniczne boje
w praktyce demonstrując solidarność

Na druhém břehu řeky Olzy žije Jacek
mám k němu stejně blízko jak on ke mně
máváme na sebe z říční navigace
dva spojenci a dvě spřátelené země
I wszystko płynie woda długie wieki
wciąż w jedną stronę cieknie sobie z górki
a my rzucamy kaczkom na sam środek rzeki
chleb który ma dwie jednakowe skórki

A voda plyne plyne plyne dlouhé věky
řeka se kroutí jako modrá šňůrka
a my dva hážem kachnám vprostřed řeky
krajíčky chleba o dvou stejných kůrkách

Jako kotě si příst

C F C

Měsíc snílek stoupá nad skalou

D G

a zpívá si svou píseň pomalou.

C F

Je podobná té, co jsem složil sám,

G C

tak poslouchej a nehleď k hodinám.

C F C

Jako kotě si příst a víčka mít zavřená únavou,

D7 G

málo je míst, kde staré lásky naráz uplavou.

C F

Jedním z nich je náruč tvá a tudíž máš u znát,

C G

že jak kotě si přís a víčka mít zavřená,

C

chtěl bych rád.

Dnešní noc je stokrát ztřeštěná
a doznám, že jsem šťastný, že tě mám.
Už vítr vlahý stopy bázně svál,
tak můžu říct, co léta jsem si přál.

Nevyznám se příliš v lichotkách
a občas se tak stydím, že bych plách.
Za blízký strom se ukrýt a pak vím,
že bych šeptal, ovšem hlasem dunivým.

Je dokonáno

Ami Dmi
Je dokonáno, Ježíš je vítěz,
G C E
satan je poražen, Ježíš zlomil smrti moc.
Ami Dmi
Ježíš je Pán, ó Haleluja,
E Ami
Ježíš je Král, kraluje na věky

Ami Dmi
Ježíš je Pán, Ježíš je Pán,
G C E
Ježíš je Pán, Ježíš je Pán,
Ami Dmi
Ježíš je Pán, Ježíš je Pán
E Ami
v tomhle národě

Ami Dmi
Haleluja, haleluja,
G C E
haleluja, haleluja,
Ami Dmi
haleluja, haleluja,
E Ami
sláva Ježíši

Jenovéfa

C Ami
Cowboyové slyšte píseň mou,
Dmi G7
nechte chvíli těch pitomejch krav.

C Ami
V Utahu jsem nechal lásku svou,
Dmi G7
Jenovéfa zve se ona squaw.

Vlasy má jak řeka zvlněný,
oči jako květy šalvěje.
Pro ty oči má hned splněný,
co přeje si i co si nepřeje.

C Ami Dmi G7 C
Jenovéfo, Jenovéfo, Jenovéfo, prerie spí,
Ami Dmi G7 C
Jenovéfo, Jenovéfo, Jenovéfo, má píseň zní.

E Ami
Kdyby měsíc nemusel svítiti tmou,

E Ami G7
jistě by si se mnou zpíval tu píseň mou.
C Ami Dmi G7 C
Jenovéfo, Jenovéfo, Jenovéfo, nashledanou.

Abyste to nezapomněli,
opakuju, že jsem ji měl rád,
než mi začal chodit do zelí,
jeden starej dobrej kamarád.
Dostal olověnou do čela,
Jenovéfa stála na prahu,
doposud ho nevobřečela,
tak jsem radši ujel z Utahu.

Jako kojot vyju na měsíc,
cowboyové slyšte píseň mou,
přestože je jiných na tisíc,
Jenovéfa byla jedinou.
Moh bych o tom zpívat ještě dál,
kdyby mě má láska slyšela,
někdo z vás mi na krk laso dal,
kat to sper, ráda mě neměla.

Jesse James

^G Jesse James chlapík byl, ^C hodně lidí odpravil, ^G
^D vlaky přepadával rád,
^G ^C ^G boháčům uměl brát, chudákům dával zas,
^D ^G přál bych vám, abyste ho mohli znát.

^C ^G Jó, Jesse ženu svou tady nechal, ubohou,
^D a tři děcka, říkám vám,
^G ^C ^G ale tenhle přítel hadí, ten vám Jesse zradí,
^D ^G já vím, tenkrát v noci prásk' ho sám.

Jednou vám byla noc, měsíc tenkrát svítil moc,
když tu vláček zůstal stát,
kdekdo ví, že ten vlak přepad' James-kabráček
Jesse sám, se svým bráchou akorát.

Jedenkrát Jesse James sedí doma za stolem
a svým dětem vypráví,
Robert Ford v nočních tmách připlíží se jako vrah
a von vám Jesse Jamese odpraví.

Ještě není tma

Bob Dylan

E A E
Padají stíny, ale není kam se hnout.

E A E
Nedá se spát ani zapomenout.

H A9 G#mi C#mi E
Mám pocit jako bych měl duši z oceli,

C#mi H A E
a že mé jizvy ani slunce nezcelí.

H A9 G#mi C#mi E
Není kam jít i když by bylo načas,
C#mi H A E
ještě není tma, ale stmívá se.

Svůj pocit lidství jsem nechal někde v polích.
Jako by za vším co je krásné, bylo něco co bolí.
Přišel mi dopis tak milý, samý cit.
Napsala prostě co měla na srdci.

A já už ani nevím jestli ji poznám po hlase,
ještě není tma, ale stmívá se.

Viděl jsem Londýn i Paříž pozdě k ránu
šel podle řeky až k břehům oceánu.
Padl jsem na dno světa, níž než umím říct
a v lidských očích už nehledám vůbec nic.

Jako by pravda byla vadou na kráse,
ještě není tma, ale stmívá se.

Přišel jsem na svět a zemřu aniž bych chtěl.
Všem se zdá, že se hýbám, jenže jako bych otupěl.
Jen stojím a myšlenky mi běží bůh ví kam,
už ani nevím před čím jsem utíkal.

I modlitba mi zní jako vítr ve vlasech,
ještě není tma, ale stmívá se.

Joj, mamó

Dmi B
Joj, mamó, joj, mamó,
A Dmi
bokhali som.
F
Joj, mamó, joj, mamó,
C F
bokhali som.

A Gmi
Dema mamó koruna,
C F
ginav leske rovina.
Dmi B
Joj, mamó, joj, mamó,
A Dmi
bokhali som.

Jsem jen Tvým sluhou

Larry Norman

D Hmi Emi A7
Jsem jen Tvým sluhou, poslouchám volání tvé.

D Hmi Emi
Stojím a čekám, vzpomínám na činy své.

G A F# Hmi
Zdají se být hrou,všechno stejné zdá se být,
Emi C A
Žít jen svou silou, nemá vůbec cenu chtít!

Jsem jen Tvým sluhou, teď naslouchám volání,
změnils můj život, dal jsi milost k pokání.
Jak můžeš mít rád člověka, co hříchem žil.
Jak moh's mě vybrat, upadám a nemám sil.

D D7
Ty však sílu dáš, abych mohl jít
G D
lidem kolem říct: Bůh vás má rád.
Také radost dáš, když jsem ztrápený

G D
a když zkoušky čas se blíží.

C H7 H
Jdi dobrý Pán, všech králů Král!

E C#mi F#mi H7
Jsem jen tvým sluhou, nemusím sám sebe hrát.
E C#mi F#mi
Změnil jsi všechno, co jsem dostal teď smím dát.

A H G#mi C#mi
Už nechci zpátky, radši znovu začínám.

F#mi D
Život je darem, láska tvá mi dar ten dá,
F#mi F#mi7 F#dim H7
dál mne vede ruka tvá, teď je jasná cestá má.

E
Jsem jen tvým sluhou.

Jsem tvůj

D A Hmi
Jsem tvůj a tvoji péči znám
D G D A
v srdci mém mír a lásku mám.
D A Hmi
Dnes vím, že s tebou můžu být
G A D
s modlitbou a slovem tvým s tebou jít.

Každý si nese své břímě

Jarek Nohavica

|: A D :|

Každý si nese své břímě letními cestami k zimě
každý si nese to své jak tak životem jde
Každý po něčem touží každý se pro něco souží
a nikdo neví co mu zítřek zjeví

Už otvírá vrátný brány už pofoukal vítr rány
po dlouhé noci blíží se ráno
Už jsou komety za půlkou letu
už se děti můžou těšit na kometu
na zemi děje se to co bylo na nebi psáno

To zlé spláchně přival splní se o čem jsi sníval
splní se vše co jsi kdy chtěl
Na dveře listonoš klepe říká že bude lépe
odkud to ví to už zapomněl

Už otvírá vrátný brány už pofoukal vítr rány
po dlouhé noci blíží se ráno
Už jsou komety za půlkou letu
už se děti můžou těšit na kometu
na zemi děje se to co bylo na nebi psáno

Kdo Ježíše zná

E H C#mi A
Kdo Ježíše zná ten ví

E C#mi F# H
kdo je a odkud přichází

E H C#mi A
on je Boží Syn

E H E
a že s Otcem v nebi žil

Chtěl životem svým ti říct
jak žít a kterou cestou jít
abys nebloudil
a sním jednou v nebi žil.

E H F#mi A E
Písni svou chci říct
H E H

že má Ježíš tebe rád

E H F#mi A E
Písni svou chci říct
H E

že má všechny rád

On sám zakusil a ví
tíseň a zradu dobře zná
Jen mu důvěřuj
vždyť on bolest tvoji zná

Bídu lidský hřích viděl
svět jemu nebyl lhostejný
Pomoci nám chtěl
životem svým platit šel

Ježíši milý pro nás
ty jsi dal cenu největší
Prosím pomoz milý
bych tě pýchou nermoutil

Pro tebe chci žít a mít
své srdce plné vděčnosti
lidem vyprávět
že pro ně přišels na svět

Když v bouřích žití znaven

G Emi C D
Když v bouřích žití znaven, Ty při mě stůj.
G Emi A D
Přístavem buď mi, hradem, ó Pane můj.
Ami D G H7 Emi
Když loďka žití mého už marně hledá cíl,
Ami D
Ty pomoz rukou svojí,
G C G
v přístav doved', v klid a mír.

Tys pro nás Syna svého, za oběť dal.
On hříchy naše mnohé, sám na kříž vzal,
by člověk smrti kruté už navždy ujít směl,
v těch mnohých bouřích žití,
pomoc spásnou v tobě měl.

Všem lidem v bouřích žití jsi pomoci,
lékařem těla, duší, všech nemocí.
Jsi skalou žití pevnou a hrad náš přepevný,
ó Pane, kéž bych zůstal,
tvoji lásce vždy věrný.

Ta prosba tichá, vroucí, je cílem můj,
mít v nebi život věčný, být navždy tvým.
Bych jednou v davu věrných, tvou slávu užít směl
a volán tvoji láskou
k branám žití věčného šel.

Klíč

Chci najít cestu k tvojí duši
sto let tě znám a pořád tápu
kéž je to trochu jednodušší

Vodnář je ten který vládne mým touhám
lituju dní které nenastanou
tou cestou půjdu ať je jakkoli dlouhá
chci s tebou zpívat píseň obehnanou

Miláčku dej mi k sobě návod
a mluvíme oba stejnou řečí

Šantré

ráda tě mám víc než je zdrávo
a city berou rozum ztečí

Miláčku dej mi k sobě klíč
a pak se usměj to ti sluší
ať svět je chvilku trapný kýč
víc nechci víc mi nepřisluší

Kolem nás se točí svět

G Hmi
Kolem nás se točí svět
C G
bez cíle mnoho let,
Hmi
ať chce či nechce
C G
každý z nás to vídíl.
G Hmi
I když já svůj cíl mám,
C G
tak přesto přiznávám,
Hmi C G
že jsem jenom jeden z mnoha lidí.
D C G
Mám, já už mám lásku svou,

Emi A(mi) Emi
najednou, jak náhle přišla k nám,
Ami Emi
tak já už lásku mám,
C G
lásku svou.

Já slýchal vyprávět: "Co světem stojí svět
za žití stojí právě jenom žití."
Ty ses prý narodil, jen abych šťastně žil,
já nechápal jsem proč za tebou jítí.

Tak jsem zavrhl Tvůj směr a sám jsem jítí chtěl,
tys nebyl to, po čem srdce touží.
A až když jsem upadal, Tys za ruku mne vzal
a řekl: "Pojď, já provedu tě bouří."

Kolik je tajných přání

D C
Kolik je tajných přání,
Emi Hmi A
kolik krásných snů.
D C A
Kolik v životě dobrých dnů.

D C
Někdy se žít nedaří
Emi Hmi A
a co krok, to pád.
D G
Jako černá mrtvá řeka
C C/H A
se život může zdát.

Crazyňa Pawlas Kaleta

G A
Jenom ty dokážeš změnit
D D/C D/H D/B
to, co nikdo nezmění.
D G C C/H A
Dej, Pane, slabým sílu unést tíhu dní.

Jenom v krvi tvé je moc,
je v ní nový obraz dní.
Všechny myšlenky zlé, černé,
můžeš změnit ty, jenom ty.

Dej úsměv smutným tvářím lidí zklamaných.
Dej chuť a sílu znovu jít.

A kde mráz spálil květy, kde je led a sníh,
zazářit dej zas slunci, začnem znovu žít.

Kolik je tajných přání, kolik krásných snů.
Kolik v životě dobrých dnů.

Jsou lidé plní síly unést trápení.
Život vidí jako řeku plnou nadějí.

Kometa

Jarek Nohavica

Ami

Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,
chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,

Dmi

G7

zmizela jako laň u lesa v remízku,

C

E7

v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,
až příště přiletí, my už tu nebudem,
my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,
spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

O vodě, o trávě, o lese,
o smrti, se kterou smířit nejde se,
o lásce, o zradě, o světě
a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

Na hvězdném nádraží cinkají vagóny,
pan Kepler rozepsal nebeské zákony,
hledal, až našel v hvězdářských triedrech
tajemství, která teď neseme na bedrech.

Velká a odvěká tajemství přírody,
že jenom z člověka člověk se narodí,
že kořen s větvemi ve strom se spojuje
a krev našich nadějí vesmírem putuje.

Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf
zpod rukou umělce, který už nežije,
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat,
marnost mne vysvlékla celého donaha.

Jak socha Davida z bílého mramoru
stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,
až příště přiletí, ach, pýcho marnivá,
my už tu nebudem, ale jiný jí zazpívá.

Lano, co k nebi nás poutá

Traband

C Dmi
Já sedával v přístavu, popíjel kořalu,
C G
s holkama laškoval
C Dmi C G
A bylo mi fuk, co je, hlavně když fajfka mi doutná.
C
Co bylo už není,
Dmi E7 Ami
já všechno můj jmění jsem dávno rozfofroval
C Dmi C GC
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá.

Pak najednou zmatek,
když vešel ten chlápek, na mou duši!
Objedná si drink a sedne si vedle do kouta.
Pak se nakloní ke mně a povídá jemně: Matouši!
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá.

Já povídám: Pane,
odkud se známe? Esli se nemýlíte?
A co je vám do mě, starýho mrchožrouta?
On na to: Pojd', se mnou na moji loď, má jméno Eter-
nité.
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá.

Ty jeho slova se zařízly do mě jako bys břitvou šmik.
Jako když po ránu vzbudí tě křik kohouta.
Tak povídám: Jdem!
A ještě ten den stal se ze mě námořník.
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá.

Tak zvedněme kotvy
a napněme plachty, vítr začíná vát!
Černý myšlenky vymetme někam do kouta
Hudba ať hraje o dobytí ráje, teď není čeho se bát

Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá
Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

Mám jízvu na rtu

Jarek Nohavica

C
Jsem přiliš starý na to abych věřil v revoluci
Gsus4 G
a svoji velkou hlavu těžko skryji pod kapucí
Ami F
a nechutná mi když se vaří předvařená rýže
C G/H
v náprsní kapse nosím Ventinol na potíže
Ami Ami/H
Jak to tak vidím asi těžko projdu uchem jehly
F C9
a lesem běhám tak aby mě vlci nedoběhli
Dmi
A kdyžby se někdo z vás na anděla ptal
Gsus4 G
tak mám jízvu na rtu když při mně stál

Sako mám od popítku na kravatě saze
mé hrubé prsty neumí uzly na provaze
a když mi občas tečou slzy hned je polukám
a tančím jen tak rychle jak hraje muzika
Mé oči mnohé viděli a ruce mnohé měly
a srdce studělo se když salvy slávy zněly
a kdyžby se někdo z vás na anděla ptal
tak mám jízvu na rtu když při mně stál
Mluvil jsem s prezidenty potkal jsem vrahy
nahý jsem na svět přišel a odejdu nahý
v patnácti viděl jsem jak kolem jely ruské tanky
a v padesáti nechával si věštit od cikánky
A dříve než mě přijme svatý Petr u komise
básníkům české země chtěl bych uklonit se
a kdyžby se někdo z vás na anděla ptal
tak mám jízvu na rtu když při mně stál

V Paříži četl jsem si ruskou verzi L'Humanité
a z Bible zatím pochopil jen věty nerozvité
v New Yorku chyt sem koutek od plastových lžiček
ale nejlepší káva je v hypervně U Rybiček

Trumfové eso v mariáši hážu do talónu
a chtěl bych vidět Baník jak poráží Barcelonu
A kdyby se někdo z vás na anděla ptal
tak mám jízvu na rtu když při mně stál

Někteří lidi mají fakt divné chutě
ale já lásko má stále stejně miluju tě
když hážeš bílé křemenáče na cibulku
když zvedáš prst jako dirigentskou hůlku

A i když mě to táhne tam a tebe občas jinam
na špatné věci pro ty dobré zapomínám
a kdyby se někdo z vás na anděla ptal
tak mám jízvu na rtu když při mně stál

Mařenka

Jarek Nohavica

Hmi D
Neplakej Mařenko počkej na mě
A Hmi
chtěl jsem ti nabídnout svoje rámě
G Emi
čeká nás cesta trnovým houštím
F# Hmi
já svoje Mařenky neopouštím

Jdu jenom v košili ty v kabátku
cestu jsme ztratili hned zpočátku
blikají dvě hvězdy temnou nocí
Pámbů nás zanechal bez pomoci

Drž se mě za ruku v zimě této
snadné a lehké nebude to
kdo jiný líp to ví nežli my
vyhnaní do tmy a do zimy

Odlétli ptáci odplula loď
ty kdo jsi bez viny kamenem hod'
pravda a láska ta pro nás není
a kdo se ohlédne ten zkamení

Já ženich a ty má nevěsta
co nás to potkalo na cestách
neptej se stejně ti nepoví
za stromy dva vlci hladoví

Dva vlci s jízvami na těle
z oblohy svržení andělé
nepoví mlčí mají hlad
jediný na světě já tě mám rád

Jediný na světě k tobě praví
udělám ohýnek z listů trávy
až bude plápolat v stromových kůrkách
já budu Křemílek ty Vochomůrka

Vyšplhám větvemi do koruny
cestu nám osvětlí oko Luny
přes rokle výmoly přes jámy
půjdem a milost nad námi

Miro Devla

G Emi
Miro Devla,
C D
miro Devla,
G Emi
miro lačo Devla
C D G
tus man araklal.

G Emi
Me koro somas,
C D
me koro somas, roma,
G Emi
me koro somas,
Hmi D
dživipen miro sas nasvalo

Me mulo somas,
me mulo somas, roma,
me mulo somas,
jov mänge dyňa dživipen.

Šunen man, roma,
šunen savore, roma,
šunen man, roma,
o del tyš tunen sakamel!

Mračí se, mračí

E C#mi
Mračí se, mračí,
F#mi H7
bude-li přšet.
A
Před našima je
E C#mi
zelenej vršek.
E H7 A E
Zelenej vršek.
A pod tím vrškem
kulatý kámen.
Sedí syneček
s panenkou na něm.

Syneček praví
hlavěnka bolí.
Zavaž panenko,
ať se mi zhojí.
Panenka váže,
hlavěnka klesla.
Proč ses panenko,
proš ses tak lekla.
Jak já se nemám
smutná lekatí,
když ty mě chceš
v rukou skonatí.
Já neskonávám,
já se jen loučím.
Tebe, panenko,
Bohu poroučím.

Můj pán je se mnou

Ami	D	C	F	G	C
Otče můj dnešní den do Tvých rukou vkládám jen					
Ami	E	Ami	E	F	G
Duchem svatým veď mě sám zde očekávám					
Ami	D	C	F	Dmi	E
Pane Ty máš moc mi dát abych zůstal pevně stát					
Ami	E	Ami		Ami	
Milost Tvá buď silou mou sobě žádám					
F	G	C	Ami		
Můj Pán je se mnou odpustil můj hřích					
Můj Pán je se mnou dal mi své spasení					
F	G	C	A		
Můj Pán je se mnou dobře zná starosti mé					
a má moc mě zachovat pro království své					
Ami	F	C	G		
Dmi	B#	F#mi	E		

Na chvíli stůj

C G7 C
Jen na chvíli stůj,
Ami
když končí se den.
F
Vem život svůj,
C
ještě dnes mi ho dej.
Tak zvedni zrak svůj
a podej mi dlaň.
Radost ti dám
a s vírou jdi dál.

C F C G
Zpívám o tom, že dávno tulák jsem byl,
C F C G C
neměl svůj domov, já bez cíle žil.
F C G
Ale můj Ježíš ruku mou vzal,
C F
dal mi svůj mír, pokoj,
C G C
dal mi On sám.
Teď pro všechny vás,
já zpívat chci dál.
O lásce té,
co má k vám Pán.

Nane cocha

Ami G C
Nane cocha, nane gad,
F A7
mi kinel man ge o dad,
Dmi G C Ami
sar me džava pal o rom,
F E7 Ami
mi kinel mange o rom!
Daj, daj, daj...

Dado, mamó, cinčéňa,
ola čeňa somnakune!
Sar tu mange na cineha
na basavna o čha ja!.

Gelom me androda saros,
prikerdžom me leskero!
Pokerdžom tre šero,
kaj tu kames mro jilo.

Na obloze černé mraky

C G
Na obloze černé mraky
Ami Emi
zakrývají záři slunce,
F G C G7
a potom z nich bouře zaduní.
C G
Paprsuky a světlo denní
Ami Emi
tlumí jejich černé hory
F G C
to jsou mraky nízko nad zemí.

F G
Chci být prozářen tvou láskou,
C C/H Ami Ami/G
světlem slunečním.
F G C G7
Nechci zakrýt tvoji jasnou zář.
C G Ami Emi
Jako mrak z kterého v době sucha zaprší
F G C
chci být, odrážet tvou lásku do lidí.
Po bouři však vždycky slunce
ukáže svou jasnou tvář,
mraky jsou jak roztrhaný plášť.
Od nich odráží se světlo,
s novou silou zaplaví nás,
bouře slunci nemůže vzít zář.

Natáh jsem sadu nových strun

Jarek Nohavica

C F G Emi Ami

Natáh jsem sadu nových strun

Fmaj7 Dmi G

Made in Hungary na svoji starou kytaru.

Z prasátka vybral pár korun,
naleštil radary, a učesal se postaru.

C Emi Ami

Jirkovi zavolał jsem zda má čas,

Fmaj7 Dmi G7

a on mi slíbil, určitě přijedu,

C
dejme si sraz v šest U koliby.

Dmi G

Do klopý rekrutské košile

C Emi Ami
jsem vetkl kvítka svlačce,

Dmi G
život je perpetuum mobile,

C F C

točí se jako Dvanáct na houpačce

F G

Na trati Těšín-Přerov-Kolín-Praha-Plzeň,

C Ami

na trati kterou z paměti znám,

F G

bez platné jízdenky a jedním vrzem

C Ami

s kytarou a sám.

Dmi G

Na trati plné výkopů

C Ami

vracející se prošlé scénky,

Dmi G

ty copatě i ty bez copů,

C F C

ty s myšlenkou i bez myšlenky.

V Přerově vlak se přepřahá,
za okny mrholí,
je to pár let co jsem tu hrál.
Schází mi dávná odvaha
porvat se s kýmkoli,
co se však týče chuti tu mám dál.

V kupé tři kluci, patnáct šestnáct let,
na kytaru hrají,
že až mě zítra ráno v pět,
šíleně u toho hulákají.

Je mi jako bych byl u cíle,
myslel jsem za rok a přišlo to už dneska,
život je perpetuum mobile,
kulatá černá LP deska.

Kdybych měl talent na rozum,
kdybych se nemýlil,
žít žilo by se snadněji.
Jdu podél řeky k přívozům,
brody se ztratily,
já neztrácím však naději.

Jestliže nedojedu čert to vem,
abych se styděl,
přichází revizor,
jó takových jsem v životě už viděl.

A hoši hulákají zběsile,
že když nás brali za vojáky,
život je perpetuum mobile
a jede stejně rychle jak ty vlaky.

Nečekej už dál

E H7
Nečekej už marně dál,
E
kdy se jezdec objeví.
E7 A E
Kde skončila cesta má
H7 E
jen vítr a písek ví.
Vítej, ktorej písek hnál,
jenom hvízdal, jen se smál
a já s ním se začal smát,
když můj kůň už nemoh dál.

H7 E H7
Vítej a písek to ví,
H7 E H7
já tvůj jméno nevolal,
H7 E
v očích písek, na rtech smích,

F# A H7
dál jsem se smál.
Vítej pouště směr mi vzal,
smál se i můjmu bloudění,
ten vítr písňě bláznů hrál,
tvůj slzy v písek promění.
Vítej a písek to ví,
já tvůj jméno nevolal,
v očích písek, na rtech smích,
dál jsem se smál.
Nečekej už marně dál,
nevratím se, už to víš,
kůň můj tajnou stezku znal,
do mraků se dívej výš.
Mrak podivnej uvidíš,
co se jezdcí podobá,
píseň jezdců písečných,
s větrem hvízdám ty i já.

Nechci hrob

G
Je to chlad,
C
co cítím, když jsem sám,
G
C
chci světlo, bloudím dál,
Emi
bloudím v tmách,
C G
nemám nic.
A teď spím,
když spím, tak necítím,
že není, není víc,
můžeš jít,
není nic.

Mumford & Sons

Emi C
Nechci hrob,
G D
já toužím žít,
Emi C
zvedej mě,
G D
když není dost sil.
Emi C
Moudrost dej,
G D
proč víc měl bych chtít,
C Emi C G
nech mé ruce sloužit, slova hřát.
C Emi C G
Nech mé ruce sloužit, slova hřát.
Měl jsem klid
a nedal jsem si říct,
když Ježíš dal mi směr a cíl
jsem neviděl.

Nech Hospodina každé jméno chváli

Viera Kondačová

E F#mi
Nech Hospodina každé jméno chváli
A E

že dal nám slnku čo rozháňa chmáry
F#mi

A všetko dobré prichádza len z jeho rúk
A E
aj kvapky rosy na lupienkach kvetov lúk

E A E
Preto ho chváľme za slnku jasné
A E
preto ho chváľme za všetko krásne
A E H7
preto ho chváľme za zore ranné
E
ó vďaka ti

Nech Hospodina každé meno chváli
že zahnal smútok zo zranenej tvári
v ňom útočíte pevný základ máme
tak preto všetko jeho meno chváľme

Nech Hospodina každé meno chváli
že poslal na smrť svojho Syna slávy
v ňom spasenie a večný život máme
tak pre to všetko Jeho jmeno chváľme

O Devloro

F C
O Devloro zwycienzyndzias,
F C
o Devloro zwycienzyndzias,
E7 Ami
ebengeskre zor.

Ami G
Bo tu sal amororaj
F E7
bo tu sal pazmande, pazmande,
Ami G
tu mulal wazamenge
Ami
zbawindzial sawore.

Oh Freedom

E H E A H

Oh Freedom oh Freedom

E C#mi F# H

oh Freedom over me.

G# C#mi

Before I'd be a slave

A F#

I'd be buried in my grave

E H

and go home to my Lord

A E

and be free.

No more weeping no more weeping
no more weeping over me.

No more crying no more crying
no more crying over me.

There'll be singing there'll be singing
there'll be singing over me.

Oh, Sister (CS)

Bob Dylan

G Hmi C G
Sestřičko, proč odcházíš, proč zavíráš
G Hmi C G
dveře, kterými přišlo ráno,
G Hmi C G
proč s úsměvem se víc nedíváš
G Hmi C G
snad těžce neseš, co je nám dáno.

Už jeden druhému víc nemůžem' dát,
nač tedy hledat cestu zpátky,
smutek je moře a přece břehy má,
radost nech' vejít zadními vrátky.

F C
Život nabízí nám víc,
G C
než co můžem' chtít,
F C
kdo chce ten už zde na zemi
G D
nebe může mít.

Tak pojďme nabrat vodu, co pramení,
nechtějme k sobě zůstat hluší,
nechtějme šlapat jen po kamení,
když nabízí se cesta lepší.

Oh, Sister (EN)

Bob Dylan

G Hmi C G
Oh sister when I come to lie in your arms
G Hmi C G
You should not treat me like a stranger
G Hmi C G
Our Father would not like the way that you act
G Hmi C G
And you must realize the danger.

Oh sister am I not a brother to you
And one deserving of affection?
And is our purpose not the same on this earth
To love and follow His direction?

F C
We grew up together
G
From the cradle to the grave
F C
We died and were reborn
G D
And then mysteriously saved.

Oh sister when I come to knock on your door
Don't turn away you'll create sorrow
Time is an ocean but it ends at the shore
You may not see me tomorrow.

O kamoro (Když sluníčko)

Ami Dmi
O kamoro dela džives
G C E7
akor me pal tute džava, ó
Ami Dmi
Miro jilo tuke dava
E7 Ami
Kaj tut džanes, kaj tut kamav.

Když sluníčko ráno vstává,
celý den za tebou půjdu, Pane můj,
srdce své já tobě dávám,
chci ti říct, že moc tě rád mám.

Otevřete brány

E E7
Otevřete brány hradeb kamenných
A Edim
otevřete brány hradeb srdcí svých
E C#mi F#miH7
otevřete aby mohl dál

Nechte všeho nechte obav starostí
připravujte cestu Jeho království
připravujte cestu aby vejít mohl slávy král.

E E7 A Edim
To kvůli Králi to kvůli Králi
E C#mi F#mi H7
připrav každý cestu cestu svou
to kvůli Králi to kvůli Králi
naprav každý cestu cestu křivou cestu zlou

Pozdvihněte svoje srdce znavená
posilněte klesající kolena
otevřete aby mohl dál

Není doba spánku je čas nabrat sil
pominula noc a den se přiblížil
připravujte cestu aby vejít mohl slávy Král.

Pane můj

Kris Kristofferson

^G Pane můj dals mi dost šťastnejch ^Cchvil
^G mnohem víc já zažil, než jsem mohl si ^Dpřát.
^G Pane můj marně teď vzpomínám, ^C
^G čím si zasloužit mám, že mě zdá se máš ^Drád. ^G ^{G7}

^C Ježíši, prosím tě o pomoc ^Gtvou,
^D dej mi víru, znáš každou ^Gmůj hřích. ^{G7}
^C Právě teď vím, jak jsem ničím, ^Gty vším,
^D dej mi víru, čekám dál v rukou ^Gtvých.

Pane můj, napověz mi, ať vím,
jak se odvděčit smím
za vše, co jsi mi dal.
Pane můj, jiným snad poznat dám,
čím jsem prošel já sám,
když jsem k tobě se bral.

Ježíši, prosím tě...
^D |: dej mi víru, čekám dál v rukou ^Ctvých :| ^G

Píseň

G(6) C (add9)
Oči tvé jak dvě holubice jsou,
G(6) C (add9)
nechci znát, kam mě odnesou.
G(6) Emi D
Vlasy tvé barvy gileádských vran.

Zuby tvé, jak ovce před střížl,
zvědavě si mne prohlíží,
snad úsměv tvář ti rozjasní.

C D G Emi
Nemůžu ti říct, že snadné bude žít,
C D G D
jít sněhem, přitom v srdci nést si žár.
C D G Emi
Já vedle tebe budu stát a možná trochu hřát.
C D G
Pojď půjdem, ať se příběh píše sám.

Tvé rty jak nitka z hedvábí,
k polibky tiše navádí,
radost vždy stíny vyhání.

Tvé hrdlo jak Davidova věž,
tak neřkej tu smutnou lež,
že musíš jít, že už tě čekají.

Pískající cikán

G Ami G Ami
Dívka loudá se vinicí,

G Ami Hmi Ami
tam, kde zídka je nízká,

G Ami Hmi C
tam, kde straň končí vonící,

G C G C D
si písničku někdo píská.

Ohlédne se a "propána!",
v stínu, kde stojí líska,
švarného vidí cikána,
jak leží, písničku píská.

Chvíli tam stojí potichu,
písnička si ji získá,
domů jdou spolu ve smíchu,
je slyšet cikán, jak píská.

Jenže tatík, jak vidí cikána,
pěští do stolu tříská,
"Ať táhne pryč, vesta odraná,
groš nemá, něco ti spíská!"

Teď smutnou dceru má u vrátek,
jen Bůh ví, jak se jí stýská,
"Kéž vrátí se mi zas nazpátek,
ten, který v dálce si píská."

Pár šíděl honí se po louce,
v trávě rosa se blýská,
cikán, rozmarýn v klobouce,
jde dál a písničku píská.

Na závěr zbývá už jenom říct,
v čem je ten kousek štístka:
peníze často nejsou nic,
má víc, kdo po svém si píská...

Plastic Jesus

G
Ať si nebe řve a blýská,
C
z plastiku mám svého Krista,
G D
nad volantem přímo před sebou.
G
V týhle válce se moc chcípá,
C
Krista mám u svého džípa,
G D G
nad volantem přímo před sebou.

Moje máma mi ho dala,
když mě ještě kolíbala
doma, tam co roste bavlna,
tam jsem v řece štiku chytil,
kde mně Měsíc jasně svítil,
tam kde i můj táta hrob svůj má.
Zbyl mi Kristus a má víra,
v předním skle je velká díra,
hadry naftou celý načichlůj.
Z volantu mi zbyla půlka
a v krku mě pálí kulka,
Kristus, ten se houpá na kříži.

Plavčík jménem Jean

Pavel Dolejší

Bylo to roku 1665, kdy z francouzského přístavu Marseille vyplula fregata Jeho veličenstva krále Ludvíka XIV. Téměř nikdo nevěděl, kam a proč odplouvá, a bylo jen málo zasvěcených mužů z její posádky, kteří znali cíl cesty – ostrov Ile de la Cortie, který byl v té době útočištěm francouzských pirátů. Účel cesty spočíval v tom, že fregata měla z rozkazu samotného Krále slunce dovést bukanýrům zbraně a podpořit tak válku proti Španělsku. Mezi posádkou, kterou tvořili ke všemu odhodlaní muži, byl i plavčík Jean, o kterém vypráví tento příběh:

Ami C Dmi G Ami
Měl dětskou tvář a na rtech smích a veselý vždy byl,
C Dmi G C
však v hnědých očích vážnost měl jak by sto let žil,
F Emi Ami
rád sedával pod stožárem, svou Bibli četl tam,
Dmi Ami Dmi C
na Boha on se spoléhal, ten plavčík jménem Jean.
A večer když on v kajutě u lůžka klekával,
na lodi nebyl jediný, kdo by se mu nesmál.
"My všichni peklu sloužíme", chtějí se kapitán,

však on své oči vážné má a jméno jeho Jean.
Pak přišel večer, přišla noc a všude mrtvý klid,
a námořníci nemohli strachem už ani klít.
Tu vlny zvedli fregatu, zařičel uragán,
jen jediný má v očích mír, ten plavčík jménem Jean.
Posádku celou jímá děs, vždyť kdo by o smrt stál,
každý ví, že je zbytečné se živlem rvát se dál
Vítr loď mořem unáší, jako by to byl prám,
a na té lodi pod stěžněm, klečí ten plavčík Jean.

Náhle všechno to běsnění, zázrakem umlká,
posádka jenom o vlásek, záhubě uniká.
Tu všichni muži obrací své oči s úctou tam,
kde Bohu vzdává díky své, ten plavčík jménem Jean.

Pak všichni muži klekají a zvedají svůj hlas,
Bože tys život zachránil, i duše naše spas.
Pod stožár potom sedají, tam co kdysi sedal sám,
a tam je Boha učí znát, ten plavčík jménem Jean.

A tak se zbraně nikdy nedostaly do rukou těm, kterým byly určeny. Skončily
na dně oceánu, kam je naházeli námořníci. Pod vlivem Božího slova se totiž rozhodli, že nesplní králův rozkaz,
který by znamenal pro mnohé jistou smrt. Po další plavbě přistáli roku 1668 u pobřeží Peru v Jižní Americe,
kde pod vedením Jeana de Fondai založili misionářskou stanici a šířili s úspěchem evangelium o jediném Bohu
mezi domorodými indiánskými kmeny.

Pohádka

Takhle nějak to bylo:
jedlo se, zpívalo, pilo,
princezna zářila štěstím
v hotelu nad náměstím,
drak hlídal u dveří sálu,
na krku pletenou šálu,
Dědové Vševědi okolo Popelky
žvatlavě slibují šaty a kabelky,
každý si odnáší kousíček úsměvu,
dešťový mraky se chystaly ke zpěvu,
hosté se sjíždějí k veliké veselce,
paprsky luceren metají kozelce
a stíny ořechů orvaných dohola
pletou se letícím kočárům pod kola,
Šmudla si přivezl v odřeném wartburgu
kámošku z dětství, prej nějakou Sněhurku,
vrátný se zohýbá pro tučné spropitné
a kdo mu proklouzne, tak toho nechytne,

Karel Plíhal

kouzelník za dvacku vykouzlí pět bonů
a vítr na věži opřel se do zvonů,
"Na zdraví nevěsty, na zdraví ženicha!",
dvě sousta do kapsy a jednou do břicha,
náhle se za oknem objevil skřítek,
rozhrnul oponu z máminejch kytek,
pěkně se usmál a pěkně se podíval
a pak mi potichu do ucha zazpíval:

G	D	Emi	Hmi/D
---	---	-----	-------

Dej mi ruku svou, studenou od okenních skel,

C	Hmi/D
---	-------

všichni tě mezi sebe zvou

C	D	G
---	---	---

a já jsem tu proto, abys šel.

Emi	Hmi/D	C	G	D
-----	-------	---	---	---

Pole s bavlnou

C C7
Pane můj, co na nebi je tvůj dům,
F C
má máma můj život dala katům,
(G7) G7 (C) (F) (C)
katům svým v polích s bavlnou.

C7 F
Den za dnem kůže zná bič katů,
C
vidíš jen černý záda bratrů,

G7
jak tam dřou v polích s bavlnou.

C C7
To, co znáš ty v Lousianě,
F C
černý záda znaj' i v Texacané,
G7 C F C
i tam jsou v polích s bavlnou.

Ja vím, brzy musí přijít soud,
černý záda právo na něm vyhrajou,
boží soud v polích s bavlnou.

Chtěl bych jít na potem vlhký lány,
tak řekni, Pane můj, černý zvoň hrany,
katům můj v polích s bavlnou.

Dnes měj, Pane, co v nebi je tvůj dům,
mou duši, když život patří katům,
katům můj v polích s bavlnou.

Poslouchej pohádku

G F C G
Poslouchej pohádku o zemi, o které sníš.

G F C G
Poslouchej pohádku, kterou už neuslyšíš.

G D
Poslouchej o králi, který své vojáky,

C G
naposled' do bitvy hnál.

F C G
A lidé volali: "Ať žije náš dobrý král!"

Po bitvě zavolal rádce a ministry své,
řekněte vojákům, kdo chce, ať domů jde,
Rozpouštím armádu, nebude přepadů,

včera byl podepsán mír.
Kdo chce ať domů jde, ať žije jak dříve žil.

V říši té zavládl nad všemi domovy klid.
A ve všech rodinách začlo se pořádně žít.
Láska v nich rozkvetla, své místo nalezla,
opět jí měl každý dost.
A v každém stavení vítanej byl každý host.

Poslouchej pohádku dříve než půjdeš spát.
O tomhle království nechej si celou noc zdát.
Až lidem na Zemi srdce Bůh promění,
přestane závist a klam.
Do srdcí lásku dá všemocný Bůh a náš pán.

Přijmi, Pane, moje tiché díky

D A h
Teď přijmi, Pane, moje tiché díky,
G fis e A7
jen ty jsi se mne ujal, tíhu sňal.
D A h
Mé srdce chce žít věčnou láskou k Tobě
G fis A D
a s církví tou ti věrně sloužit dál.

ref:

D A h
Že nádherné mne moci chrání vím
G fis e A7
a čekám s důvěrou, co přijde dál,
D A h
že Bůh je věrný, zůstane vždy s námi,
G e G D
i ráno, večer, každý nový den.

To staré srdce chce nás ještě trápit
a mysl vrací tíseň těžkých dnů.

Dietrich Bonhoeffer

Ach, vysvobod' nás z neklidu a strachu,
vždyť pro nás připravil jsi pokoj svůj.

Když podáváš nám hořký kalich k ústům,
my chceme vzít ho vděčně z ruky tvé
a s důvěrou teď chceme myslet na to,
že mocná Tvoje blízkost s námi je.

Však chceš-li dát nám sílu, pokoj, krásu,
i radost, že to slunce jasně plá,
Nechceme nikdy zapomenout na to,
že jsi nás ve zlém světě vyhledal.

My víme že Tvé světlo ve tmě září,
buď svící našim krokům navždy sám.
Ať lidé vidí slavné tvoje dílo
a slávu, kterou otec tvůj ti dal.

Když sláva Tvá a vznešenost plní nás,
nádherný pokoj tvůj lid v duši má,
pak tiché chvalozpěvy vděčně zpívá,
buď Tobě čest i sláva, Králi náš!

Přítel

Jarek Nohavica

G D/F#
Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten čas,
Emi7/H C D
táhlo nám na dvacet a slunko bylo v nás,
Ami
vrabci nám jedli z ruky,
C
život šel bez záruky,
G D/F#
ale taky bez příkras.

Možná, že hloupý, ale krásný byl náš svět,
zdál se nám opojný jak dvacka cigaret
a všechna tajná přání
plnila se na počkání
anebo rovnou hned.

Ami C
Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,
G G/F# Emi7/H
kde je ti konec, můj jediný příteli,
Ami D7
zmizels' mi, nevím kam,
Cmaj7 C C2 C
sám, sám, sám, jsem tady
G D/F# Emi7/H D
sám...

Jestlipak vzpomínáš si ještě na tu noc,
jich bylo pět a tys' mi přišel na pomoc,
jó, tehdy nebýt tebe,
tak z mých dvanácti žeber
nezůstalo příliš moc.

Dneska už nevím, jestli příběh' by jsi zas,
jak tě tak slyším, máš už trochu vyšší hlas
a vlasy, vlasy kratší,
jó, bývali jsme mladší,
no a co, vem to ďas.

Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten rok,
každá naše píseň měla nejmíň třicet slok
a my dva jako jeden
ze starých reprobeden
přes moře jak přes potok.

Tvůj děda říkal: ono se to uklidní,
měl pravdu, přišla potom spousta malých dní
a byla velká voda,
vzala nám, co jí kdo dal,
a tobě i to poslední.

Jestlipak vzpomínáš si na to, jakýs' byl,
jenom mi netvrd', že tě život naučil,
člověk, to není páčka,
kterou si kdo chce mačká,
to už jsem dávno pochopil.

A taky vím, že srdce rukou nechytím,
jak jsem se změnil já, tak změnil ses i ty,
a přesto líto je mi, že už nám nad písněmi
společné slunko nesvítí.

Ráno, celý den

G
Ráno, celý den
C
andělé nade mnou bdí, můj Pane.
Ráno, celý den
D G
andělé nade mnou bdí.
Když probouzím se v nový den,
andělé...
S tebou jdu a šťastný jsem,
andělé...

Samota mě netíží,
andělé...
Nebojím se obtíží,
andělé...
Když je večer a jdu spát,
andělé...
Nemusím se zlého bát,
andělé...

Ride the Chariot

I'm gonna ride in the chariot in the morning, Lord
I'm gonna ride in the chariot in the morning, Lord
I'm getting ready for the judgement day
My Lord, my Lord

Are you ready my brother/sister? Oh yes
Are you ready for the journey? Oh yes
Do you want to see your Jesus? Oh yes
I'm waiting for the chariot 'cause I'm ready to go

Ride, ride, Ride in the chariot to see my Lord
Ride, ride, Ride in the chariot to see my Lord

Ride the chariot in the morning, Lord
Ride the chariot in the morning, Lord
I'm gonna ride in the chariot to see my Lord

Rok 1849

Ami

Jsem starej Tom Shure z pobřeží,

E

Ami

pamětník slavných dob.

A sekáč, jak se říkalo,

E

Ami

teď už jsem ale trop.

Dmi

Ami

Teď jako starej vagabund

Dmi

E7

vobcházím tenhle svět.

Ami

E

Ami

Já, Tom, co pamatuje rok devětačtyřicet.

Byl s námi v partě Poker Bill,
karbaník a fajn kluk.

Ať vyhrával či prohrával,
tohle mu bylo fuk.

Až jedenkrát ho při blufu
jeden hráč řácky zvedl.

Tak skončil Bill, když psal se rok devětačtyřicet.

Náš řezník Jackie z New Yorku
míval zlý opice.

A vždycky, když byl pod parou,
strhla se pranice.

Až jednou nalít na kudlu,
co vytáh starej Red.

Tak skončil Jack, když psal se rok devětačtyřicet.

I na Billyho z Buffala

moc často vzpomínám.

Ten uměl řvát, že bylo ho
slyšet až bůhvíkam.

Až jednou sletěl do šachty,
v noci si cestu zplet.

A tak k smrti uřval se v ten rok devětačtyřicet.

A všichni ti mí partáci
bejvali frajeři.

Teď už jsem sám a jako stín
postávám u dveří.

Teď jako starej vagabund
vobcházím tenhle svět.

Já, Tom, co pamatuje rok devětačtyřicet.

Ruby

C F G7 Dmi
Mám naději, že uslyším tvé tiché volání,
C F G
stín už padá na zdi bílé, nic mu nebrání,
Dmi G Dmi
já tuším že jsi hezká, jak bývalas' tolikrát,
C F F/E F/D C
ó, Ruby, nechtěj mi lásku brát.
Dmi C
Já nevymyslel válku, to jen prstem někdo kýv',
Dmi F G
mě učili jen střílet, jenže druhý střelil dřív,
Dmi G Dmi
a nevím sám: je mi přáno živořit či žít,
C F C
ó, Ruby, chci nablízku tě mít.

Je zázračné to vědomí, že ještě vůbec bdím.
že tím, co je muž ženě, nemohu ti být, Ruby, pochopím,
je možná hloupost nesmírná, když odvážím si přát,
ó, Ruby, nechtěj mi lásku brát.

Proč utápíš se do mlhy, snad nechystáš se jít,
a nechápu, proč po létech se zase slyším klít,
jen ruku vztáhnu za tebou, když nemůžu už vstát,
ó, Ruby, nechtěj mi lásku brát,

ó, Ruby, Ruby, jak žil bych rád ...

Spinkej

Už se končí den,
už je čas k spánku,
zdi se barví od červánků,
hled' už lampář hvězdy rozsvěcí.

Tak si dočti stránku,
zavři knížku,
honem hupky do pelíšku,
kořata dávno vrní za pecí.

Tak spinkej, ať ve tvých snech,
růže kvetou, voní mech,
princeznu si Honza bude brát,

John Denver

než půlnoc prostře sítě,
na vlásky políbím tě,
vždyť i tvá máma musí spát.

Západ rudou barvu ztrácí,
od řeky se táta vrací,
musím jít, je jistě hladový.

Až se usměje, tak na chvílinku
očí si mu všimni, synku,
snad budeš jednou taky takový.

Starý příběh

C Fmaj7 C Fmaj7
Řek Mojžíš jednou lidu svému: přišel čas,

C Emi F G
dnes v noci tiše vytratí se každý z nás.

C F C Fmaj7 C
Mává, mává nám všem svobodná zem.

Já říkám rovnou: každý ať s tím počítá,
že naše cesta ke štěstí je trnitá.

Mává, mává nám všem svobodná zem.

C
Kdo se bojí vodou jít,

G
ten podle tónů faraónů musí žít.

Mává, mává nám všem svobodná zem.

Až první krůček bude jednou za námi,
tak nikdo nesmí zaváhat, dát na fámy.
Mává, mává nám všem svobodná zem.

Pak tenhle vandr všem potomkům ukáže,
že šanci má jen ten, kdo má dost kuráže.
Mává, mává nám všem svobodná zem.

Ten starý příběh z knížky vám tu vykládám,
ať každý ví, že rozhodnout se musí sám.
Mává, mává nám všem svobodná zem.

Stojí hruška v širém poli

D A
Stojí hruška v širém poli

D G A
vršek se jí zelená.

D G A Hmi
Pod ní se pase kůň vraný,

D A D
pase ho má milá.

Proč má milá dnes pasete
z večere do rána.

Kam můj milý pojedete,
já pojedu s váma.

A já pojedu daleko,
přes vody hluboké.
Kéž bych byl nikdy nepoznal
panny černooké.

Strakapúd

Jarek Nohavica

C F G C F G

Vysvitlo slunce, modrý strakapúd k obloze vzlétá

C F G C F G

a ty jsi krásná jako meruňka uprostřed léta ,

F G C

a ty jsi krásná jako réva v Boršicích,

F G C

když zem se slévá s oblohou hořící.

Zatajím dech, abych snad nezkazil, co se ti zdá,
pod hlavou máš jen ruce, polštáře ukrad' jsem já,
a ty jsi mírná jako vítr v jahodách,
tvá hrud' se vzdouvá - malý člun na vodách.

Vysvitlo slunce, modrý strakapúd po nebi krouží,
probud' se, lásco moje, srdce mé po tobě touží.
A ty jsi vroucí jako láva pod Etnou,
když sopka vstává bázliví odlétnou.
Jen já zůstávám,
jen já zůstávám.

Svou lásku dal mi drahý Pán

C
Svou lásku dal mi drahý Pán
C
šťestí své v jeho lásce mám
C
ty můžeš také šťastným být
B G
neboť láska je kolem nás

C
Láska je kolem nás
C
láska je kolem nás
F
ale svět ve zlém leží dál
C
láska je kolem nás
B
I když mračna zlá
G C GC
je láska je kolem nás

Běž řekni to přátelům svým
Bůh že přítelem je můj
že je chce z prachu pozvednout
neboť láska je kolem nás

Šlapej dāl

Ami Dmi
Když svůj černý tělo necejtíš

Ami Dmi
máš týden hlad, žízeň v blátě spíš

Ami Dmi Ami E7 Ami
musíš jít, jen to nevzdávej, tak šlapej dál

E Ami
Jen dál, jen dál
na zádech v ranci máš jen bídu svou

E7 Ami
tak šlapej dál

Když máš dřít na šlichtu mizernou

svůj známý v lochu, holku nevěrnou
můžeš klít, jen to nevzdávej, šlafej dál

Když máš pech toho kdo nekeřvá
tveř slavněř kamarádů ubeřvá
pak sám víř, těm už nescházíř, řlapeř dál

Je nás víc, nemáme zastání,
jen špatnou barvu, špatný vyznání
černej mrak, který narůstá, šlapej dál

Jen dál, jen dál
na zádech v ranci máš jen víru svou
tak šlapej dál

Tátova náruč

A
Vzpomínám na náruč tvou,
E
vracím chvíle, táto můj,
F#mi D
a vím, že s časem prohrávám,
A E
že nejde říct jen stůj.
A
Je snad dětství krásný příběh,
E
psaný něžnou rukou tvou,
D A E A
dětství plné kouzel, co se mnou zůstanou.
Vzpomínám na náruč tvou,
kdy nám spolu bylo fajn,
na ty chvíle zvláštní,
jak sny, co se nám zdaj.
Chodils se mnou cestou dlouhou,
uměls krásně vyprávět
a teď, když se mnou nejsi,
já chci tvou náruč zpět.

A D A
Náruč tvá, mě před pláčem uchrání.
C#mi D E
Náruč tvá, co umí něžně obejmout.
A D H
Náruč tvá je plná síly, kdyby někdo chtěl bejt zlej.
A D A E A
Dobře vím, kde hledat, táto, náruč tvou.
Vzpomínám na náruč tvou,
na velkou tvoji dlaň,
co hladí zlehla po vlasech,
když ti povídám:
Tak, táto, už jsem velká,
mě svět se krásnej zdá,
neboj, já se vrátím,
mě čeká náruč tvá.

Těšínská

Jarek Nohavica

Kdybych se narodil před sto lety
v tomhle městě
u Larischů na zahradě trhal bych květy
své nevěstě

Moje nevěsta by byla dcera ševcova
z domu Kamińskich odněkud ze Lvova
kochałbym ją i pieścić
chyba lat dwieście

Na Sachsenbergu mieszkalibyśmy
u żyda Kohna
ja i mój piękny klejnot cieszyński
ma narzeczona

Mówiłaby po polsku czesku
trochę gwarą i ciut po niemiecku
bo raz na sto lat cud się zdarza
zázrak se koná

Wäre ich vor hundert Jahren geboren
Wäre ich ein Buchbinder
Würde bei Prochazka von fünf bis fünf malochen
Und sieben Gulden würde ich bekommen

Ich hätte eine schöne Frau und drei Kinder
Ich wäre Gesund und wäre ungefähr dreissig
Das ganze lange Leben vor mir
Das ganze schöne zwanzigste Jahrhundert

Hajim hajiti mea šanim
Bezanim acherim
Began šel mišpachat Lariš
Hajiti kotef avurech prachim

Chášmalit hajta nosaal Meal lemalala
Hašemeš hajta merima mach som gvuli
Umihachalon jaca reach šel
Arucha chagigit

Wieczorem śpiewałbym z Mojżeszem
o minionych dawnych wiekach
lato rok tysiąc dziewięćset dziesięć
za domem piękna rzeka

Vidím to jako dnes šťastného sebe
ženu a děti a těšínské nebe
ještě že člověk nikdy neví
co ho čeká

Točí se, točí

A E7 A
Točí se, točí kolo ve mlýně,
D A
točí se, točí, já jsem v tom nevinně,
E7 A
točí se kolo, voda s hlukem padá,
E7 A
já tomu mlýnu teď ukazuju záda.

V tom mlýně žila překrásná dívka,
kterou jsem měl tuze moc rád,
měla modrý oči a černý vlasy,
ale jednu chybu: nechtěla mi dát.

Nechtěla mi dát ani políbení,
nechtěla mi dát ani hubičku,
proto jsem ji musel, proto jsem ji musel
utopiti v rybníčku.

Její otec mlynář starost vo ni měl,
její otec mlynář starost vo ni měl,
proto poslal mládka kouknout se, co dělá,
proto poslal mládka, aby za ní šel.

Když tam mládek přišel, právě topila se,
její ruka bílá o pomoc prosila,
zachránit ji nemoh', kosa byla vostrá,
jeho mladý čelo správně trefila.

Když se mládek s dívkou dlouho nevraceli,
přišel se sám mlynář na dcerušku ptát,
když kameny mlýnský jeho tělo mlely,
řekl jsem si: musíš na cestu se dát.

To nechte být

Jarek Nohavica

Auto i dům postel i vzduch mi můžete vzít
přitáhnout uzdu otrávit pramen přestříhnout nit
obrat mě o všechno chcete-li můžete
to co však v sobě mám to nedostanete
to nechte být to nechte být to nechte být

Všechny ty krásy co jsem kdy poznal ty v sobě mám
závratě lásky i přechtené knížky i lidi jež znám
obrat mě o všechno chcete-li můžete
to co však v sobě mám to nedostanete
to vám nedám to vám nedám to vám nedám

Šaty i chléb světlo i čest berte si vše
i kdybych žebrák byl budu mít víc než myslíte
obrat mě o všechno chcete-li můžete
to co však v sobě mám to nedostanete
to je jen mé to je jen mé to je jen mé
to je jen mé to je jen mé to je jen mé

Trubadůr

C F G C
Od hradu k hradu trubadůr sám světem putoval
C F G C
a na svou loutnu krásně hrál a písničky zpíval,
C F G C
však nezpíval on pod okny pro lásku krásných žen,
C F G C
ty jeho písničky plnily radostí srdce všem.

Zvláštní ta písnička slova máj, zvěst podivná z nich zní,
o věčné lásce Kristově, o věčném spasení,
o tom že Ježíš za lidstvo na kříži umíral,
aby svou krví předrahou všem vykoupení dal.

C F
Zní, ta písnička zní,
C G7
a každý kdo se její slova naučí,
C F
ten zpívá ji dál,
C G7 C
by každý na Zemi tu písničku dobře znal.

V té písni, co zní krajinou se také vypráví,
že jednou skončí na Zemi veškeré bezpráví,
a každý chudý, bohatý, dobrák i ten co krad',
před soudnou Boha stolicí si rovni budou stát.

Ta slova ale vhnějí boháčům v srdce jed,
tu písnička chtějí mocí svou na věky umlčet
a trubadúra obviní před soudem z rouhání
a pak ho na smrt odsoudí za jeho zpívání.

Myslí si oni bláhově, že smrtí člověka,
zahyne všude na Zemi ta pravda odvěká,
však na hořící hranici zní ta písnička dál,
tu nikdo nikdy nezničí, vždyť Bůh ji lidem dal.

I ty ji zpívej, člověče, jako ten trubadůr,
a všechněm lidem na Zemi o tomhle vypravuj,
že bez té písničky nedá se životem dobře jít,
a bez Boha že nikdo z nás nemůže šťastným být.

Tri spiritaly

C F C
Swing low, sweet chariot,
G
Coming for to carry me home,
C F C
Swing low, sweet chariot,
G C
Coming for to carry me home.

Oh, when the saints, go marching in,
Oh, when the saints, go marching in,
I wanna be in that number,
Oh when the saints go marching in.

I'm gonna sing, sing, sing,
I'm gonna dance, dance, dance,
I'm gonna sing. I'm gonna dance, hallelu!
When the gates are open wide
I'll be standing by your side,
I'm gonna sing, I'm gonna dance, hallelu!

Tys mi dal okrasu

Ami E
Tys mi dal okrasu na místo popela

Ami E
a olej veselí namísto smutku.

Ami Dmi
Tys mi dal oděv chvály namísto sevření,

E Ami E
Ty jsi můj Bůh, můj vysvoboditel.

Ami Dmi
Ačkoli jsme mezi kotli ležet museli,

G C
však nyní jsme jako holubice

Dmi
mající křídla postříbřená

E Ami
a brky zryzího zlata.

Údolí suchých kostí

E A E
Divné to věci dnes dějou se v údolí,

H7 E
dějou se v údolí, dějou se v údolí.

E A E
Divné to věci dnes dějou se v údolí,

H7 E A E
tam dole v údolí.

E7 A E
V tom hřbitovním údolí kosti suché zbělely,

H7 E E7
kosti suché zbělely.

A E
Mrtvé kosti bez duší nic a nikdo nevzruší,
H7 E A E
nic a nikdo nevzruší.

Posel boží pospíchá, aby volal do ticha,
aby volal do ticha.
Mocným hlasem pronese, kosti líné vzbudte se,
kosti líné vzbudte se.

Žebro, čelist, rameno, loket, kotník, koleno,
loket, kotník, koleno.
Už si běží naproti, chrastí to a rachotí,
chrastí to a rachotí.

Už to masem obrůstá od paty až po ústa,
od paty až po ústa.
A ten tam je mrtvý klid, srdce zase začlo být,
srdce zase začlo být.

Když Duch boží zavěje, vstane z mrtvých naději,
vstane z mrtvých naději.
I v hřbitovním údolí, probudí se mrtvolý,
probudí se mrtvolý.

Vandrovali hudci

Vandrovali hudci
dva pěkní mládenci.

Řek jeden druhému
bratr bratru svému.
Slyšíš milý bratře
znám já dřevo krásné
Dřevo javorové
na housličky dobré
Dřevo podetněme
houslí nadělejme.
Houslí mě a tobě
ať zahrajem sobě.

Když ponejprv řali
dřevo zavzdychalo.
Když podruhé řali
krvička prýštila.
Když potřetí řali
dřevo promluvilo.

Nesekejte hudci
vy pěkní mládenci.
Vždyť já nejsem dřevo,
já jsem krev a tělo.

Jsem pěkná děvečka
tu z tohoto městečka.

Matka mě zaklela,
když jsem vodu brala.
Když jsem vodu brala,
a s milým postála.

Jděte, hudci, jděte,
mé matce zahrejte.
Zahrejte u dvěří,
o té její dceři.

Hudci počnou hrátí,
matička plakati.
Nehrajte mě, hudci,
vy pěkní mládenci.
Nic vy mi nehrajte,
srdce nebodejte.
Dosti já hoře mám,
když dcery své nemám.

Vandrovali hudci,
dva pěkní mládenci...

Víc než oko spatřit smí

A E

Víc než oko spatřit smí,

A

víc než slovo vypoví,

D Es dim

víc než srdce toužit zná,

A

Bůh ti dá,

E

Bůh ti dá, Bůh ti dá.

A

Hledáš funkce, tituly.

Možná štěstí v či-ku-li.

Zůstáváš dál žebrákem
před Bohem i v srdci svém.

Ze tvých jisto leckteré
prachsprostej mol sežere.
A co ten brouk nestráví,
to voprejská a zrezaví.

Prémie a přesčasý
ukládáš si do kasy,
peníze i s pokladnou
zloději ti ukradnou.

Někdo jsi a něco znáš,
málo v čem už proděláš,
ve slovníku najít zkus
význam slova exitus!

Vlaštovko leť

Vlaštovko leť přes Čínskou zed'
přes písek pouště Gobi
oblétni Zem přileť až sem
jen ať se císař zlobí
dnes v noci zdál se mi sen
že ti zrní nasypal Ludwig van Beethoven
vlaštovko leť nás chudé ved'

Zeptej se ryb kde je jim líp
zeptej se plameňáků
kdo závidí nic nevidí
z té krásy zpod oblaků
až spatříš nad sebou stín
věz že ti mává sám pan Jurij Gagarin
vlaštovko leť nás chudé ved'

Vlaštovko leť rychle a teď
nesu tři zlaté groše
první je můj druhý je tvůj
třetí pro světlo noše
až budeš unavená
pírka ti pofouká Máří Magdaléna
vlaštovko leť nás chudé ved'
vlaštovko leť nás chudé ved'

Vozíčku, ke mně leť

G C G
Vozíčku, ke mně leť,
nyní věsti domů mne máš. D
G C G
Vozíčku, ke mně leť,
nyní věsti domů mě máš. D G

G
Já za Jordán hledím,
C G
tam za řeku svou.
Nyní věsti domů mne máš. D
G C G
Hle, andělé už pro mě si jdou.
D G
Nyní věsti domů mne máš.

Ty dřív než já
se dostaneš tam.
Nyní věsti domů mne máš.
Mým známým řekni, že přijdu tam sám,
Nyní věsti domů mne máš.

Vysoko som vyskočil

Emi

Vysoko som vyskočil,

Ami Emi

odpadly ma kosárky.

D

Emi

Aj Bože, moj prebože moj dobrý,

H7 Emi

škoda mojej frajarky.

Včera bola neděla,
dneska už je sobota.

Aj Bože, moj prebože moj dobrý,
čo je to za robota.

Wayfaring stranger

Ami E7 Ami
Putuji sám, cizinec bédný,
Dmi
jdu dál a dál,
E7
tím světem zlým.

Ami E7 F
Bez okovů žít budu své dny
Ami Dmi
v té zemi kam
Ami
se navracím.

F
Tam za řekou
G C E7
se setkám s matkou.

F
Už cizinou
G C E7
dál nechci jít.

Já přecházím přes řeku Jordán
v té zemi směřen
budu žít.

Zabili, zabili

G C Ami C G
Zabili, zabili chlapa z Koločavy,
G C Ami C G
řekněte hrobaři, kde je pochovaný.
G C
Bylo tu, není tu, havrani na plotu,
G D
bylo víno v sudě, teď tam voda bude,
G D G
není, není tu.

Špatně ho zabili, špatně pochovali,
vlci ho pojedli, ptáci rozklovali.

Vítr ho roznosl po dalekém kraji,
havrani pro něho po poli krákají.

Kráká starý havran, krákat nepřestane,
dokud v Koločavě živý chlap zůstane.

Zacheus

Jana Michalová

G D
Měl špatný jméno, peněz dost
C D
a do vejšky moc nevyrost.

C D
Byl smutně známej hlavně tím,
G D
že nohy podráží.

C D
A ten, co se mu nejvíc smál,
G Emi
pak na svůj kapse poznal sám,
C D G
jak se výsměch malejm lidem podraží.

On za pár let se nedíval,
kdo mlčel jen a kdo se smál,
a dával rány vždycky dřív,
než by je dostal sám.
Byl celník; bral víc nežli měl
a cizí bídu neviděl,
vždyť v něm už dávno umřel vlastní pláč.

D7 G D C
A snad přál si taky štěstí,
G D
možná chtěl mít přátel plnej dům.
G D C
Jistě rád by hosty vítal
G D
a k večeri prostřel stůl.

Teď dav jej tiskne ze všech stran,
a přesto zůstává tak sám
a nikdo ruku nepodá
a nikdo nejde vstříc.
V tůj spoustě očí může číst
skrývanéj výsměch, nenávist
i strach, že by je mohl obrat ještě víc.

Tak vylez na strom co tam stál
a na cestu se podíval.
Tudý půjde prorok z města,
už ho všichni čekají.
Ze všech stran sem kdekdo pospíchá

a celník ani nedýchá,
když pod stromem se Ježíš zastaví.

"Hej ty, co ve větvích sedíš,
dolů pojd', navštívím tvůj dům.
Jen já vím, proč se lidem věřit bojíš.
Tak dolů pojd', jsem přítel tvůj."

Zas měl svůj jméno, všeho dost,
i když do vejšky moc nevyrost,
moh' se na tenhle svět dívat
z výšky dětí královských.
Pak vzal všechny své prachy, šel
a rozdál těm, co je podváděl,
vždyť on před chvílí získal mnohem víc.

Měl teď věčně jasnej den
a z vězení moh' vyjít ven
a jeho dům zas zpěvem zněl
i smíchem – co já vím.
Bible píše jen že vykročil
a já věřím, že se neztratil,
vždyť přítele měl – to byl Boží syn.

Hej ty, ty co tady sedíš,
k Němu pojd', navštíví tvůj dům.
Jen On ví, proč se věřit bojíš.
Tak k Němu pojd', je přítel tvůj.

Zátoka

C F C

V zátoce naší je celej den stín,

Ami C

dneska je tichá, já dobře vím,

Ami C

kdy ten stín zmizí i z duše mojí,

F C

za vodou čekám na lásku svoji.

Poslední dříví jsem na oheň dal,
i kdyby nocí překrásně hrál,
já nespím, to víš, jak bych si přál,
proč si mě Hardy na práci vzal?

Pomalu svítá a krávy jdou pít,
v sedle zas musím celej den být,
proč má tvůj tatík, ach, tolika stád,
tejden je sháním a nemůžu spát.

Zítřka se vrátím na jižní díl,
v zátoce naší, ta bude můj cíl,
vítr se zdvihá a měsíce blíž,
zítřka stín zmizí, dobře to víš.