

ZŠ Předměřice n/L.	vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník
II. stupeň	ČLOVĚK A SPOLEČNOST	DĚJEPIS	8.
Vzdělávací obsah předmětu			
ŠKOLNÍ VÝSTUP–ŽÁK	UČIVO	TÉMA	PŘESA H VAZBY DO PT A MV
<ul style="list-style-type: none"> - popíše příčiny, význam objevných plaveb, důsledky pronikání evropské civilizace do nových oblastí a pro Evropu - respektuje kulturní zvláštnosti, odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí - zaujímá tolerantní postoje k menšinám - vysvětlí změny v myšlení lidí v souvislosti s výsadami katolické církve - vysvětlí nové myšlení žádající reformu církve - objasní reakci církve na tyto požadavky-jmenuje významné představitele evropské reformace - nesouhlasí s genocidou původních obyvatel Ameriky - s porozuměním užívá pojmy- Aztékové, Inkové, Indiáni, objevné plavby, novověk, kolonie, poddanská závislost, podnikatelská vrstva, buržoazie, manu-faktura, hugenoti, luteráni, protestanti, kalvinisté, jezuitský řád, protireformace, gézové, Spojené nizozemské provincie, puritáni, anglikánská církev, alžbětinský věk, Bartolomějská noc, pašalik, habsburské soustátí, Bourboni, Jagellonci, Romanovci, Osmanská říše 	<p>Objevné plavby a jejich důsledky Změny v hospodářství 16. století Reformační hnutí v Evropě Rozmach Španělska a boj Nizozemí za nezávislost Reformace v západoevropských monarchiích Východní Evropa v 16.století</p>	Na prahu nového věku	<p>Z, Ov, Př</p> <p>OSV - rozpoznání netolerantních projevů v chování a myšlení člověka</p> <p>VDO - tolerantní postoj k menšinám a etnickým skupinám, aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti</p> <p>VMGS - mezinárodní vztahy, obyvatelstvo světa</p> <p>MV - prolínání kultur</p>
<p>S porozuměním užívá pojmy- absolutistická, vláda, kališnická šlechta, jednota českých bratří, šmalkadská válka</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše okolnosti nástupu Habsburků na český trůn - chápe důsledky potrestání měst pro jejich vývoj - vyjmenuje základní znaky renesančního 	<p>Nástup Habsburků na český trůn</p> <p>Renesance v českých zemích</p> <p>Český stát v době předbělohorské</p>	Český stát v habsburské monarchii	<p>Ov, Z, Vv</p> <p>MV - prolínání kultur</p> <p>MeV - prezentace renesančního umění, jeho představitelů</p>

<p>slohu</p> <ul style="list-style-type: none"> - s porozuměním užívá pojmy- česká renesance, zaalpská renesance, letohrádek, alchymie, astrologie, prvotisk, Kronika trajánská, světské školství, církevní školy, měšťanské školy, dragonáda - vyjmenuje významné osobnosti této doby a jejich podíl na vývoji společnosti a věd - vysvětlí na příkladech náboženskou nesnášenlivost v době třicetileté války - popíše průběh a důsledky války - rozpozná základní prvky barokní kultury, jmenuje její významné představitele, a české a evropské památky - charakterizuje životní styl tohoto období - na příkladech demonstruje následky třicetileté války 	<p>České stavovské povstání Další průběh třicetileté války Náboženský útlak a emigrace Barokní kultura</p>	<p>Třicetiletá válka</p>	<p>OSV - význam vzdělání a vědění pro pokrok</p> <p>Ov, Z, Č Vv, Hv</p> <p>MV- prolínání kultur, hudba výtvarné umění VDO – užívá s porozuměním pojmy- absolutismus, konstituční monarchie, MeV- prezentuje životní styl této doby, barokní umění, popisuje průběh války EtV – DV – barokní divadlo</p>
<ul style="list-style-type: none"> - chápe souvislost mezi ekonomickými, sociálními, politickými a kulturními změnami u nás a ve světě - s porozuměním užívá pojmy - osvícenství, osvícenský absolutismus, Encyklopedie, střídavé hospodářství, průmyslová revoluce, parní stroj 	<p>Rozvoj vědy a změny ve společnosti</p> <p>Předpoklady k přechodu k průmyslové společnosti</p>	<p>Historický vývoj na konci 17. a v 18. století</p>	<p>F, CH, Př, Ov</p> <p>EV- nové způsoby hospodaření v zemědělství OSV- význam vzdělání pro pokrok</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí politiku merkantilismu - s porozuměním užívá pojmy - duchovenstvo, třetí stav edikt nantský španělské dědictví, reformy, samoděržaví, trojí dělení Polska 	<p>Francie Rusko</p>	<p>Kontinentální mocnosti v době vrcholu panovnického absolutismu</p>	<p>Z, D, Č</p> <p>OSV- význam vzdělanosti pro pokrok v zemi</p>
<ul style="list-style-type: none"> - užívá s porozuměním pojmy - pragmatická sankce, slezské války, centralizace, tereziánský katastr, patent, zrušení nevolnictví, toleranční patent, emigrace, byrokracie, úřední jazyk, rokoko, klasicismus - rozpozná základní znaky rokoka a klasicismu - vyjmenuje významné představitele - popíše životní styl té doby 	<p>Boje o zachování habsburského dědictví Osvícenské reformy</p> <p>Společnost a kultura</p>	<p>Habsburská monarchie v zápasech o postavení velmoci</p>	<p>Z, Ov, Hv, Vv</p> <p>MeV - prezentace životního stylu té doby, rokoka a klasicismu, životní styl MV- prolínání kultur EtV – konec nevolnictví, svoboda člověka</p>

<ul style="list-style-type: none"> - na příkladech demonstruje rozdílné tempo modernizace, nerovnoměrnost vývoje jednotlivých částí světa a důsledky tohoto vývoje - uvádí soupeření mezi velmocemi - vysvětlí význam kolonií - na konkrétních příkladech z literatury demonstruje porušování lidských práv- popíše příčiny, průběh a důsledky boje amerických osad za nezávislost - jmenuje hlavní představitele nově vzniklého státu - s porozuměním užívá pojmy- Prohlášení o nezávislosti, bostonské pití čaje, demokratická vláda, Kongres, občanské svobody 	<p>Koloniální panství evropských zemí Boj severoamerických osad za nezávislost</p>	<p>Vznik Spojených států amerických</p>	<p>Z, Ov</p> <p>MV- prolínání kultur</p> <p>MeV - prezentace boje amerických osad za nezávislost</p> <p>VDO - boj za lidská práva a občanské svobody</p> <p>EtV – výchova k dodržování lidských práv, toleranci</p>
<p>objasní souvislost mezi francouzskou revolucí a vytvořením nového společenského systému charakterizuje republiku jako moderní typ státu porozuměním užívá pojmy- svoboda, občanská práva, národ, Národní shromáždění, národní gardy Deklarace práv člověka a občana, jakobíni, girondisté, koalice, Konvent, Výbor pro veřejné blaho, Výbor veřejné bezpečnosti, kapitalistická společnost, direktorium, Rýnský spolek, kontinentální blokáda, bitva národů, kongres, Svatá aliance</p>	<p>Francie před revolucí První období revoluce Jakobínský revoluční teror Napoleonská epopej Evropa po napoleonských válkách</p>	<p>Velká francouzská revoluce</p>	<p>Z, Ov</p> <p>VDO- občanské svobody, práva člověka</p> <p>EtV – výchova k toleranci, k lidským právům</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí touhu národa po samostatnosti - rozumí pojmu české národní obrození - jmenuje nejvýznamnější představitele národního obrození - vysvětlí rozdíl mezi národním hnutím a nacionalismem - s porozuměním užívá pojmy- Mettrnichovský absolutismus, RK, RZ, 	<p>České země v době národního obrození Vyvrcholení národního obrození Průmyslová revoluce v českých zemích Společenské změny</p>	<p>Habsburská monarchie po Vídeňském kongresu</p>	<p>Ov, Z Hv, Vv, Č</p> <p>VDO - právo národů na svébytnost, a samostatnost</p> <p>MV prolínání kultur</p> <p>MeV - prezentace národního</p>

<ul style="list-style-type: none"> - jednotný vnitřní trh, sociální rozdíly, socialismus, komunismus, utopičtí socialisté, falangy, odborové organizace - rozpozná základní znaky klasicismu, empiru a biedermeieru, romantismu - jmenuje nejvýznamnější představitele umění 	Kultura první poloviny 19. st.		<p>obrození utváření novodobého českého národa EtV - rozvíjení úcty k hodnotám národní i světové kultury a tradicím vlastního národa DV – romantismus a realismus v dramatu</p>
- chápe cíle bojů v Itálii, Německu Francii a			
<p>habsburské monarchii</p> <ul style="list-style-type: none"> - souhlasí s bojem národů za uznání rovnosti lidí, získání občanských svobod a uplatnění jejich práv - s porozuměním užívá pojmy - národní dílny, bonapartismus, Německý spolek, frankfurtský sněm, říšský sněm, Slovanský sjezd, ústavodárný říšský sněm, barikády - chápe příčiny porážky revoluce - objasní touhu národa po samostatnosti - porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa s národními hnutími evropských národů - chápe revoluci jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů - Rozpoznává netolerantní projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti 	<p>Revoluční vlna v evropských zemích</p> <p>Revoluce v habsburské monarchii</p> <p>Porážka revoluce</p>	Revoluční rok 1948	<p>Z, Ov</p> <p>VDO - rovnost lidí, občanské svobody, práva národů</p> <p>VMEGS - revoluční proces v evropském měřítku</p>
<ul style="list-style-type: none"> - chápe vliv nerovnoměrného vývoje států na jejich vzájemné vztahy - chápe vliv rozvoje průmyslu na změny ve společnosti a její modernizaci - charakterizuje sociální skupiny, politické strany, jejich cíle, - definuje základní politické proudy - s porozuměním užívá pojmy - technický pokrok, konzervativci, liberálové, světový obchod, anarchismus, dělnické politické strany, národně osvobozené hnutí, krymská 	<p>Hospodářské a společenské změny</p> <p>Východní Evropa</p>	Politické a společenské změny začátkem 2.polo viny 19. století	<p>Z, Ov</p> <p>VDO- národně osvobozené hnutí, politické strany</p> <p>VMEGS - nerovnoměrný vývoj států,</p>

válka			důsledky
<ul style="list-style-type: none"> - chápe rozdíly mezi průmyslovým Severem a zemědělským Jihem, mezi svobodným Severem a otrokářským Jihem - objasní procesy sjednocování v Itálii a Německu, jmenuje významné představitele těchto událostí - charakterizuje postavení českých zemí v habsburské monarchii - popíše základní rysy české politiky - jmenuje významné osobnosti této doby - užívá s porozuměním pojmy- Bachovský absolutismus, perzekuce, říjnový diplom Únorová ústava, centralizovaný stát, federalizace, rakousko - uherské vyrovnání, Předlitavsko, Zalitavsko, dualistické uspořádání, maďarizace tábory lidu kritický realismus, Sokol, umělecké a společenské spolky 	<p>Občanská válka v USA</p> <p>Sjednocení Itálie</p> <p>Sjednocení Německa</p> <p>Bachovský absolutismus</p> <p>Přechod k ústavnímu životu</p> <p>Kultura v polovině 19. století</p>	<p>Habsburská monarchie v letech přestavby</p>	<p>Z, Ov, Č</p> <p>VDO - boj proti otroctví</p> <p>Z, Ov</p> <p>VMEGS – vznik velkých států v Evropě</p> <p>MV – prolínání kultur, vznik významných děl v literatuře a hudbě</p> <p>DV – vznik trvalých kulturních hodnot, vznik Národního divadla, upevnění národního sebevědomí a rozvoj českého divadla</p> <p>EtV - ochrana a rozmnožování kultury vlastní země i lidstva, rozvoj morálního vědomí</p>