

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – II. stupeň

vypracovala: Mgr. Jaroslava Horáková, Mgr. Ilona Sládková

Vzdělávací oblast **Jazyk a jazyková komunikace** zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu.

Obsah má komplexní charakter, pro přehlednost jej rozdělujeme na:

- *komunikační a slohovou výchovu*
- *jazykovou výchovu*
- *literární výchovu.*

Vzdělávání je zaměřeno na:

- rozvíjení kultivovaného písemného i ústního projevu, čímž žákům umožňuje poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti.
 - vyjádření reakcí a pocitů žáků
 - pochopení role různých komunikačních situací
 - orientaci při vnímání okolního světa i sebe sama
 - na vnímání literatury jako specifického zdroje poznání a prožitků
 - na schopnosti tvořivé percepce, interpretace a produkce literárního textu
 - využívání různých zdrojů informací (encyklopedie, slovníky, katalogy, bibliografie, internet)
- pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání

Snahou je docílit, aby žák se dokázal racionálně sebehodnotit, znal kritéria, podle kterých je hodnocen učitelem v ústním i písemném projevu.

Formou realizace předmětu je vyučovací hodina, zařazujeme tyto projekty k obohacování vzdělávání:

- mezinárodní den mateřského jazyka
- významné osobnosti regionu
- jak známe svou vlast

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA** je vyučován v 7. a 9. jako samostatný předmět v rozsahu 4 hodiny týdně (2 hodiny mluvnice, 1 hodina slohu, 1 hodina literární výchova). V 6. a 8. ročníku v rozsahu 5 hodin týdně (2 hodiny mluvnice, 1 hodina slohu, 1 hodina literární výchova + 1 hodina kombinovaná literatury – sloh).

V 8. a 9. ročníku je předmět seminář z českého jazyka, který se vyučuje 1 hodinu týdně (lze dělit na 2 skupiny) – dle situace školy veden jako kroužek školního klubu.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahu průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova myšlení v evropských a globálních znalostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova.

Jako stěžejní metody volíme ty, které podporují samostatnost a spolupráci dětí, vlastní aktivitu a tvořivost, utřídění informací a hledání jejich souvislostí, vyhodnocování a řešení problémů, formulování a ověřování vlastních názorů.

Vyučovací předmět **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA** je úzce spjat s dramatickou výchovou (literatura, sloh), dějepisem, zeměpisem, uměním a kulturou (hudební výchova, výtvarná výchova) a informačními a komunikačními technologiemi.

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- vede žáky určováním správné terminologie
- zajímá se o náměty a názory žáků
- zařazuje metody při kterých docházejí k závěrům žáci sami
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků
- vede žáky k využívání výpočetní techniky

Žáci

- vyhledávají a třídí informace, dávají do souvislostí a do širších významových celků
- definuje základní jazykové a literární pojmy
- kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich
- využívají prostředků výpočetní techniky

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Učitel

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vede žáky k plánování postupů

Žáci

- vyhledávají informace vhodné k řešení problémů
- využívají získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení
- uvážlivě rozhodují

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vede žáky k výstižné argumentaci

Žáci

- formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se vyjadřují ústně i písemně
- naslouchají promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagují
- účinně se zapojují do diskuse a vhodně obhajují své názory
- rozumí různým typům textů a záznamů
- využívají informačních a komunikačních prostředků

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru
- vede žáky k dodržování pravidel
- vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu

Žáci

- účinně spolupracují ve skupině
- podílejí se na utváření příjemné atmosféry a týmu
- věcně argumentují
- rozdělují si mezi sebou úkoly

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel

- zadává skupině úkoly způsobem, který vylučuje, aby jeden žák pracoval za ostatní
- motivuje žáky k prozkoumání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních
- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví

Žáci

- respektují přesvědčení druhých lidí
- chrání naše tradice, kulturní i historické dědictví
- aktivně se zapojují do kulturního dění
- mají pozitivní postoj k uměleckým dílům

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
- vede žáky k vyučování znalostí v běžné praxi
- vede k dodržování bezpečnostních pravidel pro práci s výpočetní technikou

Žáci

- dodržují hygienu práce
- dodržují bezpečnostní pravidla pro práci s výpočetní technikou
- využívají svých znalostí v běžné praxi

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel

- využívá digitální technologie pro komunikaci se žáky i rodiči
- podporuje žáky v samostatném používání technologií
- používá ve výuce smysluplně digitální technologie
- zavádí činnosti podporující informační a mediální gramotnost žáků
- zavádí činnosti podporující žáky v tvorbě digitálního obsahu

Žáci

- k učení se využívá také digitální vzdělávací prostředí
- cituje zdroje ve své práci, je si vědom svých autorských práv; při práci v digitálním prostředí a při práci s osobními údaji dodržuje právní normy
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k ostatním
- vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech
- potřebné informace získává z různých digitálních zdrojů na základě vlastních kritérií pro vyhledávání; získané informace posuzuje z hlediska souladu s již známými a na základě věrohodnosti příslušného zdroje

Učební osnovy

Vzdělávací oblast:

Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací obor: **Český jazyk - MLUVNICE**

ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Opakování učiva 5.ročníku</u> <ul style="list-style-type: none"> - slova ohebná - skladba - velká písmena 	<ul style="list-style-type: none"> - určí všechny slovní druhy - určí mluvnické významy podst. jmen, druhy příd.jmen, zájmen, číslovek - časuje slovesa ve všech časech v oznamovacím způsobu - pozná všechny způsoby - pozná zvrtné sloveso - rozlišuje jednoduché a složené slovesné tvary - zná pojem příčestí minulé a umí ho vytvořit - rozpozná přímou řeč a větu oznamovací, umí užít přímou řeč - pozná základní a rozvíjející větné členy - určí v souvětí věty řídící, závislé, hlavní, vedlejší, pozná spojovací výrazy v souvětí - správně píše názvy národností, států, uměleckých děl, novin, časopisů 	<p>Na základě výběru textu</p> <p>LV – názvy literárních děl</p> <p>Z – jak se jmenuje město, stát</p> <p>– zeměpisné názvy</p>	<p>Pravopis v průběhu celého školního roku</p> <p>Spolupráce s ostatními při řešení úkolů</p> <p>Rozvíjet myšlení</p> <p>Vlastní tvoření křížovek</p>
2.	<u>Obecné poučení o jazyce</u> <u>Jazykové příručky</u>	<ul style="list-style-type: none"> - pracuje se základními jazykovými příručkami - v Pravidlech čes.pravopisu se orientuje podle obsahu, dokáže najít poučení o prav.jevech - žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami (CJL -9-2-03) 	<p>MKV – kulturní diferenciacce</p> <ul style="list-style-type: none"> – učí toleranci k ostatním – nářečí a nespisovné prvky v mluveném projevu – vzájemné obohacování slovní zásoby – činnost: ústní zkoušení – kultivace ústního projevu (jazykově správný, výrazný projev) – kultivovaný ústní 	

			<p>projev Cj – původ slov</p> <p>Z – mapka nářečí Z, Vo – vztah k rodnému městu, zemi</p> <p>Vo – přátelství, úcta, tolerance</p>	
3. 4.	<p><u>Zvuková stránka jazyka</u></p> <p><u>Spisovná a nespisovná výslovnost</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - odliší hlavní a vedlejší věty podle přízvuku - rozpozná znělé a neznělé souhlásky, dovede vysvětlit spodobu znělosti - znázorní větnou melodii - rozpozná věty tázací zjišťovací a doplňovací 	<p>MV – stavba mediálního sdělení</p> <p>- rozvíjí komunikační schopnost při veřejném vystupování ve škole a při stylizaci mluveného projevu</p>	
5.	<p><u>Stavba slova a pravopis</u> <u>Pravopis lexikální a morfologický</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - slovotvorný základ - předpona, přípona - slova příbuzná - stavba slova - střídání hlásek při odvozování - skupiny hlásek při odvozování - zdvojené souhlásky - skupiny bě/bje, pě/pje, vě/vje, mě/mně - předložky, předpony s-, z-, vz- - i/y po obojetných souhláskách 	<ul style="list-style-type: none"> - označí slovotvorný základ, předpony a přípony - označí kořen slova, uvést slova příbuzná - provede slovotvorný rozbor, rozbor stavby slova - dá do souvislosti k jakým změnám dochází při odvozování - vyvodí, v jaké části slova se objevují souhláskové skupiny - doplní vynechaná písmena a odůvodní pravopis - vytvoří ženská pojmenování k mužským, vytvářet přídavná jména od jmen podstatných, dokáže je správně napsat - vyvodí, proč jsou ve slovech dvě stejné souhlásky - podle smyslu připojuje ke slovům vybrané předpony - dá příklady, kdy ke zdvojení souhlásek nedochází - vyjmenuje přípony (-ina, -ík, -ice) - vyplní vynechané souhlásky a správnost si ověří v pravidlech 	<p>Stylistika – příklady – jak předpony mění význam slova</p> <p>- citová zabarvenost některých přípon</p>	

<p><u>Tvarosloví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ohebné slovní druhy - podstatná jména 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná ohebné slovní druhy - vyhledá v textu podst. jména - určí mluvnické kategorie - vysvětlí, co jsou PJ abstraktní a konkrétní – rozliší podle významu - vyhledá a vysvětlí zvláštnosti PJ hromadných, pomnožných a látkových - rozliší PJ obecná a vlastní - píše pravopisně správně koncovky PJ - bezpečně odůvodňuje pomocí vzorů - vybere z pravidel dvojí možnost koncovek - rozpozná PJ, která se skloňují jako PřJ - skloňuje vl. osobní a místní jména - rozpozná tvrdá, měkká, přivlastňovací - orientuje se v textu, správně píše malé, velké písmeno - dokáže vyhledat jmenné tvary - převádí z jedn. č. do množ.č. I při změně souhlásky - vysvětlí pojem stupňování - vytvoří z PJ příslovce - uvede příklady zesilování a zeslabování různých příslovčí 	<p>LV – obohacování slovní zásoby – vysvětlování méně častých slov z textu, zařazování ke slov. druhům</p> <p>- názvy lit.děl</p>
<p>6.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - přídavná jména (skloňování, stupňování) 	<p>„Víš si rady s češtinou“ – třídní a školní kolo</p>
<p>7.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zájmena, číslovky, slovesa 	<p>Př – názvy zvířat a rostlin D – názvy lit.událostí a postav M – odborné názvy Z – názvy místní Hv – názvy písní</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje druhy zájmen, uvede charakteristické znaky, vyhledá v textu zájmena, zařadí ke správnému druhu, určí vzory, správně skloňuje a píše zájmena - rozliší druhy číslovek, vyhledá v textu, určí charakteristické znaky, vzory, dokáže skloňovat - dokáže číst letopočty různým způsobem - vytvoří správný tvar jmen počítaných předmětů - i složitější číslovky napíše slovy - poučení o číslovkách vyhledá v pravidlech 	<p>Soutěž 3 skupin - - složitá krátkou básně – použití různých slovních druhů</p>
		<p>Číslovky: M – v mat. úkonech využít správné tvary číslových D – historická data – správné číslo Tv – správné užívání číslovek při měření sport. Výkonů</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - uvede charakteristické znaky sloves, vyjmenuje kategorie - vyhledá slovesa, určí kategorie, zvládne tvořit infinitiv - převedení určitých tvarů do neurčitých - dokáže určit druhy vět podle postoje mluvčího - pozná plnovýznamová a pomocná slovesa (sponová, způsobová, fázová) 	<p>+ celkově – orientace v textu (číslo strany, počty odstavců atd.</p> <p>Slovesa: stylistika – výběr sloves – nahrazování sloves „být a mít“ slovesy plnovýznamovými</p>	
8.	<p><u>Skladba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - základní větné členy - několikanásobné větné členy - shoda podnětu s přísudkem - shoda podnětu s několikanásobných přísudkem 	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá podnět a přísudek, uvede charakteristické znaky základních větných členů - rozliší přísudek slovesný, jmenný se sponou, jmenný beze spony - vyjmenuje sponová slovesa, dokáže si v textu uvědomit i způsobová a fázová slovesa a jejich funkci v přísudku - nahradí přísudek slovesný jmenným se sponou a naopak - rozpozná větu s nevyjádřeným podnětem a všeobecným - uvádí podněty vyjádřené různými slovními druhy - vyhledá věty s několikanásobným podnětem - uvědomuje si význam znalostí slovních druhů ve skladbě - vysvětlí pravidla shody podnětu s přísudkem, ověřuje v pravidlech, dokáže pravidla shody použít a správně zdůvodnit koncovky 	<p>Př , D, Z + naukové předměty: Orientace v textu, porozumění, nalezení klíč. Slov, jádro sdělení – identifikace, sdělování nových informací</p> <p>- graf.schémat – vytváření vět jednoduchých</p>	
9.	Procvičování učiva 6.ročníku			

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr.Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk - MLUVNICE** ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Tvarosloví</u> -podstatná jména - odchylky (duálové tvary) - přídavná jména	- žák správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci (ČJL -9-2-04) - zopakuje si a upevní vědomosti získané v 6.ročníku - odhalí odchylky (dvojné číslo – oči, oka...) - rozliší slova podle významu, správně je skloňuje - upevní si vědomosti o PřJ tvrdých měkkých, přivlastňovacích - převádí tvary PřJ z jednotného čísla do množného psát je pravopisně správně – seznámí se se složitějšími typy stupňování	OSV – (osobnostní rozvoj) - základní dovednosti dobré komunikace – základní dovednosti pro spolupráci - rozvoj schopností poznávání - rozvoj studijních dovedností činnost: práce s Pravidly, Práce s jazykovými příručkami	
	-zájmena -číslovky	- upevní si učivo ze 6. ročníku - vyvodí z tvaru zájmen jenž podobnost s tvary on, ona,... - dokáže správně vytvořit tvary jenž a použít je v textu - odůvodní odlišnost tvaru po předložce - píše správně interpunkce - bezpečně pozná číslovku v textu - dokáže rozhodnout, kdy bude tečka za číslovkou - upevní si skloňování dva-oba - dokáže vysvětlit rozdíl (pět hodin – paterý hodiny,...)	LV – názvy děl Př – názvy zvířat, rostlin D – historické události, postupy M, Fy – odborné názvy – užití Hv – názvy písní	
	slovesa	- upevní si učivo 6.ročníku		

		<ul style="list-style-type: none"> - vyčísuje slovesa (např. krýt, kupovat, mazat, psát) v přít. čase) - možnost dvojích koncovek si ověří v pravidlech - vytvoří přítomné tvary i od sloves typu prosit, trpět, sázet - podle rozkazovacího způsobu vyvodí a tvoří tvary množného čísla – dokáže od sloves vytvořit správné tvary rozkazovacího způsobu (nepros! Nekaz!) - rozpozná několik typů tvoření příčestí minulého - převede slovesa z přít. času do minulého - vytvoří infinitiv od sloves typu peč, může - vyvodí podstatu rodu činného a trpného - uvede vyjádření (druhy vyjádření) trpného rodu Rozliší použití zájmena v trpném rodě a ve zvrtném slovese v rodě činném - dokáže vytvořit tvary příčestí trpného - zvládne nahradit opisný tvar trpný zvrtnou podobou slovesa a naopak - převede věty se slovesy v činném rodě do rodu trpného 		
	<p>Příslovce</p> <p>Předložky</p> <p>Spojky</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší příslovce místa, času, způsobu, míry, příčiny - dokáže se na ně správně zeptat, určí dobře rozvíjející se vět. člen - příd. jména a příslovce rozvíjí různými příslovci, obohacuje si slovní zásobu - vyvodí, jak se příslovce tvoří - odvodí, z čeho vznikly příslovečné spřežky, píše je pravopisně správně, vysvětlí rozdíl (nahoru – na horu) - stupňuje příslovce - určí pády, s kterými se předložky pojí - užívá správně tvary po předložce kromě a mimo 		

		<ul style="list-style-type: none"> - prohloubí si psaní s, z (rozliší možnosti (se skříně – ze skříně) - správně používá slabičné a neslabičné podoby předložek - vyhledá ve Stručné mluvnici české poučení o kladení přízvuků na předložky - nahrazuje slova předložkovým spojením - z příkladů vyvozuje, co všechno může spojka spojovat - vyjmenuje souřadící spojky i podřadící, spojuje věty v souvětí - spojky nahrazuje v souvětí jinými spojkami 		
	Částice citoslovce	<ul style="list-style-type: none"> - pojmenovává, kdy je dané slovo částicí a kdy jiným slovním druhem - vytvoří věty s částicemi - rozpozná význam citoslovcí - nahradí citoslovce slovesem a naopak - tvoří věty, v nichž užije citoslovce - používá citoslovce ve funkci přísudku a podnětu 		
2.	<u>Pravopis</u> -psaní velkých písmen ve vlastních jménech Význam slova - slovo, věcný význam, sousloví, rčení - slova jednoznačná, mnohoznačná - synonyma, antonyma, homonyma - odborné názvy	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pravidla psaní – uvede příklady - vysvětlí pravopis v několikanásobném vl. názvu – uvede příklady - určuje v textu malé, velké písmeno (podle pravidel a významu) - definuje, co je slovo, vysvětlí význam věcný a mluvnický, uvede příklad - vysvětlí pojem sousloví, vyhledá v textu - rozpozná význam obratný, vysvětluje význam některých rčení, určuje metaforu, metonymii – uvede příklady - k domácím slovům vyhledá slova přejatá a naopak 	MKV – tradice, zvyky u nás - práce s textem + samostatná písemná práce, mluvený projev Př , F - odborné názvy – užití Vo – přísloví, rčení, pranostiky – porozumění plynoucí z přísloví, lidová tradice Lit – přísloví, rčení, citáty	
3.				

	<p>- vyjmenuje slova se slohovým zabarvením (hovorová, knižní,...)</p> <p>- vyhledá odborné názvy v textu vysvětlí pojem terminologické sousloví, uvede příklady z fyziky chemie,... , rozliší slova domácí a přejatá</p> <p>- určuje postavení přívlastku shodného v odb. názvech</p> <p><u>Slovní zásoba a tvoření slov</u></p> <p>- způsoby obohacování (odvozování, skládání, zkracování)</p>	<p>- vysvětlí způsob obohacování slovní zásoby, pojem slovní zásoba</p> <p>- vytvoří názvy osob od sloves a příd.jmen, pojmenuje názvy prostředků, nástrojů od sloves a příd.jmen, názvy dějů od sloves</p> <p>- vytvoří zdobněliny, vysvětlí pojem přechylování</p> <p>- vytváří z podst. jmen jména přídavná, odvodí slovesa od jiných sloves</p> <p>- tvoří složeniny, vysvětlí zkratky – vyvodí, jak vznikly, správně je napíše</p>	<p>MKV – učí se rozpoznávat vliv cizích jazyků na jazyk mateřský, obohacuje slovní zásobu</p> <p>- poznávání vlastního kulturního zakotvení – kulturní difference</p> <p>- lidské vztahy – vztahy mezi kulturami, vzájemné obohacování různých kultur</p>	
4.	<p><u>Skladba</u></p> <p>- věta jednočlenná a dvoučlenná</p> <p>- větné ekvivalenty</p> <p>- druhy vět a větných ekvivalentů podle funkce</p> <p>- přísudek</p> <p>- vedlejší věta přísudková</p> <p>- podmět</p> <p>- vedl.věta podmětná</p> <p>- shoda přísudku s podmětem</p> <p>- předmět</p> <p>- VV předmětná</p> <p>- příslovečná určení</p> <p>- VV příslovečné</p>	<p>- z textu vyvozuje podstatu vět jednočlenných a dvojčlenných</p> <p>- vyhledá v textu, nahradí VJ větami dvojčl. a naopak</p> <p>- vysvětluje pojem větný ekvivalent, uvede příklady, rozpozná který slovní druh je základem vět.ekvivalentů v testu</p> <p>- vyjmenuje druhy vět (ozn.,rozk.,táz.,přací), uvede příklady, prohloubí si učivo o otázkách zjišťovacích a doplňovacích</p> <p>- uvede, čím může být vyjádřen přísudek, vyjmenuje sponová slovesa, fázová a způsobová</p> <p>- uvede znaky VV přísudkové, převádí jmennou část přísudku vedlejší větou</p> <p>- rozliší věty s podnětem všeobecným a nevyjádřeným</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - přívlastek - VV přívlastková - doplněk - VV doplňková - několikanásobné větné členy - souvětí podřadné a souřadné 	<ul style="list-style-type: none"> - uvede charakteristické znaky jednotlivých větných členů - vymezí znaky jednotlivých vedlejších vět - seznamuje se se spojovací výrazy - dovede rozlišit rozdíly mezi přívlastky - uvede čím bývají větné členy nejčastěji vyjádřeny, na který slovní druh se funkci větného členu váže - píše správně interpunkci, rozliší spojky podřadící a souřadící - tvoří samostatně souvětí podřadné jednoduché a souřadné jednoduché 		
5.	<p><u>Procvičování skladby</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - tvoření vět na základě grafického znázornění - celkové procvičování pravopisu 		<p>Průběžně:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí ústní i písemný projev - využívá odborné literatury (jazykové příručky) - opakuje si a procvičuje pravopisná pravidla - rozvíjí myšlení - obohacuje si slovní zásobu - aktivně se podílí na přípravě vět k rozboru 	

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk – MLUVNICE** ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Obecné poučení o jazyce</u> <u>Slovanské jazyky</u> Rozvrstvení národního jazyka Naši jazykovědci Nauky českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si a upevní vědomosti ze 7. ročníku - rozliší slovanské jazyky – přečte si ukázky textů slov. jazyků a pokusí se o překlad – vyhledá podobné a rozlišné znaky - seznámí se s vývojem jazyka a s českými jazykovědci - vysvětlí náplň složek (nauka Čj) 	L – ukázky z literatury evropských autorů -etymologie slov – Etymologický slovník - použití D – Jan Hus, J.A.Komenský – čeští jazykovědci z doby NO – životopis, dílo, význam, historické souvislosti Z – význam Slované - státy EGS – Jsme Evropané Činnosti: referáty, práce se slovníky	
2.	<u>Nauka o slovní zásobě</u> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba - tvoření slov - slova přejatá a jejich pravopis 	<ul style="list-style-type: none"> - upevní si učivo ze 7.ročníku - vysvětlí, jak se do češtiny dostávají nová slova - ve slovníku vyhledá významy různých slov - tvoří pomocí předpon a přípon nová slova - vyhledá v textu cizí slova, vysvětlí jejich význam - ověří si ve Slovníku spis.češtiny, z kterých jazyků byla do češtiny přejata uvedená slova - pojmenuje různé profese přejatými slovy – nahradí je domácími - vysvětlí slovo mezinárodní – dá příklad - uvede názvy vědních oborů a sportovních disciplín, použije výrazy domácí i přejaté 	Cizí jazyky - využití znalostí žáků MV – stavba mluveného i psaného projevu - uplatňování odpovídající škály výrazových prostředků - osvojení základních pravidel veřejné komunikace Činnosti: práce s textem, samostatná domácí příprava - referát	

		<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá v textu slova přejatá a rozpozná, jak se liší ve výslovnosti a v pravopisu od slov domácích 	<p>MKV – vnímání významu užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumívání – používání citátů a jmen autorů</p> <p>Činnosti: práce s Pravidly, písemné cvičení, ústní cvičení</p> <p>Lit – citáty, jména spisovatelů</p> <p>Fy, Ch, - názvosloví, terminologie</p> <p>Z, D – názvy měst (původní názvy, názvy mat.jazyce)</p>	
3.	<p><u>Tvarosloví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - skloňování obecných jmen přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - mluvnické kategorie sloves - slovesný vid 	<ul style="list-style-type: none"> - Upevní a procvičí učivo z předcházejících ročníků - Vyhledá v textu obecná slova přejatá a vyvodí jejich skloňování - zvládne vytvořit náležité tvary – ověří v Pravidlech, vyskoňuje podst. jm. idea a rozpozná, podle kterých vzorů se řídí jeho koncovky 	<p>MV – poskytuje znalost některých základních pojmů: kultura, etnikum, identita, diskriminace – vyhledávání vět k rozboru (samostatná práce)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - přehled slovesných vzorů 	<ul style="list-style-type: none"> - podle slova idea dokáže tvořit tvary podobných slov - uvede příklady - vyhledá v textu cizí vlastní jména a shromáždí o nich informace - vyvodí, podle kterých r se budou skloňovat - rozpozná slova slovanského původu a slova neslovanská - tvary ověří v Pravidlech - uvede příklady jmen, která se nesklonují - vysvětlí mluvnické kategorie - vysvětlí pojem slovesný vid – rozliší slovesa dokonavá, nedokonavá, obouvidová 	<p>Stylistika – užití vidových dvojic, vypravování, popis děje, ohraničení děje</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - základní dovednosti dobré komunikace – základní dovednosti pro spolupráci</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj schopností poznávání - rozvoj studijních dovedností 	

		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže vytvořit vidové dvojice - vytvoří slovesné tvary v rozkaz.způsobu a převede je do záporné podoby - vyjmenuje vzory každé slovesné třídy - popíše postup, podle kterého zařadí sloveso ke správnému vzoru - tvoří různé tvary sloves, ověří jejich správnost v Pravidlech - rozliší tvary knižní a hovorové - vytvoří tvary přičestí trpného - nahradí infinitiv podst. jménem slovesným - vyjmenuje nepravidelná slovesa, tvoří od nich různé tvary 	<p>činnost: práce s Pravidly, Práce s jazykovými příručkami + samostatné domácí práce, soutěž skupin na tvorbu přívlastků</p> <p>Stylistika: vhodnost použití knižních, hovorových tvarů v konkrétních textech a situacích</p>	
4.	<p><u>Skladba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Věta jednoduchá a souvětí - Základní větné členy - rozvíjející větné členy 	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si učivo 7.ročníku, uvede charakteristické znaky - vyvodí z textu, jakými slovními druhy jsou vyjádřeny větné ekvivalenty - upevní si učivo z předcházejících ročníků - v textu vyhledá složené slovesné tvary, které tvoří holý přísudek - vytvoří věty s přísudkem slovesným, jmenným se sponou, jmenným beze spony - obměňuje slovesný způsob - vytvoří věty s podmínkem vyjádřeným různými slovními druhy - upevní si učivo ze 7. Ročníku - rozpozná členy holé, rozvité, několikanásobné, určí kterým slovním druhem jsou vyjádřeny - vysvětlí pojmy shoda, řízenost, přimykání, uvede příklady - prohloubí si vědomosti o přívlastku shodném, 	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) – rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění - cvičení dovedností zapamatování , řešení problému - dovednosti pro učení a studium <p>činnost: vytváření vlastního souvětí na základě grafického znázornění - řešení</p> <p>EGS – vyhledávání cizích slov – práce se slovníkem</p>	

	neshodném, těsném, volném, postupně rozvíjejícím a několikanásobném	
- několikanásobné větné členy	<ul style="list-style-type: none"> - vymezí pojem několikanásobný větný člen - vyjmenuje významové poměry mezi jednotlivými členy, uvede nejčastěji spojovací výrazy - dá příklady k jednotlivým typům a vysvětlí je - vyhledá v textu několikanásobné větné členy, určí mezi nimi významový poměr 	<p>Lit - funkce VJ a souvětí v lit.dílech</p> <p>- grafy, jazyk.rozbory vět, všestranné jazykové rozbory</p>
- přístavek	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojem přístavek, uvede příklad, napíše správně interpunkci - vyhledá v textu přístavky 	
- věta jednoduchá a souvětí	<ul style="list-style-type: none"> - vymyslí a doplní do vět vhodné přístavky - graficky znázorní stavbu věty jednoduché, rozliší jednoduchou od souvětí 	<p>Stylistika – úvaha složitěji stavěná souvětí (důraz na zachování srozumitelnosti a logiky)</p>
- souvětí podřadné	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojem souvětí podřadné - rozliší větu hlavní, vedlejší, řídící, závislou - vysvětlí interpunkci 	
- druhy vedlejších vět	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si učivo ze 7.ročníku - vysvětlí, jak pozná druhy VV, rozliší VV podmětňou od VV předmětné - převede VV předmětné na VV doplňkové a naopak 	
- souřadně spojené vedlejší věty	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí, kdy jsou VV souřadně spojené, znázorní je graficky, píše správně interpunkci v běžných typech souvětí - vyhledá VV souřadně spojené a určí u nich významový poměr, rozpozná, kdy nejsou VV souřadně spojené 	
- souvětí souřadné	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojem souvětí souřadné - vyhledá v textu souvětí souřadné, jednoduché i 	

	<p>složitě</p> <ul style="list-style-type: none"> - významové poměry mezi větami hlavními - vyvodí z textu poměr příčinný, souvětí <p>s významovým poměrem důsledkovým, změni na souvětí s významovým poměrem příčinným a naopak</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje spojovací výrazy - doplní do textu správně čárky a odůvodní je - znázorní graficky souvětí - rozebere složitá souvětí, rozliší věty hlavní, vedlejší, řídicí, závislé, druhy vedlejších vět, určí významový poměr mezi souřadně spojenými větami a graficky znázorní 	
--	--	--

Průběžně:

- rozvíjí písemný i ústní projev
- obohacuje si slovní zásobu
- využívá získané vědomosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost
- vytváří si komplexnější pohled na různé jevy

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk - MLUVNICE** ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Obecné poučení o jazyce</u> <u>Jazyky slovanské</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si a upevní vědomosti z předcházejících ročníků - vyjmenuje skupiny slovanských jazyků a uvede u nich, které používají azbuku a které latinku - vyjádří pozdrav Dobrý den! a Na shledanou! Ve všech slovanských jazycích - vyhledá shodné a odlišné prvky - vyjmenuje i některé jazyky neslovanské (románské, germánské) 	MKV – kulturní diferenciacce - učí toleranci - specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost – užití mapy	
2.	<u>Vývoj českého jazyka</u>	<ul style="list-style-type: none"> - popíše, kdy a jak vznikl český jazyk, jak se vyvíjel, vyhledá důkazy na ukázkách z Dalimilovy kroniky, Postily, Hájkovy Kroniky české, Komenského Labyrintu a z testu J. Jungmanna - vysvětlí pojmy archaismy, historismy a neologismy a uvede příklady 	D, Z – význam znalosti jazyků při cestování - počesťování cizích místních názvů	
3.	<u>Útvary českého jazyka</u>	<ul style="list-style-type: none"> - shrne dosavadní vědomosti - rozliší jazyk spisovný a nespisovný - podle znaků pozná obecnou češtinu a některá nářečí - najde nespisovný výraz a převede do spisovného 	LV, D – historické souvislosti vzniku jednotlivých děl – ukázky zásadních děl – rozbor textu Z – mapka rozšíření nářečí, specifika nářečí – zpracování mapy Evropy - vyznačit barevně skupinu jazyků	

4.	<u>Zvuková stránka jazyka</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakují si a upevní vědomosti od 6.ročníku (znělé, neznělé souhlásky, samohlásky, spodoba znělosti – uveďte příklady) - dovede podtrhnout hlavní a vedlejší přízvuk, znázorní větné melodie u vět oznamovacích, rozkazovacích a tázacích - vysvětlí, proč dbáme v mluveném projevu na vhodné tempo - spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova - vyhledá v textu slova cizího původu a uvede znaky, kterými se liší ve výslovnosti i pravopise od slov domácích 	<p>MV – stavba mediálního sdělení</p> <p>- poznatky a dovednosti týkající se médií – referáty dle výběru žáků – propojeno se stylistikou, prezentací, jejich vyhodnocováním</p>	
5.	<u>Tvoření slov</u>	<ul style="list-style-type: none"> - bezpečně rozpozná kořen slova, předponu, příponu a koncovku - vysvětlí pojmy slovotvorný základ a základové slovo - rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování zvláště ve frazémech (ČJL-9-2-02) - vytvoří slova příbuzná, odliší zkratková slova a zkratky, vytvoří slova složená a přechýlená - vyhledá ve Slovníku spisovné češtiny a Pravidlech nejznámější zkratky vědeckých titulů a vysvětlí je, rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby 	<p>Naukové předměty + Fy, Ch, D, Př, Z – referáty – využití poznatků v kultivovaných ústních a písemných projevech</p> <p>Lit – recitace, umělecký přednes prózy, spisovná výslovnost</p>	Slovník spisovné češtiny Pravidla českého pravopisu
6.	<u>Pravopis</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakování vědomostí z nižších ročníků - provádí korekturní cvičení 	D, Z, Cj, Př – názvy – velká písmena	
7.	<u>Význam slova</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojmy: slova nadřazené, podřazené, souřadná (uveďte příklady), rozpoznává přenesená pojmenování - rozpozná slova jednoznačná a mnohoznačná 	Uvádí příklady z ostatních předmětů – práce s odborným textem, časopisem – vypsát, přeložit, vysvětlit	

		<ul style="list-style-type: none"> - v textu vyhledá synonyma, homonyma a antonyma - vysvětlí rozdíly mezi nimi - uvede příklad sousloví - rozliší metaforu, metonymii – uvede příklady - vyhledá v textu odborné názvy – rozliší, zda jsou domácí, cizí, jednoslovné, víceslovné) 	MV – stavba mediálního sdělení (propojeno se stylistikou) -práce s textem a časopisy	
8./1	<u>Tvarosloví</u> <ul style="list-style-type: none"> - jména a jejich druhy - třídí slovní druhy 	<ul style="list-style-type: none"> - určí správně mluvnické kategorie, rozliší podstatná jména konkrétní, abstraktní, hromadná, pomnožná, látková - vyhledá druhy příd.jmen, určí mluvnické kategorie, správně stupňuje - vyjmenuje druhy zájmen, vyhledá v textu, určí druh mluv.kategorie, dokáže je skloňovat - rozliší číslovky určité a neurčité, určí a rozliší druhy, správně skloňuje obě, dvě, tři, čtyři, ... - dokáže zapsat slovy i složitější číslovky - správně skloňuje obecná jména přejatá (např.génus, cyklus, glóbus,...) 		
8./2	- skloňování obecných jmen přejatých	- tvoří správně tvary, ověřuje je v Pravidlech		
8./3	- skloňování cizích jmen vlastních	<ul style="list-style-type: none"> - vybere cizí jména osob, zemí, měst,...která se skloňují podle vzorů jako jména domácí - správně skloňuje cizí jmen vlastní, jména osob (např. Čajkovskij, Goethe, Aristoteles,...) - rozliší jména slovanského původu - ověří si v Pravidlech správnost koncovek (Guinea, Odyssea, ...) 	ČJ, F, M, LV, D, Z MKV – kulturní diferenciacie - zvláštnosti různých etnik – činnosti:používání Pravidel, práce s uměl.textem, práce s mapou, referáty – formou výpisků z textu, soutěž pro skupinu vybraných žáků	
8./4	Slovesa a jejich tvary	<ul style="list-style-type: none"> - Zopakuje si a upevní vědomosti o slov.třídách, vzorech - Vyhledá v textu slovesa – určí mluvnické významy, třídu, vzor - Bezpečně pozná sloveso v činném rodě, v trpném 	Využívá v komunikaci	

		<p>rodě, rozpozná opisný tvar trpný a vyjádření zvratnou podobou slovesa - uvede příklad, kdy se jedná o činný rod vyjádřený zvratným slovesem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Převeďte slovesné tvary z rodu činného do rodu trpného a naopak - Bezpečně určí vid – tvoří vidové dvojice - Slovesné tvary převede do minulého času a správně napíše koncovky 		
8./5	Přechodníky	<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná v textu přechodníky, rozliší přechodník přítomný a minulý - vyhledá koncovky, kterými je tvořen - píše správně velké a malé písmeno - orientuje se v základních pravidlech 	Lit, D – ukázky staré češtiny (Jirásek) – vyhledávat z uměleckého textu (z děl A.Jiráska,...) - přechodníky	
9.	<u>Psaní velkých písmen</u> ve vlastních jménech a názvech			
10.	<u>Skladba</u> - věta jednoduchá	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje významné vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché a v souvětí - charakterizuje větu jednoduchou - vysvětlí pojem souřadnosti a podřadnosti členů - objasní pojmy shoda, řízenost, přimykání –uvede příklady - vyjmenuje slovesa sponová, způsobová, fázová, rozliší druhy přísudků - přísudek jmenný se sponou nahradí slovesným a naopak - vyjmenuje druhy podnětu a vyhledá je v textu, určí slovní druh, kterým je vyjádřen - zopakuje si a upevní učivo o rozvíjejících větných členech - charakterizuje každý větný člen, vyhledá v textu a blíže ho určí - na základě grafického znázornění dokáže vytvořit větu a určit vztahy mezi větnými členy (shodu, řízenost, přimykání), určí větné členy 	<p>Stylistika – tvorba vět ve sloh.cvičeních</p> <ul style="list-style-type: none"> - všestranné jazykové rozbory - individuální práce – tvoření souvětí na základě grafického znázornění 	

	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje výrazy, které nejsou větnými členy a uvede příklady - rozpozná větné členy holé, rozvité, několikanásobné - objasní pravidlo shody přísudku s několikanásobným podnětem - doplní správně koncovky - vyhledá ve větě přístavek, objasní jeho podstatu, napíše správně interpunkci, dokáže doplnit přístavek do věty - upevní si učivo o větách jednočlenných, dvojčlenných a větných ekvivalentech (nahrazuje je navzájem) - odliší od sebe samostatný větný člen a nesamostatný větný člen (uvede příklady) - pozná ve větě elipsu (výpustku) - charakterizuje souvětí - rozliší druhy vět a doplní čárky – odliší od sebe souvětí souřadné a podřadné - určí druhy vět vedlejších - dokáže spojit věty v souvětí podle zadaných podmínek - nahrazuje větný člen vedlejší větou a naopak - graficky znázorní složité souvětí podřadné - určí významový poměr v souvětí souřadném - uvede nejčastější spojovací výrazy, doplní správně interpunkci - graficky znázorní složité souvětí souřadné i složité, souvětí souřadné se souřadně spojenými větami vedlejšími - charakterizuje vsuvku – uvede příklady - vyhledá v textu vsuvku 		
- souvětí		OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj poznání a studijních dovedností – vyhledá příklady složitých souvětí (Hrabal, Čapek)	
- vsuvka		Stylistika - mluvní cvičení, použití prostředků VČ, oslovení, vsuvka	
		Vo – oslovování, komunikace v různých situacích - scénky	

		<ul style="list-style-type: none"> - rozliší vsuvku od věty vedlejší - tvoří věty se vsuvkami – píše správně čárky 		
11.	<u>Hlavní zásady českého slovosledu</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje tři činitele, kteří ovlivňují pořádek slov v české větě (významový, mluvnický a zvukový) - rozliší východisko a jádro výpovědi - uspořádá pořádek slov v zadaných větách - vysvětlí pojem příklonky, uvede příklady a vyhledá v textu 		
12.	<u>Závěr</u> <u>Jazyková norma a kodifikace</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova (ČjL-9-2-01) - Rozliší obohacování – způsoby obohacování slovní zásoby, rozpozná přenesená pojmenování - Samostatně pracuje s jazykovými příručkami (s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami (ČjL-9-2-03) - Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci - Využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě vhodných projevů podle komunikační situace (ČjL-9-2-05) - Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí (ČjL-9-2-06) - V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché a v souvětích (ČjL-9-2-07) - Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití (ČjL-9-2-08) 	MKV – lidské vztahy, udržování tolerantních vztahů a rozvíjení spolupráce s jinými lidmi Činnosti: samostatná domácí příprava ukázkami pro práci ve skupinách, využití lístkové metody, diskuse	

Součástí výuky od 6. – 9. ročníku prolíná PT Mediální výchova (viz příloha švp – Mediální výchova - projekt)

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk - LITERATURA** ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Mýty, báje a pověsti,</u> <u>Z dávných věků „Staré příběhy</u> <u>z Čech a Moravy</u>	<ul style="list-style-type: none"> - uvede ukázky, které zná již od školky, z domova, z 1.stupně - objasní, proč vznikají mýty a báje - uvede příklady, které se vyprávěly mezi indiány, ve starověkém Egyptě, Řecku, Římě - vyvodí charakteristické znaky pověsti – porovná s pohádkou, najde pravdivé jádro - čte s porozuměním, reprodukuje text - orientuje se v textu, vyhledá odpovědi na otázky - vysvětlí balada – uvede charakteristické znaky, vysvětlí verš, sloka, rým - uvede dvě části, z kterých se skládá Bible, vyjmenuje několik postav, o kterých se v bibli píše, stručně je charakterizuje - vypráví o stvoření člověka <p>vybere ukázky z poezie a prózy vztahující se k Vánocům (příprava na projekt Vánoce v literatuře – 1. pololetí a Velikonoce v literatuře – 2. pololetí)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D a Vv (Staré řecké báje a pověsti od E.Petišky) – představy o stvoření světa, polyteistická náboženství, možnost výtvarného zpracování jednotlivých mýtů – na základě četby nebo poslechu - EGS – objevuje Evropu a svět (čteme a rozebíráme staré příběhy u nás a v evropských státech – porovnáváme a vyhledáváme podobnosti, odlišnosti) Z - lokalizace mýtů a bájí, regionální pověsti MV – zavedení kulturního deníku (viz poznámky) MKV–specifika českého prostředí a české kultury a literatury, tolerance k jiným kulturám – Příběhy starého Izraele (židovská 	<p>V průběhu roku: základy literární teorie, literární akce: film, divadlo, knihovna, besedy, výstavy, soutěže, exkurze, lit. noviny, vedení kulturního deníku (záznamy vlastní četby, návštěvy výstav, divadelních představení a jiných kulturních akcí – zápisy lze doplnit výstřižky, obrázky)</p> <p>projekty Vánoce a Velikonoce v literatuře – viz příloha - Projekty</p>

			<p>problematika), romské příběhy (Zrcadlo Romů) – četba a rozbor příběhů, řízený rozhovor na téma - odlišnosti jiných kultur</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozšiřování znalostí, upevnění dovedností vyhledat si potřebné informace, orientace v literárních příručkách a v informačních zdrojích, zdokonalování se ve schopnosti rozumět textu a vyjádřit svůj názor, rozšiřování znalostí z oblasti literární vědy a estetiky</p> <p>- MKV – kulturní difference, vlastní kulturní zakotvení Vztahy k D : křesťanství a židé</p> <p>- stylistika – ústní projev, převyprávění vybrané pověsti, vypravování, popis, charakteristika</p> <p>OV – charakter člověka</p>	
--	--	--	---	--

2.	<u>Křížem krázem – toulky, cesty, putování</u>	<ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním textu, dokáže text reprodukovat - orientuje se v textu, vyhledá odpovědi na otázky - zařadí k literárnímu žánru, uvede rozdíl próza a poezie, lyrika, epika, drama - uvede názvy cestopisů a jména jejich autorů, zařadí do období 	<p>OSV – (sociální rozvoj) - poznávání lidí dle příběhu, dovednost zapamatovat si (báseň)</p> <p>EGS – život v jiných zemích – Evropa a svět nás zajímá - četba a rozbor textů</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - sebepoznání a sebepojetí</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvedení knih, které přinášejí potěšení z četby, poznání a poučení - formulace vlastního názoru, řízený rozhovor, prezentace přečteného - referáty <p>D – nejstarší cestopisy</p> <p>VDO – typ hrdiny, životní postoje a hodnoty</p> <ul style="list-style-type: none"> - posuzování člověka na základě příběhu - charakteristika (rozpozná charakteristiku přímou a nepřímou) <p>Vo – charakter člověka</p> <p>Vv – obrazový doprovod cestopisů</p>	Referáty - cestopisy
----	---	---	--	----------------------

			<p>MV – vlastní tvorba cestopisu (reportáž) – zachytí vlastní zážitky z cest, použije ozvlášťující jazykové prostředky – do lit.sešitu nebo samostatně – prezentuj jako referát (přesah do stylistiky)</p> <p>EV – příroda kolem nás, pamětihodnosti, zvláštnosti jednotlivých krajů, krajin</p> <p>Stylistika – popis krajiny</p>	
3.	<p><u>Dobrodružná literatura, Po stezkách odvahy a dobrodružství</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje charakteristické znaky dobrodružné literatury - uvede nejznámější autory a jejich dílo - vyhledá konkrétní zeměpisné názvy a historické údaje - doplní další knihy z vlastní zkušenosti - čte s porozuměním, reprodukuje text, orientuje se v textu, vyhledá odpovědi na otázky - vysvětlí – román, povídka, novela, dějová linie - hlavní, vedlejší, literární hrdina, charakterizuje hlavní a vedlejší postavy, hodnotí jejich jednání, popíše vztahy mezi nimi - sestaví osnovu příběhu 	<p>EV- příroda, příroda a lidé, lidské aktivity a problémy živ.prostředí – posoudí vztah člověk x zvíře (S.Karakov – Rychlonohý Džar, Zane Grey – Prázdniny v pralese) – zaujme stanovisko k problematice drancování přírody</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj - sebepoznání, sebepojetí, volný čas, zájmy, kreativita</p> <p>- stylistika – charakteristika postav, literární hrdina</p> <p>Z – práce s mapou, lokalizace míst, o kterých se v konkrétních ukázkách hovoří</p>	Referáty, zápisy do kulturních deníků

			EGS – objevujeme Evropu a svět – seznámení s význ.evr.autory tohoto žánru – J.Verne, A.Ransome Vo – charakter člověka	
4.	<u>Svět lidí a svět zvířat</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí – bajka, alegorická slova - porovná příběhy - vyhledá typické jazykové prvky - vyhledá slova z různých jazykových vrstev v přímé řeči - vysvětlí význam obrazných vyjádření - čte s porozuměním, dokáže reprodukovat text - orientuje se v textu, dokáže vyhledat odpovědi na otázky - formuluje dojmy ze své četby a své názory na ni 	<p>EV – příroda a lidé – četba textů s tematikou vztah člověka a životního prostředí</p> <p>- formulace vlastního názoru na ovlivňování živ.prostředí lidskými aktivitami</p> <p>Př – zvířata, jejich vlastnosti (pes – přítel člověka)</p> <p>D – domestikace</p> <p>MV – tvorba vlastního textu, porovnávání různých textů - Vypracuje vlastní bajku, ve které použije prostředky, které jsou pro bajku charakteristické</p>	
5.	<u>Dětskýma očima</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Přečte s porozuměním ukázky, - Sestaví osnovu příběhu, charakterizuje hlavní postavy, zhodnotí jejich jednání a popíše vztahy mezi nimi - Doplní z vlastní zkušenosti další knihy - Výstižně formuluje vlastní názory na četbu - Rozliší próza, poezie - Charakterizuje báseň – vysvětlí sloka, verš, rým - Srovná básně s podobným motivem, uvede odlišnosti 	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznání – sebepoznání, kreativita, schopnost zapamatování si – báseň</p> <p>EGS – Jsme Evropané – vliv 2. světové války na osudy dětí</p> <p>- využití znalostí z dějepisu</p> <p>souhrn základních poznatků řízený rozhovor, popř. referát</p> <p>D – 2. sv. válka – historické souvislosti, nacismus</p>	Referáty, zápisy do kulturních deníků

			<p>Př – zdravotní problémy, postižení – svět postižených dětí</p> <p>MKV - menšiny, romská kultura – V.Haluška Černá cikánská růže – četba romského příběhu, vyhledá typické prvky, odlišnosti.</p> <p>D – původ Romů ČJ – gramatika – srovnání češtiny a romštiny</p>	
6.	<p><u>Maléry a patálie</u></p> <p><u>Úsměvy a šibalství</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Čtou s porozuměním - Formulují vlastní názory na četbu - V příbězích vyhledají ponaučení, shrnou vlastními slovy - Vyhledají komické prvky a uvedou, z čeho komika vychází - Objasní nonsens - V textech z první poloviny minulého století, vyhledají doklady svědčící o době jejich vzniku - Charakterizují hlavní hrdiny, vypravěče, jazyk ukázky 	<p>MV – kulturní deník – tvorba vlastního mediálního sdělení OSV – (sociální rozvoj) - komunikace – dialog – diskuse o přečteném, vedení dialogu, jeho pravidla - monolog D – historické souvislosti – Karel Poláček a jeho dílo, moudří blázni - historické osobnosti VV – komiks – Sempé – Goscinny -OV - dětský hrdina, děti a jejich problémy ČJ – gramatika – Poláčkův jazyk – rozbor VDO – moudří blázni – smysl pro spravedlnost – národní</p>	<p>Video – Bylo nás pět</p> <p>Uvede vlastní humorné příhody</p>

	<u>Co právě čteme?</u>		<p>typické postavy šibalů – typický lit.hrdina – „Moudrý blázen“ – spojení bystrosti a vtipu s neohroženým smyslem pro spravedlnost – spravedlivé řešení sporů (př.Paleček, soudce Ooka, hodža Nasredin) MV –kulturní deník – tvorba vlastního mediálního sdělení OSV – (sociální rozvoj) - komunikace – dialog – diskuse o přečteném, vedení dialogu, jeho pravidla - monolog</p>	Prezentace vlastní četby, tipy na zajímavé knihy
--	-------------------------------	--	--	--

Zpracovaly : Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk – LITERATURA** ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>V krajině her a fantazie</u>	<ul style="list-style-type: none"> - upevní si učivo ze 6. ročníku, próza, poezie - vyjmenuje charakteristické znaky, rozliší lyriku a epiku - lit. teorie: báseň, sloka, verš, rým – objasní pojmy, pozná druhy rýmu, schematicky znázorní, určuje na příkladech - vyhledá metafory, personifikaci, přirovnání, zvukomalbu 	<ul style="list-style-type: none"> - svět fantazie – hra se slovy a jejich významem – pokusy o vlastní básnickou tvorbu inspirovanou ukázkami v čítance MV – kulturní deník (kultura písemného projevu), žáci zapisují knihy, divadelní představení, případně filmy, výstavy – přehlednost a výstižnost sdělení, grafická úprava Vv, Hv – realizace vlastních představ (možno zařadit poslech) D – Ivan Jirous – tvorba v době komunismu, věznění za politické postoje 	<p>V průběhu roku: Divadlo, film, besedy, knihovna, referáty, kulturní deník</p> <p>Video, případně poslech – Malý princ</p> <p>Průběžně se zdokonalují v získávání informací i mimo vyučování</p> <p>Průběžně zpracovávají projekt (viz příloha švp)</p>

2.	<u>O přátelství a lásce</u>	<ul style="list-style-type: none"> - poezie, próza, drama – provede porovnání, uvede odlišné a společné znaky, - drama: tragedie, komedie, žáci charakterizují, uvedou představitele (W. Shakespeare – uvedou nejznámější hry) - lit. teorie: próza : kompozice díla, hlavní postavy, jejich charakteristika, charakterizuje hlavního hrdinu na základě vyhledávání údajů, stručně (s porozuměním) převypráví děj - uvede historické souvislosti jednotlivých příběhů - lidová slovesnost – žák uvede charakteristické znaky, typické jazykové prostředky, význam pro naši kulturu - pověsti – žáci vyhledají a převyprávějí místní pověsti 	<p>D – příběhy z antické literatury, keltské literatury, slovanská lidová slovesnost, tvorba z doby národního obrození – četba, rozbor textů, reprodukce</p> <p>HV – J. Hutka – Stůj, břizo zelená (lidové písně)</p> <p>OSV -osobnostní rozvoj– sebepoznání a sebepojetí - vyhledávání a reprodukce textu – vyhledávání a interpretují + průběžně doplňují kulturní deník</p> <p>Z – místa pověstí v blízkosti Kladna</p>	- žáci se z paměti naučí: J. Neruda – Dědova mísa, Matičce, Romance o Karlu IV. (čítanka s. 48 – 50)
3.	<u>Staré příběhy – věčné inspirace</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje historické souvislosti, zopakuje a vysvětlí – lidová slovesnost - vysvětlí pojem epos – uvede dobu a autory - vysvětlí pojem bajka, uvede nejvýznamnější autory bajek, vyhledá charakteristické rysy, napíše bajku - zopakuje charakteristické rysy pohádky, vyhledá je v textu - uvede rozdíl mezi pohádkou a pověstí 	<p>Hv, Vv – románské, gotické umění (stavitelství, sochařství, malířství, hudba)</p> <p>D – starověká Mezopotámie, antické Řecko, středověké dějiny – český stát – žáci uvádějí příklady a dávají je do souvislostí</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - mezilidské vztahy – sebepoznání a sebepojetí – cvičení seberegulace, sebeorganizace – regulace vlastního jednání a prožívání – učí se toleranci vůči názoru druhých</p>	- žáci se z paměti naučí bajku dle vlastního výběru (čítanka as. 75 – 77 – próza)

			- procvičení paměti – reprodukce textu EGS – Jsme Evropané – společné kořeny – antika – kolébka evropské civilizace – uvedení souvislostí – četba ukázek, rozbor VDO – romské příběhy, židovská kultura (tolerance k odlišnostem jiných kultur, specifika jiných kultur) Z – odkud pocházejí a kde žijí tato etnika MKV – charakteristika člověka, mezilidské vztahy – tolerantní vztahy, rozvoj spolupráce s jinými lidmi, význam kvality mezilidských vztahů jako harmonický rozvoj osobnosti – ukázky romské literatury MV – tvorba vlastní bajky – hodnocení vlastní práce, hodnocení práce ostatních - uvědomují si smysl a aktuálnost bajek	
4.	<u>Nikdy se nevzdávej – souboje, prohry, vítězství</u>	- vysvětlí pojmy: román, novela, povídka - z textu vyvodí typické znaky povídky - charakterizuje hlavního hrdinu na základě vyhledávání údajů - uvede příklady povídek, které četl - přečte s porozuměním ukázky z knih se zvířecími	Vv – ilustrace - ukázek EV – vztah člověka k prostředí, ekosystém – kulturní krajina, vztah člověka a životního prostředí – základní podmínky života	- video Bílý tesák

		<p>hrdiny</p> <ul style="list-style-type: none"> - texty výstižně převypráví - vyhledá důkazy o vztahu člověka a zvířete, zhodnotí je - přečte knihu se zvířecím hrdinou a připraví charakteristiku - zhlédne na videu film a zpracuje – J. London – Bílý tesák, případně A. Marshall – Už zase skáču přes kaluže 	<ul style="list-style-type: none"> - diskuse se žáky <p>OSV – osobnostní rozvoj – volný čas, psychohygiena, kreativita – schopnost vidět věci jinak – žáci zdokonalují schopnost vyjádřit svůj názor a schopnost při řešení problémů (viz Už zase skáču přes kaluže)</p> <p>EGS – člověk a jeho svět – osobní zodpovědnost</p> <p>Činnosti: diskuse, ukázky z literatury, hodnocení projevu</p> <p>Vo – žebříček hodnot, postoje, stylistika – charakteristika lit.postav</p>	<ul style="list-style-type: none"> - do kulturního deníku kniha se zvířecím hrdinou dle vlastního výběru
5.	<u>Jak jsem potkal lidi</u>	<ul style="list-style-type: none"> - přečte s porozuměním ukázky z děl E. Basse, O. Pavla, charakterizuje hlavní postavy, najde hlavní myšlenku - porovná postavy a situace z jednotlivých ukázek - výstižně formuluje vlastní názory na četbu – shromáždí jména autorů - zhlédne některý z filmů dle knih O. Pavla, případně K. Poláčka 	<p>EV – vztah člověka k prostředí, ekosystém – kulturní krajina – žáci projevují názor na vznik a řešení problémů spojených se zásahy člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> - řízení rozhovor <p>Z – region a jeho významné osobnosti - místa pobytu O.Pavla (najdi na mapě, vyjmenuj)</p> <p>Vo – lidé a společnost, hodnoty – uvádění priorit v lidském životě</p>	<ul style="list-style-type: none"> - video, možnost také Bylo nás pět – lze zařadit do oddílu číslo 5 i 6

6.	<p><u>S úsměvem jde všechno líp</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - uvede knihy s humornou tematikou - vyhledá humorné situace a humorná slova - charakterizuje hlavní postavy, vyhledá hlavní myšlenku - jednoduchá dramatizace příběhu - porovná postavy a situace z jednotlivých ukázek - výstižně formuluje vlastní názory na četbu – shromáždí jména autorů 	<p>D – Ota Pavel – židé a 2.svět.války, stylistika – charakteristika lit.postav + VV – ilustrace</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - volný čas, psychohygiena, řešení situací s nadhledem</p> <p>- kreativita – schopnost vidět věci jinak</p> <p>- žáci srovnávají hrdiny, jejich jednání, vlastnosti, schopnosti</p> <p>MKV – pokus o překlad z různých jazyků (Cirkus Humberto)</p> <p>Hv – poslech Ezop (hud.třídy – vlastní zpěv)</p> <p>MV – mediální sdělení: žáci dramatizují (př.indické pohádky) – domácí příprava</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - volný čas, psychohygiena</p> <p>- kreativita – schopnost vidět věci jinak</p>
7.	<p><u>Humorná literatura</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - přečte s porozuměním ukázky z děl J.Haška, K.Poláčka, V.Steklače, E.Frynty, K.Čapka a dalších - vyhledá humorné situace a humorná slova - dokáže charakterizovat hlavní postavy, najít hlavní myšlenku - dokáže porovnat postavy a situace z jednotlivých ukázek - výstižně formuluje vlastní názory na četbu – shromáždí jména autorů 	
8.	<p><u>Sci-fi</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - zhlédne na video: Bylo nás pět (K.Poláček) - uvede knihy s touto tematikou – charakterizuje tento druh literatury, vyhledá v textu prvky sci-fi - samostatně rozvíjí myšlenky, jak mohou různé 	<p>EGS – člověk a jeho svět – osobní zodpovědnost – referát, diskuse</p>

		vynálezy ovlivnit život lidí	EV – vztah člověka a životního prostředí – základní podmínky života - věda a technika - rozvoj komunikační technologie a jeho důsledky - podmínky života a možnost jejich ohrožování
--	--	------------------------------	---

V průběhu všech kapitol žáci nacházejí souvislosti v příběhu a správně interpretují text, kreativně aplikují myšlenky lit.textu.

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jarmila, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk – LITERATURA** ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Nestárnoucí literatura</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si a upevní poznatky ze 6., 7. ročníku - vypráví libovolný biblický příběh, vyjmenuje nejznámější biblické postavy a uvede k nim nejznámější informace - vypráví o Bibli, jak vznikla, jakým jazykem je psaná, jak je rozdělena - uplatňují kompoziční postup 	<p>EGS – Jsme Evropané - kořeny a zdroje evropské civilizace – klíčové mezníky evropské a naší historie – význam křesťanství</p> <p>Činnosti: Referát, diskuse</p> <p>D – původ, historický vývoj, duchovní hodnoty, uvádí příklady z umění, kdy Římané využívali odkaz antického Řecka</p> <p>MKV – tolerance odlišnosti (Bible, Talmud, romská kultura, antika, čínská literatura) – četba, žáci hledají pro romská přísloví, obdoba českých přísloví</p> <p>- průběžně práce s literárním textem, interpretace vlastními slovy, formulace názoru, diskuze o četbě, tvůrčí činnost</p> <p>Z - židovský stát, šíření křesťanství</p> <p>– práce s mapou – biblická místa, územní rozšíření,</p>	<p>Literární teorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> -lidová slovesnost - lyrika, epika, drama -balada, romance -pohádka, pověst -bajka -epitaf <p>Stylistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> -popis, vypravování, charakteristika <p>-video – Kráska a zvíře</p>

			ohnisko, změny šíření křesťanství - žáci si vytváření reálný obraz o sobě (viz text Čtyři typy žáků- diskuze) Vo – postoje a hodnoty lidí – Desatero morální kodex – význam v dnešní době – mravní ponaučení (příběh o Kainovi)	
2.	<u>Nestárnoucí literatura (starší česká literatura)</u>	<ul style="list-style-type: none"> - přečte si ukázky ze starší české lyriky, vyhledá jazykové odlišnosti - poslechne si nahrávky písní Hospodine, pomiluj ny a Svatý Václave - uvede základní údaje o Kosmově a Dalimilově kronice - charakterizuje dobu husitskou, uvede některá díla J. Husa, vysvětlí jeho myšlenky, c si nahrávku chorálu Kdož sú boží bojovníci - charakterizuje dobu pobělohorskou, zařadí J.A. Komenského, uvede jeho nejznámější díla, vysvětlí jeho myšlenky - zpracuje referáty – život a dílo, přínos, historické pozadí - pracuje s textem - vysvětlí jazykové prostředky – aliterace, asyndeton - uvádí jména svět. autorů F.Villon, M.de Cervantes y Saavedra, Mollière, J.A. Krylov + jejich dílo, zařadí do období, zhodnotí – čte ukázky 	VV – ilustrace děl autorů Hv – poslech (Hospodine, pomiluj ny, Svatý Václave – náměty a kompoziční postupy charakteristické pro lidové písně Vo – renesance, humanismus, baroko, klasicismus, romantismus – vysvětlí, charakterizuje období D – hist. souvislosti – uvedení děl do souvislosti Vo – náprava společností – myšlenky J.A.K. – srovnání dnešního vyučování s požadavky J.A.K.	Referáty – Hospodine, pomiluj ny, Svatý Václave, Kosmova kronika, Dalimilova kronika Literární přímka (žáci si připraví průřez nejstarší českou literaturou) Referát – Mistr Jan Hus Slovník lit. pojmů Kulturní deník – zaznamenají Příběhy Dona Quiota – ústně charakterizují

				vlastnosti rytíře, objasní význam slova donquichotství
3. 4.	<u>Z literatury 19. století</u>	<ul style="list-style-type: none"> - časové zařazení, charakterizuje období, vyjmenuje nejznámější představitele, jejich myšlenky a díla - charakterizuje romantismus, časově jej vymezí, uvede našeho nejvýznamnějšího představitele - přečte si ukázky z Máje, vyhledá jazykové prostředky - seznámí se s ukázkami děl K.J.Erbena, B.Němcové, Čelakovského, Tyla, Nerudy, Sládka, Vrchlického, Jiráka - seznámí se s charakteristickými znaky, dovede rozpoznat tvorbu májovců, ruchovců, lumírovců – zná jména představitelů a jejich nejvýznamnější díla - seznámí se s světovými autory – Ch.Dickens, H.Beecher-Stoweová, V.Hugo, O.Wilde 	<p>MKV – Češi a Evropa a NO – kulturní diferenciacie, poznávání vlastního kulturního zakotvení</p> <p>- význam NO</p> <p>Činnosti: referát, diskuse, domácí samostatná práce</p> <p>MV – knihy, noviny a NO</p> <p>- kritické čtení a vnímání mediálního sdělení – dobový tisk</p> <p>- hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením</p> <p>Projekt Mediální výchova – (viz příloha švp)</p> <p>OSV (osobnostní rozvoj) – kreativita, originalita , Zapamatování si a reprodukce básně</p> <p>D – historické souvislosti – zařazení do kontextu doby</p>	<p>Literární teorie: Balady, romance, jazykové prostředky, epigramy, elegie</p> <p>Ukázky, poslechy, video: Kytice (film F.A. Brabce) – přesunuto ze 7. ročníku - rozbor</p> <p>-žáci se zpaměti naučí epigramy K.H. Borovského – s. 84, 85 a Etymologický</p> <p>- na jednu známku</p> <p>-žáci se zpaměti naučí úryvky z Kytice K. J. Erbena – první čtyři sloky z Vodníka – 1. zpěv, první tři sloky</p>

			-referát K.H.Borovský, J.Erben, B.Němcová + film Divá Bára – lit.postavy- charakteristika	z balady Štědrý den – 2. zpěv (Hoj , ty ...), -úryvky z Máje K. H. Máchy Film, video
5.	<u>Smutky, strasti, svízele</u>	- přečte si ukázky českých a světových autorů	EGS – Evropa a svět nás zajímá - zvyky a tradice národů Evropy – společenská zaostalost -ustálené normy a zvyklosti – vztah k handicapovaným lidem (Fischerová, Hudečková)- problémy dnešních „náctiletých“ – mentální anorexie, drogy, gamblerství (Jmenuji se Alice) - diskuse	
6.	<u>Humor</u>	- přečte si ukázky českých a světových autorů - posuzují dosah komického účinku (R.Lewis, W,Saroyan, B.MacDonaldová, K.Čapek, J.Herriot)	Vv – ilustrace, karikatura EGS- arménský původ W. Saroyana – hodnotí jednání chlapců,porovnávají s českou knihou Cirkus Humberto EV – J. Herriot – vztah lidí k venkovskému prostředí -srovnání s knihami K. Čapka OSV – osobnostní rozvoj - souhrn podkladů pro 9. ročník – projekt Po stopách K.Čapka	

7.	<u>Chvála jazyka</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zhlédnou film dle výběru – interpretují - přečtou si ukázkou, rozeberou, uvedou a vysvětlí přísloví - vyhledávají vhodné algoritmy s pozoruhodnými myšlenkami a vysvětlují 	MV – výstavba textu, orientace v textu jazykové hříčky, dadaismus VDO, EGS – národní poezie – cit k rodné zemi, uvádějí jazykové prostředky, kterými je vyjádřen	Video – Kolja, Hrdý Budžes, Saturnin (dle třídy) – obsah zhlédnutého filmu zpracují do kulturního deníku
8.	<u>Sci-fi, Jiné světy</u>	<ul style="list-style-type: none"> - přečtou ukázky a zhodnotí, vyjádří vlastní názor- - definují pojem vědecko-fantastická literatura, využijí encyklopedie, uvedou významné autory - v rámci individuální četby informují o oblíbených autorech 	OSV – osobnostní rozvoj - rozvoj schopností myšlení – problémové otázky, přínos klady a zápory počítačové techniky, význam objevů ve sci-fi povídkách před přetechnizovaným světem, morální problémy -technika budoucnosti a kosmických letů, dobývání vesmíru – diskuse Př – vize člověka k přírodě, vize do budoucna	

Průběžně: - pracuje s literárním textem, interpretuje vlastními slovy, diskutuje o četbě, formuluje své dojmy z filmových a divadelních ukázek, zapojuje se do tvůrčí činnosti (soutěže), zapisuje si do kulturního deníku četbu, filmy, divadla, koncerty a výstavy

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk - LITERATURA** ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Chvála vypravěčství</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si a upevní vědomosti z 8. ročníku - přečte si ukázky, vyjádří hlavní myšlenky, vysvětlí pojmy - shrne a upevní si vědomosti - uvede charakteristické rysy povídky, porovná povídku s novelou, charakterizuje novelu - uvede charakteristické rysy románu - objasní, co je kompozice prozaického díla, uvede dějové linie - charakterizuje na základě četby a vyhledávání v textu literární postavy, odliší postavy hlavní a vedlejší, objasní pojem literární hrdina - vyhledají dramatické pasáže, určují jazykové prostředky - rozpozná řeč vypravěče a řeč postav - literární historie - žánry: pověst, román, epos, epigram, epitaf, lyrika, balada - porovná funkce a uvede představitele - přiřazuje název knihy a ukázkou - uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla (ČjL-9-3-01) 	<p>Průběžně:</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) – rozvoj schopností poznávání dovednosti pro učení a studium, zapamatování si textu- žáci se naučí nazpaměť část textu z ukázky Švejkovy nehody ve vlaku (od Poslušně hlásím – tj. 4. odstavec až k „Víte, Švejku, že vás dám zavřít“) – s. 40</p> <p>MV – kulturní deník – žáci pokračují ve vedení zápisů – četba, divadlo, film, výstava v patřičné grafické úpravě, zápisy doplní vlastním zhodnocením</p> <p>EGS – Jsme Evropané – velikáni české literatury (Werich, Čapek, Vančura, Hašek, Hrabal) – viz projekt K. Čapek</p> <p>D – historické souvislosti</p>	<p>Kulturní deník</p> <p>-exkurze Terezín (září)</p> <p>- exkurze staré židovské město (listopad)</p> <p>- péče o kultivovaný projev</p>

			<p>MKV - židovský humor – kulturní specifika, tolerance – žáci zjišťují místní jméno, které by se dalo využít pro jazyk.hru</p> <p>- viz projekt O.Pavel</p> <p>Vv – uvedou ilustrátory Haškova románu</p> <p>Z – místopis příběhů</p>	
2.	<u>Naruby</u>	<ul style="list-style-type: none"> - film, filmový scénář, technický scénář - zhlédne adaptaci a porovná s literární předlohou (například – P. Jarchovský – Pelíšky) - čte s porozuměním a reprodukuje texty současných autorů (např. Viewegh, Křesťan, Jarchovský), v hodnocení zaujímá vlastní stanovisko 	<p>MV – interpretace- různé typy sdělení, rozlišování a funkce- fejeton, jeho autoři (viz projekt Mediální výchova) – řízený rozhovor</p> <p>EGS – zenová literatura, pojem buddhismus, specifické rysy, srovnání s evropskou kulturou a jejími hodnotami – řízený rozhovor</p> <p>EV – příroda a lidé – ovlivňování přírody lidmi - diskuse</p>	Video - Pelíšky
3.	<u>Legendy českého divadla 20. století</u>	<ul style="list-style-type: none"> - uvede vznik – od antiky až po současnost - shrne a upevní si tyto vědomosti: lidé okolo divadla, prolog, epilog, monolog, dialog, premiéra, derniéra - rozliší komedie, tragedie – příklady - zhlédne divadelní představení, formuluje své dojmy - uvede názvy nejznámějších divadel - Osvobozené divadlo, Semafor – připraví si referáty, provede rozbor poslechů, příp. videa 	<p>D, Lit- texty-rozbor, zasazení do kontextu doby</p> <p>MV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (Osvobozené divadlo)</p> <p>Činnosti: referáty, poslech, rozhovory, řízený rozhovor</p> <p>Vo – umění proti fašismu</p>	<p>Akce Klubu mladých diváků</p> <p>Video – Werich, Voskovec, Ježek</p> <p>Video – K. Čapek</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Uvede názvy nejznámějších her těchto autorů: K. aj. Čapkovi, Voskovec a Werich, Suchý, Šlitř, Smoljak, Svěrák 	<p>Hv – písňové texty, poslech (9.B – zpěv)</p> <p>VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování – demokracie jako protiváha diktatury a anarchie - diskuse</p>	<p>Poslech písni Suchý, Šlitř, V+W, Divadlo Jára Cimrmana</p> <p>Exkurze – Po stopách Karla Čapka (květen)</p>
4.	<u>Poezie</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Zopakuje si literární pojmy z předchozích ročníků – poezie, báseň, sloka, rým, druhy rýmu, verš, metafora, personifikace atd. - Vyhledá básnické prostředky, rým – vyvodí schémata básní - Pojmenuje stopy: jamb, daktyl, trochej - rytmus - Objasní prozodický systém v českém jazyce - Vyjmenuje významné české básníky, připraví referáty (život a dílo) – K.H.Mácha, J.Vrchlický, J.Wolker, J.Seifert, V.Nezval 	<p>Hv – písň, zhudebněné texty - poslech</p> <p>OSV –(osobnostní rozvoj) memorace textu-zapamatování si daného textu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - žáci se z paměti naučí básně: V. Nezval – Manon Lescaut – s. 127 aj. Prévert – Pro tebe, má lásko – s. 128 na jednu známku K. H. Mácha – Máj – s. 118 J.Vrchlický Píseň Za trochu lásky (na 1 známku) Epitaf J.Wolkera
5.	<u>Písň a písničkáři</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Písňové texty, přečte si ukázky textů (např. Mainada, Kryla, Nohavici ...) a využije dovednosti z oblasti poezie, vyhledá metaforu, personifikaci, přirovnání - uvede historické souvislosti – vznik písni, fenomén písničkářství - vysvětlí pojmy samizdat, exil, zakázaná literatury - vyhledá hlavní myšlenku, pointu textu – zaujme k ní stanovisko - vysvětlí pojmy: nadčasovost, patos, komično, pointa 	<p>VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování – politická témata v písni</p> <p>Činnosti: řízený rozhovor, práce s textem</p> <p>D – historické souvislosti – doba komunismu, totalitní režimy, zaměření a význam písničkářů</p>	<p>Poslech písni K. Kryla, J.Nohavici, J.Dědečkovi, K,Erbena</p>

			<p>MV – výstavby mediálního sdělení, hlavní myšlenka – nadčasovost, ožehavé dobové problémy, patetismus, smysl pro humor, komično, pointa</p> <p>Textu</p> <p>Činnosti: samostatná domácí práce, rozhovor</p> <p>Hv – zhudebněné texty</p> <p>VDO – poukázání na nebezpečí extremistických ideologií, důvody k jejich vyznávání – diskuze</p> <p>- zachovávání demokratických zásad</p> <p>MKV – ruští a francouzští písničkáři, jejich tvorba - referát</p>	
6.	<u>Vize a fantazie</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá z různých zdrojů knihy s fantastickou, utopistickou tematikou, uvede jejich autory - na základě četby vysvětlí podstatu a cíle této literatury - poznatky dokáže využít i v jiných předmětech - čte s porozuměním díla K. Čapka, J. Nesvadby. G. Orwella - objasní pojem: utopie, vize, sci – fi - samostatně rozvíjí myšlenky, jak mohou různé vynálezy ovlivnit život lidí 	<p>D – historické souvislosti, 1. a 2. světová válka, svět v poválečném období, totalitní režimy, studená válka</p> <p>EV – člověk a příroda, člověk a životní prostředí, vynálezy, které ovlivnily život lidí, ...- referáty o přečteném (individuální dle výběru žáků)</p>	

			- referáty: vynálezy, které ovlivnily svět	
7.	<u>Osudy</u>	<ul style="list-style-type: none"> - přečte si ukázky z některých děl –pracuje s textem (postavy, prostředí, hl.myšlenky, obrazná pojmenování,...) - vyjadřuje vlastní názory na četbu - zařadí postavy do příslušných děl - reprodukuje text 	<p>EGS – cizojazyčná literatura (ruská, francouzská) - četba</p> <p>Cj – překlady v umělecké literatuře</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj – vztah k postiženým lidem (film Tmavomodrý svět – Zd.Svěrák) + diskuse o letcích ve Velké Británii za II.svět.vál</p>	<p>Regionální literatura: Ota Pavel</p> <p>Video – Smrt krásných srnců</p> <p>Muzeum Buštěhrad</p> <p>- exkurze</p>
8.	<u>Závěr</u> (individuální četba – referáty)	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí významu a smyslu literárního díla - rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele (ČjL-9-3-06) - nejznámější díla dokáže přiřadit k autorovi, literární text k lit. žánru - rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní (svůj názor doloží argumenty) (ČjL-9-3-05) - vybírá si hodnotnou četbu, odliší od konzumní - formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo (ČjL-9-3-03) - vytváří si názory na umělecké dílo - žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování (ČjL-9-3-08) - tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie (bajka, báseň, pohádka) (ČjL-9-3-04) 	<p>EGS – evropské veličiny současné literatury</p> <p>Činnost: práce s textem, rozhovor</p>	<ul style="list-style-type: none"> - v průběhu roku: lit.teorie, aktivity (divadlo, film,...) - kulturní deník - literární novinky <p>Propojení s přílohou</p> <p>mediální výchova – projektové práce, umístit na nástěnky, hodnocení výstupů z projektů po stopách K.Čapka, Po stopách O.Pavla</p>

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - vytvoří jednoduchá text v němž uplatní jednotlivé konkrétní znalosti z oblasti lit.teorie - vytvoří si přehled o základních literárních směrech, o českých a světových spisovatelích - vyhledává informace z různých zdrojů (knihovna, internet, CD ROM, dokumentární film) - vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích (ČjL-9-3-09) - popisuje strukturu a jazyk díla - rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora (ČjL-9-3-02) - seřadí literární díla chronologicky - uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře (ČjL-9-3-07) | |
|--|--|--|

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk – SLOH** ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Úvod do stylistiky</u> <u>Význam stylistiky, útvary, zdvořilostní fráze (oslovení, ...)</u>	- Ověří se znalosti a dovednosti z 1.stupně	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace - mluvnické cvičení, verbální a neverbální sdělení (Cj, Př, Ov, Hv, M, Z, D) – vzájemné prolínání činnosti: ústní projev + jeho hodnocení MV - základní pravidla veřejné komunikace v různých situacích - scénky	Průběžně rozvíjí souvislý ústní a písemný projev
2.	<u>Korespondence (dopis, pohled, e-mail,...)</u>	- osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu	EGS – rodinné příběhy z cest (D, OV, Cj, Př, Z, Vv) - Evropa nás zajímá – samostatná práce – různá forma referát, plakát, vlastní tvorba příběhů,... MKV – charakter člověka (Cj, D, Z, Vv) - kulturní difference - diskuse	Průběžně rozvíjí souvislý ústní a písemný projev
3.	<u>Vypravování</u>	- dokáže použít jazykových prostředků, vymezí pojem vypravování - v ukázkách vyhledá charakteristické rysy a prostředky k oživení děje - dokáže stupňovat napětí a použít přímou řeč - zvládne reprodukci přečteného příběhu	MV – mediální sdělení, jeho hodnocení (Cj, D, Z, Hv, Vv) - vnímání mluveného projevu - písemný projev - stavba projevu	Spolupracuje s ostatními při řešení úkolů

		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže nahradit slova výstižnějšími - rozvíjí a obohacuje svoji slovní zásobu - odstraňuje opakování slov - podle své fantazie dokončí načaté vypracování - zpracuje osnovu zadaného textu ve větách i v heslech - napíše samostatně vypravování, text člení do odstavců - dokáže výstižně vyjadřovat vlastní postoje i pocity - třída hodnotí ústní projev volného vypravování jednotlivců 	<p>Aktivita: tvoříme pohádku – hodnocení třídou</p> <p>EV – téma příroda, ekologie, požární ochrana očima dětí – téma: vyprávění</p>	<p>Zpracování vlastních témat pro ústní i písemný projev</p> <p>Dokáže objektivně zhodnotit své práce i práce spolužáků</p> <p>Zapojení do literárních soutěží</p> <p>Kladenská veverka</p>
4.	<p><u>Popis</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - popis předmětu - popis osoby 	<ul style="list-style-type: none"> - z ukázek vyvodí různé postupy při popisu - pracuje s textem, vymýšlí synonyma, obohacuje svoji slovní zásobu - popíše svou nejmilejší hračku - nakreslí plán bytu a podle něj byt popíše, práci rozčlení do odstavců, dbá na návaznost, výběr pojmenování a rozmanitost sloves - rozlišuje nespisovné a hovorové výrazy a dokáže je nahradit plně spisovnými - shromáždí množství pojmenování znaků a vlastností a obohatí je rozvitými větnými členy - popíše obličej, postupuje od nejvýraznějších znaků k méně výrazným - vyjadřuje se i v souvětím - dbá na pestrost použitých sloves, používá přirovnání a rčení - výstižně popíše svého spolužáka - podle obrázku dle vlastního výběru popíše osobnost (pouze vnější popis) 	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání - ústní projev + jeho zhodnocení, diskuse</p> <p>Vv – využití obrázků slavných malířů a ilustrátorů</p> <p>D – popis historické budovy</p> <p>Sp – popis prac. výrobku</p> <p>Z – př.exkurze – popis dojmů</p> <p>OSV (sociální rozvoj) – kooperace a kompetice, řešení konfliktů komunikace, - organizovaná práce skupiny</p>	

	- Popis děje - Popis pracovního postupu	- vyvodí charakteristické rysy, vysvětlí rozdíl mezi vypravováním a popisem děje - rozšiřuje slovní zásobu, shromáždí výstužná slovesa - popíše ústně i písemně děj podle obrázku - sestaví osnovu, popíše pokus z fyziky (aj.) - vybírá odborná slova, obohacuje slovní zásobu, rozvíjí myšlení	Fy, Ch, Př – popíše pokus, pozorování apod.	Doporučení: obrázek J.Lady Popis dle vlastního výběru
5.	<u>Zpráva a oznámení</u>	- rozlišení zprávy a oznámení na základě práce s denním tiskem - charakterizuje základní znaky - vyhledává v tisku – najde příklad hodnocení, výzvy, prodeje, koupě. - Samostatně napíše zprávu a oznámení	MV – dialog, osvojení pravidel komunikace, zdroj informací z denního tisku, věcná správnost, přesnost sdělení - kritické čtení a vnímání - interpretace vztahu mediálního sdělení a reality mediálních sdělení - tvorba mediálních sdělení – projekt Mediální výchova Tv, Z, D – zpráva o tělesných akcích či exkurzích Inf- zpráva vytažená z počítače	
6.	<u>Výpisky, výtah</u>	- sdělí důvody, proč se výpisky pořizují, uvede příklady, jak se mohou výpisky zaznamenávat - orientuje se v textu, dokáže vyhledat důležité údaje - zkracuje výpisky z uceleného výkladu z učebnice (dle vlastního výběru) - uvede rozdíl mezi výpiskem a výkladem - uvede příklad z vlastní zkušenosti, kdy	OSV – (osobnostní rozvoj) – moje učení, pomoc při plánování učení - organizace vlastního času - sebepoznání a sebepojetí Činnosti: řízený rozhovor, samostatná práce písemná	

		pořizuje výtah - shromažďuje odborné výrazy, pracuje se slovníkem - zpracuje výtah z naučné knihy dle vlastního výběru	Naukové předměty – osnova, články, samostatné výpisky, vystižení podstaty	
7.	<u>Rozbor ukázek</u> <u>Shrnutí</u> – formy, jazykové prostředky	Řečnictví (monolog, dialog) - nepřímou řeč převést na přímou a zapsat ji se správnou interpunkcí - hodnotí si navzájem projevy zvláště v ústním projevu	MV – řeč, dialog, mluva OSV – (sociální rozvoj) - postoje k druhým, různé názory - otevřená a pozitivní komunikace - vstup do tématu rétorika činnosti: ústní mluvený projev po předchozí přípravě, vzájemné hodnocení	

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk – SLOH** ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Opakování ze 6.ročníku</u> - vypravování, zpráva	- výstižně charakterizuje formy stylu, jazykové prostředky - napíše vypravování	OSV – (sociální rozvoj) – sebezpoznaní a sebezpojetí - mluvní cvičení, poznávání lidí činnosti: řízený rozhovor, ústní projev, hodnocení ostatními žáky	
2.	<u>Popis</u> - popis uměleckých děl - líčení - popis výrobků a pracovních postupů	- Vyhledá ústřední motiv v textu (popis obrazu) vypracuje osnovu, vyhledá slovesa, pracuje s textem, nahradí opakované nebo nevhodné výrazy výstižnějšími - Vypracuje popis obrazu - vysvětlí pojem líčení/subjektivní popis, pracuje s textem, text rozčlení do odstavců, vyhledá výrazy líčící krásu místa a vztahu k němu - využívá synonyma - uvádí příklady vizuálních, sluchových, hmatových i čichových vjemů - informuje o dojmech ze zimní či jarní, podzimní přírody - při popisu výrobku a prac. postupu si upevní vědomosti ze 6.ročníku – pracuje s textem, osnovou, odstavci - vypíše všechny potřebné předměty a prostředky, vyhledává fáze postupu - nahradí slovesa vhodnějšími, spojí je se jménem v náležitém pádu, nahradí opakující se příslovce a spojky	VV -obraz, pohledy – využití reprodukcí obrazů - popis - práce se slovníky EV – vztah člověka k prostředí - příroda a já – diskuse, sam.práce:líčení EGS –objevujeme Evropu a svět – cestování – sam.domácí práce, prezentace, hodnocení Tv, Př, Fy, Ch – popis hry, pokusu, pozorování	

		<ul style="list-style-type: none"> - vyhledává v textu odborné názvy, vysvětlí jejich význam, dokáže využívat slovníky - napíše popis pracovního postupu 	<p>Sp - popis pracovního postupu, výrobku</p> <p>MV - odborný text z různých pohledů</p> <ul style="list-style-type: none"> - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení <p>Činnosti: shromažďování materiálů, rozbor textů, prezentace, hodnocení</p>	
3.	<p><u>Charakteristika</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Přímá - nepřímá 	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší, co patří do vnitřní a co do vnější charakteristiky - vyhledává v textu pojmenování různých vlastností, nahradí je synonymy - uvede znaky, kterými se přímo popisuje vzhled - vysvětlí pojem nepřímé charakteristiky a uvede příklady - je schopen využít rčení a přirovnání, vysvětlí různá přísloví a pořekadla - dokáže stručně charakterizovat své kamarády i sám sebe 	<p>LV – využití literárních textů</p> <p>OSV – (osobnostní a sociální rozvoj) - charakteristika vlastního já</p> <ul style="list-style-type: none"> - psychohygiena – dobrý vztah k sobě samému <p>Činnost: na základě zhlédnutí filmu Divá Bára – sestaví charakteristiku - sam.práce</p> <p>MKV – uvědomuje si hodnoty vlastního života a odpovědnosti za jeho naplňování</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní difference - jedinečnost a individuální zvláštnosti <p>-diskuse</p>	<p>- knihy ve školní knihovně – práce s textem</p>
4.	<p><u>Životopis</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - připraví si životopis významné osobnosti a z textu vyvodí důležité části, vyjmenuje je - odstraní neobratná vyjádření nebo opakující se slova - shromáždí patřičné údaje a napíše vlastní životopis 	<p>MV – vyhledávání životopisů osobností ve slovnících a na internetu – propojení s lit.</p> <p>Vo – budoucí povolání, žebříčky hodnot</p> <p>Sp-oblíbené pracovní činnosti</p>	

5.	<u>žádost</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Vyhledá v textu podstatné části, zdůvodňuje - Uvede, proč se žádost píše - Porovná texty se žádostí ze současnosti a z minulosti – vyhledá odlišné formulace - formuluje žádosti nejen ústně, ale i písemně 	MV – využívá vlastní schopnosti v týmové práci i v kolektivu Činnost: skupinová práce
6.	<u>Pozvánka</u> <u>Výtah</u> - popisky	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá údaje, které pozvánka obsahuje - dokáže napsat jednoduchou pozvánku (upevní si vědomosti ze 6. ročníku) - pracuje s textem - podle osnovy dokáže shrnout obsah úryvku - připraví si výtah z textu dle vlastního výběru - učí se formulovat hlavní myšlenky textu 	MV - pozvánka vypracovaná na počítači (informatika) Naukové předměty: orientace v textu, smysl textu, důl.informace, klíčová slova

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk – SLOH** ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Charakteristika hlavních liter.postav</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si vědomosti ze 7. Ročníku, pracuje s textem - vyhledá jazykové prostředky vnější a vnitřní charakteristiky - rozliší charakteristiku přímou a nepřímou, uvede vlastnosti, kterými se lidé od sebe liší - doplňuje přirovnání rčení do určitého textu - dokáže odstranit kompoziční nedostatky - vybere z krásné literatury ukázkou charakteristiky hlavní postavy a vypíše zajímavá a výstižná jazyková vyjádření - vybere si libovolnou literární postavu a vypracuje její charakteristiku 	<p>Lit – literární texty krásné literatury</p> <p>Jak znám svého spolužáka – hra (formou hry zdokonalují pozorovací schopnosti)</p>	
2.	<u>Výklad</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí, co je výklad, uvede, kdy se používá - v textu vyhledá odborné názvy domácího i cizího původu – rozdělí je na jednoslovné a na sousloví - upraví nepřesné formulace, kde by mohlo dojít k omylům - odstraní opakování vztažných vět, nevhodná předložková spojení a upraví pořádek slov - pracuje se Slovníkem cizích slov - vyhledá v textu slova, kterým nerozumí - slova přejatá nahradí českými ekvivalenty - vypracuje výklad - uvede knihy nebo časopisy, z kterých čerpal 	<p>MV – využívá tištěné i digitální dokumenty jako zdroj informací</p> <ul style="list-style-type: none"> - věcná správnost a přesnost sdělení - ověřuje si důkladně veškeré údaje - uplatňuje výrazové prostředky pro tvorbu věcně správných sdělení - činnost: práce se Slovníkem cizích slov 	Slovník cizích slov

		informace		
3.	<u>výtah</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si vědomosti ze 7. ročníku, vypíše důležitá fakta - vyhledá ve Slovníku spisovné češtiny, Slovníku cizích slov výtahy, kterým nerozumí - zpracuje výtah dle vlastního výběru z odborného časopisu, odborné literatury, využije i citáty - uvede jméno autora, název díla, nakladatelství, místo a rok vydání, stránku - z textu vyhledá typické znaky pro úvahu, porovná úvahu s výkladem 	<p>MV – orientační prvky v textu vliv médií na kulturu (role filmu a televize) - diskuse</p> <p>MV – zpravodajství, média v každodenním životě - diskuse</p>	Slovníky
4.	<u>Úvaha</u> <u>diskuse</u>	<ul style="list-style-type: none"> - z textu vyhledá typické znaky pro úvahu, porovná úvahu s výkladem - shromáždí hodnotící prostředky a obrazná vyjádření - dokáže tvořit otázky k danému tématu - pracuje s textem – upraví nevhodná vyjádření, nahradí výrazy vhodnějšími, odstraní opakování sloves - ústně diskutuje na vybrané téma - napíše úvahu na vybrané téma - zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu (ČjL-9-1-07) 	<p>MV - mediální sdělení, kritické čtení a vnímání, hodnotící prvky ve sdělení – činnosti: rozbor textu, řízený rozhovor, diskuse</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj – vztah k handicapovaným lidem, tolerance k odlišnostem Činnosti: rozbor textu, řízený rozhovor, diskuse</p> <p>Vo – celospolečenská, osobní témata – moje životní postoje, má budoucí profese, rodina Př – vztah k životu a přírodě, ochrana životního prostředí Vo – aktuální témata - vyjádření vlastního názoru, pravidla slušného chování – práce v kolektivu</p>	
5.	<u>řečnictví</u>	<ul style="list-style-type: none"> - stanoví si problém – téma o němž bude hovořit 		

		- řídí si diskusi – skupinu žáků, zapojujících se do procesu – hodnotí průběh jak z jazykového, tak z věcného hlediska		
--	--	--	--	--

Průběžně:

- rozvíjí písemný i ústní projev, obohacuje si slovní zásobu, vytváří si komplexnější pohled na různé jevy

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Český jazyk- SLOH** ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1. 2.	<p><u>Sloh</u></p> <p><u>Vypravování</u></p> <p>Vypravování v umělecké oblasti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si slohové útvary a postupy, o kterých se dosud učil - zopakuje si všechny vlastnosti a prostředky k oživení děje - s jistotou používá přímou řeč, pracuje s textem - odstraní opakující se slova a nevhodná vyjádření – text upraví, aby byl napínavější - odstraní formulační neobratnosti, dbá na návaznost a soudržnost textu - ústně vypráví příběh dle vlastního výběru - napíše vypravování na libovolné téma - uvede literární žánry, které jsou založeny na vypravování - vysvětlí pojem paralelní děje - nepřímou řeč změni v přímou - vybere výrazy charakterizující prostředí a postavy - přinese povídku nebo román a přednese některou epizodu z ní – dbá na výrazný přednes, odstiňující řeč autorskou od řeči postav 	<p>LV – texty</p> <p>- ukázky uměleckého přednesu</p> <p>OSV (osobnostní rozvoj) – rozvoj schopností poznávání</p> <p>Činnosti: samostatná práce, prezentace, hodnocení</p>	
3.	<p><u>Úřední písemnosti</u></p> <p>-korespondence, tiskopisy, formální dopis, žádost</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Využívá vědomosti a dovednosti z předcházejících ročníků - vyplní poukázku, průvodku, dodací lístek - uvede, kterou činnost může vykonat pomocí mobilního telefonu, internetu (žádost,objednávku, ...) 	<p>VDO – úřední styk občana s úřady</p> <p>- občan, občanská společnost a stát</p>	

	- životopis	<ul style="list-style-type: none"> - uveďte příklady, co lze na objednávku zakoupit - zjistí za pomoci rodičů, prarodičů, kam až sahá paměť jejich rodiny 	- občan jako zodpovědný člen společnosti Činnost: úřední dopis – vyřizování důl. záležitostí v rodině	
4.	<u>Úvaha</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Vyhledá důležité myšlenky, hodnotící prostředky, subjektivní postoje autora a vyjádří se k nim podle svých zkušeností - Vyjadřuje se ústně – uvažuje nad různými problémy, do kterých se člověk může dostat – problém navrhne žák - Napíše úvahu na libovolné téma - Odliší ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názoru a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji, analyzuje text (ČjL-9-1-01) 	Vo – vyj. vlastního názoru na aktuální téma, životní postoje, hodnoty Př,D, Z – témata životní prostředí, hist. události v životě, život lidí v jiných zemích	
5.	<u>Proslov</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vymezí charakteristické znaky proslovu a uvede, při jakých příležitostech se použije - vyhledá obraty a výrazy, s nimiž se v jiných útvarech nesetkáváme - uvede, z jakých částí se proslov skládá - připraví si krátký proslov, dbá na zřetelnou výslovnost, přízvuky, tempo a melodii, též na vystupování 	Čj – gramatika - kultivovanost projevu	Příprava závěrečného vystoupení se školou na slavnostním vyřazení žáků 9. ročníku
6.	<u>Diskuse</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje charakteristické znaky diskuse - vytvoří o zahájení diskuse - nahradí nevhodně užitá slova - vybere si téma ke společné diskusi a diskusi provede (možno řídit diskusi i ve dvojici) - zaujímá kritický postoj - rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj (ČjL-9-1- 	MV – druhy sdělovacích prostředků, sdělovací prostředky a my - diskuse OSV –(osobností rozvoj) - rozvoj schopností poznávání - mluvní cvičení	

		03)	(sociální rozvoj) – komunikace Činnost: vyplňování tiskopisů	
7.	<u>Publicistické útvary</u> - zpravodajské útvary - úvahové útvary - přechodové útvary	- charakterizuje zprávu, oznámení, inzerát a interview - přinese ukázky inzerátu z tisku – uveďte, čeho se týká, co slibuje a co obsahuje - napíše inzerát na věc, kterou by chtěl prodat, koupit - pokusí se na inzerát odpovědět - podle textové předlohy sestaví interview se známou osobností - přinese noviny a vyhledá v nich úvodník a komentář (uveďte jejich charakteristické znaky) - vyhledá v textu výrazy aktualizované a automatizované (běžně užívané) – posoudí, které výrazy převažují - pokusí se okomentovat aktuální událost ze třídy - charakterizuje pojmy reportáž a fejeton – ukázky - zdokonalí žakovský pokus o reportáž (pokusí se o vlastní tvorbu) - přinese si noviny – vyhledá útvary - sestaví přehled nejrozšířenějších deníků – všimne si obsahového zaměření a rozvržení	Vv – grafická úprava Vo – vztahy v rodině, dělení úkolů, zodpovědnost MV – zapojení jednotlivce do mediální komunikace – projekt Mediální výchova	
8.	<u>Souhrnné poučení o slohu</u>	- uveďte, na čem závisí volba jazykových prostředků		

		(činitelé objektivní a subjektivní) - roztrídí prostředky slohově zabarvené a neutrální - vyjmenuje různé stylové vrstvy (prostěsdělovací, odbornou, publicistickou a uměleckou) a uvede jejich charakteristické znaky		
9.	<u>Závěr</u>	- odliší spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky (Čj-9-1-05) - dorozumívá se kultivovaně, výstižně a vzhledem ke svému komunikativnímu záměru jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci (ČjL-9-1-04) - dokáže reprodukovat text, vyhledat klíčová slova a shrnout hlavní myšlenky - rozliší subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru (ČjL-9-1-02) - odlišuje v textu fakta od názorů a hodnocení - v mluveném projevu (připraveném i improvizovaném) užívá různé prostředky řeči, vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingrálních prostředků řeči (ČjL-9-1-06) - dokáže se zapojit do diskuse, řídí ji, respektuje pravidla dialogu - využívá základy studijního čtení, vyhledává klíčová slova (formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky, výtah z přečteného textu, samostatně připraví referát a s oporou o text přednese referát) (ČjL-9-1-08) - uspořádá informace v textu s ohledem na jejich účel - vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování (ČjL-9-1-09) - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i	MV – rozvoj komunikačních schopností, zvláště při veřejném vystupování a stylizaci psaného a mluveného textu - rozvíjení schopnosti analytického přístupu k mediálním obsahům a kritického odstupu od nich Projekt Mediální výchova (viz příloha švp)	Literární soutěže Kladenská veverka, požární ochrana očima dětí a další dle výběru

<p>věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů (ČJL-9-1-10)</p> <ul style="list-style-type: none">- píše věcně a gramaticky správně, dbá na grafickou úpravu – výstavbu a členění textu- na základě svých dispozic a osobních zájmů využívá poznatky k tvořivé práci s textem nebo vlastnímu tvořivému psaní- rozpozná manipulativní komunikaci- vytvoří korektní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování
--

Zpracovaly: Mgr. Horáková Jaroslava, Mgr. Sládková Ilona

**JAZYK A JAZYKOVÁ VÝCHOVA – CIZÍ JAZYKY - ANGLICKÝ JAZYK,
NĚMECKÝ JAZYK, ŠPANĚLSKÝ, RUSKÝ JAZYK A FRANCOUZSKÝ JAZYK–
II.stupeň**

1.A Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu ANGLICKÝ JAZYK
2. stupeň

Anglický jazyk je dnes chápán jako dorozumívací jazyk v mnoha částech světa i oblastech lidského života.

Vzdělávací obsah předmětu

Žáci na druhém stupni jsou vedeni k samostatnosti v řečové i mluvnické dovednosti. Jsou probírána témata, která osloví žáky na vyšším stupni, zvýší jejich sebedůvěru v sebe i ve vzdělávání. Žáci si nejen utvrzují poznatky již dříve získané z ostatních předmětů i reálného života, ale získávají nové přiměřené úrovni znalostí.

Kromě toho jsou žáci vtaženi do cizojazyčného prostředí využitím audionahrávek, situačními rozhovory na videonahrávkách, využitím počítačových programů i internetu, cizojazyčných časopisů a dalších materiálů.

Žáci poznávají odlišné kultury, zvyky a reálie vyhledáváním informací o dané jazykové oblasti. Jsou vedeni k pochopení smyslu znalosti cizích jazyků pro osobní život, následné vzdělávání, uplatnění na trhu práce, cestování i soužití s ostatními národy.

Formy realizace:

Výklad, poslech, četba, vyhledávání informací v časopisech, na internetu, zpracovávání referátů, dialogy, skupinová práce, výukové programy na PC, krátkodobé projekty

*Olympiáda
Konverzace*

Časová dotace:

1 hodina týdně – 1.-2.třída

3 hodiny týdně, od 6.-9. ročníku (jako první vyučovací jazyk), v případě zájmu je možné přidat 1 hodinu nepovinného předmětu konverzace (dle možností školy a zájmu žáků)

Místo realizace:

Učebny, knihovna, počítačová učebna

Dělení na skupiny v rámci třídy dle počtu žáků.

1.B Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu NĚMECKÝ JAZYK
2. stupeň

Německý jazyk (jako další cizí jazyk) se začíná vyučovat v sedmé třídě 2 hodinami týdně. S jeho výukou se pokračuje v osmém a devátém ročníku – také 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá ve třídách dělených na skupiny dle počtu žáků.

Důraz je kladen na komunikační schopnosti žáků, které jsou upřednostňovány před psaním a znalostmi gramatiky. Porozumění a interpretace jednoduchých slyšených a čtených textů, rozvoj slovní zásoby a jednoduchým způsobem se domluví v běžných situacích. Vyučovací předmět obsahuje tématické okruhy vycházející z každodenních situací a zájmů dospívajícího žáka, seznamuje ho se základními reáliemi německy mluvících zemí. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje v nich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi. Rovněž zahrnuje část tématických okruhů průřezových témat – např. osobnostní a soc. výchova, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, multikulturní výchova atd.. Žák je veden k samostatné práci i k práci ve skupině. Osvojuje si základní řečové dovednosti prostřednictvím modelových situací z běžného života, pracuje s jednoduchými autentickými psanými a mluvenými německými texty, používá dvojjazyčné slovníky a vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku, samostatně vyhledává, zpracovává a interpretuje informace týkající se cizojazyčných kultur. Vnímá a postupně si osvojuje cizí jazyk jako bohatý a mnohotvárný prostředek k získání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů. Osvojováním cizího jazyka snižuje jazykové bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak i v dalším studiu.

Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Učitel ve výuce používá kartičky se slovy, obrázky a jiné pomůcky, které žákům pomáhají při tvorbě jednoduchých vět, tím se učí a zdokonalují. Žákům jsou zadávány takové úkoly, které mají vícero řešení, proto si odpověď vyhledává žák sám a má tak možnost vyjádřit svůj názor a je respektován.

Učitel střídá druhy činnosti, zařazuje skupinové a párové vyučování, při kterém žáci hodnotí práci vlastní i práci druhých.

Cílem hodnocení a sebehodnocení žáka je motivace k dalšímu rozvíjení klíčových kompetencí. Hodnotí se zejména schopnost využít nabytých dovedností a vědomostí při řešení konkrétních problémů a situací.

1.C Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu – ŠPANĚLSKÝ, FRANCOUZSKÝ JAZYK

2. stupeň

Španělský (francouzský) jazyk je vyučovací předmět, který si žák vybere z nabízených volitelných cizích jazyků v rámci oboru Další cizí jazyk. Jeho postupné osvojování pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility žáka jak v jeho osobním životě, tak i v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje žákovi poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje žákovo vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.

Španělský a francouzský jazyk (jako další cizí jazyk) se začíná vyučovat v sedmé třídě 2 hodinami týdně. S jeho výukou se pokračuje v osmém a devátém ročníku – také 2 hodiny týdně.

Konkrétní vzdělávací obsah pro třídu určuje vyučující ve svém tematickém časovém plánu na daný školní rok. Skupiny pracují ve třídách. Výuka směřuje k praktickým dovednostem. Náročnost a rozsah učiva použitého jako prostředku k dosažení těchto dovedností volí

vyučující s ohledem na schopnosti a možnosti žáka. Výuka dalšího cizího jazyka směřuje více než k ovládnutí cizího jazyka k jeho praktickému používání jako komunikačního prostředku. Získávání praktických dovedností žáka je zaměřeno na 5 základních oblastí cizího jazyka: poslech – rozhovor – samostatný ústní projev – čtení – psaní.

Ve výuce cizího jazyka jde především o praktické dovednosti (aby se žáci uměli představit, zeptat na cestu, nakoupit v obchodě, objednat si v restauraci...). Cílem výuky je také probuzení zájmu žáka o studium tohoto cizího jazyka a o vytvoření pozitivního vztahu k němu. Žáci se učí jednoduše a přirozeně reagovat v běžných situacích každodenního života. Výklad prvků gramatického systému je omezen na nezbytné minimum. Slovní zásoba je volena především na základě frekvence a zájmu dětí tohoto věku. Při výuce se pracuje s tištěnými i audiovizuálními materiály, zařazuje se používání cizího jazyka v kombinaci s počítačem a internetem. Prohlubuje se povědomí žáků o kultuře cizích (zejména evropských) zemí. Vyučující vhodně využívá odlišnosti žáků v různých činnostech.

1.D Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu Další cizí jazyk – RUSKÝ JAZYK

Charakteristika vyučovacího předmětu

Ruský jazyk je vyučovací předmět, který si žák vybere z nabízených volitelných cizích jazyků v rámci oboru Další cizí jazyk. Jeho postupné osvojování pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility žáka jak v jeho osobním životě, tak i v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje žákovi poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje žákovo vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Ruský jazyk (jako další cizí jazyk) se začíná vyučovat v sedmé třídě 2 hodinami týdně. S jeho výukou se pokračuje v osmém a devátém ročníku – také 2 hodiny týdně.

Konkrétní vzdělávací obsah pro třídu určuje vyučující ve svém tematickém časovém plánu na daný školní rok. Skupiny pracují ve třídách. Výuka směřuje k praktickým dovednostem. Náročnost a rozsah učiva použitého jako prostředku k dosažení těchto dovedností volí vyučující s ohledem na schopnosti a možnosti žáka. Výuka dalšího cizího jazyka směřuje více než k ovládnutí cizího jazyka k jeho praktickému používání jako komunikačního prostředku. Získávání praktických dovedností žáka je zaměřeno na 5 základních oblastí cizího jazyka: poslech – rozhovor – samostatný ústní projev – čtení – psaní.

Ve výuce cizího jazyka jde především o praktické dovednosti (aby se žáci uměli představit, zeptat na cestu, nakoupit v obchodě, objednat si v restauraci...). Cílem výuky je také probuzení zájmu žáka o studium tohoto cizího jazyka a o vytvoření pozitivního vztahu k němu. Žáci se učí jednoduše a přirozeně reagovat v běžných situacích každodenního života. Výklad prvků gramatického systému je omezen na nezbytné minimum. Slovní zásoba je volena především na základě frekvence a zájmu dětí tohoto věku. Při výuce se pracuje s tištěnými i audiovizuálními materiály, zařazuje se používání cizího jazyka v kombinaci s počítačem a internetem. Prohlubuje se povědomí žáků o kultuře cizích (zejména evropských) zemí. Vyučující vhodně využívá odlišnosti žáků v různých činnostech. Podporuje další rozvíjení komunikačních dovedností žáků navazováním kontaktů s rusky mluvícími osobami

(prostřednictvím internetu a osobními kontakty). Zvládnutí ruštiny napomůže i lepší komunikaci s lidmi mluvícími dalšími slovanskými jazyky (slovenština, lužická srbština, polština)

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků ve výuce všech cizích jazyků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- identifikuje a vybírá cíle – co naučit a zvolit vhodný způsob, metodu a formu
- navrhuje a doporučuje další zdroje vzdělávání
- pomáhá žákům ve výběru
- diagnostikuje a informuje o studijních technikách
- hodnotí žáka- vede žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání a za jejich budoucnost - připravuje je na celoživotní učení
- na praktických příkladech blízkých žákovi vysvětlujeme smysl a cíl učení a posilujeme pozitivní vztah k učení
- učí žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu
- při hodnocení používáme prvky pozitivní motivace
- učíme žáky práci s chybou, učíme trpělivosti, povzbuzujeme

Žák:

- využívá vhodné způsoby učení:
- vyhledává a třídí informace
- orientuje se, používá vhodné značky a symboly
- získané výsledky porovnává v kolektivu
- poznává smysl a cíl učení- žák se učí pracovat s chybou
- dokáže vyhledat informace a pracovat s nimi, používat je ve výuce

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- spolupracuje s rodiči žáků
- odhalí problémy žáků (nepochopení látky, nesprávné používání pojmů a jejich struktur...) a navrhne jejich řešení, objasní, vysvětlí,...
- vyhledá pomoc odborníků
- učí žáky nebát se problémů (problémy byly, jsou a budou a jsou výzvou)
- učí žáky problémy řešit vytvářením praktických problémových situací
- podporuje samostatnost, tvořivost a logické myšlení
- akceptuje různé přijatelné způsoby řešení problému
- zařazujeme týmovou spolupráci při řešení problému
- podporuje využívání moderní techniky při řešení problémů

Žák:

- ví, kde vyhledat odpovědi na nevyřešené otázky:
- dokáže utřídit informace a zhodnotit výsledek
- poradí si s chybějící slovní zásobou opisem
- učí se pracovat v týmu, dokáže v něm pracovat
- dokáže používat různé způsoby řešení problémů

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- používá výrazy a pojmy přiměřené věku a úrovni žáků, stejně tak i odborné výrazy
- podporuje různé formy komunikace na „mezinárodní úrovni“
- klade důraz na „kulturní úroveň“ komunikace
- podporuje integrované používání cizího jazyka a výpočetní techniky
- učí žáky publikovat a prezentovat své názory a myšlenky (časopis, různé prezentace...)
- vede žáky k pozitivní prezentaci a reprezentaci svojí osoby a svojí školy na veřejnosti
- učí žáky naslouchat druhým (nezbytný prvek mezilidské komunikace)
- připravuje žáky na komunikaci s jinými lidmi v různých situacích

Žák:

- dokáže komunikovat na úrovni odpovídající věku a znalostem:
- dokáže reagovat, naslouchat i oponovat
- formuluje jednoduché myšlenky
- dokáže komunikovat se spolužáky na úrovni jeho věku, dokáže přijímat názory jiných a respektovat je
- dokáže zaujímat postoj k názorům spolužáků

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- smysl pro spravedlnost podporuje atmosféru dobrého soužití, tolerance, spolupracuje při řešení úkolů
- učí žáky pracovat v týmech, uvědomovat si vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce
- rozvíjí schopnost žáků zastávat v týmu různé role
- učí žáky kriticky hodnotit práci jednotlivých členů týmu
- podporuje vzájemnou pomoc žáků
- upevňuje v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle

Žák:

- chápe potřebu spolupracovat s druhými při řešení úkolu
- ovládá a řídí svoje jednání a chování
- vyžádá si pomoc či radu
- dokáže se zapojit do pracovního týmu a pomoci svým spolužákům
- dokáže kriticky zhodnotit své výsledky práce

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- uvádí žáky do širších souvislostí reálného života školy, širšího prostředí obce, města
- netoleruje projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu
- vede žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem
- neustále sleduje chování žáků, včas přijímáme účinná opatření
- vede žáky k aktivní ochraně jejich zdraví a k ochraně životního prostředí
- v hodnocení žáků se snaží používat prvky pozitivní motivace
- jsme ochotni vždy žáky vyslechnout a podat jim pomocnou ruku

- vedeme také žáky k pomoci druhým

Žák:

- respektuje názory druhých:
- chápe a dodržuje společenské zákony i normy
- chápe společnost jako multikulturní, porovnává zvyky a tradice s anglicky mluvícími zeměmi.
- dokáže pomoci spolužákům
- používá zásady bezpečnosti, aby neohrozil zdraví jiných spolužáků

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- pomáhá překonávat problémy při výuce
- připravuje žáky pro budoucí život k adaptaci na nové pracovní podmínky
- motivuje žáky k dosažení vybraného povolání
- na konkrétních příkladech (inzeráty v tisku a na internetu) upozorňuje žáky na lepší možnosti uplatnění při zvládnutí vyučovaného cizího jazyka

Žák:

- je schopen efektivně organizovat svoji práci:
- pracuje s dvojjazyčnými slovníky
- využívá anglického jazyka k získávání informací z různých oblastí.

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- používá při výuce digitální zařízení, aplikace, online sešity i učebnice a služby
- seznamuje žáky s novými technologiemi
- pomáhá při sdílení dat, informací a digitálního obsahu
- využívá digitální technologie, aby žákům ukázal, jak zefektivnit či zjednodušit své pracovní postupy a zkvalitnit výsledky své práce
- vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- kriticky hodnotí přínosy nových technologií a reflektuje rizika jejich využívání

Žák:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace, online sešity, učebnice a služby
- využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti
- samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešení problém použít
- vyhledává, kriticky posuzuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty
- vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce

- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost
- seznamuje se s novými technologiemi

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky
- Využívá bezpečně digitální technologie ke komunikaci, sdílení a předávání dat a informací v cizím jazyce na aktuálně dosažené jazykové úrovni
- Využívá digitální učebnice na e-learningové platformě m-courser k rozvoji základních řečových dovedností
- Používá virtuální klávesnice s azbukou pro písemnou komunikaci v cizím jazyce v digitálním prostředí (ruský jazyk“).
- Vytváří, sdílí a prezentuje vlastní jednoduché projekty v cizím jazyce.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Anglický jazyk** ročník 6. (Project Explore 1)

Období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby
1.	Introduction Mluvnice - řadové číslovky - přítomný čas prostý - příslovce častosti děje - zájmena <i>this, that, these, those</i> Zvuková a grafická podoba jazyka - pravopis slov osvojené slovní zásoby	- sdělí základní informace týkající se samotného žáka, pohovoří o své škole, o každodenních činnostech a volnočasových aktivitách CJ-9-2-01 - utvoří otázky týkající se těchto témat CJ-9-2-04 Tematické okruhy - domov - volný čas - škola - doplní slova, slovní spojení nebo jednoduché věty, které se týkají osvojovaných témat v jednoduchých poslechových textech CJ-9-1-04	OSV Tematické okruhy: Sociální rozvoj - Poznávání lidí MKV Tematické okruhy: - Lidské vztahy Přesah: Český jazyk a literatura
2.	Unit 1 Mluvnice - <i>can / can't</i> - <i>like / love / don't like / hate / can't stand</i> - <i>What like? / What look like?</i> - osobní zájmena	- vyjmenuje každodenní činnosti CJ – 9-2-01 - pohovoří o volnočasových aktivitách - uvede členy rodiny - popíše osoby, volnočasové aktivity - pracuje se slovníkem CJ-9-1-05	Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj - Rozvoj schopnosti poznávání - Sebepoznání a sebepojetí

	<p>- přítomný čas průběhový</p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>- výslovnost <i>æ / a: / ə</i></p> <p>- pravopis slov osvojené slovní zásoby</p> <p>- větný přízvuk</p>	<p>- napíše krátký email vrstevníkovi, kde se představí, uvede svůj věk, co umí, co má rád, CJ -9-0-02</p> <p>- interpretuje obsahu jednoduchého a zřetelně pronášeného příběhu, ve kterém zachytí konkrétní informace, CJ-9-1-04</p> <p>- dodržuje základní fonetická pravidla a čte nahlas srozumitelně jednoduchý text, CJ – 9 – 1 -01</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>- domov</p> <p>- volný čas</p> <p>- rodina</p> <p>reálie anglicky mluvících zemí – svátky Halloween, Diwali, Bonfire Night aj.</p>	<p>- Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>- Poznávání lidí</p> <p>- Komunikace</p> <p>Morální rozvoj</p> <p>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Lidské vztahy</p> <p>- Multikulturalita</p> <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <p>- Český jazyk a literatura</p> <p>Umění a kultura - hudební výchova, výtvarná výchova</p>	
3.	<p>Unit 2</p> <p>Mluvnice</p> <p>- vazba <i>there is / there are + a / an / + some / any</i></p> <p>- předložky místa</p> <p>- přivlastňovací zájmena, samostatně</p>	<p>- popíše dům, vybavení místností, nábytek</p> <p>- vyjmenuje oblečení</p> <p>- popíše důležitá místa: města, místa a budovy ve městě, obchody</p> <p>- vyjádří své záliby</p> <p>- interpretuje obsah jednoduchého komiksového příběhu na pokračování a zachytí v něm konkrétní informace, CJ – 9-1-02</p>	<p>OSV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <p>- Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>- Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>- Komunikace</p>	

	<p>stojící přivlastňovací zájmena, <i>whose</i></p> <p>- <i>want / want to</i></p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>- výslovnost æ</p> <p>- pravopis slov</p> <p>osvojené slovní zásoby</p>	<p>Tematické okruhy</p> <p>- bydlení</p> <p>- město</p> <p>- nákupy a móda</p> <p>- kultura</p> <p>reálie anglicky mluvících zemí – bydlení ve Velké Británii, <i>Birmingham</i></p>	<p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Lidské vztahy</p> <p>- Kulturní difference</p> <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <p>- Český jazyk a literatura</p> <p>Umění a kultura - výtvarná výchova</p>	
4.	<p>Unit 3</p> <p>Mluvnice</p> <p>- stupňování přídavných jmen</p> <p>- číslovky</p> <p>- tvoření otázek, tázací zájmena</p> <p>- <i>so, because</i></p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>- výslovnost ə</p> <p>- pravopis slov</p> <p>osvojené slovní zásoby</p> <p>- větný přízvuk</p>	<p>- napíše jednoduché věty, ve kterých porovná zvířata, hmyz</p> <p>- sestaví popis a uvede, které zvíře je oblíbené, CJ – 9 – 2 - 01</p> <p>- uvede konkrétní časové údaje</p> <p>- zachytí konkrétní informace číselné povahy, CJ – 9 – 2 -02</p> <p>- sestaví jednoduchý text, prezentaci</p> <p>- vyjádří jednoduše svůj souhlas nebo nesouhlas s názorem spolužáka, CJ – 9 – 3 - 01</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>- příroda</p>	<p>Průřezová témata</p> <p>OSV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <p>- Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>- Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>- Komunikace</p> <p>Morální rozvoj</p> <p>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>VDO</p> <p>Tematické okruhy:</p>	

		<p>reálie anglicky mluvících zemí – zvířata žijící ve volné přírodě ve Velké Británii</p>	<p>– Občanská společnost a škola</p> <p>EGS Tematické okruhy: – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>MV Tematické okruhy: – Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah: – Český jazyk a literatura – Matematika a její aplikace – Informační a komunikační technologie – Člověk a příroda – přírodopis Umění a kultura - hudební výchova</p>	
5.	<p>Opakování lekcí 1. – 3. Pololetní test/sebehodnocení</p>	<p>Žák zopakuje slova a slovní spojení, které se týkají uvedených slovní zásoby a témat. Interpretuje naučené informace. Odpoví na jednoduché otázky, CJ – 9 – 2 04 Popíše osoby a místa, a to zejména, má-li vizuální podporu. Vyplní základní informace ve formuláři, CJ – 9 – 2 - 01 Podle vzoru a předem připravené osnovy reaguje na jednoduché písemné sdělení, CJ – 9 – 2 -02 S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.</p>		

6.+7.	<p>Unit 4 Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - stupňování - přídavných jmen - příslovce - sloveso <i>to be</i> <p>v minulém čase – kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny</p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost <i>w</i> a <i>v</i> - pravopis slov <p>osvojené slovní zásoby</p> <ul style="list-style-type: none"> - rytmus <p>zemích (WB), Serena Williams (WB)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - interpretuje informace z jednoduché nahrávky a zopakuje slova a slovní spojení - vodní a zimní sporty, závody, CJ – 9 – 1 -03 - uvede populární sporty v ČR - sdělí, kde byl o víkendu - vyjmenuje části těla, zdravotní problémy a úrazy - pracuje se slovníkem, CJ – 9 – 1 -05 - napíše otázky, které v rámci ankety položí svým spolužákům, odpovědi si zapíše a výsledky ankety představí, CJ – 9 – 3 -01. <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - sport - péče o zdraví <p>reálie anglicky mluvících zemí – sporty v USA, sporty na Novém Zélandu, neobvyklé sporty v anglicky mluvících zemích (WB), Serena Williams (WB)</p>	<p>OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Sebepoznání a sebepojetí - Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mezilidské vztahy - Komunikace <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>EGS Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět <p>MKV Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>MV Tematické okruhy: Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Matematika a její aplikace
-------	--	--	--

			- Informační a komunikační technologie Člověk a zdraví – výchova ke zdraví, tělesná výchova	
8.	Unit 5 Mluvnice - minulý čas pravidelných a nepravidelných sloves - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny Zvuková a grafická podoba jazyka - pravopis slov osvojené slovní zásoby - intonace ve větě - výslovnost –ed / -d	Zachytí konkrétní informace z rozhovoru, sdělí svůj názor, CJ – 9 – 1 -03 - podle předem připravených poznámek pohovoří o minulých prázdninách a uvede, co se mu líbilo či nelíbilo, CJ – 9 – 2 - 01 - popíše děj na obrázku - podle předem připravených poznámek krátce a jednoduše popíše ideální dovolenou, počasí, CJ – 9 – 2 - 01 - sestaví jednoduchý text - vyjmenuje geografické názvy Tematické okruhy - cestování - počasí reálie anglicky mluvících zemí – Belfast, York, Skye, Wales, Dovolená v UK, <i>Murder on the Orient Express</i> (WB)	Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita Sociální rozvoj - Komunikace Morální rozvoj - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti EGS Tematické okruhy: - Objevujeme Evropu a svět MKV Tematické okruhy: - Lidské vztahy - Kulturní difference MV Tematické okruhy: Tvorba mediálního sdělení	

			Přesah: - Český jazyk a literatura - Informační a komunikační technologie - Umění a kultura - hudební výchova	
9.	Unit 6 Mluvnice - přítomný čas prostý vs přítomný čas průběhový - minulý čas nepravidelných sloves - rozkazovací způsob Zvuková a grafická podoba jazyka - fonetická abeceda - výslovnost nepravidelných sloves v minulém čase prostém - pravopis slov osvojené slovní zásoby	- Vyjádří žádost ohledně jídla, v rozhovoru zachytí konkrétní informace ohledně potravin a přípravy jídel, CJ – 9 – 2 - 04 - Uvede, co obvykle jí a zapojí se do rozhovoru o zdravých stravovacích návycích - klade otázky týkající se aktuálních činností a pravidelných dějů v přítomnosti a na stejné otázky odpoví - odvodí význam slov z kontextu - podle předem připravené osnovy sestaví text, recept na přípravu jídla, CJ – 9 – 2- 03 - práce se slovníkem, CJ – 9 – 1 -05 Tematické okruhy - stravovací návyky - péče o zdraví reálie anglicky mluvících zemí – jídlo ve Velké Británii, jídlo v Austrálii, jídlo v USA	Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita Sociální rozvoj - Komunikace Morální rozvoj - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti EGS Tematické okruhy: - Objevujeme Evropu a svět MKV Tematické okruhy: - Lidské vztahy - Kulturní difference MV Tematické okruhy: - Tvorba mediálního sdělení	

			<ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Informační a komunikační technologie - Člověk a zdraví – výchova ke zdraví 	
10.	Opakování lekcí 4. – 6. Závěrečný test/sebehodnocení	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá základní informace v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojovaných témat domov, volný čas, škola, rodina, bydlení, město a příroda, nákupy a móda, sport, stravovací návyky, péče o zdraví, cestování, počasí a reálie anglicky mluvících zemí, a to zejména má-li k dispozici vizuální oporu a umí je používat. Odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby, např. kde byl o víkendu, kde byl o prázdninách, co rád jí atd. CJ – 9 – 1 -02, CJ – 9 – 2 - 01 - S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu. <p>Důraz je kladen na pochopení komunikačního záměru. Akceptujeme také neverbální reakce.</p>		

Project Explore 1 je součástí devítidílné série učebnic pro základní vzdělávání, jejichž cílem je objevování. Tento kurz klade silný důraz na výuku jazyka prostřednictvím příběhů, písní, vytváření hodnotové orientace a mezipředmětových vztahů. Tématem celého kurzu je „zkoumání“.

Žákům jsou průběžně nabízeny možnosti učit se jazyk a používat ho v reálných situacích.

Zpracovala. Mgr. Lenka Kučerová

NP Anglická konverzace – 6. ročník

These extra lessons are based on speaking, listening, reading and writing.

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: Anglický jazyk ročník 6.

období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	
1	Úvod do studia anglického jazyka Conversation	Žáci používají vhodné studijní techniky s přihlédnutím k vlastním schopnostem, dovednostem a znalostem Understanding small talks Understanding instructions Telling a story (summer holidays)	OSV - (osobnostní rozvoj)-rozvoj schopnosti poznávání, sociální rozvoj- komunikace, kooperace – vyprávíme příběh, klademe otázky	
2	Produktivní řečové dovednosti – speaking Anglický jazyk založený na rytmu a vázání slov Joining words Voice training	Žáci aplikují rytmická cvičení založená na správné výslovnosti, vázání slov a větných členů Grouping words Voice training: Consonants at the start syllables Consonants at the end syllables Pronouncing punctuation	OSV – (Osobnostní rozvoj) – seberegulace a sebeorganizace - Trénujeme správnou výslovnost	
3	Receptivní řečové dovednosti - čtení s porozuměním	Žáci vyhledávají v textu požadované informace na základě známých slov a jednoduchých vět se vztahem k osvojovaným tématům Vyhledává informace v časopise nebo na webové stránce a tyto informace využije.		

		https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading/a1-reading/text-messages-friend		
4	Receptivní řečové dovednosti – poslech s porozuměním	Na základě poslechu audionahrávky žák volí správnou odpověď, volí z nabídky v tabulce., přiřazuje správný obrázek k textu, určuje správné pořadí Understanding conversation Emphasising contrasting alternatives Emphasising corrections https://test-english.com/listening/a1/		
5	Produktivní řečové dovednosti - psaní	Žák sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení, vyplní své základní údaje do formulářů. Žák píše blahopřání, pohlednici, krátký neformální dopis kamarádovi.	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – vyplňujeme formuláře, píšeme neformální dopis.	
6	Produktivní řečové dovednosti - psaní	Žák reprodukuje písemně správně obsah textu s pomocí obrázku nebo osnovy. Žák doplní vynechaná slova do rámečku podle obrázkové osnovy. Žák popíše svůj denní režim a porovná s příběhem dle obrázku	OSV- (sociální rozvoj) komunikace – vyprávíme příběh a odpovídáme na kladené otázky.	
7	Produktivní řečové dovednosti – speaking Introducing tones	Žák na základě své slovní zásoby hovoří o počasí, domově, sportech, škole i volném čase Tones in asking for information Tones in new and old information Continuing or finishing tones	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – hovoříme se svými spolužáky o počasí, škole a volném čase.	

8	Receptivní řečové dovednosti – čtení s porozuměním	Žáci vyhledávají známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky, pracují s autentickými materiály a s internetem, využívají vizuální opory, encyklopedií apod.	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – pracujeme s autentickými materiály, vyhledáváme potřebné informace, které sdělujeme ve skupině.	
9	Receptivní řečové dovednosti – poslech s porozuměním	Žáci zpracovávají informace na základě konverzace o běžných tématech: např. děti a mládež v jiných zemích Evropy, tradice a zvyky, příroda, město a venkov. Žáci řeší dichotomické úlohy. Žáci rozlišují mezi formálním a neformálním rozhovorem.	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – zpracováváme vyhledané informace ve skupinách. Řešíme dichotomické úlohy.	
10	Produktivní řečové dovednosti - psaní	Žáci píší jednoduchá sdělení související s tématy, která jsou jim blízká: kamarádi, rodina, koníčky, škola, prázdniny. Žáci tvoří a obměňují jednoduché věty a krátké texty. https://test-english.com/writing/a1/ Žáci píší inzerát, reagují na sdělení obsahující otázky (hudba, sport, filmy, škola).		

Project Explore 1 je součástí devítidílné série učebnic pro základní vzdělávání, jejichž cílem je objevování. Tento kurz klade silný důraz na výuku jazyka prostřednictvím příběhů, písní, vytváření hodnotové orientace a mezipředmětových vztahů. Tématem celého kurzu je „zkoumání“.

Žákům jsou průběžně nabízeny možnosti učit se jazyk a používat ho v reálných situacích.

Zpracoval: Mgr. Marek Sýkora

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Anglický jazyk** ročník 7 . (Project Explore 2)

období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby
1.	Introduction Mluvnice - <i>have got</i> - <i>like / don't like / hate + -ing</i> - <i>can / can't</i> - osobní zájmena - přivlastňovací zájmena Zvuková a grafická podoba jazyka - pravopis slov osvojené slovní zásoby	- popíše svůj vysněný dům, uvede místnosti v domě a vybavení pokoje, CJ – 9 – 2 -01 - uvede, co má či nemá rád, CJ 9 – 2 - 02 - popíše činnosti na obrázku - položí spolužákovi otázky týkající se volnočasových aktivit a na podobné otázky odpoví, CJ 9 – 3 - 01 - zeptá se spolužáka, co umí či neumí, a na podobné otázky odpoví - napíše jednoduché věty o volnočasových aktivitách, které má nebo nemá rád, CJ – 9 – 2 -01 - rozumí informacím v jednoduchém rozhovoru mezi vrstevníky, CJ – 9 – 1 - 03 Tematické okruhy - domov volný čas	OSV Tematické okruhy: Sociální rozvoj - Poznávání lidí - Komunikace MKV Tematické okruhy: Lidské vztahy
2.	Unit 1 Mluvnice - přítomný čas prostý - příslovce častosti děje	- Rozumí rozhovorům o počasí, školních předmětech o popisu známé osoby, zachytí informace v jednoduché videonahrávce na daná témata. - práce se slovníkem, CJ – 9 – 1 - 05	Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj - Sebepoznání a sebepojetí - Kreativita

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>What like? / What look like?</i> - přítomný čas průběhový - přítomný čas prostý vs průběhový - stavová sloves <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost <i>s, z</i> - pravopis slov <p>osvojené slovní zásoby</p> <ul style="list-style-type: none"> - větný přízvuk 	<ul style="list-style-type: none"> - Popíše kamaráda, osoby na obrázku, CJ – 9 – 2 -02 - Hovoří a píše krátké poznámky o událostech svého života. - Napiše krátký rozhovor, kde požádá o svolení a na žádost o svolení adekvátně reaguje, CJ – 9 – 2 -03 <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - škola - bydlení - kultura <p>reálie anglicky mluvících zemí – White House, Buckingham Palace</p>	<p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznávání lidí - Komunikace <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>EGS Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět <p>MKV Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>MV Tematické okruhy: Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah: Český jazyk a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Matematika a její aplikace <p>Umění a kultura - hudební výchova, výtvarná výchova</p>	
3.	<p>Unit 2 Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>there was / there were</i> - sloveso <i>to be</i> v minulém čase - minulý čas pravidelných a nepravidelných sloves 	<ul style="list-style-type: none"> - zachytí sled informací v textu, CJ – 9 – 1 - 03 - rozumí mluvenému projevu, kde děti hovoří o prázdninách, a k jednotlivým mluvčím přiřadí konkrétní místa a aktivity, CJ – 9 – 1 - 04 - popíše počasí a přírodní katastrofy na obrázku, CJ – 9 – 2 -02 	<p>OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznávání lidí - Komunikace 	

	<p>kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny</p> <ul style="list-style-type: none"> - tázacími zájmena - příslovce <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost <i>e, i</i>: - pravopis slov <p>osvojené slovní zásoby</p> <ul style="list-style-type: none"> - větný a slovní přízvuk 	<ul style="list-style-type: none"> - s vizuální oporou vypráví příběh - zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkého a strukturovaného rozhovoru, ve kterém sdělí špatnou zprávu a na podobnou výpověď reaguje vyjádřením lítosti, CJ – 9 – 3 - 01 - porozumí informacím uvedeným u hesla (slovíčka) ve slovníku - napíše pravdivé i nepravdivé věty o minulém víkendu, CJ – 9 – 2 - 01 - s vizuální oporou sestaví jednoduchý příběh jako sled jednotlivých událostí, přičemž používá minulý čas prostý a odpovídající časové údaje, CJ – 9 – 2 – 03, CJ – 9 – 2 - 04 <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - počasí - příroda <p>reálie anglicky mluvících zemí – britští cestovatelé</p>	<p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vnímání autora mediálních sdělení - Tvorba mediálního sdělení <p>Přesah:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Člověk a příroda – přírodopis, zeměpis - Informační a komunikační technologie <p>Umění a kultura - výtvarná výchova</p>	
4.	<p>Unit 3</p> <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - počitatelná a nepočitatelná podstatná jména - <i>some / any</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu krátkých rozhovorů na daná témata, v rozhovorech zachytí konkrétní informace, CJ – 9 – 1 - 02 - jídlo a pití - potraviny a vyjádření množství - nákup potravin 	<p>OSV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seberegulace a sebeorganizace - Psychohygiena 	

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>How much...? / How many...?</i> - <i>a lot (of), (not) much / many</i> - minulý čas nepravidelných sloves - rozkazovací způsob <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost <i>æ / a:</i> - větný přízvuk - pravopis slov <p>osvojené slovní zásoby</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zdravé stravovací návyky - zdravý životní styl - Vyjmenuje oblíbené jídlo a nápoje - Zapojí se do krátkého rozhovoru v obchodě, v kavárně, restauraci, CJ – 9 – 2 - 02 - pomocí slovních spojení a vět se zapojí do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, kde vyjádří žádost, příp. pozvání, a na podobné vyjádření adekvátně reaguje, CJ – 9 – 3 - 01 - napíše tipy, jak žít zdravě, přičemž používá rozkazovací způsob, CJ – 9 – 2- 01 - práce se slovníkem, CJ – 9 – 1 - 05 <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - stravovací návyky - nákupy - péče o zdraví <p>reálie anglicky mluvících zemí – Jamie Oliver</p>	<p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikace - Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvorba mediálního sdělení <p>Přesah:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Člověk a zdraví – výchova ke zdraví, tělesná výchova <p>Umění a kultura – hudební výchova</p>	
5.	Opakování lekcí 1. – 3. Pololetní test/sebehodnocení	Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. Zeptá se na základní informace a zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Rozumí krátkým a jednoduchým textům, označením a nápisům na veřejných místech, napíše jednoduchý text na probraná témata. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu, CJ – 9 – 1 - 03		
6.+7.	Unit 4 Mluvnice	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu rozhovorů o užívání informačních a komunikačních technologií a 	OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj	

	<p>- budoucí čas <i>will</i> – kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny</p> <p>- vyjádření budoucího děje pomocí <i>going to</i> - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny</p> <p>- spojky a prostředky textové návaznosti</p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>- pravopis slov osvojené slovní zásoby</p> <p>- slovní a větný přízvuk</p> <p>- výslovnost <i>v</i> a <i>w</i></p>	<p>k jednotlivým rozhovorům přiřadí konkrétní téma</p> <p>- vyjmenuje mobilní zařízení a příslušenství k pc</p> <p>- uvede svůj názor na život v budoucnosti, např. cestování, práci v továrnách a na farmě, zdraví a bydlení, CJ – 9 – 2 - 02</p> <p>- zeptá se spolužáka na plány do budoucna a na podobné otázky odpoví, CJ – 9 – 1- 03</p> <p>- porozumí nabídce, návrhu a adekvátním reakcím na nabídku nebo návrh</p> <p>- zapíše informace, slovní spojení nebo jednoduché věty týkající se budoucího děje vyjádřeného pomocí <i>will/be going to</i>, CJ – 9 – 3 - 01</p> <p>- zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, kde mluvčí sdělí problém, nabídnou pomoc s řešením problému a na nabídku adekvátně reagují</p> <p>- práce se slovníkem</p> <p>Tematické okruhy moderní technologie a média</p>	<p>- Sebepoznání a sebepojetí</p> <p>- Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>- Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>- Komunikace</p> <p>- Kooperace a kompetice</p> <p>Morální rozvoj</p> <p>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>VDO</p> <p>- Občanská společnost a škola</p> <p>MV</p> <p>- Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení</p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <p>- Český jazyk a literatura</p> <p>- Informační a komunikační technologie</p> <p>Člověk a svět práce</p>	
8.	<p>Unit 5 Mluvnice</p>	<p>- rozumí rozhovorům v turistickém informačním centru a zachytí v nich konkrétní informace, CJ – 9 – 1 - 03</p>	<p>OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - stupňování přídavných jmen - (not) as ... as - člen určitý a neurčitý - předložky místa <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - intonace - pravopis slov <p>osvojené slovní zásoby</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí otázkám na cestu a popisu cesty - popíše své město - podle vzoru napíše jednoduchý popis města, kde bydlí, CJ – 9 – 2 - 01 <ul style="list-style-type: none"> - sdělí, kde se v místě jeho bydliště nachází banka, autobusové nádraží, park, supermarket a radnice - zeptá se spolužáka na cestu a na podobné otázky odpoví - napíše jednoduché věty srovnávající dvě města - napíše jednoduché věty s použitím superlativu - dodržuje fonetická pravidla a čte nahlas a srozumitelně jednoduchý text, CJ – 9 – 1 - 01 <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - město a příroda <p>reálie anglicky mluvících zemí – London, Bristol, Skotsko, Kingsbridge, národní park Snowdonia (Wales), národní park Yellowstone (USA), Grand Canyon (USA), New York (WB), Dartmouth (WB), New Zealand (WB), Auckland (WB)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikace <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - Objevujeme Evropu a svět <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kulturní difference - Multikulturalita <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Matematika a její aplikace - Člověk a společnost – dějepis - Člověk a příroda – zeměpis - Umění a kultura – hudební výchova 	
---	--	---	--

9.	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>should / shouldn't</i> - <i>must / mustn't</i> - <i>have to / don't have to</i> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov - osvojené slovní zásoby - slovní a větný přízvuk - silent letters 	<ul style="list-style-type: none"> - v krátkých a jednoduchých konverzacích zachytí konkrétní problémy, CJ – 9 – 1 - 02 - v rozhovoru se spolužákem vyjádří problém nebo navrhne řešení problému, CJ – 9 – 3 - 01 - pomocí frázových sloves popíše situace na obrázku, CJ – 9 – 3 - 01 - diskutuje se spolužáky o obnovitelných zdrojích energie - aktivně umí používat modální slovesa - se spolužákem napíše zábavná školní pravidla, CJ – 9 – 2 - 01 <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - společnost a její problémy <p>reálie anglicky mluvících zemí – Austrálie, Nový Zéland, Přistání na řece Hudson (</p>	<p>OSV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sebepoznání a sebepojetí - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikace - Mezilidské vztahy <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>VDO</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občanská společnost a škola <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - Objevujeme Evropu a svět <p>EV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské aktivity a problémy životního prostředí <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p>	
----	--	---	---	--

			- Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení Tvorba mediálního sdělení Přesah: - Český jazyk a literatura - Člověk a společnost – výchova k občanství Člověk a příroda – zeměpis	
10.	Opakování lekcí 4. – 6. Závěrečný test/sebehodnocení	Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. Zeptá se na základní informace a zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Rozumí krátkým a jednoduchým textům, označením a nápisům na veřejných místech, napíše jednoduchý text na probraná témata. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.		

Project Explore 2 je součástí devítidílné série učebnic pro základní vzdělávání, jejichž cílem je objevování. Tento kurz klade silný důraz na výuku jazyka prostřednictvím příběhů, písní, vytváření hodnotové orientace a mezipředmětových vztahů. Tématem celého kurzu je „zkoumání“.

Žákům jsou průběžně nabízeny možnosti učit se jazyk a používat ho v reálných situacích.

Zpracovala. Mgr. Lenka Kučerová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Anglický jazyk** ročník 8. (Project Explore 3)

období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby
1.	Introduction Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> - přítomný čas prostý vs přítomný čas průběhový - <i>will vs going to</i> - otázky - množné číslo podstatných jmen Zvuková a grafická podoba jazyka <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost –s/-es - pravopis slov osvojené slovní zásoby 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí rozhovoru, kde vrstevníci mluví o svých plánech a každodenních činnostech, rozliší jednotlivé mluvčí a jejich plánované činnosti, CJ – 9 – 1 - 03 - zapojí se do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, které se týkají jeho samotného, každodenních i aktuálních činností a sdělí, co se mu líbí či nelíbí, CJ – 9 – 3 - 01 - запиše informace, slovní spojení nebo jednoduché věty týkající probraných témat, CJ – 9 – 2 – 01 - při čtení užívá správné frázování, slovní a větný přízvuk, výšku a sílu hlasu, tempo řeči pro zajištění plynulosti čtení, CJ 9 – 1 - 01 Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> - domov - volný čas volba povolání	OSV Sociální rozvoj - Mezilidské vztahy; Komunikace.
2.	Unit 1 Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> - minulý čas prostý pravidelných a nepravidelných sloves - kladná a záporná 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí popisu události v minulosti, CJ – 9 – 1 - 03 - porozumí informacím v jednoduché videonahrávce týkající se tématu lekce - sdělí, co dělal jako dítě 	OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj - Rozvoj schopnosti poznávání

<p>oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny</p> <p>- <i>used to</i> – vyjádření opakování děje v minulosti - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny</p> <p>- minulý čas průběhový – kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny</p> <p>- minulý čas průběhový vs minulý čas prostý</p> <p>- <i>as, because, as a result, so that</i></p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>- pravopis slov osvojené slovní zásoby</p> <p>- slabiky v psaném textu a ve výslovnosti</p> <p>- slovní přízvuk</p> <p>- výslovnost –<i>ed/-d</i></p> <p>- intonace</p>	<p>- popíše události a činnosti v minulosti, přičemž používá minulý čas prostý a minulý čas průběhový, CJ – 9 – 2 - 02</p> <p>- pomocí slovních spojení a vět se zapojí do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, ve kterém sdělí vrstevníkovi novinky a na jiné zprávy reaguje, CJ – 9 – 3 - 01</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>- rodina</p> <p>- škola</p> <p>reálie anglicky mluvících zemí – svátky v anglicky mluvících zemích (např. Thanksgiving, Hogmanay), Tudors</p>	<p>- Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>- Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>- Poznávání lidí</p> <p>- Mezilidské vztahy</p> <p>- Komunikace</p> <p>VDO</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Občanská společnost a škola</p> <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Evropa a svět nás zajímá</p> <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Lidské vztahy</p> <p>- Multikulturalita</p> <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Vnímání autora mediálních sdělení</p> <p>- Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <p>- Český jazyk a literatura</p> <p>- Matematika a její aplikace</p> <p>- Člověk a společnost – dějepis</p> <p>Umění a kultura - hudební</p>
---	--	---

			výchova, výtvarná výchova	
3.	<p>Unit 2 Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas prostý - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny; <i>already, yet, for, since</i> - předpřítomný čas prostý vs minulý čas prostý <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - výslovnost <i>æ, ei</i> - slovní a větný přízvuk 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu rozhovoru o mezilidských vztazích, charakterových vlastnostech a zájmech, v rozhovoru zachytí konkrétní informaci, CJ – 9 – 1 - 03 - pomocí frázových sloves popíše události na obrázku - vyjádří radu, co by měli vrstevníci v konkrétní situaci udělat - vyjádří svůj názor na radu kamaráda - sdělí, jak tráví čas - rozumí obsahu otázek v dotazníku, které se týkají každodenních aktivit a moderních technologií - sestaví příspěvek na internetové fórum, ve kterém se svěří s problémem - práce se slovníkem, CJ – 9 – 1 - 05 <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas - pocity a nálady - moderní technologie a média - kultura <p>realie anglicky mluvících zemí – život amerických teenagerů</p>	<p>OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Psychohygiena - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznávání lidí - Mezilidské vztahy - Komunikace <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací schopnosti <p>VDO Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občanská společnost a škola <p>EGS Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>MKV Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference 	

			MV Tematické okruhy: - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - Vnímání autora mediálních sdělení - Tvorba mediálního sdělení Přesah: - Český jazyk a literatura; - Matematika a její aplikace Umění a kultura - hudební výchova	
4.	Unit 3 Mluvnice - <i>can / could / be able to</i> - <i>have to / had to</i> - vztažná zájmena - <i>might</i> - časové údaje - <i>while, as, when, before that</i> Zvuková a grafická podoba jazyka - pravopis slov osvojené slovní zásoby - výslovnost <i>n, əv</i> - slovní a větný přízvuk	- rozumí obsahu textu o lidském těle, v textu nalezne odpovědi na otázky, CJ – 9 – 1 - 02 - rozumí konverzacím, kde se hovoří o zdravotních potížích, a zachytí v nich konkrétní informace, CJ – 9 – 1 - 03 - vyjmenuje části lidského těla - sdělí, kdy byl naposledy nemocný a jak se léčil, CJ – 9 – 2 - 01 - popíše zranění na obrázku - pomocí slovních spojení a vět se zapojí do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, ve kterém sdělí, co se mu stalo, a na podobné informace reaguje, CJ – 9 – 2 - 01 - uvede svůj názor na sportovní aktivity - uvede, kterým sportům se věnuje ve škole	OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita Sociální rozvoj - Poznávání lidí - Mezilidské vztahy - Komunikace Morální rozvoj - Řešení problémů a rozhodovací schopnosti EGS	

		<ul style="list-style-type: none"> - napíše, co uměl v minulosti, co umí v současnosti a co bude umět v budoucnosti, CJ – 9 – 3 - 01 - práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - sport - péče o zdraví <p>realie anglicky mluvících zemí – sporty ve Velké Británii</p>	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení <p>Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Člověk a příroda – přírodopis <p>Člověk a zdraví – výchova ke zdraví, tělesná výchova</p>	
5.	Opakování lekcí 1. – 3. Pololetní test/sebehodnocení	Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. Zeptá se na základní informace a zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Rozumí krátkým a jednoduchým textům, označením a nápisům na veřejných místech, napíše jednoduchý text na probraná témata. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.		
6.+7.	<p>Unit 4 Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztažné věty vedlejší - vztažná zájmena - neurčitá zájmena - počitatelná a nepočitatelná podstatná jména - <i>a few, a little</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu krátkých konverzací, ve kterých zachytí pocity mluvčích - porozumí vyjádření překvapení a reakcím na překvapení - popíše pocity lidí na obrázku - pomocí slovních spojení a vět se zapojí do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, ve kterém vyjádří překvapení a na podobné vyjádření adekvátně reaguje, CJ – 9 – 3 - 01 	<p>OSV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sebepoznání a sebepojetí - Seberegulace a sebeorganizace - Psychohygiena - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p>	

<p>- prostředky textové návaznosti</p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>- pravopis slov osvojené slovní zásoby</p> <p>- výslovnost <i>ɪ, aɪ</i></p> <p>- intonace</p>	<p>- porozumí obsahu textu o záhadném jevu a odhadne význam nových a neznámých slov a frází, CJ – 9 – 1 - 04</p> <p>- pomocí vztažných vět vedlejších napíše definice konkrétních povolání, osob a věcí, CJ – 9 – 2 - 03</p> <p>- ve spolupráci s vrstevníkem sestaví podle předem připravené osnovy krátký příběh, CJ – 9 – 2 - 02</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>- pocity a nálady</p> <p>- volba povolání</p> <p>- kultura</p> <p>reálie anglicky mluvících zemí – Sherlock Holmes, Arthur Conan Doyle</p>	<p>- Poznávání lidí</p> <p>- Mezilidské vztahy</p> <p>- Komunikace</p> <p>- Kooperace a kompetice</p> <p>Morální rozvoj</p> <p>- Řešení problémů a rozhodovací schopnosti</p> <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Lidské vztahy</p> <p>- Kulturní difference</p> <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>- Vnímání autora mediálních sdělení</p> <p>- Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <p>- Český jazyk a literatura</p> <p>- Informační a komunikační technologie</p> <p>- Člověk a společnost - dějepis</p> <p>Umění a kultura - hudební výchova</p>
--	--	--

8.	<p>Unit 5 Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - stupňování přídavných jmen - stupňování příslovčí - <i>much, a lot, a bit</i> - <i>both, either, neither, all, none</i> - určitý člen <i>the</i> - <i>and, so, but, although, however</i> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - výslovnost <i>ð, θ</i> - intonace 	<ul style="list-style-type: none"> - porozumí obsahu textu o sluneční soustavě a zachytí v něm konkrétní informaci, CJ – 9 – 1 - 02 - vyjmenuje planety naší sluneční soustavy - srovná dva obrázky - přečte nahlas konkrétní číselné údaje - klade otázky na číselné údaje a na podobné otázky odpoví - rozumí obsahu napínavého příběhu a vystihne hlavní myšlenky, vyhledá příklady přídavných jmen a příslovčí, CJ – 9 – 1 - 02 - napíše věty vyjadřující jeho názor, CJ – 9 – 2 - 01 - ve spolupráci s vrstevníkem sestaví podle předem připravené osnovy dialog, ve kterém vyjádří svůj názor a na názor svého spolužáka reaguje vyjádřením souhlasu nebo nesouhlasu, CJ – 9 – 3 - 01 - práce se slovníkem <p>Tematické okruhy společnost a její problémy</p>	<p>OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sebepoznání a sebepojetí - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikace - Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací schopnosti <p>EGS Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět - Evropa a svět nás zajímá <p>MKV Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>EV Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské aktivity a problémy životního prostředí <p>MV Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
----	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Tvorba mediálního sdělení Přesah: <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Matematika a její aplikace - Člověk a společnost – dějepis - Člověk a příroda - fyzika Umění a kultura - hudební výchova 	
9.	Unit 6 Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> - nultý kondicionál - první kondicionál - sloveso + <i>-ing / infinitiv</i> - prostředky textové návaznosti Zvuková a grafická podoba jazyka <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - výslovnost <i>ə</i> - intonace 	Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> - zachytí konkrétní informaci v rozhovoru mezi vrstevníky, kteří vybírají film, na který se budou společně dívat, CJ – 9 – 1 - 03 - porozumí vyjádření překvapení a reakcím na překvapení - sdělí, zda rád čte, dívá se na filmy, a uvede, jaké příběhy má rád, CJ – 9 – 2 - 01 - uvede filmové a literární žánry na obrázku a konkrétní příklady jednotlivých žánrů, CJ – 9 – 2 - 03 - uvede svou oblíbenou knihu nebo film a svůj nejméně oblíbený film nebo knihu - rozumí obsahu adaptace povídky a v textu vyhledá konkrétní informace, přídavná jména končící na <i>-ing</i> a <i>-ed</i> a podmínková souvětí - podle předem připravené osnovy napíše recenzi na film nebo knihu, svými slovy vypráví jednoduchý příběh, CJ – 9 – 2 - 02 	OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Sebepoznání a sebepojetí - Seberegulace a sebeorganizace - Psychohygiena - Kreativita Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Poznávání lidí - Mezilidské vztahy - Komunikace - Kooperace a kompetice Morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací schopnosti EGS Tematické okruhy:	

		<p>- práce se slovníkem</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>- kultura</p> <p>realie anglicky mluvících zemí – Saki / H. H. Munro, literatura anglicky mluvících zemí</p>	<p>- Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Lidské vztahy</p> <p>- Kulturní difference</p> <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>- Vnímání autora mediálních sdělení</p> <p>- Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <p>Český jazyk a literatura</p>	
10.	<p>Opakování lekcí 4. – 6.</p> <p>Závěrečný test/sebehodnocení</p>	<p>Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. Zeptá se na základní informace a zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Rozumí krátkým a jednoduchým textům, označením a nápisům na veřejných místech, napíše jednoduchý text na probraná témata. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.</p>		

Project Explore 3 je součástí devítidílné série učebnic pro základní vzdělávání, jejichž cílem je objevování. Tento kurz klade silný důraz na výuku jazyka prostřednictvím příběhů, písní, vytváření hodnotové orientace a mezipředmětových vztahů. Tématem celého kurzu je „zkoumání“.

Žákům jsou průběžně nabízeny možnosti učit se jazyk a používat ho v reálných situacích.

Zpracovala. Mgr. Lenka Kučerová

Učební plány

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Anglický jazyk** ročník 9. (Project Explore 4)

období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby
1	Introduction Present tense review Pronouns and Possessives Phrasal verbs for relationships	Žáci si opakují přítomné časy a frázová slovesa z minulého období. Naučené učivo použijí v krátkých rozhovorech. Žáci tvoří plakáty a popisují jednotlivé osoby. CJ-9-1-02 Žáci si procvičují své poslechové dovednosti v rozhovorech: Friends online a přivítají nového studenta ve škole. CJ-9-2-01	OSV – Sociální rozvoj – Komunikace (sdělení v různých situacích, aktivní naslouchání)
2	Unit 1 Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas prostý - minulý čas prostý, minulý čas průběhový - spojky <i>when, while, but, because, so, although, until</i> - příslovce Zvuková a grafická podoba jazyka <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - výslovnost e - intonace 	<ul style="list-style-type: none"> - podle předem připravené osnovy mluví o volnočasové aktivitě - CJ-3-01 - se zapojí do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, ve které vyjádří svůj názor a souhlas a nesouhlas s názorem spolužáka - popíše a porovná dva obrázky - uvede, zda se někdy setkal se známou osobností a s kým by se chtěl setkat - podle předem připravené osnovy sestaví krátký text o Charlesu a Chrise Darwinovi - CJ-9-1-02 - sestaví krátký text o pěti lidech, které zná, uvede, kde se s nimi setkal, a vysvětlí, jaký s nimi má vztah 	Osobnostní a sociální výchova Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Poznávání lidí - Mezilidské vztahy - Komunikace Výchova demokratického občana Tematické okruhy:

		Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy - volnočasové aktivity - historie lidstva - společenské vztahy - vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu - práce se slovníkem Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> - příroda - volný čas - společnost a její problémy - reálie anglicky mluvících zemí – Charles Darwin, Emmeline Pankhurst 	<ul style="list-style-type: none"> - Občanská společnost a škola Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá Multikulturní výchova Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy Mediální výchova Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Vnímání autora mediálních sdělení Tvorba mediálního sdělení	
3	Unit 2 Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> - <i>will a going to</i> - přítomné časy pro vyjádření budoucího děje - první kondicionál - minulý čas prostý, minulý čas průběhový - spojky <i>when, while, but, because, so, although, until</i> - příslovce Zvuková a grafická podoba jazyka <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - slovní a větný přízvuk 	<ul style="list-style-type: none"> - porozumí obsahu internetových recenzí a v textech zachytí konkrétní informace - CJ-9-1-04 - porozumí obsahu rozhovoru o prázdninové destinaci a v textu zachytí konkrétní informace - podle předem připravených poznámek představí místo, které by chtěl navštívit - CJ-9-2-01 - podle předem připravených poznámek a ve spolupráci se spolužákem přestaví své město - se správnou výslovností opakuje slovní spojení a věty obsahující vyjádření preferencí - rozumí obsahu příspěvků na blog, v textu vyhledá konkrétní informace a přídavná jména - CJ-9-1-03 Slovní zásoba	Osobnostní a sociální výchova Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Sebepoznání a sebepojetí - Seberegulace a sebeorganizace - Psychohygiena - Kreativita Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Poznávání lidí - Mezilidské vztahy - Komunikace - Kooperace a kompetice 	

	<ul style="list-style-type: none"> - vázání - intonace 	<ul style="list-style-type: none"> - výlety - dobrovolnická činnost - slovesa týkající se dobrovolnické činnosti - prázdninové aktivity - přídavná jména - vyjádření preferencí - město, region - výtvarné umění - práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas - město - společnost a její problémy - kultura <p>reálie anglicky mluvících zemí – Tullamore, New York, York (WB)</p>	<p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti - Hodnoty, postoje, praktická etika <p>Výchova demokratického občana</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občan, občanská společnost a stát <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>Mediální výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - Vnímání autora mediálních sdělení - Tvorba mediálního sdělení 	
4	<p>Unit 3</p> <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - modální slovesa <i>must, mustn't, have to, don't</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - porozumění obsahu a informacím v textu o předmětu Science ve Velké Británii - CJ-9-1-03 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p>	

<p><i>have to, should, shouldn't, ought to</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - modální slovesa <i>can, could, be allowed to, may, might</i> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - větný přízvuk <p>intonace</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu rozhovoru vrstevníků o pokusech na zvířatech a v textu zachytí konkrétní informaci - klade spolužákům otázky týkající se užívání sociálních médií a na stejné otázky odpovídá - uvede globální problémy a sdělí, jak tyto problémy ovlivňují jeho život a jak je můžeme vyřešit - CJ-9-2-01 - ve spolupráci se spolužáky sestaví smlouvu o užívání sociálních médií - napíše slova, slovní spojení a jednoduché věty obsahující modální slovesa - CJ-9-2-01 <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce ve školní laboratoři, pokusy - slovní zásoba týkající se společenského života - aktivní občanství, petice - vyjádření výhod a nevýhod - práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - škola - společnost a její problémy - reálie anglicky mluvících zemí – hodiny chemie ve Velké Británii, Austrálie 	<ul style="list-style-type: none"> - Seberegulace a sebeorganizace - Psychohygiena - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mezilidské vztahy - Komunikace - Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti - Hodnoty, postoje, praktická etika <p>Výchova demokratického občana</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občan, občanská společnost a stát <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - Objevujeme Evropu a svět <p>Multikulturní výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní diference <p>Environmentální výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - Lidské aktivity a problémy životního prostředí - Vztah člověka k prostředí <p>Mediální výchova Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - Vnímání autora mediálních sdělení - Tvorba mediálního sdělení 	
5	Opakování lekcí 1. – 3. Pololetní test/sebehodnocení	Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. Zeptá se na základní informace a zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Rozumí krátkým a jednoduchým textům, označením a nápisům na veřejných místech, napíše jednoduchý text na probraná témata. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu, CJ – 9 – 1 - 03		
6	Unit 4 Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> - druhý kondicionál - stupňování přídavných jmen - <i>too, enough</i> - příslovce Zvuková a grafická podoba jazyka <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - slovní přízvuk - výslovnost <i>a, i, j</i> - vázání 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu rozhovoru vrstevníků, kteří hovoří o známých stavbách, identifikuje konkrétní stavby a v textu zachytí konkrétní informace - rozumí obsahu rozhovoru o plánování cesty vlakem a v rozhovoru zachytí konkrétní informace - CJ-9-1-03 - se zapojí do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru o plánované cestě po Evropě 	Osobnostní a sociální výchova Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Mezilidské vztahy - Komunikace - Kooperace a kompetice Morální rozvoj	

	<p>- intonace</p>	<ul style="list-style-type: none"> - hovoří s vrstevníkem o dopravních prostředcích, uvede, které používá nejčastěji a proč je používá - CJ-9-2-03 - porozumí obsahu inzerátu a vyhledá v něm konkrétní informaci a podmínkové věty - napíše slova, slovní spojení a jednoduché věty týkající se stupňování přídavných jmen - CJ-9-2-01 <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - budovy, popis budovy - cestování vlakem - frázová slovesa týkající se cestování - vyjádření přesvědčení, pochyb - dopravní prostředky - práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - město - kultura - cestování <p>reálie anglicky mluvících zemí – Britské stereotypy, baseball, St Paul's Cathedral (WB), Stonehenge (WB), Edinburgh (WB)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti - Hodnoty, postoje, praktická etika <p>Výchova demokratického občana</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občan, občanská společnost a stát <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní diference - Multikulturalita <p>Mediální výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - Vnímání autora mediálních sdělení - Tvorba mediálního sdělení 	
--	-------------------	---	---	--

<p>Unit 5 Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - trpný rod - vztažné věty vedlejší - počítatelná a nepočítatelná podstatná jména - neurčitá zájmena - <i>too, enough</i> - příslovce <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - slovní přízvuk - intonace 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí popisu spotřebiče, identifikuje, o jaký spotřebič se jedná, a v textu vyhledá konkrétní informace - CJ-9-1-04 - podle předem připravených poznámek pohovoří o dvou svátcích nebo festivalech, které se konají v regionu - CJ-9-2-01 - podle předem připravených poznámek popíše předmět každodenní potřeby, přičemž používá trpný rod - CJ-9-2-03 - se správnou výslovností opakuje složená podstatná jména - rozumí obsahu textu o vynálezech, které se staly předměty každodenní potřeby, a v textu vyhledá konkrétní informace a věty v trpném rodu - rozumí obsahu příspěvku o stereotypech teenagerů - rozumí obsahu tipů, jak psát příběhy, a definicím literárních termínů - CJ-9-1-04 <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovesa a předložky - vynálezy - složená podstatná jména - globalizace - vyjádření souhlasu a nesouhlasu - svátky - práce se slovníkem 	<p>Osobnostní a sociální výchova Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mezilidské vztahy - Komunikace - Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti - Hodnoty, postoje, praktická etika <p>Výchova demokratického občana Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občan, občanská společnost a stát <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - Objevujeme Evropu a svět <p>Multikulturní výchova Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy
---	---	---

		Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> - město - kultura - cestování - realie anglicky mluvících zemí – Irsko, Dublin 	<ul style="list-style-type: none"> - Multikulturalita Mediální výchova Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - Vnímání autora mediálních sdělení Tvorba mediálního sdělení	
8	Unit 6 Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> - nepřímá řeč - otázky na podmět a předmět - vyjádření pokynů - <i>so, such</i> - příslovce Zvuková a grafická podoba jazyka <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - slovní a větný přízvuk - výslovnost <i>Λ, u:</i> - intonace 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu konverzace vrstevníků o problému s telefonem a v textu zachytí konkrétní informace - rozumí obsahu rozhovoru vrstevníků o televizním seriálu a v rozhovoru zachytí konkrétní informace - zeptá se spolužáka na aplikace a webové stránky a na stejné otázky odpovídá - interpretuje, co řekl spolužák, přičemž používá nepřímou řeč - CJ-9-3-01 - popíše věci a situace na obrázku, které se týkají nakupování - sdělí, co dělá, když má problémy s technikou - porozumí obsahu textu o falešných zprávách na internetu a vyhledá v něm konkrétní informace a konkrétní slovní zásobu - napíše jednoduché věty obsahující nepřímou řeč - CJ-9-2-01 Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> - digitální média - nakupování - oblečení 	Osobnostní a sociální výchova Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Mezilidské vztahy - Komunikace - Kooperace a kompetice Morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti - Hodnoty, postoje, praktická etika Výchova demokratického občana Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Občan, občanská společnost a stát 	

		<ul style="list-style-type: none"> - sport - práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - společnost a její problémy - moderní technologie a média - nákupy a móda - sport <p>reálie anglicky mluvících zemí</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference - Multikulturalita <p>Mediální výchova</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - Vnímání autora mediálních sdělení <p>Tvorba mediálního sdělení</p>	
9	Opakování lekcí 4. – 6. Závěrečný test/sebehodnocení	Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. Zeptá se na základní informace a zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Rozumí krátkým a jednoduchým textům, označením a nápisům na veřejných místech, napíše jednoduchý text na probraná témata. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.		

Project Explore 4 je součástí devítidílné série učebnic pro základní vzdělávání, jejichž cílem je objevování. Tento kurz klade silný důraz na výuku jazyka prostřednictvím příběhů, písní, vytváření hodnotové orientace a mezipředmětových vztahů. Tématem celého kurzu je „zkoumání“.

Žákům jsou průběžně nabízeny možnosti učit se jazyk a používat ho v reálných situacích.

Zpracovala. Mgr. Lenka Kučerová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **NĚMECKÝ JAZYK** (druhý cizí jazyk) ročník 7.

Kapitol a	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Modul 1 - Mein Profil Já a moje rodina - Ich und meine Familie Pozdravy (Grüße) Představit se (sich vorstellen) Wie heißt du? Ich heiße ... Wer bist du? Ich bin ... Abeceda (Alphabet) Gramatika: Časování pomocného slovesa - sein Číslo 1- 20 (Zahlen 1- 20)	<ul style="list-style-type: none"> - žák opakuje a vytvoří základní větu pro představení své osoby - používá vhodnou slovní zásobu při pozdravu, rozloučení a představení se <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si znalost čísel 1- 20 a výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek, samohlásky + h a výslovnost přehlásek ä, ö, ü (Plnění standard: DCJ-9-4-01)	Vv – karty s čísly Hv – píseň Vo – představujeme se vzájemně	
2.	Ich mag das! Volný čas (Freizeitaktivitäten) Gramatika: Tvorba otázky a odpovědi Jednoduchá věta kladná, záporná Časování slovesa č.j.	<ul style="list-style-type: none"> - vyjádření svého přání - sdělí jednoduchou větou, co rád dělá - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně 	Projekt – Kdo jsem já? Wer bin ich?	
3.	Wir sind der „Globus“ Číslo 20 – 2000 (Zahlen 20 -2000) Gramatika: Časování sloves mn.č. Časování nepravidelného slovesa sprechen - mluvit	<ul style="list-style-type: none"> - používá slovní zásobu tak, že sdělí ústně i písemně základní údaje o své rodině, o sobě - rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci 		

4.	<p>Jazyky a země Kontaktní údaje osob Gramatika: Přivlastňovací zájmena můj, tvůj – mein, dein</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zapojí se do jednoduché konverzace - sestaví krátký dialog - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, nebo kamaráda - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného nebo kamaráda (Plněn standard:DCJ-9-2-01) 	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - komunikace Projekt – Můj kamarád (mein Freund), já (ich) žáci společně představí sebe nebo nějakého kamaráda, napíší o sobě nebo kamarádovi základní informace a představí je ve třídě</p>	
5.	<p>Modul 2 Moje škola (Meine Schule) Rozvrh hodin (Stundenplan) Vyučovací předměty (Unterrichtsfächer) Dny v týdnu (Wochentage) Gramatika: Člen určitý u podstat. jmen – der, die, das Časové předložky – am, im, um Časování pom.slovesa- haben, mít Slovesa unterrichten, rechnen, reden</p>	<ul style="list-style-type: none"> - používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník při práci s textem - vyhledá neznámá slova ve slovníku - v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku Plněn standard: rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu a vyhledá v něm požadovanou informaci (DCJ-9-3-03) 		
6.	<p>Škola (Schule) Školní potřeby (Schulsachen) Gramatika: Člen neurčitý u podst. jm. – ein, eine, ein Záporné zájmeno kein - žádný Časování slovesa möchten, chtěl bych</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zapíše jednoduché sdělení svému kamarádovi - stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení - představí kamarádům svoji školu (Plněn standard: DCJ-9-4-03) 	<p>Práce – můj rozvrh hodin (mein Stundenplan) Otázky žákům, např. co mají v pondělí 1.h. a oni si to napíší do svého blanketu – hra podobná lodím</p>	

7.	Barvy (Farben) Množné číslo podstatných jmen Gramatika: 4. pád podstatných jmen Předložky für, in	- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, školy a podobné otázky pokládá - reálie – školní systém v Německu		
8.	Jídlo a pití (Essen und Trinken) Měsíce (Monate) Datum (Datum) Gramatika: Způsobové sloveso – mögen – mít rád Nepravidelná slovesa nehmen, essen	- zjistí potřeby žáků ve třídě – co mají rádi ke svačině - vyhledá v textu důležité údaje a přiřadí je k obrázkům připraveným k textu Plnění standard: rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům – (DCJ-9-3-02)	EGS – Evropa a svět nás zajímá Vytvořte kvarteta – 4 karty na daná témata: školní pomůcky, předměty, jídlo, nápoje, barvy	

Zpracovala: Mgr. Pavla Markupová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **NĚMECKÝ JAZYK** (druhý cizí jazyk) ročník 8.

Kapitol a	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
9.	Zjišťování úrovně dovedností a vědomostí a opakování Modul 3 – Meine Familie Popsat osoby Povolání - Beruf Gramatika: Přivlastňovací zájmena – mein, dein Osobní zájmena – 4.p. Časování neprav. sloves – fahren, schlafen, waschen	<ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje členy rodiny - sestaví jednoduché sdělení a popis blízké osoby - reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu - rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům - rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům <p>(Plnění standard: napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat (DCJ-9-4-02))</p>	Prezentace – na čtvrtku nalep fotky členů rodiny a svoji rodinu představ ve třídě	
10.	Meine Wohnung Zimmer – pokoje Hausarbeit – domácí práce Gramatika: Přivlastňovací zájmena mn. č. Příslovce místa Způsobová slovesa – müssen, können Časování putzen, gießen Rozkazovací způsob Wo? + 3.p.	<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje tvorbu otázek a odpovědí, aby mohl pozvat kamarádku domů, na zápas atd. - žáci tvoří otázky a odpovědi na dané téma podle vzoru (Plnění standard: DCJ-9-2-03) - vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho bydlení a dalších osvojovaných témat <p>(Plnění standard: rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, reaguje na ně DCJ-9-1-01)</p>	OSV – (sociální rozvoj) - komunikace Prezentace – rozhovory ve třídě na zadané téma (Gruppengespräch)	

11.	<p>Mein Tag Tagesprogramm Zeit</p> <p>Gramatika: Slovesa s odlučitelnou předponou Wohin? + 4.p. Mit wem? Mit + osobní jména Způsobová slovesa –dürfen, wollen Časování helfen, sich treffen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sestaví jednoduchý rozhovor na určité téma a odůvodní své pomyslné jednání (Plně standard: sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat DCJ-9-2-02) - odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho rodiny, bydlení, volného času a podobné otázky pokládá - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně 	<p>Práce – mein Tagesprogramm Vyprávět podle předložených obrázků</p>	
12.	<p>Modul 4 – Wir fahren nach Berlin Verkehrsmittel – dopravní prostředky Reisebeschreibung – popis cesty Orientace ve městě</p> <p>Gramatika: Mit + 3 pád Wohin? zu + 3.p. Wohin? in + 4.p. Préteritum sloves haben, sein</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje - napíše jednoduché texty týkající se jeho rodiny, bydlení, volného času, cestování a dalších osvojovaných témat 	<p>EGS – Evropa a svět nás zajímá Projekt – Unser Schilderquiz Práce ve skupinách – viz uč.</p>	
13.	<p>Ich habe Geburtstag Einladung – pozvánka</p> <p>Gramatika: Řadové číslovky Sloveso werden Tázací zájmena – welcher, welche, welches</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sestavit a napsat krátké pozvání na oslavu narozenin - vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby 		

14.	Kleidung – oblečení Glückwunsch - blahopřání Gramatika: Slovesa stehen, passen, gefallen, schenken, wünschen Deshalb – spojka Für + 4.p.	- vyhledá vhodnou slovní zásobu ve slovníku a sestaví text, kterým někoho povzbudí nebo se ospravedlní - rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech (Plnění standard: rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje(jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat DCJ-9-1-02)	Práce – kostka s tázacími zájmeny, otázky a odpovědi	
15.	Ferien – prázdniny Datum Wetter - počasí Gramatika: Präteritum sloves haben, sein v mn. čísle Wann? im/ am/ um/ von -bis	- napíše krátké vyprávění o plánech na prázdniny - obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu - sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se cestování a dalších osvojených témat - odpovídá na jednoduché otázky (Plnění standard: CDJ – 9-4-03)		
16.	Jahreszeiten – roční období Prázdninové nabídky Gramatika: Wann? vor a nach + 3.p. Wohin? nach + místní názvy Opakování časování nepravidelných sloves	- sdělí ústní formou, jaké má plány na prázdniny - rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři (Plnění standard: CDJ – 9-4-02)	Projekt – Meine Bekannte Das große Maximal A1 -Quiz Viz uč.	

Zpracovala: Mgr. Pavla Markupová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: NĚMECKÝ JAZYK (druhý cizí jazyk) ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
17.	Zjišťování úrovně dovedností a vědomostí a opakování Modul 5 Ferien (prázdniny) Ferienlager (letní tábor) Sport Gramatika: Rozkazovací způsob nepravidelných sloves Přivlastňovací zájmena Osobní zájmeno ve 3. pádě Perfektum pravidelných sloves s haben	- rozumí krátkým jednoduchým textům, které se týkají běžných konkrétních témat - reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu - dokáže klást otázky týkající se běžných každodenních témat a odpovídat na ně (Plněn standard: CDJ – 9-4-02)	Vv prezentace – na čtvrtku připraví prezentaci svých oblíbených sportů a představí je ve třídě	
18.	Ferienenerlebnisse (prázdninové zážitky) Stadt (město) Wohnung (bydlení) Gramatika: Zvratná slovesa Perfektum nepravidelných sloves 2. stupeň přídavných jmen + als Perfektum se sein	- aplikuje tvorbu otázek a odpovědí, aby mohl sdělit informace o svém bydlení a městě - žáci tvoří otázky a odpovědi na dané téma podle vzoru (Plněn standard: CDJ – 9-4-03) - sestaví krátký rozhovor; porovná, kdo je lepší v různých činnostech (Plněn standard: CDJ – 9-4-03)		
19.	Hobbys (koníčky) Sport Athletik Telefonieren (telefonování)	- aplikuje znalosti slovíček a popíše různé druhy koníčků a sportu - vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé	Gruppengespräch - rozhovory ve třídě na zadané téma Klassenolympiade – projekt	

19.	Gramatika: Vedlejší věty s dass 3. stupeň přídavných jmen Perfektum smíšených sloves	slovní zásoby - rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a reaguje na ně	Uč. 41	
20.	Modul 6 Oblečení (Kleidung) Cestování (Reisen) Gramatika: Přídavná jména po členu neurčitěm v 1. a 4. pádě	- sestaví krátký telefonní rozhovor - rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje - dokáže si s někým vyměňovat názory a informace týkající se běžných témat (např. rodina, bydlení, volný čas a sport, nakupování, zdraví a nemoci a dalších osvojovaných témat)		
21.	Reisegepäck (cestovní zavazadlo) Budovy ve městě Gramatika: Přídavná jména po kein/ keine v 1. a 4. pádě Slovesa stehen, sitzen, liegen, hängen	- sestavit a napsat krátké pozvání - vyhledá vhodnou slovní zásobu ve slovníku a sestaví rozhovor (Plněn standard – DCJ -9-2-01) (Plněn standard: rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat – DCJ -9-1-03)	Představ své město nebo vesnici spolužákům formou jednoduché prezentace	
22.	Einkaufen (nakupování) Množství, balení Gramatika: Slovesa stellen, setzen, legen, hängen + předložky Předložky místa + 3. a 4.p. Přídavná jména po členu určitěm v 1. a 4. p. Věty s denn, weil Násobné číslovky	- připraví krátké vyprávění o nakupování (Plněn standard – DCJ -9-4-01) - jednoduchým způsobem popíše nákupní košík a ceny věcí - aplikuje slovní zásobu na téma nakupování - rozumí frázím a výrazům, které se vztahují k jednoduchým každodenním potřebám (např. nakupování, instrukce pro denní program), pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně (Plněn standard: rozumí jednoduchým informačním nápisům a organizačním pokynům DCJ-9-3-01)		

23.	Körper (lidské tělo) Unfall (nehoda) Gramatika: Perfektum sloves s odlučitelnou předponou Präteritum können, wollen Příčestí minulé bez ge-	napiše krátké vyprávění o svém zážitku (Plněn standard – DCJ -9-4-01) - obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu - dokáže vyhledávat informace v jednodušších materiálech, se kterými běžně přichází do styku, např. webová stránka, krátký novinový článek		
24.	Beim Arzt (u lékaře) Slovní zásoba - nemoce Gramatika: Věty s weil Skloňování 3. stupně přídavných jmen Věty s tun weh	- sdělí písemnou i ústní formou jaké měl potíže při nemoci - vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby	Upcykling – recyklujeme staré věci, vytváříme nové dekorace ve výtvarné výchově, viz uč.	

Zpracovala: Mgr. Pavla Markupová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Španělský jazyk** ročník 7.ABC (Explora 1)

Mgr. L. Kučerová

Období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	
1	Unidad 0 <ul style="list-style-type: none"> Abeceda Výslovnost základních španělských slov 	<ul style="list-style-type: none"> Přečte a správně vyslovuje jednotlivá písmena abecedy Správně vyslovuje základních španělská slova Utváří základní konstrukce umožňující vedení výuky ve španělštině 		
2	Unidad 1 <ul style="list-style-type: none"> přítomný čas <i>presente de indicativo</i> (časování sloves <i>llamarse, ser, tener</i> v jednotném čísle) 	<ul style="list-style-type: none"> Pozdraví při vítání a loučení Představí se Dotazuje se na osobní údaje Počítá 1-20 		
3	<ul style="list-style-type: none"> Unidad 1 osobní zájmena (jednotné číslo) rod přídavných jmen tázací zájmena: <i>cómo, cuántos, de dónde, de qué</i> 	<ul style="list-style-type: none"> správně používá osobní zájmena <i>tú/usted</i> přečte důležitá telefonní čísla uveče osobní údaje (věk, povolání, telefonní číslo) <p>Žák rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.</p>	Reálie - žák se seznámí s ostatními španělsky mluvícími zeměmi, zejména Španělsko EGS- Evropa a svět nás zajímá	
4	Unidad 2 <ul style="list-style-type: none"> přítomný čas <i>presente de indicativo</i> (slovesa <i>llamarse, ser, tener</i> – časování v jednotném a množném čísle) 	<ul style="list-style-type: none"> uveče rodinné vztahy popíše vnější vzhled osob vyjmenuje barvy provádí základní matematické úkony 		

	<ul style="list-style-type: none"> osobní zájmena (jednotné a množné číslo) 			
5	<p>Unidad 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ženský rod názvů povolání určování čísla a rodu přivlastňovací zájmena ukazovací zájmena (<i>este/a</i>) člen určitý <p>tázací zájmena: <i>cómo, cuántos, de dónde, en qué, a qué, quién, cuál</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> zeptá se na povolání počítá do 100 představí jiné osoby <p>Žák rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.</p>	<p>Reálie</p> <p>španělské komiksy (<i>La familia Cebolleta, Superlópez</i>)</p> <p>OSV – Sociální rozvoj - Komunikace</p>	
6	<p>Unidad 3</p> <ul style="list-style-type: none"> přítomný čas <i>presente de indicativo</i> (pravidelná slovesa zakončená na -ar) slovesa <i>ser, haber</i> určování čísla a rodu 	<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje názvy učeben a dalších částí školy, školní činnosti rozumí známkování ve Španělsku rozliší mezi českým vzdělávacím systémem a španělskou školou 		
7	<p>Unidad 3</p> <ul style="list-style-type: none"> nepravidelná slovesa v přítomném čase <i>presente de indicativo: tener, poder</i> (jednotné číslo) rod podstatných a přídavných jmen konstrukce s <i>necesito, me dejas, poder</i> + infinitiv neurčité zájmeno: <i>muchos/as</i> <p>předložky: <i>a, en, por</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> popíše předměty ve třídě a barvy zeptá se na množství přednese nabídku a odpoví na ní vyjmenuje dny v týdnu a rozvrh hodin zeptá se na předměty <p>Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času.</p>	<ul style="list-style-type: none"> španělská škola <p>EGS- Evropa a svět nás zajímá</p>	

8	<p>Unidad 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomný čas <i>presente de indicativo</i> (pravidelná slovesa zakončená na -er) sloveso <i>gustar</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - žák aplikuje v rozhovorech slovní zásobu spojenou s jídlem a nápoji - vyjmenuje pokrmy španělsky mluvících zemí - vyjádří své preference v jídle a své záliby 		
9	<p>Unidad 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • nepravidelná slovesa v čase <i>presente de indicativo</i>: <i>tener, querer</i> • osobní zájmena nepřímého předmětu (jednotné číslo) • neurčitá zájmena: <i>mucho, nada</i> přísluvce míry: <i>algo, nada</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - objedná si jídlo v restauraci - dotáže se na ingredience pokrmů - hovoří o svých pocitech <p>Ve spolupráci se spolužáky klade otázky na zadaná témata a umí na ně odpovědět.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - typické pokrmy španělsky mluvících zemí <p>EGS- Evropa a svět nás zajímá</p>	
10	Repaso y autoevaluación	<ul style="list-style-type: none"> - provede sebehodnocení svých vědomostí a dovedností při práci na projektu. Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu. 		

- rozliší slovní a větný přízvuk a orientuje se v četbě fonetických symbolů
- reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený text
- používá slovníky a jazykové příručky
- pracuje s autentickými texty (časopisy, knihy, prospekty)
- orientuje se v základních zeměpisných, hospodářských, kulturních a historických reáliích

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Španělský jazyk** ročník 8.ABC (Explora 1)

Mgr. L. Kučerová

Období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	
1	Opakování učiva 1-4 lekce Základní konstrukce umožňující vedení jednoduchého dialogu Opakování výslovnosti a výslovnostních pravidel	<ul style="list-style-type: none"> - Ptá se na osobní údaje a na otázky odpovídá - Vyjmenuje rodinné příslušníky a hovoří o své rodině - Představuje jiné osoby - Mluví o své vlastnictví 		
2	Unidad 5 <ul style="list-style-type: none"> • přítomný čas <i>presente de indicativo</i> (pravidelná slovesa zakončená na -ar, -er, -ir) • nepravidelná slovesa v čase <i>presente de indicativo</i> (<i>estar, ir</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje místnosti a nábytek v domě - vyjadřuje existenci pomocí vazby: Hay - používá řadové číslovky 1 - 5 		
3	Unidad 5 <ul style="list-style-type: none"> • porovnání sloves <i>estar</i> a <i>haber</i> • porovnání členu <i>el</i> a <i>un</i> • stažený člen: <i>al, del</i> • předložky místa a předložkové výrazy místa příslovce míry a neurčitá zájmena: <i>muy, poco, un poco, muchos/as, pocos/as</i>	<ul style="list-style-type: none"> - zeptá se na cestu - vysvětlí cestu Zapojí se do krátkého strukturovaného rozhovoru.	<ul style="list-style-type: none"> - města ve španělsky mluvících zemích (Bogotá, Ciudad de México) - psaní adres ve Španělsku EGS- Evropa a svět nás zajímá	
4	Unidad 6 <ul style="list-style-type: none"> • nepravidelná slovesa v přítomném čase <i>presente de</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - popíše lidské tělo - zvířata - klade otázky týkající se zdraví a 	<ul style="list-style-type: none"> - zdraví a zdravý životní styl OSV – sociální rozvoj	

	<p><i>indicativo (estar, tener, doler, encontrarse)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • konstrukce <i>estar+bien/mal</i> • osobní zájmena nepřímého předmětu (jednotné číslo) 	nemocí		
5	<p>Unidad 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovesné konstrukce: <i>deber, tener+que+infinitiv</i> • předložka <i>para</i> • porovnávací struktury s přídavnými jmény: <i>más...que, menos...que, tan...como</i> • přídavná jména, která se stupňují nepravidelně: <i>mayor, menor</i> <p>struktury vyjadřující skutečnou podmínku (s přítomným časem)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - popíše vzhled a povahu - používá porovnávací konstrukce - zeptá se a popíše zdravotní stav - dává pokyny a rady <p>Napíše jednoduché věty týkající se výše uvedených témat a také na zadaná témata hovoří.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zdraví a zdravý životní styl <p>OSV – sociální rozvoj</p>	
6	Repaso y autoevaluación	<ul style="list-style-type: none"> - provede sebehodnocení svých vědomostí a dovedností při práci na projektu: Mi semana - Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu. 		
7	<p>Unidad 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • nepravidelná slovesa se změnou kmenové samohlásky v přítomném čase <i>presente de indicativo</i> (e>ie, o>ue, u>ue, e>i) 	<ul style="list-style-type: none"> - hovoří o každodenních činnostech - vyjádří slovně i písemně kolik je hodin - ptá se na čas - chronologicky uspořádá činnosti dne a hovoří o nich 		

8	Unidad 7 • nepravidelná slovesa v přítomném čase <i>presente de indicativo</i> (<i>hacer, salir</i>) • zvrtná slovesa příslovce a výrazy vyjadřující čas	- zeptá se na čas a sdělí, kolik je hodin - chronologicky uspořádá činnosti Podle předem připravených poznámek hovoří na zadaná témata se správnou výslovností. Rozumí jednoduchým poslechům i jednoduchým textům.	- denní doby ve Španělsku a jiných španělsky mluvících zemích - časová pásma v některých španělsky mluvících zemích EGS- Evropa a svět nás zajímá	
9	Unidad 8 • sloveso <i>gustar</i> • nepravidelná slovesa v přítomném čase <i>presente de indicativo</i> (<i>ver, saber, preferir, querer</i>)	- vyjádří své záliby a preference - ptá se na preference - hovoří o svých zájmech a dovednostech		
10	Unidad 8 • osobní zájmena nepřímého předmětu (jednotné a množné číslo) • konstrukce <i>se sí, no, también, tampoco</i> příslovce a výrazy vyjadřující frekvenci	- podá návrh - reaguje na návrh - ptá se na frekvenci Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.	- sporty oblíbené ve španělsky mluvícím světě - zdravé způsoby trávení volného času Člověk a zdraví – výchova ke zdraví	

- rozliší slovní a větný přízvuk a orientuje se v četbě fonetických symbolů
 - reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený text
 - používá slovníky a jazykové příručky
 - pracuje s autentickými texty (časopisy, knihy, prospekty)
- orientuje se v základních zeměpisných, hospodářských, kulturních a historických reáliích

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **Španělský jazyk** ročník 9.ABC (Explora 2)

Mgr. L. Kučerová

Období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	
1	Repaso: Unidad 1 – 4 Přítomný čas prostý presente de indicativo vs. minulý čas pretérito perfecto de indicativo	- Hovoří o každodenních činnostech vs. hovoří o činnostech ukončených v nedávné minulosti (vacaciones de verano) - Hovoří o plánech a záměrech do budoucna	EGS – Evropa a Svět nás zajímá	
2	Unidad 5 □ porovnání sloves <i>estar, ser</i> a <i>haber</i>	- Hovoří o plánech do budoucna - Popíše krajinu, zvířata, přírodu	- Zajímavá místa v Latinské Americe, kultura Jižní Ameriky	
3	Unidad 5 □ neosobní tvary sloves □ neosobní konstrukce se zájmenem <i>se</i> □ konstrukce <i>ir a + infinitiv</i> □ třetí stupeň	- hovoří o počasí - popíše volnočasové činnosti - hovoří o plánech do budoucna Zapojí se do krátkého strukturovaného rozhovoru.	<i>los Sanfermines</i> □ písnička „ <i>Canción de San Fermín</i> “ EGS- Evropa a svět nás zajímá	
4	Unidad 6 slovesa <i>gustar, encantar, preferir</i> □ předložky <i>por a para</i> □ vedlejší věty příčinné a důvodové: <i>porque</i>	- hovoří o zvycích v přítomném čase - popíše televizní program - popíše výhody a nevýhody kina a internetu - používá přídavná jména k vyjádření názoru	<i>Způsoby přijímání telefonního hovoru ve Španělsku a v Americe</i> <i>Nové technologie a komunikační prostředky</i>	

	□ věty důsledkové: <i>para</i> + infinitiv			
5	<p>Unidad 6</p> <p>□ porovnávací konstrukce se slovesy a podstatnými jmény</p> <p>□ slovesa sloužící k vyjádření názoru: <i>creo que, pienso que, me parece que</i> + sloveso</p> <p>v oznamovacím způsobu</p> <p>□ tázací zájmena</p> <p>□ vztažná zájmena: <i>que, donde</i></p> <p>□ konstrukce <i>tener que, deber, hay que</i> + infinitiv</p> <p>□ výslovnost <i>i, í, y</i></p>	<p>- telefonuje</p> <p>- vyjádří zákaz</p> <p>Napíše jednoduché věty týkající se výše uvedených témat a také na zadaná témata hovoří.</p>	<p>nové technologie a nové zvyky s nimi spojené</p> <p>□ komunikační prostředky</p> <p>- □ latinskoamerické telenovely</p>	
6	<p>Unidad 7</p> <p>přítomný čas <i>presente de indicativo</i></p> <p>□ sloveso <i>soler</i></p> <p>□ neosobní konstrukce se zájmenem <i>se</i></p>	<p>- Hovoří o zvycích v přítomném čase</p> <p>- Popíše události</p> <p>- Vyjadřuje své záliby, preference a názory</p> <p>- Píše recept</p>	Otevírací hodiny obchodů a restaurací Siesta	
7	<p>Unidad 7</p> <p>□ rozkazovací způsob v 2. osobě jednotného čísla (<i>tú</i>)</p> <p>□ zájmena přímého předmětu</p>	<p>- Hovoří o zvycích ve španělsky mluvících zemích</p> <p>- Uděluje pokyny</p> <p>- Žádá o dovolení</p> <p>- Souhlasí i odmítá návrhy</p> <p>Podle předem připravených poznámek hovoří na zadaná témata se správnou výslovností. Rozumí jednoduchým poslechům i jednoduchým textům.</p>	<p>španělská kuchyně</p> <p>□ svátky: Den mrtvých, Vánoce, Silvestr, Velikonoční týden</p> <p>EGS- Evropa a svět nás zajímá</p>	

8	<input type="checkbox"/> Unidad 8 <i>pretérito perfecto</i> <input type="checkbox"/> pravidelné a nepravidelné tvary přičestí <input type="checkbox"/> zájmena přímého předmětu <input type="checkbox"/> spojení zájmen přímého předmětu se zájmeny nepřímého předmětu <input type="checkbox"/> konstrukce <i>ir a, tener que, deber</i> + infinitiv	- Hovoří o činnostech ukončených v nedávné době - Hovoří o životních zkušenostech		
9	Unidad 8 <input type="checkbox"/> <i>pretérito perfecto</i> <input type="checkbox"/> pravidelné a nepravidelné tvary přičestí <input type="checkbox"/> vyjádření frekvence <input type="checkbox"/> neurčitá příslovce <i>mucho/a/s, poco/a/s, bastante/s, algún/alguna</i> <input type="checkbox"/> výslovnost <i>x</i>	- hovoří o činnostech ukončených v nedávné době - hovoří o životních zkušenostech - uděluje rady - žádá o pomoc či službu, souhlasí i odmítá	Cestování po České republice a po světě <input type="checkbox"/> známé osobnosti španělsky mluvícího světa: Rafael Nadal, Álvaro Soler, Pau Gasol	
10	Repaso y autoevaluación	Žák rozumí probraným tématům a dokáže je aplikovat v praxi. S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.		

		- provede sebehodnocení svých vědomostí a dovedností při práci na projektu.		
--	--	---	--	--

- rozliší slovní a větný přízvuk a orientuje se v četbě fonetických symbolů
- reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený text
- používá slovníky a jazykové příručky
- pracuje s autentickými texty (časopisy, knihy, prospekty)
- orientuje se v základních zeměpisných, hospodářských, kulturních a historických reáliích

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: - **Ruský jazyk**, ročník 7. (druhý cizí jazyk) Klassnyje družja

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	<p>Začínáme s ruštinou Zvuková podoba jazyka Azбуka – seznámení , písmena</p> <p>Pozdravy, zdvořilostní fráze Představení – Jak se představíte? Jak se kdo jmenuje? Kdo je to? Jak se ozdravíte při setkání a při loučení?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - poslouchá ruský jazyk, srovnává s češtinou - nacvičuje správnou výslovnost poslechem - využívá učebnici a pracovní sešit na e-learningové platformě m-courser - umí pozdravit a představit se – opakuje a vyslovuje foneticky správně v přiměřeném rozsahu - řeší základní seznamovací situace - umí oslovit dospělé v ruském jazyce - představí členy rodiny a kamarády - ovládá fráze při představování - sestaví jednoduché sdělení, používáme oslovení – oficiální i neoficiální - umí oslovit dospělé v ruském jazyce - sděluje o sobě základní informace -porozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, reaguje na ně (DCJ-9-1-01) 	<p>D – kulturní a historické vazby mezi ČR a R</p> <p>Z – orientace na mapě R</p> <p>Čj – Rj – porovnávání psané a tiskové formy, shody a rozdíly ve zvukové stránce jazyků (práce se slovníkem, zvukovou nahrávkou)</p>	<p>- navázat na znalosti D, Z, Čj a obohatit o zajímavosti s cílem probudit zájem o studium jazyka</p> <p>Forma: video, dokument, referát, kvíz dle časových dispozic</p> <p>Registrace na e-learningovou platformu m-courser</p>
	<p>Procvičování azbuky Základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov Volnočasové aktivity Vyjádření záporu Vazby na sloveso igrat', ljubit'</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nacvičuje intonace otázek - kontroluje si dané slovíčka poslechem - zkoumá odlišnosti výslovnosti číslovek 	<p>OSV-sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>	
.	Procvičování azbuky	- Procvičuje psaní jednotlivých písmen azbuky,		

Minulý čas vybraných sloves Slovní zásoba „Škola“ Prízvučné a nepřízvučné slabiky	návaznost ve skupině písmen, přepis tištěného textu - čte jednoduchý text - nacvičuje správnou výslovnost poslechem		
Reálie – Vánoce Opakování výslovnosti jednotlivých hlásek a intonačních konstrukcí Klasická ruská literatura - pohádky	- srovnává oslavy vánočních svátků - porovnává intonace oznamovacích a tázacích vět	EGS – Evropa a svět nás zajímá - vánoční tradice EU	
Procvičování azbuky Ve škole – slovní zásoba, dialogy Číslovky 1- 12 Skloňování vybraných podstatných jmen	- procvičuje dialogy na téma třída a její kolektiv, co se učíme, jakou máme hodinu - používá abecední slovník - sděluje o sobě základní informace - zapojí se do jednoduché konverzace se spolužáky - poskytne požadovanou informaci		
Moje rodina, zaměstnání	- rozšiřuje si slovní zásobu o rodině - představí členy rodiny a kamarády, pojmenuje různá povolání, mluví o domácích mazlíčcích - užívá průvlastňovací zájmena - aktivně pracujeme s projektem „Moje rodina“ pokus o jednoduchou reprodukci textu	Projekt „Moje rodina“ – PPT prezentace Píseň „Milenkij ty moj“	PPT prezentace Virtuální klávesnice
Rozšíření slovní zásoby - dům, zvířata	(Plnění standard: porozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, reaguje na ně (DCJ-9-1-01)) - procvičuje získané znalosti a jazykové dovednosti		

	Sloveso jest“, vazba u menja jest“	<ul style="list-style-type: none"> - používá naučená slovesa jest““ ve významu -- „mít“, „je“, „nachází se“ - popíše dům, byt. 		Práce se slovníkem
	Opakování – závěrečné shrnutí	<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje dosavadní vědomosti s nově probíraným učivem - využívá znalostí k vyplnění osobního dotazníku a tp i v digitálním prostředí - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři (DCJ-9-4-01) - rozumí jednoduchému souvislému sdělení i konverzaci dvou a více osob v rozsahu osvojené slovní zásoby - čte a přepíše ruský text - vyhledá základní informace a hlavní myšlenky - dokáže česky vyjádřit hlavní smysl sdělení 		

Zpracovala: Mgr. Vyšínová Václava

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: - **Ruský jazyk**, ročník 8. (druhý cizí jazyk) Klassnyje družja

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Opakování tematických celků 7.ročníku Názvy dnů, měsíců, ročních období	- aktivně používá azbuku v psané i tištěné podobě, vyhledává ve slovníku Aktivně využívá učebnice a pracovní sešit na e-learningové platformě m-courser -čte s porozuměním jednoduchý ruský text - nacvičuje správnou výslovnost poslechem -rozumí jednoduchému souvislému sdělení i konverzaci dvou a více osob -sestaví jednoduché vypravování o sobě, představí se. -pojmenuje dny, měsíce, roční období	EGS – Evropa nás zajímá -organizace školního roku v Rusku D – kulturní a historické vazby mezi ČR a R Z – orientace na mapě R Čj – Rj – porovnávání psané a tiskové formy, shody a rozdíly ve zvukové stránce jazyků (práce se slovníkem, zvukovou nahrávkou)	Používání sigitální učebnice a pracovního sešitu Práce se slovníkem
2.	Slovní zásoba“Nenudit se“ Číslovky 1 – 999 Podstatná jména po číslovkách	- užívá číslovky ve větách - seznamuje se s používáním podstatných jmen po číslovkách 2,3,4	OSV-sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
3.	časování sloves	-používá slovesa v rámci dané slovní zásoby -procvičuje časování sloves -vypráví o sobě a svých volnočasových aktivitách		

4.	Slovní zásoba „Den za dnem“ časování sloves	<ul style="list-style-type: none"> -označí denní dobu, řekne, kolik je hodin. -používá slovesa pohybu -popisuje svůj den -popisuje den jiné osoby -vede konverzaci na téma volnočasové aktivity a režim dne <p>(Plnění standard: sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osv. (DCJ-9-2-02))</p>	Projekt „Můj den“-komiks	
5.	slovní zásoba „Jídlo“ časování sloves jíst a pít Realie-typická ruská jídla	<ul style="list-style-type: none"> -rozšiřuje si slovní zásobu o jídle -vyjádří, co rád pije a jí -aktivně užívá slovesa jíst a pít -seznamuje se s ruskými specialitami -orientuje se v jídelním lístku 	Projekt „Jídelní lístek“	
6.	Slovní zásoba „Nákupy“ přídavná jména barvy zájmena	<ul style="list-style-type: none"> -používá přídavná jména ve správném tvaru -užívá ukazovací zájmena v 1.p.č.mn. a osobní zájmena ve 3. p.č.j. -popíše své oblečení -požádá v obchodě o zboží <p>(Plnění standard: rozumí krátkému jedn.textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu vyhledá v něm požadovanou informaci (DCJ-9-3-03))</p>		
7.	Slovní zásoba „Čím jsme si podobní“ vazba „podoben komu“ pádové otázky	<ul style="list-style-type: none"> -popisuje povahové vlastnosti a vnějšek člověka -aktivně si rozšiřuje slovní zásobu -vyjadřuje, že se někdo někomu podobá -používá pádové otázky ke skloňování podstatných jmen, porovnává s českým jazykem 		

8.	Opakování	<p>(Plnění standard: Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři (DCJ-9-4-01))</p> <ul style="list-style-type: none"> -procvičí si a opakuje učivo z předcházejících lekcí -vyjádří, co rád dělá -popíše své denní činnosti -vyjádří, co rád jí -popíše sebe i jiné osoby -pojmenuje obchody a zboží -vede dialog na dané téma, orientuje se v psaném i mluveném textu v rozsahu dané slovní zásoby -vyhledá základní informace 		
----	-----------	---	--	--

Zpracovala: Mgr. Vyšínová Václava

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: - **Ruský jazyk**, ročník 9. (druhý cizí jazyk)Klassnyje družja

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Opakování tematických celků 7.a 8.ročníku	<ul style="list-style-type: none"> -aktivně užívají slovní zásobu 7. a 8.ročníku -poslouchá ruský jazyk, srovnává s češtinou -používá psanou azbuku k písemnému vyjádření -používá virtuální klávesnici s azbukou pro písemnou komunikaci v ruském jazyce v digitálním prostředí -čte psanou a tiskovou formu azbuky -řeší základní seznamovací situace -sděluje o sobě informace -vyhledá a porozumí základním informacím v mluveném i psaném textu -nacvičuje správnou výslovnost poslechem 	<p>D – kulturní a historické vazby mezi ČR a R</p> <p>Z – orientace na mapě Evropy a Ruska</p> <p>Čj – Rj – porovnávání psané a tiskové formy, shody a rozdíly ve zvukové stránce jazyků (práce se slovníkem, zvukovou nahrávkou)</p>	Používá digitální učebnice a pracovní sešit v platformě m-courses
2.	slovní zásoba „Jak jsem strávil léto“ názvy zemí, měst, jazyků minulý čas skloňování podstatných jmen	<ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje země, jejich hlavní města a jazyky - popisuje děje v minulém čase - používá správná zakončení podstatných jmen - napíše rusky pohlednici 	EGS – Jsme Evropané prezentace evropských zemí OSV-sociální komunikace, morálka všedního dne, spolupráce a soutěž, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
3.	slovní zásoba „Moje město“ místopis a orientace rozkazovací způsob	<ul style="list-style-type: none"> -popíše, kde se co nachází -rozšiřuje si aktivně slovní zásobu -vyhledává informace z různých zdrojů 	Projekt“Místo, kde žiju“	práce se slovníky

	stupňování přídavných jmen Reálie: tradice a zvyklosti v oslavách konce roku	-požádá o pomoc a poradí, jak se dostat do cíle -používá rozkazovací způsob -tvoří superlativ -poslouchá s porozuměním ruský text (Plnění standard: rozumí slovům a větám, které se vztahují k běžným tématům (DCJ-9-3-02)) (Plnění standard: rozumí jednoduchým informačním nápiskům a orientačním pokynům (DCJ-9-3-01))	PPT prezentace	
4.	slovní zásoba „Jak se cítíš“ rozkazovací způsob muset, potřebovat	- popíše, jak se cítí - pojmenuje části těla -používá rozkazovací způsob v mn.č. -vyjádří, že něco musí, nesmí, potřebuje		
5.	slovní zásoba „Vše nejlepší“ reálie-svátky řadové číslovky budoucí čas nedokonavých sloves	- -pojmenuje české a ruské svátky, porovnává zvyklosti -vyhledává informace z různých zdrojů -poblahopřeje a napíše blahopřání k svátku -používá řadové číslovky 1-9 -tvoří budoucí čas nedokonavých sloves, časuje „byť“ (Plnění standard: stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení (DCJ-9-4-03)) (Plnění standard: zapojuje se do jednoduchých rozhovorů DCJ-9-2-01))		
6.	slovní zásoba „Do Moskvy“ budoucí čas dokonavých sloves spojka „jestli“ místopisné reálie Moskvy a dalších významných míst v Rusku	-pojmenuje nejvýznamnější památky Moskvy -vyjádří, která místa by chtěl navštívit -vyhledává informace z různých zdrojů -vyplní dotazník - napíše pohlednici -tvoří souvětí se spojkou jestli	Projekt: Moskva a další výjimečná místa v Rusku – e-pohlednice	

		(Plnění standard: rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat (DCJ-9-1-03))		
7.	opakování a závěrečné shrnutí závěrečné hodnocení autoevaluace	<ul style="list-style-type: none"> - procvičuje si problematické jevy - poslouchá a čte s porozuměním krátké texty, odpovídá na otázky k textu, krátce text shrne - používá slovesa ve správných tvarech - vede dialog ve dvojicích - reaguje a odpovídá na otázky - formuluje otázky a klade je se správnou intonací (Plnění standard: odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat (DCJ-9-2-03))		

Zpracovala: Mgr. Vyšínová Václava

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **FRANCOUZSKÝ JAZYK** (druhý cizí jazyk) ročník 7.

S využitím: **Učebnice Décibel – Méthode de français A1, Didier**

Měsíc	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup) žák	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Unité 0 – Facile, le français! Comment tu t'appelles ? S'appeler : je, tu, il / elle Comment ça va ? Qui est-ce ? C'est... L'alphabet. Les couleurs. Les nombres de 0 à 20. Francouzština kolem nás - naše setkání s francouzštinou, francouzskou kulturou a frankofonií	- pozdraví, představí se, představí kamaráda - sdělí, jakou má oblíbenou barvu - rozumí číslovkám do 20, napočítá od 1 do 20 - seznámí se s některými známými frankofonními osobami DCJ-9-2-01 Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů	VGS – cizí jazyk jako prostředek komunikace MEV – formování základů správného verbálního projevu Z – frankofonní země Evropy a jejich hlavní města, jazyk v Belgii a Švýcarsku HV – Frere Jacques - píseň	
2.	Unité 1 – Léon se prépare pour rentrée, Leçon 1 Le matériel de classe. Les couleurs. Les articles définis. Qu'est-ce que c'est ? C'est... La forme Il y a... Phonétique: on	- Pojmenuje školní pomůcky, - Identifikuje objekt a osobu - Popíše předmět - Zeptá se na předmět, osobu DCJ-9-1-01 Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně -	OSV – já a moje okolí, mezilidské vztahy	

3.	Unité 1 – Leçon 2, Leçon 3 Les matières scolaires. Les jours de la semaine. Les articles définis. Emploi du temps L'école en France : système scolaire, horaires et matières, installations... Phonétique: <i>ai</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Mluví o svém rozvrhu – představí školní předměty v jednotlivých dnech - Sdělí, který je jeho oblíbený školní předmět - Komunikuje ve třídě - Seznámí se se systémem školství ve Francii, porovná předměty v českém systému <p>DCJ-9-2-01 Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů DCJ-9-2-02 Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	OSV – já a moje okolí, mezilidské vztahy VGS – škola jako místo setkávání názorů, nutnost tolerance odlišností mezi lidmi	
4.	Noel en France	<ul style="list-style-type: none"> - Určí vánoční symboly – české i francouzské - Seznámí se s tradicemi slavení Vánoc ve Francii - uvede hlavní tradice vánočního období, slavnostní jídla – v českém jazyce <p>DCJ-9-3-02 Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</p>	HV – koledy VO – kultura Projekt -Francouzské vánoce (fr.kultura – film A la française – (Projekt Erasmus+) MEV – vyhledávání informací, práce s internetem	
5.	Unité 1 – Je m'amuse, Bilan oral, Bilan écrit	<ul style="list-style-type: none"> - najde na obrázku osoby podle jednoduchého popisu - porozumí jednoduchým osobním otázkám - odpoví na jednoduché otázky týkající se jeho osoby <p>DCJ-9-4-01 Žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</p>	MEV – vyplnění formuláře, vyhledávání informací	Emploi du temps – vytvoří svůj časový rozvrh ve francouzštině

6.	Unité 2 – Les 12 mois de l'année, Leçon 1 Les mois de l'année. Les fêtes. Les nombres de 20 à 31. Sports et loisirs. Verbes en -er (1) : <i>je, tu, il/elle</i> . Le son [y].	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí otázce na datum - určí datum - rozumí číslovkám do 31, napočítá od 1 do 31 - pojmenuje některé sporty - vyjádří, jaký sport nebo činnosti má rád, nemá rád, nesnáší, čemu dává přednost <p>DCJ-9-1-02 Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>DCJ-9-2-02 Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	HV – chanson des mois VZD – sporty, zdravý životní styl	
7.	Unité 2 – Leçon 2 L anniversaire de Mélissa Sports et loisirs. Les adjectifs descriptifs Le verbe <i>être</i> . Les genre des adjectifs. La formation du pluriel. Phonétique: r Des animaux	<ul style="list-style-type: none"> - popíše sám sebe, popíše osobu - podá informace o narozeninách svých i svých blízkých - vyjmenuje a představí své domácí mazlíčky, své oblíbené zvíře <p>DCJ-9-2-02 Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	OSV – já a moje okolí, mezilidské vztahy MEV – vyhledávání informací, práce s internetem AJ – názvy zvířat	Mon animal de compagnie - présentation
8.	Unité 2 – Leçon 3 Les symboles de la France. • Quelques fêtes françaises. • Quelques sites et monuments iconiques de la France. Phonétique: ou, le e muet.	<ul style="list-style-type: none"> - Určí, jaké jsou symboly Francie, seznámí se s některými státními svátky Francie a některými ikonickými francouzskými památkami <p>DCJ-9-3-01 Žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</p>	Z - Francie	
9.	Unité 2 – Taches finales? Bilan oral Unité 2 – Bilan oral, écrit	<ul style="list-style-type: none"> - Položí jednoduché otázky týkající se osoby a jejích zájmů a vzhledu 	ČJ – popis, mluvnické kategorie VO – rodina, společnost	Interview – připraví otázky pro známou osobnost

	<p>Vers Delf A1 Pour mieux comprendre a l'oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Porozumí základním informacím o osobě v krátkém poslechovém textu - Rozumí krátkému psanému jednoduchému textu s vizuální oporou – vyhledá v něm požadované informace DCJ-9-3-03 Žák rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci - Vyplní jednoduchý dotazník o své osobě - v monoprojektu vyjádří, co pro něj/ni znamená Francie - seznámí se se strategiemi pro lepší porozumění mluvenému slovu - vyjádří se, když nerozumí, požádá o zopakování DCJ-9-2-01 Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů DCJ-9-4-01 Žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři 	<p>VGS – škola jako místo setkávání názorů, nutnost tolerance odlišností mezi lidmi VV – komiks MEV –komunikace v menších skupinách, formulace otázek a odpovědí VV –plakát, koláž</p>	<p>Une affiche : la France – plakát o Francii</p>

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **FRANCOUZSKÝ JAZYK** (druhý cizí jazyk) ročník 8.

S využitím: **Učebnice Décibel – Méthode de français A1, Didier**

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Unité 3 - Leçon 1, Leçon 2 Qu'est-ce qu'il fait? Les verbes d'action Verbes en -er (2) : <i>nous, vous, ils / elles</i> . Phonétique: j, g La négation. L'élision	<ul style="list-style-type: none"> - provede hodnocení, popíše akce, činnosti - časuje slovesa na –er, utvoří zápor časovaného slovesa - procvičuje práci v malé skupině – diskuze, rozhodnutí, respekt k názoru ostatních - popíše , co se děje na pláži, na plovárně - trénuje výslovnost hlásek j a g procvičuje „vázání „ <p>DCJ-9-3-02 Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</p>	MEV –komunikace v menších skupinách, formulace otázek a odpovědí VGS – škola jako místo setkávání názorů, nutnost tolerance odlišností mezi lidmi	
2.	Unité 3 - Leçon 3 100 % écolos! le recyclage et l'écologie on = nous Les nombres jusqu'à 100 Phonétique: au, eau en	<ul style="list-style-type: none"> - mluví o ekologii, recyklaci - používá zájmeno „on“ - používá číslovky do 100 - trénuje výslovnost en, procvičuje „vázání „ <p>DCJ-9-3-02 Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</p>	MEV –komunikace v menších skupinách, formulace otázek a odpovědí Z- města, řeky ve Francii BI – ekologie třídění odpadu, květiny ENV – ekologie, recyklace	
3.	Noel – traditions française, tchèque	<ul style="list-style-type: none"> - francouzsky porovná vánoční tradice v Čechách a ve Francii - zajímá se o Francii, o kulturní tradice, určí některé francouzské koledy 	OSV – co děláme rádi, co rádi nemáme MEV – zpracování a prezentace projektu VV – prezentace vánočních symbolů	Hra – Vrai ou faux Vánoční koledy

		DCJ-9-1-03 Žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	VO – Člověk a společnost, Kultura	
4.	Unité 3 - Leçon 3 Tour de France en péniche Phonétique: au, eau en Blogue de Claire Unité 3 – Taches finales Bilan oral – Quelle catastrophe Bilan écrit	<ul style="list-style-type: none"> - objevuje významná města Francie, zajímá se o geografii Francie - procvičuje porozumění psaným dokumentům doplněným o obrázky - hledá informace v neznámém textu - vyplní kvíz ve francouzštině - procvičuje čtení textu nahlas, sleduje výslovnost a intonaci - jednoduše napíše, co dělá se svými přáteli - položí jednoduché otázky spolužákovi převypráví příběh podle komiksu DCJ-9-4-02 Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Z - Francie MEV –internet jako prostředek komunikace moderního člověka AJ - slova přejatá z angličtiny	Projekt – vytvoří jednoduchý itinerář cesty po řece, prezentuje místa, která navštíví
5.	Unité 4 – Mélisa adore le vélo Les parties du corps Les prépositions de lieu. L’interrogatif où. Phonétique: eu Age	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje jednotlivé části těla, do učení zapojí vlastní tělo - popíše umístění v prostoru, použije v otázce - zeptá se na věk DCJ-9-2-02 Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat DCJ-9-1-03 Žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	HV – nácvik písně <i>Jean petit qui danse.....</i>	

6.	Unité 4 – Leçon 1, 2 La famille. Membres de la famille Les adjectifs possessifs Le verbe <i>avoir</i> . L'impératif affirmatif Les médias et les nouvelles Technologies- bonnes habitudes devant ordinateur Phonétique: s	<ul style="list-style-type: none"> - popíše umístění osob a věcí v prostoru - popíše činnosti - mluví o své rodině, používá přivlastňovací zájmena - popíše jednotlivé členy rodiny (jméno, věk, popis vzhledu..) - udělí radu nebo doporučení, dá příkaz - dá doporučení pro správnou práci s počítačem, telefonem atd.. - procvičuje svou schopnost soustředění na zrakovou i sluchovou složku jazyka <p>DCJ-9-2-02 Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>DCJ-9-4-02 Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	OSV – rodina, přátelství, komunikace VDO – škola <i>le do...</i>	Vytvoří prezentaci – ma famille idéale /fantastique
7.	Unité 4 – Leçon 3, Taches finales Petite histoire de noms de famille Vers le Delf A1 Unité 4 – Bilan oral et écrit Vers le Delf A1	<ul style="list-style-type: none"> - mluví o někom, koho má rád - zajímá se o původ, vznik jmen (svého jména) - zkouší porozumět otázkám a vyhledávat odpovědi , v psaných dokumentech (komiks, dopis, plakát) - popíše obrázek, najde a popíše rozdíly - napíše pohlednici - rozumí a odpoví na otázky týkající se rodiny - ve dvojicích utvoří dialogy na zadané téma - dá radu, jak se chovat ekologicky 		Une mini – pub -vytvoří ve skupině jednoduchou reklamu/spot a prezentuje ostatním

		<p>DCJ-9-2-02 Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>DCJ-9-4-02 Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>DCJ-9-1-03 Žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</p>		
--	--	---	--	--

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **FRANCOUZSKÝ JAZYK** (druhý cizí jazyk) ročník 9.

S využitím: **Učebnice Décibel – Méthode de français A1, Didier**

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Unité 5 –Looks de vacances Les vêtements. Leçon 1 Les adjectifs démonstratifs Les formules de politesse <i>(tu ou vous, je voudrais).</i> Phonétique: Le son [v]. Le verbe <i>mettre</i> .	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělí ústně i písemně jaké oblečení si obléká pro různé příležitosti, jaké rád nosí - komunikuje v obchodě - Zdvořile o něco požádá - zeptá se a určí, kolik co stojí - rozumí otázce po příčině, souvislosti, na tuto otázku odpoví <p>DCJ-9-2-03 Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <p>DCJ-9-4-03 Žák stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</p>	VDO – obchod VO – etiketa oblékání	Quand on va au... on mets - prezentace
2.	Unité 5 - Leçon 2 L'heure. <ul style="list-style-type: none"> • Les tâches quotidiennes. • <i>Pourquoi... parce que...</i> • Le verbe <i>faire</i>. Phonétique: Le son [oe _].	<ul style="list-style-type: none"> - Zeptá se na čas - Rozumí vyjádření času/hodin, odpoví na otázku na čas - popíše svůj všední den <p>DCJ-9-1-03 Žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</p> <p>DCJ-9-2-03 Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času</p>	OSV – reálie každodenního života VO – denní režim	

		a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá		
3.	Noel - traditions francaise, tcheques	<ul style="list-style-type: none"> - Sdělí jednoduše, jaké vánoční tradice mají ve Francii, u nás, v jiných zemích - Napíše jednoduchý dopis s přáním pro Pere Noel - Napíše přání k Novému roku <p>DCJ-9-3-03 Žák rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</p>	<p>VV – prezentace vánočních symbolů</p> <p>VO – Člověk a společnost, Kultura</p> <p>HV – francouzské koledy</p>	List pour Pere Noel
4.	<p>Unité 5 - Leçon 3</p> <p>Un week-end a Bruxelles</p> <p>Je lis, je dis _ : oi = [wa].</p> <p>Unité 5 – Bilan oral et écrit</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Seznámí se s frankofonním městem Brusel, jeho památkami, muzei, jeho gastronomií.. - rozumí krátkému jednoduchému textu, za pomoci vizuální opory, a vyhledá v něm požadované informace - připraví krátký víkendový program ve svém městě - písemně (email) odpoví na pozvání na oslavu <p>DCJ-9-3-03 Žák rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</p>	<p>OSV – sociální komunikace</p> <p>MUV – společenské zvyklosti a stravovací návyky ve Francii a frankofonních zemích</p> <p>sociokulturní rozrůzněnost v Evropě</p> <p>VGS – stejnorodost a rozdílnost kulturního prostředí</p>	Une visite guidée dans ma ville – skupinová práce
5.	<p>Unité 6 – L'ABC Délice, Leçon 1</p> <p>Les aliments.</p> <p>Les repas</p> <p>Les articles partitifs.</p> <p>Le verbe <i>prendre</i>.</p> <p>Phonétique: en, in, ein, ain</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nabídne, přijme a odmítne jídlo, potraviny - Sdělí, co a kdy jí, co rád jí <p>DCJ-9-1-03 Žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</p> <p>DCJ-9-2-03 Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<p>OSV – realie každodenního života</p> <p>VO – denní režim</p> <p>AJ – obdobné názvy nápojů</p> <p>MUV – společenské zvyklosti a stravovací návyky ve Francii a frankofonních zemích</p> <p>sociokulturní rozrůzněnost v Evropě</p>	

			VGS – stejnorodost a rozdílnost kulturního prostředí	
6.	Unité 6 - Leçon 2, 3 Les activités quotidiennes Les verbes pronominaux. Phonétique: ch Les vacances en France : séjours, solidarité, handicaps.	<ul style="list-style-type: none"> - vypráví o činnostech, které dělá během dne - sdělí, jak by vypadal jeho ideální den - odpovídá na otázky týkající se každodenních činností - rozumí krátkému jednoduchému textu s doplněnou obrázkou, který se týká trávení volného času o prázdninách a vyhledá v něm požadovanou informaci - seznám se s geografickými oblastmi ve Francii <p>DCJ-9-3-03 Žák rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</p> <p>DCJ-9-2-03 Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	OSV – realie každodenního života VO – denní režim Z – Francouzské regiony OSV – realie každodenního života, můj vztah k lidem,	Ma journée idéale - prezentace
7.	Unité 6 – Bilan oral et écrit La journée de Supermamie Vers le Delf A1 Évaluation (formative et sommative) des contenus des unités 5 et 6	<ul style="list-style-type: none"> - Převypráví krátký příběh podle komiksu - Položí otázky týkající se denního režimu někoho jiného - Vytvoří kvíz pro spolužáky týkající se znalostí francouzštiny - ověří a zhodnotí své znalosti a dovednosti ve francouzském jazyce - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři 	OSV – realie každodenního života, můj vztah k lidem, morálka ve vztahu k sobě, k ostatním lidem a kulturám VO – denní režim	Un quiz sur mes connaissances en français – práce ve skupině Cartes mentales – myšlenková mapa – Francie a frankofonní kultura

		<ul style="list-style-type: none"> - odpovídá na otázky týkající se probíraných témat - rozumí krátkému textu mluvenému i psanému, vyhledá v něm základní informace <p>DCJ-9-3-03 Žák rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</p> <p>DCJ-9-2-03 Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <p>DCJ-9-4-03 Žák stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</p>		
--	--	---	--	--

Vypracovala: Mgr. Blanka Vidunová

MATEMATIKA – II.stupeň

Vypracovala: Mgr.Neufussová Milena

1. Obsahové, časové a organizační vymezení

Vzdělávání je zaměřeno na:

- využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech
- rozvoj paměti a logického myšlení za pomoci mat. problémů
- vytváření velkého množství matematických znalostí pro řešení složitějších úloh
- rozbor složitějších matem. Problémů, nástin postupu řešení a odhadování konečného výsledku
- rozvoj abstraktního myšlení, snaha o porozumění myšlenkových postupů a pojmů a jejich vzájemným vztahům
- užívání matem. Jazyka a zdokonalování grafického projevu žáků
- přesnost rýsování a orientace ve strojních a stavebních výkresech g
- rozvoj důvěry ve vlastní schopnosti, vytrvalost a přesnost v práci
- věnovat se žákům mimořádně nadaným
- propojování poznatků z různých vzdělávacích oblastí

Předmět **MATEMATIKA** je úzce spjat s ostatními předměty:

F – měření délky – výpočet délky, výpočet dráhy, času, rychlosti, výpočty obvodů a obsahů pozemků, převody jednotek, výpočet neznámé ze vzorce

Ch – řešení rovnic, převody jednotek, úlohy na směsi

Z – úhly – azimut, měřítko plánu a mapy, určení zeměpisné polohy

Pč – technické výkresy a jejich popis

Inf – vyhledávání, vyhodnocování a zpracování dat, práce s grafy, převod na procenty, pozorování souborů dat, ...

VV – provádění situačních náčrtů, rozborových obrázků, výroba těles...

Předmětem prolínají průřezová témata:

OSV, VDO – důraz je kladen na formování volných a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost

- práce s mapou, slevy, využití poměru

EV – stav ovzduší, přítomnost škodlivých látek, ochrana životního prostředí

EGS – srovnání států, HDP, grafy,...

Časové vymezení předmětu a organizace práce:

6.ročník – 4 hodin (2 hodiny aritmetiky, 2 hodin geometrie)

7.ročník – 5 hodiny (3 hodiny aritmetiky, 2 hodin geometrie)

8.ročník – 5 hodin (týdně 3 hodiny aritmetiky +2 hodiny geometrie)

9.ročník - 5 hodin týdně (3 hodiny aritmetiky +2 hodiny geometrie)

Výuka probíhá ve třídách, ve venkovních učebnách, popř. může být doplněna výukou na PC.

2.Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce – rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žák pod jeho vedením dokázal řešení příkladu vysvětlit ostatní žákům
- zadává problémové úlohy, které žák řeší z více hledisek, vyžaduje slovní komentář při řešení příkladů
- zadává samostatné a skupinové práce, v nichž si žáci sami, eventuálně ve skupině hledají případné chyby
- při řešení příkladů vyžaduje zápis pomocí vhodné matematické symboliky
- zadává úkoly tak, aby umožňovali volbu různých postupů
- vyžaduje, aby geometrické úlohy žáci zakreslovali ve volném rovnoběžném promítání a pomocí náčrtů, a aby je dokázali slovně popsat
- žáky vede i k aplikaci znalostí v ostatních vyuč. předmětech a v reálném životě, učí je při řešení používat informační a komunikační technologie

Žák:

- třídí si informace
- vyhledávají informace, dávají si je do souvislostí
- kriticky hodnotí výsledky svého učení, diskutují o nich
- získané výsledky porovnávají v kolektivu

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- při výkladu nového učiva a při řešení příkladů postupuje od jednoduššího problému k složitějšímu tak, aby žáci sami mohli některé matematické věty vyvodit a zformulovat
- pomocí vhodných úloh, přiměřených věku žáků, vyžaduje důkladnou matematickou analýzu problémové situace
- požaduje odhad a vyhodnocení správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám při řešení vhodných příkladů
- kladení problémových otázek žáci nalézají různé způsoby řešení příkladů
- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat správnou cestu k řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

Žák:

- provádějí rozbor problémů a plány řešení, zkouší odhady výsledků
- učí se volit správný postup při řešení úloh

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- při řešení příkladů slovních úloh vyžaduje přesnou formulaci, užívání vhodné terminologie a matematické symboliky
- při řešení příkladů vyžaduje aby žáci dokázali daný problém slovně přeformulovat do matematické terminologie aby se naučili číst slovní úlohy s porozuměním a dokázali slovně interpretovat matematický výsledek
- podle potřeby žákům pomáhá radou, popř. nápovědou

Žák:

- komunikují na odpovídající úrovni
- zdůvodňují zvolené matematické postupy

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**Učitel:**

- zařazuje práci v týmu kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení příkladů
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi, sebekritice obhajobě svého stanoviska
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

Žák:

- spolupracují ve skupině
- učí se věcně argumentovat

KOMPETENCE OBČANSKÉ**Učitel:**

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Žák:

- respektují názory ostatních
- rozhodují se podle dané situace

KOMPETENCE PRACOVNÍ**Učitel:**

- vyžaduje plnění domácích úkolů
- požaduje dodržování dohodnuté kvality (např. grafického projevu, obsahu práce, apod.), termínů
- vede žáky o ověřování výsledků
- naučit žáka pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup

Žák:

- zdokonalují svůj grafický projev
- nosí v pořádku pomůcky, umí si připravit věci na hodinu
- snaží se o efektivitu práce

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ**Učitel:**

- vede žáky k využívání různých aplikací (k procvičování učiva, k samostatné práci, ke zpracování dlouhodobějších úkolů, k přípravě na přijímací zkoušky, k doplnění učiva kvůli nemoci)
- vede žáky ke kritickému posuzování informací získaných z různých digitálních zdrojů

Žák:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, využívá je k učení

- získává, vyhledává, spravuje a sdílí data, informace, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci
- využívá vhodně různé digitální technologie, aby si zautomatizoval rutinní činnosti

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace Vzdělávací obor: Matematika ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Opakování učiva z 5. ročníku</u> <ul style="list-style-type: none"> - přirozená čísla - slovní úlohy - základní geom. útvary - vzájemná poloha dvou přímek - délka úsečky - převody délkových jednotek - základní rovinné obrazce - obvod a obsah čtverce a obdélníka - jednotky obsahu - zlomek jako část celku 	<ul style="list-style-type: none"> - provádí početní operace s přirozenými čísly - určí rozvinutý zápis přir. čísel - rýsuje základní geometrické útvary (bod, přímka, úsečka, polopřímka, rovina) a správně je pojmenuje - sestrojí rovnoběžky a kolmice - provádí konstrukci čtverce a obdélníka - provádí převody délkových jednotek - užívá vzorců na výpočet obsahu a obvodu čtverce a obdélníka při řešení úloh z praxe - převádí jednotky obsahu a orientuje se ve velikostech jednotlivých jednotek - provede převody jednotek hmotnosti a dutých jednotek - zapíše a znázorní zlomek - rozeznává jednotlivé druhy zlomků - provede jednoduché rozšíření a krácení zlomku 	<p>FYZIKA měření délky převody jednotek</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - seberegulace, sebekontrola – rýsování (čistota, přesnost) – samostatná práce</p>	
2.	<u>Desetinná čísla</u> <ul style="list-style-type: none"> - zlomek a desetinné číslo - porovnávání desetinných čísel - zaokrouhlování 	<ul style="list-style-type: none"> - provede převod zlomku na des. číslo - zapisuje, čte a zobrazí desetinné číslo na číselné ose - porovná desetinná čísla - zaokrouhlí desetinná čísla na daný řád - násobí a dělí desetinná čísla 10,100,1000.... 	<p>FYZIKA převody jednotek</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí smysl pro reálný odhad (využití vlastních zkušeností) - pizzerie – dělení dortů, pizzy na

	desetinných čísel - sčítání a odčítání desetinných čísel - násobení a dělení desetinných čísel - slovní úlohy	- provádí písemné sčítání, odčítání, násobení a dělení desetinných čísel - používá desetinná čísla při převodu jednotek délky, obsahu, hmotnosti a dutých jednotek - řeší slovní úlohy vedoucí k užití početních operací s desetinnými čísly		stejně díly Uvažuje o logické správnosti výsledků.
3.	Úhel - rýsování úhlů - velikost úhlů - jednotky velikosti úhlů a jejich převody - sčítání a odčítání úhlů - násobení a dělení úhlů - vedlejší a vrcholové úhly - střídavé a souhlasné úhly	- vyznačí a pojmenuje úhel - rozeznává druhy úhlů (ostrý, pravý, tupý, přímý, vypuklý, plný) - narýsuje úhel dané velikosti - odhadne velikost daného úhlu a přesně ji změří pomocí úhlooměru (M-9-3-03) - převádí jednotky - stupně a minuty - graficky sčítá, odčítá, násobí a dělí dvěma dané úhly - sčítá, odčítá, násobí a dělí velikosti úhlů ve stupních a minutách - určuje velikost úhlu výpočtem (M-9-3-03) - sestrojí osu úhlu - rozeznává dvojice úhlů - vypočítá velikosti dvojic úhlů	ZEMĚPIS zeměpisná šířka a délka VV – grafický projev	- sestrojí úhel 60° bez úhlooměru - možnost konstrukce pravidelných mnohoúhelníků
4.	Osová souměrnost, Středová souměrnost - shodnost geometrických útvarů - osová souměrnost - konstrukce obrazu v osově souměrnosti - útvary osově souměrné - osa úsečky	- rozliší podobné a shodné útvary - načrtne a sestrojí obraz rovinného obrazce v osově a středově souměrnosti (M-9-3-08) - určí osu souměrnosti osově souměrného obrazce - sestrojí osu úsečky + osu úhlu - určí osově a středově souměrný tvar (M-9-3-08)	Př – stavba květu, motýli VV – kresba osově či středově souměrných útvarů do vhodného námětu	- skládání papíru (možnost origami) - určí pomocí průsvitky, zda jsou rovinné útvary shodné
5.	Dělitelnost	- určí násobky a dělitele daného čísla		Reálné situace –

	<ul style="list-style-type: none"> - násobek a dělitel - znaky dělitelnosti - prvočísla a čísla složená - nejmenší společný násobek - největší společný dělitel 	<ul style="list-style-type: none"> - používá znaky dělitelnosti 2,3,4,5,6,9,10 - rozezná prvočíslo a číslo složené - vyjmenuje prvočísla menší než 20 - provede rozklad přirozeného čísla na prvočinitele - vyhledá společný násobek a dělitel přirozených čísel - určí nejmenší společný násobek a největšího společného dělitele dvou až tří přirozených čísel pomocí jejich rozkladu na prvočinitele - řeší slovní úlohy vedoucí k určení nejmenšího společného násobku nebo největšího společného dělitele dvou až tří přirozených čísel - modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel (M-9-1-03) 		rozdělení osob do skupin, práce s čtverečkovaným papírem – dělení
6.	<p><u>Trojúhelník</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - popis trojúhelníku - vnější a vnitřní úhly trojúhelníku - typy trojúhelníků a jejich vlastnosti - prvky v trojúhelníku - konstrukce trojúhelníku (sss) 	<ul style="list-style-type: none"> - popíše a načrtne trojúhelník, používá správné pojmy a symboliku - rozlišuje druhy trojúhelníků podle stran a podle úhlů - popíše jednotlivé vlastnosti různých typů trojúhelníků - aplikuje vědomosti o součtu vnitřních úhlů v trojúhelníku a o velikostech vedlejších a vrcholových úhlů při určování velikosti vnitřních a vnějších úhlů trojúhelníku - sestrojí trojúhelník ze tří stran (zjednodušená trojúhelníková nerovnost) - zapíše postup konstrukce pomocí správné symboliky - sestrojí výšky, těžnice, kružnici vepsanou a opsanou trojúhelníku - načrtne a sestrojí rovinné útvary (M-9-3-06) 	VÝTVARNÁ VÝCHOVA čistota a přesnost rýsování	Rozvíjení analyticko-syntetického myšlení – rozbor, konstrukce, postup práce

7.	<u>Kvádř a krychle</u> - volné rovnoběžné promítání - síť kvádru a krychle - objem a povrch kvádru a krychle - jednotky objemu - úlohy z praxe	- načrtne obraz kvádru a krychle, používá správné pojmy a symboliku - sestrojí obraz kvádru a krychle ve volném rovnoběžném promítání (M-9-3-12) - odhaduje a vypočítá objem a povrch kvádru a krychle, řeší úlohy z praxe (M-9-3-10) - používá a převádí jednotky objemu a duté jednotky - načrtne síť těles a sestrojí je (M-9-3-11)	FYZIKA převody jednotek VÝTVARNÁ VÝCHOVA prostorová představivost- malované krychle	- řeší úlohy z praxe na výpočet objemu a povrchu krychle a kvádru
----	--	--	---	---

Zpracovaly: Mgr. Čermáková Michaela, Mgr. Hana Vocolková

Rozšiřující učivo : možnost uskutečnění projektu KRYCHLE V PROSTORU

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace Vzdělávací obor: Matematika ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Opakování učiva 6.ročníku</u> <ul style="list-style-type: none"> - desetinná čísla - dělitelnost přirozených čísel - úhel - trojúhelník - kvádr, krychle 	<ul style="list-style-type: none"> - uspořádá, porovná desetinná čísla na číselné ose a provádí početní operace - řeší situace s využitím dělitelnosti přir. čísel - změří a rozliší úhly, užívá početní operace - třídí trojúhelníky, rozpozná příčky trojúhelníků a provádí konstrukci trojúhelníků - charakterizuje tělesa a vypočítá jejich objem a povrch 	VV – prostorová představivost	
2.	<u>Celá čísla</u> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a zápis čísel - znázorní na číselné ose čísla navzájem opačná - absolutní hodnota - porovnávání celých čísel - početní výkony s celými čísly 	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje kladná a záporná čísla - znázorní kladná a záporná čísla na vodorovné a svislé číselné ose - určí opačné číslo k danému číslu - určí absolutní hodnotu - provádí početní výkony s celými čísly a dodržuje pravidla pro pořadí počet. operací - vyjádří matematicky konkrétní situaci v oboru celých čísel 	OSV – (osobnostní rozvoj) -rozvoj schopností poznávání– rýsování číselné osy –znázorňování na číselné ose – samostatně zaznamenává na číselné ose podle pokynů - vyhledáváme celá čísla v životě	
3.	<u>Racionální čísla</u> <ul style="list-style-type: none"> - celek a jeho část - Rozšiřování a krácení zlomků - porovnávání zlomků 	<ul style="list-style-type: none"> - vyjádří vztah celek - část zlomkem - znázorní zlomek na čís.ose - provede převod zlomku na základní tvar - porovná racionální čísla - vyjádří rac.číslo zlomkem a desetinným 	OSV – (osobnostní rozvoj) – sebeorganizace, kreativita – zakreslení části celku jako zlomek (obrázky) – činnostní učení	Rozšiřující učivo: Zhotovení zlomkovnice

	<ul style="list-style-type: none"> - zlomky a des. čísla a čísla smíšená - převrácené číslo - záporná des. čísla a zlomky - porovnávání rac.čísels - početní výkony s rac.čísly - slovní úlohy na početní výkony se zlomky 	<p>číslem</p> <ul style="list-style-type: none"> - provádí početní operace s racionálními čísly a dodržuje pravidla pro pořadí poč. operací - řeší slovní úlohy na užití rac. čísel – užití v praxi 	<p>Fy, Ch – numerické výpočty</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledávání informací s tisku, ve kterých jsou zlomky 	
4.	<p><u>Shodnost a konstrukce trojúhelníků</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - shodná zobrazení v rovině (středová+osová souměrnost) - shodnost útvarů v rovině - věty o shodnosti trojúhelníků - konstrukce trojúhelníku podle vět sss, usu - - obvod a obsah trojúhelníku 	<ul style="list-style-type: none"> - načrtne a sestojí obraz ve středové souměrnosti - rozliší útvary osově a středově souměrné - určí střed souměrnosti - užívá k argumentaci věty o shodnosti - využívá geometrické symboliky k zápisu konstrukcí - odhaduje blah a obvod pomocí čtvercové sítě - aplikuje znalosti obsahu a obvodu trojúhelníku v úlohách z praxe 	<p>OSV – (morální rozvoj) - řešení problémů a rozhodovací dovednosti - rozhodnutí o použití věty sss, sus, usu, rozhodování zda jsou útvary shodné (osově souměrné, středově souměrné)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - určí shodné útvary pomocí průsvitky - využívá geometrické symboliky (slovníček česko-geometrický)
5.	<p><u>Poměr přímá a nepřímá úměrnost</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - poměr, převrácený poměr - úpravy poměru - zvětšování a zmenšování v daném poměru - měřítko plánu a 	<ul style="list-style-type: none"> - porovná dvě veličiny poměrem - vyjádří vztah čísel poměrem - zvětšuje a zmenšuje veličiny v daném poměru - rozdělí celek na části v daném poměru - užívá poměr při práci s měřítkem plánů a map - rozezná závislosti přímé a nepřímé 	<p>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí Činnost: vytváření grafů z oblasti ochrany živ. prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl – spotřeby věcí – (žáci vyhledávají v tisku grafy) 	<p>Užití poměru v praxi – Vaření, míchání barev, spotřeba benzínu, zakázky, počet dělníků na stanovenou práci</p>

	<p>mapy</p> <ul style="list-style-type: none"> - dělení celku v daném poměru - poměr ve slovních úlohách - přímá a nepřímá úměrnost - trojčlenka 	<p>úměrnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - určuje vztah přímé a nebo nepřímé úměrnosti (M-9-2-03) - užívá při řešení úloh úměru trojčlenku - graficky znázorní vztahy přímé a nepřímé úměrnosti - vytvoří graf, tabulku a rovnici přímé a nepřímé souměrnosti - řeší slovní úlohy z praxe (-řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem –pracuje s měřítky map a plánů) M-9-3-05 	<p>Fy – vztahy mezi veličinami</p> <p>Ch – výpočty pomocí trojčlenky</p> <p>Z – měřítko plánu a mapy (práce s mapou)</p>	
6.	<p>Čtyřúhelníky</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a vlastnosti rovnoběžníků - obvod a obsah rovnoběžníků - konstrukce rovnoběžníků - vlastnosti lichoběžníků - obsah lichoběžníků - konstrukce lichoběžníků 	<ul style="list-style-type: none"> - načrtne a rozlišuje typy rovnoběžníků (lichoběžníků) a vymezí jejich vlastnosti - sestojí rovnoběžník (lichoběžník) s využitím vlastností daného čtyřúhelníku (úhly, stř.soum.) - charakterizuje a třídí základní rovinné útvary (M-9-3-02) - aplikuje vlastnosti rovnoběžníků (lichoběžníků) a užívá vzorců k výpočtu obvodů a obsahů - odhaduje a vypočítá obsah a obvod zákl.rov.útvárů (M-9-3-04) - používá vědomosti při řešení úloh z praktického života - využívá při analýze úlohy náčrtky 	<p>OSV – (osobnostní rozvoj)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj schopností poznání, kreativita – jak nejlépe vymyslet narýsování čtyřúhelníků <p>OSV – (morální rozvoj) – řešení problémů a rozhodovací dovednosti+pružnost nápadů při konstrukci rovnoběžníků</p>	<ul style="list-style-type: none"> - užívá geometrickou symboliku k zápisu popisů konstrukcí M-9-3-01

7.	Procenta - základní pojmy - výpočet procentové části - výpočet procentového základu - výpočet počtu procent - slovní úlohy z praxe - grafy a diagramy	- užívá základní pojmy počtu procentového - provádí výpočty přes 1% nebo trojčlenkou nebo i pomocí des.čísel - své poznatky využívá k řešení slovních úloh z praxe - znázorní a vyhledává údaje z diagramů - vyjádří procentem vztah část – celek - užívá počet procentový k řešení úloh jednoduchého úrokování - řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek) M-9-1-06	OSV – (morální rozvoj) – řešení problémů a rozhodovací dovednosti+práce s letáky - slevy	
8.	<u>Závěrečné opakování</u>			

Zpracovaly: Mgr. Jiřina Klicperová, Mgr. Hana Vocolková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace Vzdělávací obor: Matematika ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Opakování ze 7.ročníku</u> - racionální čísla - trojčlenka - procenta	- racionální čísla úspěšně využívá ve slovních úlohách - používá přímou a nepřímou úměrnost ve slovních úlohách (příklady řešené pomocí trojčlenky) - různé slovní úlohy řešené pomocí trojčlenky - slovní úlohy na procenta - užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek-část (N, poměrem, zlomkem, des. číslem, procentem) M-9-1-04		
2.	<u>Hranoly</u> - V, S hranolů	- dokáže načrtnout hranoly ve volném rovnoběžném promítání (M-9-3-12) - odhaduje a vypočítá S, V kolmých hranolů s různou podstavou, využívá kalkulátor (M-9-3-10) - pomocí užití vzorců vypočítá S a V těchto hranolů ve slovních úlohách (vyhledá v textu potřebné údaje a volí vhodné postupy řešení) - načrtne a sestrojí síť zákl. hranolů (M-9-3-11) - pracuje s půdorysem a nárysem hranolů - charakterizuje vlastnosti hranolů	VV – rozvíjení tvořivosti a estetického vnímání VV, Pč – Architekti – návrhy a modelování budov, rozvoj kreativity	- možnost skládání dárkových krabiček - výpočty bazénů (projektování, částečné napuštění, plochy stěn,...)

3.	<u>Mocniny a odmocniny</u> - definice druhé mocniny a odmocniny - tabulky a kalkulačka při hledání druhé mocniny a odmocniny	- určí druhou mocninu a odmocninu pomocí tabulek a kapesního kalkulátoru - umí řešit úlohy z praxe na užití druhé mocniny a odmocniny - užívá znalosti druhých mocnin čísel 1-20	Fyzika – volný pád	- matematická symbolika používání kalkulátoru a tabulek
4.	<u>Pythagorova věta</u> - znění a definice Pythagorovy věty - výpočty příkladů pomocí Pythagorovy věty	- neformálně chápe vztahy mezi stranami trojúhelníku (při jakémkoliv označení stran trojúhelníka) - k výpočtu délky strany v pravoúhlém trojúhelníku používá Pythagorovy věty - používá Pyth. věty k výpočtu tělesové a stěnové uhlopříčky v krychli a kvádru - dokáže rozpoznat příklady, které se řeší pomocí Pyth. věty - zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů (využívá otěbnou mat.symboliku) M-9-3-01	Fyzika Dějepis – historické souvislosti – význam odkazu předků a nadčasovost metod M D – význam řecké matematiky pro vývoj myšlení Život a dílo Pythago ra	- používání kalkulátoru
5.	<u>Mocniny s přir.exponentem</u> - definice mocniny (pojmy základ mocniny, exponent) - násobení a dělení mocnin - mocnina mocniny - mocnina se záporným exponentem	- provádí základní početní operace s mocninami - používá pravidla pro mocninu součinu, zlomku a umocnění mocniny - aplikuje základní znalosti mocnin se zápornými exponenty na jejich převedení na mocniny s kladným exponentem		- používání kalkulátoru
6.	<u>Kruh, kružnice</u> - pojem kruh, kružnice - délka kružnice - obvod a obsah kruhu	- rozlišuje tvary kruh-kružnice - používá vzorce pro výpočet délky kružnice a obsah kruhu - pomocí těchto vzorců řeší slovní úlohy	EV – zavlažování pozemků, ochrana živ.prostředí – výpočet obsahů Historie čísla Pí	Kolo - vynález bez kterého se život neobejde

		vedoucí k obvodu a obsahu kruhu - charakterizuje kružnici jako množinu bodů daných vlastností	D – vynález kola – ovlivnění středověku a novověku	(poster, PC, internet) Pozn. Kruhová výseč
7.	Výrazy - číselné výrazy - výrazy s proměnnými - +, -, ., : výrazů - vzorce $(a+b)^2$, $(a-b)^2$, a^2-b^2	- rozumí pojmu výraz - určí hodnotu daného číselného výrazu a výrazu s proměnnou - zapíše slovní text pomocí výrazů s proměnnými v jednoduchých případech (vyjadřuje jedn. reálné situace s využitím proměnných) - sčítá a odčítá celistvé výrazy (mnohočleny) - násobí výraz jednočlenem, dvojčlenem, násobí mnohočleny - užívá vzorce $(a+b)^2$, $(a-b)^2$, a^2-b^2	Fyzika – vztah mezi veličinami	
8.	Válec - S, V válce	- využívá potřebných postupů pro výpočet S a V válce ve slovních úlohách z praxe (obsah bojlerů,...apod.) - načrtne a sestrojí síť válce (M-9-3-11) - načrtne obraz válce ve volném rovn. promítání - charakterizuje válec jako rotační těleso - určuje jeho vlastnosti		
9.	Rovnice - ekvivalentní úpravy rovnic - kořen rovnice - rovnost - zkouška rovnice	- na základě ekvivalentních úprav řeší lineární rovnice a ověřuje správnost svého výsledku - chápe pojem kořen rovnice - vyjádří hodnotu neznámé ze vzorce - analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát z oboru Z a Q (M-9-1-09)	Fyzika – vztah mezi veličinami	- práce ve správném logickém sledu - úlohy o věku, odměnách, nákupech, pohybu, o směsích apod.

		<ul style="list-style-type: none"> - řeší úlohy z praxe vedoucí k řešení lin. rovnic - 		
10.	<u>Konstrukční úlohy</u> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná poloha kružnice a přímky - (speciální poloha dvou kružnic – soustředné kružnice, pojem mezikružší) - Thaletova kružnice - pojmy výška, těžnice 	<ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje a využívá zákl. množiny všech bodů daných vlastností (Thal.kce, osa úhlu - chápe vztahy přímka-kružnice a kružnice-kružnice - sestrojí tečnu ke kružnici v daném bodu - sestrojí Thaletovu kružnici a chápe její význam - sestrojí trojúhelníky a čtyřúhelníky zadanými prvky (náčrt, konstrukce, rozbor, diskuse) - zvládá konstrukce trojúhelníků pomocí vět sss, sus, usu - využívá metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině - užívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohovaných konstrukčních úloh (M-9-3-05) 	Thales z Milétu – životopis a dílo OSV – osobnostní rozvoj – kreativita – pružnost nápadů při řešení konstrukčních úloh – diskuse o postupech řešení	Rýsovací pomůcky Středověké terče – práce se soustřednými kružnicemi – návrhy historických terčů
11.	<u>Grafy, diagramy</u> <ul style="list-style-type: none"> - grafy kruhové, přímkové, sloupcové (osy grafů) - tvorba tabulky 	<ul style="list-style-type: none"> - seznámení různými typy grafů - porovnává soubory dat (M-9-2-02) - umí číst a interpretovat grafy a tabulky v praktickém životě - vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data (M-9-2-01) - umí z grafů vybírat podstatné informace - dokáže tyto grafy vyhledávat v denním tisku a interpretovat je - vyhodnocuje a zpracovává data, soubory dat (M-9-2-01) 	EV – příklady z denního tisku (stav ovzduší, stav obyvatelstva, zdravotnictví, průmyslu,...) – diskuse, nacházení podnětů do diskuse v tisku	Diagramy – Můj volný čas, Režim dne, Naše záliby, Naše škola, Moje prázdniny Čísla kolem nás – statistické ročenky Meteorologická stanice, plánování

	cesty – záznam teplot na časovou přímku, grafické zpracování naměřených dat
	Jedeme na výlet – orientace v jízdních řádech
	Excell a tvorba grafů

Průběžně: práce prolínající napříč ročníkem:

- kultivace grafického projevu (nácvič přesnosti, čistoty a trpělivosti)
- správné vyjadřování myšlenek,
- podpora vytváření volných vlastností (trpělivosti, přesnosti, kritičnosti)
- nebo zkoumaných užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných situací (M-9-4-01)
- řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje, kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí (M-9-4-02)
- účelně využívá kalkulátor při složitějších výpočtech (M-9-1-02)
- analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát z oboru Z a Q (M-9-1-09)
- matematizuje reálné situace s využitím funkčních vztahů (M-9-2-05)
- využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvarů a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh (M-9-3-05)

Zpracovala: Mgr. Hana Vocolková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace Vzdělávací obor: Matematika ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Opakování učiva z 8.ročníku</u>	<ul style="list-style-type: none"> - provádí základní početní operace s mocninami - ovládá základní početní operace sčítání, násobení s mnohočleny - určí hodnotu výrazu - užívá vzorce $(a+b)^2, (a-b)^2, a^2-b^2$ - na základě ekvivalentních úprav řeší rovnice o jedné neznámé (ověřuje si výsledek) - řeší jednoduché slovní úlohy pomocí lineárních rovnic - užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu (M-9-2-01) 	Fy – užití úloh ze života, užívání příkladů z praxe	-užití kalkulačky
2.	<u>Výrazy</u> <ul style="list-style-type: none"> - opakování +, -, ·, : - rozklady pomocí vzorců - zapsat daný výraz pomocí proměnných 	<ul style="list-style-type: none"> - dovede rozložit výraz na součin vytýkáním - zvládá vytýkání (-1) před výraz - užívá vzorce $(a+b)^2, (a-b)^2, a^2-b^2$ - provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním - žák provádí početní operace v oboru Z a Q při výpočtech různých číselných výrazů 	-v průběhu výpočtu výsledky zaokrouhlujeme s danou přesností	

3.	<u>Lomený výraz</u> - definiční obor - krácení - sčítání a odčítání lom. výrazů - násobení s dělení lom. výrazů	- určí podmínky existence daných lom. výrazů - určí společného jmenovatele daných výrazů - dovede krácením zjednodušit daný lomený výraz - dovede provádět početní operace s lom. výrazy - matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných, určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním (M-9-1-07)		
4.	<u>Řešení lineárních rovnic</u> - rovnice s neznámou ve jmenovateli - slovní úlohy o pohybu - slovní úlohy o spol. práci	- vypočítá jednoduché lin. rovnice s neznámou ve jmenovateli - užívá ekvivalentní úpravy, provádí zkoušku - řeší slovní úlohy vedoucí k jednoduchým lin. rovnicím i rovnicím s neznámou ve jmenovateli - žák matematizuje jednoduché reálné situace (najde fuční vztahy) – formuluje a řeší tyto reálné situace pomocí rovnic popř. soustav rovnic) M-9-2-05, M-9-1-08 - analyzuje a řeší jednoduché problémy (modeluje konkrétní situace, v nichž využívá mat.aparát z oboru čísel Z a Q) M-9-1-01 - sestaví rovnici či soustavu rovnic ze zadaných údajů	úlohy ze života firem, dílen, zásoby potravinových jídelen, zásoby krmiv, zvířat Fy – dráha, rychlost, čas Ch – směsi, roztoky	
5.	<u>Podobnost</u> - podobné útvary - praktické zmenšení a zvětšení rovinných obrazců v daném poměru	- určí poměr podobnosti z rozměrů útvarů - rozezná pojmy shodný a podobný útvar - určí poměr podobnosti obrazců - užívá k argumentaci věty o podobnosti trojúhelníků (věty o shodnosti trojúhelníků) - načrtne a sestrojí rovinné útvary (M-9-3-06) - užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků (M-9-3-07)		

6.	<u>Soustavy lineárních rovnic</u> - soustava dvou rovnic se dvěma neznámými - dosazovací a sčítací metoda řešení slovní úlohy	- ovládá metody řešení soustav rovnic a rozpoznává vhodnost použité metody - ověřuje správnost řešení zkouškou - řeší jednoduché slovní úlohy pomocí soustavy rovnic se dvěma neznámými	řešení úloh ze života	
7.	<u>Funkce</u> - graf - rostoucí, klesající a konstantní funkce (přímá úměrnost jako spec. případ lineární funkce) - grafické řešení soustav dvou lineárních rovnic	- rozezná funkci od jiných vztahů - určí definiční obor funkce - sestrojí graf funkce - řeší úlohy s využitím funkčních vztahů v reálných situacích - používá vědomostí při řešení úloh ze života - vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem (M-9-2-04) - pracuje s intervaly, osami - určí z grafu hodnoty, vyhledává vyhodnocuje a zpracovává data (užívá pojmy maximum, minimum, aritmetický průměr)	Fy – závislost fyzikálních veličin, - čtení z grafu - spotřeba benzínu - jízdní řády apod. týmová práce (soustředění, hodnocení)	- řeší graficky soustavu dvou lin. rovnic Rozšiřující učivo: graf nepřímé úměrnosti a kvadratické funkce
8.	<u>Povrchy a objemy těles</u> - pravidelné mnohoúhelníky - pravidelné hranoly - V a S jehlanu - V a S kužele	- odhaduje a vypočítá V a S jehlanu, kužele v jednodušších úlohách (M-9-3-10) - využívá náčrtků při řešení úloh - aplikuje Pyth. větu a goniom. fce při výpočtu V, S - načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles ve volném rovn. promítání (M-9-3-12) - řeší a analyzuje aplikační geom. úlohy s využitím osvojeného mat.aparátu - načrtne síť - načrtne obraz jehlanu a kužele - určuje a charakterizuje zákl. prostorové útvary (tělesa) a analyzuje jejich vlastnosti (M-9-3-09)	Stavebnictví - praktické problémy (spotřeba materiálu na malování, ve stavebnictví, na výrobky urč. tvaru) FY – převody jednotek VV – prostorová představivost	Doplnění dle časových možností : S, V koule Užití kalkulačky

9.	Goniometrické funkce - vztahy mezi stranami a úhly v pravoúhlém trojúhelníku - sin, cos, tg - užití funkcí k výpočtu	- užívá k výpočtu tabulky nebo kalkulačtor - používá goniometrické funkce při řešení úloh z praxe	Geo, Architektura - řešení praktických úloh ze života (výška sloupu, stromu, délka stínu, stoupání silnice, lanovky, výška schodů apod.)	
10.	Rozšiřující učivo volné rovnoběžné promítání	- načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles ve volném rovn. promítání - řeší úlohy na prostorovou představivost		
11.	Geometrie v rovině a prostoru	-opakování - zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti rýsování zákl. rovinných útvarů (jednoduché úlohy rýsování) – vzájemná poloha bodů a přímek v rovině, vzdálenost bodů od přímky, trojúhelníková nerovnost -dokáže narýsovat množinu bodů daných vlastností -charakterizuje a třídí základní rovinné útvary (pozná základní rovinné útvary-čtyřúhelník, kružnice, kruh, n-úhelníky, typy trojúhelníků a čtyřúhelníků) -pozná typy úhlů a dvojice úhlů - analyzuje a řeší plikační geometrické úlohy s využitím osvojeného mat aparátu (M-9-3-13)		

Poznámka: zavést tvar čísla $a \cdot 10^n$

Průběžně: práce prolínající napříč ročníkem:

- užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací (M-9-4-01)
- řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje, kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí (M-9-4-02)
- účelně využívá kalkulačtor při složitějších výpočtech (M-9-1-02)
- analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát z oboru Z a Q (M-9-1-09)

- matematizuje reálné situace s využitím funkčních vztahů (M-9-2-05)
- využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvarů a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh (M-9-3-05)
- užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení daných situací (M-9-4-01)

Zpracovala: Mgr. Hana Vocolková

FINANČNÍ GRAMOTNOST – II.stupeň

Vypracovala: Mgr.Vocelková Hana

1. Obsahové, časové a organizační vymezení

Vzdělávání je zaměřeno na:

- využívání finančních poznatků a dovedností v praktických činnostech
- rozvoj paměti a logického myšlení
- vytváření velkého množství znalostí pro řešení složitějších úloh
- rozvoj abstraktního myšlení, snaha o porozumění myšlenkových postupů a pojmů a jejich vzájemným vztahům

Výukové cíle:

- především týmová spolupráce
- zapojení žáků do plánování a organizování výuky (využit zaměstnání rodičů – aktivně je zapojit)
- žáci zpracovávají celky učiva formou referátů, prezentací Power Point, plakátů
- žáci prezentují výsledky své práce
- vyhledávají a zpracovávají informace z různých informačních zdrojů

Předmětem prolínají **průřezová témata:**

OSV, VDO – důraz je kladen na formování volných a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost

Časové vymezení předmětu a organizace práce:

9.ročník - 1 hodina týdně (buď varianta I – 1 hodina výuky týdně nebo II – 2 hodiny jednou za 14 dní)

- výuku doplnit besedami s příslušnými experty: bankovníctví, dluhy, finanční produkty, apod.
- za rok uskutečnit dva projekty – úvodní „Hospodaření domácnosti“, a v průběhu roku ještě jeden (bude upřesněno)
- spolupracovat s jinými výukovými předměty – přece jen i když je vyčleněn předmět FG, určitá integrace části učiva do různých předmětů zůstává. Předmět FG by měl fungovat jako „garant“ výuky FG (Předměty výchova k občanství, svět práce)“
- využít moderní technologie – počítačová učebna, dataprojektor, interaktivní tabule

Z obsahu **Rozumíme penězům** bychom se chtěli přednostně věnovat tématům:

- 1.Hospodaření domácnosti
2. Svět peněz
3. Náklady na bydlení
4. Nové bydlení
5. Zodpovědné zadlužování
6. Spoření

Výuka probíhá ve třídách nebo v učebně výpočetní techniky.

2.Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce – rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žák pod jeho vedením dokázal řešení příkladu vysvětlit ostatní žákům
- zadává problémové úlohy, které žák řeší z více hledisek, vyžaduje slovní komentář při řešení příkladů
- zadává samostatné a skupinové práce, v nichž si žáci sami, eventuálně ve skupině hledají případné chyby
- zadává úkoly tak, aby umožňovaly volbu různých postupů
- žáky vede i k aplikaci znalostí v ostatních vyuč. předmětech a v reálném životě, učí je při řešení používat informační a komunikační technologie

Žák:

- vyhledává informace, dává si je do souvislostí
- získané výsledky porovnává v kolektivu
- efektivně vyhledává informace
- samostatně zpracovává informace
- aktivně využívá různé zdroje informací
- zapojuje se do plánování a organizace výuky

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- při výkladu nového učiva a při řešení příkladů postupuje od jednoduššího problému k složitějšímu
- pomocí vhodných úloh, přiměřených věku žáků, vyžaduje důkladnou analýzu problémové situace
- kladení problémových otázek žáci nalézají různé způsoby řešení příkladů
- vede žáky k ověřování výsledků

Žák:

- porozumí zadání úkolu, navrhne způsoby řešení
- problém analyzuje z různých hledisek, při řešení problémů postupuje systematicky, hodnotí dosažení dílčích úkolů a stanoví si další úkoly
- pro řešení stanovených úkolů volí vhodné prostředky a způsoby, využívá dříve nabytých zkušeností a vědomostí
- srozumitelně zdůvodňuje a obhajuje svá řešení
- změní své závěry na základě nových informací

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- při řešení úloh vyžaduje přesnou formulaci, užívání vhodné terminologie
- při řešení úloh vyžaduje, aby žáci dokázali daný problém slovně přeformulovat do finanční terminologie
- podle potřeby žákům pomáhá radou, popř. nápovědou

Žák:

- komunikuje na odpovídající úrovni, vhodně argumentuje
- zdůvodňuje zvolené matematické postupy
- vyjadřuje se přiměřeně svému věku a situaci
- vhodně prezentuje
- své myšlenky vyjadřuje srozumitelně a souvisle (písemně i ústně)

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- zařazuje práci v týmu kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení příkladů
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi, obhajobě vlastního stanoviska
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

Žák:

- spolupracuje ve skupině
- formuluje a obhajuje své názory a postoje
- vyjadřuje se v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- naslouchá druhým, spolupracuje se spolužáky

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Žák:

- respektuje názory ostatních
- rozhoduje se podle dané situace
- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami spol. chování
- stanovuje si cíle a priority podle svých schopností, zájmové a pracovní orientace
- kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí (a vyjadřuje se k nim)
- adaptuje se na měnící životní a pracovní podmínky, je připraven řešit svou sociální situaci
- pracuje aktivně v týmu
- vstupuje do různých – přesně definovaných a vymezených rolí
- podílí se na realizaci společných cílů
- přijímá a zodpovědně plní svěřené úkoly
- prací v týmu podněcuje vlastními návrhy, nezaujatě zvažuje názory druhých

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vyžaduje plnění domácích úkolů
- požaduje dodržování dohodnuté kvality (např. grafického projevu, obsahu práce, apod.)
- vede žáky k ověřování výsledků
- učí žáka pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožňuje mu hledat vlastní postup

Žák:

- zdokonalují svůj grafický projev
- plní si své povinnosti – připravuje si pomůcky na výuku,....
- efektivně pracuje a organizuje práci

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ**Učitel:**

- využívá ke komunikaci se žáky i k zadávání různých aktivit, dobrovolných úkolů či klasifikovaných prací prostředí platformy Google classroom.
- zprostředkovává důležité informace žákům pomocí aplikace Powerpoint, nabízí žákům doplňující informace prostřednictvím různých výukových webů, využívá ke kontrole vědomostí žáků platformu Kahoot apod.

Žák:

- Žák vyhledává, shromažďuje a ověřuje informace získané z více zdrojů týkající se české měny a fungování a struktury České národní banky.
- Žák využívá funkce programu Excel pro sestavení a vyhodnocení svého osobního rozpočtu.
- Žák se orientuje v možnostech a on-line správě běžného bankovního účtu
- schopnost vyhledávat a zpracovávat a vyhodnocovat info a na tomto základě provést poznatky
- info o historii české měny, ochranné prvky papírových bankovek, vznik bankocetlí

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace Vzdělávací obor: Finanční gramotnost ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Svět peněz</u> - peníze, nakládání s penězi - měna - inflace	– charakterizuje postavení majetku v našem životě - odvozuje majetkovou nerovnost a s ní související životní úroveň - vyjádří svůj postoj k penězům a k různým tvrzením o penězích - popíše stručně historii a vývoj peněz, historii české měny - vyjmenuje fakta o české měně, zjistí fakta o českých mincích a bankovkách, popíše jejich vzhled (zná ochranné znaky bankovek) - zjistí měny vybraných států a země, kde je možno platit Eurem, zjistí aktuální kurzy Eura - na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení, objasní základní pravidla bezpečného používání platebních karet a rizika jejich zneužití - popíše vliv inflace na hodnotu peněz	D – historie peněz ve světě a v ČR	Hra – pexeso – peníze
	<u>Finanční produkty</u> - služby bank	- vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí		- založí si osobní portfolio RP

2.	<p><u>Hospodaření domácnosti</u> –</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpočet domácnosti - typy rozpočtu, jejich odlišnosti - rozvaha domácnosti - základní práva spotřebitelů <p><u>Daňový systém</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - vyzná se v hospodaření domácnosti – sestaví osobní rozpočet - respektuje a charakterizuje roli jednotlivce v domácnosti (ve skupině) - sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti,, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti - vysvětlí rozdíl mezi hrubou a čistou mzdou - vyjmenuje základní typy daní - uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané - sestaví jednoduchou rozvahu domácnosti - přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele 	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - seberegulace, sebekontrola – skupinová práce v domácnostech</p> <p>Vo – majetek, druhy majetku</p> <p>Projekt – Hospodaření domácnosti - rozpočet</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí smysl pro reálný odhad (využití vlastních zkušeností) <p>Uvažuje o logické správnosti výsledků.</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá mzdový kalkulátor – možnost PC
3.	<p><u>Náklady na bydlení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - posouzení životních podmínek modelové domácnosti - náklady na bydlení <ul style="list-style-type: none"> - hypoteční úvěr - stavební spoření 	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady zajištění bydlení (vlastnictví, nájem, byt, rodinný dům) - rozliší jednotlivé položky nákladů na bydlení - logicky odvozuje úsporná opatření - posuzuje návrhy na řešení finanční situace při zvýšení nákladů na bydlení - zpracuje odborný text týkající se úspor nákladů na bydlení, prezentuje své návrhy, argumentuje, učí druhé - kriticky vyhodnotí návrhy na úsporná opatření - porovnává svá kritéria životní úrovně - vysvětlí úroku placeného a přijatého 	<p>F – druhy energie – jejich výhody a nevýhody, různé typy vytápění, osvětlení, kvalita elektrospotřebičů</p> <p>Př – ekologická hlediska spotřebičů</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - seberegulace, sebekontrola – skupinová práce v domácnostech</p>	<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v nabídkách realitních kanceláří a uvědomuje si tvorbu ceny bydlení

5.	<u>Zodpovědné zadlužování</u> - jaké jsou výhody a nevýhody dluhů - spotřebitelský úvěr - rizika a úskalí nezodpovědného finančního rozhodování - příčiny a důsledky zadlužení <u>Nakládání s volnými prostředky</u> - investice - spoření - pojištění	- vyjádří své zkušenosti a vysvětlí svůj postoj k dluhům - zpracuje získané poznatky do osobního plánu, - vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi - uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky (spoření, investice) a způsoby krytí deficitu - uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je použít	M – procenta, výpočet úroků placených a přijatých, zhodnocení vkladů	„Krotitelé dluhů“ – pořad Grafy akciových kurzů
----	--	--	--	--

V průběhu roku je možné výuku obohatit o exkurzi do ČNB, besedu s bankéřem, návštěvu banky, využít archivu ČT – pořady týkající se hospodaření např. Krotitelé dluhů.

Zpracovaly: Mgr. Vocelková Hana, Mgr. Čermáková Michaela, Mgr. Vidunová Blanka

INFORMATIKA – II. stupeň

Vypracoval: Mgr. Fiala Jan

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět tematicky navazuje na předmět Informatika z I. stupně.

Žáci jsou vedeni k osvojení si digitálních kompetencí, práce s daty, rozvoji algoritmického a informatického myšlení. Z hlediska osvojování kompetencí a logického navazování učiva slouží předmět v každém ročníku také jako východisko pro volitelný předmět, rozšiřující vhled do dané problematiky, Informatický seminář, navazující vždy ve vyšších ročnících (7-9).

Práce v předmětu je založena na aktivní práci žáků s informačními zdroji a transformací informací do požadované podoby, skupinové práci žáků a jejich kooperaci a projektové výuce. Nabádá žáky ke smysluplnému využívání digitálních technologií a mobilních zařízení ve školním i mimoškolním prostředí jako nástroj pro podporu jejich vzdělávání.

Ve vyučovacím předmětu Informatika jsou zařazeny tematické okruhy:

- Člověk, společnost a digitální technologie,
- Tvorba digitálního a multimediálního obsahu,
- Mediální výchova,
- Informace, sdílení a komunikace v digitálním světě,
- Zpracování, šifrování a využívání dat,
- Počítač a jeho ovládání,
- Algoritmizace a programování,
- Robotika,
- Osobnostní a sociální výchova.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků a učitelů

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- vede žáky samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií, zejména potom mobilních zařízení v praktickém životě. Rozvíjí jejich schopnost vyhledávat a ověřovat informační zdroje.

Žák:

- žáci se aktivně zapojují při praktických úkolech, podílejí se svými postřehy a nápady na průběhu vyučovacího procesu a jsou motivováni k převzetí zodpovědnosti za vlastní výsledky

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- rozvíjí u žáků schopnost formulovat požadavek, navrhovat vlastní postupy při řešení problémů a zobecňovat je v různých situacích, v procesu zpracovávání informací rozvíjí algoritmické myšlení žáků.

Žák:

- žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení.

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**Učitel:**

- seznamuje žáky s různými způsoby komunikace, kterou digitální technologie umožňují, vede je k bezpečnému používání sociálních sítí a dodržování určitých pravidel při této komunikaci (netiketa).

Žák:

- žáci se učí pro komunikaci využívat vhodné digitální technologie a aplikace.

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**Učitel:**

- rozvíjí schopnost naslouchat a porozumět myšlenkám druhých a kultivovaně argumentovat. Vede žáky k pochopení nutnosti nastavení práv přístupu uživatelů a skupin k datovým zdrojům. Učí žáky kolaboraci na společných projektech také pomocí sdílení dat.

Žák:

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod. Žáci se učí objektivně a konstruktivně hodnotit svůj i spolužákův výkon.

KOMPETENCE OBČANSKÉ**Učitel:**

- vede žáky k odpovědnému a etickému přístupu k nevhodným obsahům na internetu a jiných médiích, klade důraz na respektování zákonů o duševním vlastnictví v demokratické společnosti, upozorňuje na možnosti využití informačních a komunikačních technologií k účinné pomoci, ale i na možnosti jejich zneužití, varuje před zveřejněním osobních údajů, vysvětluje význam svobodného přístupu k informacím v globálních souvislostech současného světa.

Žák:

- žáci jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (pirátství, autorský zákon, GDPR, bezpečnost). Učí žáky pracovat s informačními zdroji a správně je uvádět ve svých pracích.

KOMPETENCE PRACOVNÍ**Učitel:**

- rozvíjí schopnost zpracovávat a vyhodnocovat informace pomocí digitálních technologií, vede žáky ke kritickému přístupu k vlastním výstupům, dbá na dodržování pravidel hygieny a bezpečnosti práce s počítačem.

Žák:

- žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou. Učí se volit správné prostředky a metody učení pro dosažení vytyčených cílů.

DIGITÁLNÍ KOMPETENCE**Učitel:**

- využívá digitální zdroje pro zajištění výuky žákům (komunikuje s nimi a pomáhá jim získat přístup k informacím v digitální podobě). Tvoří si digitální portfolio úloh a výukových zdrojů. Má přehled o možnostech a omezeních týkajících se použití digitálních zdrojů (např. autorská práva, typ souboru, technické požadavky, právní ustanovení, přístupnost). Vede žáky ke spolupráci a interakci ve virtuálním prostředí. Rozvíjí a experimentuje s výukovými metodami vhodnými pro digitální prostředí a kriticky posuzuje jejich vliv na naplnění vzdělávacích cílů. Používá digitálních hodnotících nástrojů pro monitorování procesu učení, získávání informací o pokroku žáka a poskytování formativního a sumativního hodnocení žáka. Orientuje se ve strategiích i adaptivních a kompenzačních nástrojích navržených pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a na základě toho nabízí alternativní postupy či pomůcky žákům individuálně dle jejich potřeby. Rozvíjí v žácích jejich digitální a mediální gramotnost. Vede žáky k řešení problémů pomocí digitálních technologií. Orientuje se v dostupných programovacích jazycích a nástrojích a rozvíjí v žácích algoritmické myšlení.

Žák:

- vyjadřují potřebu informací, vyhledávají data, informace a obsah v digitálním prostředí, orientují se v nich - analyzují, porovnávají a kriticky hodnotí důvěryhodnost a spolehlivost informací, jejich zdrojů a digitálního obsahu. Samostatně získávají, organizují, uchovávají a interpretují data v digitálním prostředí. Tvoří vlastní digitální obsah a výukové zdroje, orientuje se v autorských právech a právech uživatelů. Využívají digitálních nástrojů pro vlastní rozvoj a hodnocení svých vědomostí a dovedností. Spolupracuje a komunikuje se spolužáky ve virtuálním prostředí. Rozpozná a řeší problémy pomocí digitálních technologií. Efektivně využívá digitální technologie pro vlastní rozvoj. Zodpovědně používají digitální technologie pro komunikaci, spolupráci a zapojení do občanského života.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie Vzdělávací obor: Informatika ročník 6.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Práce s daty I	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhne a porovná různé způsoby kódování dat pro jejich uložení a přenos • Zakóduje a dekoduje znaky pomocí znakové sady • Zvládne vymyslet vhodný způsob kódování barev v obrázku • Kóduje audio pomocí not • Uvede rozdíl mezi logickými výrazy A a NEBO • Uvede rozdíl mezi barevnými modely RGB a CMYK 	MAT – číselné soustavy, geometrické tvary VV – tvorba omalovánek		<ul style="list-style-type: none"> • Komprese • ASCII tabulka • Binární soustava • Rozdíl mezi interpretací barev na monitoru a u tiskárny • Musecore3
2. Práce s daty II	<ul style="list-style-type: none"> • Zaznamená data a odhalí chybu v cizích interpretacích • Vyhodnotí efektivitu a funkčnost různých způsobů interpretací dat • Z tabulky vytvoří graf, a naopak navrhne tabulku na základě grafu • Na základě dat v tabulce popisuje události 	VV – grafické znázornění informací	Tvorba statistik v podobě plakátů Záznam vývoje teploty v místě bydliště	<ul style="list-style-type: none"> • Canva • Excel • https://pracesdaty.zcu.cz/

	<ul style="list-style-type: none"> Najde pravidla a posloupnosti zaznamenaných dat a doplní/předpoví chybějící informace Zvládá filtrovat a řadit data Porovnává data z více zdrojů 			
3. Informační systémy	<ul style="list-style-type: none"> Vysvětlí účel informačních systémů Identifikuje prvky jednotlivých systémů a popíše vztahy mezi nimi Objasní význam databází Rozliší uživatelské role a přidělí jim práva 			<ul style="list-style-type: none"> Školní informační systém Práva uživatelů v Google Classroom
4. Soubory a složky	<ul style="list-style-type: none"> Orientuje se ve stromové struktuře složek Využívá funkci vyhledávání Dokáže identifikovat cestu ke konkrétním souborům a složkám Exportuje soubory v požadovaném formátu 			<ul style="list-style-type: none"> Stahování obrázků Ukládání souborů Tvorba složek Export hudebních souborů v SW Musecore3
5. Algoritmizace	<ul style="list-style-type: none"> Přečte, pochopí a zjednoduší již připravený algoritmus Upraví připravený algoritmus pro jiný problém Najde chybu v algoritmu a opraví ji Připraví podprogram a využije jej v algoritmu Rozliší cyklus s daným počtem opakování a bez 	MAT – matematické operace	Práce na skupinovém projektu	<ul style="list-style-type: none"> Scratch

	<ul style="list-style-type: none"> • Využívá online prostředí Scratch pro tvorbu jednoduchých her • Objasní pojem proměnná • Rozumí základním logickým výrazům 			
6. Programování a robotizace	<ul style="list-style-type: none"> • Sestaví program pro řízení reakcí robotů • Pracuje se základními senzory • Rozlišuje vstupní a výstupní hodnoty programu • Vytvoří proměnnou • Využívá cyklus FOR 	MAT – matematické operace		<ul style="list-style-type: none"> • WeDo

Poznámky:

Vzhledem k povaze učiva mohou být v průběhu roku témata různě křížena dle konkrétní potřeby žáků a vyučujících

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala, Ph.D.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie Vzdělávací obor: Informatika ročník 7.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Práce s daty	<ul style="list-style-type: none"> • Vyřeší problém pomocí ohodnocených grafů • Vyřeší problém pomocí orientovaných grafů • Zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k vyřešení problému 			
2. Internet	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v historii vzniku internetu • Vysvětlí rozdíl mezi cloudovým a lokálním úložištěm • Bezpečně sdílí soubory • Určí a popíše prvky zajišťující bezpečnost pohybu na internetu • Porovná metody zabezpečení účtu 	D – historie internetu		<ul style="list-style-type: none"> • Antivirus • Firewall • LAN, PAN • Dvoufázové přihlašování
3. Digitální technologie	<ul style="list-style-type: none"> • Bezpečně nainstaluje a odinstaluje aplikace • Vybere vhodný formát pro ukládání dat s ohledem na zařízení • Vyřeší typické závady a chybové stavy PC a digitálního zařízení • Objasní důležitost zálohování dat • Vytvoří jednoduchý model domácí sítě 	VV – tvorba plakátu		<ul style="list-style-type: none"> • Základní troubleshooting

	<ul style="list-style-type: none"> • Vyzná se ve stromové struktuře složek 			
4. Algoritmizace	<ul style="list-style-type: none"> • Dokáže rozložit problém na jednotlivé kroky a navrhne postup jeho řešení • Sestaví a otestuje symbolický zápis postupů nejen na PC • Ověří správnost algoritmu, vyhledá a opraví případnou chybu • Hledá a testuje různé způsoby řešení předložených problémů • V blokově orientovaném jazyce sestaví program • Hledá různá řešení stejného problému • Na základě vyhodnocení podmínky tvoří další rozhodnutí • Používá podmíněné výrazy pro větvení programu 	MAT – matematické operace, výroková logika	Práce na skupinovém projektu	<ul style="list-style-type: none"> • Hour of Code • Scratch • WeDo
5. Programování	<ul style="list-style-type: none"> • Identifikuje místo, ve kterém se program větví • Využívá proměnné pro vyhodnocování podmínek • Využívá konstrukcí WHILE, IF a ELSE • Využívá souřadnic pro programování postav 	MAT – matematické operace, výroková logika		<ul style="list-style-type: none"> • Scratch

Poznámky: Vzhledem k povaze učiva mohou být v průběhu roku témata různě křížena dle konkrétní potřeby žáků a vyučujících Zpracoval: Mgr. Jan Fiala, Ph.D.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie Vzdělávací obor: Informatika ročník 8.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Internet	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše vznik internetu • Bezpečně se pohybuje po internetu • Využívá dostupné způsoby zabezpečení svých uživatelských účtů • Orientuje se v sociálních sítích • Stará se o svoji digitální identitu 			<ul style="list-style-type: none"> • Kyberšikana a její prevence
2. Zpracování dat	<ul style="list-style-type: none"> • Ovládá textový editor včetně pokročilých funkcí pro formátování textů • Vytvoří strukturovaný životopis • Ovládá tabulkový editor a využívá funkce pro statistické zpracování dat • Ovládá podmíněné formátování buněk • Vizualizuje data • Vytvoří strukturovanou prezentaci na dané téma • Zná pravidla správného prezentování a vystupování na veřejnosti • Orientuje se v nabídce SW pro zpracování dat na trhu • Ověřuje zdroje, ze kterých čerpá data 	<p>ČJ – formátování textů VO, SP – životopis MAT – statistika VV – estetika</p>	Tvorba prezentace	<ul style="list-style-type: none"> • Práce se sadou MS Office • Citace • Canva

3. Algoritmizace	<ul style="list-style-type: none"> • Dokáže rozložit problém na jednotlivé kroky a navrhne postup jeho řešení • Ověří správnost algoritmu, vyhledá a opraví případnou chybu • Hledá a testuje různé způsoby řešení předložených problémů • V blokově orientovaném jazyce sestaví program • Hledá různá řešení stejného problému 	MAT – matematické operace, výroková logika	Práce na skupinovém projektu	<ul style="list-style-type: none"> • MS Excel
4. Programování	<ul style="list-style-type: none"> • Podle návodu nebo vlastní tvořivosti sestaví algoritmus • Upraví konstrukci algoritmu tak, aby plnil zadaný úkol • Najde a opraví chybu v programu • Využívá proměnné, cykly a podmíněné výrazy pro programování 	MAT – matematické operace, výroková logika	Práce na skupinovém projektu	<ul style="list-style-type: none"> • PS Diagram
5. Data	<ul style="list-style-type: none"> • Pochopí způsob zápisu dat v binární soustavě • Zvládá převod čísla z decimální do binární soustavy a naopak • Orientuje se v jednotkách velikosti dat 	MAT – matematické operace s binárními čísly FY – převody jednotek velikosti dat		

Poznámky:

Vzhledem k povaze učiva mohou být v průběhu roku témata různě křížena dle konkrétní potřeby žáků a vyučujících

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala Ph.D.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie Vzdělávací obor: Informatika ročník 9.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Hardware	<ul style="list-style-type: none"> • Rozezná jednotlivé komponenty PC a vysvětlí princip jejich fungování • Samostatně zvládne sestavit PC • Kategorizuje a popíše vstupní a výstupní zařízení PC 			<ul style="list-style-type: none"> • Troubleshooting
2. Software	<ul style="list-style-type: none"> • Roztřídí dostupný software podle funkce • Rozliší volně dostupný a placený software • Popíše funkci operačního systému • Orientuje se v dostupných operačních systémech 			<ul style="list-style-type: none"> • Windows, iOS a Android • Troubleshooting
3. Legislativa	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní autorský zákon vlastními slovy • Objasní účel Creative Commons licence vlastními slovy • Objasní GDPR vlastními slovy 	VO – legislativa		<ul style="list-style-type: none"> • Stahování obsahu z internetu • Citace • Ochrana osobních údajů
4. Technologie	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí rozdíl mezi realitou, rozšířenou realitou, virtuální realitou a virtualitou 			<ul style="list-style-type: none"> • VR Oculus Quest 2
5. Programování	<ul style="list-style-type: none"> • Podle návodu nebo vlastní tvořivosti sestaví algoritmus • Upraví konstrukci algoritmu tak, aby plnil zadaný úkol 	MAT – matematické operace, výroková logika	Práce na skupinovém projektu	<ul style="list-style-type: none"> • MakeCode Arcade

	<ul style="list-style-type: none"> • Najde a opraví chybu v programu • Využívá proměnné, cykly a podmíněné výrazy pro programování 			
6. Umělá inteligence	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše okolnosti vzniku umělé inteligence v historickém kontextu • Objasní princip umělé inteligence • Bezpečně využívá k práci jazykové modely 			<ul style="list-style-type: none"> • Chat GPT

Poznámky:

Vzhledem k povaze učiva mohou být v průběhu roku témata různě křížena dle konkrétní potřeby žáků a vyučujících

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Člověk a společnost - DĚJEPIS – II.stupeň

Vypracovala: Mgr. Kamila Martínková, doplnila Mgr. I.Sládková

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

- učivo dějepisu přináší žákům poznatky o vývoji lidstva od pravěku po současnost s důrazem na vyhledávání vztahů mezi světovými, evropskými, českými a regionálními ději a jevy v určitém časovém období
- učivo dějepisu seznamuje žáky s dějinami kultury, umění, způsobu života, vědy, techniky a náboženství
- vytváří povědomí o minulosti vlastního národa i ostatních společenství
- dějepisné učivo přináší lepší orientaci v současném společenském i politickém životě a pomáhá k vytvoření pozitivních občanských hodnot a postojů
- časová dotace s rozvržením obsahu učiva
- 6. ročník – 2 h/týdně - pravěk (4,5 mil. – 3000 př.n.l.)
- starověk (3000 př.n.l. – 476 n.l.)
- 7. ročník – 2h/týdně - středověk (476 n.l. – 1492)
- 8. ročník – 1h/týdně - novověk (1492 – 1871)
- 9. ročník – 1h/týdně - 20. století (1871 - současnost)

Formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy:

- práce s učebnicemi
- práce s dějepisnými atlasy a mapami
- zpřístupnění historických dokumentů
- zpracování odborných textů (populárně naučné až odborné práce)
- historická beletrie, rozhlasové a televizní pořady
- návštěvy historických expozic, výstav, muzeí a kulturních památek
- internet, dějepisné výukové programy na PC
- zařazení průřezových témat Multikulturní výchova a Výchova demokratického občana ve všech ročnících
- výuka je realizována ve specializované dějepisné učebně, kde jsou volně přístupné vybrané dějepisné mapy, obrazové přehledy uměleckých slohů a mapa územního vývoje českého státu

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- nabídne dostatek informačních zdrojů
- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- zajímá se o náměty a názory žáků
- aktivační metody – historické vycházky a výlety, návštěvy muzeí a galerií

Žák:

- vyhledává a třídí získané informace, dávají je do souvislostí a do širších významových celků
- definují základní pojmy
- kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vede žáky k plánování postupů

Žák:

- vyhledává informace vhodné k řešení problémů
- samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení
- zhodnotí své názory

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- vede žáky k výstižné argumentaci
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Žák:

- formulují a vyjadřují své myšlenky a názory na společenské dění a problémy v logickém sledu, výstižně a kultivovaně
- naslouchají druhým, reagují vhodně na názory ostatních, zapojují se do diskuze, obhájí svůj názor, vhodně argumentují

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- navozuje situace a problémy, při kterých mohou žáci účelně spolupracovat v různě velkých skupinách
- vede žáky k dodržování pravidel
- vede žáky k ohleduplnosti a schopnosti rozvíjet mezilidské vztahy

Žák:

- spolupracuje ve skupině, podílí se na utváření atmosféry v týmu, rozděluje si úkoly

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- objasní základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy
- motivuje žáky k prozkoumávání názorů lišících se od jejich vlastních
- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví

Žák:

- respektují přesvědčení druhých lidí
- respektují, chrání a oceňují kulturněhistorické dědictví, naše tradice
- aktivně se zapojují do kulturního dění

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
- vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Žák:

- využívají znalostí a zkušeností pro rozvoj vlastních sfér zájmů a pro přípravu na další sebevzdělávání
- rozvíjí vlastní myšlení a nachází nové řešení

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- využívá digitální technologie pro komunikaci se žáky i rodiči
- podporuje žáky v samostatném používání technologií
- používá ve výuce smysluplně digitální technologie
- zavádí činnosti podporující informační a mediální gramotnost žáků
- zavádí činnosti podporující žáky v tvorbě digitálního obsahu

Žák:

- k učení se využívá také digitální vzdělávací prostředí
- cituje zdroje ve své práci, je si vědom svých autorských práv; při práci v digitálním prostředí a při práci s osobními údaji dodržuje právní normy
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k ostatním
- vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech
- potřebné informace získává z různých digitálních zdrojů na základě vlastních kritérií pro vyhledávání; získané informace posuzuje z hlediska souladu s již známými a na základě věrohodnosti příslušného zdroje

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: **Dějepis** ročník: 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky: Průběžně:
1.	<u>Úvod do studia dějepisu</u> - význam zkoumání dějin - periodizace dějin - způsoby získávání informací o dějinách - historické prameny - historický čas a prostor	- žák uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků - žák jmenuje příklady zdrojů informací o minulosti, příklady institucí, kde jsou tyto zdroje shromažďovány - žák si osvojí práci s časovou přímkou a dějepisnou mapy - žák řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu - žák rozlišuje pojmy prostor a čas – lineární a cyklický	OSV - (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání Činnost: referáty, křížovky, doplňovačky MV - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení (identifikování základních orientačních prvků v textu) Činnost: vyhledá klíčová slova v textu, vyhledá odpovědi na otázky + práce s časovou osou (rozliší před naším letopočtem, našeho letopočtu, zařadí do století) Možnost: Projekt: Stopy historie v mém okolí Poznáváme minulost (archiv, muzeum, knihovny v Kladně)	Referáty, spojovačky, křížovky, doplňovačky, lístková metoda

2.	<p>Pravěk</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsob života jednotlivých vývojových typů člověka - lidská společnost v pravěku (doba kamenná, doba bronzová, doba železná) - způsob života a obživy zemědělců - počátek obchodu a řemesel - období pravěku na našem území 	<ul style="list-style-type: none"> - žák objasní varianty vzniku člověka - žák vyjmenuje ve správném pořadí jednotlivé vývojové stupně člověka a uvede hlavní přínos jednotlivých typů - žák charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu - žák uvede význam zemědělské výroby a dobytkařství pro lidskou společnost a definuje podmínky přechodu k usedlému způsobu života a jeho důsledky - žák zdůvodní význam zpracování kovů a podmínky pro vznik řemesel - žák porovná nerovnoměrný vývoj v jednotlivých oblastech světa 	<p>OSV – (Sociální rozvoj) - Komunikace (řeč těla, řeč zvuků a slov)</p> <p>Činnost: jak se vyvíjela řeč – řízená diskuse</p> <p>EGS - Evropa a svět nás zajímá (místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu)</p> <p>Činnost: regionální dějiny – návštěva Muzea-program Cesta do pravěku</p> <p>MKV - kulturní diferenciacie (poznávání vlastního kulturního zakotvení)</p> <p>Činnost: regionální dějiny – návštěva Muzea-program Cesta do pravěku</p> <p>Z – mapy – rozšíření pravěkých kultur – tabulky odlišností vývoje v jednotlivých částech Evropy a světa</p> <p>Vv, Vo – umění a náboženství – vznik prvních náb. představ prvních uměleckých děl – využití návštěvy v muzeu, individuálních znalostí žáků, encyklopedií, knih o výtvarném umění</p>	<p>Poznáváme minulost (archiv, muzeum, knihovny v Kladně)</p>
----	--	--	---	---

3.	<u>Starověk</u> <u>První státy</u> - charakteristika jednotlivých oblastí (Mezopotámie, Palestina, Egypt, Indie ,Čína) - vývoj společnosti - náboženské představy - vznik písma - památky a přínosy starověkých států	- žák rozpozná souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních zemědělských civilizací – mapy nejstarších států - žák se orientuje ve společenském uspořádání jednotlivých civilizací - schéma vrstev spol. ve starověku - žák charakterizuje jednotlivé náboženské představy - žák uvádí nejvýznamnější typy památek z jednotlivých oblastí prvních států, které se staly součástí světového kulturního dědictví – ukázky typů písma - porovnání - žák ocení především vynález písma	EGS - Jsme Evropané - klíčové mezníky evropské civilizace-vznik států, vznik a vývoj písma – řízený rozhovor VDO – Chammurapiho zákoník, Desatero-židovské náb. – porovnáváme se současnými jinými zákoníky – aktuálnost v dnešní době Činnost:referáty využití poznatků žáků z cest do zahraničí (Egypt) Lit-epos o Gilgamešovi – ukázky z nejstarší lit - četba	-Časová osa
4.	<u>Řecko</u> - krétsko-mykénské období - archaické období - klasické období - nadvláda Makedonie - helénismus	- žák vypráví o přínosech řecké civilizace pro rozvoj evropské kultury - žák charakterizuje podstatu antické demokracie - žák hovoří o přínosu Řecka do oblasti vědy a kultury - žák jmenuje konkrétní jména významných osobností Řecka	OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci Činnost:Práce ve skupinách VDO - Formy participace občanů v politickém životě-athénská demokracie – porovná, vysvětlí, zhodnotí se Spartou Možnost: Projekt : Cesta do pravěku (vytváření nástěnných obrazů)	
5.	<u>Řím</u> - období království - období republiky - období císařství	- žák vypráví o přínosech římské civilizace pro rozvoj evropské kultury - žák odlišuje jednotlivé etapy římských dějin (království, republika, císařství)	OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci	

<ul style="list-style-type: none"> - náboženství (judaismus, křesťanství) - kultura a společnost - rozpad římské říše - naše země v době římské 	<ul style="list-style-type: none"> - žák popisuje život a jednání osobností a společenských skupin - žák dokáže porovnat barbarské civilizace se světem antiky - žák vysvětlí vznik křesťanství v souvislosti s judaismem - žák hovoří o přínosu Říma do oblasti vědy a kultury - žák jmenuje konkrétní jména významných osobností Říma - žák charakterizuje rozdíly ve vývoji v různých částech Evropy - žák ocení Řím jako dovršitele antické kultury 	<p>Činnost: referáty – převypráví mýty a báje, vypíše základní informace</p> <p>Čj-referáty mýty a báje</p> <p>EGS – Jsme Evropané – kořeny a zdroje evropské civilizace</p> <p>Porovnání kultury Řecka a Říma, přínos antické kultury – vyjadřuje svůj názor</p> <p>- Evropa a svět nás zajímá – zvyky a tradice národa Evropy (báje, mýty)</p> <p>Činnost: četba, reprodukce</p>
---	--	--

Průběžně: Práce s časovou osou, chronologická tabulka, slovníčky, odborná terminologie, vyhledávání ve slovnících, encyklopediích, na internetu, práce s mapou-vyhledávání (uplatnění znalostí ze zeměpisu).

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: **Dějepis** ročník: 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
				Průběžně:
1.	Úvod de dějepisu 7.r. - prameny úřední a literární - čas, časová osa	- vysvětlí rozdíl mezi cyklickým a lineárním časem - orientuje se na časové ose - zopakujeme druhy pramenů, zdrojů, ze kterých vědci získávají informace - rozliší úřední a literární prameny, uvede příklady	OSV (osobnostní rozvoj) - vyhledávání informací – práce s časovou osou	- práce s časovou osou - práce s mapou - křížovky, spojovačky, doplňovačky, hádanky, lístková metoda - rodokmeny – orientace pomocí návodných otázek - práce se slovníčkem - rozborů dobových textů
2.	Raný středověk - dělení středověké společnosti - dějiny významných států a národů v Evropě (utváření států ve východoevr. a západoevr. kulturním okruhu - vznik a vývoj raně středověkých státních útvarů	- žák popíše podstatnou změnu evropské civilizace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku nových států - žák objasní podmínky vzniku Velkomoravské říše, vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech - žák vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí	OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání – dovednost zapamatování Činnost: referáty, práce s encyklopediemi-vyhledávání EGS - Jsme Evropané - klíčové mezníky evropské civilizace – dějiny státu	

	<p>- dějiny českých zemí – první státní útvary na našem území, Čechy v době knížecí, první čeští králové</p> <p>-kultura raného středověku – architektura, výt.umění, vzdělanost a literatura, hudba</p>	<p>- žák ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti</p> <p>- žák uvádí příklady románské kultury</p>	<p>v kontextu s evropskými dějinami – řízený rozhovor MKV -Kulturní diferenciacce (poznávání vlastního kulturního zakotvení)- návštěva Sládečkova muzea- interaktivní program-Slované – řízený rozhovor.</p> <p>MV - Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení (identifikování základních orientačních prvků v textu) – orientace v textu, klíčová slova – vyhledávají z textu, odpovídají na otázky, shrnuje poznatky</p> <p>Možnost: Projekt Cesta do středověku</p>	
3.	<p><u>Vrcholný a pozdní středověk</u></p> <p>A, společnost – život ve městě a na venkově, rozvoj řemesel a obchodu, vznik měst a jejich význam</p> <p>B, dějiny významných států v Evropě</p> <p>-objevné plavby</p> <p>C, český stát za vlády posledních Přemyslovců</p> <p>- český stát za vlády Lucemburků, jeho vývoj a</p>	<p>- žák popíše vnitřní vývoj českého státu, postavení českého státu v evropských souvislostech, politický a územní rozmachem, historický význam</p> <p>- žák vysvětluje změny politické, hospodářské, sociální a kulturní</p> <p>- popíše rozdíly života ve městě a na vesnici, význam rozvoje řemesel a obchodu</p> <p>- popíše způsoby zakládání měst a jejich význam</p> <p>- uvede základní informace o vývoji evropských států</p> <p>- vysvětlí příčiny, význam a důsledky zámořských objevů</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj)</p> <p>- rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci</p> <p>Činnosti: vyhledávání a třídění informací, uplatnění vlastního názoru v hodnocení dějinných událostí</p> <p>EGS - Evropa a svět nás zajímá (místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu- Karel IV. – význam vlády – uvede a vyhledá –práce</p>	

	<p>postavení v evropských souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> - doba husitská - doba poděbradská a Jagellonci 	<ul style="list-style-type: none"> - žák vysvětlí příčiny nových myšlenek žádajících reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky - žák vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život - popíše postavení českého státu v evropských souvislostech, politický a územní rozmach jednotlivých států a jejich historický význam 	<p>s encyklopediemi, odbornou literaturou</p> <p>EGS – Jsme Evropané – postavení českého státu v Evropě –souvislosti s evr. dějinami</p> <p>Činnosti: uvádí příklady-řízený rozhovor</p> <p>EV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí (ochrana přírody a kulturních památek) – uvádí konkrétní příklady, diskuse</p> <p>- vliv lidské činnosti na životní prostředí – stav kulturních památek – uvádí konkrétní příklady-diskuse</p>	
4.	<p><u>Kultura vrcholného a pozdního středověku</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - architektura, výtvarné umění, vzdělanost a literatura, hudba 	<ul style="list-style-type: none"> - uvádí příklady gotické kultury - uvede odlišnosti románské a gotické kultury - zhodnotí význam objevení knihtisku při šíření vzdělanosti 	<p>EGS - Jsme Evropané – významné památky gotické architektury – možnosti plakát (viz projekt Cesta do středověku)</p>	

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: Dějepis ročník: 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky Průběžně:
1.	<p><u>Mezi třicetiletou válkou a francouzskou revolucí</u></p> <p>- společnost, nové typy monarchií, občanská revoluce</p> <p>- dějiny významných evropských států - základní přehled- dějiny českých zemí a habsburské monarchie (české země po třicetileté válce)</p> <p>- osvícenští panovníci (Marie Terezie, Josef II.)</p> <p>- kultura v 17. a 18. století (baroko, rokoko, klasicismus, vzdělanost, literatura a hudba)</p>	<p>- žák vysvětlí změny, které přináší občanská revoluce</p> <p>- žák charakterizuje postavení českých zemí v habsburské monarchii</p> <p>- žák vysvětlí příčiny rekatolizace, objasní pojmy robota a nevolnictví</p> <p>- žák rozpozná podstatu osvícenského absolutismu, vysvětlí význam osvícenských reforem, uvede konkrétní příklady, vysvětlí vliv osvícenství na hospodářský, společenský a kulturní rozvoj našich zemí a ostatních států Evropy</p> <p>- žák rozpozná základní znaky uměleckých slohů v 17. a 18. století, uvede příklady významných kulturních památek</p>	<p>MV - Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení (identifikování základních orientačních prvků v textu)</p> <p>EGS - Jsme Evropané</p> <p>- klíčové mezníky evropské civilizace – datace, zařazení do kontextu</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání</p> <p>- cvičení smyslového vnímání</p> <p>- EGS Jsme Evropané- Marie Terezie – význam školské reformy – porovnávání se současností</p>	<p>- práce s mapou, chronologickými tabulkami, se slovníčkem</p> <p>- křížovky, hádanky, spojovačky, referáty - činnosti: řízený rozhovor, lístková metoda (letopočty), rozbor a interpretace dobových textů a dokumentů, vyhledá klíčová slova, odpoví na otázky na základě četby, referáty, prezentace, hodnocení, práce ve skupinách</p>

2.	<u>Velká francouzská revoluce a napoleonské války</u> – příčiny a průběh revoluce, vliv na Evropu a svět – Napoleon Bonaparte, napoleonské války – Vídeňský kongres	- žák vysvětlí příčiny revoluce, vyjmenuje základní principy Deklarace práv člověka a občana, uvede významné momenty revoluce, zhodnotí její význam - <u>žák objasní vliv Velké francouzské revoluce, souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</u> - žák uvede změny v Evropě po vídeňském kongresu	VDO - Formy participace občanů v politickém životě, Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	Video - Napoleon
3.	<u>Mezi vídeňským kongresem a revolucí 1848</u> – společnost – emancipace – průmyslová revoluce a její důsledky – dějiny významných států v Evropě - základní přehled – dějiny českých zemí a habsburské monarchie – národní obrození – kultura první poloviny 19. století (romantismus, biedermeier)	- žák objasní pojem emancipace národů, - žák charakterizuje průběh průmyslové revoluce a modernizace společnosti - žák vysvětlí vliv industrializace na vznik sociální otázky - <u>žák vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</u> - <u>žák porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národním hnutím vybraných evropských národů</u> - žák charakterizuje romantismus, uvede příklady romantických děl - žák charakterizuje životní styl měšťanské společnosti v 19. století	EV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí (ochrana přírody a kulturních památek) – industrializace- zásahy do přírody – řízený rozhovor OSV – (sociální rozvoj) - mezilidské vztahy, lidská práva – příklady postavení člověka z různých spol.vrstev	
4.	<u>Revoluce 1848</u> – revoluce v habsburské monarchii – revoluce v českých zemích	- žák charakterizuje revoluční rok 1848 v českých zemích a v Evropě	MKV - Kulturní diferenciacie (poznávání vlastního kulturního zakotvení), mezilidské vztahy –život různých sociálních skupin VDO – občan a občanská společnost a stát – politické	

	<ul style="list-style-type: none"> – revoluce jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů 		<p>proudy, způsob uplatňování názorů - diskuse</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání, dovednosti pro učení a studium – vyhledávání v textu</p>	
5.	<p><u>Mezi revolucí 1848 a první světovou válkou</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – společnost – emancipace žen – vědecký a technický pokrok – imperialismus a kolonialismus – sjednocovací procesy v Evropě – významné evropské státy - základní informace (Velká Británie, její koloniální panství, Francie, Rusko) – Spojené státy americké – dějiny českých zemí a habsburské monarchie – vznik Rakouska – Uherska, formování moderní občanské společnosti – kultura druhé poloviny 19. století a počátku 20. století 	<ul style="list-style-type: none"> - žák vysvětlí důvody pro emancipaci žen - žák charakterizuje změny ve společnosti vlivem průmyslové revoluce, zhodnotí klady i zápory těchto změn, popíše pokrok, který přinesla vědecko-technická revoluce - <u>žák vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa, včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií</u> - žák vysvětlí důvody pro vznik Rakouska-Uherska, popíše, jak se formovala česká moderní občanská společnost - žák charakterizuje kulturu daného období, uvede příklady uměleckých děl, vysvětlí pojem secese 	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání</p> <p>- cvičení smyslového vnímání</p> <p>OSV – (sociální rozvoj)</p> <p>- rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci</p> <p>-VDO - Formy participace občanů v politickém životě, Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování - diskuse</p>	
	<u>1. světová válka</u>	- žák popíše charakter a průběh první světové války	EGS - Jsme Evropané	

<ul style="list-style-type: none"> - příčiny, záminka a průběh první světové války - důsledky první světové války, nové politické uspořádání - Češi a Slováci v době první světové války, zahraniční odboj a vyhlášení Československa 	<ul style="list-style-type: none"> - žák vysvětlí rozdíl mezi příčinou a záminkou - <u>žák na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky</u> - žák uvede důsledky války - žák uvede významné osobnosti spjaté se vznikem samostatného Československa, vysvětlí význam zahraničního odboje 	<ul style="list-style-type: none"> - klíčové mezníky evropské civilizace – datace, zařazení do kontextu EV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí (negativní dopad války na přírodu a kulturní památky) MKV - Kulturní diferenciacce (poznávání vlastního kulturního zakotvení – vznik ČSR)
--	--	--

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: **Dějepis** ročník: 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1	<p><u>Mezi světovými válkami</u></p> <p>- poválečné uspořádání světa, pařížská mírová konference, mírové smlouvy, vznik Společnosti národů</p> <p>- totalitní režimy – komunismus, fašismus, nacismus</p>	<p>- žák charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět</p> <p>- žák rozpozná sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu</p> <p>- žák vysvětlí souvislost mezi nepříznivým stavem ekonomiky a tendencí řešit problémy extrémními způsoby</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání</p> <p>- cvičení smyslového vnímání</p> <p>OSV – (sociální rozvoj)</p> <p>- rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci</p> <p>VDO - Formy participace občanů v politickém životě, Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování - diskuse</p>	<p>- průběžně: referáty, prezentace, hodnocení, práce ve skupině, časová osa, orientace na mapě, videoukázky, rozbor, práce s dobovým materiálem, interpretace, kritické čtení, využívání portálu Jeden svět na školách, diskuse, řízený rozhovor, dle možností využití exkurzí (Terezín, Lidice, Židovské muzeum Praha), interpretace vzpomínek pamětníků</p>

2.	<p><u>Československo mezi válkami</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - formování republiky (politický systém, hospodářství, zahraniční politika) - rozbití Československa - kultura a věda 	<ul style="list-style-type: none"> - žák rozpozná klady a nedostatky demokratického systému - žák zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí 	<p>MKV - Kulturní diferenciacie (poznávání vlastního kulturního zakotvení)</p>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>světová válka</u> - příčiny, průběh a důsledky druhé světové války - zločiny proti lidskosti, holokaust, genocida - Československo za druhé světové války (protektorát Čechy a Morava, domácí a zahraniční odboj) 	<ul style="list-style-type: none"> - žák popíše charakter, průběh a důsledky druhé světové války - žák na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv - žák na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky - žák uvede důležité skutečnosti týkající se období protektorátu, zhodnotí význam odboje 	<p>OSV – (sociální rozvoj) – mezilidské vztahy (lidská práva) – diskuse</p> <p>MKV - Kulturní diferenciacie (poznávání vlastního kulturního zakotvení), etnický původ, lidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti - základní morální normy – projevy rasové nesnášenlivosti – řízený rozhovor <p>EGS - Evropa a svět nás zajímá (místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu – regionální dějiny v souvislosti s válkou)</p> <p>MV - Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení (identifikování základních orientačních prvků v textu)</p>	

4.	<u>Poválečné dějiny</u> - poválečné uspořádání, postupimská konference, vznik OSN - studená válka, vznik východního a západního bloku - Československo po druhé světové válce (nástup komunismu, život v komunistickém Československu, důležité mezníky – 1948, 50. léta, 1968, 1989)	- žák prokáže základní orientaci v dějinách daného období - žák posoudí vliv médií na každodenní život a politická dění - žák vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků - žák se orientuje v klíčových okamžicích dějin Československa v průběhu 20. století - žák uvádí příklady z každodenního života, porovná se současností	EGS - Jsme Evropané - klíčové mezníky evropské civilizace - MV - Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení - MKV - Kulturní diferenciacce (poznávání vlastního kulturního zakotvení)	
----	---	--	---	--

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

Vypracovala: Mgr. Blanka Vidunová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Výchova k občanství směřuje k postupnému formulování a rozvíjení občanského profilu žáka. Zahrnuje v sobě po obsahové stránce témata rozvíjející osobnost dítěte, jeho sebepoznání, pochopení jeho postavení v různých typech kolektivu, setkání s druhými a respektování jejich odlišností. Dále napomáhá porozumět základním lidským právům a jejich uplatňování v životě, fungování základních ekonomických vztahů a světu financí, přispívá k rozvoji finanční gramotnosti. Společně se snaží hledat východiska ze současných globálních problémů lidstva a vychovávat v duchu tolerance vůči odlišným národům a rasám. Utváří a rozvíjí způsobilost žáků k mravně odpovědnému jednání, formuje u žáků vědomí odpovědnosti za vlastní život a další životní dráhu, za důsledky svého rozhodování a za kvalitu svěřené práce.

Žáci mají získat poznatky z oblasti práva, mají se naučit orientovat v důležitých právních otázkách a prakticky aplikovat zásady odpovědného rozhodování, a tím se projevovat jako aktivní občané demokratické společnosti. Výuka výchovy k občanství by měla rozvíjet u žáků vědomí nezbytnosti vzájemné solidarity mezi lidmi, ochrany zdraví, života a majetku, a také vědomí o nezbytnosti a způsobech obrany státu. Především však by měla vést u žáků k podchycení a rozvíjení zájmu o současné dění ve společnosti. Učení v souvislostech napomáhá k lepšímu chápání celistvosti světa a stává se tak přirozenou cestou k celoživotnímu vzdělávání se.

Vzhledem ke vzdělávacímu obsahu předmětu a rozvíjení klíčových kompetencí procházejí vzdělávacími oblastmi průřezová témata, která přispívají ke komplexnosti vzdělávání žáků. Vzdělávání v dané oblasti vede žáka k:

- účtě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům
- schopnosti orientace k aktuálnímu dění v ČR, EU a ve světě
- rozvíjení realistického sebepoznání a sebehodnocení
- respektování osobnosti druhých lidí
- utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví
- rozpoznání názorů a postojů, které odporují základním principům demokratického soužití
- uplatňování vhodných prostředků komunikace, obhajování vlastních postojů i svých práv

Vyučovací předmět „Výchova k občanství“ svým pojetím navazuje na žákovské výstupy vzdělávací oblasti „Člověk a jeho svět“ na 1. stupni a zejména na tématické okruhy „Lidé kolem nás“ a „Místo, kde žijeme.“

Vyučovací předmět Výchova k občanství je zařazen do vzdělávací oblasti „Člověk a společnost“ a jako samostatný předmět v 6. – 9. ročníku v dotaci 1 hodina týdně. Část učiva a výstupů z oblasti Člověk, stát a hospodářství je zařazeno do samostatného předmětu Finanční gramotnost, který je nasazen v 9. ročníku v dotaci 1 hodina týdně.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Těmto cílům odpovídají formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy. K nejefektivnějším patří práce s dokumenty, metody a řešení úkolů s využitím poznatků z jiných učebních předmětů (zejména dějepis, zeměpis a literatura), dále návštěvy výstav kulturních památek a exkurze na státních institucích. Žáci využívají i prostředky vyučovací techniky a internetu, které jim umožňují různé varianty, řešení problémů a tím i logické vyvozování závěrů.

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- předkládá žákům dostatek spolehlivých informačních zdrojů, vhodně žáky motivovat a tím dosáhnout toho, že si žáci osvojí správné postupy učení, dovednosti i pojmy
- vést žáky k posouzení vlastního pokroku a kritickému hodnocení svých výsledků

Žák:

- vyhledává a třídí informace o probíraných oblastech podle zadaných kritérií
- seznámí se s obecně používanými znaky, termíny, symboly, a tím vytvářet komplexnější pohled na společenské jevy

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- vede žáky k využívání získaných vědomostí k řešení problémů, zejména při skupinové práci nebo při zpracování seminárních prací a projektů
- zadává problémové situace
- vede žáky k plánovaným postupům

Žák:

- řeší problémy a posuzuje společenské aspekty
- uvážlivě rozhoduje
- vyhledává informace

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- dává dostatek možností naslouchat druhým v řízených diskuzích, vést k pochopení potřeby vyslechnout odlišný názor a zabývat se jím
- pomocí skupinové práce a projektové výuky a vede žáky ke komunikaci ve skupině => učí týmové práci

Žák:

- využívá práci s učebnicí, obrazovými materiály, grafy a dokumenty
- využívá získaných komunikačních dovedností k vytváření kvalitních mezilidských vztahů
- souvisle a výstižně formuluje své názory na společenské dění, umožňuje žákům při diskuzích formulovat a vyjadřovat své myšlenky

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- seznamuje žáky s možnostmi utváření příjemné atmosféry v týmu
- vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků
- vede žáky k toleranci a úctě k názoru druhého člověka

Žák:

- účinně spolupracuje ve skupině
- věcně argumentuje
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- rozvíjí u žáků chápání základních principů zákonů, společenských norem a chování se podle nich
- vede žáky k pochopení základních ekologických souvislostí historie i současnosti
- vede žáky k aktivnímu zapojování do kulturního a společenského dění ve městě (účast na soutěžích, výstavách, atd..)

Žák:

- chrání naše kulturní tradice a historická dědictví
- respektuje názory a přesvědčení druhých
- získává pozitivní postoj k uměleckým dílům

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vede žáky k pochopení cíle a rizika podnikání
- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví

Žák:

- využívá znalostí získaných ve škole a v běžném životě člověka ve společnosti (zadávání samostatných prací, dramatizace problémů,..)
- dodržuje hygienu práce
- dodržuje bezpečnostní pravidla

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- vede žáky k používání digitálních zařízení, k jejich využívání při učení
- vede žáky k získávání, vyhledávání a kritickému posuzování dat a informací
- vede žáky k etickému jednání v digitálním prostředí

Žák:

- využívá digitální zařízení pro učení
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: **Výchova k občanství** ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1	<u>Naše škola</u> <ul style="list-style-type: none"> - život ve škole - práva a povinnosti žáků - žákovská samospráva - společenská pravidla a normy – pravidla ve škole - vklad vzdělání pro život - naše třída, naše skupina 	<ul style="list-style-type: none"> - objasní, proč je nutné se podřizovat školnímu řádu - uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace - kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání - dokáže vysvětlit význam vzdělání pro vývoj člověka a pro budoucí život 	VDO – Občanská společnost a škola OSV – komunikace, mezilidské vztahy - školní řád - aktivní zapojení žáků do samosprávy	
2	<u>Rodinný život</u> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, rodinné a příbuzenské vztahy - vztahy v rodině - hospodaření rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace - rozpoznává hodnoty osobních vztahů v rodině i mezigeneračních vztahů - uvádí příklady tradic své rodiny - rozlišuje projevy nepřiměřeného chování - sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje - dokáže zhodnotit nakládání s kapesným a úsporami 	OSV – sebepoznání a sebepojetí, psychohygiena, komunikace, kooperace D – matriarchát, patriarchát FG - rozpočet	
3	<u>Domov</u> <ul style="list-style-type: none"> - naše obec, region, kraj - památná místa, významní rodáci a místní tradice - správní orgány obce - demokratické prvky při 	<ul style="list-style-type: none"> - uvádí příklady tradic svého domova - uvádí příklady nejvýznamnějších památek, událostí a osobností regionu - popíše, čím se zabývá obecní/městský úřad a uvede příklady, s jakými problémy se občané mohou na tuto instituci obracet 	OSV – poznání lidí, tradice, hodnoty, postoje, řešení problémů, rozhodovací dovednosti EV – vztah člověka k prostředí - přírodní zdroje	

	<ul style="list-style-type: none"> řízení obce komunální volby 	<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí funkce a úkoly správních úřadů obce doloží podíl občanů na řízení obce 	<ul style="list-style-type: none"> VDO – formy participace občanů v pol. životě volební systém komunální volby 	
4	<p><u>Náš národ, naše vlast</u></p> <ul style="list-style-type: none"> pověsti o počátcích národa významné osobnosti, zajímavá a památná místa tradice české státnosti, státní symboly naši prezidenti ČR demokratický stát Praha – hlavní město 	<ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje, co nás navzájem spojuje v národ rozezná pojem vlast a vlastenectví rozliší projevy vlastenectví od projevů nacionalismu objasní účel symbolů našeho státu a způsoby jejich používání objasní smysl voleb v demokratickém státu 	<ul style="list-style-type: none"> MKV – lidské vztahy princip sociálního smíru a solidarity OSV – hodnoty, postoje, praktická etika, mezilidské vztahy D, ČJ – pověsti národa 	
5	<p><u>Ochrana občanů:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> základní pojmy a definice stavu ohrožení riziko, konflikt, stav nebezpečí mimořádná událost, přestupek a havárie, všeobecná výstraha prevence (úrazů a nemocí) a záchrana tísňové linky: hasiči, záchranná služba, státní a městská policie 	<ul style="list-style-type: none"> žáci objasní význam pojmů: riziko, konflikt, stav nebezpečí, mimořádná událost, přestupek, havárie rozliší druhy mimořádných událostí vyjadřuje vlastní názory a postoje získané poznatky dokáží využít v osobním životě – rozvíjí svou schopnost adekvátně se chovat v případě vzniku mimořádné události dokáží popsat, jak a kdy volat tísňovou linku (pozná důležité informace k nahlášení události na tísňovou linku – orientační body, popis události, počet zraněných apod.) Žák ví, že nebude přerušovat hovor jako první, nebude následně vypínat telefon. 	<ul style="list-style-type: none"> OSV – řešení problémů, rozhodovací dovednosti, kooperace 	
6	<p><u>Lidská práva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> čím jsme rozdílní základní lidská práva práva dětí 	<ul style="list-style-type: none"> pojmenuje základní lidská práva vymezí práva i povinnosti dítěte – doma ve škole a ve společnosti přiměřeně uplatňuje svá práva a respektuje 	<ul style="list-style-type: none"> VDO – Občan, občanská společnost a stát OSV – seberegulace, sebeorganizace, mezilidské 	

	- právo a povinnost - poškozování práv	práva a oprávněné zájmy druhých lidí - rozpozná protiprávní jednání – vydírání, šikana, krádež ohrožení bezpečnosti sebe i druhého člověka	vztahy, hodnoty, postoje, praktická etika - pozn.: Listina zákl. práv a svobod	
--	---	--	---	--

Zpracovala: Mgr. Blanka Vidunová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: **Výchova k občanství** ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Život mezi lidmi</u> - vztahy mezi lidmi, přirozené a sociální rozdíly - mezilidská komunikace, prostředky komunikace média - lidská solidarita, problémy lidské nesnášenlivosti	- vysvětlí přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi - uplatňuje vhodné chování a komunikaci zejména mezi vrstevníky - rozpozná netolerantní chování lidí - kriticky přistupuje k mediálním informacím a vyjádří svůj postoj k nim - zhodnotí a doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi - vyjádří své možnosti, jak lze pomoci lidem v nouzi	OSV – komunikace, mezilidské vztahy, kooperace a kompetice, kreativita, tvořivost v mezilidských vztazích, praktická etika MV – kritické čtení a vnímání mediálního sdělení – kritický přístup ke zpravodajství (bulvár)	Šikana a vztahy Návštěva protidrogového centra
2.	<u>Ochrana občanů za mimořádných situací</u> - obecné zásady, druhy sirén používaných v ČR, evakuace, prostředky improvizované ochrany Obrana vlasti	- nepodceňují vzniklé situace - uvědomují si, že největší hodnotu má lidský život - zná základní rozdělení povodní, a v čem spočívá jejich největší nebezpečí, zná stupně povodňové aktivity - rozvíjí své dovednosti a znalosti potřebné pro reagování v případě povodně, požáru (ví, jak v případě zjištění požáru přivolat pomoc, ví, jakým způsobem se může pokusit uhasit začínající požár, zná nebezpečí zábavné pyrotechniky) - popíše situace, kdy je třeba bránit stát - posoudí a doloží přínos spolupráce občanů - navrhne, jak může pomoci v konkrétním případě ohrožení	OSV – řešení problémů, rozhodovací dovednosti, kooperace	

		- najde a doloží zásady evakuace		
3.	<u>Člověk a kultura</u> - kultura – rozmanitost kulturních projevů - kulturní instituce - masová kultura - kulturní chování - morálka a mravnost - víra, náboženství a jeho formy	- objasní základní součásti kultury na příkladech - uvádí příklady činností důležitých kult. institucí - rozlišuje vhodné a nevhodné projevy chování jedince - rozpozná základní symboly nejvýznamnějších světových náboženství - rozliší základní pravidla života vycházející z nejvýznamnějších světových náboženství - respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí	MKV - lidské vztahy - etnický původ - rozvíjet spolupráci mezi lidmi MV – fungování a vliv médií ve společnosti – role médií v životě, vliv médií na postoj lidí OSV – sebepoznání, sebepojetí, hodnoty, postoje, praktická etika EGS – kořeny a zdroje evropské civilizace	
4.	<u>Přírodní bohatství</u> - krásy naší země - ochrana přírodního bohatství - ohrožená příroda	- uvědomí si zajímavá místa naší země - rozliší úřady a instituce zabývající se ochranou životního prostředí - uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří svůj názor a popíše hlavní příčiny a možné důsledky - objasní souvislost mezi některými globálními a lokálními problémy v oblasti přírody	EV – vztah člověka k prostředí - zajištění ochrany ŽP OSV – osobnostní rozvoj, psychohygiena, morální rozvoj, řešení problémů a rozhodovací dovednosti Př, Z – globální problémy - ochrana přírody	
5.	<u>Majetek v našem životě</u> - místo peněz a majetku v životě člověka	- objasní, jaké místo má majetek mezi dalšími životními hodnotami - rozlišuje a porovná různé formy vlastnictví,	OSV – rozvoj schopností poznávání, sebeorganizace a	

	<ul style="list-style-type: none"> - tvorba jeho majetku, jeho vlastnictví a ochrana - majetková nerovnost - životní úroveň 	<ul style="list-style-type: none"> - včetně duševního vlastnictví a způsoby jejich ochrany, uvede příklady - vyjádří možnosti jak lze pomáhat lidem v nouzi a v situacích ohrožení - zhodnotí a na příkladech doloží význam solidarity 	<ul style="list-style-type: none"> - seberegulace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, praktická etika, hodnoty, postoje 	
6.	<p><u>Stát</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky státu, typy a formy státu - dělba státní moci výkonná, zákonodárná a soudní - úloha a postavení ozbrojených sil v bezpečnostním systému ČR 	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky (rozliší typické rysy režimů demokratických a totalitních) - objasní výhody demokratického řízení státu pro každodenní život občanů - jedná v souladu s demokratickými zásadami - rozlišuje a porovná úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí - uvede základní úkoly vlády, prezidenta, Parlamentu ČR v souvislosti s obranou státu - dokáže vyložit smysl voleb a uvede příklady, jak mohou ovlivňovat každodenní život občanů 	<ul style="list-style-type: none"> - VDO – Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobů rozhodování - OSV – kooperace, hodnoty, postoje, praktická etika, kreativita – schopnost vidět věci jinak 	
7	<p><u>Lidská práva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lidská práva v dokumentech - rovnost a nerovnost - svoboda a autorita - morálka a mravnost 	<ul style="list-style-type: none"> - dokáže objasnit důležitost lidských práv - dbá na dodržování vlastních práv a respektuje práva druhých - zaujímá aktivní postoj k projevům lidské nesnášenlivosti - vcítí se do pozice druhého člověka - rozpozná porušování svobody - podřídí se autoritě 	<ul style="list-style-type: none"> - VDO – Občan, občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsoby rozhodování - EGS – kořeny a zdroje evropské civilizace - OSV – mezilidské vztahy, sebepoznání, sebepojetí, poznávání lidí, hodnoty, postoje 	

Zpracovala: Mgr. Blanka Vidunová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: **Výchova k občanství** ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Osobnost – člověk a dospívání</u> - fáze lidského života, dospívání - vývoj jedince, tělesné a duševní změny - charakter a temperament člověka - sebehodnocení a sebepoznání	- najde hlavní etapy životního cyklu člověka - objasní, jak může poznání a hodnocení vlastní osobnosti pozitivně ovlivnit jeho rozhodování a vztahy s druhými lidmi - posoudí vliv osobních vlastností na dosažení cílů a překonání překážek - kriticky zhodnotí a koriguje své chování a jednání - popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové vlastnosti	Př – tělesné a duševní změny OSV – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace VDO - formy participace občanů v politickém životě - principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	
2.	<u>Člověk a jeho vnitřní svět</u> - poznání a vnímání - myšlení a paměť - proces učení - vlastnosti, dovednosti, schopnosti - životní cíle a plány, adaptace na životní změny	- hodnotí a koordinuje své chování a jednání - popíše, jak lze rozvíjet své osobní přednosti a pěstovat zdravou sebedůvěru - popíše, jak překonávat osobní nedostatky - objasní význam vůle při dosahování osobních cílů a překonávání překážek	OSV – osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání, psychohygiena - cvičení smysl.vnímání, pozornosti CH, Čj – druhy drog - popis citových prožitků Návykové látky – beseda v protidrogovém centru	
3.	<u>Náročné životní situace</u> - prosazování osobnosti člověka	- rozpozná výhody a nevýhody agresivního a pasivního chování - rozpoznává projevy rizikového chování,	OSV - poznávání lidí, mezilidské vztahy,	Multipolis – stolní hra – téma Vzájemné

	<ul style="list-style-type: none"> - náročné životní situace – stres - životospráva - zdravý životní styl - návykové látky 	<ul style="list-style-type: none"> - projevy netolerance - dokáže rozlišit původce stresu a na příkladech ukáže možnosti, jak se vyrovnat se stresem - objasní rizika návykových látek a jejich používání - vysvětlí právní postižitelnost v souvislosti s návykovými látkami 	<ul style="list-style-type: none"> - psychohygiena, seberegulace, komunikace - péče o dobré vztahy <p>Tv, Vz – péče o zdraví</p>	<ul style="list-style-type: none"> - spolupráce, pomoci, důvěry
4.	<p><u>Právní minimum</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - právo a morálka - právo jako systém - právní řád ČR, právní norma, vznik právních předpisů - Ústava ČR – moc zákonodárná, výkonná, soudní - orgány právní ochrany - soustava soudů, státní zastupitelství, policie 	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomuje si důležitost zákonů a zejména ústavy - dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování - uvědomuje si význam nejvyšších stát.orgánů - rozlišuje a porovná úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí - uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu - objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů, vyloží smysl voleb v demokratických státech - rozliší a porovná úkoly orgánů právní ochrany a uvede příklady jejich činnosti 	<p>OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti, mezilidské vztahy</p> <p>VDO - Občan a občanská společnost a stát, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování,</p>	
5.	<p><u>Jsme Evropané</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - naše vlast a Evropa - Evropské symboly 	<ul style="list-style-type: none"> - popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů (soulad právního řádu, ekonomické vztahy a obchod, cestování, vzdělání..) - uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU a možné způsoby jejich uplatňování - rozliší evropské symboly 	<p>EGS – Objevujeme Evropu, Jsme Evropané, evropské symboly, zdroje evropské civilizace, mezinárodní setkávání</p>	

Zpracovala: Mgr. Blanka Vidunová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: Výchova k občanství ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Život ve společnosti</u> - začleňování do společnosti, zásady lidského soužití - životní role člověka, jeho začlenění do sociálních skupin (rodina, vrstevnická skupina – třída, občané obce, státu, národ, ..) - konflikty v mezilidských vztazích a jejich řešení - mezilidská komunikace	- vysvětluje, jaký význam má pro život dodržování spol. norem - uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích - rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu - rozpoznává netolerantní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti - objasní potřebu tolerance ve společnosti, zaujímá tolerantní postoje k menšinám - kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	OSV - mezilidské vztahy a komunikace, kooperace, hodnoty, postoje a praktická etika D – vývoj práva v historii Čj - komunikace VDO - Občanská společnost a škola, Principy demokracie jako způsobu rozhodování	
2.	<u>Světová náboženství</u> - význam náboženství v životě člověka - judaismus, křesťanství islám, buddhismus, hinduismus	- rozliší základní pravidla života vycházející z nejvýznamějších světových náboženství - respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, objasní potřebu tolerance - zhodnotí kulturní, etnické a jiné odlišnosti - rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	OSV – Sebepoznání a sebepojetí, hodnoty, postoje, praktická etika EGS – Jsme Evropané D – vliv náboženství ve středověku	

3	<u>Člověk a právo</u> - právní vztahy a závazky z nich vyplývající - základní práva spotřebitele - styk s úřady - právní ochrana člověka – orgány právní ochrany - protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání	- vysvětlí význam dodržování pravidel občanského soužití - objasní význam právní úpravy důležitých vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) - uvede příklady právních vztahů, do kterých vstupuje – vysvětlí práva a povinnosti, které z těchto vztahů plynou - uvede příklady některých smluv upravujících občansko – právní vztahy (osobní přeprava, koupě, oprava ..), - přiměřeně uplatňuje svá práva jako spotřebitele - uvádí základní práva a povinnosti člověka, zaujímá tolerantní postoj k menšinám - rozlišuje úkoly orgánů právní ochrany občanů - dodržuje právní ustanovení, která se ho týkají - rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady - diskutuje o příčinách a důsledcích protiprávního jednání (trestní postižitelnost, porušování pravidel silničního provozu, porušování pravidel duševního vlastnictví, korupční chování)	VDO – Občan, občanská společnost a stát OSV - řešení problémů a rozhodovací dovednosti, mezilidské vztahy D – vývoj práva ve společnosti	Účast na soudním přelíčení
4	<u>Ochrana občanů za mimořádných situací</u> - integrovaný záchranný systém - stav nebezpečí, nouzovým stav, stav ohrožení státu a válečným stavem havárie, antropogenní události - terorismus, extremismus – nebezpečí ohrožení	- vysvětlí rozdíl mezi stavem nebezpečí, nouzovým stavem, stavem ohrožení státu a válečným stavem - respektuje pokyny orgánů, které zajišťují pomoc - objasní přínos spolupráce občanů na příkladech objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru	OSV – řešení problémů, rozhodovací dovednosti, kooperace	

5	<u>Občan v ekonomických vztazích</u> - rozpočet státu - sociální politika státu	- rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje - vysvětlí význam daní - uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	OSV – kooperace , kompetice, řešení problémů, rozhodovací dovednosti	
6	<u>Mezinárodní společenství</u> - evropská integrace - instituce Evropské unie - mezinárodní organizace se vztahem k ČR - OSN, NATO - významné globální problémy	- popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenním životě občanů - uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování - uvede instituce EU a jejich fungování - uvede některé globální problémy současnosti a popíše jejich možné příčiny i důsledky - uvede významné mezinárodní organizace zajišťující spolupráci států v oblasti bezpečnosti a obrany - na příkladech objasní roli národních i mezinárodních ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany a při řešení krizí nevojenského charakteru	EGS – Evropa a svět nás zajímá - objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané MKV – princip sociálního smíru a solidarity, předsudky k etnickým skupinám OSV – kooperace, hodnoty, postoje, praktická etika, kreativita – schopnost vidět věci jinak, mezilidské vztahy	Člověk v tísní - filmografie

Doporučení do tematických plánů Vo:

- „Do celoročního plánu budou průběžně zařazeny aktuality, především z politického a ekonomického života společnosti.“
- „V průběhu roku dle reflexe aktuální potřeby žáků/ třídy budou zařazena témata Osobnostní a sociální výchovy do výuky v návaznosti (pokud možno) na témata Výchovy k občanství – zpravidla v jedné hodině v měsíci.“

Zpracovala: Mgr. Blanka Vidunová

FYZIKA - II.stupeň

Vypracovala: Mgr. Jan Fiala

Vyučovací předmět **FYZIKA** je jedním z vyučovacích předmětů ŠVP, který žákovi umožňuje poznávání přírody jako systému, chápání důležitosti udržování přírodní rovnováhy, uvědomování si užitečnosti přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě.

Předmět rozvíjí dovednosti žáků objektivně a spolehlivě pozorovat, měřit, experimentovat, vytvářet a ověřovat hypotézy. Z pozorování vyvozovat závěry a ty ústně i písemně interpretovat.

Osvojením si základních fyzikálních pojmů, veličin a zákonitostí vede žáky k porozumění fyzikálních jevů a procesů, vyskytujících se v přírodě, běžném životě i v technické či technologické praxi.

Předmět *Fyzika* seznamuje žáky s možnostmi a perspektivami moderních technologií, učí žáky rozlišovat příčiny fyzikálních dějů, souvislosti a vztahy mezi nimi, předvídat je, popř. ovlivňovat, a to hlavně v souvislosti s řešením praktických problémů.

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu.

Fyzika je povinným vyučovacím předmětem pro žáky II. stupně ZŠ v 6. až 9. ročníku. Vyučuje se v 1hodinové týdenní dotaci v 6.a 9.ročníku, 2hodinové týdenní dotaci v 7 - 8.ročníku. Vyučovací předmět **FYZIKA** je zpravidla vyučován v odborné učebně fyziky a v kmenových třídách. Výuka fyziky ve vhodných případech může probíhat i v jiných prostorách školy a mimo budovu školy. Předmět svým charakterem (a vzdělávacím obsahem) velmi často přesahuje do dalších vzdělávacích oborů RVP ZV (*Chemie, Přírodopis, Zeměpis aj.*) Výuku některých témat je proto vhodné realizovat formou krátkodobých mezipředmětových projektů.

2.Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu fyzika

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- učí žáky metodám poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevů.
- učí žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti.
- učí žáky správně zaznamenat a zdokumentovat experiment
- učí žáky zpracovávat informace z hlediska důležitosti a objektivitu a využívat je k dalšímu učení, podporuje používání cizího jazyka a výpočetní techniky.
- uplatňuje individuální přístup k žákovi, výsledky posuzujeme vždy z pohledu „přidané hodnoty“, učí žáky trpělivosti, povzbuzuje je
- motivuje k učení – snažíme se cíleně vytvářet takové situace, v nichž má žák radost z učení, při hodnocení používá ve zřetelné převaze prvky pozitivní motivace.

Žák:

- pozoruje, měří a experimentuje, porovnává výsledky a vyvozuje závěry.
- vyhledává, zpracovává a používá potřebné informace v literatuře a na internetu

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Učitel

- vytvářením praktických problémových úloh a situací učí žáky prakticky řešit problémy
- učí žáky přecházet od smyslového poznávání k poznávání založenému na pojmech, prvcích teorií a modelech a chápat vzájemné souvislosti či zákonitosti přírodních faktů
- učí žáky základům logického vyvozování, zobecňovat poznatky a aplikovat je v různých oblastech života
- podporuje samostatnost, tvořivost a logické myšlení, netradiční (originální) způsoby

řešení problémů a týmovou spoluprací při řešení problémů

Žák:

- rozvíjeji schopnost objevovat a formulovat problém a hledat různé varianty řešení

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- vede žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci, klade důraz na úroveň mluveného i písemného projevu
- podporuje kritiku a sebekritiku
- podporuje přátelskou komunikaci mezi žáky a vyučujícím a mezi žáky navzájem

Žák:

- sdělují stručně, přehledně i objektivně (ústně i písemně) postup a výsledky svých pozorování a experimentů, prezentují své myšlenky a názory
- využívají cizího jazyka a informační techniky
- se otevřeně vyjadřují svůj názor podpořený logickými argumenty

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- vede žáky k osvojování dovednosti kooperace a společného hledání optimálních řešení problémů
- učí žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky i mezi žáky a učiteli
- podporuje začlenění - volí formy práce, které pojímají různorodý kolektiv třídy jako mozaiku vzájemně se doplňujících kvalit, umožňujících vzájemnou inspiraci a učení s cílem dosažení osobního maxima každého člena třídního kolektivu

Žák:

- kriticky hodnotit význam týmové práce, svoji práci v týmu i práci ostatních členů
- se při týmové práci vzájemně podporují, a pomáhají si
- pracují v týmech, učí se vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- vede žáky k poznání možností rozvoje i zneužití fyziky
- vede žáky k odpovědnosti za jejich zdraví a za zachování životního prostředí
- učí žáky poskytnout účinnou první pomoc

Žák:

- si aktivně chrání své zdraví a životní prostředí, osvojují si správné jednání v různých mimořádných a život ohrožujících situacích

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- seznamuje žáky se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci
- vede žáky k pozitivnímu vztahu k práci. Při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí
- vede žáky k dodržování a plnění jejich povinností a závazků

Žák:

- si osvojí optimální plánování a provádění pozorování a experimentů a zpracování a vyhodnocení získaných dat
- využívají výpočetní techniky, internetu
- dodržují při práci zásady bezpečnosti a ochrany zdraví

DIGITÁLNÍ KOMPETENCE**Učitel:**

- využívá digitální zdroje pro zajištění výuky žákům (komunikuje s nimi a pomáhá jim získat přístup k informacím v digitální podobě). Tvoří si digitální portfolio úloh a výukových zdrojů. Má přehled o možnostech a omezeních týkajících se použití digitálních zdrojů (např. autorská práva, typ souboru, technické požadavky, právní ustanovení, přístupnost). Vede žáky ke spolupráci a interakci ve virtuálním prostředí. Rozvíjí a experimentuje s výukovými metodami vhodnými pro digitální prostředí a kriticky posuzuje jejich vliv na naplnění vzdělávacích cílů. Používá digitálních hodnotících nástrojů pro monitorování procesu učení, získávání informací o pokroku žáka a poskytování formativního a sumativního hodnocení žáka. Orientuje se ve strategiích i adaptivních a kompenzačních nástrojích navržených pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a na základě toho nabízí alternativní postupy či pomůcky žákům individuálně dle jejich potřeby. Vede žáky k řešení problémů pomocí digitálních technologií.

Žák:

- vyjadřují potřebu informací, vyhledávají data, informace a obsah v digitálním prostředí, orientují se v nich - analyzují, porovnávají a kriticky hodnotí důvěryhodnost a spolehlivost informací, jejich zdrojů a digitálního obsahu. Tvoří vlastní digitální obsah a výukové zdroje. Využívají digitálních nástrojů pro vlastní rozvoj a hodnocení svých vědomostí a dovedností. Efektivně využívá digitální technologie pro vlastní rozvoj. Využívají digitální technologie ke zkoumání světa okolo nich (měření veličin, provádění pokusů, zaznamenávání dat z měření). Využívá dostupné digitální nástroje pro hromadné zpracování dat, orientuje se ve způsobech digitálního zpracování dat a spolehlivě interpretuje jejich význam pro vyvozování závěrů ohledně fungování fyzikálních zákonů. Využívá dostupných nástrojů zkoumání těžko zkoumatelných věcí a fyzikálních zákonitostí - animace, vizualizace, rozšířenou a virtuální realitu.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Fyzika** ročník 6.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Látky a tělesa	<ul style="list-style-type: none"> Rozliší těleso a látku Rozhodne o skupenství látek Porovná a objasní vlastnosti a strukturu pevných, kapalných a plyných látek Vysvětlí pojmy Brownův a difúze 	VI – žáci zopakují učivo první stupně Ch – skládání modelů atomů a molekul	LP: Difúze čaj + horká/studená voda Pudr + voda/pára	<ul style="list-style-type: none"> Zmínit vliv teploty na změnu skupenství Zmínit Sodastream
2. Atomy a molekuly	<ul style="list-style-type: none"> Orientuje se v pojmech atom/molekula a prvek/sloučenina Identifikuje atomy různých prvků, popíše jejich stavbu Posoudí rozdíly mezi neutrálním atomem a ionty včetně rozlišení kationtu a aniontu Vysvětlí pojem elektrování 	Ch – žáci se seznámí s periodickou soustavou prvků	Žáci vyzkouší Van de Graafův generátor a elektroskop v praxi	
3. Magnetické vlastnosti látek	<ul style="list-style-type: none"> Rozliší přírodní a umělé magnet Vyjmenuje feromagnetické látky Aplikuje znalosti o přitažlivých a odpuzivých silách Pomocí indukčních čar znázorní magnetické pole Vysvětlí pojmy magnetka a magnetizace (trvalá/dočasná) 	Z – magnetické pole Země	Žáci vyzkouší intenzitu magnetických sil různých magnetů a dočasnou magnetizaci	

	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní princip fungování kompasu 			
4. Měření délky	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí pojem měřidlo • Seznámí se s měřidly délky • Opakovaně změří délku daného tělesa • Vypočítá aritmetický průměr 	Z – měřítko MAT – aritmetický průměr	LP: Měření a odhad délky těles	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj abstraktního myšlení a odhadu
5. Měření hmotnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Určí hmotnost pevného i kapalného tělesa • Rozliší druhy vah 		LP: Měření a odhad hmotnosti těles	<ul style="list-style-type: none"> • LP možno i jako domácí úkol • Rozvoj abstraktního myšlení a odhadu
6. Měření objemu	<ul style="list-style-type: none"> • Změří objem kapalného i pevného tělesa • Použije odměrnou nádobu k určení objemu • Pracuje se vzorci pro výpočet objemu krychle a kvádrů • Zanalyzuje vztah mezi hmotností a objemem vody 	MAT – žáci zvládají načrtnout krychli a kvádr	Výroba krychle o objemu 1dm ³ LP: Měření a odhad objemu těles	<ul style="list-style-type: none"> • Archimédův zákon • Rozvoj abstraktního myšlení a odhadu
7. Hustota látek	<ul style="list-style-type: none"> • Seznámí se s postupem výpočtu fyzikálních úloh • Z vztahu pro výpočet hustoty odvodí vztahy pro výpočet hmotnosti a objemu • Orientuje se v matematickofyzikálních tabulkách • Na základě hustoty látek určí, zda se ponoří kapalině 	MAT – řecká písmena	IT – rozvoj algoritmického myšlení LP: cukrová duha LP: Archimédův koktejl	<ul style="list-style-type: none"> • LP možno i jako domácí úkol • Posoudí změnu hustoty na základě změny objemu a naopak
8. Teplota	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní pojem tepelná roztažnost látek 	MAT – tvorba grafu	LP: tvorba grafu statistiky venkovních teplot	<ul style="list-style-type: none"> • LP možno i jako domácí úkol

	<ul style="list-style-type: none"> • Analyzuje změny v rozměrech kovové tyče v závislosti na změně teploty • Popíše princip teploměru 		LP: Zkoumá změnu skupenství látek v závislosti na teplotě	
9. Čas	<ul style="list-style-type: none"> • Změří čas a zapíše výsledek • Analyzuje závislost různých veličin na čase 	MAT – tvorba grafu		

Poznámky:

V průběhu celého roku se žáci seznamují se základními a odvozenými jednotkami všech aktuálních veličin.

V průběhu celého roku žáci trénují a ověřují svůj odhad.

Návrhy LP jsou pouze orientační. V průběhu školního roku musí učitel zadat alespoň 3.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Fyzika** ročník 7.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Pohyb tělesa	<ul style="list-style-type: none"> Rozliší klid a pohyb tělesa Objasní relativitu pohybu Rozlišuje pojmy trajektorie a dráha Rozlišuje druhy pohybu Změří čas a zapíše výsledek měření Dokáže libovolně modifikovat vztah pro výpočet rychlosti Dokáže zjistit okamžitou rychlost pohybu Vypočítá průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu Grafem vyjádří závislost dráhy na čase 	MAT – úprava vzorce, tvorba grafu IT – sestavení grafu v grafickém editoru TV – odhad rychlosti běhu	LP: Rychlost žáka při běhu	<ul style="list-style-type: none"> Rychlost světla a zvuku
2. Síla	<ul style="list-style-type: none"> Objasní pojem vektor Znázorní vektory různých sil Výpočtem i graficky určí výslednici dvou a více sil stejného, různého a opačného směru Odvodí vztah mezi hmotností tělesa a jeho tíhou Ovládá práci se siloměrem Definuje gravitační sílu a silové pole Experimentálně a graficky určí polohu těžiště 	MAT – vzájemná poloha úseček	LP: Určení těžiště LP: Odvození velikosti gravitační konstanty	

3. Newtonovy pohybové zákony	<ul style="list-style-type: none"> • Aplikuje NPZ na běžné životní situace • Všechny NPZ vysvětlí na příkladu 		LP: Zákon síly PASCO	
4. Otáčivé účinky síly	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní pojem jednoduché stroje a rozliší páku a kladku • Vysvětlí využití jednoduchých strojů v praxi • Určí délku ramene síly a polohu osy otáčení, využívá momentu sil • Určí podmínky rovnováhy na páce a kladce • Zvládne sestavit jednoduchý stroj 		LP: Stavba kladkostroje LP: Rovnováha na páce	<ul style="list-style-type: none"> • První zmínka o mechanické práci
5. Tření	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí důležitost tření v praxi • Pochopí, že velikost tření závisí na drsnosti styčných ploch • Na konkrétních příkladech odůvodní a navrhne možnosti změny velikosti tření 			<ul style="list-style-type: none"> • Proč přezouvat pneumatiky u auta?
6. Deformační účinky síly	<ul style="list-style-type: none"> • Seznámí se s pojmy tlak a tlaková síla • Na příkladech z praxe vysvětlí, kdy je třeba tlakovou sílu zvětšit/zmenšit a proč 		LP: Jakým tlakem působím na zem? (možno využít PASCO plošinu)	<ul style="list-style-type: none"> • Lyžař, tank atd....
7. Mechanické vlastnosti kapalin	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí princip Pascalova zákona • Definuje hydrostatický tlak v uzavřené i otevřené nádobě • Objasní pojem hydraulický stroj • Vysvětlí využití hydraulických strojů v praxi • Zvládne sestavit hydraulický stroj • Vysvětlí princip Archimedova zákona • Objasní vznik vztlakové síly 	TV – plavání a potápění	LP: Velikost hydrostatického tlaku v závislosti na hloubce LP: Velikost hydrostatického tlaku v závislosti na hustotě kapaliny Projekt: Sestavené hydraulického zařízení	

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozhodne o vzájemné poloze tělesa a kapaliny v závislosti na velikosti vztahové síly • Využívá principu spojených nádob 		nebo modelu plavební komory	
8. Mechanické vlastnosti plynů	<ul style="list-style-type: none"> • Definuje atmosférický tlak, podtlak a přetlak • Pochopí změnu tlaku v závislosti na nadmořské výšce 		LP: Měření tlaku uvnitř balónku a stříkačky	

Poznámky:

V průběhu celého roku se žáci seznamují se základními a odvozenými jednotkami všech aktuálních veličin.

V průběhu celého roku žáci trénují a ověřují svůj odhad.

Návrhy LP jsou pouze orientační. V průběhu školního roku musí učitel zadat alespoň 3.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Fyzika** ročník 8.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Práce, výkon, energie	<ul style="list-style-type: none"> Objasní souvislosti mezi konáním práce a výkonem Objasní souvislosti mezi energií a prací Rozliší potenciální a kinetickou energii Vysvětlí zákon zachování energie 	TV – spotřeba energie, konání práce při sportu	LP: Určení vlastního výkonu při fyzické činnosti	<ul style="list-style-type: none"> Vypočítá vlastní účinnost ve srovnání s výkony spolužáků Energetická hodnota potravin
2. Vnitřní energie	<ul style="list-style-type: none"> Definuje pojem vnitřní energie Uvede způsoby změny vnitřní energie tělesa a tepelné výměny Objasní souvislost mezi vnitřní energií tělesa a teplem 	Ch – exotermické a endotermické reakce		
3. Teplo, změna skupenství	<ul style="list-style-type: none"> Určí množství přijatého či odevzdaného tepla Objasní pojem měrná tepelná kapacita a využije tabulky k nalezení důležitých hodnot Spolehlivě určí a pojmenuje změnu skupenství a podmínky změny Uvede rozdíly mezi varem a vypařováním 	Př – změna skupenství, koloběh vody Ch – exotermické a endotermické reakce Ch – dělicí metody	LP: Určení potřebného tepla pro přivedení vody k bodu varu LP: Určení potřebného tepla pro odpaření určitého množství vody	
4. Elektrostatické jevy	<ul style="list-style-type: none"> Orientuje se ve složení atomu Rozliší náboje jednotlivých částic v atomu Definuje pojem iont a rozliší atom, aniont a kationt 	Ch – atomy a molekuly	LP: Vodiče a izolanty	<ul style="list-style-type: none"> Elektroskop, Van de Graaffův generátor

	<ul style="list-style-type: none"> • Určí, jaké náboje se přitahují a odpuzují • Pomocí siločar znázorní elektrické pole • Znázorní stejnosměrné elektrické pole • Rozliší vodič a izolant • Rozliší pojmy elektrostatická indukce a polarizace izolantu 			
5. Napětí, proud	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní pojmy elektrické napětí a proud • Rozliší stejnosměrné a střídavé napětí a proud • Určí podmínky vedení elektrického proudu • Dokáže odečíst hodnoty z analogového voltmetru a ampérmetru • Orientuje se v práci s voltmetrem a ampérmetrem v obvodu • Vyjmenuje běžné zdroje napětí • Rozliší akumulátor a suchá články 	Ch – výroba elektrické energie chemickou cestou, autobaterie, galvanický článek	LP: Měření napětí a proudu v jednoduchém obvodu	<ul style="list-style-type: none"> • Voltův článek
6. Vedení proudu	<ul style="list-style-type: none"> • Určí podmínky vedení proudu v kapalinách a plynech 	Př – bouřky Ch – elektrolýza roztoků a tavenin Ch – napětí na různých kombinacích elektrod v roztoku kyseliny sírové	LP: Vedení proudu v kapalinách	
7. Odpor, elektrické obvody	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní pojem elektrický odpor • Určí odpor vodiče v závislosti na jeho vlastnostech 		LP: Měření napětí a proudu v sériovém a paralelním obvodu	<ul style="list-style-type: none"> • Sérioparalelní obvody

	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí využití potenciometru a reostatu • Pro výpočty využívá Ohmův zákon • Rozliší rozdíly mezi sériovým a paralelním zapojením rezistorů • Uvede pravidla platící pro napětí a proud v sériových a paralelních obvodech 			
8. Elektrická práce, výkon a účinnost	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní rozdíl mezi výkonem a příkonem • Na praktických příkladech určí účinnost spotřebiče 	Vo – hospodaření – seznámí se s praktickým využitím jednotky kWh		

Poznámky:

V průběhu celého roku se žáci seznamují se základními a odvozenými jednotkami všech aktuálních veličin.

V průběhu celého roku žáci trénují a ověřují svůj odhad.

Návrhy LP jsou pouze orientační. V průběhu školního roku musí učitel zadat alespoň 3.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Fyzika** ročník 9.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Elektromagnetické jevy	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše vznik magnetického pole v okolí cívky a znázorní jeho směr • Objasní závislost velikosti magnetického pole na velikosti protékajícího proudu 		LP: Závislost velikosti magnetického pole na velikosti protékajícího proudu cívkou	
2. Střídavý proud	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše vznik střídavého proudu • Rozlišuje pojmy frekvence a perioda • Graficky znázorní průběh střídavého proudu • Rozdělí a vyjmenuje elektrické stroje • Rozliší motor a generátor • Vysvětlí princip elektromagnetické indukce, elektromagnetu a transformátoru 			<ul style="list-style-type: none"> • Sestavení transformátoru
3. Zvukové jevy	<ul style="list-style-type: none"> • Definuje pojmy akustika a zvuk • Rozliší tón a hluk • Rozliší pojmy infrazvuk a ultrazvuk v souvislosti se slyšitelným pásmem • Uvede způsob šíření zvuku a vysvětlí princip vzniku ozvěny • Vysvětlí škodlivost vysoké hladiny hluku • Graficky znázorní kmitavý průběh 	Př – stavba ucha	LP: Měření rychlosti zvuku LP: Echolokace LP: Měření hladiny hluku PASCO	<ul style="list-style-type: none"> • Tabulka hladiny hluku • Rychlost zvuku

	<ul style="list-style-type: none"> • Určí efektivní hodnotu proudu a napětí 			
4. Světelné jevy	<ul style="list-style-type: none"> • Definuje pojem optika • Vyjmenuje a rozdělí světelné zdroje • Vyjmenuje a zařadí optická prostředí • Objasní pojmy stín, polostín a duha • Objasní pojmy viditelné spektrum, infračervené a ultrafialové světlo • Objasní zákon odrazu světla • Zobrazí předmět rovinným zrcadlem • Vysvětlí rozdíly mezi zobrazením dutým a vypuklým zrcadlem • Graficky zobrazí předmět dutým a vypuklým zrcadlem • Objasní zákon lomu světla • Vysvětlí rozdíly mezi zobrazením spojkou a rozptylkou • Graficky zobrazí předmět skrze spojku a rozptylku • Objasní lom světla optickým hranolem • Vysvětlí princip fungování periskopu a zrcadlového fotoaparátu 	Př – stavba oka MAT – geometrie	Projekt: Sestavení periskopu LP: Měření hladiny osvětlení PASCO	<ul style="list-style-type: none"> • Rychlost světla • Jak vzniká barva?
5. Energie a její přeměny	<ul style="list-style-type: none"> • Vyjmenuje druhy energií, se kterými se v životě může setkat a možnosti jejich vzájemné přeměny 	Př – životní prostředí Vo – životní prostředí Ch – stavba atomu Ch – jaderná energie		<ul style="list-style-type: none"> • Opakováno stavby atomu

	<ul style="list-style-type: none"> • Odliší protonové a nukleonové číslo • Vysvětlí princip fungování jaderné elektrárny • Objasní princip štěpené jader a řetězové reakce • Přiřadí výstražné značky situacím 			
6. Meteorologie	<ul style="list-style-type: none"> • Definuje pojem meteorologie • Vyjmenuje a popíše meteorologické prvky • Popíše složení atmosféry • Objasní vznik a podstatu atmosférických jevů – duha, halové jevy, ohybové jevy, zrcadlení, polární záře 	Př – počasí	LP: Předpověď počasí na základě statistických dat	<ul style="list-style-type: none"> • Opakování atmosférického tlaku
7. Vesmír	<ul style="list-style-type: none"> • Definuje pojem astronomie • Objasní vznik zatmění Slunce a Měsíce • Představí základní fakta o Slunci, Měsíci, Zemi a Marsu • Seznámí se se způsoby zkoumání vesmíru v historickém kontextu 	D – přistání na měsíci	Projekt: Tvorba Sluneční soustavy	

Poznámky:

V průběhu celého roku se žáci seznamují se základními a odvozenými jednotkami všech aktuálních veličin.

V průběhu celého roku žáci trénují a ověřují svůj odhad.

Návrhy LP jsou pouze orientační. V průběhu školního roku musí učitel zadat alespoň 3.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

CHEMIE – II.stupeň

Vypracovala: Mgr. Michaela Čermáková

1. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka **CHEMIE** vede k systematickému a cílevědomému pozorování, experimentování a měření a prostřednictvím tohoto k poznávání chemických zákonitostí a vysvětlování chemických jevů. Učí získané poznatky a dovednosti využívat v praktických situacích a rozvíjet tak správné občanské postoje (k životnímu prostředí, lidskému zdraví – svému i ostatních ...). Vede k osvojení pracovních návyků podle pravidel bezpečné práce s látkami a učí poskytnout první pomoc při úrazech či zasažení nebezpečnou látkou.

Chemie je na 2. stupni vyučována jako samostatný vyučovací předmět, který úzce souvisí s dalšími vzdělávacími obory zahrnutými do vzdělávací oblasti ČLOVĚK A PŘÍRODA.

Chemie svým obsahem volně navazuje na základní dovednosti osvojené na 1. stupni (provádění jednoduchých pokusů s běžnými látkami, změny skupenství látek, měření a používání základních veličin)vzdělávací oblasti ČLOVĚK A JEHO SVĚT (zvláště okruhu ROZMANITOST PŘÍRODY).

Na 2. stupni pak spolupracuje se vzdělávacími oblastmi ČLOVĚK A ZDRAVÍ (VÝCHOVA KE ZDRAVÍ – poskytnutí první pomoci, problematika drog), MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE (matematické výpočty) a ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE (PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY – organizace práce, zásady bezpečnosti práce, poskytnutí první pomoci).

Tento předmět je vyučován v 8. a 9. třídě, vždy 2 hodiny týdně s celou třídou. Výuka probíhá v učebně fyziky a chemie, která slouží i jako laboratoř a tudíž je v ní vyvěšen řád pracovní, piktogramy a označení nebezpečných látek.

Metody a formy práce :

- frontální výuka se zařazeným demonstračním pokusem učitele
- samostatná práce žáka
- práce ve skupinách nebo dvojicích, laboratorní cvičení (rozdělení žáků do skupin a počet skupin je odvozen od vybavení školy laboratorními pomůckami a chemikáliemi a od zadaného úkolu)
- využití digitální techniky (především zprostředkování nebezpečných nebo z jiných důvodů neproveditelných pokusů videem)
- žákovské projekty a jejich prezentace
- exkurze, která má sloužit především k uvědomění si důležitosti školních vědomostí a dovedností pro praktický život a pro společnost
- zařazování výukových chemických počítačových programů
- nedílnou součástí jsou i různé didaktické hry

2. Výchovné a vzdělávací postupy vedoucí k utváření a rozvoji klíčových kompetencí

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- vede žáky k systematickému pozorování vlastností látek a jejich přeměn a následně k jejich popisu
- předává informace s chemickou tematikou souvisejících s běžným životem
- vede žáky k vyhledávání informací a jejich třídění a zpracování

Žák:

- vyhledává informace s chemickou tematikou
- zpracovávají a třídí informace z hlediska důležitosti a využívají je k dalšímu učení

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU**Učitel:**

- vede k pozorování vlastností látek, chemických dějů a k jejich vyhodnocování a vyvozování závěrů
- vede žáky k vyhledávání příkladů chemických dějů v běžném životě a k vysvětlování jejich chemické podstaty
- vede žáky ke správnému posouzení možných způsobů řešení problémů

Žák:

- používají různé metody řešení
- uvážlivě plánují a rozhodují se při řešení

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**Učitel:**

- vede k používání přesné terminologie
- vede ke stručnému a výstižnému sdělení (písemnému, ústnímu nebo grafickému) výsledků pozorování, pokusů či jiných zadaných úkolů
- zadává žákům takové úkoly, které vedou k jejich vzájemné komunikaci a k využívání informačních a komunikačních zdrojů

Žák:

- výstižně se vyjadřují (písemně i ústně)
- používají správně značky a vzorce
- využívají informační a komunikační zdroje
- diskutují se spolužáky a obhajují svoje myšlenky

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**Učitel:**

- zadává žákům takové úkoly, při jejichž řešení budou spolupracovat se spolužákem nebo celou skupinou
- vede k věcné diskusi a tím také k respektování jiných názorů

Žák:

- spolupracují ve dvojici či ve skupině
- respektují názory jiných
- správně a věcně argumentují

KOMPETENCE OBČANSKÉ**Učitel:**

- vede k dodržování pravidel bezpečné práce s nebezpečnými látkami
- vede žáky k odpovědnosti za životní prostředí
- vede k osvojení zásad chování v krizových situacích (přivolat a poskytnout první pomoc, zodpovědné chování při úniku nebezpečných látek)

Žák:

- dodržují pravidla bezpečného zacházení a manipulace s chem. látkami

KOMPETENCE PRACOVNÍ**Učitel:**

- vede žáky k bezpečnému a šetrnému používání chemikálií, laboratorních i jiných pomůcek a materiálů
- vede žáky k používání získaných znalostí v praxi

Žák:

- plánuje a provádí základní experimenty
- bezpečně pracuje
- chrání své zdraví i zdraví svých spolužáků

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ**Učitel:**

- vede žáky k bezpečnému využívání digitálních technologií a bezpečnému pohybu v online prostředí
- vede žáky ke kritickému hodnocení zdrojů v online prostředí
- vede žáky k používání získaných znalostí během výuky, ale i v praxi
- zadává žákům úkoly, při kterých žáci využívají digitální technologie
- během hodin využívá různé digitální technologie a demonstruje žákům jejich možné využití během řešení zadaných úkolů

Žák:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešení problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Chemie** ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Úvod do chemie</u> <u>Charakteristika chemie a její význam</u> charakteristika chemie látky a tělesa chemické děje	<ul style="list-style-type: none"> - uvede čím se chemie zabývá - rozliší fyzikální tělesa a látky - uvede příklady chemického děje - u běžně známých dějů rozpozná, zda dochází k přeměnám látek - uvede příklady výrobků chemického průmyslu 	FYZIKA - látky a tělesa	
2.	<u>Vlastnosti látek</u> barva, skupenství, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, hustota	<ul style="list-style-type: none"> - popíše vlastnosti látek (barva, zápach, skupenství, hustota, teplota tání, teplota varu, tepelná a elektrická vodivost, rozpustnost ve vodě) - rozpozná běžně známé látky podle jejich různých vlastností (barva, zápach, rozpustnost ve vodě, změny při zahřívání) - popíše společné a rozdílné vlastnosti vybraných běžně známých látek - vyhledá v tabulkách hodnoty hustoty, teploty tání, teploty varu u daných látek 	FYZIKA - látky a tělesa OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání – cvičení smyslového vnímání – pozorování jevů, látek, přeměn látek	LP vlastnosti látek
3.	<u>bezpečnost práce</u> zásady bezpečné práce v laboratoři i v běžném životě pozorování, pokus a bezpečnost práce mimořádné události	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí zásady bezpečné práce v chemické laboratoři - dovede poskytnout první pomoc - umí přivolat první pomoc (zná telefonní čísla záchr. služby, hasičů) - vyjmenuje příklady nebezpečných látek - vysvětlí význam H-vět a P-vět a vyhledá jejich příklady u výrobků, které se běžně používají 	OSV – (osobnostní rozvoj) seberegulace a sebeorganizace- regulace vlastního jednání a odpovědnost za své zdraví – ukázky nebezpečných látek a piktogramů, vyhledávání nebezpečných látek	

		- orientuje se v piktogramech	nacházejících se doma	
4.	<u>Směsi</u> různorodé a stejnorodé směsi , jejich složky složení roztoků hmotnostní zlomek	<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná směsi (o známém složení) a chemicky čisté látky - rozliší různorodé a stejnorodé směsi - rozliší druhy různorodých směsí a uvede příklady z běžného života - vhodně používá pojmy: složky roztoku, rozpouštěná látka, rozpouštědlo, koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok - používá vzorec k výpočtu složení roztoků (hmotnostní zlomek, hmotnost roztoku, hmotnost rozpouštěné látky) 		
5.	<u>Oddělování složek směsí</u> usazování, filtrace, destilace, krystalizace, chromatografie	<ul style="list-style-type: none"> - vybere správný postup při oddělování složek známých směsí - sestaví jednoduchou filtrační aparaturu a správně provede filtraci suspenze - vysvětlí princip destilace a popíše podle schématu destilační aparaturu - vysvětlí princip usazování a krystalizace 		LP papírová chromatografie
6.	<u>Voda a vzduch</u> destilovaná, pitná, užitková a odpadní voda získávání pitné vody složení vzduchu čistota vody a ovzduší	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje různá skupenství vody v přírodě - zhodnotí význam vody pro život na Zemi - rozlišuje druhy vody podle užití a podle čistoty a popíše (podle obrázku) oběh vody v přírodě - zná procentový obsah hlavních složek vzduchu - charakterizuje kyslík jako látku nezbytnou pro hoření látek - vysvětlí princip hašení - popíše co je teplotní inverze a smog 	OSV – (osobnostní rozvoj) - seberegulace a sebeorganizace – regulace vlastního jednání - zodpovědnost každého jednotlivce za čistotu ovzduší a vody – diskuse práce s obrázky, samostatné vyhledávání informací EGS – jsme Evropané –	LP – druhy vod podle tvrdosti

			čistota ovzduší jako globální problém – vyhledávání inf. v tisku, na internetu, apod. a jejich přednesení EV – základní podmínky života-voda, ovzduší-rozhovor, dialog, referát Př – podmínky života na Zemi	
7.	<u>Částicové složení látek</u> atomy, molekuly atomové jádro, protony, neutrony elektronový obal, elektrony, valenční elektrony ionty	- vysvětlí, že látky se skládají z pohyblivých částic - zakreslí a popíše složení atomu (atomového jádra a elektronového obalu) - používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech - vysvětlí vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů a zapíše chemickou rovnici jejich vznik	Fy – částicové složení látek	
8.	<u>chemické prvky</u> protonové číslo chemické prvky názvy a značky vybraných chemických prvků	- používá značky a názvy vybraných chemických prvků: (Br, Sn, K, N, F, P, He, Al, Mg, Cl, I, Si, O, Li, Mn, Cu, Pb, Pt, S, Na, Ag, C, Ca, H, Zn, Au, Fe) - vysvětlí, co udává protonové číslo (užívá ho k určení počtu protonů a elektronů v atomu) - zapíše správně ke značce prvku protonové číslo		
9.	<u>chemické sloučeniny</u> chemická vazba	- popíše vznik chemické vazby - určí charakter chemické vazby podle elektronegativity - používá pojmy chemický prvek, chemická sloučenina ve správných souvislostech - rozliší chemickou značku prvku a chemický vzorec		

		<p>sloučeniny</p> <ul style="list-style-type: none"> - určí ze vzorce chemické sloučeniny její složení (počet a název prvků, počet jednotlivých atomů prvků) 		
10.	<p><u>Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků</u></p> <p>kovy slitiny kovů nekovy periodická soustava prvků (PSP)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší skupiny a periody v periodické soustavě prvků - vyhledá prvek podle skupiny a periody, zařadí prvek do skupiny a periody - rozliší kovy a nekovy, popíše hlavní rozdíly mezi kovy a nekovy - vyjmenuje vlastnosti a uvede příklady praktického užití vybraných kovů (železo, hliník, měď) a nekovů (vodík, kyslík, síra, uhlík, chlor) - vyjmenuje hlavní složky slitin kovů (mosaz, bronz) 	<p>EV – lidské aktivity a problémy ŽP - nebezpečí působení některých prvků na ŽP – ukázky nebezpečných prvků, popis důsledků nebezpečnosti některých prvků (slovně, obrázky, čtení úryvků z knihy)</p>	
11.	<p><u>Chemické reakce</u></p> <p>výchozí látky a produkty</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce - provede jednoduchou chemickou reakci ve školní pracovně (v baňce nebo zkumavce) 	<p>OSV –(osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání – cvičení smyslového vnímání - laboratorní práce</p>	LP reakce kovů
12.	<p><u>Chemické rovnice</u></p> <p>zákon zachování hmotnosti látkové množství, mol molární hmotnost jednoduché chemické rovnice a jejich vyčíslení</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zapíše slovně popsany chemický děj jednoduchou chemickou rovnicí - vypočte molární hmotnost chemické sloučeniny 	<p>M - trojčlenka</p>	
13.	<p><u>Oxidy</u></p> <p>názvosloví oxidů oxid sířičitý, sírový, uhelnatý, uhličitý, dusnatý, dusičitý, vápenatý</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojem oxid - určí oxidační číslo atomů prvků v oxidech - zapíše z názvů vzorce oxidů a naopak ze vzorců jejich názvy - popíše nejvýznačnější vlastnosti a použití vybraných oxidů 	<p>EV – ekosystémy – oxid uhličitý – referáty žáků+práce s obrázky, schémata+demonstrace pokusu EGS – jsme Evropané - EU a</p>	

			emise - (skleníkový efekt a kyselý dešť jako globální problém) – samostatná individuální práce s textem, obrázky (příp.referát)	
14.	<u>Halogenidy</u> názvosloví halogenidů fluoridy, chloridy, bromidy, jodidy	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojem halogenid - určí oxidační číslo atomů prvků v halogenidech - zapíše z názvů vzorce halogenidů a naopak ze vzorců jejich názvy - popíše vlastnosti a použití chloridu sodného 		
15.	<u>Kyseliny</u> <u>Kyselost a zásaditost roztoků, pH</u> názvosloví základních kyselin kyselina chlorovodíková, sírová, dusičná	<ul style="list-style-type: none"> - bezpečně ředí roztoky kyselin - správně poskytne první pomoc při poleptání lidského těla roztoky kyselin - zapíše z názvů vzorce kyselin a ze vzorců jejich názvy - popíše vlastnosti a použití vybraných kyselin - rozliší zásadité a kyselé roztoky pomocí indikátoru pH - orientuje se na stupnici pH - změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem 	EV – lidské aktivity a problémy ŽP – kyselý dešť -diskuse, demonstrace pokusu oxidů s vodou – práce s obrázky, schémata	LP měřené pH
16.	<u>Hydroxidy</u> názvosloví základních hydroxidů hydroxid sodný, draselný, vápenatý	<ul style="list-style-type: none"> -bezpečně připravuje roztoky hydroxidů - správně poskytne první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami -zapíše z názvů vzorce hydroxidů a naopak ze vzorců jejich názvy - popíše vlastnosti a použití vybraných hydroxidů 		
17.	<u>Neutralizace</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje reaktanty a produkty obecné neutralizace - určí ze zadání konkrétních reaktantů vzorce a názvy produktů - zdůvodní první pomoc při zasažení kyselinami 		

		nebo hydroxidy		
--	--	----------------	--	--

Zpracovaly: Mgr. Michaela Čermáková, Ing. Petra Holubová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: Chemie ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Soli</u> průmyslová hnojiva vápenná malta, beton, sádra	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší, které látky patří mezi soli - vysvětlí význam průmyslových hnojiv a posoudí jejich vliv na životní prostředí - popíše vlastnosti a použití nejznámějších stavebních pojiv 		
2.	<u>Redoxní reakce</u> oxidace a redukce výroba železa a oceli koroze elektrolýza	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojmy oxidace a redukce - určí v zápisu nejjednodušších chemických rovnic oxidaci a redukci - zjednodušeně popíše princip výroby železa a oceli – popíše schéma vysoké pece - vysvětlí pojem koroze - popíše způsoby ochrany ocelových předmětů před korozi - objasní co je podstatou elektrolýzy 	Z - rudy, průmysl	LP elektrolýza
3.	exotermické a endotermické <u>Energie a chemické reakce</u> reakce obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie fosilní paliva průmyslově vyráběná paliva	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí rozdíl mezi exotermickou a endotermickou reakcí - uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv - rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie - rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami - popíše, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo hasičů 		

4.	<u>Uhlovodíky</u> alkany,alkeny,alkiny,areny (methan, propan, butan, ethylen, acetylen, benzen, naftalen) zpracování ropy	- vysvětlí pojem uhlovodík - vyjmenuje homologickou řadu uhlovodíků C ₁ -C ₁₀ - rozliší nejjednodušší uhlovodíky, zapíše jejich vzorce, uvede jejich vlastnosti a použití - uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	OSV – (osobnostní rozvoj) - seberegulace a sebeorganizace (správné nakládání s palivy) – regulace vlastního jednání – uvádění konkrétních příkladů nalezených v tisku, na internetu, nácvik chování při úniku zemního plynu Z – těžba ropy, zemního plynu	LP těkavost kapalných uhlovodíků
5.	<u>Deriváty uhlovodíků</u> halogenové deriváty alkoholy karboxylové kyseliny estery, esterifikace	- rozliší pojmy uhlovodíky a deriváty uhlovodíků - popíše nebezpečí freonů - rozliší a zapíše vzorec methanolu, ethanolu, uvede vlastnosti a využití těchto látek - popíše působení ethanolu a methanolu na člověka - zapíše vzorec kyseliny mravenčí a kyseliny octové, uvede vlastnosti a příklady využití těchto látek - zapíše obecné schéma esterifikace - uvede příklad využití ethylesteru kyseliny octové	VDO - občan, občanská společnost a stát (zákony, předpisy související s prodejem a užíváním alkoh. nápojů)	Rozšiřující učivo: aldehydy a ketony (- zapíše vzorec formaldehydu a acetonu, uvede vlastnosti a příklady využití těchto látek)
6.	<u>Přírodní látky</u> sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny	- rozliší sacharidy, tuky a bílkoviny - uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů, vitaminů		
7.	<u>Plasty a syntetická vlákna</u> polyethylen, polypropylen, polystyren, polyvinylchlorid polyamidová a polyesterová vlákna	- uvede názvy, vlastnosti a použití vybraných plastů - zhodnotí význam recyklace plastů - rozliší podle názvu přírodní a syntetická vlákna zhodnotí výhody a nevýhody jejich používání		

8.	<u>Chemie a společnost</u> chemické výroby otravné látky pesticidy biotechnologie léčiva drogy detergenty potraviny chemie a životní prostředí	-vyjmenuje příklady prvotních a druhotných surovin pro chemické výroby - zhodnotí význam recyklace odpadů - vyhledá významné chemické závody - vyjmenuje nejznámější chemické produkty- rozezná označení hořlavých, toxických a výbušných látek a vysvětlí zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami - zachází bezpečně s chemickými látkami běžně používanými v domácnostech - vyjmenuje příklady volně i nezákonně prodávaných drog a varuje před nebezpečím jejich požívání	EGS – jsme Evropané – EU a její předpisy související s problematikou recyklace odpadů –práce s textem, referát, vyhledávání informací Z – chemický průmysl	
----	--	---	--	--

Poznámka: MV – tvorba mediálního sdělení + práce v realizačním týmu – libovolné téma - uskutečňována v průběhu školního roku v závislosti na materiálovém vybavení školní laboratoři a na dovednostech daného žákovského kolektivu

Propojení předmětu chemie s předmětem Informatika, konkrétně s digitálními technologiemi, umožňuje žákům aktivně získávat a sdílet informace týkající se jednotlivých témat. To umožňuje jednak hlouběji poznávat a vyhodnocovat chemické procesy, jednak zvyšovat zájem žáků, aby modelovali a prezentovali různé varianty jejich řešení, komunikovali o nich, a vyhodnocovat jejich možné dopady na úrovni lokální a globální.

Zpracovaly: Mgr. Michaela Čermáková, Ing. Petra Holubová

PŘÍRODOPIS - II.STUPEŇ

Vypracovala: Mgr. Šárka Domonkošová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

PŘÍRODOPIS jako vyučovací předmět je založen na funkční integraci poznatků z biologických a z dalších přírodovědných oborů. Obsah učiva je vybrán a strukturován tak, aby si v průběhu vzdělávání žáci vytvořili ucelenou představu o vztazích mezi živou a neživou přírodou, seznámili se s mnohotvárnými formami života na Zemi a naučili se správně chápat spjatost člověka a jeho života s přírodou a jejími zákonitostmi. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody. Spojením učení se zkušenostmi a dovednostmi získávanými při pozorování a srovnávání součástí přírody při provádění vlastních pokusů jsou vytvářeny potřebné předpoklady a podmínky pro to, aby žáci v průběhu vzdělávání:

- Získali základní poznatky o stavbě těl a životě vybraných organismů včetně člověka, o nerostech, horninách, vesmíru a Zemi
- Uvědomili si důležitost citlivého vztahu k okolnímu prostředí, odpovědnost člověka za zachování života na Zemi i svého zdraví a v souvislosti s tím i význam biologických věd
- Potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi
- Osvojili si takové poznatky, dovednosti a metody pozorování živé a neživé přírody, jichž by mohli využívat jak ve svém dalším vzdělávání, tak ve svém praktickém denním životě

K dosažení těchto cílů je třeba, aby si žáci:

- vytvořili dovednosti pozorovat s lupou i mikroskopem, využívat dostupné literatury a ze získaných poznatků vyvozovat závěry
- pracovali aktivně s přírodninami, všímali si podmínek jejich existence a respektovali je
- hodnotili kriticky jednání své i jiných lidí ve vztahu k životnímu prostředí jako celku i k druhým lidem a naučili se odstraňovat negativní vlivy ohrožující zdravý tělesný i duševní vývoj lidí

Těmto cílům odpovídají formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy.

K efektivním postupům patří práce s učebnicí, přírodopisnými mapami, přístupnými dokumenty, odbornou literaturou, časopisy, dialogické metody a řešení přiměřených úkolů s využíváním poznatků, které žáci získali v jiných učebních předmětech, z vlastní četby, expozic, výstav a muzeí. Žáci využívají i prostředky výpočetní techniky, kde se učí prostřednictvím výukových programů i internetu. Součástí výuky je i videoprojekce.

Vyučovací předmět přírodopis na 2. stupni navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět přírodověda z 1. stupně a opakuje a rozšiřuje jeho učivo. Učivu přírodopisu je věnováno týdně v:

- 6.roč. – 1 hodiny
- 7.roč. – 2 hodina
- 8.roč. – 2 hodiny
- 9.roč. – 1 hodina

V každém ročníku se provádějí laboratorní práce s tematikou odpovídající učivu. Podle možností se uskuteční během školního roku tak 5 laboratorních prací, kde žáci pracují ve skupinkách.

Při práci je uplatňován diferencovaný přístup k dětem s SPU, je kladen důraz na slovní projev. V psaném projevu jsou zohledňovány specifické chyby. Individuálně se přistupuje i k závěrečnému hodnocení těchto žáků. Nadaní žáci jsou úkolováni z rozšiřujícího učiva, ať už formou referátů nebo seminárních prací navíc, zapojují se do soutěží.

Řád učebny přírodopisu je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- překládat žákům dostatek spolehlivých informačních zdrojů, které jim umožní poznání problematiky
- vést žáky k vyhledávání a třídění informací
- vést k užívání správné terminologie
- vést žáky k posouzení vlastního pokroku a kritickému hodnocení svých výsledků v rámci autoevaluace v předmětu

Žáci:

- jsou vedeni k efektivnímu učení
- vyhledávají a třídí informace, využívá je v procesu učení
- vytváří si komplexnější pohled na přírodní a společenské jevy
- plánují, organizují a řídí vlastní učení

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- vést žáky k využívání získaných vědomostí k řešení problémů
- zadávat úkoly, které umožňují volbu různých postojů
- vést žáky k utváření vlastních závěrů ze získaných informací

Žáci:

- vnímají nejrozumnější problémové situace
- vyhledávají informace vhodné k řešení problémů
- kriticky myslí
- jsou schopni obhájit svá rozhodnutí

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- zadávat úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vést žáky k tomu, aby brali ohled na druhé, komunikace ve skupině
- umožnit žákům formulovat a vyjadřovat své myšlenky na zadaná témata
- učit je vyjadřovat se výstižně a v logickém sledu
- umožnit žákům poznávat různé typy textů (mapy, grafy, diagramy, obrazy videa, poslechové kazety)

- vést žáky i k neverbální komunikaci v rámci ukázky živých organismů či událostí

Žáci:

- komunikují na odpovídající úrovni
- osvojují si kultivovaný ústní projev
- účinně se zapojují do diskuze

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- navozovat dostatek situací, které umožní žákům účinně spolupracovat ve skupině a ovlivňovat kvalitu společné práce
- umožnit žákům podílet se na utváření příjemné pracovní atmosféry na základě ohleduplnosti a přispívat k upevňování kladných mezilidských vztahů
- dodržování pravidel slušného chování
- dodávat žákům sebedůvěru
- vést žáky k dodržování pravidel

Žáci:

- spolupracují ve skupině
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- učit žáky respektovat, chránit a ocenit naše životní prostředí a uvědomit si existenci živé a neživé přírody
- vést je k aktivnímu zapojování se do kulturního dění ve městě, účasti na přírodovědeckých soutěžích, táborech, výstav a exkurzích
- vést je jak pomoci zraněnému zvířeti
- vést žáky k ekologickým postojům vůči přírodě a společnosti

Žáci:

- respektují názory ostatních
- formují si volní a charakterové rysy
- zodpovědně se rozhodují podle dané situace
- chápou základní ekologické souvislosti, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí
- rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vést žáky k využití znalostí a zkušeností z jednotlivých vzdělávacích oblastí v zájmu svého rozvoje a přípravy na budoucnost
- vést žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví při laboratorních, skupinových i samostatných pracích

Žáci:

- zdokonalují si grafický projev
- jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce
- mohou využívat hledání informací v dostupných materiálech
- využívají vlastních zkušeností a znalostí v běžné praxi
- ovládají základní postupy první pomoci

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.

Žáci:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Přírodopis** ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Země a život</u> – Vznik atmosféry, hydrosféry Vývoj živé hmoty Význam Slunce	<ul style="list-style-type: none"> - Rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů - Zná názory na vznik života - Vysvětlit význam Slunce - Orientovat se v názorech na vznik Země i života - Odlišit atmosféru, hydrosféru, vysvětlit funkci ozonosféry - Rozlišovat vybrané organické a anorganické látky - Vysvětlit význam Slunce, vody a oxidu uhličitého pro život na Zemi 	<p>Zeměpis – planeta Země</p> <p>EV – Ekosystémy, Základní podmínky života , – vysvětlení nové látky, diskuse, zápis</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání – opakování s pracovním sešitem</p>	Pomůcky: prezentace, internet
2.	<u>Buňka</u> – Jednobuněčné organismy – viry, bakterie Jednobuněčné rostliny Jednobuněčný živočichové Jednobuněčné houby	<ul style="list-style-type: none"> - Uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka - Vysvětlí rozdíl mezi rostlinnou a živočišnou buňkou - Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi - Zná význam jednobuněčných organismů v přírodě a pro člověka - Dokáže popsat fotosyntézu a buněčné dýchání - Objasní pojmy: cizopasník, reducent, producent, konzument - Aplikuje praktické metody poznávání přírody 	<p>EV – Základní podmínky života – nová látka, zápis, obrázek</p> <p>EGS – Objevujeme Evropu a svět nás zajímá – referáty, diskuse</p> <p>LP- jednobuněčný organismus</p>	Pomůcky: mikroskop a mikroskopické potřeby, prezentace, internet

		<ul style="list-style-type: none"> - Popíše stavbu těla základních jednobuněčných organismů - Objasní pojmy: prvok, jednobuněčný organismus, společenstvo, biologie - Pracuje s lupou a mikroskopem, provede záznam z pozorování 		
3.	<p><u>Mnohobuněčné organismy</u></p> <p><u>Rostliny mnohobuněčné - řasy</u></p> <p><u>Houby mnohobuněčné</u></p> <p><u>Lišejníky</u></p> <p><u>Živočichové mnohobuněčné –</u> žahavci, ploštenci, kroužkovci, měkkýši, členovci: korýši, pavoukovci, hmyz</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Popíše stavbu mnohob. řas, rozpozná základní druhy a určí jejich význam v přírodě a pro člověka - Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků - Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů - Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin - Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy - Připraví jednoduché mikroskopické preparáty, dokáže pozorovat a zakreslit daný preparát a provést záznam - Rozliší jednobuněčné a mnohobuněčné organismy - Vysvětlí pojmy : predátor, vnější a vnitřní cizopasník, tkáň, orgán, oránová soustava, zkamenělina, potravní řetězec a potravní pyramida - Dokáže roztřídit organismy do říší - Rozpozná některé druhy mnohobuněčných organismů - Vysvětlí škodlivost a užitečnost organismů 	<p>EV – Ekosystémy, vztah člověka k prostředí – zápis, laboratorní práce, opakování</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání, kreativita, komunikace a kooperace, řešení problémů, psychohygiena – laboratorní práce</p> <p>MKV – Lidské vztahy – skupinová práce, L P</p> <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá – diskuse, referáty</p> <p>MV – Kritické čtení – referáty, práce na PC</p> <p>LP – mnohobuněčný organismus</p>	<p>Pomůcky: Nástěnné obrazy, modely hub, přírodní materiály, trvalé preparáty, videokazety, mikroskop a mikroskopické pomůcky, botanické a zoologické klíče a atlasy, internet</p> <p>Pozorování okolí školy – hmyz</p> <p>Referáty</p> <p>Samostatná a skupinová práce</p>

	- Dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody	
--	---	--

Zpracovala: Mgr.Šárka Domonkošová
LP - proběhnou dle možností a času

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Přírodopis** ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Vyšší živočichové</u> – Strunatci	<ul style="list-style-type: none"> - dokáže roztrždit organismus do říší - popíše stavbu a život členovců - vysvětlí význam a zásady třídění organismů - vysvětlí rozdíl mezi strunatci a obratlovci - a chápe vývojové zdokonalování - chápe vývojové zdokonalení stavby těla ptáků, jejich přizpůsobení k letu - popíše stavbu těl ptáků a porovná je s dalšími obratlovci - objasní principy biologické rovnováhy a významu ptáků - pozná vybrané zástupce a dokáže je podle znaků rozdělit do nejznámějších řádů (pěvci, dravci, hrabaví, atd.) - zná zástupce tažných a přezimujících ptáků určí běžné ptáky, zejména žijící v regionu - porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů - rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin - odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech 	<p>EV – Ekosystémy, vztah člověka k prostředí – opakování 6. ročníku</p> <p>LP – ryby</p> <p>EV – Lidské aktivity a problémy životního prostředí – diskuse, referáty</p> <p>EGS – Evropa nás zajímá – referáty, diskuse</p> <p>OSV – (sociální rozvoj) - komunikace, řešení problémů – skupinová práce</p> <p>MKV – Lidské vztahy, princip sociálního smíru – LP</p> <p>MV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – referáty, diskuse</p> <p>LP – ptáci</p> <p>LP - savci</p>	<p>-zopakovat 6. roč. – třídění organismů, základní zástupce jednotlivých skupin</p> <p>Pomůcky : Nástěnné obrazy, přírodní materiály, trvalé preparáty, mikroskop a mikroskopické pomůcky, zoologické klíče a atlasy, internet, prezentace</p> <p>Referáty Samostatná a skupinová práce</p>
	<p>Pláštěnci</p> <p>Bezlebeční</p> <p>Obratlovci:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezčelistnatci - paryby - ryby - obojživelníci - plazi - ptáci - savci 			

		<p>objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy - dokáže vyhledat ohrožené druhy živočichů daných skupin - vytvoří mikroskopický preparát a provede zápis o mikroskopování - aplikuje praktické metody poznávání přírody 		
2.	<p><u>Vyšší rostliny</u> –</p> <p>Vývoj rostlin Výtrusné rostliny: Rhyniophyta Mechorosty Kaprady Semenné rostliny: Nahosemenné rostliny Krytosemenné rostliny</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dokáže rozlišit nižší a vyšší rostlinu - třídí vybrané organismy do říší s nižších taxonom. jednotek - pozoruje lupou a mikroskopem mechy a jejich části, zakreslí a popíše - vysvětlí rozdíl mezi výtrusnými a semennými rostlinami - popíše stavbu a funkci jednotl. orgánů rostlin - vysvětlí rozdíl mezi opylením a oplozením - vysvětlí význam lesa pro přírodu a pro lidi - samostatně pracuje s mikroskopem a s vypracováním zadané práce - vysvětlí funkce jednotlivých částí rostlinného těla, popíše je a určí jejich funkce - pochopí význam charakteristických znaků pro určování rostlin - vysvětlí rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou a uvede konkrétní příklady - vysvětlí pojmy: jednoděložné, dvouděložné, jednodomé a dvoudomé 	<p>EV – Ekosystémy, vztah člověka k přírodě – opakování</p> <p>LP – vyšší rostliny</p>	<p>Pomůcky : Nástěnné obrazy, přírodní materiály, trvalé preparáty, mikroskop a mikroskopické pomůcky, botanické klíče a atlasy, prezentace, internet</p> <p>Referáty Samostatná a skupinová práce</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - zná významné zástupce jednotlivých čeledí a dokáže je roztrždit - vysvětlí význam lučních porostů - vysvětlí vývoj rostlin - zná základní zástupce výtrusných rostlin - vysvětlí význam výtrusných rostlin v přírodě - podle charakteristických znaků rozlišuje hlavní zástupce nahosemenných rostlin - podle charakteristických znaků rozlišuje hlavní zástupce krytosemenných rostlin - zná příklady, význam a využití základních zástupců rostlin - odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům - vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin - rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů - vytvoří mikroskopický preparát a provede zápis o mikroskopování - aplikuje praktické metody poznávání přírody 		
3.	<u>Společenstva</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojmy : neživá a živá příroda, biosféra, ekologie, ekosystém, přírodní a biologická rovnováha - na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému - zdůvodní nutnost ochrany přírody 	EV – Lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí – skupinová práce v přírodě	

Zpracovala: Mgr. Domonkošová Šárka
LP - proběhnou dle možností a času

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Přírodopis** ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Člověk – Vývoj člověka Anatomie a fyziologie člověka: Buňky, tkáň Soustava opěrná a svalová Oběhová soustava Mízní soustava Dýchací soustava Trávicí soustava Metabolismus Vylučovací soustava Kožní soustava Nervová soustava Smyslová soustava Endokrinní soustava Pohlavní soustava Vývin jedince Genetika	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovat biologické znaky lidského a živočišného organismu - zná lidské rasy a jejich charakteristické znaky - žák umí vysvětlit pojmy: buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus - objasní význam zdravého způsobu života - umí zařadit člověka do systému živočišné říše - umí vysvětlit vývoj člověka - určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy - orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka - objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří - uvede příklady dědičnosti v praktickém životě - aplikuje praktické metody poznávání 	EGS – Evropa a svět nás zajímá EV – Ekosystémy – soutěž VDO - vede k aktivnímu postoji v obhajování a dodržování lidských práv a svobod - diskuse OSV – (o.r) – poznávací schopnosti, kreativita, řešení problémů, psychohygiena MKV – kulturní diference, lidské vztahy, etnický původ, princip sociálního smíru a solidarity MV – Vnímání mediálních sdělení D – Dějiny lidstva, F – přeměna energie EGS – problémy světa, pandemie CH – aerobní procesy, oxidace, spalování, cukry, tuky, bílkoviny LP – Oběhová soustava LP – Dýchací soustava LP – Kožní soustava	Zopakování 7roč.-třídění živočichů a rostlin Pomůcky: nástěnné obrazy, přírodní materiály, trvalé preparáty, mikroskop a mikroskopické pomůcky, prezentace, internet Samostatná a skupinová práce Referáty

2.	Nemoci, úrazy a prevence	- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	EV – základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí MV – Vnímání mediálních sdělení Tv – význam posilování, udržování kondice Člověk a zdraví – sexualita, pohlavně přenosné choroby, nebezpečí návykových látek, kouření, alkoholismus	Samostatná práce Skupinová práce – ukázky první pomoci
----	--------------------------	--	--	---

Zpracovala: Mgr. Domonkošová Šárka
LP - proběhnou dle možností a času

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Přírodopis** ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Země</u> – Vznik, stavba, postavení	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí teorii vzniku Země, diskutovat o základních názorech na vznik Země a složení vesmíru - objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života 	Z – planeta Země, stavba	Zopakování 8.roč. – zařazení savců - člověk a jeho soustavy
2.	<u>Mineralogie</u> – Nerost, hornina, krystal Fyzikální vlastnosti minerálů Třídění a přehled minerálů	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší prvky souměrnosti krystalu - orientuje se ve stupnici tvrdosti - rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek - zná význam některých důležitých nerostů 	F, CH – terminologie, rozpustnost, chemické vzorce, značky prvků	Referáty, samostatná práce
3.	<u>Petrologie</u> – Horniny Třídění a přehled hornin	<ul style="list-style-type: none"> - pozná podle charakteristických vlastností vybrané horniny - rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné - zná význam a použití důležitých hornin - využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu 	LP – minerály, horniny	Skupinová práce
4.	<u>Utváření zemského povrchu</u> – Geologické děje vnitřní Geologické děje vnější	<ul style="list-style-type: none"> - porovná význam půdních činitelů pro vznik půdy - rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy - rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody 	Z – vznik pohoří, pohoří v ČR, ve světě CH – působení vody EV – Vztah člověka k prostředí, Ekosystémy – opakování, práce s pracovními sešity	Referáty

		- uvede konkrétní příklad vnitřních a vnějších geologických dějů	EGS – Evropa a svět nás zajímá – diskuse LP - půda	
5.	<u>Dějiny Země</u> – Geologická období	- rozlišuje jednotlivé geologické éry podle charakteristických znaků a typických organismů	MKV – Lidské vztahy, kulturní difference – skupinová práce	Skupinová práce Internet
6.	<u>Ekologie a ochrana životního prostředí</u> – Přirozené změny v přírodě Člověk a životní prostředí Krajina a její přetváření Přírodní zdroje a jejich využívání, alternativní zdroje energie	- orientuje se v základních ekologických pojmech - (ekosystém, potravní řetězec, populace, společenstvo, biom) - popíše změny v přírodě vyvolané přírodou i člověkem - objasní důsledky pro kvalitu životního prostředí - uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi - uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi - na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému - vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam - uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	EV – Základní podmínky života - principy udržitelného rozvoje, ochrana životního prostředí, vodní zdroje, tropické deštné lesy, umělý ekosystém, voda, ovzduší – ohrožování, půda, biodiverzita, přírodní zdroje, životní prostředí, změny v krajině, aktuální ekologický problém – LP Samostatná skupinová práce OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj poznávacích schopností, kreativita, (sociální rozvoj) - komunikace, řešení problémů MKV – Lidské vztahy, kulturní difference – skupinová práce	Samostatná a skupinová práce Referáty Pomůcky: nástěnné obrazy, přírodní materiály, trvalé preparáty, mikroskop a mikroskopické preparáty, vycházky, prezentace, internet
7.	<u>Etologie</u> –	- objasní pojmy: etologie, nepodmíněné a podmíněné reflexy, učení - určí druhy komunikací mezi živočichy	EGS – Evropa a svět nás zajímá - referáty, diskuse	Samostatná práce Internet

	Význam etologie	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí vrozené a naučené chování živočichů - uvede významy etologie pro člověka 	MV – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality – DVD projekce, referáty
--	-----------------	--	--

Zpracovala: Mgr. Šárka Domonkošová
LP - proběhnou dle možností a času

ZEMĚPIS – II.stupeň

Vypracoval: Mgr. Jiří Dušek

Vyučovací předmět **ZEMĚPIS** má přírodovědný a společenskovední charakter. Vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Umožňuje žákovi poznávání přírody jako systému, chápání důležitosti udržování přírodní rovnováhy, uvědomování si užitečnosti přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Vzdělávání v předmětu Zeměpis směřuje k získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod. Zeměpis obohacuje v návaznosti na prvouku a na vlastivědu celkový vzdělanostní rozhled žáků uvedením do hlavních přírodních, hospodářských a sociálních podmínek. Umožňuje rozvoj trvalého zájmu o poznávání regionu světa a vlastní země jako nedílné součásti životního stylu moderního člověka. Umožňuje žákům orientovat se v současném světě a v problémech současného lidstva, uvědomovat si civilizační rizika a perspektivy v budoucnosti lidstva i vlastní spoluzodpovědnost za kvalitu života na Zemi a vztahu lidí k jejich přírodnímu i společenskému prostředí.

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Zeměpis je povinným vyučovacím předmětem pro žáky II. stupně ZŠ v 6. – 9. ročníku v dotaci 2 – 1 – 1 – 2 hodiny. Snaží se charakterizovat různá území, rozmístění lidí, jevů a událostí v prostředí. Studuje vztahy mezi člověkem a prostředím, uvádí žáky do hlavních přírodních, hospodářských a sociálních podmínek. Seznamuje je se životem lidí v jednotlivých světadílech, v Evropě, v ČR, v místní oblasti a blízkém území místní krajiny.

Výuka směřuje zejména k:

- podchycení a rozvíjení zájmu o poznávání různých států a regionů, způsobu života, tradic a kultury obyvatel i krásy přírody
- získání uceleného obrazu o přírodních, hospodářských a sociálních poměrech v naší vlasti, jejím postavení v Evropě a ve světě, o perspektivě jejího dalšího vývoje a prosperity
- přípravě žáka na život v současném světě
- myšlení v evropských a globálních souvislostech
- získávání tolerantního postoje k lidem s odlišnou kulturou, náboženstvím, barvou pleti, politickým přesvědčením
- získávání základních dovedností, znalostí, hodnot a postojů ve vyučovacích tématech: geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie, přírodní obraz Země, regiony světa, společenské a hospodářské prostředí, životní prostředí, terénní geografická výuka, praxe a aplikace

2. Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- učí žáky vyhledávat, sbírat, zpracovávat geografické informace, data (internet, televize, encyklopedie, časopisy, tabulky)
- získané poznatky propojuje se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí
- učí žáky a demonstruje manipulaci s glóbusem, mapami, atlasy, jízdními řády, grafy, statistickými daty
- zařazuje metody, při kterých žáci docházejí k závěrům sami
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a probíraném tématu žáků

Žák:

- vyhledává, sbírá, zpracovává geografické informace a data
- žáci si vytvářejí představy o vztazích mezi přírodním a společenským postavením

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU:**Učitel:**

- vytváří a rozvíjí zájem žáků o poznávání okolí svého domova, regionu, vlasti, cizích zemí
- vychází z poznatků, které žáci získali v nižších ročnících
- nachází a pojmenovává shodné, podobné a odlišné znaky geografických jevů a procesů
- učí žáky základům logického uvažování a praktickému řešení problémů
- pojmenuje podstatné lokální, regionální a globální problémy přírodní a společenské sféry

Žák:

- vyhledává informace vhodné k řešení problémů
- učí se vyvozovat společné závěry
- ověřují si správnost řešení problémů, odpovídají na geografické otázky

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**Učitel:**

- klade důraz na úroveň mluveného i písemného projevu
- vede žáky k vhodné argumentaci
- uskutečňuje se žáky řízený dialog
- vede žáky k otevřenému, přesnému a uspořádanému vyjadřování

Žák:

- účinně se zapojuje do diskuse
- obhajují své názory
- podílí se na spolupráci při řešení problémů a úloh
- snaží se porozumět různým druhům textů
- využívají informačních a komunikačních prostředků

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**Učitel:**

- zařazuje do výuky skupinovou práci, práci ve dvojicích
- vede žáky k dodržování pravidel
- podporuje integraci žáků s SPU
- učí žáky hodnotit práci týmu i svoji vlastní

Žák:

- snaží se vytvářet pozitivní vztah k zadané práci a úkolům
- podílejí se na utváření příjemné atmosféry v kolektivu
- žáci se učí chápat potřebu efektivní spolupráce

KOMPETENCE OBČANSKÉ**Učitel:**

- uvádí, vysvětluje, zdůvodňuje žákům nutnost ochrany životního prostředí a přírody
- učí žáky praktické a bezpečné orientaci a pohybu v přírodním terénu a krajině
- učí je se chovat za mimořádných událostí
- vede žáky k ochraně kulturních a materiálních výtvarů minulosti a současnosti
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

Žák:

- učí se vytvářet správný vztah k prostředí, ve kterém žije
- pocítují občanskou zodpovědnost za zachování ŽP
- žáci poznávají tradice, zvyky a kultury lidí v jednotlivých světadílech
- respektují rovnoprávnost všech lidí

KOMPETENCE PRACOVNÍ**Učitel:**

- učí, vede žáky provádět pozorování, pracovat a vyhodnocovat
- dohlíží na bezpečnou manipulaci žáků s pomůckami
- informuje žáky o moderních dopravních a výrobních technologiích
- vede žáky k cestování a poznávání životního prostředí

Žák:

- uplatňuje své osvojené vědomosti v profesním životě
- dodržují hygienu a bezpečnost práce

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ**Učitel:**

- vede žáky k bezpečnému využívání digitálních technologií a bezpečnému pohybu v online prostředí
- vede žáky ke kritickému hodnocení zdrojů v online prostředí
- vede žáky k používání získaných znalostí během výuky, ale i v praxi
- zadává žákům úkoly, při kterých žáci využívají digitální technologie
- během hodin využívá různé digitální technologie a demonstruje žákům jejich možné využití během řešení zadaných úkolů

Žák:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešení problémů použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Zeměpis**, ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
Planeta Země	<u>Země ve vesmíru</u>	<ul style="list-style-type: none"> - určí a popíše tvar Země s pomocí glóbu - učí se porozumět základním pojmům: vesmír, galaxie, vesmírná tělesa, Mléčná dráha, hvězda, souhvězdí, Slunce, Sluneční soustava, planeta, kometa - uvede tělesa patřící do Sluneční soustavy – vyjmenuje planety - určí význam Slunce pro život na Zemi 	<p>EV – základní podmínky života – video, exkurze do planetária v 5.r. (odkaz)</p> <p>F – látky a tělesa, pohyb těles, síla</p>	- využití školní pomůcky na pohyb „Země kolem Slunce“
	<u>Pohyby Země</u>	<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s pohyby, které Země vykonává - seznámí se s důsledky těchto pohybů - předvede otáčení Země okolo své osy s pomocí glóbu - vysvětlí pojmy: zemská osa, póly, příčiny střídání dne a noci na Zemi - určí délku jednoho otočení Země kolem zemské osy a Země kolem Slunce 		
	<u>Měsíc</u> – přirozená družice <u>Země</u>	<ul style="list-style-type: none"> - pochopí vztah mezi Zemí a Měsícem - popíše polohu, povrch a pohyb Měsíce - popíše jak dochází k zatmění Slunce a Měsíce - zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů 	<p>D – nejstarší civilizace, starověké a středověké představy o vesmíru a sluneční soustavě (využití obrazů z D)</p>	

		-charaterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi VÍ, kde sehnat aktuální informace o vývoji počasí		
Základy geografické kartografie a topografie	<u>Glóbus</u>	- vnímá glóbus jako zmenšený model Země - používá jej k demonstraci rozmístění světadílů a oceánů - rozlišuje pojmy : rovnoběžka, poledník		
	<u>Oceány, kontinenty a světadíly</u>	- objasní pojmy : oceán, moře - vyhledává na glóbu a mapě světa oceány, kontinenty		
	<u>Mapy, atlas, měřítko</u>	- vnímá mapu jako zmenšený a zjednodušený rovinný obraz zemského povrchu nebo jejich části - rozlišuje druhy map podle obsahu - učí se orientovat v atlase pomocí rejstříku - čte informace z různých druhů map v atlase - učí se určovat zeměpisnou polohu podle údajů zeměpisné délky a šířky	M – závislosti, vztahy a práce s daty – práce s mapou	
	<u>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</u>	- seznámí se se základy topografie - učí se zacházet s turistickou a topografickou mapou, buzolou a kompasem - odhaduje vzdálenosti a výšky v terénu - uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě v krajině) uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných situacích (např. výbuch jaderné katastrofy, živelné katastrofy – požár, povodeň, vichřice, sesuv půdy, zemětřesení, bouřky)	OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, (sociální rozvoj) - komunikace,kooperace, kreativita – práce s mapou	Terénní geografická výuka – aplikace s kartografickými pomůckami

Přírodní obraz Země	<p><u>Stavba zemského tělesa</u></p> <p><u>Změna povrchu Země</u></p> <p><u>Ovzduší, atmosféra</u></p> <p><u>Podnebí, počasí a podnebné pásy</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - objasní stavbu zemského tělesa - orientuje se v jevech a procesech v litosféře - popíše stavbu dna oceánů - seznámí se s vnitřními geologickými činiteli, které působí na zemský povrch - dokáže objasnit princip zemětřesení, sopečné činnosti a vzniku sopečných pohoří - vyhledává na mapě světa nejčastější oblasti s výskytem zemětřesení a sopečné činnosti - zhodnotí příčiny a důsledky přírodních katastrof, způsobených vnitřními přírodními silami na přírodu a na život lidí - popíše proces zvětrávání působením vnějších přírodních činitelů - objasní protikladné působení vnitřních a vnějších přírodních činitelů na utváření zemského povrchu - rozliší pohoří dle vzniku - vyjmenuje složky ovzduší - zhodnotí význam kyslíku pro organismy na Zemi -ví, proč za větrného počasí se nesmí rozdělovat oheň -zná zásady bezpečného pohybu a pobytu venku při větrném počasí - rozliší pojmy podnebí a počasí - vyjmenuje některé činitele ovlivňující počasí - pomocí rovnoběžek určí na mapách podnebné pásy - zhodnotí kontinentální a oceánské vlivy podnebí - objasní vznik větru a jeho základní charakteristiky - vysvětlí pojmy : pasáty, monzuny 	<p>EV – Změny v krajině (krajina dříve a dnes), Lidské aktivity a problémy životního prostředí – ukázka změn v krajině</p> <p>EV – vliv člověka na životní prostředí, ochrana ŽP</p> <p>Př – neživá příroda, podnebí a počasí ve vztahu k životu MV – sledování a vyhodnocování předpovědi počasí (počítají prům. denní teploty) – sledují zprávy o počasí – referáty na činitele, kteří ovlivňují počasí</p>	<p>Jednoduchá meteorologická měření, žákovské referáty</p>
------------------------	--	--	---	--

	<p>Mechanismus větrů v atmosféře</p> <p>- objasní rozložení vody na Zemi - pojmenuje a vyhledává na glóbu a mapách světa jednotlivé oceány - rozlišuje pojmy : okrajová a vnitřní moře, průliv a průplav - vyjmenuje některé příklady vlastností mořské vody - uvědomuje si význam oceánů a moří pro ŽP</p>	<p>EV – základní podmínky života (ovzduší), problémy ŽP ve vztahu k poruchám v atmosféře – žáci sledují média – přinášejí ukázky z časopisu</p> <p>EV – mořské ekosystémy EGS – Evropa a svět – hlavní světové námořní obchodní trasy – práce s atlasy s příslušnými mapami</p>
Oceány a moře		
Vodstvo na pevnině	<p>- popíše vodní tok od pramene po ústí - vysvětlí pojmy : úmoří, povodí, rozvodí - rozlíší pojmy : jezero a moře, jezero a umělé vodní nádrže - porovná rozmístění a činnost ledovců na zemském povrchu</p>	<p>EV – vodní ekosystémy (řeky, jezera, rybníky, vodní nádrže), vztah člověka k prostředí hydrosféry – ukázka jezu, vodních nádrží D – nejstarší civilizace (zámořské plavby, vývoj mořeplavby – antika, Čína, Vikingové)</p>
Půdy	<p>- popíše vznik a složení půdy - rozlíší mezi půdním typem a druhem</p>	<p>EV – základní podmínky života (půda) – půdní mapy Př – neživá příroda – ukázky nerostů a hornin</p>

Typy přírodních krajin	<u>Tropické lesy</u> <u>Savany</u> <u>Pouště a polopouště</u> <u>Subtropické krajiny</u> <u>Stepi a lesostepi</u> <u>Lesy mírného pásu</u> <u>Tundry a polární krajiny</u> <u>Vysoká pohoří</u>	<ul style="list-style-type: none"> - u každého typu krajiny posoudí, kterému teplotnímu pásu odpovídá a vyhledá typické zástupce rostlin a živočichů - aplikuje v praxi v terénu praktické postupy při pozorování a zobrazování a hodnocení krajiny 	<p>EV – vztah člověka k prostředí, ochrana biosféry - Využití videosnímků</p> <p>VDO – Odpovědnost k ochraně biosféry a ŽP - Využívání tematických článků v časopisech (Geografické rozhledy, Lidé a Země, Vesmír)</p> <p>Př – vývoj organismů na Zemi, základy ekologie, praktické poznávání přírody</p>	
Světový oceán	<u>Atlantský oceán</u> <u>Tichý oceán</u> <u>Indický oceán</u> <u>Severní ledový oceán</u>	<ul style="list-style-type: none"> - určení geografické polohy oceánu - porovná oceány podle rozlohy (popř. hloubky) 	<p>EV – vztah člověka k prostředí – práce s mapou oceánů</p> <p>EGS – globální vlivy na oběh hydrosféry – DVD tání pevninských a horských ledovců</p> <p>Př – organismy a prostředí, ochrana přírody</p>	
Zeměpis světadílů	<u>Afrika</u> <u>Austrálie</u>	<ul style="list-style-type: none"> - určí u světadílů: geografickou polohu, členitost povrchu, vodstvo, rozložení živočichů a rostlin - vyjmenuje podnebné pásy a podnebí jednotlivých oblastí - uvede přírodní zdroje a charakterizuje hospodářství - porovná obyvatelstvo dle kultury, způsobu života a náboženství - vyhledává v mapách hustě a řídce obydlené oblasti - u vybraných států určuje přírodní, kulturní, politické, hospodářské poměry a polohu daného státu 	<p>EGS – orientace na politické mapě Afriky a Austrálie a v tematických mapách atlasu - Využití videosnímků přírodní krajiny, států</p> <p>Obrazové dokumenty</p> <p>EGS – humanitární pomoc a mezinárodní pomoc africkým</p>	

			rozvojovým zemím - Využití cestopisných seriálů (Cestománie) D – objevy a dobývání, kolonialismus Afriky MKV – kulturní rozdíly, zvyky, náboženství, etnický původ, různé způsoby života – žáci zpracovávají monoprojekty na téma „Náboženství v různých světadílech“ Př – pěstování zemědělských plodin ve vyspělých a rozvojových zemích	
Polární oblasti	<u>Arktida</u> <u>Antarktida</u> <u>Člověk v polárních oblastech</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá dané oblasti na mapě - popíše základní společné znaky a vzájemné odlišnosti daných polárních oblastí - zhodnotí přírodní poměry a podnebí - význam Antarktidy pro vědecký výzkum - význam polárních oblastí pro biosféru, ŽP a hospodářskou sféru Země 	EV – ochrana přírody, přístupy k přírodnímu dědictví	

Zpracoval: Mgr. Jakub Nešvera

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: Zeměpis ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
Zeměpis světadílů	<u>Amerika (poloha, povrch, podnebí)</u>	<ul style="list-style-type: none"> - určí geografickou polohu vzhledem k okolním světadílům a oceánům, k zemským polokoulím a podnebným pásům - pojmenuje a vyhledá významné prvky horizontální členitosti (ostrovy, poloostrovy, průlivy, průplavy) - pojmenuje a vyhledá nejvýznamnější povrchové útvary Severní a Jižní Ameriky - vyhledá v mapách významná pohoří S a J Ameriky - vyhledá v mapách nejvyšší horské vrcholy S a J Ameriky - pojmenuje podnebné a vegetační pásy - uvede typické rostliny a živočichy - objasní vznik a územní rozsah působení ničivých vzdušných proudů (tornádo, větrná smršť, hurikány) - zvládá obsluhu aplikací pro tvorbu a sdílení webových map (Google maps, mapy.cz.) 	<p>EGS – orientace na obecně zeměpisné mapě Ameriky a v atlasových tematických mapách – pracují s různými typy map v atlase, učí se orientovat na nástěnných mapách</p> <p>Projekty žáků, kteří Ameriku navštívili.</p>	Obrazové dokumenty, videozáznamy
	<u>Vodstvo</u>	<ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje významné americké řeky - vyhledá významná jezera 	<p>Př – organismy a prostředí, přeměna přírodních krajín – video projekce o ničivé síle tornád v Americe</p>	
	<u>Obyvatelstvo</u>	<ul style="list-style-type: none"> - popíše hlavní etapy a události v historii osídlování Ameriky 	<p>D – nejstarší civilizace, Vývoj a dobývání světa (Májové, Aztékové, Inkové)</p> <p>MKV – kulturní rozdíly, etnický původ, různé způsoby života, soužití ras – doplněno ukázkami z literatury + pracují</p>	

<p><u>Nerostné suroviny</u></p> <p><u>Severní, Střední a Jižní Amerika</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá v mapě nejhustěji a řídce zalidněné oblasti Ameriky - na mapě ukáže hlavní oblasti výskytu nerostných surovin - vyjmenuje nejvýznamnější hospodářsky pěstované plodiny - uvede hlavní průmyslové oblasti a porovná hospodářskou vyspělost států - vyjmenuje a na mapě ukáže státy Severní, Střední a Jižní Ameriky 	<p>s mapou nerostných surovin jednotlivých zemí Ameriky</p> <p>EGS – americké regiony v globálních souvislostech hospodářského a politického vývoje – práce s mapami, atlas x nástěnná mapa</p>	
<p><u>Asie</u></p> <p><u>Podnebí, vodstvo a šířková pásma</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje státy z hlediska přírodních a hospodářských podmínek - vyhledá rozlohu největšího světadílu - na mapě ukáže významné ostrovy, poloostrovy, moře, zálivy a průlivy - pojmenuje a vyhledá nejvýznamnější povrchové útvary - vyhledá na mapách nejvyšší a nejvýznamnější pohoří - zvládá obsluhu aplikací pro tvorbu a sdílení webových map (Google maps, mapy.cz.) - vyjmenuje podnebné a vegetační pásy - vysvětlí pojem monzun a uvede oblasti, které jsou monzunem ovlivňovány - vyhledá nejvýznamnější asijské řeky a ukáže na mapě jejich průběh 		

<p><u>Obyvatelstvo</u></p> <p><u>Nerostné suroviny, zemědělské plodiny</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá a na mapě ukáže největší asijská jezera - pojmenuje a vyhledá v mapách šířková pásma a výškové stupně (tropické deštné lesy, savany, stepi, lesostepi, pouště, polopouště, subtropické lesy, tajga, tundra) - uvede typické rostliny a živočichy - vyhledá nejhustěji a řídce osídlené oblasti - určí dva nejlidnatější státy Asie – Čína a Indie - určí nejpočetněji zastoupené lidské rasy a lokalizuje jejich rozmístění - vyhledá na mapě hlavní oblasti těžby nerostných surovin 	<p>VDO – Respektování kulturních a etnických odlišností (lidské rasy, náboženství, jazyky) – DVD projekce Rozdíly ve flóře a fauně širokých pásem + práce se slepou mapou</p>	
<p><u>Oblasti a regiony Asie (Jižní, Jihovýchodní, Východní, Střední Asie)</u></p> <p><u>Evropa</u></p> <p><u>Povrch</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - uvede významné hospodářsky pěstované plodiny a rostliny a chovaná hospodářská zvířata - uvede, které státy do oblasti patří a co je pro daný stát typické z hlediska přírodních a hospodářských podmínek, kultury, obyvatelstva a náboženství - vymezí na mapě hranici mezi Evropou a Asií, krajní body Evropy - porovná Rozlohu Evropy s ostatními světadíly - zvládá obsluhu aplikací pro tvorbu a sdílení webových map (Google maps, mapy.cz.) - pojmenuje a vyhledá na mapách Evropy významné části pobřeží, moře, zálivy, ostrovy, poloostrovy, průlivy a průplavy 		

		<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá na mapě území Ruské federace, rozliší a ukáže evropskou a asijskou část Ruska - vymezí hranici mezi evropskou a asijskou částí - posoudí politický a hospodářský význam Ruska v současném a minulém světě - jsou si vědomi bezpečnostních rizik souvisejících s používáním technologií a technik určování polohy, sdílení vlastní polohy 		
--	--	---	--	--

Zpracoval: Mgr. Jakub Nešvera

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: Zeměpis, ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
<u>Oblasti a státy Evropy</u>	<u>Střední Evropa</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá na mapě dané státy a jejich hlavní města - zaměří se na státy sousedící s ČR - na mapě vyhledá hlavní ekonomická a turistická centra stř. Evropy 	VDO – Mezinárodní vztahy, Vísehrad – využívání různých typů slepých map a konfrontují s mapami v atlase, využití poznatků z předmětů Vo	<u>Oblasti a státy Evropy</u>
ČR – přírodní podmínky	<u>Poloha a rozloha, tvar</u>	<ul style="list-style-type: none"> - určit geografickou polohu ČR vzhledem k Evropě, k mořím a sousedním státům - rozliší typy a průběh státní hranice - porovná rozlohu ČR s ostatními státy Evropy s obdobnou rozlohou 	EGS – Evropa a svět nás zajímá naši sousedé Naše vlast a Evropa; evropské krajiny – práce s mapou nebo atlasem M – rozloha, plošné jednotky, využít map Evropa x ČR	Pracovat s mapami v atlasu, pracovat s internetovými zeměpisnými aplikacemi např. ze Mapy.cz , Google Earth

	<u>Geologická stavba a povrch</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vymezí oblast Českého masívu a Karpat - snaží se pochopit hlavní rozdíl mezi složením a stářím Českého masívu a Karpat - vyhledává v České vysočině a Karpatech hlavní pohoří 	Př – neživá příroda – ukázky hornin a nerostů český Masív x Karpaty	- rozdíly způsobené dobou vzniku (prvohory – třetihory)
	<u>Podnebí a počasí</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje rozdíl mezi počasím a podnebí - pojmenuje hlavní činitele, ovlivňující podnebí ČR - teplé, mírně teplé, chladné oblasti - vysvětlí, čím je ovlivněno rozložení teplot a srážek v ČR - pracuje s tabulkami minimálních a maximálních naměřených hodnot, zhodnotí jejich využití 		
	<u>Vodstvo</u>	<ul style="list-style-type: none"> - zařadí území ČR k úmořím evropských moří - vyhledává v mapách nejdůležitější řeky - rozlišuje přírodní a umělé vodní nádrže - vysvětlí původ jezer v ČR - zopakuje význam českého rybníkářství - objasní příčiny povodňových situací pojmenuje základní postupy, jak se chovat v průběhu povodní, zdůrazní nutnost preventivních opatření před povodněmi 	D – historie rybníkářství v ČR EV – Lidské aktivity, v kontextu Evropy	
	<u>Půdy</u>	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišit pojmy: půdní druh a půdní typ - hlavní půdní typy na území ČR a jejich využití v zemědělství - zopakuje podmínky vzniku a následky půdní eroze (voda, vítr, zemská přitažlivost) 		
	<u>Rozmístění rostlinstva a živočišstva</u>	<ul style="list-style-type: none"> - popíše skladbu a rozmístění lesních porostů na území ČR - funkce hlavních přírodních ekosystémů (les, vodní nádrže, louka) a uvede hlavní zástupce rostlin a zvířat 	EV – Ekosystémy – DVD o vegetačních pásmech	

	<u>Ochrana přírody a ŽP</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledává na mapách národní parky a CHKO - uvádí příklady přírodních a kulturních krajín na území místního regionu - úloha mezinárodní soustavy chráněných území NATURA 2000 a podíl ČR v ní 	EV – Lidské aktivity a problémy ŽP, vztah člověka k prostředí –video o NP, referáty na CHKO	
ČR - obyvatelstvo	<u>Obyvatelstvo</u>	<ul style="list-style-type: none"> - posouzení hlavních trendů demografického vývoje obyvatel ČR - vyhledává, popíše a zdůvodní s pomocí mapy největší a nejmenší soustředění obyvatel v ČR - rozdělí obyvatelstvo podle pohlaví, věku, ekonomické aktivity - uvede, které národnosti a národnostní menšiny se vyskytují na území ČR - určí hlavní migrační trendy v ČR, mezi ČR a okolními státy 	OSV – (sociální rozvoj) – vztah k menšinám, důvody migrace – statistická ročenka – práce s mapami Obyvatelstvo MKV – Etnický původ EGS – Naše vlast a Evropa, evropské a globální vlivy na rozvoj společenského prostředí v ČR	
	<u>Sídla</u>	<ul style="list-style-type: none"> - uvádí příklady sídel podle velikosti a funkce - rozliší kritéria pro odlišení venkovského a městského osídlení - zhodnotí proces urbanizace v místním regionu - lokalizuje místní region podle bydliště, školy 	Referáty – o obci, ve které žijí + místní zpravodaje, publikace o historii a současnosti obcí	
ČR – hospodářství	<u>Přírodní zdroje, nerostné suroviny, paliva</u> <u>Odvětví průmyslu</u> <ul style="list-style-type: none"> - těžební a energetický - hutnický 	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišení nerostných surovin podle jejich charakteru a využití - lokalizace těžby paliv v jednotlivých oblastech v ČR <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s hlavními průmyslovými odvětvími ČR - nejvýznamnější průmyslové zóny v ČR - obnovitelné a neobnovitelné energetické zdroje 	EV – vztah člověka k prostředí, vliv průmyslu na prostředí – DVD ukázky vlivu těžby hnědého uhlí v severních Čechách x rekultivace krajiny na Mostecku a Chomutovsku F – energie Př – základy ekologie D – konjunktura a stagnace	

<ul style="list-style-type: none"> - strojírenský - chemický a průmysl stavebních hmot - zpracovatelský <p><u>Zemědělství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - zemědělská půda - pěstování plodin - chov hospodářských zvířat <p><u>Železniční, letecká, silniční, vodní, potrubní</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí výhody a nevýhody jednotlivých druhů elektráren z ekonomických i ekologických ohledů - zdůvodní potřeby nahrazovat standardní zdroje energie alternativními v rámci udržení života - pojmenuje klíčové obory strojírenství v ČR - příklady vyvážených a dovážených strojírenských výrobků - vyhledává města se strojírenskou výrobou - zařazuje chemický průmysl a průmysl stavebních hmot do základního systému odvětvového členění průmyslové výroby - hodnotí a porovnává lidský a hospodářský potenciál ČR v evropském a světovém kontextu - vyhledává hlavní oblasti zpracovatelského průmyslu (sklářský, textilní, keramický, dřevozpracující) <ul style="list-style-type: none"> - význam a charakter zemědělství v ČR - závislost zemědělství na kvalitě půdy a nadmořské výšce - hlavní pěstované plodiny - příklady chovů hospodářských zvířat - význam ekologického zemědělství - naučí se chápat pojmy dotační politiky v zemědělství v českém a evropském prostoru - návaznost zemědělské výroby na potravinářský průmysl a opačně <ul style="list-style-type: none"> - rozliší jednotlivé druhy dopravy podle prostředí a účelu - vyhledávání pomocí mapy hlavní dopravní trasy - posuzuje jednotlivé druhy dopravy z hlediska rychlosti, výhodnosti a vlivu na ŽP 	<p>Sp – Volba povolání</p> <p>D – Úloha strojů v dějinách – referáty o významu českých vynálezců (Veverkové, Ressel,...)</p> <p>Ch – Chemie a společnost mezinárodní události, havárie, úniky nebezpečných látek – DVD videokazety o haváriích</p> <p>D – Význam zemědělství pro rozvoj lidské společnosti</p> <p>Sp – Pěstitelské práce</p> <p>EV – Lidské vztahy, vliv zemědělství na ŽP – DVD o vlivu zemědělství</p> <p>EGS – Jsme Evropané – význam dopravní polohy ČR v Evropě - mapy s dopravními sítěmi – srovnání s Francií (TGV) + japonsko</p>	<p>Exkurze do některého průmyslového závodu v regionu</p> <p>Mapy jednotlivých průmyslových odvětví –pracují s mapami, vyhledávají jednotlivé suroviny . vyvozují jejich užití</p>
--	--	---	--

Doprava	<u>Služby, rekreace, cestovní ruch a zahraniční obchod</u>	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí význam služeb, co do skupiny služeb řadíme - pojmenuje podmínky a aktivity pro rozvoj cestovního ruchu v ČR - hlavní oblasti cestovního ruchu v ČR - vyhledává a pojmenuje pomocí mapy příklady národních kulturních památek a památek zapsaných v seznamu světového kulturního dědictví UNESCO - objasnění základních pojmů zahraničního obchodu (export, import, obrat, bilance, komodita) - pojmenuje hlavní exportní a importní druhy zboží v ČR 	<p>F – Pohyb těles</p> <p>EV – Lidské aktivity, vliv dopravy na ŽP</p> <p>EV – Ochrana přírody a kulturních památek – práce s mapou památek</p> <p>VDO – Člověk ve společnosti, kulturní život – videoprojekce ukázka památek UNESCO</p>	<p>Mapy s dopravou, jízdní řády IDOS – učí se vyhledávat spoje železnic a autobusové dopravy + srovnávají výhody jednotlivých typů dopravy</p>
Oblasti – kraje ČR	<u>Praha</u> <u>Středočeský kraj</u> <u>Jihočeský kraj</u> <u>Plzeňský kraj</u> <u>Karlovarský kraj</u> <u>Ústecký kraj</u> <u>Liberecký kraj</u> <u>Královéhradecký kraj</u> <u>Pardubický kraj</u> <u>Vysočina</u> <u>Jihomoravský kraj</u> <u>Zlínský kraj</u>	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje správné kategorie v územním členění České republiky – obec, obec s rozšířenou samosprávou, kraj jako vyšší územně správní celek - srovnává jednotlivé kraje podle vybraných kritérií (přírodní podmínky, hospodářství, zemědělství) - vyhledává důležitá města z hlediska významu hospodářského, cestovního ruchu a kultury 	<p>Vo – Stát a právo, právní základy státu, státní správa a samospráva</p> <p>VDO – Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování – v jednotlivých krajích využíváme regionální atlasy (dobře zpracované) – Středočeský kraj, Liberecký kraj, Jihomoravský kraj – žáci přinášejí informace o místech, kde žijí (místní noviny,</p>	<p>Referáty nebo PPT prezentace na</p>

Místní region	<u>Olomoucký kraj</u> <u>Moravskoslezský kraj</u> <u>Zeměpisná poloha</u> Přírodní charakter Vztah k okolním regionům Sociálně ekonomická charakteristika	- hodnotí na základě dostupných a osvojených znalostí postavení místní oblasti - posoudí a popisuje regionální zvláštnosti svého bydliště - specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry místa bydliště nebo okolí školy	publikace)	jednotlivé kraje

Zpracovala: Mgr. Romana Rájková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: **Zeměpis**, ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
Lidé na živé planetě	<u>Společenské prostředí</u> Obyvatelstvo světa	- zhodnotí vývoj počtu obyvatel na Zemi - porovná délku života vyspělých a méně rozvinutých zemí	OSV – (sociální rozvoj) – emigrace, imigrace, důsledky přelidnění obyvv. – video o osídlení planety (rozdíly Bangladěš, Antarktida, Čína, Indie, Sever Kanady, evropská část Ruska x východ) EV – Demografický vývoj (základní podmínky života) – práce s demografickými mapami v atlase Př - lidské rasy MKV – Kulturní difference, etnický původ, územní aspekty – účast na koncertě	
	Rozmístění obyvatel na Zemi	- porovnává územní rozdíly v hustotě zalidnění na Zemi - objasní vliv přírodních a společenských faktorů na rozmístění obyvatel		
	Územní pohyb obyvatel	- vysvětlí pojmy migrace, imigrace, emigrace - hlavní migrační proudy v minulosti a přítomnosti		
	Rozmístění lidských ras, národů a jazyků	- vysvětlí pojmy: národ, rasa, jazyk, národnost - rozlišuje rozdíly ve fyzických znacích mezi lidmi - uvádí argumentů proti rasistickým teoriím a názorům - zařazuje hlavní světové a evropské jazyky do jazykových skupin, lokalizuje na mapách konkrétní jazykové oblasti - seznámí se s rozlišováním vybraných forem písma (latinka, azbuka, čínské znaky, hieroglyfy) - zopakuje pojem náboženství, rozdíly mezi světovými náboženstvími		

Hospodářské prostředí	Náboženství ve světě	- uvádí s pomocí mapy oblasti ve světě s trvalými náboženskými konflikty	černošského hudebního tělesa ve škole	
	Struktura obyvatelstva	- pojmy předproduktivní, produktivní a poproduktivní věk - popíše věkové pyramidy států s přirozeným úbytkem, stabilizovaným přírůstkem a vysokým přirozeným přírůstkem - objeví změny ve věkové pyramidě ČR	EGS – Objevujeme Evropu Globální vliv na společenské prostředí – práce s mapami,	
	Venkovská a městská sídla	- rozliší sídel podle velikosti, příklady z regionu - význam sídel v minulosti a dnes (pojmy urbanizace, aglomerace, konurbace) - zdůvodní obecné výhody a nevýhody života ve městě (na vesnici) - uvádí příklady různých funkcí měst - popíše pomocí plánů měst význam jednotlivých zón města nebo zázemí	D – Křesťanství a Evropa Vo – Principy demokracie jako formy vlády a rozhodování - referáty o místech, kde žijí (vesnice x město)	
	<u>Světové hospodářství</u>	- rozliší hlavní hospodářské sektory - hospodářské systémy v minulosti a současné době - stanovení kritérií pro porovnání hospodářské a společenské vyspělosti států (HDP, podíl služeb ve struktuře zaměstnanosti, skladba infrastruktury - vymezení rozdílů mezi vyspělým tržním hospodářstvím a ekonomikou málo rozvinutých států - význam zemědělství pro výživu lidí - s pomocí map vymezení hlavní zemědělské oblasti světa	EV – Ekosystémy, lidské sídlo, město, vesnice, kulturní krajina – práce s mapami CHKO, NP, mapy našich zahraničních památek chráněných „U	

Světové zemědělství	<ul style="list-style-type: none"> - význam chovu hospodářských zvířat - upozorní na nevýhody moderních způsobů výživy a chovu dobytka - na mapě ukazuje hlavní oblasti chovu hospodářských zvířat - význam rybolovu a chovu ryb, hlavní rybolovné oblasti 	NESCO“	Hospodářské mapy a tabulky
<p>Světová průmyslová výroba</p> <ul style="list-style-type: none"> - těžba a dobývání surovin - výroba a rozvod elektřiny, plynu a vody - zpracovatelský průmysl 	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví - chápe důležitost jednotlivých průmyslových odvětví pro hospodářství vyspělých zemí - nutnost stále většího nahrazování některých surovin jinými látkami v souvislosti s vyčerpáním nerostných zdrojů - chápe vazby těžebního a energetického průmyslu na surovinovou základnu - zvýraznění problémů ekologie spojených s těžebním a energetickým průmyslem - druhy elektráren a vliv na ŽP - rozlišení zpracovatelského průmyslu na základní odvětví 	<p>EGS – Objevujeme Evropu a svět - orientujeme se v tematických mapách, grafech a statistických tabulkách světového hospodářství</p> <p>VDO – Stát a hospodářství (výroba, obchod, principy tržního hospodářství, mezinárodní vztahy, globální svět) – užití statistických tabulek</p> <p>D – Počátek lidské společnosti</p> <p>EV – Vlivy zemědělství na ŽP – práce s mapou</p>	Statistické tabulky
<p>Doprava – její úloha v hospodářství</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší dopravy podle funkce, charakteru, komunikace a podle druhu dopravních prostředků - s pomocí map vyhledá hlavní dopravní trasy a koridory - chápe propojenost dopravy s dalšími hospodářskými složkami - pojmenuje výhody a nevýhody ve využívání jednotlivých druhů pozemní dopravy 	<p>ČSP – pěstitelské práce a chovatelství</p> <p>Ch – Chemie a společnost</p> <p>Př – Základy ekologie</p> <p>EV – Ekosystémy - vodní zdroje a vodní hospodářství – DVD o vodních zdrojích a těžbě nerostných surovin</p> <p>EGS – Vývoj a mezníky průmyslového rozvoje ve světě – práce s mapami nerostných surovin</p>	

<p>Politická mapa současné ho světa</p>	<p><u>Státní zřízení a způsob vlády</u></p> <p><u>Správní členění</u></p> <p><u>Mezinárodní organizace</u></p> <p><u>Ohniska neklidu v současném světě</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledává na mapě největší a nejlidnatější státy světa - uvádí kritéria členění hranic (tvar, charakter, hranice přírodní a umělé) - rozlišuje hranice pevninské, mořské a přímořské - vysvětlí význam a úlohu hraničních přechodů a pobřežních vod - seznámí se s různými formami státního zřízení (republika, monarchie) - příklady přetrvávajících totalitních režimů ve světě - rozdíly mezi totalitním a demokratickým systémem - rozliší unitární státy a federace - uvádí příklady rozdělení států na menší územně správní celky – pojmenuje je (ČR, státy EU a státy mimo EU) - vysvětlí význam nejvýznamnějších organizací a hospodářských seskupení - vyhledává v mapách lokality tradičních a aktuálních ozbrojených konfliktů ve světě 	<p>EGS – Objevujeme Evropu a svět, dopad rozvoje služeb a životní úroveň lidí – vyhledávání na internetu</p> <p>VDO – Člověk ve společnosti – práce se slepými mapami x mapy v atlase, jednotlivé státy a města</p> <p>EGS – Jsme Evropané - Předpoklady a ukazatele mezinárodního obchodu – práce se slepými mapami</p> <p>Vo – stát a právo, právní základy státy</p> <p>VDO – Občan, občanská společnost, principy</p>	<p>Zeměpisné tabulky</p>
---	--	--	---	--------------------------

Člověk v krajině	<u>Životní prostředí</u>	<ul style="list-style-type: none"> - konkretizuje na příkladech kořeny a příčiny ohnisek neklidu - obecné příčiny ozbrojených konfliktů - lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a polit.problémy v konkrétních světových regionech - používá s porozuměním pojmy geografická sféra, přírodní sféra, kulturní krajina, životní prostředí - posoudí společenské a hospodářské vlivy lidské společnosti na přírodu - pojmenuje hlavní současné ekologické problémy - pokusí se navrhnout řešení ekologických problémů - vysvětlí hlavní zásady ochrany ŽP a přírody - vyhledává na mapě světa nejvýznamnější národní parky - uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a řešení přírodních a společenských vlivů na životní prostředí 	<p>demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>Vo – Mezinárodní vztahy, evropská integrace, mezinárodní spolupráce</p> <p>Př – Životní prostředí – DVD o ropných katastrofách – mapa s chráněnými oblastmi NP, CHKO</p>	Referáty a PPT prezentace o nejvýznamnějších mezinárodních org.
------------------	--------------------------	--	--	---

Zpracoval: Mgr. Jakub Nešvera

HUDEBNÍ VÝCHOVA - II. stupeň

Vypracovala: Mgr. E. Moučková

Předmět **HUDEBNÍ VÝCHOVA** je součástí **vzdělávací oblasti umění a kultura**. Ta umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa. Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa. Dochází tak k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k okolnímu světu. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí. Vědomě se na této tvorbě účastnit.

1. Obsahové vymezení předmětu hudební výchova.

Hudební výchova zahrnuje vokální, instrumentální, hudebně pohybové a hudebně tvořivé složky, které se vzájemně propojují a doplňují. Žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního umění. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, rozvíjí se u nich estetické citění a utváří se kladný vztah ke kulturním hodnotám současnosti i minulosti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónů a zvuku. Žáci získávají základní pěvecké návyky a dovednosti, seznamují se s hrou na jednoduché hudební nástroje, reagují na hudbu pohybem a poznávají hudbu v různých žánrech a stylech. Hudební výchova rozvíjí celkovou dětskou hudebnost, dětské schopnosti, které se projevují sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými dovednostmi. Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Obsahem *Vokálních činností* je práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu, posilování správných pěveckých návyků.

Obsahem *Instrumentálních činností* je hra na hudební nástroje (sólově i ve skupině) a jejich využití při hudební reprodukci i produkci.

Obsahem *Hudebně pohybových činností* je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem *Poslechových činností* je aktivní vnímání znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových a funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Hudební výchova zahrnuje i některé tematické **okruhy průřezových témat**.

Osobnostní a sociální výchova - respektování hodnot zvyků a tradic, správné chování při návštěvě kulturních akcí, uplatňování originality a tvořivosti, estetika chování a mezilidských vztahů, chápání umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa..

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – vztah k evropské a světové kultuře. Prohlubuje porozumění evropských kulturních kořenů a chápání kulturních souvislostí při respektování svébytnosti národních a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové. Ozřejmuje význam kulturního a historického dědictví a přispívá k zainteresovanosti na jeho uchování a záchraně.

Multikulturní výchova – slohové a stylové zařazení, kultura etnických skupin (zvláště žijících v místě školy).

Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti

Environmentální výchova – zamyšlení se nad vztahy člověka a prostředí, k uvědomování si přírodního i sociálního prostředí jako zdroje inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot a přispívá k vnímání estetických kvalit prostředí.

Mediální výchova – přispívá ke schopnosti vnímat, interpretovat a kriticky hodnotit umělecké i běžné mediální produkce.

Hodnocení žáka sleduje úroveň získaných uměleckých dovedností a vědomostí a schopnost rozvíjet a aplikovat tyto dovednosti při vytváření hudebního projevu. Hodnocení se opírá o celkový kulturní projev dítěte, aktivní přístup ke všem uměleckým činnostem, dětskou kreativitu a originalitu. Hodnocení bude probíhat po dohodě slovně či známkou.

Časové vymezení

1. – 6. ročník klasické ročníky 1 hodina týdně

1. – 5. ročník „B“ se zaměřením na Hv 3 hodiny týdně

6., 7. 8., 9. ročník „B“ se zaměřením na Hv 3 hodiny týdně (součástí Hv je sborový zpěv)

Ročníky se zaměřením na Hv mají součástí hudební výchovy sborový zpěv :

1. ročník 45 min (jako nepovinný předmět)

2. – 3. ročník 60 min (jako nepovinný předmět)

4. -5. ročník 60 minut (jako nepovinný předmět)

6 -7. ročník 45+15 minut (jako povinný předmět)

8 – 9. ročník 45+15 minut (jako povinný předmět)

Ročníky se zaměřením na Hv mají součástí hudební výchovy Flénový soubor

6 -9. ročník 45 minut (jako nepovinný předmět)

Organizační vymezení

Žáci pracují v učebně hudební výchovy nebo v klasické třídě podle možností v rozvrhu. Využívají dostupnou audiovizuální techniku, hudební nástroje, obrazový materiál i literaturu umístěnou v učebně Hv. Při půlené třetí hodině ve třídách s rozšířenou hudební výchovou docházejí děti na výuku flény do sálu ZUŠ. Tuto výuku zajišťují odborní učitelé ZUŠ. Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: skupinové vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty. Využívá se také nabídky na různé výchovné koncerty přímo v budově školy nebo v jiných sálech města .

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

KOMPETENCE K UČENÍ

Žák:

Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i dvojhlas. Užívá správné terminologie, symboliky a hudebních znaků. Získané znalosti propojuje do souvislostí. Nalézá souvislosti mezi získanými poznatky a využití v praxi..

Utváří si komplexní pohled na spojení poslechových skladeb a autorů a využití těchto poznatků v budoucím životě. Vyhledává, shromažďuje, třídí a porovnává informace.

Snaží se o prožitek z úspěchu při zpěvu, hře na nástroj i pohybových projevu. Posoudí svůj pokrok. Využívá vlastní zkušenosti a poznatky z jiných předmětů.

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Žák:

Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.

Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. Hledá spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem.

Umí samostatně a kriticky posoudit pokrok svých spolužáků, učí se naslouchat druhým.

Při zadání úkolu rozpozná problém a hledá nejvhodnější způsob řešení. Při chybě hledá cestu ke správnému řešení.

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Žák:

Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.

Své znalosti vyjadřuje souvisle a kultivovaně v ústním i písemném projevu. Snaží se prosadit svůj námět.

Umí použít jednoduchých taktovacích schémat.

Při práci ve skupině dokáže vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých, využívá náměty druhých a snaží se spolupracovat.

Využívá audiovizuální techniku pro získání nových informací.

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

Prispívá k diskusi ve skupině. Neupřednostňuje pouze svůj názor, ale respektuje názory druhých.

Učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivnit kvalitu práce.

Žák:

Žák kriticky usuzuje a posuzuje žánry a styly hudby. Respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si myslí druhí. Učí se chápat odlišné kvality svých spolužáků.

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

Chrání a oceňuje naše národní kulturní tradice. Reflektuje na společenské dění a aktivně se do něj zapojuje. Bere přitom ohled na druhé.

Žák:

Žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy hudebních děl. Podílí se na utváření kritérií hodnocení činnosti nebo jejich výsledků. Respektuje názor druhých.

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

Vytváří si pozitivní vztah k hudebním činnostem. Snaží se dodržovat dohodnutou kvalitu, postupy a termíny.

Žák:

Žák využívá jednoduché hudební nástroje k sólové i doprovodné hře, využívá různých názorných pomůcek.

Tanečním pohybem vyjadřuje hudební náladu. Sleduje svůj pokrok v učení.

Používá obecně známých termínů, znaků a symbolů.

Při samostatné práci je veden ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržování vymezených pravidel.

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- při výuce využívá digitální technologie, které jsou k dispozici ve třídách (interaktivní tabule, projektory, ozvučení)
- používá digitální technologie k vylepšení výukových postupů (tablety, prezentace, aplikace)
- zařazuje do výuky interaktivní obsah (programy pro interaktivní tabule, tablety)

Žák:

- samostatně využívá internetových zdrojů při vyhledávání hudebních informací
- se zdokonaluje při prezentování hudebních projektů prostřednictvím výpočetní techniky ve třídě
- má základní znalost o ovládání technologií zvuku a jeho praktického využití

Učební plán		Hudební výchova - rozšířená	6. Ročník „B“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	Zvládá diatonické postupy dur i moll. Využívá rytmických zákonitostí.	OSV
	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky zpěvu i při mluvním projevu.	Rozvíjí své hudební představivosti - repropdukce tónu, vlastní vokální projev, posuzování ostatních	Osobnostní rozvoj - Seberegulace a sebeorganizace
		Zpívá písně lidové i populární, s instrum.doprovodem i bez.	Sociální rozvoj - Kooperace a kompetice
			VEGS
			Objevujeme Evropu a svět
			MKV
			Kulturní difference
			MDV
			Tvorba mediálního sdělení
Instrument. činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností.	Reprodukuje melodie (motivy, témata) různými hudebními nástroji.	OSV
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů.	Hudební doprovody realizuje využitím nástrojů z Orffova instrumentáře.	Osobnostní rozvoj - Psychohygiena
	Tyto písně svým způsobem realizuje.	Část žáků zdokonaluje hru na flétnu.	
	svým způsobem realizuje.		
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů.		
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.		
	svým způsobem realizuje.		
Hudebně pohybové činnosti	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období.	Pohybem doprovodí znějící hudbu -používá taktování, kroky, taneční kroky, pantomimu.	OSV
	Na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu.	Pohybem reaguje na změnu tempovou, dynamickou a rytmickou.	Osobnostní rozvoj - Kreativita

Poslechové činnosti	Žák se orientuje v proudu znějícím hudby,	Orientuje se v hudebním prostoru - poznává	OSV
		hudebně výrazové prostředky. Hudební styly,	Sociální rozvoj
		kulturní tradice a žánry.	Komunikace
		Tvoří si vlastní soud o znějící hudbě.	
	Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky	Rozeznává západní a východní kulturu.	
	utvořenému celku. Zařadí slyšenou hudbu do	Pracuje s pojmy sólista,duet,tercet,kvartet.	
	stylového období.	Blíže poznává dudy,cimbál,housle a kontrabas.	
	Účastní se besed, vých.koncertů, soutěží,	Rozloží formu opera,opereta,muzikál,revue,	
Hudební teorie a dějiny	vystoupení.	melodram,scénická hudba, balet,	
		výrazový tanec.	
	Žák se orientuje v notovém zápise, používá	Objasní orchestrální partituru.	
	všechny durové tóniny a takty.	Vymezí hudeb.výraz.prostředky - melodie,	
		rytmus,	
	Rozpozná základní hudební formy,	tempo,harmonie,dynamika,barva,	
		kontrast,gradace	
	Seznamuje se s životem významných hudeb.	Rozliší hud.formu: variace, koleda,pastorela.	
	skladatelů, jejich životem a dílem.	Seznámí se se životemSchuberta, Wágnera,	
	Propojuje teorii s praxí.	Verdiho, Strausse, Stravinského.	
		Dvořáka, Janáčka, Fibicha, Suka.	
		Tvoří stupnice moll-aiolské.Tvoří	
		interv.odvozené.	
		TSD chápe jako doprovodné akordy.	
		Prakticky utvoří 4 druhy kvintakordu.	
		Umí zapsat noty v basovém klíči.	
		Užívá melodické ozdoby.	
		Rozliší homofonii a polyfonii.	

Učební plán		Hudební výchova - rozšířená	7. Ročník „B“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	Společně s učitelem řeší problém mutace.	OSV
	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky zpěvu i při mluvním projevu.	Učí se používat falzet.	Osobnostní rozvoj - Seberegulace a sebeorganizace
		Zpívá písně dur i moll.	Sociální rozvoj -
		Seznamuje se s lidovou písní etnických skupin.	Kooperace a kompetice
		Užívá jednohlasý i vícehlasý zpěv	VEGS
			Objevujeme Evropu a svět
			MKV
			Etnický původ
			MDV
			Tvorba mediálního sdělení
Instrument. činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností.		OSV
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů.	Vyjadřuje představy rytmické, melodické, tempové a dynamické.	Osobnostní rozvoj -
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.	Používá také Orffův instrumentář.	Psychohygiena
Hudebně pohybové	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období.	I nadále část dětí zdokonaluje hru na flétnu.	
		Teoreticky i prakticky rozlišuje pantomimu, lid. tanec, lidový tanec, výrazový tanec, společenský tanec.	OSV
			Osobnostní rozvoj - Kreativita

	Žák se orientuje v proudu znějící hudby	Orientuje se v lidových písních, písní etnických sk.	
Poslechové činnosti		Chápe vztah hudby k životnímu stylu.	OSV
		Poznává tance poslechem.	Sociální rozvoj
		Posuzuje programní a absolutní hudbu, duchovní	Komunikace
	Přístupuje k hudebnímu dílu jako k logicky	sa světskou hudbu, symfonii a symfonickou báseň,	
	utvořenému celku. Zařadí slyšenou hudbu do	koncert, muzikál.	MKV
	stylového období .	Účastní se besed, výchovných koncertů,	Kulturní difference
		soutěží a vystoupení	
Hudební teorie a dějiny	Žák se orientuje v notovém zápise, používá	Tvoří paralel.stupnice -3 druhy moll stupnic.	
	všechny durové tóniny a takty, jednoduché	Tvoří a aplikuje dominantní septakord.	
	hudební značky a zkratky.	Rozpozná a utvoří 4 druhy kvintakordu.	
	Rozpozná základní hudební formy,	Chápe TSD a základní harmonické spoje.	
	Seznamuje se s životem významných hudeb.	Poznává život a dílo	
	skladatelů, jejich životem a dílem.	Palestriny, Bacha, Vivaldiho,	
	Porovná hudbu umělečnickou a neumělečnickou.	Mozarta, Beethovena, Haydna, Händela,	
	Propojuje teorii s praxí.	Smetany, Dvořáka, Prokofjeva, Bernsteina,	
		Gerschvina.	
		Seznamuje se s vývojem hudebního písma.	

Učební plán		Hudební výchova - rozšířená	8. Ročník „B“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	Orientuje se v notovém zápisu melodie. Zachycuje rytmus popřípadě i melodii zpívané (hrané) pomocí notového zápisu.	OSV Osobnostní rozvoj - Seberegulace a sebeorganizace Sociální rozvoj - Kooperace a kompetice VEGS Objevujeme Evropu a svět
Instrument. činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností.	Proniká do doprovodu keyboardem,kytarou. Tvoří doprovody pro hudebně dramatické projevy.	OSV Osobnostní rozvoj -
	Reprodukuje různé motivy, témata i části skladeb.	Část žáků zdokonaluje hru na flétnu, doprovází spolužáky, kteří pouze zpívají.	Psychohygiena
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů.		
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.		
Hudebně pohybové činnosti	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období.	Produkuje vlastní pohybové ztvárnění, pohybem reaguje na změny rytmicko-metrické, harmonické.	OSV Osobnostní rozvoj -
			Kreativita

Poslechové činnosti	Žák se orientuje v proudu znějící hudby,	Analyzuje hudební skladbu, zvukomalbu,	MDV
	vnímá užité hudebně výrazové prostředky a	dušmalbu, pohyb melodie.	Tvorba mediálního sdělení
	a charakteristické sématické prvky.	Sleduje pravidelnost a nepravidelnost hudební	
	Zařadí slyšenou hudbu do stylového období a	formy.	
	porovná ji z hlediska její slohové a sylové příslušnosti.	Chápe funkci hudebních stylů a žánrů vzhledem	
		k životu jedince.	
		Srovnává uměleckou a neuměleckou hudbu.	
Hudební teorie a dějiny	Žák se orientuje v notovém zápise, používá	Poznává vývoj jazzu.	
	všechny durové tóniny a takty, jednoduché	Seznamuje se s průřezem světových dějin	
	hudební značky a zkratky.	od původu hudby (pravěk) až k hudbě 20. století.	
	Rozpozná základní hudební formy,	Poznává hudební slohy: středověk, gotika,	
	Seznamuje se s životem významných hudeb.	renesance, baroko, klasicismus, romantismus,	
	skladatelů, jejich životem a dílem.	impresionismus.	
		Prakticky utvoří intervaly přes 8.	
		Prakticky utvoří základní harmonické spoje	
		TSD.	

Učební plán		Hudební výchova - rozšířená	9.ročník „B“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti	Využívá hlasu při vokálně instrumentálních aktivit.	OSV
	a dovednosti při hudebních aktivitách.	Reprodukuje zapsané melodie.	Osobnostní rozvoj -
		Transponuje melodie. Využívá i jiné hudební	Seberegulace a sebeorganizace
		projevy.	Sociální rozvoj -
			Kooperace a kompetice
			VEGS
Instrument. činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních	Využívá k doprovodům celý Orffův instrumentář.	OSV
	hudebních schopností a dovedností.	Pokud ovládá hudební nástroj, doprovází ostatní.	Osobnostní rozvoj -
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých	Tvoří doprovody pomocí počítače (seznamuje se	Psychohygiena
	stylů a žánrů.	s notačními programy.	
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.	Poznává další způsoby záznamu hudby.	
		Část žáků stále zdokonaluje hru na flétnu -	
		hraje ve skupině,	
		využívá ji k doprovodu zpěváků.	
Hudebně	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových	Objasní pojem rytmus a metrum. Doloží prakticky.	OSV
	období.	Pohybem ztvární populární hudbu. Používá	Osobnostní rozvoj -
		taneční kroky.	Kreativita

Poslechové činnosti	Žák se orientuje v proudu znějící hudby,	Rozeznává všechny hudební formy.	MDV
	vnímá užité hudebně výrazové prostředky a	Srovnává hudbu vokální, instrumentální, lidský hlas	Tvorba mediálního sdělení
	a charakteristické sématické prvky. Chápe	a jeho typy	
	jejich význam v hudbě a na základě toho	Sluchem a popisem pozná všechny skupiny	
	přístupuje k hudebnímu dílu jako k logicky	hudebních nástrojů.	
	utvořenému celku. Zařadí slyšenou hudbu do	Je interpretem hudby i kritikem. Slovně vyjádří	
	stylového období	jaká je hudba a proč. Vlastní soudy a reference-	
		Umí popsat hudební dílo a život jejího autora.	
Hudební teorie a dějiny	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jiným druhem umění.		
	Žák se orientuje v notovém zápise, používá	Seznamuje se s průřezem českých dějin-	
	všechny durové tóniny a takty, jednoduché	od renesance až po současnost.	
	hudební značky a zkratky.	Poznává život a dílo českých hudebních	
	Rozpozná základní hudební formy,	skladatelů.	
	Seznamuje se s životem významných hudeb.	Odlišuje rytmus, metrum, takt tempo.	
	skladatelů, jejich životem a dílem.	Poznává další druhy stupnic.	
	Porovná hudbu umělecko-fiktivní a neumělecko-fiktivní.	Objasní a prakticky vytvoří Intervaly přenesené a	
	Propojuje teorii s praxí.	převrácené.	
		Pojmenuje C klíč a srovná s klíči dalšími.	

Učební plán		Hudební výchova	6. ročník „A,C“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	Rozšiřuje hlas. rozsah na tóny a - e2.	OSV
	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky zpěvu i při mluvním projevu.	Pečuje o hlasovou hygienu, dbá o nápravu hlasové nedostatečnosti,	Osobnostní rozvoj - Seberegulace a sebeorganizace – spolupráce s kolektivem - práce s učebnicí, zpěv
	Zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jedno i vícehlase.	Řeší problém mutace.	
		Zvládá diatonické postupy dur i moll.	MKV
		Využívá rytmických zákonitostí.	Kulturní difference - poslech americký tradicionalismus – zpěv, referáty
		Rozvíjí své hudební představivosti - reprodukce tónu, vlastní vokální projev	
		Zpívá písně lidové i populární, s instrum. doprovodem i bez.	
Instrument. činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností.	Reprodukuje melodie (motivy, témata)	
	Reprodukuje, ale i vytváří různé motivy, témata i části skladeb.	různými hudebními nástroji.	
	Vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace.	Rytmické hudební doprovody realizuje využitím	
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů ma žánrů.	hud. nástrojů z Orffova instrumentáře.	
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.	Zvláště se realizují děti, které hrají na rozmanité hudební nástroje.	
		Žáci tvoří doprovody i pro hudebně dramatické projevy.	

Hudebně	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období.	Pohybem doprovodí znějící hudbu -používá taktování, kroky, taneční kroky, pantomimu.	OSV
pohybové činnosti	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě.	Pohybem reaguje na změnu tempovou, dynamickou a rytmickou.	Osobnostní rozvoj – seberegulace a sebeorganizace – projevit se pohybem, pantomima – hra “Aktivity“
		Orientuje se v prostoru při tanci	
		či pohybových hrách.	

Poslechové činnosti	Žák se orientuje v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a a charakteristické sématické prvky. Chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvořenému celku. Zařadí slyšenou hudbu do stylového období	Orientuje se v hudebním prostoru - poznává hudebně výrazové prostředky. Hudební styly, kulturní tradice a žánry.	
		Tvoří si vlastní soud o znějící hudbě.	
		Rozeznává západní a východní kulturu.	
		Pracuje s pojmy sólista, duet, tercet, kvartet.	
		Blíže poznává dudy, cimbál, housle a kontrabas.	
		Rozeznává ženské a mužské hlasy.	
	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jiným druhem umění.	U písně určí její formu, předvětí a závětí.	
	Účastní se besed, vých. koncertů, soutěží, vystoupení.	Objasní formu opera, opereta, muzikál, revue, melodram, scénická hudba, balet,	
		výrazový tanec.	
Hudební teorie	Žák se orientuje v notovém zápise, používá všechny durové tóniny a takty, jednoduché hudební značky a zkratky.	Rozeznává sluchem intervaly tercie a sexta.	
	Rozpozná základní hudební formy,	Rozlišuje hudebně výrazové prostředky - melodie ,rytmus a tempo, harmonie, dynamika,	
	Seznamuje se s životem významných hudeb. skladatelů, jejich životem a dílem.	barva, kontrast, gradace.	
		Poznává orchestrální partituru.	
		Porovnává variace, koledu, pastorelu.	

a dějiny	Porovná hudbu umělejší a neumělejší.	Sluchem pozná kvintakord dur, moll .	
	Propojuje teorii s praxí.		
		Seznamuje se s díly Schuberta, Wágnera, Verdiho,	
		Verdiho, Čajkovského, Prokofjeva,	
		Čačaturjana, Stravinského, Strausse,	
		Dvořáka, Smetany, Janáčka, Fibicha, Suka	

Vypracovala: Mgr. Eva Moučková

Učební plán		Hudební výchova	7. Ročník „A,C“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	Rozšiřuje hlasový rozsah g - e2.	OSV
	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky	Společně s učitelem řeší problém mutace.	Osobnostní rozvoj -
	zpěvu i při mluvním projevu.	Učí se používat falzet.	Seberegulace a sebeorganizace . přizpůsobit se kolektivu – dvojhlasý a skupinový zpěv
	Zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jedno i vícehlase.	Zpívá písně dur i moll. Převádí melodii z nezpěvné polohy do zpěvné s pomocí transpozice.	MKV
		Seznamuje se s lidovou písní etnických skupin.	Etnický původ – poslech cikánské písně
		Užívá jednohlasý i vícehlasý zpěv	
Instrument. činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností.		
	Reprodukuje, ale i vytváří různé motivy, témata i části skladeb.	Vyjadřuje představy rytmické, melodické, tempové	
	Vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace.	a dynamické.	
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů.	Používá také Orffův instrumentář.	
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.		
Hudebně	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období.	Teoreticky i prakticky rozlišuje pantomimu, lid. tanec, lidový tanec, výrazový tanec, společenský tance.	OSV
			Osobnostní rozvoj -

pohybové	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků	Pohybem reaguje na proud znějící hudby.	Kreativita – tanec jako způsob navazování kontaktů s lidmi – tancujeme moderní a lidové tance, dirigujeme se navzájem, sledujeme DVD s tancem
činnosti	k poslouchané hudbě.	Orientuje se v prostoru, používá tanec v párech.	
		V dirigování procvičuje zdvih, dynamiku, tempo.	

	Žák se orientuje v proudu znějící hudby,	Orientuje se v lidových písních, písni etnických skupin	
Poslechové činnosti	vnímá užité hudebně výrazové prostředky a a charakteristické sémantické prvky. Chápe	Chápe vztah hudby k životnímu stylu. Poznává tance poslechem.	MKV Kulturní difference – poslech cikánské písně, diskuse o romských hudebních skupinách
	jejich význam v hudbě a na základě toho	Seznamuje se s nejznámějšími světovými balety.	
	přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky	Posuzuje programní a absolutní hudbu, duchovní	
	utvořenému celku. Zařadí slyšenou hudbu do	světskou hudbu, symfonii a symfonickou báseň,	
	stylového období a porovnává ji z hlediska její	koncert, muzikál.	
	slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami	Rozpozná tvorbu skladatele a interpreta.	
	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jiným druhem umění.	Účastní se besed, výchovných koncertů, soutěží a vystoupení	
Hudební teorie	Žák se orientuje v notovém zápise, používá jednoduché hudební značky, zkratky a takty.	Pozná a utvoří kvintakord. Sluchem pozná akordy dur, moll.	
		Seznamuje se se synkopou a triolou.	
	Rozpozná základní hudební formy,	Sluchem pozná stupnici moll harmonickou.	

a dějiny	Seznamuje se s životem významných hudeb.	Seznamuje se s díly Palestriny, Bacha, Vivaldiho,	
	skladatelů, jejich životem a dílem.	Mozarta, Beethovena, Haydna, Prokofjeva,	
	Porovná hudbu umělečnickou a neumělečnickou.	Händela, Bernsteina, Gershwina,	
	Propojuje teorii s praxí.	Smetanu, Dvořáka.	

Vypracovala: Mgr. Eva Moučková

Učební plán		Hudební výchova	8. Ročník „A,C“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	Hlasový rozsah rozšiřuje na tóny g - fl. Zvládá techniky vokálního projevu (scat, falzet)	OSV Osobnostní rozvoj -
	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky	Individuálně je využívá ve zpěvu.	Seberegulace a sebeorganizace – originalita a tvořivost, umění jako prostředek komunikace – soutěž „Superstar“
	zpěvu i při mluvním projevu.	Orientuje se v notovém zápisu melodie.	
	Zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jedno i vícehlase.	Zachycuje rytmus popřípadě i melodii zpívané (hrané) pomocí notového zápisu.	
Instrument činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností.	Proniká do doprovodu keyboardem,kytarou.	
	Reprodukuje, ale i vytváří různé motivy,témata		
	i části skladeb.		
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů.		
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.		
Hudebně	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období.	Produkuje vlastní pohybové ztvárnění, pohybem reaguje na změny rytmicko-metrické, harmonické.	OSV Osobnostní rozvoj -
	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků		Kreativita – vymýšlíme pohybové ztvárnění plynoucí hudby – hry s pantomimou

pohybové	k poslouchané hudbě.		
Poslechové činnosti	Žák se orientuje v proudu znějící hudby,	Analyzuje hudební skladbu, zvukomalbu,	
	vnímá užité hudebně výrazové prostředky a	dušmalbu, pohyb melodie.	
	a charakteristické sématické prvky. Chápe	Sleduje pravidelnost a nepravidelnost hudební	
	jejich význam v hudbě a na základě toho	formy.	
	přístupuje k hudebnímu dílu jako k logicky	Srovnává hudební skladbu v kontextu s jinými	
	utvořenému celku. Zařadí slyšenou hudbu do	hudebními i nehudebními díly.	
	stylového období a porovnává ji z hlediska její	Chápe funkci hudebních stylů a žánrů vzhledem	
	slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami	k životu jedince.	
	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jiným druhem umění.	Srovnává uměleckou a nonuměleckou hudbu.	
Hudební teorie a dějiny	Žák se orientuje v notovém zápise, používá		
	takty, jednoduché		
	hudební značky a zkratky.	Poznává průřez světovými dějinami	
	Rozpozná základní hudební formy,	od původu hudby (pravěk) až k hudbě 20. století.	
	Seznamuje se s životem významných hudeb.	Seznamuje se s hudební slohy: hudba středověku,	
	skladatelů, jejich životem a dílem.	gotika, renesance, baroka, klasicismu, romantismu,	
	Porovná hudbu uměleckou a nonuměleckou.	impresionismu, dodekafonie, expresionismu	
	Propojuje teorii s praxí.	a novoklasicismu.	

Vypracovala: Mgr. Eva Moučková

Učební plán		Hudební výchova	9.ročník „A,C“
Téma	Výstup	Učivo	Průřezová témata
Vokální činnosti	Žák využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	Upevňuje hlasové dovednosti a návyky.	OSV
		Dodržuje hlasovou hygienu. Upevňuje hlas.rozsah.	Osobnostní rozvoj -
	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky	Využívá hlasu při vokálně instrumentálních aktivit.	Seberegulace a sebeorganizace – zapojit se do kolektivu při vícehlasém zpěvu
	zpěvu i při mluvním projevu.	Reprodukuje zapsané melodie.	
	Zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jedno i vícehlase.	Transponuje melodie. Využívá i jiné hudební projevy.	
Instrument. činnosti	Žák reprodukuje na základě svých individuálních		
	hudebních schopností a dovedností.		
	Reprodukuje, ale i vytváří různé motivy, témata i části skladeb.	Poznává další způsoby záznamu hudby.	
	Volí jednoduché doprovody,		
	provádí jednoduché hudební improvizace.		
	Orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů.		
	Tyto písně či skladby svým způsobem realizuje.		
Hudebně pohybové	Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období.	Objasní pojem rytmus a metrum. Doloží prakticky.	OSV
	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků	Pohybem ztvární populární hudbu. Používá taneční kroky.	Osobnostní rozvoj -
			Kreativita – vymýšlíme pohybové ztvárnění písní nebo plynoucí hudby
	k poslouchané hudbě.		

Poslechové činnosti	Žák se orientuje v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a	Rozeznává všechny hudební formy. Srovnává hudbu vokální, instrumentální, lidský hlas	
	a charakteristické sématické prvky. Chápe jejich význam v hudbě a na základě toho	a jeho typy	
	přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvořenému celku. Zařadí slyšenou hudbu do stylového období i	Sluchem a popisem pozná všechny skupiny hudebních nástrojů.	
		Je interpretem hudby i kritikem. Slovně vyjádří jaká je hudba a proč. Vlastní soudy a reference-	
		Umí popsat hudební dílo a život jejího autora.	
	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jiným druhem umění.	Pracuje s pojmy :inspirace, módnost, kýč.	
		Sleduje stylovou provázanost všech kulturních žánrů určitého uměleckého slohu.	
Hudební teorie a dějiny	Žák se orientuje v notovém zápise, používá všechny durové tóniny a takty, jednoduché	Rozlišuje rytmus, metrum, takt, tempo.	
	hudební značky a zkratky.	Seznamuje se s pojmem harmonie a harmonizace.	
	Rozpozná základní hudební formy,	Poznává průřez českými dějinami od renesance až po současnost	
	Seznamuje se s životem významných hudeb. skladatelů, jejich životem a dílem.	Poznává život a dílo českých hudebních skladatelů.	
	Porovná hudbu uměleckou a nonuměleckou.		
	Propojuje teorii s praxí.		

Vypracovala: Mgr. Eva Moučková

Součástí hudební výchovy je jedna hodina HRA NA FLÉTNU (polovina třídy) a DĚJINY HUDBY (druhá polovina tříd) – osnovy jsou součástí předmětu hudební výchova, další hodina SBOROVÝ ZPĚV nebo HUDEBNÍ SEMINÁŘ

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura **Vzdělávací obor:** Hudební výchova Hra na flétnu ročník 6.-9.

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

V hodinách flétnového souboru se žáci intenzivně seznamují se systémem souborové hry, učí se týmové práci, při hře se učí naslouchat ostatním spoluhráčům. Sestava hlasů souboru je jako u klasického orchestru tj. 1. soprán, 2. soprán, alt a tenor. Všichni žáci absolvují výuku na sopránovou zobcovou flétnu, v 8. třídě si pak volí mezi sopranínovou, altovou nebo tenorovou flétnou. Při hodině flétnového souboru pak nacvičujeme skladby v kombinacích partů a pak jako celek. Zaměřujeme se na kultivaci tónů, rytmickou přesnost a vysokou kvalitu interpretace skladeb.

2. Výchovné a vzdělávací strategie, kterými rozvíjíme kompetence žáků:

Kompetence k učení

- relaxovat způsobem, který jemu samotnému vyhovuje

Kompetence k řešení problémů

- vnímat nejružnější problémové situace ve sboru i mimo něj

Kompetence komunikativní

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory

Kompetence sociální a personální

- podílet se na vytváření příjemné atmosféry v týmu

Kompetence občanské

- respektovat, chránit a ocenit naše kulturní dědictví
- projevovat pozitivní postoj k uměleckým dílům
- projevovat smysl pro kulturu
- aktivně se zapojovat do kulturního dění

Kompetence pracovní

Dodržovat vymezená pravidla

Hra na flétnu

6. třída

Systematický nácvik souborových partů pro 2. soprán

G. F. Händel: Lascia Chi'ò Pianga

Traditional: Angels we have

O. Brzobohatý: Modlitba

Traditional: Oh Holy Night

O. Gjeilo: Ecce Novum

traditional: Merilly

traditional: Good King Wenceslas

další úpravy světových vánočních skladeb

Výběr populárních písní v úpravách pro 4 – 5 hlas

Zdokonalení souborové souhry, vnímání kolektivní interpretace

7. třída

L. Daniel: Škola hry na altovou zobcovou flétnu I. díl – hra vybraných etud

Systematický nácvik souborových partů pro 1. soprán, solový soprán + sopranín

C. Franck: Panis Angelicus

G. F. Händel: Lascia Chi'ò Pianga

Traditional: Angels we have

O. Brzobohatý: Modlitba

Traditional: Oh Holy Night

O. Gjeilo: Ecce Novum

traditional: Merilly

traditional: Good King Wenceslas

další úpravy světových vánočních skladeb

Výběr populárních písní v úpravách pro 4 – 5 hlas

Zdokonalení souborové souhry, vnímání kolektivní interpretace

Příprava na přechod do skupiny altu ve velkém souboru

8. třída

Systematický nácvik souborových partů pro soprán sólo, 1. alt, tenor

C. Franck: Panis Angelicus

G. F. Händel: Lascia Chi'ò Pianga

Traditional: Angels we have

O. Brzobohatý: Modlitba

Traditional: Oh Holy Night

O. Gjeilo: Ecce Novum

traditional: Merilly

traditional: Good King Wenceslas

další úpravy světových vánočních skladeb

Výběr populárních písní v úpravách pro 4 – 5 hlas

Zdokonalení souborové souhry, vnímání kolektivní interpretace

Hra složitějších altových, tenorových partů

9. třída

Systematický nácvik souborových partů pro soprán sólo, 2. alt, tenor

Specializace vybraných žáků na hru na sopraninovou flétnu

G. F. Händel: Lascia Chi'o Pianga

C. Franck: Panis Angelicus

Traditional: Angels we have

O. Brzobohatý: Modlitba

Traditional: Oh Holy Night

O. Gjeilo: Ecce Novum

traditional: Merilly

traditional: Good King Wenceslas

další úpravy světových vánočních skladeb

Výběr populárních písní v úpravách pro 4 – 5 hlas

Zdokonalení souborové souhry, vnímání kolektivní interpretace

Hra složitějších altových, tenorových partů

Dějiny hudby

6. ročník s rozšířenou výukou hudební výchovy

	učivo	průřezová témata, projekty, mezipředmětové vztahy, poznámky
1	RENESANCE	• EGS-2
	<ul style="list-style-type: none"> • historicko-společenský kontext • výtvarné umění, architektura • rozvoj polyfonie – sbor • pojmy – liturgická/ světská hudba, homofonie/ polyfonie, vokální/ instrumentální hudba... 	<ul style="list-style-type: none"> • D • Vv • zpěv vícehlasu • OSV-1
	<ul style="list-style-type: none"> • hudební formy – vokální, instrumentální a taneční • renesanční hudební nástroje 	
	<ul style="list-style-type: none"> • notace – tabulatury • knihtisk – tisk not 	• Čj a D
2	RENESANCE V ČESKÝCH ZEMÍCH	
	<ul style="list-style-type: none"> • historický kontext • literátská bratrstva 	• D
	<ul style="list-style-type: none"> • kancionály • Jan Amos Komenský • rozvoj lidové písně 	<ul style="list-style-type: none"> • Čj a D • koledy
	<ul style="list-style-type: none"> • rudolfínská Praha jako renesanční kulturní středisko • renesanční člověk Kryštof Harant 	• dle nabídky edukačních programů ČF návštěva Rudolfiny
3	BAROKO	• EGS-2
	<ul style="list-style-type: none"> • historicko-společenský kontext • výtvarné umění, architektura • nové hudební formy baroka 	<ul style="list-style-type: none"> • D • návštěva kaple sv. Floriána
	<ul style="list-style-type: none"> • zrod opery – Jacopo Perri, Claudio Monteverdi • concerto grosso a orchestr • tanec a barokní suita • Francie – Král slunce a J.-B. Lully 	• OSV-2
	<ul style="list-style-type: none"> • Itálie – Antonio Vivaldi • Německo a Anglie – G. F. Händel • J. S. Bach a varhany 	
4	BAROKO V ČESKÝCH ZEMÍCH	
	<ul style="list-style-type: none"> • historický kontext 	• D

	<ul style="list-style-type: none"> • šlechtici a kapelníci – zámecké kapely • duchovní píseň – <i>A. V. Michna z Otradovic, V. K. Holan Rovenský</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> • čeští skladatelé v cizině – <i>Jan Dismas Zelenka, B. M. Černohorský</i> • česká opera a divadla • <i>F. V. Míča: L'origine di Jaromezitz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • MKV-1

vypracovala Bc. Klára Miškovská

Dějiny hudby

7. ročník s rozšířenou výukou hudební výchovy

	učivo	průřezová témata, projekty, mezipředmětové vztahy, poznámky
1	KLASICISMUS	• EGS-2
	<ul style="list-style-type: none"> • historicko-společenský kontext • výtvarné umění, architektura • sonátová forma – sonáta, komorní skladby, koncert, symfonie 	<ul style="list-style-type: none"> • D • Vv • OSV-1
	<ul style="list-style-type: none"> • vynález klavíru • <i>první vídeňská škola</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> • variace • klasicistní opera – <i>Gluckova reforma</i> 	
2	KLASICISMUS V ČESKÝCH ZEMÍCH	
	<ul style="list-style-type: none"> • historický kontext • čeští skladatelé v cizině – <i>mannheimská škola, Josef Mysliveček</i> • kantoři – <i>Jakub Jan Ryba</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • D • <i>Josef Lada: Česká mše vánoční</i> • <i>Matěj Forman: Kouzelná Rybovka</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ludwig van Beethoven</i> – osobnost přelomu epoch 	
3	HUDBA 19. STOLETÍ (ROMANTISMUS)	• EGS-2
	<ul style="list-style-type: none"> • historicko-společenský kontext • výtvarné umění, architektura • orchestr v 19. století • proměny opery v 19. století 	<ul style="list-style-type: none"> • D • Vv
	<ul style="list-style-type: none"> • raný romantismus • virtuozy – <i>Liszt, Chopin, Paganini</i> • píseň – <i>Schubert, Schumann a Mendelssohn-Bartholdy</i> • opera – <i>Carl Maria von Weber</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> • vrcholný romantismus • <i>Hector Berlioz</i> – programní hudba (programní symfonie, symfonická báseň) • <i>Karneval zvířat</i> • opera – <i>Rossini, Verdi, Wagner, Brahms, Bizet, Puccini...</i> • opereta 	<ul style="list-style-type: none"> • Vv

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>pozdní romantismus</i> • <i>národní školy</i> – ruská (<i>Mocná hrstka, Čajkovskij</i>), norská (<i>Grieg</i>), finská (<i>Sibelius</i>)... 	
4	ČESKÁ NÁRODNÍ ŠKOLA	• MKV-1
	<ul style="list-style-type: none"> • historicko-společenský kontext • <i>Kde domov můj?</i> • divadla – Národní divadlo • dechovka • Rudolfinum – Česká filharmonie • <i>Bedřich Smetana, Antonín Dvořák</i> • melodram – <i>Zdeněk Fibich</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • D • referáty – uvedená díla v ND (MV-6) • dle nabídky edukačních programů ČF návštěva Rudolfinu • Pražské jaro, Smetanova Litomyšl

vypracovala Bc. Klára Miškovská

Dějiny hudby

8. ročník s rozšířenou výukou hudební výchovy

	učivo	průřezová témata, projekty, mezipředmětové vztahy, poznámky
1	VÁŽNÁ HUDBA 1. POL. 20. STOL.	• EGS-2
	• historicko-společenský kontext • pozdní romantismus – Gustav Mahler, Richard Strauss	• D
	• neoklasicismus – Pařížská šestka, Prokofjev, Šostakovič, Orff • edukativní díla – <i>Péťa a vlk</i> , <i>Průvodce mladého člověka orchestrem</i> • impresionismus – Claude Debussy, Maurice Ravel	• OSV-2
	• expresionismus, futurismus • hudba a výtvarné umění • neofolklorismus – Bartók, Stravinskij, Kodály • Orff vs. Kodály	• Vv • Schulwerk a Orffův instrumentář • Kodályho fonogestika a rytmičné slabiky
	• tonalita vs. atonalita • dodekafonie • <i>druhá vídeňská škola</i>	• projekt – vytvořit vlastní dodekafonní skladbičku
	• „ česká hudební moderna “ – Leoš Janáček, Vítězslav Novák, Josef Suk, Bohuslav Martinů... • tradiční linie vs. osobitý styl	• OSV-1
2	POPULÁRNÍ HUDBA VZTAHUJÍCÍ SE K 1. POL. 20. STOL.	• hudba mající kořeny v 1. pol. 20. stol. • komparace světové a české tvorby
	• populární hudba – obecný úvod, styly a žánry • ragtime – kulturní pozadí, umělci • Scott Joplin...	• prezentace žáků k jednotlivým stylům a žánrům (Inf; MV-6)
	• blues – kulturní pozadí, umělci • B. B. King, Jimi Hendrix (blues rock), Eric Clapton, Vladimír Mišík... • gospel – kulturní pozadí, umělci	• spirituál

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Aretha Franklin...</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> • jazz – kulturní pozadí, umělci • <i>George Gershwin, R. A. Dvorský, Louis Armstrong, Jaroslav Ježek, Django Reinhardt, Frank Sinatra, Ondřej Havelka...</i> • <i>Osvobozené divadlo</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> • country • muzikál – spojení hudby s literaturou 	<ul style="list-style-type: none"> • řadové tance • Čj
	<ul style="list-style-type: none"> • swing • <i>Glenn Miller, Benny Goodman, Karel Vlach...</i> • R&B – od jazzu k hip hopu (vývoj hudebního stylu) 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O. G. Brzobohatý, O. Ruml, V. Tobrman, A. Zejfartová, Sunny Swing Orchestra: Jen se s písničkou smát</i>

vypracovala Bc. Klára Miškovská

Dějiny hudby

9. ročník s rozšířenou výukou hudební výchovy

	učivo	průřezová témata, projekty, mezipředmětové vztahy, poznámky
1	VÁŽNÁ HUDBA 2. POL. 20. STOL.	• EGS-2
	<ul style="list-style-type: none"> • historicko-společenský kontext • <i>aleatorika</i> – John Cage, Witold Lutosławski, Pierre Boulez... • <i>serialismus</i> – Olivier Messiaen, Karlheinz Stockhausen... 	• D
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>modální hudba</i> – Olivier Messiaen • <i>minimalismus</i> – Steve Reich, Arvo Pärt, Philip Glass... 	• odevzdání témat projektu závěrečných prací (do konce října)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>témbrová hudba</i> – György Ligeti, Krzysztof Penderecki... • <i>konkrétní hudba</i> – Pierre Schaeffer, Edgar Varèse, Karlheinz Stockhausen... 	
	• moderna v ČSSR – Otakar Jeremiáš, Alois Hába, Miloslav Kabeláč, Ilja Hurník, Petr Eben, Pavel Jurkovič...	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>filmová hudba</i> – Ennio Morricone, Henry Mancini, John Williams, Hans Zimmer... • filmová hudba v českém (česko-slovenském) prostředí 	• OSV-2
2	POPULÁRNÍ HUDBA VZTAHUJÍCÍ SE K 2. POL. 20. STOL.	<ul style="list-style-type: none"> • hudba mající kořeny v 1. pol. 20. stol. • komparace světové a české tvorby • prezentace žáků k jednotlivým stylům a žánrům (Inf; MV-6)
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>rock</i> – kulturní pozadí, související podstyly, umělci • <i>Elvis Presley, The Beatles, The Rolling Stones...</i> • <i>beat</i> (big beat) – kulturní pozadí, související podstyly, umělci 	
	• <i>hip hop</i> – kulturní pozadí, související podstyly, umělci	

	<ul style="list-style-type: none"> • metal – kulturní pozadí, související podstyly, umělci • punk – kulturní pozadí, související podstyly, umělci 	
	<ul style="list-style-type: none"> • folk – kulturní pozadí, související podstyly, umělci • trampská hudba, písničkářství 	• OSV-1, OSV-2
	• hudební osobnosti 2. pol. 20. stol. – <i>Leonard Bernstein, Andrew Lloyd Webber, Suchý a Šlitr, Karel Svoboda...</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • pop – kulturní pozadí, související podstyly, umělci • techno – kulturní pozadí, související podstyly, umělci • house – kulturní pozadí, související podstyly, umělci • rap – kulturní pozadí, související podstyly, umělci 	• prezentace závěrečných prací

vypracovala Bc. Klára Miškovská

Tematický plán Hudební seminář (pro žáky 6-9 ročníku, kteří nechodí do sborového zpěvu)

6. - 9. třída

Hra na perkusní nástroje

Výuka základů techniky hry na rytmické nástroje:

- Boomwhackers
- Cajon
- Jambe
- ostatní malé perkuse

Hra na melodické bicí

Výuka základů techniky hry na malé melodické bicí nástroje:

- Metalofon
- Xylofon

Improvizace

Výuka rytmické improvizace

Aplikování vlastní rytmické improvizace v písni na různé perkusní nástroje

Souhra více rytmických nástrojů stejného druhu

Souhra více rytmických nástrojů různorodých

Hra podle rytmického zápisu

Hra na perkusní nástroje podle zápisu pro bicí nástroje, případně podle specifických zápisů pro jednotlivé typy bicích nástrojů.

Práce s poslechem hudebního díla

Analýza hudebního díla

Rozbor jednotlivých částí

Srovnání představ autora při kompozici s vlastní představou při poslechu

Práce se záznamy vzdělávacích programů České filharmonie a FOK

Hudební teorie

Opakování látky hudební teorie dle potřeb žáků

HUDEBNÍ VÝCHOVA - II. stupeň - Sborový zpěv

Vypracovala: Mgr. E. Moučková

I. Výchovné plány a cíle pro výuku sborového zpěvu.

Cílem sborového zpěvu je vzbudit u žáka zájem o zpěv, jako prostředek hudebního vyjadřování. Za tímto účelem je třeba pěstovat u žáka jeho melodickou, rytmickou, intonační a harmonickou představu. Soustavně vytvářet předpoklady pro správné pěvecké návyky ve smyslu hlasové hygieny, dechových, intonačních a rytmických cvičení.

Děti se zde učí společnému cítění a cítění rytmu, intonace, agogiky, přednesu, vedení v osobě sbormistra, schopnost podřídit se, respektovat a nést odpovědnost za výsledek kolektivu.

Cílem výuky je dbát na správné vedení hlasové hygieny, správné hluboké dýchání, správnou výslovnost, nastavení vokálů a přirozené rozeznění a posazení tónu do všech rezonančních prostor zcela přirozeným způsobem. Nezanedbatelným cílem je podpora a snaha o rozvinutí originality, vlastní umělecké podstaty, vlastního hudebního cítění, vlastní specifické krásy hlasu a jedinečnost talentu žáků.

Předmět Sborový zpěv se svým charakterem liší od ostatních vyučovacích předmětů. Jeho obsah se těžko přesně vtěsná do učebních osnov. Jedná se jen o hrubý nástin. Každý sbormistr má svůj dramaturgický plán, který je každý rok jiný. Důvodů je několik:

- A) Jeho **kvalita** je ovlivněna několika faktory:
 - 1. pěveckými schopnostmi jednotlivých zpěváků
 - 2. početním obsazením v jednotlivých ročnících
 - 3. počtem dětí vůbec
 - 4. početním obsazením v poměru děvčat a chlapců
- B) Jeho **repertoár** je každý rok jiný vzhledem:
 - 1. ke kvalitě zpívajících
 - 2. k událostem, které se v daném roce dějí
 - 3. k požadavkům školy a okolí
 - 4. ke kvalitě instrumentálního doprovodu

II. Klíčové kompetence předmětu

Kompetence k učení

- relaxovat způsobem, který jemu samotnému vyhovuje

Kompetence k řešení problémů

- vnímat nejrůznější problémové situace ve sboru i mimo něj

Kompetence komunikativní

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory

Kompetence sociální a personální

- podílet se na vytváření příjemné atmosféry v týmu

Kompetence občanské

- respektovat, chránit a ocenit naše kulturní dědictví
- projevovat pozitivní postoj k uměleckým dílům
- projevovat smysl pro kulturu
- aktivně se zapojovat do kulturního dění

Kompetence pracovní

Dodržovat vymezená pravidla

Velké Sluníčko (6. – 9. ročník) - rozděleny na dva soubory z důvodu velkého počtu žáků

Žák:

1. ovládá správné sezení a postoj při zpěvu.
2. ovládá základy dechové techniky, hlasové kultur a výslovnosti, intonace, rytmu a všech hudebně výrazových prostředků.
3. zvládá nácvik písní dle notového zápisu získáním elementárních znalostí ve čtení a struktuře sborové partitury.
4. dokáže reagovat a napodobit požadavky předváděné sbormistrem.
5. dokáže intonovat jednohlasé, dvojhlasé, trojhlasé a čtyřhlasé písně.
6. se orientuje v základních dílech lidové a umělé písňové tvorby.
- 7.

Charakter repertoáru:

1. jednohlasé (vícehlasé) skladby a capella i s doprovodem
2. dvojhlas (vícehlas a capella i s doprovodem)
 - kánon
 - složitější
- a) lidové písně a jejich úpravy
- b) umělé dětské písně
- c) populární písně české i světové
- d) stará hudba středověku (chorály, polyfonie)
- e) klasické skladby napříč stoletími
- f) skladby v různých světových jazycích

Každoroční pravidelné aktivity sboru

1. pracovní týdenní soustředění
2. adventní a vánoční koncerty
3. jarní koncerty
4. soutěže a přehlídky
5. výměnné zájezdy
6. příležitostná vystoupení

Doplnění výuky – nepovinný předmět: Flétnový soubor Flauti Vivace

Zásady souborové hry

Souhra

Hra po skupinách

Hra s doprovodem

Příprava na veřejná vystoupení

Organizace akce „Den hudby“

Repertoár:

G. F. Händel: Lascia Chi' o Pianga

C. Franck: Panis Angelicus

Traditional: Angels we have

O. Brzobohatý: Modlitba

Traditional: Oh Holy Night

O. Gjeilo: Ecce Novum

traditional: Merilly

traditional: Good King Wenceslas

další úpravy světových vánočních skladeb

Výběr populárních písní v úpravách pro 4 – 5 hlas

Zdokonalení souborové souhry, vnímání kolektivní interpretace

další úpravy světových vánočních skladeb

Výběr populárních písní v úpravách pro 4 – 5 hlas

VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 2. stupeň

Vypracovala: Mgr. Milena Neufussová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

- přistupování k vizuálně obraznému vyjadřování, nikoli jako k pouhému přenosu reality, ale k prostředku komunikace
- rozvíjení tvůrčí činnosti, citlivosti a uplatňování subjektivního pohledu
- komplexnější náhled na kulturu a umění
- snaha o estetické vnímání světa, prostředí a schopnost abstrakce
- užívání různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních technologií
- výchova k tvořivé práci

Časové vymezení vyučovacího předmětu a organizace práce:

Předmět **VÝTVARNÁ VÝCHOVA** je realizována v časové dotaci: v 6 až 9. ročníku po dvou hodinách týdně v třídách „A“ a „C“, v „B“ třídách po jedné hodině týdně. Výuka probíhá ve třídě, v učebně výpočetní techniky, mimo budovu školy nebo na výtvarných výstavách v místě školy.

2. Výchovné a vzdělávací strategie, kterými rozvíjíme kompetence žáků:

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání (skupinová práce, samostatná práce, kolektivní práce apod.)

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- využívání kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost

Žák:

- zkoumá vztah reality a obrazu (jejich odlišnosti a vyvozování závěrů)
- zrakové vnímání a vnímání ostatními smysly
- v teoreticky zaměřených hodinách si žáci vytváří zásobu vědomostí, které pak využívají k další práci

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- předkládá dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem, techniky, materiálů a pomůcek
- zadává úkoly tak, že je žákům umožněno volit postup libovolně a libovolně vybírat techniku pro vlastní záměr

Žák:

- žák se učí rozpoznávat problém a hledá nejvhodnější způsob řešení

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- učitel dohlíží na dodržování etiky komunikace
- prezentuje práce žáků v budově školy nebo ve výtvarných soutěžích

Žák:

- při práci ve skupině dokáže vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a naučit se tolerovat názor druhých

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**Učitel:**

- učitel dodává žákům sebedůvěru, podle potřeby pomáhá při práci, umožňuje žákům zažít úspěch

Žák:

- učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou práci kladně ovlivňovat kvalitu výsledné práce

KOMPETENCE OBČANSKÉ**Žák:**

- žák podle potřeby vytváří upoutávky na určité školní akce
- žák prezentuje výsledky své práce při výzdobě tříd, chodeb školy nebo na soutěžích

KOMPETENCE PRACOVNÍ**Učitel:**

- vede k vytváření pozitivního vztahu k manuálním činnostem
- vede žáky ke koncentraci na pracovní výkon, dokončení práce a dodržování pravidel
- učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů práce, dohlíží na správné využívání materiálů a nástrojů

Žák:

- dodržuje hygienické a bezpečnostní pravidla při práci

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ**Učitel:**

- Podporuje rozvoj schopnosti žáka sdílet tvorbu a získávat informace v digitálním prostředí portálů s výtvarným zaměřením
- Začlení digitální nástroje k rozšíření možností tvůrčích aktivit
- Vede žáky k respektování autorských práv i v prostředí digitálních médií

Žák:

- Využívá digitální média jako zdroj inspirace pro vlastní tvorbu
- Prezentuje a sdílí vlastní vizuálně obrazné vyjádření v digitálním prostředí
- Užívá digitální nástroje k dalšímu zpracování vlastních vizuálně obrazných vyjádření v digitálním prostředí

Vyučovacím předmětem prolínají tato **průřezová témata:**

- Vztah člověka k přírodě – EV
- Evropa a svět, cestování, zvyky, život a pod – EGS
- Poznávání lidí a přírody – OSV
- Hodnoty, postoje, praktická etika – OSV
- Vztahy mezi lidmi – MKV
- Tvorba mediálního sdělení – MV

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura Vzdělávací obor: **Výtvarná výchova** ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Kresba - linie, tvar, objem, rozvržení v obrazové ploše, podobnost, kontrast, rytmus.	<ul style="list-style-type: none"> - Vybírá a samostatně vytváří bohatou škálou vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání - Uplatňuje osobitý přístup k realitě - Uplatňuje výrazové vlastnosti linie, experimentuje s různými druhy linií. - Aplikuje základní pravidla kompozice, správně umísťuje do formátu 	OSV - (osobnostní, sociální a morální rozvoj) - cvičení smyslového vnímání - psychohygien - kreativita - poznávání lidí - komunikace - kooperace a kompetice - prosociální chování Činnost: týmová a párová práce - fantazie	
2.	Malba. Teorie barev. Goethův barevný kruh.	<ul style="list-style-type: none"> - Rozlišuje základní techniky malby (pastel, tempera, kolorovaná kresba, akvarel) - Správně užívá techniku malby, texturu, míchá, vrství barvy. 	EGS - Evropa a svět nás Zajímá – činnost: projektová výtvarná řada MKV - lidské vztahy, multikulturalita – projektová výtvarná řada	
3.	Rozvíjení smyslové citlivosti. Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů	<ul style="list-style-type: none"> - Užívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem sluchem. - Dává spontánní podobu tvárným materiálům, proměňuje je a s jejich pomocí vyjadřuje obsah. - Z daných materiálů vytváří nové kompoziční celky 	EV - ekosystémy - vztah člověka k životnímu prostředí – pprojektová výtvarná řada	

4.	<u>Řešení úkolů dekorativního charakteru</u> v ploše, řazení v tvarové a barevné kompozici Výtvarná řemesla	<ul style="list-style-type: none"> - Řadí jednoduché prvky v tvarové a barevnou kompozici, řeší úkoly dekorativního charakteru. - Výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům. - Ověřuje si možnosti tradičních i netradičních výtvarných technik a postupů 	Mezipředmětové vztahy Čj – pohádky, báje a pověsti - ilustrace Př – inspirace ekosystémy, mikrosvěty Z – mapa světa, orientace – tvorba mapy vlastního světa D – pravěk, antika – dějiny výtvarné kultury - referát	
5.	<u>Výtvarné umění a životní prostředí</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Rozlišuje základní druhy výtvarného umění - Užívá a rozumí základním pojmům teorie výtvarné kultury 	Poznámka: Aktuálně zařazovat návštěvy galerií, využít programy NG, zvážit a přijmout účast na výtvarných soutěžích.	
6.	<u>Ověřování komunikačních účinků</u>	- Porovnává svoji interpretaci s interpretacemi ostatních, hledá vhodnou formu pro prezentaci		

Mezipředmětové vztahy: výtvarná inspirace aktuálními poznatky z daných předmětů

Zpracovala: Mgr. Václava Vyšínová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast:

Umění a kultura

Vzdělávací obor: **Výtvarná výchova**

ročník

7.

školní rok

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Kresebné etudy</u> -objem,tvar, linie, šrafování, vyjádření světla stínu. Analýza celistvě vnímaného tvaru na skladebné prvky. Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru. Horizontála, vertikála, symetrie, asymetrie, dominanta	<ul style="list-style-type: none"> - Vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, představ a poznání - Uvědomuje si možnosti různých kompozičních postupů - Využívá základních poznatků o stavbě a proporcích zobrazovaného modelu 	OSV - (osobnostní, sociální a morální rozvoj) -cvičení smyslového vnímání - psychohygien - kreativita - poznávání lidí - komunikace - kooperace a kompetice - prosociální chování Činnost: projektová výtvarná řada	
2.	<u>Malba,teorie barev.</u> Barevné vyjádření, sytost, tón, kontrast, harmonie	<ul style="list-style-type: none"> - Porozumí zákonitostem míchání barev. Rozlišuje barvy primární, sekundární, terciární. Uplatňuje barevný kontrast. Hodnotí a využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinací 	EGS - Evropa a svět nás Zajímá Činnost: projektová výtvarná řada MKV - lidské vztahy - multikulturalita Činnost: projektová výtvarná řada EV - ekosystémy - vztah člověka k životnímu prostředí Činnost: projektová výtvarná řada	

3.	<u>Rozvíjení smyslové citlivosti.</u> Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek	- Užívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem, sluchem	Mezipředmětové vztahy: Čj – inspirace literárním dílem - ilustrace Př – inspirace různými druhy krajin na Zemi v současnosti i v dávné minulosti – vytváření vlastních světů a jejich výtvarná prezentace D – středověk – projektová řada	
4.	Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše. <u>Užitá grafika a písmo</u>	- Řeší úkoly dekorativního charakteru. Uplatňuje symetrická i asymetrická řešení. Stylizuje. - Využívá výtvarné i sdělné funkce písma, kombinuje písmo s dalším výtvarným projevem. Užívá digitální média	Poznámka: Aktuálně zařazovat návštěvu galerií, možnost využívat programy NG, zvážit a přijmout účast ve výtvarných soutěžích	
5.	<u>Umělecká řemesla.</u> Tradice a současnost. Rozvíjení citlivého vztahu k materiálu a jeho zpracování s ohledem na účel užití a výtvarný výraz	- Využívá tradičních a netradičních materiálů a nástrojů - Ověřuje si možnosti různých technik - Rozvíjí si estetické cítění, vkus		
6.	<u>Tvořivé ztvárnění podob a jevů okolního světa</u> Výtvarné umění a životní prostředí	- Rozlišuje užitek, materiální, technickou a estetickou stránku předmětů a chápe vztah mezi nimi - Rozumí a užívá základní pojmy teorie výtvarné kultury		
7.	<u>Ověřování komunikačních účinků</u>	- Porovnává svoji interpretaci s interpretacemi ostatních hledá vhodnou formu pro prezentaci		

Mezipředmětové vztahy: výtvarná inspirace aktuálními poznatky z daných předmětů

Zpracovala: Mgr. Václava Vyšínová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura Vzdělávací obor: Výtvarná výchova ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<p><u>Expresivní volný výtvarný projev.</u></p> <p>Vyjádření děje s důrazem na citový prožitek pomocí linie a barvy v plošné kompozici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vybírá a vytváří škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání. - Uplatňuje osobitý přístup - Prakticky využívá ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti základní poznatky o výtvarných výrazových prostředcích. 	<p>OSV - (osobnostní, sociální a morální rozvoj)</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení smyslového vnímání - kreativita - psychohygiena - poznávání lidí - komunikace - kooperace a kompetice <p>Činnosti:hmatové a zrakové vnímání – výtvarné práce ve dvojicích a skupinách</p>	
2.	<p>Kresba. Linie, tvar, objem, modelace světlem a stínem. Proporce lidské postavy.</p> <p><u>Lineární perspektiva</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Správně uplatňuje techniky kresby, pravidla kompozice, na základě lineární perspektivy zachytí prostor 	<p>EGS - Evropa a svět nás zajímá</p> <ul style="list-style-type: none"> - život a dílo významných Evropanů <p>Činnost: barevný rozbor díla významného evr. umělce</p> <p>MKV - lidské vztahy, multikulturalita</p> <p>Činnost: projektová výtvarná řada</p>	

3.	<u>Teorie barev.</u> Vyjádření objemu barvami. Barvy základní, lomené, příbuzné, teplé, studené. Experimenty.	<ul style="list-style-type: none"> - Správně užívá zvolenou techniku malby. - Cíleně užívá poznatků z teorie barev - Experimentuje 	EV - ekosystémy - vztah člověka k životnímu prostředí Činnost: malba v plenéru	
4.	<u>Tematické práce</u> - Vánoce, Velikonoce Tradice u nás a ve světě Tradiční i netradiční techniky	<ul style="list-style-type: none"> - Výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům - 	MV - tvorba vlastních mediálních sdělení Činnost: tvorba plakátů, pozvánek na školní akce	
5.	<u>Modelování a prostorové vytváření</u> <u>Rozvíjení haptických schopností</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Vytváří plastické kompozice, užívá nejrůznějších materiálů k vyjádření vlastních představ - 	Poznámka: Aktuálně zařazovat návštěvy galerií, využívat programy NG, zvážit a přijmout účast na výtvarných soutěžích.	
6.	<u>Písmo. Dekorativní kompozice</u> Grafika, užitá grafika	<ul style="list-style-type: none"> - Stylizuje tvar, pravidelně jej řadí v dekorativní kompozici. - Užívá volně kresleného i hotového písma, kombinuje s dalšími výtvarnými motivy. - Vytváří jednoduché grafické návrhy - Orientuje se v základních grafických technikách - Využívá ITC 		
7.	<u>Práce s výtvarným dílem</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků 		
8.	<u>Ověřování komunikačních účinků</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Porovnává svoji interpretaci s interpretacemi ostatních - Hledá vhodnou formu prezentace - Využívá digitálních technologií tvůrčím způsobem 		

Mezipředmětové vztahy: výtvarná inspirace aktuálními poznatky z daných předmětů
Zpracovala: Mgr. Václava Vyšínová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura Vzdělávací obor: Výtvarná výchova ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Expresivní volný výtvarný projev.</u> Vyjádření dějových a prostorových vztahů. Lineární perspektiva. Využití poznávání přírodních i umělých forem k rozvíjení představivosti, volný výtvarný přepis, transpozice a parafráze	<ul style="list-style-type: none"> - Vybírá a vytváří škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání. - Uplatňuje osobitý přístup - Prakticky využívá ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti základní poznatky o výtvarných výrazových prostředcích. - Rozlišení způsobu vizuálně-obrazového vyjádření v rovině smyslového účinku. 	OSV - (osobnostní, sociální a morální rozvoj) - cvičení smyslového vnímání - psychohygien - kreativita - poznávání lidí - komunikace - kooperace a kompetice - prosociální chování Činnost: hmatové a zrakové vnímání – výtvarné práce ve dvojicích a skupinách Výtvarná tvorba: zdroj uvolnění a relaxace	
2.	<u>Kresba.</u> Linie, tvar, proporce, objem, modelace světlem a stínem. Lineární perspektiva <u>Tvorba na základě fantazie,</u> kombinace představ a reality	<ul style="list-style-type: none"> - Správně uplatňuje techniky kresby, pravidla kompozice, buduje prostor - Užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie. Zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí a vytváří nové 	EGS - Evropa a svět nás zajímá - život a dílo významných evropských umělců Činnost: referát 20. století MV - stavba mediálního sdělení - tvorba vlastního mediálního sdělení	

			Činnost: tvorba plakátů a povánek na školní akce + výzdoba školy	
3.	<u>Teorie barev.</u> Barvy základní, lomené, příbuzné, teplé, studené. Psychologie barev. Experimenty.	<ul style="list-style-type: none"> - Správně užívá zvolenou techniku malby. - Cíleně užívá poznatků z teorie barev a psychologie barev - Experimentuje 	EV - ekosystémy - vztah člověka k životnímu prostředí Činnost: malba v plenéru (vliv člověka na nejbližší okolí)	
4.	<u>Tematické práce -</u> Vánoce, Velikonoce Tradice u nás a ve světě Tradiční i netradiční techniky	<ul style="list-style-type: none"> - Výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům - 	Mezipředmětové vztahy: Čj – inspirace literárním dílem – ilustrace Př – stavba přírodnin, inspirace mikrosvětů D – výtvarní umělci 20. století - referát	
5.	<u>Modelování a prostorové vytváření</u> Rozvíjení smyslové citlivosti	<ul style="list-style-type: none"> - Vytváří plastické kompozice 	Poznámka: Aktuálně zařazovat návštěvy galerií, využít programy NG, zvážit a přijmout účast na výtvarných soutěžích	
	<u>Dekoratивní kompozice a písmo.</u> Grafika, užitá grafika	<ul style="list-style-type: none"> - Vytváří jednoduché grafické návrhy - Orientuje se v základních grafických technikách - Využívá ITC – vytváří a upravuje digitální obsah, s nezbytným uplatněním znalostí autorského práva. 		
6.	<u>Práce s výtvarným dílem</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků - Prohlíží a vyhledává obrazové materiály v digitálním prostředí 		

7.	<u>Ověřování komunikačních účinků</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Porovnává svoji interpretaci s interpretacemi ostatních - Hledá vhodnou formu prezentace - Sdílí tvorbu a informace prostřednictvím internetových služeb a portálů, především s výtvarným a uměleckým zaměřením 		
----	--	---	--	--

Mezipředmětové vztahy: výtvarná inspirace aktuálními poznatky z daných předmětů

Zpracovala: Mgr. Václava Vyšínová

VÝCHOVA KE ZDRAVÍ – II. stupeň

Vypracovala: Mgr. Šárka Domonkošová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět **VÝCHOVA KE ZDRAVÍ** se vyučuje jako samostatný předmět v 6. a 9. ročníku 1 hodina/týdně

Vyučovací předmět rozvíjí pozitivní vztah k vlastnímu zdraví i odpovědnost za podporu a ochranu zdraví vůči sobě i druhým. Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Protože je zdraví důležitým předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování podpory a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy.

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a zdraví se realizuje v souladu s věkem žáků v předmětech tělesná výchova a předmětu výchova ke zdraví. Zároveň se prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí a do života školy, které jej obohacují nebo využívají. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje na oblast Člověk a společnost, Člověk a příroda a Člověk a zdraví, která současně přibližuje „svět společnosti“, přírodní zákonitosti i hodnoty zdravého životního stylu. Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a jsou vedeni k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení v každodenních rizikových situacích i při mimořádných událostech.

Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví vzdělávací obor Výchova ke zdraví obsahuje výchovu k mezilidským vztahům a je velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenských vrstevníků.

Vzdělávání je zaměřeno na:

- chování podporující zdraví, poznávání a pochopení zdraví v kontextu dalších životních hodnot
- zdraví a životní prostředí
- na základní hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky
- rizika závislosti, na dovednosti odmítat škodlivé látky, rozhodování
- ovládání a vysvětlení bezpečného a ohleduplného chování chodce a cyklisty v silničním a železničním provozu a řídit se jimi
- chovat se bezpečně v dopravních prostředcích, na zastávkách a v roli cyklisty
- dodržování povinnosti spolujezdce v autě – zejména poutání, znalost správné výbavy jízdního kola
- rozlišování dopravních značek a jejich význam
- posuzování situací i z pohledu ostatních účastníků silničního provozu, aktivní zapojování do činností podporující snížování rizik a nehodovosti v dopravě, korigovat své chování v silničním provozu
- vysvětlení souvislosti celkového chování člověka, sounáležitosti a spolupráce v dopravních situacích pro uchování zdraví a života svoji osoby i druhých
- orientace v základní legislativě související s dopravou
- předcházení úrazům, poskytnutí první pomoci
- získávání orientace v základních otázkách sexuality a uplatňování odpovědného sexuálního chování
- upevnění návyků poskytovat základní první pomoc

- mezilidské a rodinné vztahy
- dospívání a její komplikace
- ochraně zdraví a životů při každodenních rizikových situacích i mimořádných událostech a k využívání osvojených postupů spojených s řešením jednotlivých mimořádných událostí
- aktivnímu zapojování do činností podporující a propagující zdraví ve škole i v obci

Předmětem se prolínají **průřezová témata**:

- VDO - angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance, odpovídající chování
- OSV – obecné modely řešení problémů, zvládání rozhodovacích situací, poznávání sebe a lidí a jednání ve specifických rolích a situacích
- MKV – schopnost zapojovat se do diskuse, rozeznat argumentaci a výrazové prostředky komerční i politické reklamy
- EV – vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí
- EGS – osvojování evropských hodnot, svoboda lidské vůle, humanismus, morálka, kritické myšlení,...
- MV – média jako zdroj informací

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů
- zařazuje metody, při kterých docházejí k závěrům, řešením sami žáci
- sleduje při hodině pokrok všech žáků

Žáci:

- jsou vedeni k efektivnímu učení
- vyhledávají a třídí informace, využívá je v procesu učení
- vytváří si komplexnější pohled na přírodní a společenské jevy
- plánují, organizují a řídí vlastní učení

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- klade otevřené otázky
 - ukazuje žákovi cestu ke správnému řešení prostřednictvím jeho chyb
 - podněcuje žáky k argumentaci

Žáci:

- vnímají nejrozumnější problémové situace – mimořádné situace, krizové situace a plánují způsob řešení problémů
- vyhledávají informace vhodné k řešení problémů
- kriticky myslí
- jsou schopni obhájit svá rozhodnutí

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu
- vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky

Žáci:

- komunikují na odpovídající úrovni
- si osvojí kultivovaný ústní projev
- účinně se zapojují do diskuze
- uplatňují bezpečné a odpovědné sexuální chování s ohledem na zdraví a etické partnerské vztahy

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

Žáci:

- spolupracují ve skupině
- se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu
- v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky
- se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky

Žáci:

- respektují názory ostatních
- si formují volní a charakterové rysy
- se zodpovědně rozhodují podle dané situace
- chápou základní ekologické souvislosti, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí
- rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- umožňuje žákům, aby při hodině pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi,...
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- vytváří pro žáky příležitosti k aplikacím v modelových situacích

Žáci:

- zdokonalují si grafický projev
- jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce
- mohou využít ICT pro hledání informací
- využívají znalostí v běžné praxi

- ovládají základní postupy první pomoci

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- nabízí využití různých aplikací
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti v digitálním prostředí
- vede žáky ke kritickému posuzování získaných informací z digitálních zdrojů
- vyžaduje a vede žáky k etickému chování v digitálním prostředí, upozorňuje na nebezpečí sociálních sítí

Žáci:

- získává, vyhledává, kriticky posuzuje informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se pomocí digitálních prostředků (prezentace, sdílené tabule, atd.)
- kriticky hodnotí přínosy a rizika využití digitálních technologií
- předchází situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat
- předchází situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví i zdraví ostatních
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: Výchova ke zdraví ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy	Mezipředmětové vztahy
1.	Hodnota a podpora zdraví Úvod – obsah daného předmětu, organizační pokyny, typologie skupiny Faktory ovlivňující zdravý způsob života Zdravý způsob života - příklady pozitivních vlivů na člověka Vliv životního prostředí na zdraví Zdravé bydlení – zásady hygieny a bezpečnosti v domácnosti	Uvede příklady pozitivních a negativních vlivů na člověka, na jeho zdraví a způsob života Popíše nároky rodiny na zdravé bydlení z hlediska činností provozovaných v bytě Navrhne zásady bezpečného provozu v bytě Vysvětlí, proč je nutno udržovat v bytě pořádek a čistotu. Vyjmenuje zásady hygieny a ochrany zdraví při práci v domácnosti Vyjadřuje se aktivně k problematice zdraví a diskutuje o něm (jak své zdraví chránit, povinné zdravotní prohlídky – jejich nutnost...)	OSV –(osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, utváření praktických životních dovedností EV – vztah člověka k prostředí, komunikace o problémech životního prostředí, lidské aktivity a životní prostředí MV – média jako zdroj informací o vlivech působících na zdraví a zásadách zdravého bydlení	Člověk a jeho svět – péče o zdraví, zdravá výživa Chemie – mimořádné události, chemický průmysl v ČR Tělesná výchova – význam pohybu pro zdraví
2.	Vztahy mezi lidmi a formy soužití Autoevaluace – zdroj informací o sobě sebezpoznaní – sebezpojetí Vztahy mezi lidmi – osobní postoje, asertivita Můj domov – moje rodina Sebehodnocení – jak mě znají spolužáci?	Popíše základní funkce rodiny Přiměřeně se chová ke starším lidem a k mladším dětem Uvede konkrétní příklady pravého kamarádství Respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky K opačnému pohlaví se chová kultivovaně Používá pro sdělení vhodné prostředky verbální i neverbální komunikace Dodržuje zásady společenského chování při pozdravu, představování i při běžné komunikaci ve škole	OSV – (sociální rozvoj) - sebezpoznavání, vzájemné poznávání se ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem, rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci – sociální aktivity – scénky a hry	Člověk a jeho svět – rodina, soužití lidí, chování lidí Výchova k občanství – naše škola, vztahy mezi lidmi

	Společenské chování na veřejnosti	Snaží se aktivně řešit problémy v mezilidských vztazích	VDO – škola jako model otevřeného partnerství – sociální aktivity a hry MKV – jedinečnost každého člověka, tolerantní vztahy a rozvoj spolupráce s jinými lidmi - sociální aktivity a hry	
3.	Změny v životě člověka a jejich reflexe Lidské tělo, rozdíly v pohlaví mezi mužem a ženou Pohlavní orgány – základy anatomie a fyziologie Hygiena obou pohlaví v době dospívání Somatické změny – fyziologické, psychické a sociální zrání Zdravotní rizika pohlavně přenosných chorob – prevence Dětství – dospívání – puberta Hygiena obou pohlavní v době dospívání	Uvede pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou Pojmenuje části pohlavních orgánů muže a ženy Vysvětlí, jak uplatňuje pravidla intimní hygieny v denním režimu Popíše změny probíhající v období dospívání Popíše druhotné pohlavní znaky Vysvětlí pojmy menstruace, poluce Nepoužívá vulgární slova související se sexualitou Uvede zdravotní rizika pohlavně přenosných chorob a způsoby, jak se před nimi chránit Chová se zodpovědně k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu Snaží se dodržovat zdravý životní styl. Vyjmenuje programy podpory zdraví – v rámci možností se snaží do těchto programů zapojovat	OSV – (osobnostní rozvoj) - sebepoznání a sebepojetí - skupinová práce MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – diskuse, práce s PC	Člověk a jeho svět – lidské tělo, partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy, Př - anatomie a fyziologie, fylogeneze a ontogeneze Výchova k občanství – lidská setkání, vnitřní svět člověka, zásady lidského soužití Tv – význam pohybu pro zdraví
4.	Zdravý způsob života a péče o zdraví Zásady zdravé výživy – složky potravin – živiny	Rozlišuje mezi zdravými a méně zdravými potravinami Zdůvodní nutnost dodržování stravovacího a pitného režimu Vyjmenuje základní složky potravy a vysvětlí jejich význam pro zdraví	EV – zemědělství a životní prostředí MV – kritický přístup k reklamě na potravinářské	Člověk a jeho svět – péče o zdraví, zdravá výživa, chování lidí Chemie – přírodní látky

	<p>Denní stravování a pitný režim, skladování a nákup potravin</p> <p>Pyramida výživy – skladba jídelníčku a jejich posuzování</p> <p>Zásady společenského chování v prostředí veřejného stravování</p>	<p>Dokáže diskutovat o zdravých stravovacích návycích – uvědomuje si, kolik jich dodržuje, a kolik jich nedodržuje – dokáže vypořádat proč je dodržuje či nedodržuje. Konzultuje návyky s rodinou</p> <p>Orientuje se v údajích na obalech potravinářských výrobků</p> <p>Projevuje ochotu uplatňovat zásady zdravého stravovacího a pitného režimu.</p> <p>Sestaví jídelníček pro rodinné stravování, který bude vyhovovat zásadám zdravé výživy</p> <p>Přiměřeně se chová u rodinného stolu, ve školní jídelně, v restauraci i při stravování v přírodě</p> <p>Dává do souvislostí stravovací návyky a civilizační choroby – dokáže vypořádat jejich příčinnou souvislost</p>	<p>výrobky, role médií při výběru a nákupu potravin a nápojů</p> <p>Projekt - Můj jídelníček</p> <p>zdravá strava</p>	<p>Přírodopis – nemoci a prevence</p> <p>Člověk a svět práce – základní podmínky pro pěstování, příprava pokrmů, úprava stolu a stolování</p>
5.	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p> <p>Rizika ohrožující zdraví</p> <p>Organizace zabývající se prevencí a léčba při zneužívání návykových látek</p> <p>Zneužívání návykových látek – způsoby odmítnutí</p> <p>Ochrana před nemocemi a úrazy</p> <p>Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví</p> <p>Zásady první pomoci</p>	<p>Uvede zdravotní rizika spojená s kouřením, alkoholem, drogami</p> <p>Argumentuje ve prospěch zdraví</p> <p>Používá způsoby odmítání návykových látek v modelových situacích</p> <p>Pojmenuje cesty přenosu nejčastějších infekčních chorob</p> <p>Pojmenuje zdroje a místa možných nehod a úrazů</p> <p>Uplatňuje zásady hygieny v souvislosti se šířením běžných, přenosných a civilizačních chorob – dokáže tyto choroby rozpoznat a pojmenovat (jejich příklady)</p> <p>Dokáže platňovat preventivní chování při běžných chorobách.</p> <p>Dokáže vyjmenovat, kde by hledal odbornou pomoc</p> <p>Poskytne základní péči při nemoci a předvede základní způsoby poskytnutí první pomoci</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - komunikace v různých situacích, hledání pomoci při potížích</p> <p>EV – vnímání života, rozmanitost vlivu prostředí na zdraví, možnosti ochrany zdraví, ochrana přírody při sportovních</p> <p>MV – volný čas a jeho naplnění, role médií v každodenním životě</p> <p>MKV – tolerantní vztahy a spolupráce s jinými lidmi</p>	<p>Člověk a jeho svět – péče o zdraví, zdravá výživa, návykové látky a zdraví, osobní bezpečí</p> <p>Přírodopis – nemoci, úrazy a prevence</p> <p>Výchova k občanství – protiprávní jednání, právo v každodenním životě</p>

		<p>Rozpozná situace ohrožující jeho bezpečnost a používá účinné způsoby chování – zná postup v případě dopravní nehody</p> <p>V konkrétních situacích silniční a železniční dopravy uplatňuje bezpečné chování, které neohrožuje jeho osobu ani jiné účastníky</p> <p>Aktivně se zapojuje do akcí školy podporující bezpečné chování v dopravě</p> <p>Cíleně používá bezpečnostní a ochranné prvky – chodec, cyklista</p>		<p>Tělesná výchova – význam pohybu pro zdraví, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>Chemie – nebezpečné látky</p>
6.	<p>Osobnost a sociální rozvoj</p> <p>Rozvoj osobnosti – cvičení sebekontroly a sebeovládání</p> <p>Způsoby chování podporující společenské vztahy</p> <p>Formy pomoci v situaci ohrožení – osobního i cizího – bezpečné chování v různých situacích</p>	<p>Rozpoznává své emoce</p> <p>Projevuje bezpečné způsoby chování v sociálním kontaktu s vrstevníky</p> <p>Projevuje ochotu respektovat svobodu druhého dítěte</p> <p>Projevuje účelné způsoby chování v simulovaných situacích osobního i cizího ohrožení</p> <p>Přivolá pomoc dospělých, policie v situacích cizího ohrožení</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci, zdravé a vyrovnané sebepojetí, chování podporující dobré mezilidské vztahy, hledání pomoci při potížích – sociální hry a aktivity, dotazníky, skupinové scénky</p> <p>MKV – respektování zvláštností druhých lidí – sociální hry a aktivity, dotazníky, skupinové scénky</p> <p>MV – kritické vnímání mediálních sdělení a jejich správné vyhodnocení, vliv médií na postoje a chování - práce s PC a internetem</p>	<p>Člověk a jeho svět – osobní bezpečí, situace hromadného ohrožení, chování lidí</p> <p>Tělesná výchova – význam pohybu pro zdraví</p> <p>Výchova k občanství – vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití, právo v každodenním životě</p>

Zpracovala: Mgr. Šárka Domonkošová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk zdraví Vzdělávací obor: Výchova ke zdraví ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy	Mezipředmětové vazby
1.	<p>Zaostřeno na zdraví</p> <p>Úvod – obsah daného předmětu – seznámení s projektem 9.r. Faktory ovlivňující zdravý způsob života Zdravý způsob života - příklady pozitivních vlivů na člověka Význam aktivního pohybu, relaxace a otužování pro zdraví člověka</p> <p>Projekt: „Pomocná ruka“ - cíl projektu, organizace a konkrétní podíl žáků na projektu</p>	<p>Rozlišuje mezi běžnými a infekčními chorobami Popíše systém poskytování lékařské péče Objasní význam biorytmů v životě člověka Předvede kompenzační a relaxační cvičení vhodné k překonávání psychické únavy a stresu Zařazuje do svého denního režimu aktivní pohyb, vysvětluje význam aktivního pohybu, otužování a relaxace pro zdraví. Rozpozná pocity a potřeby lidí tělesně a smyslově postižených</p> <p>Vliv výživy na zdraví</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - cvičení sebekontroly, sebeovládání: regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, psychohygiena, hledání pomoci při potížích – scénky, skupinové práce, diskuse EGS – Evropa a svět nás zajímá, životní styl v evropských rodinách WHO, podpora zdraví ve světě – diskuse, opakování, zápis EV – utváření zdravého životního stylu, rozmanitost vlivů prostředí na zdraví - zápis MKV – tolerantní vztahy a rozvíjení spolupráce – skupinová práce MV – média jako zdroj informací i náplně volného času – práce s PC, práce s pracovním sešitem</p>	<p>Chemie – zásady bezpečné práce</p> <p>Přírodopis – životní styl, organismy a prostředí</p> <p>Tělesná výchova - význam pohybu pro zdraví</p> <p>Výchova k občanství - zásady lidského soužití, vnitřní svět člověka, osobní rozvoj</p> <p>Člověk a svět práce – úloha techniky v životě člověka</p>
2.	Reprodukční zdraví a sexuální výchova	Vysvětlí tělesné, fyziologické, psychické a sociální změny v dospívání	OSV – (osobnostní rozvoj) - sebepoznávání a zdravé	Přírodopis – fylogeneze a

	<p>Projekt: Hodnocení vlastního podílu na práci v jednotlivých ročnících – připomínky a návrhy – příprava vlastních projektů</p> <p>Tělesné, fyziologické, psychické a sociální změny v dospívání</p> <p>Odborná pomoc při řešení sex. problémů</p> <p>Rizika života: sex, mladé rodičovství a promiskuita</p>	<p>Zná pravidla intimní a osobní hygieny v denním režimu</p> <p>Uvede argumenty pro odložení pohlavního života do doby plné zralosti</p> <p>Vysvětlí rizika střídání partnerů, nemoci, těhotenství, mladistvé rodičovství</p> <p>Vyjmenuje nejčastější choroby přenosné pohlavním stykem, popíše příznaky a vysvětlí, jak se před nimi chránit</p> <p>Orientuje se v rozdílech sexuálního chování jednotlivců</p> <p>Nepoužívá vulgární slova související se sexualitou</p> <p>Orientuje se v právní problematice sexuálního zneužívání dítěte</p> <p>Použije v případě problémů kontakty na odbornou pomoc</p>	<p>sebepojetí, hledání pomoci při potížích, komunikace v různých situacích, dovednost komunikační obrany proti agresi a manipulaci</p> <p>MKV – předsudky a vžitě stereotypy – výklad látky</p> <p>MV – rozlišování bulvárních prvků v mediálních sděleních – diskuse, práce s novinami</p>	<p>ontogeneze člověka, anatomie a fyziologie, nemoci, úrazy a prevence</p> <p>Výchova k občanství – kulturní život, lidská setkání</p>
3.	<p>Jak si lépe porozumět</p> <p>Projekt: Hodnocení vlastního podílu na práci v jednotlivých ročnících – připomínky a návrhy – příprava vlastních projektů – Třída</p> <p>Sociální klima rodiny, třídy, kolektivu</p>	<p>Rozpozná pozitivní a negativní vlivy na kvalitu sociálního klimatu v rodině i ve třídě</p> <p>Ovládá své emoce, akceptuje pocity druhých</p> <p>Při komunikaci používá kulturní slovník</p> <p>Nabídne pomoc v případě potřeby</p> <p>Vybere vhodný způsob řešení modelové situace</p> <p>Dodržuje pravidla práce v týmu</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - regulace vlastního chování i prožívání, utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě, i mimo ni – tvorba školního projektu „Pomocná ruka“</p> <p>VDO – demokratická atmosféra ve škole – tvorba školního projektu „Pomocná ruka“</p> <p>EGS – pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti – tvorba školního projektu „Pomocná ruka“</p> <p>MKV – poznávání vlastního kulturního zakotvení,</p>	<p>Tělesná výchova – komunikace v TV, zásady jednání a chování v různých prostředích a při různých činnostech</p> <p>Výchova k občanství – naše škola, kulturní život, lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského života</p>

			respektování sociokulturních odlišností – tvorba školního projektu „Pomocná ruka“	
4.	Volby pro zdravý život Projekt - hodnocení průběhu projektu – připomínky, návrhy na zlepšení spolupráce Kvalita náplně a trávení volného času Psychohygiena a zvládání stresu, zdroje pozitivních a negativních vlivů Odborná pomoc při řešení negativních osobních a společenských jevů Protiargumenty zneužívání návykových látek	Navrhne, jak mohou dospívající zajímavým a hodnotným způsobem trávit volný čas Používá způsoby odmítání návykových látek v modelové situaci, odmítá nátlak a hrubé zacházení Popíše strategie reklam při propagaci tabákových výrobků a alkoholu Obhájí příklady pozitivních životních cílů a hodnot jako protiargument zneužívání návykových látek Uvede důsledky porušování trestního zákona v souvislosti s výrobou, distribucí a držení návykových látek Samostatně vyhledá služby specializované pomoci sobě nebo druhým	OSV – (osobnostní rozvoj) - zdravé a vyrovnané sebepojetí, (sociální rozvoj) - mezilidské vztahy, chyby při poznávání lidí, pomoc, podpora, nácvik dovedností pro sdělování, analýza vlastních i cizích postojů a hodnot – skupinové práce, modelové situace VDO – výchova k úctě k zákonům, spolupráce s institucemi zdravotně sociální pomoci – návštěva institucí dle možností, přednášky, referáty MV – manipulace reklamou - diskuse	Chemie – nebezpečné látky a přípravky, deriváty uhlovodíků, léčiva a návykové látky Př – anatomie a fyziologie, nemoci, úrazy a prevence, životní styl Tv – význam pohybu pro zdraví, hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech, zásady jednání a chování v různých prostředí a při různých činnostech Výchova k občanství – vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití

5.	<p>Dospělost-odpovědnost</p> <p>Vztahy ve dvojicích - Kamarádství, přátelství, láska, volba partnera, manželství, rodičovství, náhradní rodičovská péče</p> <p>Projekt: Hodnocení vlastního podílu na práci v jednotlivých ročnících – připomínky a návrhy – příprava vlastních projektů</p>	<p>Vysvětlí rozdíly mezi přátelstvím, zamilovaností, náhodnou známostí a rozvinutou láskou</p> <p>Pojmenuje povahové vlastnosti partnerů, které jsou předpokladem pro založení stabilní rodiny</p> <p>Pojmenuje způsoby ochrany proti nechtěnému početí</p> <p>Vysvětlí početí a vývoj dítěte před narozením</p> <p>Prokáže základní znalosti o průběhu porodu</p> <p>Uvede potřeby narozeného dítěte</p> <p>Vysvětlí roli matky a otce při péči o dítě a při jeho výchově</p> <p>Vyjmenuje požadavky novorozence a kojence</p> <p>Vysvětlí význam náhradní rodinné péče pro děti vyrůstající mimo vlastní rodinu</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - poznávání lidí, mezilidské vztahy – sociální aktivity a hry</p> <p>VDO – prohloubení empatie, schopnosti aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování – sociální aktivity a hry</p> <p>MKV – integrace jedince v rodinných vztazích, odlišnost lidí, ale jejich vzájemná rovnost</p> <p>EV – tolerance a ohleduplnost k životnímu prostředí, principy udržitelného rozvoje – výklad látky, zápis</p> <p>MV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality – diskuse na téma, zhodnocení</p>	<p>Přírodopis – dědičnost a proměnlivost organismů, fylogeneze a ontogeneze člověka</p> <p>Tělesná výchova – význam pohybu pro zdraví</p> <p>Výchova k občanství – lidská setkání, vztahy mezi lidmi</p>
6.	<p>Podpora zdraví vkladem do budoucnosti</p> <p>Projekt: Hodnocení celkového průběhu celoročního projektu „Pomocná ruka“</p> <p>Vlastní názory k problematice zdraví</p> <p>Chování a pomoc při mimořádných situacích</p>	<p>Vyjádří vlastní názor k problematice zdraví – aktivně předchází situacím ohrožující zdraví a osobní bezpečí</p> <p>Vyhledá informace týkající se problematiky zdraví</p> <p>Poskytne dle svých možností radu a účinnou pomoc v situacích ohrožujících zdraví</p> <p>Uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí, i v rizikových situacích silniční a železniční dopravy</p> <p>Vyhodnotí konkrétní rizikové situace v silniční a železniční dopravě</p> <p>Diskutuje o příčinách dopravních nehod a o jejich předcházení, argumentuje pro správné řešení situací,</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení, zvládání stresových situací, kreativita, nápady, originalita.(sociální rozvoj) - rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci - celoškolský projekt „Pomocná ruka“</p> <p>EV – vnímavý a citlivý přístup k přírodě, celistvé pochopení problematiky vztahů člověka k životnímu prostředí,</p>	<p>Chemie – zásady bezpečné práce, nebezpečné látky a přípravky, mimořádné události</p> <p>Přírodopis – vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam, dědičnost a proměnlivost organismů</p> <p>Tělesná výchova – význam pohybu pro</p>

	<p>ohrožující zdraví, silniční a železniční dopravě</p> <p>Postup a úkoly skupin při evakuaci</p> <p>Organizace akcí programu pro mladší spolužáky</p>	<p>zná zásady správného chování, stane-li se svědkem dopravní nehody</p> <p>Aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí.</p> <p>Uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i MU.</p> <p>Klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování.</p> <p>Zná zásady opuštění bytu při evakuaci. Zná základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuaci, činnost při mimořádných událostech, prevenci vzniku mimořádných událostí.</p> <p>Poskytne adekvátní první pomoc</p> <p>Spolupracuje se spolužáky ve skupině při plnění zadaných úkolů</p> <p>Podílí se na přípravě akcí programu výchovy ke zdraví pro mladší spolužáky</p> <p>Aktivně předchází situacím ohrožujícím zdraví a jeho osobní bezpečí.</p>	<p>odpovědnost současné generace za život v budoucnosti - celoškolský projekt „Pomocná ruka“</p> <p>MV – analytický přístup k mediálním obsahům a kritický odstup od nich - celoškolský projekt „Pomocná ruka“</p>	<p>zdraví, hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <p>Člověk a svět práce – úloha techniky v životě člověka</p>
--	--	--	--	--

Zpracovala: Mgr. Domonkošová Šárka

TĚLESNÁ VÝCHOVA - II. stupeň

Vypracovali: Mgr. Romana Rájková, Mgr. Robert Fritsch

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět **TĚLESNÁ VÝCHOVA** vychází ze vzdělávacích oborů Tělesná výchova a Výchova ke zdraví a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Je určen žákům šestého až devátého ročníku základní školy. Na škole jsou dvě třídy v každém ročníku, v nichž žáci absolvují standardní výuku tělesné výchovy v rozsahu 2 (3 hodiny třídy „A“) hodin týdně zpravidla v oddělených skupinách hoši – dívky, a dále funguje v každém ročníku jedna sportovní třída s rozšířenou výukou tělesné výchovy (v rozsahu 4 hodiny týdně), kde probíhá výuka v koedukovaných skupinách celého třídního kolektivu, popřípadě jsou žáci rozděleni podle příslušných sportovních specializací (atletika, aerobik a basketbal). AC TEPO Klando, posiluje tuto třídu 1 hodinou plavání nad rámec švp a tréninky atletických tříd. Žáci sportovních tříd se po vyučování zúčastňují tréninků v příslušných sportovních oddílech za účasti kvalifikovaných trenérů, kde se připravují na soutěžní vrcholné akce ve svém sportovním odvětví.

Poznámka: Jednou za pět let (kvůli prostorovým úroblům) můžeme otevřít na 1.stupni třetí třídu v ročníku – se sportovním zaměřením – 3 hodiny TV + jedna hodina nepovinného předmětu atletická příprava.

Hodiny tělesné výchovy probíhají zpravidla ve sportovní hale (sportovní a průpravné hry s míčem), tělocvičně (gymnastika, posilování), v aerobickém sále, za příznivých povětrnostních podmínek i v přilehlém sportovním areálu s umělým povrchem a v blízkém lesoparku. Náplň hodin je ovlivňována prostorovými možnostmi, rozdílnou úrovní dovedností jednotlivých skupin, aktuální přípravou na sportovní soutěže okresní či regionální úrovně a v neposlední řadě i zájmy žáků. Je zkoordinována s termínovým kalendářem soutěží AŠSK a tematickým plánem dle potřeb konkrétního vyučujícího.

Součástí výuky jsou i akce pobytové - turistického charakteru pro sportovní třídy.

- LVVZ – základy lyžování a snowboardingu - je určen pro zájemce z řad žáků naší školy
- Fakultativní zájezdy: Lyžování a snowboarding v Alpách (dle zájmu) – bude uskutečňován v době jarních prázdnin
- Dále výuku tělesné výchovy doplňují jednorázové sportovní akce školní až republikové úrovně, do kterých jsou žáci vybíráni s ohledem na své zájmy, schopnosti a prokázanou výkonnost.

Tělesná výchova představuje nejdůležitější formu pohybového učení a pohybové kultivace žáků a je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdravotní, rekreační a sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu.

Předmětem tělesná výchova prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů, rozhodovací dovednosti.

Výchova demokratického občana

Angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování.

Multikulturní výchova

Schopnost zapojovat se do diskuse, lidské vztahy, etnický původ, odstraňování předsudků, kulturní difference.

Environmentální výchova

Vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí.

Mediální výchova

Interpretace vztahu mediální reality, práce v realizačním týmu.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- poznávání smyslu a cíle svých pohybových aktivit;
- plánování, organizování a řízení své činnosti;
- užívání osvojeného názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře;
- zohledňuje rozdíly mezi fyzickou zdatností žáků
- zajímá se o názory žáků
- vede žáky k určování správné terminologie

Žák:

- prožívání souvislostí mezi tělesnou kondicí a psychickou pohodou
- systematické sledování vývoje vlastní fyzické zdatnosti
- kriticky hodnotí výsledky svého učení diskutuje o nich

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Učitel:

- používání odborného názvosloví, gest, signálů.
- vyhledávání informací vhodných k řešení problémů;
- hledání vhodné taktiky v individuálních i kolektivních sportech

Žák:

- přemýšlení o problému při ovládnutí cviku, sportovního prvku a hledání cesty k odstranění tohoto problému

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- vyslechnutí a přijetí pokynů

Žák:

- účinné zapojování do diskusí;
- osvojení kultivovaného, jasného a stručného vyjadřování;
- komunikaci na odpovídající úrovni.

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování a pravidel fair play;
- dodává žákům sebedůvěru
- vytváří příležitosti pro komunikaci pomocí žáků k danému problému

Žák:

- spolupracovat ve skupině, sportovním družstvu;
- rozdělení a přijetí úkolů v rámci sportovního družstva;
- požádání o pomoc nebo její poskytnutí.
- dodržování pravidel fair play

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- formování volných a charakterových rysů;
- prezentovat a podporovat myšlenky olympijského hnutí;
- podporování aktivního sportování;

Žák:

- zodpovědné rozhodování v dané situaci;
- rozhodování v zájmu podpory a ochrany zdraví;
- poskytování první pomoci při úrazech lehčího charakteru.
- respektování názorů ostatních;

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vedení k efektivitě při organizování vlastní práce;
- vyhledávání možných rizik při pohybových činnostech a hledání cest jejich minimalizace;
- zpracování a prezentace naměřených výkonů.

Žák:

- dodržování pravidel ve sportu i ve všech dalších oblastech života;
- využívání znalostí a dovedností v běžné praxi;
- spoluorganizování vlastního pohybového režimu
- dodržuje hygienu cvičení

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: **Tělesná výchova**, ročník 6. (třídy AB)

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	<p><u>Význam pohybu pro člověka</u></p> <p>Názvosloví – pojmy osvojovaných činností a pojem spojené s jednotlivými druhy cvičení.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Příprava organismu pro pohybové činnosti. - Základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití - Základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu – posilování, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (zdravotní TV). - Správné držení těla a kloubní pohyblivosti (zdravotní TV). - Správné dýchání (zdravotní 	<p>Užívá v souladu s individuálními předpoklady osvojované dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, v soutěži, při sportovních i rekreačních činnostech, získané dovednosti uplatňuje při reprezentaci školy.</p> <p>Před vykonáváním pohybových činností se na ně samostatně připraví.</p> <p>Kontroluje vlastní chování (hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech), přispívá k dobrým vztahům v kolektivu, osvojuje si zdravý životní styl, odmítá užívání drog a jiných škodlivin (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů.</p> <p>Předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost. Najde řešení prakticky jednat a rozhodovat ve vypjatých situacích (úraz, nevhodné klimatické podmínky), zvládá první pomoc.</p> <p>Vědomě usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti, z nabídky vybere vhodný rozvojový program.</p>	<p>Uvedená průřezová témata prolínají celým vzdělávacím obsahem předmětu tělesná výchova a učivo proto nelze dělit na části, které by striktně odpovídaly určitým tématům.</p> <p>VDO- zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování, angažovaný přístup k druhým – slušné chování ke spolužákům v průběhu Tv</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p>	

	TV)			
1.	Atletika - Základy bezpečnosti při atletických činnostech - Základní pravidla atletických soutěží - Základy techniky osvojovaných disciplín. - Průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti: atl. ABC, běhy (rychlé, vytrvalostní) –na dráze i v terénu, různé běžecké starty, skoky (daleký, vysoký), hod	Objasní význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty. Využívá průpravná cvičení pro jednotlivé atletické disciplíny. Podle svých předpokladů aplikuje a zlepšuje běžeckou rychlost vytrvalost na dráze a v terénu, zvládá podle individuálních předpokladů techniku hodů míčkem z prodlouženého rozběhu a různé hody s improvizovaným náčiním. Uplatňuje vhodné rozvojové atletické činnosti a dovednosti, usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.	OSV (osobnostní rozvoj) - sebepoznání, sebepojetí, psychohygiena – vedení rozevičky a atletická abeceda, vzájemné opravování, hry, štafety, soutěže + reakce na podněty EV – oceňování zdraví, chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví – orientace v přírodě Mezipředmětové vztahy - Přírodopis – TF, DF, svalová soustava - Fyzika – fyzikální veličiny - Matematika – bodování soutěží	
	Sportovní hry a pohybové hry - Základní pravidla sportovních her. - Základní smluvená gesta rozhodčích.	Rozpozná základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní-individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.). Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před	Mezipředmětové vztahy -přírodopis – svaly, kostra -fyzika – fyz. veličiny -společenské předměty – fair play, pravidla, psych. odolnost	Žáci se zúčastňují soutěží SLZŠ Basketbal Fotbal Florbal

<p>2.</p>	<p>- Základy bezpečnosti při sportovních hrách. - Příprava a organizace utkání. <u>Basketbal</u> Herní činnosti jednotlivce (HČJ) – uvolňování bez míče a s míčem driblinkem, obrátkou; přihrávka jednoruč, obouruč na místě a v pohybu; rozskok; vhazování; krytí prostoru útočníka míčem, bez míče. Herní kombinace – obranná, útočná. Řízená hra <u>Fotbal</u> Herní kombinace- útočné, obranné. HČJ- zpracování míče, vedení míče, přihrávky, vhazování, střelba, uvolňování, obsazování soupeře, prostoru, činnost brankáře. Řízená hra. <u>Házená</u> HČJ- uvolňování bez míče, s míčem, různé druhy přihrávek (2 – 3 kroky), střelba, obsazování, činnost brankáře. Řízená hra Doplňkové sportovní hry:</p>	<p>utkáním a po utkání. Dodržuje o fair play jednání při hrách. Orientuje se v základních pravidlech a uplatňuje je ve hře. Rozpozná význam pohybových her pro navazování a upevňování mezilidských kontaktů. Používá podle svých schopností pohybové dovednosti potřebné k ovládnutí náčiní (míče) Stanoví specifiku bezpečnosti při hrách (zvláště v přírodě) Využívá sportovní hry k soutěžnímu využití</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, psychohygiena – výběr spoluhráčů k různým druhům her, rychlost, obratnost, síla, vytrvalost, rozumový bystrost - utkání, soutěže, cvičení po 2, 3 ve skupinách VDO – zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování utkání, počítání bodů (score), výběr spoluhráčů MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – respektování cizinců a různých etnických skupin</p>	
-----------	--	--	---	--

	Florbal, ringo, softbal, stolní tenis ad. dle podmínek. Sálová kopaná Průpravná cvičení. Hry s pozměněnými pravidly.			
3.	<p>Gymnastika</p> <p>Záchrana a pomoc při gymnastickém cvičení. Příprava gymnastického náradí. Průpravná cvičení pro rozvoj pohybových schopností (především pohyblivosti, obratnosti, síly a rychlosti). Postupné zapojování žáků do samostatného hodnocení kvality</p> <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kotouly (vpřed, vzad, a jejich modifikace). - Stoj na rukou (s pomocí). - Přemet stranou (s pomocí bez dopomoci). <p>Jednoduché akrobatické kombinace. -Rovnovážné polohy v postojích.</p> <p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> -Skoky odrazem z trampolíny (prosté, s pohybem nohou, s obraty). 	<p>Používá aktivně osvojované pojmy.</p> <p>Připraví a uklidí náradí</p> <p>Provádí v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a při rekreačních činnostech.</p> <p>Podle svých možností provádí nácvik cvičebních tvarů, jednoduché vazby z akrobatických prvků</p> <p>Při přeskoku náradí spojuje rychlý rozběh s odrazem</p> <p>Provádí přesné pohyby a posoudí zdařilost provedení.</p> <p>Ukáže základní cvičení s hudbou</p>	<p>Mezipředmětové vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - Přírodopis – sval.dysbalance - Fyzika – fyz. veličiny <p>OSV – rozvoj schopnosti ponávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygienu, kreativitu, mezilidské vztahy – tvoříme soustavu (na hudbu, gym. na náradí)</p> <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná pomoc na gym.náradích <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - ženské, mužské disciplíny – diskuse <p>EGS – člověk a společnost,</p>	<p>Žáci se zúčastňují okrasního kola ve sportovní gymnastice</p> <p>Žáci se seznamují se základními gymnastickými prvky a technikou</p>

<p>-Odraz z můstku, z trampolíny. -Roznožka, popř. skrčka, přes kozu (bednu) našir, nadél i s oddáleným odrazem. Hrazda -Náskok do vzporu, zákmihem seskok, sešin. -Výmyk odrazem jednož (obounož). -Přešvihy únožmo ve vzporu. -Podmet.</p> <p>Kruhy -Komíhání ve svisu.</p> <p>-Houpání s obraty u předhupu a záhupu, u záhupu seskok.</p> <p>Šplh -Šplh na tyči a na laně.</p>		<p>kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – informace o sportu u nás, v Evropě, světě (diskuse) + příklady našich nejúspěšnějších sportovců</p>	<p>*Převážně chlapci, dívky doplňkově. *podle materiálních podmínek školy a zájmu žáků</p>
<p><u>Rytmická a moderní gymnastika</u> Základy rytmičké gymnastiky.</p> <p>Estetické formy cvičení s hudbou. -aerobic Kondiční formy cvičení s hudbou. Soulad pohybu s hudbou. Aerobní gymnastika bez náčiní a náradí.</p>	<p>Rozlišuje estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny.</p> <p>Aplikuje základy aerobního cvičení.</p> <p>Vytvoří si vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci a využije hudebního nebo rytmičkého doprovodu</p> <p>Podle pokynů učitele poskytne základní dopomoc a záchranu při cvičení.</p> <p>Snaží se o přesné provádění pohybů.</p>	<p>OSV – rozvoj schopnosti ponávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy – tvoříme sestavy – pódiové skladby</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – naši a světoví sportovci - referát</p>	<p>Především dívky, chlapci doplňkově Nácvik na akademii</p>

		V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi provádí osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a rekreačních činnostech. Posoudí zdařilost provedení, za pomoci učitele upřesní své hodnocení		
4.	Úpoly Zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních. Základní principy uvolňování a zpevnování těla a jeho částí. - kolébka vzad ze dřepu a podřepu - pád vzad ze stoje skulením do kolébky - úpolové hry ve dvojicích a trojicích	Chová se v duchu fair play, nezneužije úpolových činností. Odhadne význam sebeobrany a své možnosti ve střetu s protivníkem. Zajištění maximální bezpečnosti	OSV – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy – cvičení ve dvojicích VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým - opravování, dopomoc, cvičení ve skupinách - tolerance MKV – lidské vztahy, - odstraňování předsudků – diskuse o ženských a mužských sportech – odlišnosti - hry	V případě zájmu zákonných zástupců žáků je učivo zařazováno zpravidla v 7. ročníku ve formě týdenního kurzu. V případě vhodných materiálních a klimatických podmínek je možné zařazovat (v různých formách) činnosti na sněhu a lyžování i v dalších etapách vzdělávání v místě školy.
5.	<u>Zdravotní tělesná výchova</u> Konkrétní zdravotní oslabení žáka. Zásady správného držení těla, dechová cvičení. vyrovnávací cvičení (uvolňovací, protahovací, posilovací),	Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech. Provádí techniku speciálních cvičení: koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle nebo dle pokynů	OSV – rozvoj schopnosti ponávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy - uplatňují správné držení těla,	

relaxační cvičení, vnímání pocitů při cvičení, kontraindikace zdravotního oslabení	vyučujícího. Osvojuje si určité vědomosti, dovednosti a návyky z oblasti adekvátních a doporučených pohybových činností s ohledem na stupeň oslabení	nácvik a zdokonalení koncentrace Mezipředmětové vztahy: -Přírodopis – sval.skupiny, DF - diskuse -Výchova ke zdraví – rovnováha těla a ducha -Český jazyk – vyjadř.názvosloví
--	---	---

Zpracovala: Mgr. Romana Rájková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: **Tělesná výchova** ročník 7.AB

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	<p>Význam pohybu pro člověka</p> <p>Názvosloví – pojmy osvojovaných činností a pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení.</p> <p>Příprava organismu pro pohybové činnosti.</p> <p>Základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu - posilování, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (zdravotní TV).</p> <p>Správné držení těla a rozvoj kloubní pohyblivosti (zdravotní TV).</p> <p>Správné dýchání (zdravotní TV).</p>	<p>V souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti tvořivě aplikuje ve hře, soutěži, při sportovních i rekreačních činnostech, získané dovednosti uplatňuje při reprezentaci školy.</p> <p>Před vykonáváním pohybových činností se na ně samostatně připraví.</p> <p>Kontroluje vlastní chování (hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech), přispívá k dobrým vztahům v kolektivu, osvojuje si zdravý životní styl, odmítá užívání drog a jiných škodlivin (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů.</p> <p>Předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost. Dovede prakticky jednat a rozhodovat ve vypjatých situacích (úraz, nevhodné klimatické podmínky), zvládá první pomoc.</p> <p>Vědomě usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti, z nabídky si vybere vhodný rozvojový program.</p>	<p>Uvedená průřezová témata prolínají celým vzdělávacím obsahem předmětu tělesná výchova, a učivo proto nelze dělit na části, které by striktně odpovídaly určitým tématům.</p> <p>OSV - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy.</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, slušnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým.</p> <p>EGS - člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p>	

1.	<p>Atletika</p> <p>Základy bezpečnosti při atletických činnostech</p> <p>Základní pravidla atletických soutěží</p> <p>Základy techniky osvojovaných disciplín.</p> <p>Průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti: atl. ABC, běhy (rychlé -60m, vytrvalostní – 1500m) – na dráze i v terénu do 12 min., různé běžecké starty, skoky (daleký, vysoký), hod míčkem(150gr.), vrh koulí(3kg)</p> <p>Pojmy: názvy náčiní, osvojovaných i neosvojovaných disciplín</p>	<p>Zhodnotí význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty. Využívá průpravná cvičení pro jednotlivé atletické disciplíny.</p> <p>Podle svých předpokladů aplikuje a zlepšuje běžeckou rychlost vytrvalost na dráze a v terénu, zvládá podle individuálních předpokladů techniku hodů míčkem z prodlouženého rozběhu a různé hody s improvizovaným náčiním.</p> <p>Uplatňuje vhodné rozvojové atletické činnosti a dovednosti</p>	<p>Mezipředmětové vazby</p> <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk – slovtvorba, názvosloví - Výchova ke zdraví – životní styl - Přírodopis TF, DF, svaly - Fyzika – fyz. veličiny <p>OSV – (sociální rozvoj) - sebepoznání, sebepojetí, psychohygiena- hry, soutěže, cvičení ve dvojicích, štafety</p> <p>Žáci se postupně zdokonalují v technice atletických disciplín.</p> <p>EV – oceňování zdraví, chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví – ekolog. hry</p>	<p>Žáci se zúčastňují atletických soutěží SLZŠ:</p> <p>Pohár rozhlasu</p> <p>Atletický čtyřboj</p> <p>Přespolní běh</p>
	<p>Sportovní hry a pohybové hry</p> <p>Základní pravidla sportovních her.</p> <p>Základní smluvená gesta rozhodčích.</p> <p>Základy bezpečnosti při</p>	<p>Rozpozná základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní-individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.).</p> <p>Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před</p>	<p>Mezipředmětové vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> -přírodopis – svaly a kostra, fyziol.funkce -fyzika – rychlost, síla, akce -společenské předměty – pravidla fair play 	<p>Žáci se zúčastňují soutěží SLZŠ</p> <p>Basketbal</p> <p>Fotbal</p> <p>Florbal</p>

2.	<p>sportovních hrách. Příprava a organizace utkání.</p> <p>Basketbal</p> <p>Herní činnosti jednotlivce (HČJ) – uvolňování bez míče a s míčem driblinkem, obrátkou; přihrávka jednoruč, obouruč na místě a v pohybu; rozskok; vhazování; krytí prostoru, útočníka s míčem, bez míče.</p> <p>Základy herních systémů – osobní obranný systém, útočný systém.</p> <p>Herní kombinace – obranná, útočná. Řízená utkání</p> <p>Fotbal</p> <p>Základy herních systémů- postupný útok, rychlý protiútok, územní obrana.</p> <p>Herní kombinace- útočné, obranné. HČJ- zpracování míče, vedení míče, přihrávky, vhazování, střelba, uvolňování, obsazování soupeře, prostoru, činnost brankáře.</p>	<p>utkáním a po utkání.</p> <p>Dodržuje fair play jednání při hrách.</p> <p>Ovládá základní pravidla a uplatňuje je ve hře.</p> <p>Uvědomuje si význam pohybových her pro navazování a upevňování mezilidských kontaktů.</p> <p>Používá podle svých schopností pohybové dovednosti potřebné k ovládnutí náčiní (míče)</p> <p>Uplatňuje specifiku bezpečnosti při hrách (zvláště v přírodě)</p> <p>Užívá herní koordinační a kondiční schopnosti</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – rozhodování utkání, výběr družstev, cvičení ve dvojicích a skupinách, hry, soutěže</p> <p>VDO – zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – soutěže, miniturnaje, nácvik a zdokonalování HČJ</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – hry, sebereflexe</p>
----	---	---	--

<p>Řízená utkání. Házená Herní kombinace- útočné (založené na přihrávání, na přebíhání), obranné. HČJ- uvolňování bez míče, s míčem, různé druhy přihrávek, střelba, obsazování, činnost brankáře. Utkání.</p> <p>Doplňkové sportovní hry:</p> <p>Florbal, ringo, softbal, stolní tenis, sál. kopaná dle podmínek. Průpravná cvičení. Hry s pozměněnými pravidly. Volejbal -nahrávka spodem -obouruč vrchem -příjem – zpracování míče -podání spodem -pohyb v poli -řízená hra</p>	<p>Využívá sportovních her k soutěžnímu využití</p>		
<p>Gymnastika</p> <p>Záchrana a pomoc při gymnastickém cvičení.</p> <p>Příprava gymnastického nářadí.</p>	<p>Používá aktivně osvojované pojmy. Připraví a uklidí nářadí</p> <p>V souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti aplikuje v jednoduchých sestavách a při rekreačních činnostech.</p> <p>Posoudí provedení osvojované pohybové činnosti,</p>	<p>Mezipředmětové vztahy - Přírodopis - svaly, opěrný systém - Fyzika – fyz. veličiny</p>	<p>Žáci se zúčastňují okrasního kola ve sportovní gymnastice</p>

3.	<p>Průpravná cvičení pro rozvoj pohybových schopností (především pohyblivosti obratnosti, síly a rychlosti).</p> <p>Postupné zapojování žáků do samostatného hodnocení kvality</p> <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kotouly (vpřed, vzad, a jejich modifikace). -Stoj na rukou (s dopomocí). -Přemet stranou (s dopomocí bez dopomoci). -Jednoduché akrobatické kombinace. -Rovnovážné polohy v postojích. <p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> -Skoky odrazem z trampolíny (prosté, s pohybem nohou, s obraty). -Odraz z můstku, z trampolíny. -Roznožka, popř. skrčka, přes kozu (bednu) našíř, nadél i s oddáleným odrazem. <p>Hrazda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Náskok do vzporu, zákmihem seskok, sešin. -Výmyk odrazem jednonož (obounož). -Přešvihy únožmo ve vzporu. 	<p>označí nedostatky a naznačí jejich možné příčiny.</p> <p>Podle svých možností nacvičí cvičebních tvarů, jednoduché vazby z akrobatických prvků</p> <p>Přesně provádí pohyby a posoudí zdařilost provedení.</p> <p>Ukáže základní cvičení s hudbou</p> <p>Při přeskoku náradí spojuje rychlý rozběh s odrazem</p> <p>Podle individuálních dispozic spojuje prvky v jednotlivé vazby na náradí.</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy - Žáci se seznamují a zdokonalují se základními gymnastickými prvky a technikou + vedení rozcvičení, tvorba sestav</p> <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná pomoc - opravování <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskuse – ženské a mužské disciplíny <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – video, nejúspěšnější</p>	
----	--	--	---	--

<p>-Podmet.</p> <p>Kruhy -Komihání ve svisu.</p> <p>-Houpání s obraty u předhupu a záhupu, u záhupu seskok.</p> <p>Šplh -Šplh na tyči a na laně.</p>		gymnasté	
<p><u>Rytmická a moderní gymnastika</u> Základy rytmičké gymnastiky.</p> <p>Estetické formy cvičení s hudbou. -aerobic Kondiční formy cvičení s hudbou. Soulad pohybu s hudbou. Aerobní gymnastika bez náčiní a nářadí.</p>	<p>Rozlišuje estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny. Používá základy aerobního cvičení. Vytvoří si vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci a využije hudebního nebo rytmičkého doprovodu</p> <p>Ukáže základní cvičení s hudbou</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy – ukázky pódiové skladby, nácvik vystoupení na akademii (pokud se koná)</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – hry, soutěže, soustředění při provedení skladeb</p>	<p>Především dívky, chlapci doplňkově</p>
<p>Úpoly</p> <p>Zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních. Základní principy uvolňování a zpevňování těla a jeho částí. - kolébka vzad ze dřepu a podřepu</p>	<p>Dodržuje fair play jednání, nezneužije úpolových činností.</p> <p>Odhadne a vysvětlí si význam sebeobrany a své možnosti ve střetu s protivníkem.</p> <p>Zajištění maximální bezpečnosti</p>	<p>OSV – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy – hry, nácvik prvků a zdok., kruhový trénink</p> <p>VDO – zásady slušnosti,</p>	

4.	<p>- pád vzad ze stoje skulením do kolébky</p> <p>- úpolové hry ve dvojicích a trojicích</p>		<p>odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <p>- vzájemná pomoc, diskuse</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>- referát, cv. koedukované skupiny</p> <p>- hry, soutěže</p>	
5.*	<p><u>Lyžování</u></p> <p>Základní pojmy související s osvojovanými dovednostmi, specifickou výstrojí a výzbrojí, terénem.</p> <p>Zásady bezpečného pohybu a orientace v zimní krajině, chování na sjezdových a běžeckých tratích, pokyny HS</p> <p>Péče o výbroj a výstroj.</p> <p>Průpravné činnosti pro seznámení se sněhem.</p> <p>Základní lyžařské dovednosti</p> <p>-na místě, v mírném svahu</p> <p>-nošení, připínání lyží, obraty</p> <p>-základní postoj</p> <p>-odšlapování, brzdění</p> <p>Zastavování, výstupy</p> <p><u>Běžecký výcvik</u></p> <p>-chůze skluzem</p> <p>- běh střídavý</p> <p>-jízda v běžecké stopě D – 3km, H</p>	<p>Dodržuje zásady bezpečnosti chování na horách</p> <p>Podle svých možností používá základní lyžařské dovednosti a běžecký výcvik na lyžích.</p> <p>Podle svých dovedností používá základní sjezdový výcvik na lyžích</p> <p>Žák zná Deset pravidel FIS pro chování na sjezdových tratích a deset zlatých pravidel pro pohyb ve volném terénu.</p> <p>Zná stupně lavinového nebezpečí, zná doporučený postup při zasažení lavinou a ví, jak je důležité respektovat nařízení Horské služby.</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy – nácvik a zdokonalování dovedností + hry</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, slušnosti, tolerance – vzájemná pomoc a tolerance</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – spol.hry, soutěže</p> <p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>- Přírodopis – svaly,</p>	<p>Forma týdenní kurz:</p> <p>-výcvik</p> <p>-polo nebo celodenní výlet na lyžích</p> <p>-lyžařské soutěž</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - 5km - jízda ve středně náročném terénu <p><u>Sjezdový výcvik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -základní sjezdové postoje -přenášení váhy z lyže na lyži při jízdě -jízda šikmo svahe -vlnovka -základní oblouk -jízda na lyžařském vleku -jízda na sjezdové trati 		<p>vysvětlování fyziol.funkcí</p> <p>Fyzika – fyz.veličiny</p> <p>Výchova ke zdraví – pravidla fair play</p>	
6.	<p><u>Zdravotní tělesná výchova</u></p> <p>Konkrétní zdravotní oslabení žáka. Zásady správného držení těla, dechová cvičení, vyrovnávací cvičení (uvolňovací, protahovací, posilovací), relaxační cvičení, vnímání pocitů při cvičení, kontraindikace zdravotního oslabení</p>	<p>Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech.</p> <p>Používá techniku speciálních cvičení:koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle nebo dle pokynů vyučujícího.</p> <p>Osvojuje si určité vědomosti, dovednosti a návyky z oblasti adekvátních a doporučených pohybových činností s ohledem na stupeň oslabení</p>	<p>OSV – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy – nácvik a sebezdokonalování + cvičení ve dvojicích</p> <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým - hry, cvičení ve dvojicích</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků - skupinové cvičení</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla – referát – nejúspěšnější sportovci</p>	

			Mezipředmětové vztahy: Přírodopis – svalové dysbalance Výchova ke zdraví – zdravý živ.styl Český jazyk – vyjadřování, popisování	
--	--	--	---	--

Odstavec č.5 platí pouze v případě, že se uskuteční lyžařský výcvik (ten ovšem není povinný pro všechny žáky, ale pouze pro zájemce) dle finančních možností žáků.

Zpracovala: Mgr. Romana Rájková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: **Tělesná výchova** ročník 8. AB

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	<p>Význam pohybu pro člověka</p> <p>Názvosloví – pojmy osvojovaných činností a pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení.</p> <p>Příprava organismu pro pohybové činnosti.</p> <p>Základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu - posilování, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (zdravotní TV).</p> <p>Správné držení těla a rozvoj kloubní pohyblivosti (zdravotní TV).</p> <p>Správné dýchání (zdravotní TV).</p>	<p>V souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti tvořivě aplikuje ve hře, soutěži, při sportovních i rekreačních činnostech, získané dovednosti uplatňuje při reprezentaci školy.</p> <p>Před vykonáváním pohybových činností se na ně samostatně připraví.</p> <p>Kontroluje vlastní chování (hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech), přispívá k dobrým vztahům v kolektivu, osvojuje si zdravý životní styl, odmítá užívání drog a jiných škodlivin (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů.</p> <p>Předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost. Dovede prakticky jednat a rozhodovat ve vypjatých situacích (úraz, nevhodné klimatické podmínky), zvládá první pomoc.</p> <p>Vědomě usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti, z nabídky si vybere vhodný rozvojový program.</p> <p>Rozpozná význam atletiky jako vhodné průpravy pro</p>	<p>Uvedená průřezová témata prolínají celým vzdělávacím obsahem předmětu tělesná výchova, a učivo proto nelze dělit na části, které by striktně odpovídaly určitým tématům.</p> <p>OSV - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy.</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, slušnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým.</p> <p>EGS - člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p>	

1.	<p>ATLETIKA</p> <p>Skok daleký</p> <ul style="list-style-type: none"> - odrazová průprava - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon - pravidla <p>Technika běhu</p> <ul style="list-style-type: none"> - atletická abeceda - nízký start - polovysoký start - výkon 60 m - pravidla - rozvoj rychlosti, akcelerační cvičení, nácvik reakční rychlosti - aerobní vytrvalost – 12 min. Cooperův test, 800m, 1500m - štafetové běhy, technika předávky /spodní oblouk - výkon 4x60 m 	<p>jiné sporty.</p> <p>Používá základní pravidla jednotlivých disciplín.</p> <p>Užívá a rozpozná základní startovní povely. Je schopen (pod vedením vyučujícího) vést atletickou ABC.</p> <p>Rozpozná základní technické nedostatky v různých sportovních disciplínách.</p> <p>Podle svých předpokladů zlepšuje běžeckou rychlost a vytrvalost</p> <p>Používá podle svých předpokladů základní techniku odrazu i z prodlouženého rozběhu</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) -rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy - Žáci postupně zdokonalují techniku v atletice.</p> <p>Vylepšuje se technika a zvyšuje náročnost cvičení.</p> <ul style="list-style-type: none"> - štafety, soutěže, nácvik a zdokonalování - vedení rozcvíček, atletická abeceda <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým – vzájemné opravování a podporování</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – cvičení ve skupině, soutěže</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – závody (- Pohár rozhlasu, Atl. čtyřboj, TNT meeting)</p>	<p>Žáci znají pravidla jednotlivých disciplín.</p>
----	---	--	--	--

			Mezipředmětové vztahy: Fyzika- sval. soustava, DF, TF Matematika – počítání bodů, časů, des.čísels Přírodopis – fyz. veličiny	
	Hod míčkem - technika odhodu (150 gr.) - výkon - pravidla Vrh koulí - technika vrhu (3kg,4kg) - výkon - koulařská gymnastika Skok vysoký - odrazová průprava - technika skoku vysokého – nůžky, nácvik flopu - pravidla - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon	Podle svých individuálních předpokladů provádí techniku hodu míčkem z prodlouženého rozběhu a různé hody a vrhy z místy i s improvizovaným náčiním Podle svých individuálních předpokladů provádí techniku skoku vysokého z prodlouženého rozběhu		
	<u>GYMNASTIKA</u> Akrobacie - kotoul vpřed, vzad, do roznožení, do stoje předklonmo, do stoje na rukou - přemet stranou, rondát - stoj na hlavě, na rukou - skoky, obraty, rovnováha	Používá aktivně osvojované pojmy. Provádí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích – to vše za dohledu vyučujícího (výmyk, základní cvičební prvky na kladině). Ukáže základní gymnastické prvky a užívá při přípravě krátké sestavy.	OSV – (sociální rozvoj) -rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy. Tvoříme sestavy, nacvičujeme a zdokonalujeme gym.prvky.	Žáci se zúčastňují okresního kola ve sportovní gymnastice SLZŠ.

2.	<p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> - přes kozu – roznožka, skrčka - přes švédskou bednu <p>Hrazda</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzpor, střemhlav, seskok pádem vzad - výmik - podmet (odrazem jednoho nohy) - toč jízdmo <p>Šplh</p> <ul style="list-style-type: none"> - Šplh na tyči a na laně <p>testy flexibility</p> <p>Aerobic</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní kroky, skoky, rytmická cvičení na hudbu 	<p>Ukáže základní cvičení s hudbou.</p> <p>Používá bezpečně základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a převážně je samostatně využívají.</p> <p>Připraví a uklidí nářadí.</p> <p>Snaží se o přesné provádění pohybů.</p> <p>V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a rekreačních činnostech.</p> <p>Posoudí zdařilost provedení, za pomoci učitele upřesní své hodnocení.</p>	<p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým – vzájemná pomoc</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – cvičení ve dvojicích (mužské a ženské disciplíny)</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – referát + diskuse (naši nejlepší a světové gymnasté)</p>	
	<p><u>SPORTOVNÍ A POHYBOVÉ HRY</u></p> <p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nahrávka spodem (zpracování míče, nácvik techniky) - obouruč vrchem, nácvik techniky - smeč, nácvik techniky - podání spodem, vrchem 	<p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p> <p>Rozpozná základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní x individuální, brankové, síťové, pátkovací atd.)</p> <p>Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před</p>	<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – fyzio.funkce, svaly</p> <p>Fyzika – fyz.veličiny</p> <p>Výchova k občanství – pravidla fair play</p> <p>OSV – (sociální rozvoj) -</p>	<p>Žáci zúčastňují základních a okresních kol SLZŠ ve sportovních hrách.</p>

3.	<ul style="list-style-type: none"> - pohyb v poli - hra s upravenými pravidly (s dotykem míče o zem) Floorball <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míčku, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - seznámení s pravidly - hra 	<p>utkáním a po utkání.</p> <p>Uplatňuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného.</p> <p>Řídí se zjednodušenými pravidly sportovních her.</p> <p>V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti tvořivě uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p>	<p>komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – výběr hráčů, hry, utkání, miniturnaje, nácvik a zdokonalení HČJ.</p> <p>Vylepšuje se technika a zvyšuje náročnost průpravných i herních cvičení I. i II. typu.</p>	Žáci postupně zdokonalují HČJ ve sportovních hrách
	Sál. kopaná <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x, 2x1 atd. - seznámení s pravidly - hra 	<p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p>	<p>VDO – zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování utkání</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků - hry, cvičení ve dvojicích, trojicích, soutěže</p>	Žáci znají pravidla jednotlivých disciplín.
	Fotbal <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávka, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - hra Házená <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: 		<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností, poznání, sebepoznávání, seberegulace, komunikace</p> <p>Žáci postupně zdokonalují HČJ ve sportovních hrách</p> <p>Vylepšuje se technika a zvyšuje náročnost průpravných i herních cvičení I. i II. typu.</p>	Žáci znají pravidla jednotlivých disciplín.

zpracování míče, dribling
(slalom), uvolňování, přihrávky,
obrana, střelba (tříkrokový
rytmus)

- herní kombinace 1x1, 2x1
atd.

- hra

Basketbal

- herní činnosti: zpracování míče,
dribling (slalom), uvolňování,
přihrávky, obrana

- střelba, střelba v pohybu
(dvojtakt)

- herní kombinace 1x1, 2x1,
atd.

- základní herní obranné a
útočné systémy

- hra

fresbee

- herní činnosti: zpracování talíře,
uvolňování, přihrávky, obrana

- herní kombinace 1x1, 2x1,
atd.

- hra

softball

- přihrávky zpracování – na
místě, za pohybu, ve výskoku

- výklad základních pravidel

- technika odpalu, pohyb

v poli

- zjednodušená hra

- t-ball

4.	<p><u>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj flexibility, koordinace - posilovací cviky různého charakteru - obratnost - kolektivní spolupráce - pohybová souhra - dechová cvičení - cvičení pro správné držení těla - kompenzační cvičení - motivační cvičení - prostorová orientace apod. 	<p>Používá a rozpozná základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat.</p> <p>Rozlišuje základní pojmy spojené s prováděnými činnostmi, se cvičebními prostory, s náradím a náčiním.</p> <p>Správně reaguje na povely, signály, gesta. Komunikuje a spolupracuje při pohybových činnostech a při osvojování nových pohybových dovedností.</p> <p>Uplatňuje vhodné a bezpečné chování, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost.</p> <p>Provede laickou první pomoc při poranění menšího rozsahu, přivolá odbornou pomoc.</p> <p>Účastní se pohybových činností ve vhodném oblečení a v bezpečné a vhodné obuvi.</p> <p>Vědomě usiluje o správné držení těla a správné dýchání.</p> <p>Užívá základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení, základními polohami a pohyby (postupný rozvoj podle úrovně žáků).</p> <p>Používá několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomoci učitele seřadit do ucelené sestavy.</p> <p>Soustředí se na správné a přesné provedení pohybu.</p> <p>Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy. Nácvik a zdokonalování, cvičení ve dvojicích.</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <p>- hry</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>- skupinové cvičení</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – diskuse, referáty, OH, nejlepší sporty</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Český jazyk – vyjadřování, popisování cvičení</p> <p>Přírodopis – svalová dysbalance</p> <p>Výchova ke zdraví - životospráva</p>
----	---	---	---

5.	<p>Úpoly</p> <p>Zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních.</p> <p>Základní principy uvolňování a zpevnování těla a jeho částí.</p> <ul style="list-style-type: none"> - kolébka vzad ze dřepu a podřepu - pád vzad ze stoje skulením do kolébky - úpolové hry ve dvojicích a trojicích 	<p>Dodržuje fair play, nezneužije úpolových činností.</p> <p>Odhadne význam sebeobrany a své možnosti ve střetu s protivníkem.</p> <p>Zajištění maximální bezpečnosti</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti ponávání, sebezpoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy</p> <p>- hry, kruhový trénink, soutěže</p> <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <p>- vzájemná pomoc - diskuse</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – DF, TF, fyziol.funkce</p> <p>Fyzika – fyz. veličiny</p> <p>Výchova ke zdraví – zdravý životní styl</p>	
----	---	---	--	--

Součástí výuky je turistika a pobyt v přírodě – přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy a tepla (po dohodě s třídními učiteli).

Zpracovala: Mgr. Romana Rájková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: **Tělesná výchova** ročník 9. AB

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	<p>Význam pohybu pro člověka</p> <p>Názvosloví – pojmy osvojovaných činností a pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení.</p> <p>Příprava organismu pro pohybové činnosti.</p> <p>Základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu - posilování, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (zdravotní TV).</p> <p>Správné držení těla a rozvoj kloubní pohyblivosti (zdravotní TV).</p> <p>Správné dýchání (zdravotní TV).</p>	<p>V souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti tvořivě aplikuje ve hře, soutěži, při sportovních i rekreačních činnostech, získané dovednosti uplatňuje při reprezentaci školy.</p> <p>Před vykonáváním pohybových činností se na ně samostatně připraví.</p> <p>Kontroluje vlastní chování (hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech), přispívá k dobrým vztahům v kolektivu, osvojuje si zdravý životní styl, odmítá užívání drog a jiných škodlivin (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů.</p> <p>Předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost. Dovede prakticky jednat a rozhodovat ve vypjatých situacích (úraz, nevhodné klimatické podmínky), zvládá první pomoc.</p> <p>Vědomě usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti, z nabídky si vybere vhodný rozvojový program.</p> <p>Rozpozná význam atletiky jako vhodné průpravy pro</p>	<p>Uvedená průřezová témata prolínají celým vzdělávacím obsahem předmětu tělesná výchova, a učivo proto nelze dělit na části, které by striktně odpovídaly určitým tématům.</p> <p>OSV - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy.</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, slušnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým.</p> <p>EGS - člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p>	

1.	<p>ATLETIKA</p> <p>Skok daleký</p> <ul style="list-style-type: none"> - odrazová průprava - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon - pravidla <p>Technika běhu</p> <ul style="list-style-type: none"> - atletická abeceda - nízký start - polovysoký start - výkon 60 m - pravidla - rozvoj rychlosti, akcelerační cvičení, nácvik reakční rychlosti - aerobní vytrvalost – 12 min. Cooperův test, 800m, 1500m - štafetové běhy, technika předávky /spodní oblouk - výkon 4x60 m 	<p>jiné sporty.</p> <p>Používá základní pravidla jednotlivých disciplín.</p> <p>Užívá a rozpozná základní startovní povely. Je schopen (pod vedením vyučujícího) vést atletickou ABC.</p> <p>Rozpozná základní technické nedostatky v různých sportovních disciplínách.</p> <p>Podle svých předpokladů zlepšuje běžeckou rychlost a vytrvalost</p> <p>Používá podle svých předpokladů základní techniku odrazu i z prodlouženého rozběhu</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) -rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy - Žáci postupně zdokonalují techniku v atletice.</p> <p>Vylepšuje se technika a zvyšuje náročnost cvičení.</p> <ul style="list-style-type: none"> - štafety, soutěže, nácvik a zdokonalování - vedení rozcvíček, atletická abeceda <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým – vzájemné opravování a podporování</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – cvičení ve skupině, soutěže</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – závody (- Pohár rozhlasu, Atl.čtyřboj, TNT meeting)</p>	<p>Žáci znají pravidla jednotlivých disciplín.</p>
----	---	--	---	--

			Mezipředmětové vztahy: Fyzika- sval. soustava, DF, TF Matematika – počítání bodů, časů, des. čísel Přírodopis – fyz. veličiny	
	Hod míčkem - technika odhodu (150 gr.) - výkon - pravidla Vrh koulí - technika vrhu (3kg,4kg) - výkon - koulařská gymnastika Skok vysoký - odrazová průprava - technika skoku vysokého – nůžky, nácvik flopu - pravidla - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon	Podle svých individuálních předpokladů provádí techniku hodu míčkem z prodlouženého rozběhu a různé hody a vrhy z místy i s improvizovaným náčiním Podle svých individuálních předpokladů provádí techniku skoku vysokého z prodlouženého rozběhu		
	<u>GYMNASTIKA</u> Akrobacie - kotoul vpřed, vzad, do roznožení, do stoje předklonmo, do stoje na rukou - přemet stranou, rondát - stoj na hlavě, na rukou - skoky, obraty, rovnováha Přeskok	Používá aktivně osvojované pojmy. Provádí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích – to vše za dohledu vyučujícího (výmyk, základní cvičební prvky na kladině). Ukáže základní gymnastické prvky a užívá při přípravě krátké sestavy. Ukáže základní cvičení s hudbou.	OSV – (sociální rozvoj) -rozvoj schopnosti poznávání, sebezpoznaní a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy. Tvoříme sestavy, nacvičujeme a zdokonalujeme gym.prvky. VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance,	Žáci se zúčastňují okresního kola ve sportovní gymnastice SLZŠ.

<p>2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - přes kozu – roznožka, skrčka - přes švédskou bednu <p>Hrazda</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzpor, střemhlav, seskok pádem vzad - výmik - podmet (odrazem jednož) - toč jízdmo <p>Šplh</p> <ul style="list-style-type: none"> - Šplh na tyči a na laně <p>testy flexibility</p> <p>Aerobic</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní kroky, skoky, rytmická cvičení na hudbu 	<p>Používá bezpečně základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a převážně je samostatně využívají.</p> <p>Připraví a uklidí nářadí.</p> <p>Snaží se o přesné provádění pohybů.</p> <p>V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a rekreačních činnostech.</p> <p>Posoudí zdařilost provedení, za pomoci učitele upřesní své hodnocení.</p>	<p>angažovaný přístup k druhým – vzájemná dopomoc</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – cvičení ve dvojicích (mužské a ženské disciplíny)</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – referát + diskuse (naši nejlepší a světové gymnasté)</p>	
	<p><u>SPORTOVNÍ A POHYBOVÉ HRY</u></p> <p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nahrávka spodem (zpracování míče, nácvik techniky) - obouruč vrchem, nácvik techniky - smeč, nácvik techniky - podání spodem, vrchem - pohyb v poli - hra s upravenými pravidly 	<p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p> <p>Rozpozná základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní x individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</p> <p>Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před utkáním a po utkání.</p>	<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – fyziol.funkce, svaly</p> <p>Fyzika – fyz. veličiny</p> <p>Výchova k občanství – pravidla fair play</p> <p>OSV – (sociální rozvoj) - komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace,</p>	<p>Žáci zúčastňují základních a okresních kol SLZŠ ve sportovních hrách.</p>

3.	<p>(s dotykem míče o zem)</p> <p>Floorball</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míčku, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - seznámení s pravidly - hra <p>Sál. kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x, 2x1 atd. - seznámení s pravidly - hra 	<p>Uplatňuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného.</p> <p>Řídí se zjednodušenými pravidly sportovních her.</p> <p>V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti tvořivě uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p>	<p>sociální rozvoj, psychohygiena – výběr hráčů, hry, utkání, miniturnaje, nácvik a zdokonalení HČJ.</p> <p>Vylepšuje se technika a zvyšuje náročnost průpravných i herních cvičení I. i II. typu.</p> <p>VDO – zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování utkání</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků - hry, cvičení ve dvojicích, trojicích, soutěže</p>	<p>Žáci postupně zdokonalují HČJ ve sportovních hrách</p> <p>Žáci znají pravidla jednotlivých disciplín.</p>
	<p>Fotbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávka, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - hra <p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, 		<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností, poznání, sebepoznávání, seberegulace, komunikace</p> <p>Žáci postupně zdokonalují HČJ ve sportovních hrách</p> <p>Vylepšuje se technika a zvyšuje náročnost průpravných i herních cvičení I. i II. typu.</p>	<p>Žáci znají pravidla jednotlivých disciplín.</p>

<p>obrana, střelba (tříkrokový rytmus)</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní kombinace 1x1, 2x1 atd. - hra <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana - střelba, střelba v pohybu (dvojtakt) - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - základní herní obranné a útočné systémy - hra <p>fresbee</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování talíře, uvolňování, přihrávky, obrana - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - hra <p>softball</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávky zpracování – na místě, za pohybu, ve výskoku - výklad základních pravidel - technika odpalu, pohyb v poli - zjednodušená hra - t-ball 			
<p><u>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</u></p>	<p>Používá a rozpozná základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání,</p>	

4.	<ul style="list-style-type: none"> - rozvoj flexibility, koordinace - posilovací cviky různého charakteru - obratnost - kolektivní spolupráce - pohybová souhra - dechová cvičení - cvičení pro správné držení těla - kompenzační cvičení - motivační cvičení - prostorová orientace apod. 	<p>a dovede je převážně samostatně využívat.</p> <p>Rozlišuje základní pojmy spojené s prováděnými činnostmi, se cvičebními prostory, s náradím a náčiním.</p> <p>Správně reaguje na povel, signály, gesta. Komunikuje a spolupracuje při pohybových činnostech a při osvojování nových pohybových dovedností.</p> <p>Uplatňuje vhodné a bezpečné chování, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost.</p> <p>Provede laickou první pomoc při poranění menšího rozsahu, přivolá odbornou pomoc.</p> <p>Účastní se pohybových činností ve vhodném oblečení a v bezpečné a vhodné obuvi.</p> <p>Vědomě usiluje o správné držení těla a správné dýchání.</p> <p>Užívá základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení, základními polohami a pohyby (postupný rozvoj podle úrovně žáků).</p> <p>Používá několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomocí učitele seřadit do ucelené sestavy.</p> <p>Soustředí se na správné a přesné provedení pohybu.</p> <p>Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.</p>	<p>sebezpoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy. Návuk a zdokonalování, cvičení ve dvojicích.</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <p>- hry</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>- skupinové cvičení</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – diskuse, referáty, OH, nejlepší sporty</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Český jazyk – vyjadřování, popisování cvičení</p> <p>Přírodopis – svalová dysbalance</p> <p>Výchova ke zdraví - životospráva</p>
----	--	--	--

5.	<p>Úpoly</p> <p>Zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních.</p> <p>Základní principy uvolňování a zpevnování těla a jeho částí.</p> <ul style="list-style-type: none"> - kolébka vzad ze dřepu a podřepu - pád vzad ze stoje skulením do kolébky - úpolové hry ve dvojicích a trojicích 	<p>Dodržuje fair play, nezneužije úpolových činností.</p> <p>Odhadne význam sebeobrany a své možnosti ve střetu s protivníkem.</p> <p>Zajištění maximální bezpečnosti</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti ponávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - hry, kruhový trénink, soutěže <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná pomoc - diskuse <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – DF, TF, fyziol.funkce</p> <p>Fyzika – fyz. veličiny</p> <p>Výchova ke zdraví – zdravý životní styl</p>	
----	---	---	---	--

Zpracovala: Mgr. Romana Rájková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: **Tělesná výchova** (třídy C) ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>ATLETIKA</u> Skok daleký - odrazová průprava - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon - pravidla Technika běhu - atletická abeceda - nízký start - polovysoký start - výkon 60 m - pravidla - rozvoj rychlosti, akcelerační cvičení, nácvik reakční rychlosti - aerobní vytrvalost – 12 min Cooperův test	Orientuje se ve významu atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty. Seznámí se základními pravidly jednotlivých disciplín. Užívá a rozpozná základní startovní povely. Provádí základní techniku odrazu i z prodlouženého rozběhu (podle svých individuálních předpokladů) Užívá (pod vedením vyučujícího) atletickou ABC. Dokáže rozpoznat základní technické nedostatky v různých sportovních disciplínách. Podle svých předpokladů používá běžeckou rychlost a vytrvalost na dráze a v terénu.	OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy - V šestém ročníku se žáci postupně seznamují s technikou atletických disciplín + nácvik, soutěže, hry, štafety, závody VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým - Žáci se seznamují s pravidly jednotlivých disciplín + hry, soutěže ve dvojicích, či skupinách MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – respektování kultur a etnických odlišností + výběr družstva, skupinová cv.	

<ul style="list-style-type: none"> - štafetové běhy, technika předávky /spodní oblouk pravidla výkon 4x60 m <p>Překážkový běh</p> <ul style="list-style-type: none"> - překážková abeceda - nácvik překážkového rytmu - technika přeběhu přes překážky - běh 60 m překážek 	Užívá základní techniku přeběhu přes překážky	EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – účast na závodech	
<p>Hod míčkem</p> <ul style="list-style-type: none"> - technika odhodu(150gr.) - výkon - pravidla <p>Vrh koulí</p> <ul style="list-style-type: none"> - technika vrhu (2 kg, 3kg) - pravidla - výkon <p>Skok vysoký</p> <ul style="list-style-type: none"> - odrazová průprava - technika skoku vysokého – nůžky, nácvik flopu - pravidla - spojení rozběhu s odrazem - výkon 	<p>Užívá základní techniku hodu míčkem z prodlouženého rozběhu a různé hody s improvizovaným náčiním</p> <p>Užívá základní techniku vrhu koulí</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nácvik vrhu z místa a) vrh z čelného postavení b) vrh z bočního postavení <p>Používá základní techniku odrazu i z prodlouženého rozběhu (podle svých individuálních předpokladů)</p>		
<p>GYMNASTIKA</p> <p>Záchrana a dopomoc při</p>	<p>Používá aktivně osvojované pojmy.</p> <p>Připraví a uklidí nářadí</p>	OSV – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita,	Žáci se zúčastňují okrasního kola ve sportovní gymnastice

2.	<p>gymnastickém cvičení. Příprava gymnastického náradí. Průpravná cvičení pro rozvoj pohybových schopností (především pohyblivosti obratnosti, síly a rychlosti). Postupné zapojování žáků do samostatného hodnocení kvality</p> <p>Akrobacie - Kotouly (vpřed, vzad, a jejich modifikace). - Stoj na ruce (s dopomocí). - Přemet stranou (s dopomocí bez dopomoci). Jednoduché akrobatické kombinace. -Rovnovážné polohy v postojích.</p> <p>Přeskok -Skoky odrazem z trampolínky (prosté, s pohybem nohou, s obraty). -Odraz z můstku, z trampolínky. -Roznožka, popř. skrčka, přes kozu (bednu) na šíř, nadél i s oddáleným odrazem.</p> <p>Hrazda -Náskok do vzporu, zákmihem seskok, sešín. -Výmyk odrazem jednonož (obounož). -Přešvihy únožmo ve vzporu. -Podme.</p>	<p>Osvojuje si dle individuálních předpokladů pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a při rekreačních činnostech.</p> <p>Podle svých možností používá nácvik cvičebních tvarů, jednoduché vazby z akrobatických prvků</p> <p>Při přeskoku náradí aplikuje spojení rychlého rozběhu s odrazem</p> <p>Provede přesné pohyby a posoudí zdařilost provedení.</p>	<p>mezilidské vztahy – tvoříme gymn.sestavy</p> <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým - vzájemná dopomoc, vzájemné opravování</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků – vzájemná dopomoc, hry</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské mezilidské vztahy – diskuse + referáty, nejúspěšnější sportovci u nás a ve světě</p>	<p>Žáci se seznamují se základními gymnastickými prvky a technikou a nacvičují je.</p>
----	---	---	---	--

	<p>Kruhy -Komíhání ve svisu.</p> <p>-Houpání s obraty u předhupu a záhupu, u záhupu seskok.</p> <p>Šplh -Šplh na tyči a na laně.</p> <p><u>Rytmická a moderní gymnastika</u> Základy rytmičké gymnastiky.</p> <p>Estetické formy cvičení s hudbou. aerobic</p> <p>Kondiční formy cvičení s hudbou. Soulad pohybu s hudbou.</p> <p>Aerobní gymnastika bez náčiní a nářadí.</p>	<p>Ukáže základní cvičení s hudbou</p> <p>Rozlišuje estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny.</p> <p>Používá základy aerobního cvičení.</p> <p>Vytvoří si vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci a využije hudebního nebo rytmičkého doprovodu</p>		<p>Především dívky, chlapci doplňkově nácvik na akademii</p>
3.	<p><u>SPORTOVNÍ HRY A POHYBOVÉ HRY</u></p> <p>Volejbal - nahrávka spodem (zpracování míče, nácvik techniky) - obouruč vrchem, nácvik techniky - podání spodem, vrchem - pohyb v poli - hra s upravenými pravidly (s dotykem míče o zem)</p> <p>Florbal - herní činnosti jednotlivce: zpracování míčku, vedení (slalom),</p>	<p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p> <p>Rozpozná základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní x individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</p> <p>Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před utkáním a po utkání.</p> <p>Aplikuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného.</p> <p>Řídí se zjednodušenými pravidly sportovních her.</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy</p> <p>- soutěže, turnaje -cvičení ve dvojicích, trojicích - V šestém ročníku se žáci postupně seznamují a nacvičují HČJ s technikou a pravidly ve sportovních hrách</p> <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance,</p>	<p>Žáci šestého ročníku se zúčastňují základních a okresních kol SLZŠ ve sportovních hrách.</p>

<p>uvolňování, přihrávky, obrana, střelba</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s pravidly - řízená hra <p>Sál. kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x, 2x1 atd. - seznámení s pravidly - řízená hra 	<p>Provádí v souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě je uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p>	<p>angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dodržování pravidel fair play <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - soutěže - výběr hráčů do družstev <p>Mezipředmětové vztahy Přírodopis - fyziol.funkce Fyzika – fyz.veličiny</p>	
<p>fotbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávka, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - seznámení s pravidly - řízená hra <p>házená</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba (tříkrokový rytmus) - herní kombinace 1x1, - seznámení s pravidly - hra <p>basketbal</p>	<p>Provádí v souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě je uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana - střelba, střelba v pohybu (dvojtakt) - herní kombinace 1x1, - seznámení s pravidly - řízená hra <p>fresbee</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování talíře, uvolňování, přihrávky, obrana - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - seznámení s pravidly - hra <p>softball</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávky zpracování – na místě, za pohybu, ve výskoku - výklad základních pravidel - technika odpalu, pohyb v poli - zjednodušená hra - t-ball 	<p>Provádí v souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě je uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel</p>		
<p><u>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj flexibility - koordinace - posilovací cviky různého charakteru bez i včetně – hudebního doprovodu - obratnosti - kolektivní spolupráce 	<p>Rozezná základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat.</p> <p>Rozlišuje základní pojmy spojené s prováděnými činnostmi, se cvičebními prostory, s nářadím a náčiním.</p> <p>Správně reaguje na povely, signály, gesta.</p> <p>Komunikuje a spolupracuje při pohybových činnostech a při osvojování nových pohybových</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik a zdokonalování - cvičení ve skupinách, hry <p>VDO - zásady slušnosti,</p>	<p>ZTV je zařazována celoročně</p>

4.	<p>pohybová souhra dechová cvičení cvičení pro správné držení těla</p> <p>kompenzační cvičení motivační cvičení prostorová orientace apod.</p>	<p>dovedností. Uplatňuje vhodné a bezpečné chování, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost. Provede laickou první pomoc při poranění menšího rozsahu, přivolá odbornou pomoc. Vědomě usiluje o správné držení těla a správné dýchání. Užívá základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení, základními polohami a pohyby (postupný rozvoj podle úrovně žáků). Určí několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomoci učitele seřadit do ucelené sestavy. Soustředí se na správné a přesné provedení pohybu. Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti. Odmítá drogy a jiné škodliviny (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů.</p>	<p>odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým – vzájemná pomoc a kontrola</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků - hry, soutěže EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) - diskuse, referáty Mezipředmětové vazby: Přírodopis – pohybová aktivita, péče o zdraví, osobní hygiena, režim dne, prevence zneužívání návykových látek Výchova k občanství – Člověk a dospívání</p>	
5.	<p>ÚPOLY Zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních. Základní principy uvolňování a zpevňování těla a jeho částí. - kolébka vzad ze dřepu a podřepu - pád vzad ze stoje skulením do kolébky - úpolové hry ve dvojicích a trojicích</p>	<p>Chová se v duchu fair play, nezneužije úpolových činností. Odhadne význam sebeobrany a své možnosti ve střetu s protivníkem. Zajištění maximální bezpečnosti</p>	<p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) - diskuse a referáty</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy - nácvik a zdokonalování - cvičení ve dvojicích, hry,</p>	

			soutěže VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým - fair play chování – hry MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků - respektování etnických skupin - hry	
--	--	--	--	--

Zpracovali: Mgr. Romana Rájková, Mgr. Robert Fritsch

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: **Tělesná výchova** (třídy C) ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>ATLETIKA</u> Skok daleký - odrazová průprava - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon - pravidla Technika běhu - atletická abeceda - nízký start - polovysoký start - výkon 60 m - pravidla - rozvoj rychlosti, akcelerační cvičení, nácvik reakční rychlosti - aerobní vytrvalost – 12 min Cooperův test - štafetové běhy, technika předávky /spodní oblouk (pravidla) - výkon 4x60 m	Rozpozná význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty. Uplatňuje vhodné rozvojové atletické činnosti a disciplíny Užívá a rozpozná základní startovní povely. Vede (pod dohledem vyučujícího) atletickou ABC. Rozpozná základní technické nedostatky v různých sportovních disciplínách. Podle svých individuálních předpokladů zlepšuje běžeckou rychlost a vytrvalost na dráze i v terénu	OSV – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy. VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)	V šestém ročníku se žáci postupně seznamují s HČJ ve sportovních hrách a technikou v atletice a gymnastice.. V sedmém ročníku se vylepšuje technika a zvyšuje náročnost průpravných i herních cvičení I. i II. typu. Žáci v sedmém ročníku již znají pravidla jednotlivých disciplín.

	Překážkový běh - překážková abeceda - nácvik překážkového rytmu - technika přeběhu přes překážky, - běh 60 m,100m překážek	Užívá základní techniku přeběhu a zlepšuje techniku překážkového běhu		
	Hod míčkem - technika odhodu - výkon - pravidla Vrh koulí Technika vrhu (2 kg, 3kg,4 kg) - koulařská gymnastika - pravidla - základní posilování - výkon Skok vysoký odrazová průprava - technika skoku vysokého – nůžky, nácvik flopu - pravidla - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon	Podle individuálních předpokladů zlepšuje techniku hodu míčkem z prodlouženého rozběhu a různé hody s improvizovaným náčiním Užívá základní techniku vrhu koulí a zlepšuje techniku vrhu sunem Zlepšuje techniku odrazu a rozběhu	Mezipředmětové vazby Matematika – des.čísla Fyzika – fyz.veličiny Přírodopis – TF, DF, anatomie člověka Výchova ke zdraví – péče o zdraví, hygiena	
	GYMNASTIKA Záchrana a dopomoc při gymnastickém cvičení Příprava gymnastického náradí.	Používá aktivně osvojované pojmy Připraví a uklidí náradí	Mezipředmětové vztahy Přírodopis – anatomie člověka Fyzika – fyz.veličiny OSV – (osobnostní rozvoj) -	

2.	<p>Průpravná cvičení pro rozvoj pohybových schopností (především pohyblivosti obratnosti, síly a rychlosti) Postupné zapojování žáků do samostatného hodnocení kvality</p> <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kotouly (vpřed, vzad letmo a jejich modifikace). - Stoj na rukou - Přemet stranou (s dopomocí bez dopomoci) <p>Jednoduché akrobatické kombinace.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rovnovážné polohy v postojích <p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> -Skoky odrazem z trampolíny (prosté, s pohybem nohou, s obraty). -Odraz z můstku, z trampolíny -Roznožka, popř. skrčka, přes kozu (bednu) našíř, naděl i s oddáleným odrazem <p>Hrazda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Náskok do vzporu, zákmihem seskok, sešín -Výmyk odrazem jednonož (obounož) -Přešvihy únožmo ve vzporu -Podmet 	<p>Používá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a při rekreačních činnostech.</p> <p>Podle svých možností nacvičuje cvičebních tvarů, jednoduché vazby z akrobatických prvků</p> <p>Podle svých možností nacvičuje cvičebních tvarů, jednoduché vazby na nářadích</p> <p>Při přeskoku náradí spojuje rychlý rozběh s odrazem</p> <p>Přesně provádí pohyby a posoudí zdařilost provedení</p> <p>Pomáhá při záchraně u jednoduchých cvičení</p> <p>Používá vhodná kondiční cvičení pro správné držení těla v různých činnostech a polohách</p> <p>Zlepšuje techniku a výkon ve šplhu s přírazem</p>	<p>rozvoj schopnosti ponávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedení rozcvičky - nácvik a zdokonalování – tvoříme sestavy <p>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - záchrana a dopomoc <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení ve dvojicích – mužské a ženské prvky <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla – diskuse – referát – nejlepší sportovci světa</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti ponávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena,</p>	
----	--	---	---	--

<p>- Vazby s osvojených prvků</p> <p>Kruhy</p> <p>-svis stojmo, svis vznesmo</p> <p>-Komíhání ve svisu</p> <p>-Houpání s obraty u předhupu a záhupu, u záhupu seskok</p> <p>Kladina</p> <p>-mírný klus</p> <p>-obraty</p> <p>-vazby osvojených prvků</p> <p>Kondiční cvičení</p> <p>Šplh</p> <p>-Šplh na tyči a na laně</p> <p><u>Rytmická a moderní gymnastika</u></p> <p>Základy rytmičké gymnastiky.</p> <p>Estetické formy cvičení s hudbou. - aerobic</p> <p>Kondiční formy cvičení s hudbou.</p> <p>Soulad pohybu s hudbou.</p> <p>Aerobní gymnastika bez náčiní a nářadí.</p>	<p>Ukáže základní cvičení s hudbou</p> <p>Rozlišuje estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčinu</p> <p>Provádí základy aerobního cvičení.</p> <p>Vytvoří si vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci a využívá hudebního nebo rytmičkého doprovodu</p> <p>Rozlišuje estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny.</p> <p>Vytvoří si vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci a využije hudebního nebo rytmičkého doprovodu</p>	<p>kreativita, mezilidské vztahy</p> <p>- nácvik a zdokonalování – závody, soutěže</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – info o sportě, OH, diskuse, hry</p>	<p>Především dívky, chlapci doplňkově</p> <p>Nácvik na akademii</p>
<p><u>SPORTOVNÍ HRY</u></p> <p>Volejbal</p> <p>- nahrávka spodem (zpracování míče, nácvik techniky)</p> <p>- obouruč vrchem, nácvik techniky</p>	<p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p> <p>Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před utkáním a po utkání</p>	<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – anatomie člověka</p> <p>Fyzika – fyz.veličiny</p> <p>Společenské předměty – člověk a dospívání</p>	<p>Žáci šestého a sedmého ročníku se zúčastňují základních a okresních kol SLZŠ</p>

3.	<ul style="list-style-type: none"> - smeč, nácvik techniky podání spodem, vrchem - pohyb v poli - hra s upravenými pravidly (s dotykem míče o zem) <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míčku, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - hra <p>sál, kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x, 2x1 atd. - hra 	<p>Snaží se o fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného.</p> <p>Řídí se zjednodušenými pravidly sportovních her. Používá v souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě je uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p> <p>Zdokonaluje se v HČJ</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena</p> <ul style="list-style-type: none"> - soutěže, hry, turnaje - nácvik a zdokonalování HČJ <p>VDO – zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování</p> <ul style="list-style-type: none"> - hry, cvičení ve skupině, miniturnaje <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - hry - výběr družstev 	ve sportovních hrách.
	<p>Fotbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávka, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - hra <p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, dribling (slalom), 	<p>Používá podle svých schopností a zdokonaluje</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybové dovednosti potřebné k ovládnutí náčiní (míče) - uplatňuje základní pravidla sportovních pohybových her - herní koordinační a kondiční schopnosti - využívá sportovních her k soutěžnímu využití 		

	<ul style="list-style-type: none"> uvolňování, přihrávky, obrana, střelba (tříkrokový rytmus) - herní kombinace 1x1, 2x1 atd. - hra <p>basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana - střelba, střelba v pohybu (dvojtakt) - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - seznámení s pravidly - hra <p>fresbee</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování talíře, uvolňování, přihrávky, obrana - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - hra <p>softball</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávky zpracování – na místě, za pohybu, ve výskoku - výklad základních pravidel - technika odpalu, pohyb v poli - zjednodušená hra - t-ball 			
4.	<p><u>LYŽOVÁNÍ</u></p> <p>Sjezdové</p> <ul style="list-style-type: none"> - ošetření lyží a bot 	<p>Zařadí lyžování jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p> <p>Používá jednotlivé typy oblouků k samostatnému</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání, sebepojetí,</p>	<p>LVVZ se zúčastňují většinou žáci sedmého ročníku.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - způsoby záchrany a přivolání pomoci - základní lyžařské dovednosti na místě a na mírném svahu - základní postoj - odšlapování, brždění, obraty zastavování, výstupy - jednoduché prvky při jízdě pluh, zastavení - základní (kročný) oblouk, oblouk z přívratu vyšší lyží, carvingový oblouk, atd. <p>běh na lyžích</p> <ul style="list-style-type: none"> - technika běhu na lyžích – klasika i bruslení - jízda ve stopě a v terénu - ošetření lyží 	<p>sjetí sjezdovky.</p> <p>Rozpozná reálné nebezpečí při horské turistice (laviny, bouře,...)</p> <p>Provede samostatně přípravu lyží.</p>	<p>seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy – nácvik a osvojování dovedností, hry</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <p>- hry, vzájemná pomoc a kontrola</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>- společenské hry</p> <p>- soutěže</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p> <p>- přednášky, diskuse – lyžaři, OH</p> <p>- zdravotvěda</p>	<p>V případě vhodných materiálních podmínek a klimatických podmínek je možné zařazovat (v různých formách) činnosti na sněhu a lyžování i v dalších etapách vzdělávání v místě školy. LVVZ již není povinný pouze dobrovolný pouze pro zájemce.</p>
5.	<p><u>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj flexibility - koordinace - posilovací cviky různého charakteru bez i včetně – hudebního doprovodu - obratnosti - kolektivní spolupráce - pohybová souhra - dechová cvičení 	<p>Rozezná základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat.</p> <p>Rozlišuje základní pojmy spojené s prováděnými činnostmi, se cvičebními prostory, s náradím a náčiním.</p> <p>Reaguje na povely, signály, gesta. Komunikuje a spolupracuje při pohybových činnostech a při osvojování nových pohybových dovedností.</p> <p>Uplatňuje vhodné a bezpečné chování, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy</p> <p>- nácvik a zdokonalování</p> <p>- cvičení ve skupinách</p> <p>- hry</p> <p>VDO - zásady slušnosti,</p>	<p>ZTV je zařazována jednou za 14 dní v rozsahu jedné hodiny ve všech sportovních třídách. Skupina atletů může využít rehabilitačního centra na Sletišti.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - cvičení pro správné držení těla - kompenzační cvičení - motivační cvičení - prostorová orientace apod. 	<p>činnost.</p> <p>Provede laickou první pomoc při poranění menšího rozsahu, přivolá odbornou pomoc.</p> <p>Účastní se pohybových činností ve vhodném oblečení a v bezpečné a vhodné obuvi.</p> <p>Usiluje o správné držení těla a správné dýchání.</p> <p>Užívá základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení, základními polohami a pohyby (postupný rozvoj podle úrovně žáků).</p> <p>Určí několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomoci učitele seřadit do ucelené sestavy.</p> <p>Usiluje o správné a přesné provedení pohybu a o zlepšení své tělesné zdatnosti.</p> <p>Aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem.</p> <p>Odmítá drogy a jiné škodliviny (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů</p>	<p>odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná pomoc a kontrola <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení ve dvojicích, hry <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskuse a referát <p>Mezipředmětové vazby:</p> <p>Český jazyk – slovtvorba, názvosloví</p> <p>Výchova k občanství – vývoj člověka</p> <p>Přírodopis – anatomie člověka, fyziol.funkce</p>
6.	<p>Úpoly</p> <p>Zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních.</p> <p>Základní principy uvolňování a zpevňování těla a jeho částí.</p> <ul style="list-style-type: none"> - kolébka vzad ze dřepu a podřepu - pád vzad ze stoje skulením do kolébky - úpolové hry ve dvojicích a trojicích 	<p>Dodržuje zásady fair play, nezneužije úpolových činností.</p> <p>Odhadne význam sebeobrany a své možnosti ve střetu s protivníkem.</p> <p>Zajištění maximální bezpečnosti</p>	<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – TF, DF, fyziol.funkce</p> <p>Fyzika – fyz.veličiny</p> <p>Výchova ke zdraví – hygiena, zdravý životní styl</p>

Zpracovali: Mgr. Romana Rájková, Mgr. Robert Fritsch

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: **Tělesná výchova** (třídy C) ročník 8.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<p><u>ATLETIKA</u></p> <p>Skok daleký</p> <ul style="list-style-type: none"> - odrazová průprava - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - skrčný, závěsný - nácvik doskoku <ul style="list-style-type: none"> - přednosy a výdrže ve visu - doskok do sedu přednožmo na vyvýšené místo (molitanová žíněnka) - skoky s cílem přeskočit značku umístěnou v doskočišti - výkon - pravidla <p>Technika běhu</p> <ul style="list-style-type: none"> - atletická abeceda - nízký start - letmý start – po získání setrvačné rychlosti běžci okamžitě zrychlí do maximálního tempa; - padavý start – vykonává se z mírného stoje rozkročeného 	<p>Rozpozná význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty.</p> <p>Seznámí se základními pravidly jednotlivých disciplín. Užívá a rozpozná základní startovní povely.</p> <p>Vede (pod dohledem vyučujícího) atletickou ABC.</p> <p>Odhadne základní technické nedostatky v různých sportovních disciplínách.</p> <p><i>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</i></p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdokonalování dovedností - hry, soutěže, štafety, vedení rozcvičení <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - družstva, soutěže <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekologické hry + referáty, diskuse o nejlepších atletech a OH 	

	<p>postupným přenášením těžiště vpřed. Zachováváme přitom „topornou“ polohu těla (trup a nohy v jedné přímce) až do momentu, kdy by další klesání nebylo možné zvládnout, je proveden odraz a následuje šlapavý způsob běhu;</p> <ul style="list-style-type: none"> - nízký start – nácvik jednotlivých poloh bez bloků, s bloky; - nízký start v zatáčce - předpokladem je zvládnutý běh v zatáčce. - polovysoký start - výkon 60 m - 4x60 m - pravidla - rozvoj rychlosti, akcelerační cvičení, nácvik reakční rychlosti - aerobní vytrvalost – 12 min Cooperův test - štafetové běhy, technika předávky (spodní oblouk), - pravidla <p>Překážkový běh</p> <ul style="list-style-type: none"> - překážková abeceda - nácvik překážkového rytmu - technika přeběhu přes překážky, - běh 60 m, 100m překážek 	<p>Žáci zdokonalují a rozvíjí techniku přeběhu přes překážky</p>	<p>Mezipředmětové vztahy Přírodopis- TF, DF, svalová soustava Fyzika – fyz.veličina Matematika – des.čísla</p>	
--	--	--	--	--

	<p>Hod míčkem (oštěpem)</p> <ul style="list-style-type: none"> - technika odhodu - rozdělení odhodu na jednotlivé fáze: <p>1.držení, nesení míčku (oštěpu), 2.rozběh a poslední tři kroky 3.odhodové postavení a odhod 4.přeskok po odhodu</p> <ul style="list-style-type: none"> - výkon - pravidla <p>Vrh koulí</p> <ul style="list-style-type: none"> - technika vrhu (2 kg,3kg,4kg) - výkon - koulařská gymnastika - základní posilování <p>Skok vysoký</p> <ul style="list-style-type: none"> - odrazová průprava - technika skoku vysokého – <p>technika flopu</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravidla - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon 	<p>Žáci zdokonalují a rozvíjí techniku odhodu :</p> <ul style="list-style-type: none"> - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti - usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti - žáci zdokonalují a rozvíjí techniku odhodu <p>Uplatňuje vhodné a bezpečné chování, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost.</p>	<p>Mezipředmětové vztahy Přírodopis - anatomie člověka Fyzika – fyz.veličiny Výchova ke zdraví – hygiena, zdravý životní styl</p>	
	<p><u>GYMNASTIKA</u></p> <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> - kotoul vpřed, vzad, do 	<p>Používá aktivně osvojované pojmy.</p> <p>Provádí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích – to vše za dohledu vyučujícího</p>	<p>OSV – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita,</p>	<p>Žáci osmého ročníku se zúčastňují okresního kola ve sportovní</p>

2.	<p>roznožení, do stoje předklonmo, do stoje na rukou</p> <ul style="list-style-type: none"> - přemet stranou - přemet - stoj na hlavě, na rukou - skoky, obraty, rovnováha <p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> - přes švédskou bednu – roznožka, skrčka, přemet <p>Hrazda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Výmyk, toč vzad, toč jízdmo, podmet <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - svis střemhlav - svis vznesmo - svis vzadu a seskok do stoje <p>testy flexibility</p> <p>Aerobic</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní kroky, skoky, rytmická cvičení na hudbu <p><u>Rytmická a moderní gymnastika</u></p> <p>Základy rytmické gymnastiky.</p> <p>Estetické formy cvičení s hudbou.</p> <p>Aerobic</p> <p>Kondiční formy cvičení s hudbou.</p>	<p>(výmyk, základní cvičební prvky na kladině).</p> <p>Ukáže základní gymnastické prvky a užívá při přípravě krátké sestavy.</p> <p>Ukáže základní cvičení s hudbou.</p> <p>Rozezná bezpečně základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat.</p> <p>Seznamuje se se základními prvky sebeobránného cvičení.</p> <p>Připraví a uklidí nářadí.</p> <p>Provádí přesné pohyby.</p> <p>V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi používá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a rekreačních činnostech.</p> <p>Posoudí zdařilost provedení, za pomoci učitele upřesní své hodnocení</p> <p>Rozlišuje estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny.</p> <p>Používá základy aerobního cvičení.</p> <p>Vytvoří si vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci</p>	<p>poznávání lidí, mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik a zdokonalení gymn.prvků, tvorba sestav, vedení rozcvičení <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná pomoc a kontrola – vedení rozcvičení <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení ve dvojicích, skupinách (mužské a ženské disciplíny) <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p> <ul style="list-style-type: none"> - referát + diskuse (nejúspěšnější svět. gymnasté) <p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis - anatomie člověka</p> <p>Fyzika – fyz .veličiny</p> <p>Výchova ke zdraví – hygiena, zdravý životní styl</p>	<p>gymnastice SLZŠ.</p> <p>Především dívky, chlapci doplňkově</p>
----	---	---	---	---

	Soulad pohybu s hudbou. Aerobní gymnastika bez náčiní a nářadí.	a využívá hudebního nebo rytmického doprovodu	OSV – (osobnostní rozvoj) – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy - tvorba ódiových skladeb, sestav (nácvik na akademii – pokud se ten rok koná) - soutěže EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – diskuse, referát	
3.	<u>SPORTOVNÍ HRY a pohybové hry</u> Volejbal - nahrávka spodem (zpracování míče, nácvik techniky) - obouruč vrchem, nácvik techniky - smeč, nácvik techniky - podání spodem, vrchem - pohyb v poli - hra Floorball - herní činnosti jednotlivce: zpracování míčku, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba	Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost. Rozpozná rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní x individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.) Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před utkáním a po utkání. Dodržuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného. Respektuje a řídí se pravidly sportovních her a dokáže samostatně řídit sportovní utkání. V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě uplatňuje tyto pravidla ve hře, v turnaji, při	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, psychohygiena - zdokonalování HČJ - hry, soutěže, turnaje, utkání VDO – zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků - výběr družstva do utkání	Žáci osmého ročníku se zúčastňují základních a okresních kol SLZŠ ve sportovních hrách.

	<ul style="list-style-type: none"> - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla - hra <p>sál, kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x, 2x1 atd. - pravidla - hra 	<p>rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle pravidel.</p>		
	<p>Fotbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávka, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla - hra <p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba (tříkrokový rytmus) - herní kombinace 1x1, 2x1 atd. - pravidla - hra 	<p>Využívá sportovních her k soutěžnímu využití</p> <p>Užívá herní koordinační a kondiční schopnosti</p> <p>Zdokonaluje podle svých schopností pohybové dovednosti potřebné k ovládání náčiní (míče)</p>		

	<p>basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana - střelba, střelba v pohybu (dvojtakt) - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla - hra <p>fresbee</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti: zpracování talíře, uvolňování, přihrávky, obrana - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla - hra <p>softball</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávky zpracování – na místě, za pohybu, ve výskoku - výklad základních pravidel - technika odpalu, pohyb v poli - hra - t-ball 			
	<p><u>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj flexibility - koordinace - posilovací cviky různého 	<p>Rozezná základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat.</p> <p>Rozlišuje základní pojmy spojené s prováděnými činnostmi, se cvičebními prostory, s nářadím a</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena,</p>	<p>ZTV je zařazována celoročně</p>

5.	<p>charakteru bez i včetně – hudebního doprovodu</p> <ul style="list-style-type: none"> - obratnosti - kolektivní spolupráce - pohybová souhra - dechová cvičení - cvičení pro správné držení těla - kompenzační cvičení - motivační cvičení - prostorová orientace apod. 	<p>náčiním.</p> <p>Reaguje na povely, signály, gesta. Komunikuje a spolupracuje při pohybových činnostech a při osvojování nových pohybových dovedností.</p> <p>Uplatňuje vhodné a bezpečné chování, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost.</p> <p>Provede laickou první pomoc při poranění menšího rozsahu, přivolá odbornou pomoc.</p> <p>Účastní se pohybových činností ve vhodném oblečení a v bezpečné a vhodné obuvi.</p> <p>Usiluje o správné držení těla a správné dýchání.</p> <p>Užívá základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení, základními polohami a pohyby (postupný rozvoj podle úrovně žáků).</p> <p>Užívá několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomocí učitele seřadit do ucelené sestavy.</p> <p>Usiluje o správné a přesné provedení pohybu. Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.</p> <p>Aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazujeme pravidelně a s konkrétním účelem.</p> <p>Odmítá drogy a jiné škodliviny (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů.</p>	<p>kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik a osvojování cviků - cvičení ve skupinách, dvojicích - hry <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení ve dvojicích, hry, soutěže <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení ve skupinách <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p> <ul style="list-style-type: none"> -diskuse, přednášky, referáty 	
----	---	--	---	--

Zpracovali: Mgr.Romana Rájková, Mgr. Robert Fritsch

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: Tělesná výchova (třídy C) ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<p><u>ATLETIKA</u></p> <p>Skok daleký</p> <ul style="list-style-type: none"> - odrazová průprava - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - skrčný, závěsný - nácvik doskoku <ul style="list-style-type: none"> - přednosy a výdrže ve visu - doskok do sedu přednožmo na vyvýšené místo (molitanová žíněnka) - skoky s cílem přeskočit značku umístěnou v doskočišti - výkon - pravidla <p>Technika běhu</p> <ul style="list-style-type: none"> - atletická abeceda - nízký start - letný start – po získání setrvačné rychlosti běžci okamžitě zrychlí do maximálního tempa; - padavý start – vykonává se z mírného stoje rozkročného postupným přenášením 	<p>Rozpozná význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty.</p> <p>Seznámí se základními pravidly jednotlivých disciplín. Užívá a rozpozná základní startovní povely.</p> <p>Vede (pod dohledem vyučujícího) atletickou ABC.</p> <p>Rozpozná základní technické nedostatky v různých sportovních disciplínách.</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy</p> <p>- štafety, hry, soutěže, závody</p> <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <p>- hry, soutěže, závody</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>- hry, soutěže</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p> <p>- ekologické hry</p> <p>- diskuse a přednášky o OH</p> <p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – TF, DF, svalová</p>	<p>V devátém ročníku žáci zdokonalují HČJ technikou v atletice.</p> <p>V devátém ročníku se dále vylepšuje technika a zvyšuje náročnost</p> <p>Žáci v devátém ročníku již znají pravidla jednotlivých disciplín.</p>

[illegible]

Hod míčkem (oštěpem)

1. Držení a nesení míčku (oštěpu)
2. Rozběh a poslední tři kroky
3. Odhodové postavení a odhod
4. Přeskok po odhodu

- | | |
|---|----------|
| - | výkon |
| - | pravidla |

Vrh koulí

Skok vysoký

Žáci zdokonalují techniku odhodu:

- žáci zdokonalují a rozvíjí techniky vrhu
- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti

	<ul style="list-style-type: none"> - odrazová průprava - technika skoku vysokého – - technika flopu - pravidla - vyměření rozběhu, spojení rozběhu s odrazem - výkon 			
2.	<p><u>GYMNASTIKA</u></p> <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> - kotoul vpřed, vzad, do roznožení, do stoje předklonmo, do stoje na rukou - přemet stranou - přemet - stoj na hlavě, na rukou - skoky, obraty, rovnováha <p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> - přes švédskou bednu – roznožka, skrčka, přemet <p>Hrazda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Výmyk, toč vzad, toč jízdmu, podmet <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - svis střemhlav - svis vznesmo - svis vzadu a seskok do stoje <p>testy flexibility</p> <p>Aerobic</p>	<p>Používá aktivně osvojované pojmy.</p> <p>Provádí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích – to vše za dohledu vyučujícího (výmyk, základní cvičební prvky na kladině).</p> <p>Ukáže základní gymnastické prvky a užívá při přípravě krátké sestavy.</p> <p>Ukáže základní cvičení s hudbou.</p> <p>Rozezná bezpečně základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat.</p> <p>Používá základní prvky sebeobraného cvičení. Připraví a uklidí nářadí.</p> <p>Snaží se o přesné provádění pohybů.</p> <p>V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi používá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v jednoduchých sestavách a rekreačních činnostech.</p>	<p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdokonalování gymn.prvků - vedení rozcvičení - hry, soutěže, štafety, závody - tvoření sestav <p>VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná pomoc a kontrola - soutěže <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <ul style="list-style-type: none"> - hry, soutěže <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí)</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskuse (mužské a ženské 	

	<p>- základní kroky, skoky, rytmická cvičení na hudbu</p> <p><u>Rytmická a moderní gymnastika</u></p> <p>Základy rytmické gymnastiky.</p> <p>Estetické formy cvičení s hudbou.</p> <p>-aerobic</p> <p>Kondiční formy cvičení s hudbou.</p> <p>Soulad pohybu s hudbou.</p> <p>Aerobní gymnastika bez náčiní a náradí.</p>	<p>Posoudí zdařilost provedení, za pomoci učitele upřesní své hodnocení</p> <p>Rozlišuje estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny.</p> <p>Provádí základy aerobního cvičení.</p> <p>Vytvoří si vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci a využije hudebního nebo rytmického doprovodu</p>	<p>disciplíny)</p> <p>- hry, soutěže</p> <p>OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy</p> <p>- tvoříme sestavy, podiové skladby</p> <p>- Návčik na akademii či vyřazení v 9. ročníku</p> <p>EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské hnutí) – diskuse, referáty – naši sportovci</p>	<p>Především dívky, chlapci doplňkově</p>
3.	<p><u>SPORTOVNÍ HRY</u></p> <p>Volejbal</p> <p>- nahrávka spodem (zpracování míče, nácvik techniky)</p> <p>- obouruč vrchem, nácvik techniky</p> <p>- smeč, nácvik techniky</p>	<p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p> <p>Rozpozná rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní x individuální, brankové, síťové,</p>	<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Přírodopis – TF, DF, anatomie těla</p> <p>Fyzika – fyz-veličiny</p> <p>Společenské předměty – hygiena, životospráva</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - podání spodem, vrchem - pohyb v poli - hra <p>Floorball</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míčku, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla - hra <p>sál, kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba - herní kombinace 1x, 2x1 atd. - pravidla - hra 	<p>pálkovací atd.)</p> <p>Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před utkáním a po utkání.</p> <p>Dodržuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného.</p> <p>Řídí se pravidly sportovních her a dokáže samostatně řídit sportovní utkání.</p> <p>Používá v souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě je uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle pravidel.</p>	<p>OSV – (sociální rozvoj) - komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, psychohygiena</p> <p>- zdokonalování HČJ, soutěže, miniturnaje</p> <p>VDO – zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování - rozhodování utkání, výběr spoluhráčů</p> <p>MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků</p> <p>- hry, soutěže ve dvojicích nebo skupinách</p>	
4.	<p><u>SPORTOVNÍ HRY</u></p> <p>Fotbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, vedení (slalom), uvolňování, přihrávka, obrana, střelba - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla 	<p>Využívá sportovních her k soutěžnímu využití</p> <p>Používá herní koordinační a kondiční schopnosti</p> <p>Používá a zdokonaluje podle svých schopností pohybové dovednosti potřebné k ovládnutí náčiní (míče)</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - hra Házená - herní činnosti jednotlivce: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba (tříkrokový rytmus) - herní kombinace 1x1, 2x1 atd. - pravidla - hra basketbal - herní činnosti: zpracování míče, dribling (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana - střelba, střelba v pohybu (dvojtakt) - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla - hra fresbee - herní činnosti: zpracování talíře, uvolňování, přihrávky, obrana - herní kombinace 1x1, 2x1, atd. - pravidla - hra 			
--	---	--	--	--

	softball - přihrávky zpracování – na místě, za pohybu, ve výskoku - výklad základních pravidel - technika odpalu, pohyb v poli - hra - t-ball			
5.	<u>ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA</u> - rozvoj flexibility - koordinace - posilovací cviky různého charakteru bez i včetně – hudebního doprovodu - obratnosti - kolektivní spolupráce - pohybová souhra - dechová cvičení - cvičení pro správné držení těla - kompenzační cvičení - motivační cvičení - prostorová orientace apod.	Rozezná základní způsoby rozvoje pohybových předpokladů i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat. Rozlišuje základní pojmy spojené s prováděnými činnostmi, se cvičebními prostory, s náradím a náčiním. Reaguje na povely, signály, gesta. Komunikuje a spolupracuje při pohybových činnostech a při osvojování nových pohybových dovedností. Uplatňuje vhodné a bezpečné chování, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost. Provede laickou první pomoc při poranění menšího rozsahu, přivolá odbornou pomoc. Účastní se pohybových činností ve vhodném oblečení a v bezpečné a vhodné obuvi. Usiluje o správné držení těla a správné dýchání. Užívá základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení, základními polohami a pohyby (postupný rozvoj podle úrovně žáků). Určí několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomoci učitele seřadit do ucelené sestavy. Soustředí se na správné a přesné provedení pohybu. Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.	OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy - rozvoj a zdokonalení dovedností - kolektivní spolupráce - vedení rozcvičení VDO - zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým - hry, cvičení ve skupinách - vzájemná kontrola a dopomoc MKV – lidské vztahy, odstraňování předsudků - hry, soutěže EGS – člověk a společnost, kultura ducha a těla (olympijské	ZTV je zařazována celoročně

		Aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazujeme pravidelně a s konkrétním účelem. Odmítá drogy a jiné škodliviny (cigarety, alkohol, anabolika) z etických a zdravotních důvodů.	hnutí) - diskuse, referáty	
6.	<p><u>TURISTIKA A SPORTY V PŘÍRODĚ</u></p> <p>(Poznatky a dovednosti z jiných předmětů ve spojení s pohybovými činnostmi aplikované v přírodním prostředí.)</p> <p>Význam turistiky pro zdraví, rozvoj specifických dovedností, kulturně-poznávací činnost.</p> <p>Příprava a dokumentace turistické akce. Získávání informací o místě pobytu, vyhledávání dopravních spojů. Orientace na mapě. Vhodná výstroj a výzbroj.</p> <p>Základní dovednosti spojené s tábořením. Základy ochrany přírody. Pojmy spojené s různými druhy turistiky.</p>	<p>Zařadí turistiku jako vhodné celoroční a celoživotní aktivitu. Spojuje ji s další pohybovou a kulturně-poznávací činností.</p> <p>Provádí základní pohyb v mírně náročném terénu (v různých ročních obdobích i se zátěží). Aplikuje znalosti z jiných předmětů (např. stopy zvířete, druhy rostlin, ptáků, historické děje, objekty atd.).</p> <p>Za pomoci učitele připraví turistickou akci, naplánuje pochodovou trasu a zpracuje o ní jednoduchou dokumentaci. Orientuje se na mapě.</p> <p>Účastní se turistické akce ve vhodném oblečení a v bezpečné a vhodné obuvi.</p> <p>Postaví a zlikviduje tábořiště podle zásad hygieny a ochrany přírody. Připraví jednoduchý pokrm a nápoj.</p> <p>Rozliší různé druhy turistiky (vodní, cyklo, horskou, vysokohorskou, lyžařskou aj.)</p> <p>Provede laickou první pomoc při poranění menšího rozsahu, přivolá odbornou pomoc.</p>	<p>EV- vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví – ekologické hry, soutěže</p> <p>Mezipředmětové vazby: Výchova ke zdraví - Pohybová aktivita a zdraví Přírodopis - Země a život Ze - Globus a mapa – orientace na mapě</p>	

Součástí výuky je turistika a pobyt v přírodě – přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy a tepla (po dohodě s třídními učiteli).

Zpracovala: Mgr. Romana Rájková

SVĚT PRÁCE – II.stupeň

Vypracovala: Mgr. M.Bartušková, Mgr. Jiří Dušek

1. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět **SVĚT PRÁCE** se vyučuje jako samostatný. Předmět v 6.,7., a 8.ročníku . Při výuce klademe důraz na rozvoj samostatnosti žáků, odpovědnosti, aktivity, tvořivosti, manuální zručnosti, výchovy, dodržování pravidel společenského chování, komunikaci, formování a ověřování vlastních názorů, vyhodnocování a řešení problémů, utřídění informací a hledání jejich souvislostí. Podporujeme spolupráci žáků ve všech tematických okruzích jsou žáci samostatně vedeni k dodržování bezpečnosti a hygieny při práci. Postupně poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a přispívá k vytváření životní a profesní orientaci žáků. Pomáhá jim při odpovědném rozhodování v dalším profesním zaměření. Učí žáky získávat pozitivní vztah k práci a odpovědnosti, tvořivého postoje k vlastní činnosti a její kvalitě. Získávat orientace v různých oborech, lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce. Seznamuje žáky s historií vybraných a zajímavých vynálezů technického pokroku pro poznání a pochopení vývoje technické vyspělosti a ekonomických podmínek života společnosti. Žáci poznávají vybrané technologické výrobní postupy, materiály, suroviny, plodiny. Seznamují se v jejich zpracování či pěstování. Získávají pozitivní vztah k práci.

Vzhledem k materiálně technickým podmínkám (školní žákovská kuchyňka, vhodný školní pozemek, školní žákovská dílna, dvě počítačové učebny) a aprobovanosti učitelů jsou realizovány tyto tematické okruhy.

Členění předmětu na druhém stupni:

- <u>6.ročník</u>	- Příprava pokrmů	2h/ 14 dní
	- Informatický seminář	2h/ 14 dní
	- Práce s technickými materiály	2h/ 14 dní

- <u>7.ročník</u>	- Příprava pokrmů	2h/ 14 dní
	- Informatický seminář	2h/ 14 dní
	- Práce s technickými materiály	2h/ 14 dní

- <u>8.ročník</u>	- Svět práce	1h/ týdně
-------------------	--------------	-----------

Výuka probíhá v kmenových třídách, na školním pozemku, školních dílnách, cvičné kuchyňce, v okolní přírodě a jsou též využívány obě počítačové učebny. Pro laboratorní účely a v pěstitelských pracích je používána odborná učebna přírodopisu.

V předmětu Svět práce se prolínají průřezová témata .:

Výchova demokratického občana - zásady slušnosti, tolerance, odpovědnosti jedince, respektování předpisů a norem, poskytování první pomoci.

Osobnostní a sociální výchova - orientovat se v sobě samém, rozvíjet dovednosti a schopnosti, dobré vztahy k sobě samému a k dalším složkám životního prostředí - práce v týmu.

Environmentální výchova- pozorovat a popisovat okolní prostředí, získávat informace o ekologické problematice, získané poznatky kriticky zvažovat, domýšlet možné důsledky, provádět konkrétní pracovní aktivity ve prospěch životního prostředí, péče o zeleň, třídění odpadů a péče o okolní prostředí.

Mediální výchova- schopnost zpracovat a využít podněty, které přicházejí z médií, tisk, rozhlas, televize, internet.

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech- provést evropskou dimenzi, evropský rozměr do vzdělávání jako prostředek mezinárodní a multikulturní orientace, rozvíjet vědomí evropské identity při respektování nároku identity národa. Stravovací návyky, zvyklosti ostatních národů, módní trendy, módní časopisy.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- vede žáky k plánování činností a osvojování práce dle návodu
- motivuje žáky, využívá situace z praxe
- používá literaturu a internet, vede k tomu i žáky

Žák:

- vyhledává a třídí informace z různých zdrojů
- své znalosti používá v praxi
- zorganizuje si práci efektivně

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ

Učitel:

- umožňuje žákovi volbu různých postupů k řešení
- seznamuje žáka s možnostmi poradenství v oblasti dalšího studia

Žák:

- používá vhodné postupy k řešení problému, aplikuje různé varianty a zvolí tu nejvhodnější
- orientuje se v problému, uvědomuje si potřebu praktického ověření problému

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- vede ke spolupráci a situaci
- dává prostor diskusi a vyjádření žáků

Žák:

- vyjadřuje se úměrně věku a situaci
- systematicky popisuje např. pracovní postup
- rozumí návodům a nákresům a popisuje je (vysvětlí)

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- vede žáky ke spolupráci a toleranci, vyžaduje dodržování pravidel chování a bezpečnosti práce
- motivuje i slabší žáky, dodává žákům sebedůvěru

Žák:

- pracuje ve skupině, umí přijmout sociální roli v různých skupinách
- dodržuje zásady bezpečnosti s ohledem na své spolužáky
- respektuje názor druhého

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- vede žáky k zájmu a péči o životní prostředí
- vede žáky k toleranci k odlišným názorům

Žák:

- respektuje odlišné názory
- aktivně se zapojuje do ochrany životního prostředí
- zlepšuje životní prostředí ve svém okolí

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vede žáky k zásadám bezpečnosti při práci s nástroji, pomůckami a materiály
- motivuje žáky k provedení co nejkvalitnější práce
- popisuje různé možnosti a způsoby činností vedoucí k témuž cíli
- seznamuje žáky s možností dalšího využití získaných dovedností

Žák:

- volí vhodné a bezpečné pracovní postupy
- využívá dovednosti v běžné praxi
- promyšleně se rozhoduje o dalším vzdělávání a profesní orientaci

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- využívá digitální zdroje pro zajištění výuky žákům (komunikuje s nimi a pomáhá jim získat přístup k informacím v digitální podobě). Tvoří si digitální portfolio úloh a výukových zdrojů. Má přehled o možnostech a omezeních týkajících se použití digitálních zdrojů (např. autorská práva, typ souboru, technické požadavky, právní ustanovení, přístupnost). Vede žáky ke spolupráci a interakci ve virtuálním prostředí. Rozvíjí a experimentuje s výukovými metodami vhodnými pro digitální prostředí a kriticky posuzuje jejich vliv na naplnění vzdělávacích cílů. Používá digitálních hodnotících nástrojů pro monitorování procesu učení, získávání informací o pokroku žáka a poskytování formativního a sumativního hodnocení žáka. Orientuje se ve strategiích i adaptivních a kompenzačních nástrojích navržených pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a na základě toho nabízí alternativní postupy či pomůcky žákům individuálně dle jejich potřeby. Rozvíjí v žácích jejich digitální a mediální gramotnost. Vede

žáky k řešení problémů pomocí digitálních technologií. Orientuje se v dostupných programovacích jazycích a nástrojích a rozvíjí v žácích algoritmické myšlení.

Žák:

- Samostatně získávají, organizují, uchovávají a interpretují data v digitálním prostředí. Tvoří vlastní digitální obsah a výukové zdroje. Využívají digitálních nástrojů pro vlastní rozvoj a hodnocení svých vědomostí a dovedností. Spolupracuje a komunikuje se spolužáky ve virtuálním prostředí. Rozpozná a řeší problémy pomocí digitálních technologií.
- Vyhledává a zpracovává informace o zdravé výživě, vyhledává recepty, používá tutorial.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce Vzdělávací obor: Svět práce – pěstitelství ročník 6.,7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Bezpečnost a hygiena práce	Používá vhodné pracovní oblečení a ochranné pomůcky. Při práci se řídí pokyny učitele. Správně používá zahradnické nářadí. Dodržuje základní hygienická pravidla.	OSV – (morální rozvoj) – osobní zodpovědnost za zdraví své i svých spolužáků, dodržování pracovních postupů -skupinová práce – pravidla chování	<u>Materiál, nástroje a pomůcky</u> : pracovní oděv, zahradnické potřeby.
2.	Pěstitelství ve vztahu k životnímu prostředí	Vysvětlí pojem životní prostředí. Porovná životní prostředí v různých historických obdobích.	EV – ochrana přírody, vliv člověka na životní prostředí. - práce s učebnicí – skupinová práce – životní prostředí v určitých historických obdobích (využití PC) -úprava okolí školy	
3.	Půda	Popíše vznik půdy. Vysvětlí pojem půdní činitelé a popíše je. Zhodnotí vlastnosti půdy.	Dějepis, zeměpis, přírodopis. MV – práce s literaturou a internetem, kritické hodnocení informací. - půdní profil – odebrání vzorku půdy - zkoumání	

4.	Zelenina a ovoce	Charakterizuje zeleninu a ovoce a vysvětlí rozdíly mezi těmito skupinami rostlin. Rozliší jednotlivé druhy ovoce a zeleniny.	EGS a MKV – cizokrajné druhy ovoce a zeleniny – osmisměrka, práce s časopisy, plakáty Přírodopis, výchova ke zdraví.	Odborná literatura, internet.
5.	Léčivé rostliny	Charakterizuje léčivé rostliny. Objasní význam léčivých rostlin. Užívá zásady sběru, sušení a uchování léčivých rostlin. Rozezná běžné druhy léčivých rostlin a vysvětlí jejich účinky.	OSV – (osobnostní rozvoj) – odpovědnost a péče o své zdraví, riziko zneužití některých plodin – přírodní drogy. – výroba plakátů – Léčivé rostliny	Atlasy rostlin a herbáře. Letáky a etikety z bylinných přípravků. Vycházky do přírody.
6.	Okrasné rostliny	Zdůvodní pěstování okrasných rostlin. Porovná základní skupiny – dřeviny a byliny – a popíše jejich stavbu. Určí základní druhy dřevin, bylin a pokojových rostlin zvláště ty, které jsou v okolí školy a ve škole samotné. Vysvětlí rozdělení bylin podle délky vegetačního období.	Přírodopis, zeměpis. EGS – introdukované rostliny a jejich vliv na rostliny původní v ČR - exkurze do zahradnictví	Vycházky do přírody. .
7.	Aranžování rostlin	Aplikuje zásady a pravidla aranžování živých i suchých rostlin.	MKV – ikebana, bonsai – japonské aranžování rostlin	

8.	Polní plodiny a obilniny	Dokáže pojmenovat základní druhy obilnin a polních plodin pěstovaných v ČR. Vysvětlí použití jednotlivých obilovin.		Odborná literatura Model obilovin Vycházka do okolí
9.	Chovatelství	Rozhodne a zdůvodní vhodnost chování konkrétního živočicha vzhledem ke zdravotnímu stavu členů rodiny, typu bydlení apod. Popíše podmínky potřebné pro chování nejběžnějších domácích zvířat.	OSV – (osobnostní rozvoj) – rozvoj sebepoznání a seberegulace, spolupráce Diskuse o vlastních domácích zvířatech	

Zpracovala: Mgr. M. Bartušková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce Vzdělávací obor: Svět práce - Příprava pokrmů ročník 6.,7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Bezpečnost a hygiena provozu Základní hygienická pravidla, zásady první pomoci.	Používá vhodné pracovní oblečení a ochranné pomůcky. Při práci se řídí pokyny vyučujícího. Dodržuje hygienická pravidla a předpisy a bezpečnost při práci. Vhodně řeší případné úrazy a poranění.	OSV – (osobnostní rozvoj), sebepoznání a seberegulace, dodržování pravidel, zásady slušného chování a stolování - diskuse nad řádem cvičné kuchyně	Výuka probíhá ve cvičné kuchyni. V teoretických hodinách práce s literaturou a PC.
2.	Kuchyně – její základní vybavení a provoz	Správně používá základní kuchyňský inventář, seznámí se s kuchyňskými spotřebiči a bezpečně je obsluhuje. Dodržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce. Zachází bezpečně se základními čistícími prostředky. Používá základní technologické postupy při přípravě pokrmů a vhodně organizuje svou práci.	VDO – zodpovědnost za své zdraví i za zdraví spolužáků – dbáme na správné chování při práci v cvičné kuchyni MV – práce ve skupině - informace z internetu a literatury, jejich kritické hodnocení.	Exkurze – nákup potravin, odborné výstavy.
3.	Poživatiny Základní technologické postupy, rozdělení poživatin, jejich nákup a skladování, nutriční hodnota potravin.	Rozlišuje základní skupiny potravin a vysvětlí jejich funkci ve výživě člověka. Připravuje jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy. Definuje pojmy : nutriční hodnota, bílkoviny, sacharidy, tuky, vitamíny. Plánuje a uskutečňuje nákup potravin. Popíše a používá vhodné skladování poživatin.	EGS a MKV – stravovací návyky a recepty jiných kultur - práce s kuchařkou - křížovky	

4.	Vliv výživy na zdraví člověka Racionální výživa, choroby způsobené špatnou výživou, skladba jídelníčku.	Uvede vztah mezi výživou a zdravotním stavem člověka. Objasní vznik poruch příjmu potravy, vysvětlí pojem alternativní výživový směr a uvede jejich klady a zápory. Navrhne režim dne a jídelníček odpovídající věku a aktivitám daného člověka.	- články a obrázky z internetu o PPP - výpočet energetických hodnot – práce s tabulkami DVD „Byl jednou jeden život“ - Trávení	
----	---	--	--	--

Zpracovala: Mgr. M. Bartušková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce Vzdělávací obor: **Svět práce - Práce s technickými materiály**, 6. ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Organizace a bezpečnost práce</u> <u>První pomoc</u>	- seznámení s řádem dílny, s bezpečností a hygienou práce - poznatky o poskytnutí PP při úrazu	Vz – hygiena, bezpečnost, činnost lidí, povolání	
2.	<u>Technické náčrtvy a výkresy, materiál</u>	- měření a orýsování - naučit se načrtnout jednoduchý výrobek - čtení jednoduchého technického výkresu - rozeznávat různé druhy materiálů (dřevo, kov, plast) - určování jejich vlastností - technická zpracovatelnost - výběr správného nástroje a náradí pro opracování	M – geometrie, rýsování VDO – osobní zodpovědnost, respektování a dodržování předpisů a norem – práce s technickými výkresy každou hodinu – rukodělná práce na výrobku	
3.	<u>Práce s dřevem</u>	- měření a orýsování jednoduchého výrobku - řezání, rašplování, pilování a broušení - různé druhy spojování dřeva (lepení, hřebíky, vruty, šrouby) - povrchová úprava dřeva	Př – dřeviny, význam lesa, péče o životní prostředí OSV – (osobnostní rozvoj) - stanovení osobních cílů, spolupráce a komunikace – žáci po každém úkonu na výrobku (pilování, řezání, spojování dílů) – sebehodnocení své práce Ch – ohrožení zdraví, barvy, laky	Materiál: řezivo, dřevěné polotovary, překližka, dřevovláknité desky, brusný papír Exkurze do dřevozpracujícího závodu

Vypracoval: Mgr. Jiří Dušek

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce Vzdělávací obor: Svět práce - Práce s technickými materiály, ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Organizace a bezpečnost práce</u> První pomoc	- seznámení s řádem školní dílny - úrazy s nářadím, kovovým materiálem, nebezpečí ohrožení zdraví ve styku s laky a barvami - zásady poskytnutí první pomoci		
2.	<u>Technické náčrty a výkresy</u>	- užívání technické dokumentace - čtení jednoduchých technických výkresů	M – geometrie, rýsování	
3.	<u>Práce s kovy</u>	- výroba železa, výroba oceli - těžba a zpracování barevných kovů - určování základních vlastností kovů - provádění jednoduchých prací s kovem - měřit, orýsovat, stříhat, řezat, pilovat, brousit, ohýbat, vrtat, spojovat, rovnat, nýtovat	EV – energetická náročnost výroby železa a její vliv na životní prostředí – práce s technickým výkresem – kóty (rýsují, ohýbají, spojují) – rukodělná práce na výrobku	
4.	<u>Práce s plasty</u>	- vlastnosti plastů - různé druhy plastů - užívání plastů v praxi - měření, orýsování, řezání, pilování, broušení, vrtání, lepení - tvarování teplem	VDO – osobní zodpovědnost, respektování a dodržování předpisů a norem – porovnávají výrobky, sebehodnocení EV – vliv plastů na životní prostředí, nutnost separace odpadu – žáci vyrábějí z plastů (diskuse o ŽP a vliv plastů na ŽP)	Exkurze do strojíren v Kladně Návštěva zámečnické dílny Fólie, termoplasty Exkurze do podniku, kde se pracuje s plasty (Lego Kladno)

Vypracoval: Mgr. Jiří Dušek

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce Vzdělávací obor: Svět práce – Informatický seminář

Ročník: 6., 7.

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Učení pomocí mobilních zařízení	<ul style="list-style-type: none"> Vyhledá důvěryhodný zdroj informací Naučí se využívat svůj mobilní telefon pro vlastní učení, posoudí kvalitu mobilních aplikací 	MAT, ČJ, AJ, FY, PŘ, Z, D - hledání a využívání vhodných aplikací pro podporu učení v různých předmětech		<ul style="list-style-type: none"> Práce s iPady a mobilními telefony žáků
2. Tvorba algoritmů a her	<ul style="list-style-type: none"> Tvoří jednoduché algoritmy s využitím deskových her Navrhne vlastní deskovou hru včetně pravidel a herního mechanismu 	VV - návrh hracího pole a herních prvků	<ul style="list-style-type: none"> Tvorba deskové hry 	<ul style="list-style-type: none"> Prezentace vlastního projektu, sebehodnocení, hodnocení spolužáků ScottieGo Algy programuje
3. Tvorba digitálního obsahu	<ul style="list-style-type: none"> S pomocí vhodného grafického editoru převede deskovou hru do digitální podoby Využívá základní grafické nástroje pro tvorbu počítačové grafiky (obrazce, čáry, štětce, pero, výběr objektu,...) 	MAT – geometrie VV - digitální zpracování obrazu	<ul style="list-style-type: none"> Digitalizace dříve vytvořené hry 	<ul style="list-style-type: none"> Google nákresy, Illustrator, Malování
4. Algoritmizace	<ul style="list-style-type: none"> Simuluje jevy z reálného světa, převádí životní situace na algoritmy Hledá řešení problémů 	INF – programování		<ul style="list-style-type: none"> Silniční rychloměr, semafor, třídič odpadů,...

5. Robotizace	<ul style="list-style-type: none"> • Ovládá jednoduchého robota a řeší problémy pomocí jednoduchých algoritmů • Na základě svých dovedností navrhne a ověří výukové úlohy s využitím robotů 	INF – programování Další předměty dle charakteru zvoleného tématu úlohy	<ul style="list-style-type: none"> • Návrh sady výukových úloh pro Bluebota a jejich ověření na spolužácích. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bluebot
6. Robotizace II	<ul style="list-style-type: none"> • Podle návodu sestaví robota • Sestaví funkční program pro robota a oživí ho 	INF - programování MAT - matematické operace		<ul style="list-style-type: none"> • WeDo

Poznámky:

Vzhledem k povaze učiva mohou být v průběhu roku témata různě křížena dle konkrétní potřeby žáků a vyučujících. Výuka probíhá celý rok formou skupinových projektů.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce Vzdělávací obor: Svět práce – Volba povolání, 8. ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Možnosti vzdělávání:</u> Výchovně vzdělávací soustava; Náplň učebních a studijních oborů; Přijímací řízení, typy přijímacích zkoušek, přihlášky na SŠ	- Orientuje se v různých typech SŠ - Seznámí se s nabídkou možností studia v regionu - Rozlišuje různé typy přijímacího řízení a přípravu - Vyhledá a rozliší náplň učebních a studijních oborů /PC/	OSV – (osobnostní rozvoj) – sebepoznání a sebepojetí - užívání internetu, literatury	Využití internetu literatury
2.	Volba profesní orientace Sebepoznávání, osobní zájmy, vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace, informace a poradenské služby a práce s informacemi, využití poradenské služby, tělesný a zdravotní stav	- Popíše osobní zájmy, vlastnosti, schopnosti formou zájmových dotazníků, testů - Zdůvodní význam návštěv SŠ, SOU pro svoji budoucí volbu - Při výběru školy pro budoucí povolání využívá poradenských služeb/ ÚP, PPP, škola, informační letáky, dny otevřených dveří/	OSV - (Osobnostní rozvoj) - sebepoznání a sebepojetí – využití internetu testy, referát	
3.	Trh práce Pracovní prostředky, prostředí, činnosti, požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní	Zohlední svůj tělesný a zdravotní stav pro výběr školy - Popíše jednotlivé druhy vybraných pracovišť Vysvětlí pojmy- pracovní prostředky, činnosti, objekty		- Infoabsolvent

4.	Zaměstnání Pracovní příležitosti v regionu; Životopis, způsoby hledání zaměstnání, práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatele, pracovní příležitosti -práce s databází ÚP	Vyhledá příležitosti na trhu práce - Odhadne kvalifikační a zdravotní požadavky pro jednotlivé druhy povolání - Sestaví profesní životopis - Najde a doloží podmínky a možnosti při hledání zaměstnání - Sestaví a napíše inzerát při hledání zaměstnání	OSV – (osobnostní rozvoj) sebepoznání a sebepojetí, kreativita - sestaví strukturovaný životopis, inzerát	
5.	<u>Ekonomika domácnosti a podnikání</u> Rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory, hotovostní a bezhotovostní platební styk, elektronické bankovníctví Nejčastější formy podnikání, drobné podnikání, řízení firmy, marketing, finance, účty, účetnictví	V modelových situacích ukáže, jak se chovat u přijímání do zaměstnání /společenské chování / - Sestaví svůj rozpočet na měsíc - Odhadne, kolik ušetří ze svého kapesného - Seznámí se s možnostmi platebního styku - Popíše základní způsobilost k podnikání, objasní výhody a nevýhody podnikání - Vysvětlí řízení a ekonomiku domácnosti - Vysvětlí ekonomiku provozu	OSV – (sociální rozvoj) - komunikace - scénky modelových situací	

Vypracovala: Ing. Eva Abertová

VOLITELNÝ PŘEDMĚT – VÝTVARNÁ DÍLNA

Vypracovala: Mgr. Václava Vyšínová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení:

Název „VÝTVARNÁ DÍLNA“ předjímá náplň volitelného předmětu, který volně vychází a navazuje na předmět výtvarná výchova a předpokládá práci s dětmi se skutečným zájmem o tuto oblast. Prostřednictvím pozorného vnímání a výtvarného vyjadřování je žák motivován k aktivnímu zkoumání světa a jeho zákonitostí, lidí a mnohotvárné lidské činnosti. Hledá význam života, nachází souvislosti, objevuje vztahy. Cílem není jen získat výtvarné dovednosti nebo znalosti a s jejich pomocí se vyslovit, ale především za jejich pomoci chápat svět a sama sebe v něm. Proces tvorby rozvíjí žákovu originalitu, tvořivost, smyslovou citlivost, schopnost ocenit osobní prožitek i schopnosti osobně se zapojit do procesu komunikace, a tak přispívá k dosažení gramotnosti emoční, kulturní a vizuální.

Časové vymezení vyučovacího předmětu a organizace práce

Předmět je realizován v časové dotaci 2 hodiny týdně ve třídách „A“. Výuka probíhá ve třídě, keramické dílně, mimo prostor školy v plénu.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílu vzdělávání. Vzhledem k pojetí předmětu se jeví jako optimální výtvarně projektová výuka vycházející s promyšlené skladby volně navazujících úloh, které žáci řeší samostatně, ve dvojicích nebo skupinách. Rozsah plnění výstupů v závislosti na hodinové dotaci v jednotlivých třídách (bude upřesněno v časově tematickém plánu pro daný školní rok).

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- pomáhá žákům stanovit problém a vyřešit ho

Žák:

- žák se učí rozpoznávat výtvarný problém a hledá nejvhodnější řešení

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- při práci ve skupině dokáže žák vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a učí se tolerovat názor druhých.

- prezentuje práce v budově školy, na webových stránkách, příležitostně na výstavách

Žák:

- dokáže své práce prezentovat v budově školy, na webových stránkách, příležitostně na výstavách

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- učí žáky respektovat pravidla při týmové práci

- učitel dodává žákům sebedůvěru, podle potřeby pomáhá při práci, umožňuje žákům zažít úspěch

Žák:

- dovede pracovat v týmu, podílet se na týmové práci

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vytváří pozitivní vztah k manuálním činnostem
- vede žáky ke koncentraci na pracovní výkon, dokončení práce a dodržování vymezených pravidel
- dbá na dodržování hygienických a bezpečnostních pravidel

Žák:

- dodržuje hygienické a bezpečnostní pravidla
- dokáže se koncentrovat na pracovní výkon, dokončení práce

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- Podporuje rozvoj schopnosti žáka sdílet tvorbu a získávat informace v digitálním prostředí portálů s výtvarným zaměřením
- Začlení digitální nástroje k rozšíření možností tvůrčích aktivit
- Vede žáky k respektování autorských práv i v prostředí digitálních médií

Žák:

- Využívá digitální média jako zdroj inspirace pro vlastní tvorbu
- Prezentuje a sdílí vlastní vizuálně obrazné vyjádření v digitálním prostředí
- Užívá digitální nástroje k dalšímu zpracování vlastních vizuálně obrazných vyjádření v digitálním prostředí

Průřezová témata

OSV

- rozvoj schopností poznávání
- sebepoznání a sebepojetí
- kreativita
- komunikace
- kooperace a kompetice

EGV

- Evropa a svět nás zajímá

EV

- Ekosystémy, zdroj inspirace

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura Vzdělávací obor: Volitelný předmět - Výtvarná dílna 6. ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Vytváření jednoduchého prostorového objektu</u> Poznávání výtvarného výrazu v prostorových tvarech	- Modeluje keramické pojetí - Z daných materiál vytváří nové kompoziční celky.	OSV - (osobnostní, sociální a morální rozvoj) - cvičení smyslového vnímání - psychohygien - kreativita - poznávání lidí - komunikace - kooperace a kompetice - prosociální chování	
2.	<u>Vitráž, návrh a realizace</u> Řešení úkolu dekorativního charakteru Rozvíjení citlivého vztahu k materiálu s ohledem na účel užití a výtvarný výraz	- Řadí jednoduché stylizované prvky v tvarové a barevné kompozici - Využívá netradičních materiálů, ověřuje si možnosti netradičních technik	EGV - Evropa a svět nás zajímá EV - ekosystémy,zdroj inspirace	
3.	<u>Ilustrace</u> Expresivní volný výtvarný projev Základní kompoziční principy a teorie barev aplikované v práci dle vlastní fantazie	- Ve vlastní výtvarné činnosti využívá teoretických i praktických poznatků a dovedností		Výtvarná soutěž
4.	<u>Mozaika</u> Řešení úkolu dekorativního charakteru	- Stylizuje, aplikuje pravidla kompozice	Mezipředmětové vztahy: D, Hv, Př, Z	Práce v týmu na realizaci vítězného návrhu

5.	<u>Způsoby dekorativního řešení plochy</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Seznamuje se s technikami dekorativní malby na různé povrchy a materiály, aplikuje je při realizaci vlastního návrhu - Osvojování základů dobrého vkusu 		
6.	<u>Malování v plenéru, studie přírodnin</u> Výtvarné vyjádření tvarů, objemů a barevnosti přírodních objektů	<ul style="list-style-type: none"> - Uplatňuje základní principy lineární perspektivy a kompoziční pravidla - Uplatňuje výrazové vlastnosti linie - Porozumí zákonitostem míchání barev dle zvolené techniky 		Výstava

Zpracovala: Mgr. Václava Vyšínová

Učební osnovy

Časově tematický plán: Umění a kultura Vzdělávací obor: Volitelný předmět - Výtvarná dílna 7. ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	Vytváření jednoduchého prostorového objektu Poznávání výtvarného výrazu v prostorových tvarech	<ul style="list-style-type: none"> - Modeluje keramickém pojetí - Z daných materiálů vytváří nové kompoziční celky. - Navrhne a realizuje v materiálu drobný šperk, reliéf, trojrozměrnou plastiku užitého charakteru 	OSV - rozvoj schopností poznávání - sebepoznání a sebepojetí - kreativita - komunikace - kooperace a kompetice	Náměty a rozsah přizpůsobit časové dispozici a počtu žáků ve skupině
	Návrh a realizace úkolu dekorativního charakteru Rozvíjení citlivého vztahu k materiálu s ohledem na účel užití a výtvarný výraz	<ul style="list-style-type: none"> - Řadí jednoduché stylizované prvky v tvarové a barevné kompozici - Využívá netradičních materiálů, ověřuje si možnosti netradičních technik - Uplatňuje získané zkušenosti a rozvíjí v další vlastní tvorbě - Vitráž, peddig, drhání 	EV - ekosystémy, zdroj inspirace - lidské aktivity a problémy životního prostředí	
	Ilustrace Expresivní volný výtvarný projev Základní kompoziční principy a teorie barev aplikované v práci dle vlastní fantazie	<ul style="list-style-type: none"> - Ve vlastní výtvarné činnosti využívá teoretických i praktických poznatků a dovedností - Využívá výrazových možností linie - Míchá barvy dle zvolené techniky, rozlišuje akvarel, kvaš, temperu, pastel - Kombinuje techniky 		Výtvarná soutěž aktuálně zařazená dle pokynů organizátora
	Mozaika Řešení úkolu dekorativního charakteru	<ul style="list-style-type: none"> - Stylizuje, aplikuje pravidla kompozice - Ověřuje principy mozaiky v práci s barevným papírem, stříhá, lepí - Ověřujeme účinky při výzdobě školy 	Mezipředmětové vztahy: D,,Př,	

	Batika a další způsoby dekorativního řešení plochy textilie	<ul style="list-style-type: none"> - Seznamuje se s technikami dekorativní malby na textil, aplikuje je při realizaci vlastního návrhu - Navrhuje vlastní šablonu - Osvojování základů dobrého vkusu 		
	Základy aranžování	<ul style="list-style-type: none"> - Inspiruje se tvary a barevností přírodnin - Kombinuje s dalšími vhodnými materiály - Tvoří jednoduchou kompozici 		Výstava

Zpracovala: Mgr. Václava Vyšínová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura. Vzdělávací obor: Volitelný předmět – Výtvarná dílna 8.ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	Vytváření jednoduchého prostorového objektu Poznávání výtvarného výrazu v prostorových tvarech Umístění plastiky v interiéru i exteriéru	<ul style="list-style-type: none"> - Modeluje keramickém pojetí - Z daných materiálů vytváří nové kompoziční celky. - Navrhuje a realizuje z tradičního i syntetického materiálu drobný šperk, reliéf, trojrozměrnou plastiku pro konkrétní místo 	OSV - rozvoj schopností poznávání - sebepoznání a sebepojetí - kreativita - komunikace - kooperace a kompetice	Náměty a rozsah přizpůsobit časové dispozici a počtu žáků ve skupině
	Návrh a realizace úkolu dekorativního charakteru Rozvíjení citlivého vztahu k materiálu s ohledem na účel užití a výtvarný výraz Lidová řemesla	<ul style="list-style-type: none"> - Řadí jednoduché stylizované prvky v tvarové a barevné kompozici - Využívá netradičních materiálů, ověřuje si možnosti netradičních technik - Uplatňuje získané zkušenosti a rozvíjí v další vlastní tvorbě - , peddig,drhání 	EV - ekosystémy,zdroj inspirace - lidské aktivity a problémy životního prostředí	
	Ilustrace Expresivní volný výtvarný projev Základní kompoziční principy a teorie barev aplikované v práci dle vlastní fantazie	<ul style="list-style-type: none"> - Ve vlastní výtvarné činnosti samostatně využívá dosavadních teoretických i praktických poznatků a dovedností - Využívá výrazových možností linie, experimentuje - Míchá barvy dle zvolené techniky, rozlišuje akvarel,kvaš, temperu,akryl,pastel - Kombinuje techniky 		Výtvarná soutěž aktuálně zařazená dle pokynů organizátora

	Řešení úkolů dekorativního charakteru Dekorace a výzdoba	<ul style="list-style-type: none"> - Stylizuje, aplikuje pravidla kompozice - Maluje krycími barvami - V práci s barevným papírem, stříhá, lepí - Ověřuje účinky při výzdobě školy 	Mezipředmětové vztahy: D, Př	
	Batika a další způsoby dekorativního řešení plochy textilie	<ul style="list-style-type: none"> - Seznamuje se různými způsoby dekorativní malby na textil, aplikuje je při realizaci vlastního návrhu - Navrhuje a stříhá vlastní šablonu - Rozvíjí základy dobrého vkusu 		
	Základy aranžování	<ul style="list-style-type: none"> - Inspiruje se tvary a barevností přírodnin - Kombinuje s vlastními keramickými výrobky - Tvoří jednoduchou kompozici 		Výstava
	Práce s uměleckým dílem	<ul style="list-style-type: none"> - Seznamuje se se základními kapitolami dějin výtvarné kultury - Inspiruje se vybranými díly ve vlastní tvorbě 		

Zpracovala: Mgr. Václava Sobolíková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura. **Vzdělávací obor:** Volitelný předmět – Výtvarná dílna 8- 9.ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	Vytváření prostorového objektu Poznávání výtvarného výrazu v prostorových tvarech Umístění plastiky v interiéru i exteriéru	<ul style="list-style-type: none"> - Modeluje keramickém pojetí - Z daných materiálů vytváří nové kompoziční celky. - Navrhuje a realizuje objekty z tradičního i syntetického materiálu, uplatňuje dosavadní zkušenosti v náročnějších realizacích 	OSV - rozvoj schopností poznávání - sebepoznání a sebepojetí - kreativita - komunikace - kooperace a kompetice	Náměty a rozsah přizpůsobit časové dispozici a počtu žáků ve skupině
	Rozvíjení citlivého vztahu k materiálu s ohledem na účel užití a výtvarný výraz Lidová řemesla	<ul style="list-style-type: none"> - Řadí stylizované prvky v tvarové a barevné kompozici - Využívá netradičních materiálů, ověřuje si možnosti netradičních technik - Uplatňuje získané zkušenosti a rozvíjí v další vlastní tvorbě - 	EV - ekosystémy,zdroj inspirace - lidské aktivity a problémy životního prostředí	
	Ilustrace Expresivní volný výtvarný projev Základní kompoziční principy a teorie barev aplikované v práci dle vlastní fantazie	<ul style="list-style-type: none"> - Ve vlastní výtvarné činnosti samostatně využívá dosavadních teoretických i praktických poznatků a dovedností - Využívá výrazových možností linie a barvy, experimentuje - Míchá barvy dle zvolené techniky, rozlišuje akvarel, kvaš, temperu,akryl,pastel 		Výtvarná soutěž aktuálně zařazená dle pokynů organizátora

		- Kombinuje techniky		
	Řešení úkolů dekorativního charakteru Dekorace a výzdoba	- Stylizuje, aplikuje pravidla kompozice - Tvůrčím způsobem uplatňuje zkušenosti - Kombinuje techniky a materiály - Ověřuje účinky při výzdobě školy - Pracuje v týmu	Mezipředmětové vztahy: D, Př	
	Základy aranžování	- Inspiruje se tvary a barevností přírodnin - Kombinuje s vlastními keramickými výrobky -		
	Práce s uměleckým dílem	- Seznamuje se se základními kapitolami dějin výtvarné kultury s důrazem na umění 20. století a současnost - Inspiruje se vybranými díly ve vlastní tvorbě		

Zpracoval: Mgr. Václava Sobolíkova

Volitelný předmět Informatický seminář – II. stupeň

Vypracoval: Mgr. Jan Fiala

1. Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět se vyučuje dvě hodiny týdně ve třídách „A“ (které mají volitelné předměty) ve specializované učebně výpočetní techniky a logicky i tematicky navazuje vždy na předcházející ročník informatiky a žáci v něm získávají větší vhled do aktuálních trendů a problematiky a nad rámec společného učiva rozšiřují své vědomosti a dovednosti z oblastí práce s informačními a komunikačními technologiemi, algoritmicke a programování, robotiky, tvorby a prezentace digitálního obsahu, zpracování multimédií a 3D tisku.

Z průřezových témat, která jsou zahrnuta v předmětu informatika, nalezneme zejména mediální výchovu, využití početních a logických funkcí operací, osobnostní a sociální výchovu, či rozšiřování anglické slovní zásoby. Při výuce se využívá převážně projektové metody a skupinové práce žáků.

Hodnocení sleduje schopnosti žáků realizovat získané dovednosti a vědomosti v praktických úlohách a jejich prezentaci.

Předmět se vyučuje dle možností školy.

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- vede žáky samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií, zejména potom mobilních zařízení v praktickém životě. Rozvíjí jejich schopnost vyhledávat a ověřovat informační zdroje.

Žák:

- žáci se aktivně zapojují při praktických úkolech, podílejí se svými postřehy a nápady na průběhu vyučovacího procesu a jsou motivováni k převzetí zodpovědnosti za vlastní výsledky

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- rozvíjí u žáků schopnost formulovat požadavek, navrhovat vlastní postupy při řešení problémů a zobecňovat je v různých situacích, v procesu zpracovávání informací rozvíjí algoritmické myšlení žáků.

Žák:

- žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení.

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- seznamuje žáky s různými způsoby komunikace, kterou digitální technologie umožňují, vede je k bezpečnému používání sociálních sítí a dodržování určitých pravidel při této komunikaci (netiketa).

Žák:

- žáci se učí pro komunikaci využívat vhodné digitální technologie a aplikace.

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- rozvíjí schopnost naslouchat a porozumět myšlenkám druhých a kultivovaně argumentovat. Vede žáky k pochopení nutnosti nastavení práv přístupu uživatelů a skupin k datovým zdrojům. Učí žáky kolaboraci na společných projektech také pomocí sdílení dat.

Žák:

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod. Žáci se učí objektivně a konstruktivně hodnotit svůj i spolužákův výkon.

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- vede žáky k odpovědnému a etickému přístupu k nevhodným obsahům na internetu a jiných médiích, klade důraz na respektování zákonů o duševním vlastnictví v demokratické společnosti, upozorňuje na možnosti využití informačních a komunikačních technologií k účinné pomoci, ale i na možnosti jejich zneužití, varuje před zveřejněním osobních údajů, vysvětluje význam svobodného přístupu k informacím v globálních souvislostech současného světa.

Žák:

- žáci jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (pirátství, autorský zákon, GDPR, bezpečnost). Učí žáky pracovat s informačními zdroji a správně je uvádět ve svých pracích.

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- rozvíjí schopnost zpracovávat a vyhodnocovat informace pomocí digitálních technologií, vede žáky ke kritickému přístupu k vlastním výstupům, dbá na dodržování pravidel hygieny a bezpečnosti práce s počítačem.

Žák:

- žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou. Učí se volit správné prostředky a metody učení pro dosažení vytyčených cílů.

DIGITÁLNÍ KOMPETENCE

Učitel:

- využívá digitální zdroje pro zajištění výuky žákům (komunikuje s nimi a pomáhá jim získat přístup k informacím v digitální podobě). Tvoří si digitální portfolio úloh a výukových zdrojů. Má přehled o možnostech a omezeních týkajících se použití digitálních zdrojů (např. autorská práva, typ souboru, technické požadavky, právní ustanovení, přístupnost). Vede žáky ke spolupráci a interakci ve virtuálním prostředí. Rozvíjí a experimentuje s výukovými metodami vhodnými pro digitální prostředí a kriticky posuzuje jejich vliv na naplnění vzdělávacích cílů. Používá digitálních hodnotících nástrojů pro monitorování procesu učení, získávání informací o pokroku žáka a poskytování formativního a sumativního hodnocení žáka. Orientuje se ve strategiích i adaptivních a kompenzačních nástrojích navržených pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a na základě toho nabízí alternativní postupy či pomůcky žákům individuálně dle jejich potřeby. Rozvíjí v žácích jejich digitální a mediální gramotnost. Vede žáky k řešení problémů pomocí digitálních technologií. Orientuje se v dostupných programovacích jazycích a nástrojích a rozvíjí v žácích algoritmické myšlení.

Žák:

- vyjadřují potřebu informací, vyhledávají data, informace a obsah v digitálním prostředí, orientují se v nich - analyzují, porovnávají a kriticky hodnotí důvěryhodnost a spolehlivost informací, jejich zdrojů a digitálního obsahu. Samostatně získávají, organizují, uchovávají a interpretují data v digitálním prostředí. Tvoří vlastní digitální obsah a výukové zdroje, orientuje se v autorských právech a právech uživatelů. Využívají digitálních nástrojů pro vlastní rozvoj a hodnocení svých vědomostí a dovedností. Spolupracuje a komunikuje se spolužáky ve virtuálním prostředí. Rozpozná a řeší problémy pomocí digitálních technologií. Efektivně využívá digitální technologie pro vlastní rozvoj. Zodpovědně používají digitální technologie pro komunikaci, spolupráci a zapojení do občanského života.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie Vzdělávací obor: **Volitelný předmět –Informatický seminář** ročník 6-7

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Úvod do učiva</u>	- „Celý život lze převést na algoritmus“ - Žáci jsou schopni vysvětlit k čemu je dobrá znalost programování a kde ji mohou využít - Žáci vysvětlí pojem algoritmus a popíší jeho základní vlastnosti - Převědou jednoduchou situaci ze života na algoritmus a přesně vymezí jeho jednotlivé kroky		
2.	<u>Vývojové diagramy</u>	- Naučí se využívat vývojové programy a dané grafické prvky - Předkreslí jednoduchou situaci ze života do vývojového diagramu - Žáci se seznámí se specifickými znaky (pro PHP), které budou využívat při programování		
3.	<u>Proměnná</u> <u>Příkaz echo</u>	-Vysvětlí pojem proměnná - Přiřadí různým proměnným hodnoty - aplikuje principy matematiky při práci s proměnnými - Dokáže napsat jednoduchý program na sčítání/odčítání/násobení/dělení proměnných - Naučí se používat příkaz pro výpis výstupu programu na obrazovku	M – využívá znalosti z algebry a geometrie	

4.	<u>Podmínky</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Naučí se vyhodnocovat podmíněné příkazy - Dokáží napsat program, kterým si ověří sestrojitelnost trojúhelníku - Umí využívat příkazy IF, IF ELSE a SWITCH - Dokáží sestavit sadu podmínek aplikovaných na různé životní situace 	M – používá porovnávací znaménka jako logické operátory, využívá znalosti z algebry a geometrie	
5.	<u>Cykly</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Dokáží rozpoznat opakující se události ze života a aplikovat na ně vhodný druh cyklu - Umí používat příkazy WHILE a FOR - Naučí se vypisovat libovolně dlouhou číselnou řadu 		
6.	<u>Kombinace znalostí</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Dokáží propojit znalosti z předchozích témat do jednoho celku - Píší složitější programy typu „Program vypíše násobítku daného čísla pouze pokud se jedná o prvočíslo“ 		
7.	<u>Algoritmické myšlení</u> <u>Využití programování v praxi</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Kombinuje všechny nabyté znalosti - Vymýšlí životní situace, na které aplikují svoje znalosti - Dokáží vyřešit daný problém pomocí jednoduchých kroků - Poznává nejrůznější využití programování a algoritmizace v životě 		

Žáci mohou v průběhu celého roku samostatně pracovat v plnohodnotném editačním okně. Svoje výstupy mohou skrze aplikaci konzultovat s vyučujícím, a tak zlepšovat svoje schopnosti nezávisle na zbytku třídy.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie Vzdělávací obor: **Volitelný předmět – Informatický seminář** ročník 8

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Tvorba webu	<ul style="list-style-type: none">• Objasní pojem doména a rozliší domény prvního a druhého řádu• Zvládne zaregistrovat vlastní doménu• Objasní pojem webhosting a bezpečně přenese soubory na vzdálené úložiště• Orientuje se ve volně dostupných nástrojích pro tvorbu webových stránek a WYSIWYG editorů			<ul style="list-style-type: none">• Tvorba domény na webzdarma.cz
2. HTML	<ul style="list-style-type: none">• Orientuje se ve struktuře webové stránky v textové podobě• Používá základní tagy pro tvorbu webové stránky• Vkládá odkazy, obrázky a videa na webovou stránku	ČJ – netiketa	Tvorba autorské webové stránky	
3. CSS	<ul style="list-style-type: none">• Používá základní kaskádové styly pro vytvoření grafické podoby webové stránky• Zvládá formátovat text a zarovnávat jednotlivé prvky webové stránky	VV – estetika		

4. Tvorba mobilních aplikací	<ul style="list-style-type: none"> • Dokáže pomocí mobilního zařízení pořádit a zpracovat audio, fotografie i video • Rozpozná rozdíly mezi operačními systémy iOS a Android • Využívá základní algoritmické konstrukty pro tvorbu mobilních aplikací • Využívá stávajících schopností pro tvorbu autorských aplikací 		Talking app Canvas app Guide app Kalkulačka Vlastní aplikace	<ul style="list-style-type: none"> • MIT App Inventor • Tvorba jednoduché grafiky pro tlačítka
------------------------------	---	--	--	--

Poznámky:

Výuka probíhá celý rok formou skupinových projektů, které jsou na konci roku prezentovány v rámci tvorby portfolia žáků.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie **Vzdělávací obor:** Volitelný předmět – Informatický seminář **ročník 9**

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Tvorba webu	<ul style="list-style-type: none">• Objasní pojem doména a rozliší domény prvního a druhého řádu• Zvládne zaregistrovat vlastní doménu• Objasní pojem webhosting a bezpečně přenese soubory na vzdálené úložiště• Orientuje se ve volně dostupných nástrojích pro tvorbu webových stránek a WYSIWYG editorů			<ul style="list-style-type: none">• Tvorba domény na webzdarma.cz
2. HTML	<ul style="list-style-type: none">• Orientuje se ve struktuře webové stránky v textové podobě• Používá základní tagy pro tvorbu webové stránky• Vkládá odkazy, obrázky a videa na webovou stránku	ČJ – netiketa	Tvorba autorské webové stránky	
3. CSS	<ul style="list-style-type: none">• Používá základní kaskádové styly pro vytvoření grafické podoby webové stránky• Zvládá formátovat text a zarovnávat jednotlivé prvky webové stránky	VV – estetika		

4. Tvorba mobilních aplikací	<ul style="list-style-type: none"> • Dokáže pomocí mobilního zařízení pořídit a zpracovat audio, fotografie i video • Rozpozná rozdíly mezi operačními systémy iOS a Android • Využívá základní algoritmické konstrukty pro tvorbu mobilních aplikací • Využívá stávajících schopností pro tvorbu autorských aplikací 		Talking app Canvas app Guide app Kalkulačka Vlastní aplikace	<ul style="list-style-type: none"> • MIT App Inventor • Tvorba jednoduché grafiky pro tlačítka
------------------------------	---	--	--	--

Poznámky:

Výuka probíhá celý rok formou skupinových projektů, které jsou na konci roku prezentovány v rámci tvorby portfolia žáků.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala, Ph.D.

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie Vzdělávací obor: **Volitelný předmět – Informatický seminář** ročník 8-9

Téma	Výukové cíle	Průřezová témata, mezipředmětové vazby	Laboratorní práce a projekty	Poznámky
1. Vektorová grafika	<ul style="list-style-type: none"> Objasní pojem vektor Naučí se pracovat s nástroji pro tvorbu vektorové grafiky Pro tvorbu grafiky využívá prostředí grafického editoru Adobe Illustrator Rozliší vektorové grafické formáty Exportuje grafiku pro další využití 		Tvorba loga a vizitky	
2. Základy fotografie	<ul style="list-style-type: none"> Ovládá digitální fotoaparát Zná základní pravidla kompozice obrazu Zná vztahy mezi expozičním časem, clonou a světelnou citlivostí Ovládá fotografické režimy, které nabízí mobilní telefon 	VV – fotografie FY – optika	Fotografování portrétů spolužáků	
3. Rastrová grafika	<ul style="list-style-type: none"> Zná základní teorii týkající se fotografie Naučí se pracovat s nástroji pro tvorbu a editaci rastrové grafiky Pro zpracování obrazu využívá prostředí grafického editoru Adobe Photoshop a Adobe Lightroom Rozliší rastrové grafické formáty Ovládá základní retušovací nástroje Exportuje obraz pro další zpracování 		Retušování portrétů	
4. Video	<ul style="list-style-type: none"> Zná základní teorii týkající se videa Dokáže pomocí mobilního telefonu a digitální kamery pořídit videozáznam Naučí se pracovat s nástroji pro editaci videa Pro editaci videa využívá editoru Adobe PremierePro 		Tvorba scénáře a následně krátkého filmu/videoklipu Tvorba animovaného klipu	

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozliší videoformáty • Zná základní teorii animovaného filmu 			
5. Zvuk	<ul style="list-style-type: none"> • Zná základní teorii týkající se digitálního zvuku • Oddělí zvukovou stopu od videa • Naučí se pracovat s nástroji pro editaci zvuku • Pro editaci videa využívá editoru Adobe Audition • Rozliší zvukové formáty 	FY – akustika	Tvorba mashupu	
6. 3D tisk	<ul style="list-style-type: none"> • Pracuje s 3D modelačním softwarem TinkerCAD 		Tvorba a tisk vlastního modelu	
7. Prezentace digitálního obsahu	<ul style="list-style-type: none"> • Vhodně odprezentuje svoje portfolio spolužákům 			

Poznámky:

Výuka probíhá celý rok formou skupinových projektů, které jsou na konci roku prezentovány v rámci tvorby portfolia žáků.

Zpracoval: Mgr. Jan Fiala

Volitelný předmět SPORTOVNÍ VÝCHOVA – II. stupeň, 6. - 9. roč. (speciálně 6A, 7A, 8.A, 9.A)

Vypracovala: Mgr. R. Rájková, Mgr. Š. Domonkošová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení

Svým pojetím navazuje především na žákovské výstupy vzdělávací oblasti Tělesná výchova, Výchova ke zdraví a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Vyučovací předmět je nástrojem k dalšímu rozvíjení a prohlubování pohybových dovedností žáků, osvojování zdravého životního stylu a některých etických norem, které se projevují i v oblasti sportu – například smysl „fair play“. Je určen žákům šestého až devátého ročníku základní školy. Žáci absolvují výuku sportovní výchovy v rozsahu 2 hodiny týdně v koedukovaných skupinách. Popř. podle časové dotace 2 hodina týdně v „A“ třídách (záleží na podmínkách školy – prostorových, výukových, personálních). Hodiny probíhají ve sportovní hale, tělocvičně, přilehlém sportovním areálu s umělým povrchem a v blízkém lesoparku.

Vzdělávání je zaměřeno na:

- získávání vztahu k tělesné výchově, výchově ke zdraví – obecně ke zdravému životnímu stylu
- spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové
- zábavné formy pohybových aktivit
- propojování činností a jednání souvisejících se zdravím a zdravými mezilidskými vztahy se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd.
- aktivní zapojování do činností podporující zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole a v obci

Předmětem se prolínají průřezová témata:

- OSV – schopnosti poznávání, sebepoznání a sebepojetí, sebedregulace, psychohygienu, kreativita, mezilidské vztahy, komunikace, řešení problémů, rozhodovací dovednosti
- VDO - angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance, odpovědné chování
- MKV – schopnost zapojovat se do diskuse, lidské vztahy, etnický původ, odstraňování předsudků, kulturní difference
- EV – oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí
- MV – interpretace vztahu mediální reality, práce v realizačním týmu

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- zadává problémové úlohy, které žák řeší z více hledisek
- zadává samostatné a skupinové cvičení
- zadává cvičení tak, aby umožňovali volbu různých kombinací

Žák:

- poznávání vlastních pohybových schopností a jejich individuální rozvoj
- prožívání souvislosti mezi tělesnou kondicí a psychickou pohodou
- systematické sledování vývoje vlastních fyzické zdatnosti

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat správnou cestu k řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

Žák

- provádějí rozbor problému a plán řešení, odhadování výsledků
- učí se volit správný postup při řešení reálných problémů
- hledání vhodné taktiky v individuálních i kolektivních sportech

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- pořizování záznamů a obrazových materiálů ze sportovních činností a jejich prezentace
- vyslechnutí a přijetí pokynů vedoucího družstva
- otevírání prostoru diskusi o taktice družstva

Žák

- komunikují na odpovídající úrovni
- zdůvodňují zvolené postupy

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- zařazuje práci v týmu
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodržování pravidel fair play
- prezentace a podpora myšlenek olympijského hnutí

Žák

- spolupracují ve skupině
- učí se věcně argumentovat

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Žák

- respektují názory ostatních
- rozhodují se podle dané situace

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vyhledávání možných rizik při pohybových činnostech a hledání cest jejich minimalizace
- zpracování a prezentace naměřených výkonů
- vyžaduje plnění úkolů
- požaduje dodržování dohodnuté kvality

Žák

- příklady nutnosti dodržování pravidel ve sportu, v celém životě
- jsou vedeni k efektivitě cvičení

Učební osnovy

Vzdělávací oblast:

Člověk a zdraví

Vzdělávací obor: **Volitelný předmět - Sportovní výchova**

ročník 6-7

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<p>Pohybové hry (Jednotlivé druhy pohyb. her jsou zařazovány na základě pohybových schopností, dovedností, zkušeností, zájmů a potřeb žáků.) PH pro osvojování různých způsobů lokomoce, pro manipulaci s různým náčiním, pro ovlivňování bioenergetické kapacity organismu, pro rozvoj pohybové představitosti a tvořivosti, soutěživé a bojové, úpolové, kontaktní, se specifickým účinkem např. relaxačním.</p> <p>Hry na rozvoj motoriky pohybových dovedností Hry na rozvoj sociálních dovedností Hry na rozvoj vůle Hry na rozvoj sebepojetí atd. Všeobecný rozvoj – rychlost, koordinace pohybu, dynamická síla Drobné míčové hry zařazeny do rušné části</p>	<p>Objasní význam pohybových her pro navazování a upevňování mezilidských kontaktů.</p> <p>Dodržuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného.</p> <p>Rozlišuje, že ne každá hra je vhodná pro určitý počet hráčů, konkrétní složení hráčů, prostředí atd.</p> <p>Privádí k lepšímu poznání sama sebe</p>	<p>OSV- komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – hry, soutěže, turnaje</p> <p>VDO- zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – hry, rozhodování</p> <p>MKV- lidské vztahy, odstraňování předsudků - soutěže</p> <p>EV- chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví – hry, eko-hry</p> <p>Mezipředmětové vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> - Přírodopis - Fyzika – fyz. veličiny - Výchova ke zdraví – hygiena, životospráva 	

2.	<p>Sportovní hry <i>(Rozvíjí se poznatky a činnosti předcházející vzdělávací etapy.)</i> Základní druhy sportovních her. Základy organizace a bezpečnosti při sportovních hrách. Zjednodušená pravidla sportovních her, základní smluvená gesta rozhodčích. Průpravná cvičení, hry s pozměněnými pravidly.</p>	<p>Rozpozná základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní x individuální; brankové, síťové, pálkovací atd.).</p> <p>Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před utkáním a po utkání.</p> <p>Dodržuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného. Odbourává nejružnější bariery, ovlivňuje psychickou odolnost sebevědomí a sebedůvěru</p> <p>Zjednodušuje si pravidla sportovních her</p>	<p>OSV- komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – hry, soutěže, vedení rozcvičení VDO- zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování, hry MKV- lidské vztahy, odstraňování předsudků - hry</p>	
	<p>Sportovní hry - Základní pravidla sportovních her. - Základy bezpečnosti při sportovních hrách. - Příprava a organizace utkání. Basketbal Herní činnosti jednotlivce (HČJ)- uvolňování bez míče a s míčem driblinkem, obrátkou;</p>	<p>Provádí herní činnosti jednotlivce a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p> <p>Dodržuje fair play jednání při hrách.</p> <p>Užívá základní pravidla a uplatňuje je ve hře.</p>	<p>OSV- komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – hry, soutěže, turnaje VDO- zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování, hra, turnaj MKV- lidské vztahy, odstraňování předsudků – skupinové hry Mezipředmětové vztahy</p>	<p>Žáci se zúčastňují soutěží SLZŠ ve všech hrách Basketbal Kopaná Florbal Házená Stolní tenis</p> <p>Žáci se seznamují s pravidly a HČJ v jednotlivých hrách</p>

<p>přihrávka jednoruč, obouruč na místě a v pohybu; rozskok; vhazování; krytí prostoru, útočníka s míčem, bez míče.</p> <p>Řízená hra</p> <p><u>Fotbal</u> Herní kombinace- útočné, obranné. HČJ- zpracování míče, vedení míče, přihrávky, vhazování, střelba, uvolňování, obsazování soupeře, prostoru, činnost brankáře. Řízená hra.</p> <p><u>Házená</u> HČJ- uvolňování bez míče, s míčem, různé druhy přihrávek (2 – 3 kroky), střelba, obsazování, činnost brankáře. Řízená hra</p> <p>Doplňkové sportovní hry:</p> <p><u>Florbal</u> herní činnosti jednotlivce : zpracování míčku, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba ,hra zdokonalování herních činností, změna podmínek</p> <p><u>Softball</u> HČJ</p>	<p>Užívá v souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě je uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Využívá sportovní hry k soutěžnímu využití</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p> <p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou</p> <p>Využívá sportovní hry k soutěžnímu využití</p>	<p>Navazujeme na hodiny TV. -přírodopis – anatomie těla -fyzika – fyz.veličiny</p>	
--	---	--	--

<p>zpracování přihrávky - na místě, za pohybu, ve výskoku, za ztížených podmínek, zopakování pravidel , technika odpalu, ulejkva, pohyb v poli, zpracování přihrávek, Hra s upravenými pravidly Softbalový turnaj Frisbee- útočné kombinace hod' a běž Příjem,zpracování a přihrávky ringo kroužkem herní kombinace 1x1, 2x1 Hra</p> <p><u>Sálová kopaná</u> HČJ- zpracování míče, vedení míče, přihrávky, vhazování Průpravná cvičení. Hry s pozměněnými pravidly. Miniturnaje</p> <p><u>Přehazovaná</u> Pravidla míčových síťových her HČJ Přihrávky – obouruč, jednoruč, smeč nahrávky- zpracování míče - vrchem snížené podmínky, Příjem míče Průprava volejbalu</p>	<p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p> <p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p>		
---	--	--	--

Vypracovala: Mgr. Romana Rájková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví

Vzdělávací obor: Volitelný předmět - Sportovní výchova

ročník 8-9

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<p>Pohybové hry (Jednotlivé druhy pohyb. her jsou zařazovány na základě pohybových schopností, dovedností, zkušeností, zájmů a potřeb žáků.) PH pro osvojování různých způsobů lokomoce, pro manipulaci s různým náčiním, pro ovlivňování bioenergetické kapacity organismu, pro rozvoj pohybové představitosti a tvořivosti, soutěživé a bojové, úpolové, kontaktní, se specifickým účinkem např. relaxačním. Hry na rozvoj motoriky pohybových dovedností Hry na rozvoj sociálních dovedností Hry na rozvoj vůle Hry na rozvoj sebepojetí atd. Všeobecný rozvoj – rychlost, koordinace pohybu, dynamická síla Drobné míčové hry zařazené do rušné části</p>	<p>Objasní význam pohybových her pro navazování a upevňování mezilidských kontaktů.</p> <p>Dodržuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného.</p> <p>Navrhne minimálně 10 pohybových her, hledá varianty známých her.</p> <p>Rozlišuje, že ne každá hra je vhodná pro určitý počet hráčů, konkrétní složení hráčů, prostředí atd.</p> <p>Privádí k lepšímu poznání sama sebe</p>	<p>OSV- komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – vedení hry, rozcvičky, určení taktiky hry, příprava hry</p> <p>VDO- zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování, výběr družstev, hry</p> <p>MKV- lidské vztahy, odstraňování předsudků – hry, štafety</p> <p>EV- chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví – eko-hry, soutěže</p> <p>Mezipředmětové vztahy - Přírodopis -anatomie těla - Fyzika – fyz-veličiny</p>	

			- Výchova ke zdraví – hygiena, psychohygiena	
2.	Sportovní hry (Rozvíjí se poznatky a činnosti předcházející vzdělávací etapy.) Základní druhy sportovních her. Základy organizace a bezpečnosti při sportovních hrách. Zjednodušená pravidla sportovních her, základní smluvená gesta rozhodčích. Průpravná cvičení, hry s pozměněnými pravidly.	Rozpozná základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní x individuální; brankové, síťové, pálkovací atd.). Provede základní údržbu náčiní a úpravu hřiště před utkáním a po utkání. Dodržuje fair play jednání při hrách, má radost ze hry, ne z prohry jiného. Odbourává nejrozumnější bariery, ovlivňuje psychickou odolnost sebevědomí a sebedůvěru Dodržuje pravidla sportovních her	OSV- komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – hry, turnaje VDO- zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – rozhodování hry, vedení rozsvícení MKV- lidské vztahy, odstraňování předsudků – soutěže, turnaje	
	Sportovní hry - Základní pravidla sportovních her. - Základy bezpečnosti při sportovních hrách. - Příprava a organizace utkání. - Individuální výkon hráče - Týmový výkon <u>Basketbal</u> Herní činnosti jednotlivce (HČJ) – uvolňování bez míče a s míčem	Dodržuje pravidla sportovních her a samostatně řídí sportovní utkání. Provádí zdokonalení herní koordinační a kondiční schopnosti Uplatňuje herní činnosti jednotlivce a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle pravidel.	OSV- komunikace, vztahy mezi lidmi, řešení problémů, kooperace, sociální rozvoj, psychohygiena – hry, turnaje VDO- zásady slušnosti, tolerance, odpovědného chování – turnaje dvojic, trojic, soutěže MKV- lidské vztahy, odstraňování předsudků – hry, soutěže Mezipředmětové vztahy	Žáci se zúčastňují soutěží SLZŠ ve všech hrách Basketbal Kopaná Florbal Házená Stolní tenis Žáci se seznamují s pravidly a HČJ

<p>driblinkem, obrátkou; přihrávka</p> <p>jednoruč, obouruč na místě a</p> <p>v pohybu; rozskok; vhazování; krytí</p> <p>prostoru, útočníka s míčem, bez míče.</p> <p>Průpravná cvičení 1.2.</p> <p>Herní cvičení</p> <p>Herní kombinace – obranná, útočná.</p> <p>Osobní obrana – odstupování</p> <p>Doskakování O/U</p> <p>Týmový herní výkon</p> <p>Řízená hra</p> <p>Streetball</p> <p><u>Fotbal</u></p> <p>Herní kombinace- útočné, obranné.</p> <p>HČJ- zpracování míče, vedení míče, přihrávky, vhazování, střelba, uvolňování, obsazování soupeře, prostoru, činnost brankáře.</p> <p>Obrana osobní - zónová</p> <p>Řízená hra.</p> <p><u>Házená</u></p>	<p>Používá fair play jednání při hrách.</p> <p>Ovládá základní pravidla a uplatňuje je ve hře.</p> <p>Používá a zdokonaluje podle svých schopností pohybové dovednosti potřebné k ovládání náčiní (míče)</p> <p>Používá v souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi osvojované pohybové dovednosti, tvořivě je uplatňuje ve hře, v turnaji, při rekreačních činnostech.</p> <p>Využívá sportovní hry k soutěžnímu využití</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p> <p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou</p> <p>Zdokonaluje podle svých schopností pohybové dovednosti potřebné k ovládání náčiní (míče)</p>	<p>-přírodopis – anatomie těla, fyziologie člověka</p> <p>-fyzika – fyz.veličiny a tělo</p> <p>-společenské předměty – hygiena, psychohygiena, životospráva</p>	<p>v jednotlivých hrách</p> <p>Navazujeme na hodiny TV</p>
--	--	---	--

<p>HČJ- uvolňování bez míče, s míčem, různé druhy přihrávek (2 – 3 kroky), střelba, obsazování, činnost brankáře. Řízená hra Doplňkové sportovní hry:</p> <p>Florbal herní činnosti jednotlivce: zpracování míčku, vedení (slalom), uvolňování, přihrávky, obrana, střelba herní kombinace, hra zdokonalování herních činností kombinační cvičení, změna podmínek</p> <p><u>Softball</u> HČJ zpracování přihrávky - na místě, za pohybu, ve výskoku, za ztížených podmínek, zopakování pravidel , technika odpalu, ulejkva, pohyb v poli, zpracování přihrávek, Hra s upravenými pravidly softbalový turnaj</p> <p><u>Frisbee</u>- útočné kombinace hod' a běž Příjem, zpracování a přihrávky ringo kroužkem herní kombinace 1x1, 2x1 Hra</p> <p><u>Stolní tenis</u> dle podmínek <u>Sálová kopaná</u></p>	<p>Využívá sportovní hry k soutěžnímu využití</p> <p>Uplatňuje herní činnosti jednotlivců a využívá je v základních kombinacích i v utkání podle zjednodušených pravidel.</p> <p>Zařadí sportovní hry jako vhodnou pohybovou i společenskou činnost.</p>		
--	--	--	--

	<p>HČJ- zpracování míče, vedení míče, přihrávky, vhazování Průpravná cvičení. Hry s pozměněnými pravidly. Miniturnaje</p> <p><u>Volejbal</u> Průpravná cvičení nahrávka spodem (zpracování míče, nácvik techniky) obouruč vrchem, nácvik techniky smeč, nácvik techniky podání spodem, vrchem pohyb v poli herní cvičení hra 2-2.3-3 6-6</p>			
--	---	--	--	--

Zpracovala: Mgr. Romana Rájková

Volitelný předmět MATEMATICKÝ SEMINÁŘ – II. stupeň

Vypracovala: Mgr. Hana Vocolková

1. Obsahové, časové a organizační vymezení

Svým pojetím navazuje především na žákovské výstupy vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace, ale také na výstupy ostatních vzdělávacích oblastí. (především Informatiky a fyziky). Ty se snaží dále rozvíjet a prohlubovat. Jde především o osvojování dovedností a vědomostí, které bude moci žák využít v praktickém životě. Učí se řešit problémové úlohy z běžného života a hlavně pak spolupracovat při jejich řešení. Je snahou, aby žák porozuměl základním myšlenkovým postupům, matematickým pojmům a jejich vztahům.

Využívají se především metody a formy založené na spolupráci žáků. Vzájemně se učí, prezentují své názory a výsledky, řeší úlohy.

V hodnocení žáka se sleduje především to, jak je schopen aplikovat získané dovednosti a vědomosti, spolupracovat, přemýšlet, řešit úlohy a obhajovat své názory.

Vzdělávání je zaměřeno na:

- získávání vztahu k matematice
- zajímavé a zábavné úlohy rozvíjející úsudek
- využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech
- rozvoj paměti a logického myšlení za pomoci mat. problémů
- vytváření velkého množství matematických znalostí pro řešení složitějších úloh
- přesnost rýsování
- propojování poznatků z různých vzdělávacích oblastí

Předmět **SEMINÁŘ Z MATEMATIKY** je úzce spjat s ostatními předměty:

F – měření délky – výpočet délky, výpočet dráhy, času, rychlosti, výpočty obvodů a obsahů pozemků, převody jednotek, výpočet neznámé ze vzorce

Inf – vyhledávání, vyhodnocování a zpracování dat, práce s grafy, převod na procenty, pozorování souborů dat, ...

VV – provádění situačních náčrtů, rozborových obrázků, výroba těles...

Předmětem prolínají průřezová témata:

OSV, VDO – důraz je kladen na formování volných a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost

Časové vymezení předmětu a organizace práce: 2 hodiny týdně, vyučuje se pouze ve třídách 6.-9.A jako volitelný předmět dle možností školy.

Výuka probíhá ve třídě nebo v učebně výpočetní techniky.

2.Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce – rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žák pod jeho vedením dokázal řešení příkladu vysvětlit ostatní žákům
- zadává problémové úlohy, které žák řeší z více hledisek, vyžaduje slovní komentář při řešení příkladů
- zadává samostatné a skupinové práce
- zadává úkoly tak, aby umožňovali volbu různých postupů
- vyžaduje, aby geometrické úlohy žáci zakreslovali ve volném rovnoběžném promítání

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat správnou cestu k řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

Žáci:

- provádějí rozbor problému a plán řešení, odhadování výsledků
- učí se volit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- při řešení úloh vyžaduje přesnou formulaci
- při řešení příkladů vyžaduje aby žáci dokázali daný problém slovně přeformulovat do matematické terminologie aby se naučili číst slovní úlohy s porozuměním a dokázali slovně interpretovat matematický výsledek
- podle potřeby žákům pomáhá radou, popř. nápovědou

Žáci:

- komunikují na odpovídající úrovni
- zdůvodňují zvolené matematické postupy

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- zařazuje práci v týmu
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

Žáci:

- spolupracují ve skupině
- učí se věcně argumentovat

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Žáci:

- respektují názory ostatních
- rozhodují se podle dané situace

KOMPETENCE PRACOVNÍ**Učitel:**

- vyžaduje plnění úkolů
- požaduje dodržování dohodnuté kvality
- naučit žáka pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu

Žáci:

- zdokonalují si grafický projev
- jsou vedeni k efektivitě práce

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ**Učitel:**

- pro komunikaci se žáky - zadávání samostatných a dobrovolných úkolů, náměty na domácí činnosti - využívá platformu MS Teams
- zadává žákům úkoly, k jejichž úspěšnému vyřešení využívají různé digitální technologie a vyhledávají a zpracovávají různé informace

Žáci :

- získávají informace z různých zdrojů, tyto informace kriticky posuzují a prezentují za použití různých digitálních technologií, prostřednictvím různých aplikací (např. Microsoft Excel či Powerpoint)
- seznamují se s novými matematickými programy - především programem Geogebra
- využívají různé aplikace k procvičení získaných dovedností

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace
Vzdělávací obor: **Volitelný předmět – Matematický seminář** ročník 6.

Výuka jednotlivých témat může být zprostředkována didaktickými matematickými prostředními – například ŠIPKOVÉ GRAFY, KRYCHLOVÁ TĚLESA, SOUČTOVÉ TROJÚHELNÍKY, INDICKÉ NÁSOBENÍ, TABULKA 100, MŘÍŽ, SOUČINOVÉ ČTVERCE.

	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Činnosti	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby, poznámky
ARITMETIKA	<p>- koresponduje s učivem matematiky šestého ročníku, je zaměřeno na úlohy běžného života, procvičování početních dovedností, rozvíjení logického myšlení a rozvíjení geometrické představivosti – využití her, hlavolamů, hádanek</p> <p>OPAKOVÁNÍ UČIVA Z 5. ROČNÍKU</p> <p>DESETINNÁ ČÍSLA</p> <p>DĚLITELNOST</p>	<p>- provádí početní operace s přirozenými čísly</p> <p>- chápe vztah celku a části celku</p> <p>- zapisuje, čte a zobrazí desetinné číslo na číselné ose</p> <p>- provádí písemné sčítání, odčítání, násobení a dělení desetinných čísel</p> <p>- používá desetinná čísla při převodu jednotek délky, obsahu, hmotnosti a dutých jednotek</p> <p>- řeší slovní úlohy vedoucí k užítí početních operací s desetinnými čísly</p> <p>- dokáže své znalosti aplikovat na zajímavé úkoly z praxe</p> <p>- určí násobky a dělitele daného čísla</p> <p>- používá znaky dělitelnosti 2,3,4,5,6,9,10</p> <p>- provede rozklad přirozeného čísla na prvočinitele</p> <p>- vyhledá společný násobek a dělitel přirozených čísel</p> <p>- řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</p>	<p>- zapisování čísel římskými číslicemi – modelování sčítání a odčítání římských čísel –práce ve dvojicích a skupinách</p> <p>- hledání různých způsobů vyjadřování čísel</p> <p>- osvojení si postupů historických početních operací s čísly</p> <p>- porovnávání použití historických a moderních algoritmů počítání</p> <p>- hledání dalšího čísla v řadě</p> <p>- zautomatizování a zlepšení počtářských dovedností s přirozenými i desetinnými čísly</p> <p>- využívání sčítání,</p>	

			<p>odčítání, násobení i dělení</p> <ul style="list-style-type: none"> - zlepšování početních dovedností s přirozenými i desetinnými čísly (celými čísly) za využití hadů, součtových trojúhelníků, hvězdičkogramů - počítání s využitím hadů, pyramid - rozvíjení logického myšlení s využitím kvízů, hádanek, rébusů, matematických her apod. - aplikují dovednosti o násobení a dělení čísel 10, 100, 1000...při převádění jednotek – staré a cizí jednotky - podrobnější prozkoumání dělitelnosti přirozených čísel – studování zákonitosti rodných čísel - využívání méně běžných čísel - čerpáme z fyziky, zeměpisu, přírodopisu 	<p>staročeské jednotky a jejich vztahy vs. současnost případně projekt „Staročeské jednotky“</p>
--	--	--	---	--

			skládankami - pracujeme se čtvercovými sítěmi	
		-		

Zařazení jednotlivých témat do výuky bude záviset na dovednostech, znalostech a počtářských a rýsovacích schopnostech žáků.

Výuka bude probíhat v učebně vybavené interaktivní tabulí, vizualizérem, případně v učebně informatiky vybavené žákovskými počítači.

Výuka se uskuteční klasickým způsobem, prací ve dvojicích či spoluprací žáků ve větších skupinách, a to za pomoci klasické tabule, ale i pracovních listů, žákovských počítačů.

Žákům během školního roku budou předkládány i různé hlavolamy, logické hádanky a „záhady“, využijí různé hry, soutěže.

Zpracovala: Mgr. Michaela Čermáková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace
Vzdělávací obor: **Volitelný předmět – Matematický seminář** ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
Algebra	<ul style="list-style-type: none"> - koresponduje s učivem matematiky sedmého ročníku, je zaměřeno na úlohy běžného života - hospodaření s penězi - Finanční matematika (nákup, cestování, dovolená) 	<ul style="list-style-type: none"> - provádí operace s přirozenými a desetinnými, celými a se zlomky čísla z paměti, písemně - chápe vztah celku a části celku, dokáže graficky vyjádřit zlomky - provádí odhady výsledků a kontroly výpočtů - řeší jednoduché praktické úkoly - dokáže své znalosti aplikovat na zajímavé úkoly z praxe 		Práce s pracovním sešitem Počítáme s důvtipem
Geometrie	- základy rýsování	<ul style="list-style-type: none"> - rozezná druhy a typy čar - dokáže narýsovat jednoduchý geometrický obrazec s opakováním motivu - převádí různé jednotky (délkové, čtvereční, krychlové, různé typy jednotek z minulosti) - pozná útvary osově a středově souměrné (dokáže rýsovat tyto útvary ve složitější podobě, např. motýl, zámek, dopravní značka apod.) 		Využití pracovního sešitu Práce s důvtipem
	Hranoly (kvádr, krychle)	<ul style="list-style-type: none"> - práce s krabicovými modely - dokáže tato tělesa narýsovat ve volném rovnoběžném rýsování (včetně různých poloh) dokáže s těmito tělesy pracovat ve volném rovn. promítání - pracuje pro doplnění s krychlovými tělesy 	Projekt – sestavit krychli z papíru popř. Projekt „Krychlová tělesa“	Sbírání papírových krabiček – ukázka různých hranolů

V průběhu roku různé matematické projekty. Upřesní se v průběhu roku po probrání příslušného učiva.
Zpracovala: Mgr. Hana Vocelková

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace
Vzdělávací obor: Volitelný předmět – Matematický seminář ročník 8.,9.

Výuka matematického semináře bude probíhat jednou týdně v dvouhodinovém bloku. Vzhledem k tomu nebude výuka vždy přesně rozdělena na dvě 45minutové hodiny. Určité téma – zvláště pokud bude probíráno a procvičováno ve skupinách či formou hry – může přesahovat svou délkou 45 minut.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)		Mezipředmětové vztahy, poznámky
ALGEBRA	odpovídá učivu matematiky pro 8. ročník a je zaměřeno na procvičení učiva, na úlohy z běžného života, na rozvoj početních dovedností a logického myšlení (i s pomocí her a hlavolamů)	<ul style="list-style-type: none"> - provádí početní operace s přirozenými, desetinnými a celými čísly, se zlomky a s racionálními čísly výhodně z paměti i písemně, dodržuje přednosti početních výkonů - vyhledá druhou mocninu a odmocninu čísel v tabulkách - využívá znalostí druhé mocniny a odmocniny v úlohách z praktického života - sčítá, odčítá, násobí a dělí mocniny, odstraňuje závorky - aplikuje pravidla o umocňování zlomku, součinu a mocniny - zapíše výraz ze slovního zadání a naopak - sčítá a odčítá mnohočleny, odstraní závorky - násobí mnohočleny 	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení a zrychlení počtářských dovedností, používání všech početních operací včetně závorek, používání čísel z různých číselných oborů - počítání pomocí pyramid, magických čtverců - rozvíjení logického myšlení pomocí hádanek, kvízů, rébusů, zajímavých slovních úloh (i z historie) - spolupráce ve dvojicích či skupinách - porovnání různých početních algoritmů z historie - historické algoritmy násobení přirozených čísel a porovnání jejich efektivity s dnešními pokusy – soutěž 	<p>určování druhé mocniny a odmocniny lib. čísla z paměti (osvojení algoritmu)</p> <p>uvedení exponentu ve tvaru zlomku a vysvětlení spojitosti se zápisem ve tvaru odmocniny</p> <p>objevení zjednodušeného násobení mnohočlenů typu např. $(x - 3).(x + 7)$</p> <p>nácvik použití vzorců k rozkladu trojčlenů</p> <p>Fy, Ch – využití známých a používaných vzorců</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - užívá vzorce - zapíše ekvivalentní úpravu řešení lineární rovnice - ověřuje správnost řešení rovnice (provádí správně zkoušku) - vyjádří neznámou ze vzorce 	<ul style="list-style-type: none"> - v rychlosti počítání ve dvojicích či skupinách - hrajeme si s různými zápisy čísel - zapisujeme čísla arabskými číslicemi a římskými číslicemi – znázorňování, sčítání a odčítání římských čísel na abaku - práce ve dvojicích s modelem abaku - hledáme v historii další způsoby vyjadřování čísel - zapisujeme zlomky jako Egypťané – práce s PC – vyhledávání dalších způsobů zápisů čísel - prezentace před spolužáky - číselné soustavy – zápisy čísel v desítkové soustavě, rozvinutý zápis čísel v desítkové soustavě - pracujeme jako počítač – známe pouze 1 a 0 – převod čísel do dvojkové (binární) soustavy a naopak - existují i další číselné soustavy ? – jak by se pomocí nich zapisovala čísla ? - využíváme zápisu čísel ve tvaru $a \cdot 10^n$ k zápisu zajímavých čísel z matematiky, fyziky, chemie, astronomie - jejich vyhledávání v tisku (noviny, časopisy), v encyklopediích 	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - procvičování početních výkonů s libovolnými čísly, mocninami, výrazy či řešením rovnic pomocí PowerPointových prezentací prostřednictvím interaktivní tabule nebo samostatně či ve dvojicích na jednotlivých počítačích 	
GEOMETRIE	<p>odpovídá učivu matematiky pro 8. ročník a je zaměřeno na procvičení učiva, na úlohy z běžného života, na zlepšování přesnosti, správnosti a čistoty rýsování, na prohlubování geometrické představivosti, orientace v náčrtcích obrazců a těles a jejich správné provádění</p> <p>HRANOLY PYTHAGOROVA VĚTA KRUH, KRUŽNICE VÁLEC KONSTRUKČNÍ ÚLOHY</p>	<ul style="list-style-type: none"> - používá správnou geometrickou terminologii a symboliku - sestrojí obraz obrazce ve středové a osové souměrnosti - charakterizuje hranol - aplikuje vzorce k výpočtu S a V různých kolmých hranolů - načrtne pravoúhlý trojúhelník, rozliší, pojmenuje správně jeho strany - aplikuje Pythagorovu větu při určování velikosti libovolné strany pravoúhlého trojúhelníku - rozliší kruh a kružnici, chápe jejich vztah - užívá vzorce pro výpočet obsahu kruhu a obvodu kruhu (délky kružnice) s použitím poloměru nebo průměru - vysvětlí pojem rotační válec - užívá vzorce k výpočtu S a V válce - načrtne možné vzájemné polohy dvou kružnic nebo přímky a kružnice 	<ul style="list-style-type: none"> - rýsování různých pravidelných mnohoúhelníků - především pětiúhelníku (pentagonu) – využití „zlatého řezu“ – Leonardo da Vinci a jeho další vynálezy - hrátky s obrazci – sestavování různých dalších obrazců – např. TANGRAM (určování obvodů či obsahů vzniklých obrazců měřením nebo výpočtem) - zdokonalujeme se v přesnosti a čistotě rýsování – rýsování dlaždicových výplní + návrhy vlastních mandal (sestavování ornamentů z kruhů s různými poloměry) - vytyčování záhonů v zahradách - vytyčování pravého úhlu pomocí primitivních pomůcek - vyhledávání pythagorejských čísel 	<p>Vv – estetické cítění, kreativita, tvořivost</p> <p>Fy – jednotky a jejich převody</p> <p>D – Řecko – věda a kultura – Pythagoras ze Samu</p> <p>Pč – vytyčování kruhových záhonů</p> <p>sestrojení sítí různých kolmých hranolů</p> <p>zadání referátů na téma život a dílo Pythagora ze Samu, další důležité objevy Pythagora a jeho žáků</p> <p>zadání referátu na téma Ludolph van Ceulen, vyvození čísla π a jeho stanovení za pomoci počítačové techniky</p>

		- vysvětlí význam Thaletovy kružnice s pomocí náčrtku a sestrojí ji - sestrojí tečnu ke kružnici procházející bodem ležícím na kružnici a bodem ležícím vně kružnice	- konstrukce obrazů zajímavých obrazců v osově a středové souměrnosti – vznik zajímavých obrazců - geometrie na počítači – využití základů Cabri geometrie	sestavení básničky na zapamatování určitého počtu číslic písmene π vyjádření neznámé ze vzorce – vyjádření r ze vzorců pro obsah a obvod kruhu vyvození útvaru kruhová úseč vyjádření neznámé ze vzorce – vyjádření r nebo v ze vzorce pro výpočet objemu či povrchu válce zadání referátu na téma Thales z Miletu
--	--	---	---	--

V průběhu roku budou zařazovány aktivity podle momentální úrovně vědomostí a dovedností žáků a podle materiální vybavenosti.

Žáci budou pracovat samostatně, ve dvojicích nebo ve skupinách ve třídě a učebně informatiky.

Výuka bude probíhat jak klasickým způsobem, tak s důrazem na spolupráci a pomoc se spolužáky formou her, soutěží, hádanek, zajímavých a logických úloh.

Hodně inspirace bude čerpáno z historie – Řecko, Egypt, Řím – významné a důležité objevy, významní matematici a další vědci, zajímavé míry a váhy, hádanky z historie.

Velká část časové dotace bude věnována přípravě a provedení matematického projektu „Krychlová tělesa aneb hrátky s krychlí“.

Vypracovala : Mgr. Michaela Čermáková

Člověk a společnost - Volitelný předmět – DĚJEPISNĚ-VÝTVARNÝ SEMINÁŘ –

II.stupeň

Vypracovala: Mgr. I.Sládková, Mgr. V. Vyšínová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

- ☐ učivo je rozděleno do pěti projektových bloků zabývajících se pěti různými historickými epochami, záměrem je podpořit přes výtvarný prožitek a vlastní tvůrčí činnost v žácích zájem o studium historie jako takové, seminář by měl sloužit jako inspirace pro vlastní výtvarné vyjádření a zároveň by měl rozšířit obecné historické povědomí o daných obdobích
- ☐ prostřednictvím tvůrčích činností získává a prohlubuje vlastní tvůrčí dovednosti a individuální schopnosti vyjadřovat se vizuálně-obraznými prostředky, zároveň prohlubuje zájem o historii, znalosti z historie využívá v tvůrčích činnostech v rovině vnímání, tvorby a interpretace, díky tomu získává hlubší vhled do kulturně-historického kontextu
- pomáhá k vytváření pozitivních občanských hodnot a postojů
- časová dotace s rozvržením obsahu učiva 6. - 7. ročník – 2h/týdně

Formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy:

- práce s odbornou a populárně-naučnou literaturou, encyklopediemi
- návštěvy historických expozic, výstav, muzeí a kulturních památek, knihovny
- využívání internetových zdrojů k inspiraci a sdílení vlastních výtvorů
- zařazení průřezových témat mediální výchova, osobnostně-sociální výchova
- výuka je realizována v učebně, prostřednictvím vycházek, exkurzí, návštěv kulturních institucí

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- nabídne dostatek informačních zdrojů, včetně digitálních
- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- zajímá se o náměty a názory žáků
- aktivační metody – vycházky a výlety, návštěvy muzeí a galerií

Žák:

- ☐ vyhledává a třídí získané informace, dávají je do souvislostí a do širších významových celků
- ☐ definují základní pojmy
- ☐ vytváří vlastní výtvarně-vizuální díla
- ☐ kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- ☐ vede žáky k plánování postupů
- ☐ využívá digitální prostředí

Žák:

- vyhledává informace vhodné k řešení problému i v digitálním prostředí
- samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení
- zhodnotí své názory

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- vede žáky k výstižné argumentaci
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Žák:

- formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně
- naslouchají druhým, reagují vhodně na názory ostatních, zapojují se do diskuze, obhájí svůj názor, vhodně argumentují

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- navozuje situace a problémy, při kterých mohou žáci účelně spolupracovat v různě velkých skupinách
- vede žáky k dodržování pravidel
- vede žáky k ohleduplnosti a schopnosti rozvíjet mezilidské vztahy

Žák:

- spolupracuje ve skupině, podílí se na utváření atmosféry v týmu, rozděluje si úkoly

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví

Žák:

- respektují přesvědčení druhých lidí
- respektují, chrání a oceňují kulturně historické dědictví
- aktivně se zapojují do kulturního dění

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
- vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Žák:

- využívají znalostí a zkušeností pro rozvoj vlastních sfér zájmů a pro přípravu na další sebevzdělávání
- rozvíjí vlastní myšlení a nachází nové řešení

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- využívá vlastních digitálních kompetencí
- podporuje žáka ve využívání IT dovedností
- podporuje rozvoj schopností žáka sdílet vlastní tvorbu a získávat informace v digitálním prostředí portálů s výtvarným a dějepisným zaměřením

- začlení digitální nástroje k rozšíření možností tvůrčích aktivit
- vede žáky k respektování autorských práv i v prostředí digitálních médií

Žák:

- prezentují a sdílí vlastní vizuálně- obrazné vyjádření v digitálním prostředí
- respektují autorská práva v prostředí digitálních médií
- využívají IT dovednosti a kompetence

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: - **Volitelný předmět – Dějepisně-výtvarný seminář**, ročník 6.- 7. „A“

tandemová výuka

Kapitol a	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Náplň a cíl semináře</u> -seznámení s náplní semináře – rozdělení do projektových částí, rozšíření znalostí žáků, využití jejich konkrétních zájmů a schopností - mapování znalostí a okruhu zájmů žáků – před každým projektem	- interpretuje poznatky o dějinách z výuky a z vlastního zájmu – sdílí vlastní prožitky		
2.	<u>Pravěk</u> -každodenní život pravěkého člověka -keramika	- uvede základní informace o období pravěku - vrací se ke kořenům, k základům řemeslné výroby - hledá inspiraci pro vlastní tvorbu v historickém artefaktu	OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopností myšlení- výběr informací, interpretace činnosti: vyhledávání v odborných knihách, časopisech, na internetu, sběr, třídění informací, řízený rozhovor, diskuze, individuální, skupinová práce, prezentace, hodnocení	Průběžně: motivační promítání filmů, Návštěva archeologických lokalit, možnost spolupráce s kulturními institucemi (muzeum, archiv, galerie, knihovna), fiktivní dopisy z daného a do daného období, průběžně doplňovat o audiovizuální ukázky
3.	<u>Starověk</u> -odkaz starověkých civilizací -starověká architektura	- uvádí klíčová slova k pojmu starověk, vysvětlí jejich význam - sdílí zajímavosti k tématu, které si sám vyhledá	OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti myšlení – vysvětlí význam pojmů – výstižně formuluje, samostatně prezentuje svoji práci	Popis archeologických exponátů, makety, hra na restaurátora

		<p>-využívá různé zdroje ke sběru materiálu na dané téma</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentuje svoji práci, argumentuje, diskutuje, obhájí svůj názor - vytvoří vlastní práci na základě zjištěných informací 	MV – prezentace vlastního mediálního sdělení	
4.	<p><u>Středověk</u></p> <p>-středověká architektura, řemesla</p> <p>-kulturní dědictví v regionu</p> <p>-významné mezníky v životě pravěké společnosti</p> <p>-zajímavosti,zvláštnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - -uvádí klíčová slova k pojmu středověk, vysvětlí jejich význam - sdílí zajímavosti k tématu, které si sám vyhledá - na základě zjištěných informací vytvoří vlastní návrh středověkého artefaktu - vytvoří návrh vitráže 		
5.	<p><u>Novověk</u></p> <p>-zaměření na regionální dějiny</p> <p>-stavební slohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> - respektuje kulturní a historické dědictví - seznamuje se s památkami regionu (Dientzenhoferovy stavby) - rozpozná základní rysy určitého uměleckého slohu - vytváří si kladný postoj k výtvarům lidského ducha i materiální kultury 	VDO – vztah k regionu, ve kterém žijí	
6	<p><u>Nejnovější dějiny</u></p> <p>- umělci 20. století spjatí s regionem</p> <p>-vybrané umělecké směry 20. století</p>	<ul style="list-style-type: none"> - seznamuje se s kulturním dědictvím regionu - reflektuje vlastní tvůrčí činnosti, postupy a výsledky i postupy a výsledky ostatních i z hlediska kontextu výtvarného umění a vizuální kultury - nalézá nová řešení včetně možnosti prezentace 		

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona, Mgr. Václava Vyšínová

Člověk a společnost - Volitelný předmět – DĚJEPISNÝ SEMINÁŘ – II. stupeň

Vypracovala: Mgr. I. Sládková, Mgr. Václava Vyšínová

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

- učivo dějepisného semináře seznamuje žáky s dějinami kulturními památkami Kladna, institucemi, které shromažďují hmotné a písemné prameny, významnými osobnostmi vědy, kultury a politiky, které měly a mají vztah ke Kladnu
- pomáhá k vytvoření pozitivních občanských hodnot a postojů
- časová dotace s rozvržením obsahu učiva 6.-9. ročník – 2h/týdně

Formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy:

- práce s odbornou a populárně-naučnou literaturou, encyklopediemi
- práce s mapami a časovou osou
- zpřístupnění historických dokumentů
- zpracování odborných textů (populárně naučné až odborné práce), informačních plakátů
- návštěvy historických expozic, výstav, muzeí a kulturních památek, knihovny
- internet
- zařazení průřezových témat mediální výchova a výchova demokratického občana, osobnostně-sociální výchova, environmentální výchova
- výuka je realizována v učebně, počítačové učebně, prostřednictvím vycházek po Kladně a návštěv kulturních institucí

2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel:

- nabídne dostatek informačních zdrojů
- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- zajímá se o náměty a názory žáků
- aktivační metody – historické vycházky a výlety, návštěvy muzeí a galerií

Žák:

- vyhledává a třídí získané informace, dávají je do souvislostí a do širších významových celků
- definují základní pojmy
- kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vede žáky k plánování postupů

Žák:

- vyhledává informace vhodné k řešení problémů
- samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení
- zhodnotí své názory

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel:

- vede žáky k výstižné argumentaci

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Žák:

- formulují a vyjadřují své myšlenky a názory na společenské dění a problémy v logickém sledu, výstižně a kultivovaně
- naslouchají druhým, reagují vhodně na názory ostatních, zapojují se do diskuze, obhájí svůj názor, vhodně argumentují

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- navozuje situace a problémy, při kterých mohou žáci účelně spolupracovat v různě velkých skupinách
- vede žáky k dodržování pravidel
- vede žáky k ohleduplnosti a schopnosti rozvíjet mezilidské vztahy

Žák:

- spolupracuje ve skupině, podílí se na utváření atmosféry v týmu, rozděluje si úkoly

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel:

- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví

Žák:

- respektují přesvědčení druhých lidí
- respektují, chrání a oceňují kulturněhistorické dědictví, naše tradice
- aktivně se zapojují do kulturního dění

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
- vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Žák:

- využívají znalostí a zkušeností pro rozvoj vlastních sfér zájmů a pro přípravu na další sebevzdělávání
- rozvíjí vlastní myšlení a nachází nové řešení

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel:

- využívá vlastních digitálních kompetencí
- podporuje žáka ve využívání IT dovedností
- podporuje rozvoj schopností žáka sdílet vlastní tvorbu a získávat informace v digitálním prostředí portálů s výtvarným a dějepisným zaměřením
- začlení digitální nástroje k rozšíření možností tvůrčích aktivit
- vede žáky k respektování autorských práv i v prostředí digitálních médií

Žák:

- prezentují a sdílí vlastní vizuálně- obrazné vyjádření v digitálním prostředí
- respektují autorská práva v prostředí digitálních médií
- využívají IT dovednosti a kompetence

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: - **Volitelný předmět - Dějepisný seminář**, ročník 6.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Náplň a cíl semináře</u> -seznámení s náplní semináře – život člověka v pravěku, rozšíření znalostí žáků, využití jejich konkrétních zájmů a schopností - mapování znalostí a okruhu zájmů žáků	- interpretuje poznatky o dějinách z výuky vlastivědy - uvádí informace, zajímavosti ze své vlastní četby, z filmů, zážitky z prázdninového cestování		
2.	<u>Jak, kdy a proč? aneb Začínáme od Adama...</u> -teorie o vzniku člověka: vědecká – Darwin, monoteistická náboženství – křesťanství a další – polyteistická náboženství -senzační teorie	- uvede základní teorie o vzniku člověka, vysvětlí jejich princip - uvádí dle literatury různé náboženské představy pravěkých lidí a vysvětlí, na základě jakých pramenů se dají doložit - formuluje své myšlenky, vyjadřuje se v logickém sledu prostřednictvím samostatných vystoupení na zadané téma	MV – stavba mediálního sdělení OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopností myšlení- výběr informací, interpretace činnosti: vyhledávání v odborných knihách, časopisech, na internetu, sběr, třídění informací, řízený rozhovor, individuální, skupinová práce, prezentace, hodnocení	Průběžně: motivační promítání filmů – např. z cyklu BBC, komentář, rozbor

			ČJ – kultura mluveného projevu – ústní projev	
3.	<p><u>Pravěk - „Co v učebnicích nenajdeme“</u> -Vymezení pojmu pravěk – představy žáků o pravěku, informace z filmů, knih, časopisů -konfrontace původní představy s novými poznatky (návštěva knihovny, muzea ad.)</p> <p><u>A. Prameny poznání</u> - rozdělení pramenů, pojem archeologie - instituce shromažďující archeologické nálezy – Kladno, regionální muzea, muzea a skanzeny - specializace na období pravěku - archeologická naleziště, archeoparky</p> <p><u>B.Sběr informací k tématu pravěk</u> -návštěva školní, městské knihovny, využití domácí knihovny, internetové zdroje, časopisy – popularizační, odborné</p>	<p>- uvádí klíčová slova k pojmu pravěk, vysvětlí jejich význam - popíše tři druhy pramenů- rozliší písemné, hmotné a obrazové -orientuje se na mapě Kladna, mapě České republiky - popíše, kde se nacházejí instituce shromažďující archeologické nálezy - popíše, kde se nacházejí významné lokality pravěkého osídlení – v ČR i v regionu - vysvětlí, čím se zabývá folklorní, letecká a experimentální archeologie, uvede příklady</p> <p>-využívá různé zdroje ke sběru materiálu na dané téma, rozliší jejich různou úroveň a zaměření - prezentuje svoji práci, argumentuje, diskutuje, obhájí svůj názor</p>	<p>OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti myšlení – vysvětlí význam pojmů – výstižně formuluje, samostatně prezentuje svoji práci</p> <p>MV – prezentace vlastního mediálního sdělení – možnosti: forma nástěnné mapy, informačního plakátu</p> <p>Vv – výtvarná úroveň prací Z – orientace na mapě, lokalizace významných míst, institucí</p>	<p>Možnost spolupráce SVK Kladno (nabídka programů – vyhledávání informací)</p> <p>Průběžně: návštěva muzea (Sládečkovovo vlastivědné muzeum v Kladně, Melicharovo v Unhošti), knihovny, galerie, archivu – dle nabídky daných institucí</p> <p>Návštěva archeologických lokalit v okolí Kladna</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - výběr témat zajímavých pro žáky - využití různých zdrojů - prezentace zjištěných informací 			
4.	<p><u>Život člověka v pravěku</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdělení na tematické okruhy: - způsob obživy: lovci, sběrači, magie lovu, zemědělci, význam ohně, domestikace psa - obydlí: zdokonalování, vývoj příbytků (od sezónních příbytků k dlouhým domům, zemnicím, polozemnicím a keltským oppidům a hradištím Slovanů) - náboženské představy, rituály, oběti bohům, pohřbívání, milodary, keltští druidové - výroba: zbraně, nástroje, šperky, látky, kultovní předměty - uspořádání pravěké společnosti - Keltové, Germáni, Slované – jejich specifika - významné mezníky v životě pravěké společnosti - zajímavosti, zvláštnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - samostatně na základě sběru informací navrhne rozdělení na tematické okruhy - k jednotlivým tematickým okruhům uvádí podrobnosti – formuluje svůj názor, hodnotí, vysvětluje - přečte ukázky z knih a interpretuje - zdůvodní svůj názor - uvede významné mezníky v životě pravěkých lidí, vysvětlí a zhodnotí jejich důležitost 	<p>MV - prezentace vlastního mediálního sdělení</p> <p>Činnosti: fiktivní dopis z pravěku do současnosti a naopak (stylizace do doby – kreativita, originalita), „křeslo pro pravěkého hosta, archeologa“ – interview, „stroj času“, referáty, vytváření úkolů pro ostatní – listy, křížovky, spojovačky, doplňovačky apod., nástěnné informační plakáty</p> <p>Vv – grafická úprava prací</p> <p>Čj - stylistika – formulace fiktivního dopisu, dodržení zásad slohového útvaru</p>	<p>Film dle E. Štorcha, příp. četba (Osada havranů, Lovci mamutů...)</p> <p>Popis archeologických exponátů – makety z kabinetu D</p> <p>Možnosti: výroba maket předmětů – předvedení k čemu sloužily... případně obydlí, „rekonstrukce“ náboženských rituálů a obřadů, povídání o životě jednotlivých sociálních skupin – vytvoření pásma – obrazy mezníků v životě pravěké společnosti, doprovod – výstavka s popisy</p>
5.	<p><u>Shrnutí</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - praktický přínos semináře – propojení znalostí o pravěku s regionálními dějinami, návštěva vybraných kulturních institucí – poznáváme svoje město 	<ul style="list-style-type: none"> - respektuje kulturní a historické dědictví - vytváří si kladný postoj k výtvarům lidského ducha i materiální kultury - využívá získané znalosti 	<p>VDO – vztah k regionu, ve kterém žije, k jeho historii, vztah k historickým památkám, přemýšlím o svém původu, vnímám kontinuitu dějin,</p>	

<p>- představy o životě pravěkých lidí z různých úhlů pohledů, porovnání s dalším vývojem člověka</p>		<p>příčiny a následky, řízený rozhovor</p> <p>EV – problematika ochrany památek, VDO - vandalismus – jeho nebezpečí – řízený rozhovor</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj myšlení, dovedností, uplatňování získaných znalostí</p>	
---	--	---	--

Průběžně: využití rébusů, křížovek, pexesa, spojovačky, doplňovaček, lístková metoda. Výroba stolních her s motivem života v pravěku – pro zpestření i zopakování. Možnost vytvořit program – soutěž pro spolužáky. Fotodokumentace návštěv jednotlivých institucí a zajímavých míst v okolí.

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: - **Volitelný předmět - Dějepisný seminář**, ročník 7.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<p><u>Náplň a cíl semináře</u> -seznámení s náplní semináře –1. blok - lidové zvyky a tradice v průběhu roku, 2. blok - svět člověka ve středověku, rozšíření znalostí žáků, využití jejich konkrétních zájmů a schopností - mapování znalostí a okruhu zájmů žáků</p>	<p>- interpretuje poznatky o dějinách z výuky vlastivědy, z vlastní zkušenosti a četby - uvádí informace, zajímavosti ze své vlastní četby, z filmů, zážitky z prázdninového cestování</p>		
2.	<p><u>A. Lidové zvyky a tradice – co už známe</u> – mapování znalostí, využití projektů Vánoce, Velikonoce z loňského roku</p> <p><u>B. Lidové zvyky a tradice – rozšiřující informace</u>, badatelský přístup, realizace - dramatizace</p>	<p>- uvede základní informace o stále živých tradicích, vysvětlí přiměřeně věku jejich vznik – souvislost s křesťanskou kulturou, vysvětlí jejich přínos - formuluje své myšlenky, vyjadřuje se v logickém sledu prostřednictvím samostatných vystoupení na zadané téma – tradice u nás v rodině</p> <p>-vyhledá rozšiřující informace, seznámí ostatní spolužáky s přečteným, rozliší základní a doplňující informace - rekonstruuje vybranou tradici – předvede divadelní formou ve skupině, případně i samostatně</p>	<p>MV – stavba mediálního sdělení OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopností myšlení- výběr informací, interpretace</p> <p>činnosti: vyhledávání v odborných knihách, časopisech, na internetu, sběr, třídění informací, řízený rozhovor, individuální, skupinová práce, prezentace, hodnocení</p> <p>ČJ – kultura mluveného projevu – ústní projev</p>	<p>Možnost spolupráce se Státní vědeckou knihovnou v Kladně, individuální návštěva dětské či městské knihovny, domácí knihovny žáků, využití školní knihovny</p> <p>Spolupráce s družinou – realizace programu – téma: adventní zvyky a tradice – ty méně známé (lucky, ambrož, barborky....)</p>

3.	<p><u>Středověk - „Co v učebnicích nenajdeme“</u></p> <p>-Vymezení pojmu středověk – představy žáků o středověku – opakování dosud probraného učiva 7. ročníku, informace z filmů, knih, časopisů</p> <p><u>Sběr informací k tématu středověk</u></p> <p>-návštěva školní, městské knihovny, využití domácí knihovny, internetové zdroje, časopisy – popularizační, odborné – výběr témat zajímavých pro žáky – dějiny každodenní kultury, život různých sociálních skupin</p> <p>- využití různých zdrojů</p> <p>-prezentace zjištěných informací</p>	<p>- uvádí klíčová slova k pojmu středověk, vysvětlí jejich význam</p> <p>- popíše tři druhy pramenů- rozliší písemné, hmotné a obrazové</p> <p>-orientuje se na mapě České republiky - popíše, kde se nacházejí zajímavé středověké stavby – v ČR i v regionu</p> <p>- vysvětlí, které období označujeme jako středověk a proč</p> <p>-využívá různé zdroje ke sběru materiálu na dané téma, rozliší jejich různou úroveň a zaměření</p> <p>- prezentuje svoji práci, argumentuje, diskutuje, obhájí svůj názor</p>	<p>OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti myšlení – vysvětlí význam pojmů – výstižně formuluje, samostatně prezentuje svoji práci</p> <p>MV – prezentace vlastního mediálního sdělení – možnosti: forma nástěnné mapy, informačního plakátu</p> <p>Vv – výtvarná úroveň prací</p> <p>Z – orientace na mapě, lokalizace významných míst</p>	<p>Možnost: návštěva Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně, Melicharova muzea v Unhošti, návštěva významných míst v okolí Kladna (Např. Libušín, zaniklá středověká vesnice Německá Lhota)</p>
4.	<p><u>Život člověka ve středověku</u></p> <p>-rozdělení na tematické okruhy:</p> <p>- každodenní život - rozdíly mezi různými skupinami lidí (chudí, bohatí, muži, ženy, děti....) – jeden den ve středověku</p> <p>- volný čas, zábava...</p> <p>- lékařská péče...</p> <p>- dobová móda...</p> <p>- duchovní život...</p> <p>- posláni rytíře...</p> <p>- středověcí umělci...</p> <p>- legendy a příběhy...</p>	<p>- samostatně na základě sběru informací navrhne rozdělení na tematické okruhy</p> <p>- k jednotlivým tematickým okruhům uvádí podrobnosti – formuluje svůj názor, hodnotí, vysvětluje</p> <p>- přečte ukázky z knih a interpretuje</p> <p>- zdůvodní svůj názor</p> <p>-uvede významné mezníky v životě středověkých lidí, vysvětlí a zhodnotí jejich důležitost</p>	<p>MV - prezentace vlastního mediálního sdělení</p> <p>Činnosti (možnosti): fiktivní dopis ze středověku do současnosti a naopak (stylizace do doby – kreativita, originalita), „křeslo pro středověkého hosta, interview, „stroj času“, referáty, vytváření úkolů pro ostatní – listy, křížovky, spojovačky, doplňovačky apod., nástěnné informační plakáty</p>	<p>Možnosti: výroba maket předmětů, staveb – předvedení k čemu sloužily... „rekonstrukce“ „drobností“ z každodenního života, povídání o životě jednotlivých sociálních skupin – vytvoření pásma - spolupráce se</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - život na vesnici... -významné mezníky v životě středověké společnosti -zajímavosti, zvláštnosti 		Vv – grafická úprava prací Čj - stylistika – formulace fiktivního dopisu, dodržení zásad slohového útvaru	družinou (předvedení programu s úkoly pro děti v pergole a na hřišti), jako doprovod možná výstavka s popisy
5.	<u>Shrnutí</u> -praktický přínos semináře – propojení znalostí o středověku s regionálními dějinami, návštěva vybraných kulturních institucí – poznáváme svoje město - představy o životě středověkých lidí z různých úhlů pohledů, porovnání s dalším vývojem člověka - realizace pásma pro družinu – informace zábavnou formou - lidové zvyky, život ve středověku	- respektuje kulturní a historické dědictví - vytváří si kladný postoj k výtvorům lidského ducha i materiální kultury - využívá získané znalosti, předává vhodnou a přiměřenou formou mladším spolužákům	VDO – vztah k regionu, ve kterém žiji, k jeho historii, vztah k historickým památkám, přemýšlím o svém původu, vnímám kontinuitu dějin, příčiny a následky, řízený rozhovor EV – problematika ochrany památek, OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj myšlení, dovedností, uplatňování získaných znalostí	

Průběžně během roku další možnosti: využití rébusů, křížovek, pexesa, spojovačky, doplňovaček, lístková metoda. Výroba stolních her s motivem života ve středověku – pro zpestření i zopakování. Možnost vytvořit program – soutěž pro spolužáky. Fotodokumentace návštěv jednotlivých institucí a zajímavých míst v okolí, publikování na školním webu.

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: - **Volitelný předmět - Dějepisný seminář**, ročník 8. ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	<u>Náplň a cíl semináře</u> -Seznámení s náplní semináře: témata - -Poznáváme naše město a okolí -Příprava programů pro družinu	- uvádí základní informace o významných stavbách, místech v Kladně - podílí se na úvodní osnově k programům pro družinu – spolupracuje s ostatními, interpretuje svoji představu, hodnotí nápady druhých		
2.	Kladno a okolí – významné památky -Vlastivědné procházky -Vytváření informačních listů o jednotlivých místech	- připraví procházku s výhledem k dané lokalitě v Kladně pro ostatní - uvede příklady nejvýznamnějších hmotných i duchovních památek v Kladně - vyjmenuje je a zařadí do období - uspořádá chronologicky od nejstarších památek po současnost - zařadí je do příslušného slohu dle architektonických prvků - dává památky do souvislostí s historií českého státu - porovnává minulost a současný stav - prezentuje svoji práci, argumentuje, diskutuje, obhájí svůj názor	OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti myšlení – vytvoří časovou osu, orientuje se na ní, prezentuje, hodnotí svoji práci, výstižně formuluje EV – problematika ochrany památek – řízený rozhovor MV – prezentace vlastního mediálního sdělení – možnosti: forma zdařilé budou umístěny v prostorách školy Čj – kultura mluveného projevu na procházce Kladnem Z - mapy-orientace Vv – výtvarná úroveň prací nástěnné mapy, výukových karet –	Možnost spolupráce SVK Kladno (nabídka programů – vyhledávání informací) Průběžně: možnost - návštěva muzea, knihovny, galerie, archivu

3.

Programy pro družinu – popularizace dějin

1. **Vánoční příběh**

- podílí se na přípravě programu pro družinu – shromažďuje informace, třídí, zpracovává... interpretuje adekvátně věku, dramatizuje
- secvičí dramatizaci příběhu o narození Ježíše Krista
- Při přípravě využívá svých znalostí (např. projekt Vánoce – 6. ročník) – řízený rozhovor
- Vyhledá informace v odborných knihách, na internetu
- Připraví scénář – řízený rozhovor, skupinová práce – třídí informace, rozlišuje důležité
- Připraví výtvarný doprovod – kostýmy, kulisy

OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopností myšlení- výběr informací, jejich sumarizace, rozlišení důležitého a méně závažného

- sběr, třídění, prezentace, individuální a skupinová práce
- řešení problémů, kooperace

ČJ – kultura mluveného projevu – ústní projev

VV – estetika vytvářených doplňků

MV – vytváření vlastního mediálního sdělení, dramatizace, představení vybraného historického tématu přiměřenou formou mladším spolužákům

2. **Objevné plavby – na prahu novověku**

- Připraví interaktivní program s dramatizací na téma zámořské plavby v 15. a 16. století
- Při přípravě využívá svých znalostí z učiva 7. ročníku – opakování, řízený rozhovor
- Vyhledá informace v odborných knihách, na internetu
- Připraví scénář – řízený rozhovor, skupinová práce – třídí informace, rozlišuje důležité
- Připraví výtvarný doprovod – kostýmy, kulisy
- Připraví úkoly, které svým obsahem odpovídají tématu

MKV – Kulturní diferenciacce (poznávání vlastního kulturního zakotvení)

- vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti
- základní morální normy – mezilidské vztahy (náboženské představy, morální zásady... chování dobytavatelů k původnímu obyvatelstvu)

5.	<u>Shrnutí</u> -praktický přínos semináře	- respektuje kulturní a historické dědictví - vytváří si kladný postoj k výtvorům lidského ducha i materiální kultury - využívá získané znalosti a prezentuje je mladším spolužákům - na základě získaných informací vytváří mediální sdělení (prezentuje svůj pohled na dané historické období, téma) – divadelní představení	VDO – vztah k městu, ve kterém bydlím, lidem, kteří v něm žili a žijí – řízený rozhovor OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj myšlení, dovedností, uplatňování získaných znalostí	
----	--	---	---	--

Průběžně: seminář bude reagovat na aktuální možnosti – zapojení do soutěží (př. Lidice pro 21. století), případně vytvoření dalších programů
 Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost Vzdělávací obor: - **Volitelný předmět - Dějepisný seminář**, ročník 9.

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
I.	<u>Náplň a cíl semináře</u> Seznámení s náplní semináře: mapování zájmu žáků	- podílí se na zaměření semináře	OSV – formuluje svůj názor, diskutuje, argumentuje	
II.	<u>Poznáváme nejbližší okolí –</u> zaměření na konkrétní lokality, rozdělení úkolů - „průvodci“, vyhledávání informací, příprava itineráře a komentářů k navštíveným místům	<ul style="list-style-type: none"> – uvede historicky i jinak zajímavá místa Kladna a okolí – uvede příklady nejvýznamnějších hmotných i duchovních památek v Kladně – popíše, kde se nacházejí, orientuje se na mapě – na základě vhodných zdrojů (knihy, internet) připraví pro ostatní vycházku, zpracuje informace o historii i současnosti místa, přichystá si kultivovaný mluvený projev 	<ul style="list-style-type: none"> – stavba mediálního sdělení, výběr odborné literatury – zdroje informací činnosti: vyhledávání v odborných knihách, na internetu, řízený rozhovor, skupinová práce OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopností myšlení – výběr informací, jejich sumarizace, rozlišení důležitého a méně závažného - sběr, třídění, prezentace, individuální a skupinová práce ČJ – kultura mluveného projevu – ústní projev MV – příprava kultivovaného 	

			ústního projevu Z – lokalizace jednotlivých místa na mapě	
III.	<u>Vycházky</u>	<ul style="list-style-type: none"> – Připraví procházku s výkladem k dané lokalitě v Kladně (případně okolí) – vystupuje jako průvodce skupiny, seznamuje se zajímavými místy a jejich historií – zařadí do období, případně k architektonickému stylu – dává do souvislosti s historií regionu – porovnává minulost a současný stav – prezentuje svoji práci, argumentuje, diskutuje, obhajuje svůj názor 	OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti myšlení – prezentuje, hodnotí svoji práci, výstižně formuluje EV – problematika ochrany památek – řízený rozhovor MV – prezentace vlastního mediálního sdělení – možnosti: forma nástěnné mapy, výukových karet – zdařilé budou umístěny v prostorách školy Čj – kultura mluveného projevu na procházce Kladnem Z - mapy-orientace Vv – výtvarná úroveň prací+	Možnosti: vytváření „mapy Kladna“ se zakreslováním památek – vytváření informačních listů o jednotlivých místech – fotografická, filmová dokumentace (uskutečnění vycházek dle počasí)
IV.	<u>Významné osobnosti Kladna a Kladenska</u>	<ul style="list-style-type: none"> - uvede významné osobnosti spjaté s Kladnem - specifikuje jejich význam a přínos (v minulosti i pro současný život) - rozdělí dle oblastí – politika, architektura, výtvarné umění, literatura, hudba, technické obory - zdůvodní svůj názor - přečte ukázky z knih a interpretuje 	MV - prezentace vlastního mediálního sdělení Činnosti (možnosti): fiktivní dopis historické osobnosti (stylizace do doby – kreativita, originalita), referáty, vytváření úkolů pro ostatní – listy, křížovky, spojovačky,	Zdařilé výstupy možnost prezentace v prostorách školy Četba ukázek z knih o Kladně, interpretace

			doplňovačky apod. Vv – grafická úprava prací Čj - stylistika – formulace fiktivního dopisu, dodržení zásad slohového útvaru	
V.	<u>Shrnutí</u> -praktický přínos semináře -znám Kladno	- respektuje kulturní a historické dědictví - vytváří si kladný postoj k výtvorům lidského ducha i materiální kultury - využívá získané znalosti	VDO – vztah k městu, ve kterém bydlím, lidem, kteří v něm žili a žijí – řízený rozhovor OSV – osobnostní rozvoj – rozvoj myšlení, dovedností, uplatňování získaných znalostí	

Zpracovala: Mgr. Sládková Ilona

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: Přírodopisný seminář ročník 6 – 7. ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	<p>Úvod do předmětu, práce s laboratorními přístroji a pomůckami</p> <p>Přírodovědná vycházka s pozorováním</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dodržuje zásady bezpečné práce při LP - Dokáže používat mikroskopické pomůcky a další učební pomůcky - Za pomoci odborné literatury dokáže určit rostlinné a živočišné organismy 	OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání EV - ekologie	Pomůcky: mikroskop a mikroskopické pomůcky, organizační a učební plán předmětu a učeben, odborná literatura, pracovní list, tablet
	<p>Ekosystémy</p> <p>Chování v lese</p> <p>Ekosystém les</p> <p>Ekosystém voda</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rozlišuje přírodní a umělé ekosystémy - Zná, jak se správně chovat v lese a důvody tohoto chování - Zná podmínky existence rostlin a živočichů a jejich vztahy - Porovnává rostliny v různých patrech lesa - Vysvětlí, proč listy opadávají a proč se zbarvují - Rozlišuje druhy vod - Chápe význam vody jako základní podmínka pro života - Pozná základní organismy žijící ve vodě 	EGS – světové ekologické problémy - přírodní katastrofy EV – ekosystémy, základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí, zachování biologické rovnováhy, globální oteplování Př – druhy organismů, fotosyntéza, dýchání Ch – kyslík, oxid uhličitý EGS – problémy třetího světa Z – světadíly a státy	Pomůcky: pracovní listy, tablet, internet, exkurse Středočeské vodárny, skupinový projekt
	Buňka a jednobuněčné organismy	<ul style="list-style-type: none"> – Zvládá přípravu mikroskopického preparátu – Rozpozná jednobuněčný organismus 	OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání,	Pomůcky: mikroskopické

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda Vzdělávací obor: Přírodopisný seminář ročník 8 – 9. ročník

Kapitola	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
	Úvod do předmětu Příroda na podzim	<ul style="list-style-type: none"> - Zná chování v přírodě a důvody tohoto chování - Dokáže odebrat šetrně vzorky a pracovat s mikroskopem - Za pomoci odborné literatury dokáže určit rostlinné a živočišné organismy 	OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání EV – ekologie, ekosystémy - les	Pomůcky: mikroskop a mikroskopické pomůcky, organizační a učební plán předmětu a učeben, odborná literatura, pracovní list, tablet
	Projevy života: fotosyntéza, dýchání, výživa, růst Složené organismy: lišejníky Symbióza organismů	<ul style="list-style-type: none"> - Rozliší základní projevy a podmínky života - Orientuje se v daném přehledu vývoje organismů - Pokusem dokáže vznik kyslíku při fotosyntéze a vznik oxidu uhličitého při dýchání - Objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků - Zvládá přípravu mikroskopického preparátu - Zná význam symbiózy pro organismy a určí příklady - zvládá přípravu mikroskopického preparátu 	EV: Základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí. Porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí, zachování biologické rovnováhy OSV – (osobnostní rozvoj) - rozvoj schopností poznávání, kreativita, komunikace a kooperace, řešení problémů, psychohygiena EV – základní podmínky života Př – lišejníky, bakterie	Pomůcky: pracovní listy, tablet, internet, skupinová práce Pomůcky: mikroskopické potřeby, internet, pracovní listy

JAZYK A JAZYKOVÁ VÝCHOVA – CIZÍ JAZYKY - ANGLICKÝ JAZYK – COMMUNICATION – Volitelný předmět

1.Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu ANGLICKÝ JAZYK - COMMUNICATION – Volitelný předmět

2. stupeň

Vzdělávací obsah předmětu

Žáci na druhém stupni jsou vedeni k samostatnosti v řečové i mluvnické dovednosti. Jsou probírána témata, která osloví žáky na vyšším stupni, zvýší jejich sebedůvěru v sebe i ve vzdělávání. Žáci si nejen utvrzují poznatky již dříve získané z ostatních předmětů i reálného života, ale získávají nové přiměřené úrovni znalostí.

Kromě toho jsou žáci vtaženi do cizojazyčného prostředí využitím audionahrávek, situačními rozhovory na videonahrávkách, využitím počítačových programů i internetu, cizojazyčných časopisů a dalších materiálů.

Žáci poznávají odlišné kultury, zvyky a realie vyhledáváním informací o dané jazykové oblasti. Jsou vedeni k pochopení smyslu znalosti cizích jazyků pro osobní život, následné vzdělávání, uplatnění na trhu práce, cestování i soužití s ostatními národy.

Formy realizace:

Výklad, poslech, četba, vyhledávání informací v časopisech, na internetu, zpracovávání referátů, dialogy, skupinová práce, výukové programy na PC, krátkodobé projekty

Olympiáda

Konverzace

Projekty

Časová dotace:

1 hodina týdně, 6.-7., 8.-9. ročník jako doplnění prvního vyučovacího jazyka

Místo realizace:

Učebny, knihovna, počítačová učebna

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Anglická konverzace Vzdělávací obor: Anglická konverzace ročník 6. a 7. (Project Explore 1,2)

Období	Tématické okruhy	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby
1.	<ul style="list-style-type: none"> - domov - volný čas - škola 	<ul style="list-style-type: none"> - sdělí základní informace týkající se samotného žáka, pohovoří o své škole, o každodenních činnostech a volnočasových aktivitách - popíše svůj vysněný dům, uvede místnosti v domě a vybavení pokoje, - uvede, co má či nemá rád, - popíše činnosti na obrázku - položí spolužákovi otázky týkající se volnočasových aktivit a na podobné otázky odpoví, - zeptá se spolužáka, co umí či neumí, a na podobné otázky odpoví - napíše jednoduché věty o volnočasových aktivitách, které má nebo nemá rád, - rozumí informacím v jednoduchém rozhovoru mezi vrstevníky. 	<p>OSV Tematické okruhy: Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznávání lidí <p>MKV Tematické okruhy: - Lidské vztahy</p> <p>Přesah: Český jazyk a literatura</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> - rodina - bydlení - kultura 	<ul style="list-style-type: none"> - Popíše členy rodiny a jiné osoby. - Hovoří a píše krátké poznámky o událostech svého života. 	<p>Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání

	<p>- <i>reálie anglicky mluvících zemí – svátky Halloween, Diwali, Bonfire Night aj. (White House, Buckingham Palace)</i></p>	<p>- Popíše dům, vybavení místnosti, nábytek.</p> <p>- Vyjádří své záliby</p> <p>- Popíše důležitá místa: města, místa a budovy ve městě.</p>	<p>- Sebepoznání a sebepojetí</p> <p>- Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>- Poznávání lidí</p> <p>- Komunikace</p> <p>Morální rozvoj</p> <p>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>- Lidské vztahy</p> <p>- Multikulturalita</p> <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Přesah:</p> <p>- Český jazyk a literatura</p> <p>Umění a kultura - hudební výchova, výtvarná výchova</p>	
3.	<p>- nákupy a móda</p> <p>- počasí</p>	<p>- vyjmenuje oblečení</p>	<p>OSV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - příroda <p>reálie anglicky mluvících zemí – bydlení ve Velké Británii, <i>Birmingham</i> a britští cestovatelé</p>	<ul style="list-style-type: none"> - popíše důležitá místa: města, místa a budovy ve městě, obchody - vyjádří své záliby - interpretuje obsah jednoduchého komiksového příběhu na pokračování a zachytí v něm konkrétní informace, - rozumí mluvenému projevu, kde děti hovoří o prázdninách, a k jednotlivým mluvčím přiřadí konkrétní místa a aktivity - popíše počasí a přírodní katastrofy 	<ul style="list-style-type: none"> - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikace <p>EGS Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět MKV Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference MV Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Tvorba mediálního sdělení Přesah: <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura Umění a kultura - výtvarná výchova</p>	
4.	<ul style="list-style-type: none"> - příroda - stravovací návyky - nákupy - péče o zdraví - reálie anglicky mluvících zemí – zvířata žijící ve volné přírodě ve 	<ul style="list-style-type: none"> - Použije jednoduché věty, ve kterých porovná zvířata, hmyz - sestaví popis a uvede, které zvířete je oblíbené, - vyjádří jednoduše svůj souhlas nebo nesouhlas s názorem spolužáka 	<p>Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p>	

	<p>Velké Británii</p> <p>- Jamie Oliver</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu krátkých rozhovorů na daná témata, v rozhovorech zachytí konkrétní informace, - "jídlo a pití - potraviny a vyjádření množství - zdravé stravovací návyky - zdravý životní styl - vyjmenuje oblíbené jídlo a nápoje - zapojení se do krátkého rozhovoru v obchodě, v kavárně, restauraci 	<ul style="list-style-type: none"> - Komunikace - Morální rozvoj - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>VDO</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občanská společnost a škola <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvorba mediálního sdělení <p>Přesah:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Matematika a její aplikace - Informační a komunikační technologie - Člověk a příroda – přírodopis - Umění a kultura - hudební výchova 	
5.	Opakování lekcí	<p>Žák zopakuje slova a slovní spojení, které se týkají uvedené slovní zásoby a témat.</p> <p>Interpretuje naučené informace.</p> <p>Odpoví na jednoduché otázky,</p>		

		<p>Popíše osoby a místa, a to zejména, má-li vizuální podporu.</p> <p>S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu.</p>		
6.+7.	<ul style="list-style-type: none"> - sport - péče o zdraví - moderní technologie a média <p>reálie anglicky mluvících zemí – sporty v USA, sporty na Novém Zélandu, neobvyklé sporty v anglicky mluvících zemích (WB), Serena Williams (WB)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 	<ul style="list-style-type: none"> - interpretuje informace z jednoduché nahrávky a zopakuje slova a slovní spojení - vodní a zimní sporty, závody, - uvede populární sporty v ČR - sdělí, kde byl o víkendu - vyjmenuje části těla, zdravotní problémy a úrazy - napíše otázky, které v rámci ankety položí svým spolužákům, odpovědi si zapíše a výsledky ankety představí, - rozumí obsahu rozhovorů o užívání informačních a komunikačních technologií a k jednotlivým rozhovorům přiřadí konkrétní téma - vyjmenuje mobilní zařízení a příslušenství k pc - uvede svůj názor na život v budoucnosti, např. cestování, práci v továrnách a na farmě, zdraví a bydlení, - zeptá se spolužáka na plány do budoucna a na podobné otázky odpoví - porozumí nabídce, návrhu a adekvátním reakcím na nabídku nebo návrh - zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, kde mluvčí sdělí problém, nabídnou pomoc s 	<p>OSV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Sebepoznání a sebepojetí - Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mezilidské vztahy - Komunikace <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>EGS</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět <p>MKV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference <p>MV</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Tvorba mediálního</p>	

		řešením problému a na nabídku adekvátně reagují	sdělení Přesah: - Český jazyk a literatura - Matematika a její aplikace - Informační a komunikační technologie Člověk a zdraví – výchova ke zdraví, tělesná výchova	
8.	<ul style="list-style-type: none"> - cestování - počasí - reálie anglicky mluvících zemí – London, Bristol, Skotsko, Kingsbridge, národní park Snowdonia (Wales), národní park Yellowstone (USA), Grand Canyon (USA), New York (WB), Dartmouth (WB), New Zealand (WB), Auckland (WB) Belfast, York, Skye, Wales, Dovolená v UK, <i>Murder on the Orient Express</i> (WB) 	<p>Zachytí konkrétní informace z rozhovoru, sdělí svůj názor, CJ – 9 – 1 -03</p> <ul style="list-style-type: none"> - podle předem připravených poznámek pohovoří o minulých prázdninách a uvede, co se mu líbilo či nelíbilo, - popíše děj na obrázku - podle předem připravených poznámek krátce a jednoduše popíše ideální dovolenou, počasí, - rozumí rozhovorům v turistickém informačním centru a zachytí v nich konkrétní informace, - rozumí otázkám na cestu a popisu cesty - popíše své město - podle vzoru napíše jednoduchý popis města, kde bydlí, - 	<p>Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopnosti poznávání - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikace <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <p>EGS Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět 	

		<ul style="list-style-type: none"> - sdělí, kde se v místě jeho bydliště nachází banka, autobusové nádraží, park, supermarket a radnice - zeptá se spolužáka na cestu a na podobné otázky odpoví 	MKV Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference MV Tematické okruhy: Tvorba mediálního sdělení Přesah: <ul style="list-style-type: none"> - Český jazyk a literatura - Informační a komunikační technologie - Umění a kultura - hudební výchova 	
9.	<ul style="list-style-type: none"> - stravovací návyky - péče o zdraví - společnost a její problémy reálie anglicky mluvících zemí – jídlo ve Velké Británii, jídlo v Austrálii, jídlo v USA Austrálie, Nový Zéland, Přistání na řece Hudson	<ul style="list-style-type: none"> - Vyjádří žádost ohledně jídla, v rozhovoru zachytí konkrétní informace ohledně potravin a přípravy jídel, - Uvede, co obvykle jí a zapojí se do rozhovoru o zdravých stravovacích návycích - kladé otázky týkající se aktuálních činností a pravidelných dějů v přítomnosti a na stejné otázky odpoví - v krátkých a jednoduchých konverzacích zachytí konkrétní problémy, - v rozhovoru se spolužákem vyjádří problém nebo navrhne řešení problému, - pomocí frázových sloves popíše situace na obrázku, - diskutuje se spolužáky o obnovitelných zdrojích energie - aktivně umí používat modální slovesa 	Průřezová témata OSV Tematické okruhy: Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Seberegulace a sebeorganizace - Kreativita Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Komunikace Morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti EGS Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět 	

		<ul style="list-style-type: none"> - se spolužákem napíše zábavná školní pravidla, 	MKV Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Lidské vztahy - Kulturní difference MV Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> - Tvorba mediálního sdělení - Český jazyk a literatura - Informační a komunikační technologie - Člověk a zdraví – výchova ke zdraví 	
10.	Opakování lekcí	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá základní informace v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojovaných témat domov, volný čas, škola, rodina, bydlení, město a příroda, nákupy a móda, sport, stravovací návyky, péče o zdraví, cestování, počasí a reálie anglicky mluvících zemí, a to zejména má-li k dispozici vizuální oporu a umí je používat. Odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby, např. kde byl o víkend, kde byl o prázdninách, co rád jí atd. - S pomocí učitele zhodnotí svůj vlastní pokrok ve studiu. <p>Důraz je kladen na pochopení komunikačního záměru. Akceptujeme také neverbální reakce.</p>		

Project Explore 1 i 2 je součástí devítidílné série učebnic pro základní vzdělávání, jejichž cílem je objevování. Tento kurz klade silný důraz na

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: Anglická konverzace ročník 8 -9. ročník

období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	
	Úvod do studia anglického jazyka Conversation	Žáci používají vhodné studijní techniky s přihlédnutím k vlastním schopnostem, dovednostem a znalostem Understanding small talks Understanding instructions Telling a story	OSV - (osobnostní rozvoj)-rozvoj schopnosti poznávání,sociální rozvoj-komunikace,kooperace – vyprávíme příběh, klademe otázky	
	Produktivní řečové dovednosti – speaking Anglický jazyk založený na rytmu a vázání slov Joining words Voice training	Žáci aplikují rytmická cvičení založená na správné výslovnosti, vázání slov a větných členů Grouping words Voice training: Consonants at the start syllables Consonants at the end syllables Pronouncing punctuation	OSV – (Osobnostní rozvoj) – seberegulace a sebeorganizace - Trénujeme správnou výslovnost	
	Receptivní řečové dovednosti - čtení s porozuměním	Žáci vyhledávají v textu požadované informace na základě známých slov a jednoduchých vět se vztahem k osvojovaným tématům Vyhledává informace v časopise nebo na webové stránce a tyto informace využije.		

	Receptivní řečové dovednosti – poslech s porozuměním	Na základě poslechu audionahrávky žák volí správnou odpověď, volí z nabídky v tabulce., přiřazuje správný obrázek k textu, určuje správné pořadí Understanding conversation Emphasising contrasting alternatives Emphasising corrections		
	Produktivní řečové dovednosti - psaní	Žák sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení, vyplní své základní údaje do formulářů. Žák píše blahopřání, pohlednici, krátký neformální dopis kamarádovi.	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – vyplňujeme formuláře, píšeme neformální dopis.	
	Produktivní řečové dovednosti - psaní	Žák reprodukuje písemně správně obsah textu s pomocí obrázku nebo osnovy. Žák doplní vynechaná slova do rámečku podle obrázkové osnovy. Žák popíše svůj denní režim a porovná s příběhem dle obrázku	OSV- (sociální rozvoj) komunikace – vyprávíme příběh a odpovídáme na kladené otázky.	
	Produktivní řečové dovednosti – speaking Introducing tones	Žák na základě své slovní zásoby hovoří o počasí, domově, škole i volném čase Žáci vyjmenují základní důležité zeměpisné údaje a vyhledají je na mapě Tones in asking for information Tones in new and old information Continuing or finishing tones	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – hovoříme se svými spolužáky o počasí, škole a volném čase.	
	Receptivní řečové dovednosti – čtení s	Žáci vyhledávají známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky, pracují s autentickými	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – pracujeme	

	porozuměním	materiály a s internetem, využívají vizuální opory, encyklopedií apod.	s autentickými materiály, vyhledáváme potřebné informace, které sdělujeme ve skupině.	
	Receptivní řečové dovednosti – poslech s porozuměním	Žáci zpracovávají informace na základě konverzace o běžných tématech: např. děti a mládež v jiných zemích Evropy, tradice a zvyky, příroda, město a venkov. Žáci řeší dichotomické úlohy. Žáci rozlišují mezi formálním a neformálním rozhovorem.	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – zpracováváme vyhledané informace ve skupinách. Řešíme dichotomické úlohy.	
	Produktivní řečové dovednosti - psaní	Žáci píší jednoduchá sdělení související s tématy, která jsou jim blízká: kamarádi, rodina, koníčky, škola, prázdniny. Žáci tvoří a obměňují jednoduché věty a krátké texty. Žáci píší inzerát, reagují na sdělení obsahující otázky (hudba, sport, filmy, škola).		

Zpracovala: Mgr. Lenka Kučerová

Volitelný předmět: FEUERSTEINOVO INSTRUMENTÁLNÍ OBOHACOVÁNÍ (FIE)

vypracovala: Mgr. Blanka Vidunová

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět Feuersteinovo instrumentální obohacování (FIE) svým obsahem přispívá k prohlubování všech šesti klíčových kompetencí. Z hlediska RVP se obsah nejvíce dotýká tematického celku Jazyk a jazyková komunikace.

Zároveň svoji diskuzní a terapeutickou povahou působí jako primární prevence patologických jevů ve skupině.

Vyučující předmětu FIE je zároveň certifikovanou lektorkou této metody.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět **FIE** je vyučován v 8. a 9. ročníku jako samostatný povinně volitelný předmět v rozsahu 2 hodiny týdně.

Vzdělávací obsah předmětu je tvořen instrumenty „Uspořádání bodů“ a „Porovnávání“.

Obsah jednotlivých instrumentů se nejvíce dotýká tematického celku Jazyk a jazyková komunikace, v instrumentu „Uspořádání bodů“ se pracuje s porozuměním pojmů z celku Matematika a její aplikace, dle dynamiky skupiny jsou rozvíjena témata i z ostatních tematických celků.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

KOMPETENCE K UČENÍ

Učitel

- Vede žáky k práci s chybou
- Vede žáky k opakování a procvičování

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Učitel

- Nechává každému žákovi dostatečný čas na zamyšlení
- Vybízí žáky ke sdílení řešení daného problému

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Učitel

- Vybízí žáky k přesným formulacím
- Dává žákům prostor k vyjádření vlastních myšlenek a zkušeností

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Učitel

- Vybízí žáky ke sdílení se skupinou
- Vybízí žáky ke spolupráci
- Udržuje přátelské a otevřené pracovní prostředí
- Zakomponuje témata, která během práce přináší sami žáci

- Nehodnotí výroky žáků, nechává prostor všem

KOMPETENCE OBČANSKÉ

Učitel

- vede žáky k toleranci individuálních odlišností
- vede žáky ke vzájemnému naslouchání si

KOMPETENCE PRACOVNÍ

Učitel

- motivuje žáky k využívání znalostí a zkušeností pro jeho rozvoj
- vede žáky k plnění všech povinností a závazků
- učí je, aby účinně využívali materiály a pomůcky
- učí žáky plánovat, organizovat a také vyhodnocovat výsledky své činnosti
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Učitel

- vede žáky k získávání informací z různých digitálních zdrojů a vede žáky k posuzování těchto informací z hlediska souladu s již známými a na základě věrohodnosti

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: **FIE** ročník 8. a 9.

Kapitola	Téma (Učivo) INSTRUMENTY	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	Poznámky
1.	Uspořádání bodů 1 Uspořádání bodů 1a Uspořádání bodů 1b Uspořádání bodů e1 Uspořádání bodů 2 Uspořádání bodů e2 Uspořádání bodů 3 Uspořádání bodů e3 Uspořádání bodů 4 Uspořádání bodů 5 Uspořádání bodů 6 Uspořádání bodů 7 Uspořádání bodů 8 Uspořádání bodů 9 Uspořádání bodů 10 Uspořádání bodů 11 Uspořádání bodů 12 Uspořádání bodů 13	<ul style="list-style-type: none"> - formuluje otázky, odpovídá na otázky a zdůvodňuje své odpovědi - rozpozná problém, pojmenuje ho a navrhne řešení - vyhledává, sbírá a třídí informace - pozná, charakterizuje a načrtne základní geometrické útvary (čtverec, trojúhelník, obdélník, kosočtverec) - rozumí pojmům bod, přímka, úsečka, svisle, vodorovně, šikmo, rovnoběžky, pravý úhel, kolmice) - rozpozná osově souměrný útvar - vytváří strategie - samostatně a smysluplně vyjadřuje své myšlenky, nápady a názory - vyvíjí volní úsilí - soustředí se na činnost, zaměří svoji pozornost na práci 	Témata mezipředmětových vztahů vyplývají z dynamiky skupiny a práce na konkrétním instrumentu	Vyhledávání informací – Český etymologický slovník, encyklopedické slovníky, internetové zdroje
2.	Porovnávání 1 Porovnávání 2 Porovnávání 3 Porovnávání 4 Porovnávání 5 Porovnávání 6 Porovnávání 7 Porovnávání 8	<ul style="list-style-type: none"> - formuluje otázky, odpovídá na otázky a zdůvodňuje své odpovědi - rozpozná problém, pojmenuje ho a navrhne řešení - vyhledává, sbírá a třídí informace - hledá a určuje charakteristické vlastnosti objektů - hledá a stanovuje si funkční parametry pro porovnávání - srovnává, organizuje a porovnává informace 	Témata mezipředmětových vztahů vyplývají z dynamiky skupiny a práce na konkrétním instrumentu	

Porovnávání 9 Porovnávání 10 Porovnávání 11 Porovnávání 12 Porovnávání 13 Porovnávání 14 Porovnávání 15 Porovnávání 16	<ul style="list-style-type: none"> - vytváří strategie - samostatně a smysluplně vyjadřuje své myšlenky, nápady a názory - vyvíjí volní úsilí - soustředí se na činnost, zaměří svoji - pozornost na práci 		
---	---	--	--

Vypracovala: Mgr. Blanka Vidunová

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Umění a kultura **Vzdělávací obor:** Flétnový soubor Flauti vivace
nepovinný předmět 6.-9. ročník

Tematické plány **Flétnový soubor Flauti Vivace**

Flétnový soubor Flauti Vivace

- Zásady souborové hry
- Souhra
- Hra po skupinách
- Hra s doprovodem
- Příprava na veřejná vystoupení
- Organizace akce „Den hudby“
- Repertoár:
 - S. DeFord: Born Is the Light of the World
 - J. Leavit: Kyrie
 - S. DeFord: Oh Holy Night
 - S. DeFord: Tichá noc
 - Další klasické a populární skladby v autorských úpravách pro 4 – 5 hlas.

JAZYK A JAZYKOVÁ VÝCHOVA – CIZÍ JAZYKY - ANGLICKÝ JAZYK – COMMUNICATION – Nepovinný předmět

1.Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu ANGLICKÝ JAZYK - COMMUNICATION – Nepovinný předmět

2. stupeň

Vzdělávací obsah předmětu

Žáci na druhém stupni jsou vedeni k samostatnosti v řečové i mluvnické dovednosti. Jsou probírána témata, která osloví žáky na vyšším stupni, zvýší jejich sebedůvěru v sebe i ve vzdělávání. Žáci si nejen utvrzují poznatky již dříve získané z ostatních předmětů i reálného života, ale získávají nové přiměřené úrovni znalostí.

Kromě toho jsou žáci vtaženi do cizojazyčného prostředí využitím audionahrávek, situačními rozhovory na videonahrávkách, využitím počítačových programů i internetu, cizojazyčných časopisů a dalších materiálů.

Žáci poznávají odlišné kultury, zvyky a realie vyhledáváním informací o dané jazykové oblasti. Jsou vedeni k pochopení smyslu znalosti cizích jazyků pro osobní život, následné vzdělávání, uplatnění na trhu práce, cestování i soužití s ostatními národy.

Formy realizace:

Výklad, poslech, četba, vyhledávání informací v časopisech, na internetu, zpracovávání referátů, dialogy, skupinová práce, výukové programy na PC, krátkodobé projekty

Olympiáda

Konverzace

Projekty

Časová dotace:

hodina týdně, 8.-9. ročník á 1 hodina týdně jako doplnění prvního vyučovacího jazyka

Místo realizace:

Učebny, knihovna, počítačová učebna

Učební osnovy

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: Anglická konverzace ročník 8 -9. ročník

období	Téma (Učivo)	Znalosti a dovednosti (výstup)	Průřezová témata, projekty a kurzy, mezipředmětové vazby	
	Úvod do studia anglického jazyka Conversation	Žáci používají vhodné studijní techniky s přihlédnutím k vlastním schopnostem, dovednostem a znalostem Understanding small talks Understanding instructions Telling a story	OSV - (osobnostní rozvoj)-rozvoj schopnosti poznávání,sociální rozvoj-komunikace,kooperace – vyprávíme příběh, klademe otázky	
	Produktivní řečové dovednosti – speaking Anglický jazyk založený na rytmu a vázání slov Joining words Voice training	Žáci aplikují rytmická cvičení založená na správné výslovnosti, vázání slov a větných členů Grouping words Voice training: Consonants at the start syllables Consonants at the end syllables Pronouncing punctuation	OSV – (Osobnostní rozvoj) – seberegulace a sebeorganizace - Trénujeme správnou výslovnost	
	Receptivní řečové dovednosti - čtení s porozuměním	Žáci vyhledávají v textu požadované informace na základě známých slov a jednoduchých vět se vztahem k osvojovaným tématům Vyhledává informace v časopise nebo na webové stránce a tyto informace využije.		
	Receptivní řečové dovednosti – poslech s porozuměním	Na základě poslechu audionahrávky žák volí správnou odpověď, volí z nabídky v tabulce., přiřazuje správný obrázek k textu, určuje správné pořadí		

		<p>Understanding conversation</p> <p>Emphasising contrasting alternatives</p> <p>Emphasising corrections</p>		
	Produktivní řečové dovednosti - psaní	<p>Žák sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení, vyplní své základní údaje do formulářů.</p> <p>Žák píše blahopřání, pohlednici, krátký neformální dopis kamarádovi.</p>	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – vyplňujeme formuláře, píšeme neformální dopis.	
	Produktivní řečové dovednosti - psaní	<p>Žák reprodukuje písemně správně obsah textu s pomocí obrázku nebo osnovy.</p> <p>Žák doplní vynechaná slova do rámečku podle obrázkové osnovy.</p> <p>Žák popíše svůj denní režim a porovná s příběhem dle obrázku</p>	OSV- (sociální rozvoj) komunikace – vyprávíme příběh a odpovídáme na kladené otázky.	
	Produktivní řečové dovednosti – speaking Introducing tones	<p>Žák na základě své slovní zásoby hovoří o počasí, domově, škole i volném čase</p> <p>Žáci vyjmenují základní důležité zeměpisné údaje a vyhledají je na mapě</p> <p>Tones in asking for information</p> <p>Tones in new and old information</p> <p>Continuing or finishing tones</p>	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – hovoříme se svými spolužáky o počasí, škole a volném čase.	
	Receptivní řečové dovednosti – čtení s porozuměním	<p>Žáci vyhledávají známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky, pracují s autentickými materiály a s internetem, využívají vizuální opory, encyklopedií apod.</p>	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – pracujeme s autentickými materiály, vyhledáváme potřebné informace, které sdělujeme ve skupině.	

	Receptivní řečové dovednosti – poslech s porozuměním	Žáci zpracovávají informace na základě konverzace o běžných tématech: např. děti a mládež v jiných zemích Evropy, tradice a zvyky, příroda, město a venkov. Žáci řeší dichotomické úlohy. Žáci rozlišují mezi formálním a neformálním rozhovorem.	OSV – (sociální rozvoj) – komunikace – zpracováváme vyhledané informace ve skupinách. Řešíme dichotomické úlohy.	
	Produktivní řečové dovednosti - psaní	Žáci píší jednoduchá sdělení související s tématy, která jsou jim blízká: kamarádi, rodina, koníčky, škola, prázdniny. Žáci tvoří a obměňují jednoduché věty a krátké texty. Žáci píší inzerát, reagují na sdělení obsahující otázky (hudba, sport, filmy, škola).		

Zpracovala: Mgr. Lenka Kučerová