| ZŠ Předměřice n. L. | vzdělávací oblast | vyučovací předmět | ročník | | | |
|---|--|-------------------------------|---|--|--|--|
| II. stupeň | ČLOVĚK A SPOLEČNOST | DĚJEPIS | 6. | | | |
| Vzdělávací obsah předmětu | | | | | | |
| ŠKOLNÍ VÝSTUP–ŽÁK | UČIVO | TÉMA | PŘESAH VAZBY DO PT A MV | | | |
| definuje, co je historie objasní pojmy hmotné a písemné prameny užívá s porozuměním pojmy- archeologie, časová osa, muzeum, archív, století umí pracovat s časovou přímkou | Prameny poznání dějin | Úvod do vyučování dějepisu | Z, Vl MeV – vyhledávání informací | | | |
| zná hlavní poslání archivů, muzeí a knihoven samostatně vyhledává informace | Měření času, data, letopočty, kalendář | | časová přímka, | | | |
| charakterizuje období pravěku a jeho rozdělení chronologicky seřadí jednotlivé vývojové typy člověka zná nejvýznamnější pravěké arch. památky a naleziště u nás a ve světě | Starší doba kamenná Vznik člověka Člověk zručný Člověk vzpřímený Člověk rozumný Člověk dnešního typu Vznik náboženství a umění | Pravěk | Z, Vl, Č MeV - prezentace vývoje člověka, období pravěku EV člověk a příroda OSV - vztahy mezi pravěkými lidmi, dovednosti, organizace činností, výroba jednoduchých nástrojů projekt. výuka - pravěké sídliště Všestary | | | |
| chápe a vysvětlí podmínky a důsledky přechodu k zemědělství a chovu zvířat popíše výrobu nástrojů porovná způsob opracování kamene v mladší a starší době kamenné popíše stálá obydlí a jejich zařízení orientuje se na mapě | Zemědělství a chov dobytka Společnost | Mladší doba kamenná | Z, Č EV - zásahy člověka do přírody MeV - popis obydlí, zařízení a výroby z kamene | | | |
| - užívá s porozuměním pojmy žďáření, hák, rod velkorodina, společné vlastnictví, rodová občina, hrazená vesnice, města, svatyně, náboženské obřady, kněží, | Rozvoj hospodářství Společnost | Pozdní doba kamenná | Z, Př, V | | | |

| rozvrstvená společnost, závlahové zemědělství, hrnčířský kruh, hrnčířství, tkalcovství, kovotepectví, hutnictví, kovolijectví - vyjmenuje způsoby opracování kamene - vysvětlí vznik řemesel, vyjmenuje je - zhodnotí význam využití kovu pro lidskou společnost - vysvětlí proměnu rodových svazků ve svazky sousedské - vysvětlí růst úlohy muže ve společnosti | | | EV – člověk a příroda, zemědělství, chov dobytka MeV – popis změn v životě společnosti, výroba, bydlení nová řemesla, orientace na časové ose |
|---|---|-----------------------------|---|
| charakterizuje jednotlivá období vývoje lidské společnosti ve střední Evropě srovnává vývoj ve střední Evropě s vývojem Předního východu v rovině osídlení, vzniku řemesel a vývoje společnosti charakterizuje kultury na území českých zemí užívá s porozumění pojmy- Keltové, oppidum, Germáni, barbaři, Hunové, šlechta | Střední doba kamenná Mladší doba kamenná Pozdní doba kamenná Doba bronzová Doba železná | Střední Evropa v pravěku | Z, Př, Ov MeV - popis života lidské společnosti v dané době, srovnání vývoje na různých územích MV - kultura osídlených zemí EV - člověk a příroda |
| vyhledá na mapě staroorientální státy objasní souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních států vyjmenuje nejvýznamnější památky jednotlivých států srovnává život lidí v těchto státech se životem současných lidí vyhledává klady a zápory tohoto srovnávání hodnotí poznatky, které daly světu tyto civilizace a co z nich používáme v dnešní době chápe důležitost vzdělání v té době a dnes užívá s porozuměním pojmy- Orient, | Mezopotámie Egypt Indie Čína Chetície Fenície Amerika | Starověk | Z, Př, Ov, Č, Vv EV - zásahy člověka do přírody, přírodní podmínky a vznik států MeV - kresba piktogramů, hieroglyfy, klínové písmo OSV - hodnocení poznatků tehdejší civilizace, význam vzdělání MV - kultura různých národů, její přínos |

| hieroglyfy, klínové písmo, pyramidy, mumie a mumifikace, faraón, papyrus, městský stát, hedvábná cesta | | | |
|--|---|-----------------|---|
| charakterizuje podstatu aténské demokracie, chápe důležitost vzdělání odsuzuje otroctví posuzuje přínos řecké civilizace pro evropskou kulturu a vzdělanost respektuje identitu lidí a národů srovnává život Řeků a současných lidí užívá s porozuměním pojmy - demokracie, tragedie, komedie, fresky, městský stát aristokracie, kolonizace, tyran, akropole, agora, heiloti, falangy, alfabet, olympijské hry,dórský, ionský a korintský sloup, kalokagathie, gymnázium, filosofie, helénismus, Museion | Mínojská a mykénská kultura Homérská společnost Velká řecká kolonizace Řecký městský stát Městský stát Athény Městský stát Sparta Řecko- perské války I. a II. Athény za Perikla Literatura a náboženství Umění a divadlo Vzdělanost, věda, technika Všední den Řeků Řecko ve 4.st. př. Kr. | Starověké Řecko | Z, Tv, Č Ov, Př, Vv, Rv VDO – podstata demokracie, škodlivost válek, odsouzení otroctví práva a povinnosti občana MV – prolínání kultur, náboženství OSV- význam vzdělání, kalokagathie, EV – zásahy do přírody- kolonizace VMEGS- řecká vzdělanost jako jednotící prvek evropského procesu v současné době DV – dějiny antického divadla, vznik divadla jako takového, vznik žánrů |
| objasní příčiny rozdílného vývoje v různých částech Evropy - vysvětlí jednotlivé formy státní moci | Počátky Říma | | Z, Ov, Př, Vv, Rv, Č |
| chápe význam křesťanství a jeho význam uvede klady a zápory antické demokracie Vytváří si svůj názor na všední život Římanů srovná "barbarskou" a římskou kulturu a civilizaci užívá s porozuměním pojmy - patriciové, plebejové, království, republika, císařství, konzul, senát, tribun lidu, provincie, právo veta, gladiátoři, koloseum, latina, latinka, limes romanus | Sjednocení Itálie a boje mezi patriciji a plebeji Boj Říma o ovládnutí Středomoří Krize římské republiky Doba Caezarova a Augustova Římské císařství Vzdělanost, věda, a literatura Náboženství a umění Všední den Střední Evropa a doba římská Krize římského impéria a zánik | Antický Řím | VDO - občanská práva, otroci, pronásledování křesťanů, klady a zápory antické demokracie MV - prolínání kultur VMEGS - římské právo, křesťanství jako jednotící prvky evropských procesů v současné době OSV - význam vzdělání MV - popis všedního života římského občana, popis forem státní moci, DV – dějiny antického divadla EtV - ochrana a rozmnožování světové kultury, rozvoj morálního vědomí, tvorba hodnotového systému společnosti |