THỰC TẬP ĐỐ HỌA ADOBE ILLUSTRATOR

Người biên soạn: Vũ Ngàn Thương

- 1. Tìm hiểu không gian làm việc của Al
- 2. Vẽ đoạn thẳng Đường cong Các công cụ hiệu chỉnh hình vẽ
- 3. Tô màu
- 4. Brush palette
- 5. Layer Pathfinder Mask palette
- 6. Hình ảnh
- 7. Văn bản
- 8. Tạo biểu đồ

BÀI 6. HÌNH ẢNH TRONG AI

- Xử lý hình ảnh
- Tracing
- Xuất hình

- Al dùng để tạo ra các hình vẽ vector
- -> cũng có thể đưa các hình ảnh bitmap vào trong thiết kế
- -> hình ảnh bitmap trở thành 1 đối tượng để phần mềm Al thực hiện các lệnh xử lý.

1. Xử lý hình ảnh trong Al:

- Nhập hình bitmap (các định dạng GIF, JPEG, PSD, TIFF, PDF...) vào file Al đang thực hiện: File > Place

-> hình ảnh này thành 1 đối tượng nên có thể thực hiện hầu hết các lệnh xử lý như với những đối tượng hình vector khác: lật, xoay, thay đổi kích thước, canh hàng, clipping mask...

Lưu ý:

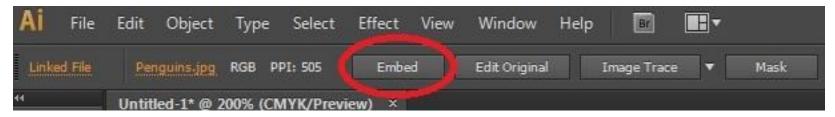
- Khi thay đổi kích thước hình bitmap phải đảm bảo tỷ lệ ngang / dọc của hình; không làm hình bị kéo giãn hay thu hẹp
- Thao tác: nhấn giữ Shift khi kéo các nút hanlde thay đổi kích thước hình







- Đính kèm hình bitmap khi lưu file Al:



- + Chọn hình
- + Click vào nút Embed trên thanh Control Palette
- Kiếm tra hình đã được đính kèm hay chưa:
- Window > Link
- + Hình vuông nhỏ bên phải
- hình -> hình đã được đính



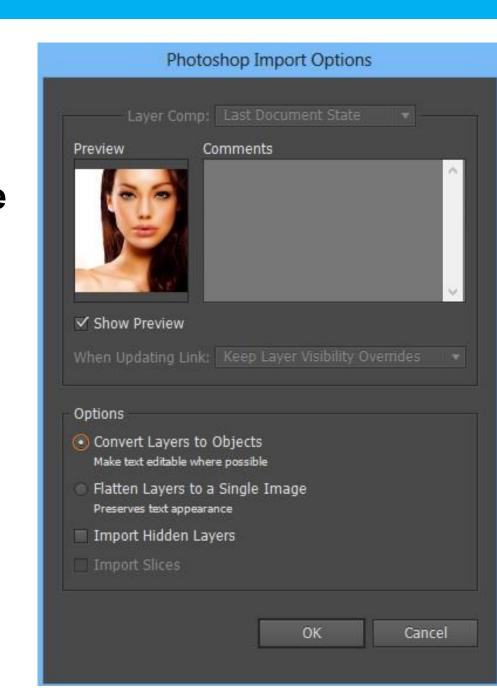


- Với hình chưa đính kèm (không có ô vuông bên phải)
- + Bấm chọn hình trong Link Palette (có thể chọn nhiều hình)
- + Chọn nút Go to Link (đánh dấu xanh)
- -> hình sẽ được chọn trên trang thiết kế
- + Click lại vào nút Embed

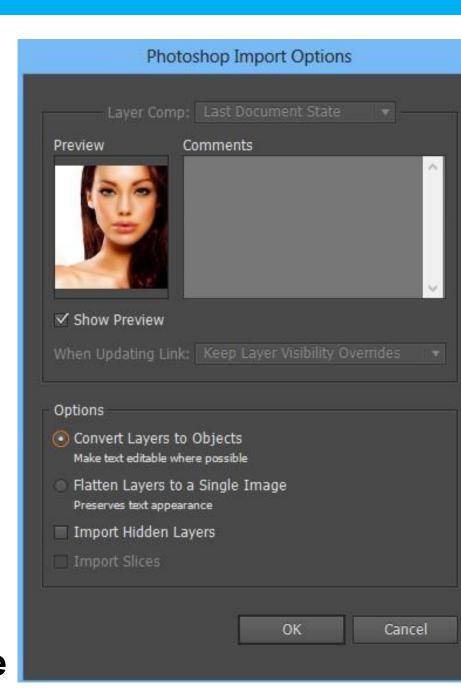


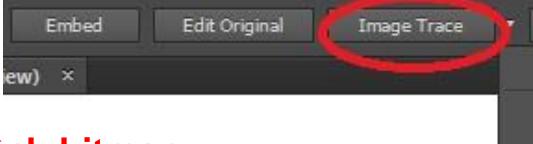
Lưu ý:

- Với những hình có
 nhiều layer (thường là file
 được xử lý bởi phần
 mềm PS, có định dạng
 PSD)
- -> khi đính kèm, sẽ hiện ra hộp thoại



- Convert layers to Objects
 chuyển các lớp thành từng
 đối tượng (layer chữ có thể
 chỉnh sửa được)
- -> file hình đính kèm sẽ khá nặng -> file Al nặng
- Flatten layers to a single image: nhập tất cả lớp thành 1 đối tượng hình
- -> file hình nhẹ -> file Al nhẹ





Mask

High Fidelity Photo

Low Fidelity Photo

Custom

[Default]

3 Colors

6 Colors

16 Colors

Shades of Gray

Sketched Art

Technical Drawing

Silhouettes

Line Art

Black and White Logo

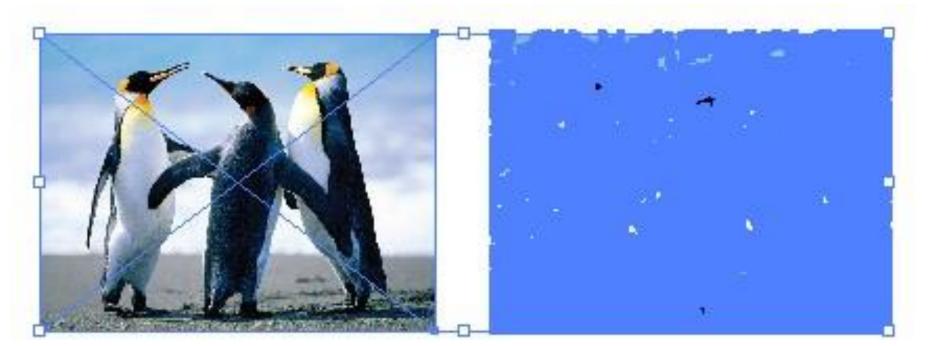
Opacity

2. Trace hình bitmap:

- Lệnh trace cho phép chuyển hình
 bitmap thành đối tượng hình vector
- Thao tác: chọn hình
- + Click vào hình tam giác nhỏ cạnh Image Trace để lựa chọn kiểu biến đổi
- + Hoặc vào Object > Image Trace > Make

2. Trace hình bitmap:

- Sau khi dùng lệnh trace, click vào nút Expand trên Control Palette
- Ungroup hình -> sẽ chỉnh sửa được từng đối
 tượng nhỏ trong hình vector đó



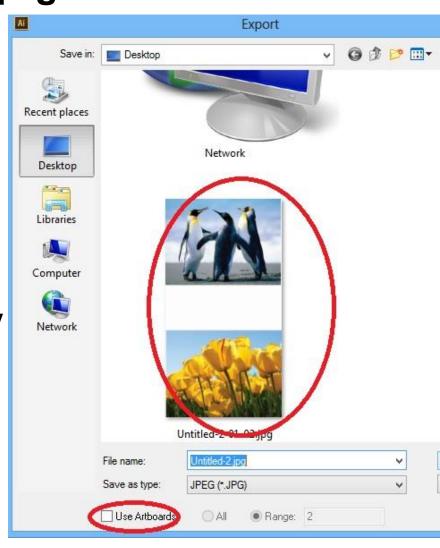
Bài 6. Hình ảnh trong Al



- Lệnh trace hữu hiệu cho việc phải dùng ảnh có kích thước nhỏ cho những thiết kế lớn (như pano quảng cáo ngoài trời)

3. Xuất file AI thành hình bitmap:

- File > Export > chọn định dạng muốn xuất
- Các kiểu xuất hình
- + Không chọn Use Artboard:
 hình được xuất sẽ lấy tất cả
 đối tượng có trên màn hình
 (dù đối tượng nằm trong hay
 ngoài Artboard)



- + Chọn Use Artboard: hình được xuất ở từng Artboard sẽ thành 1 file hình riêng (chỉ đối tượng nằm trong Artboard mới được xuất)
- All: tất cả Artboard sẽ được xuất file hình
- Range: cho phép lựa chọn Artboard nào muốn xuất

