

THỰC TẬP ĐỒ HỌA ADOBE ILLUSTRATOR

Người biên soạn: Vũ Ngân Thương

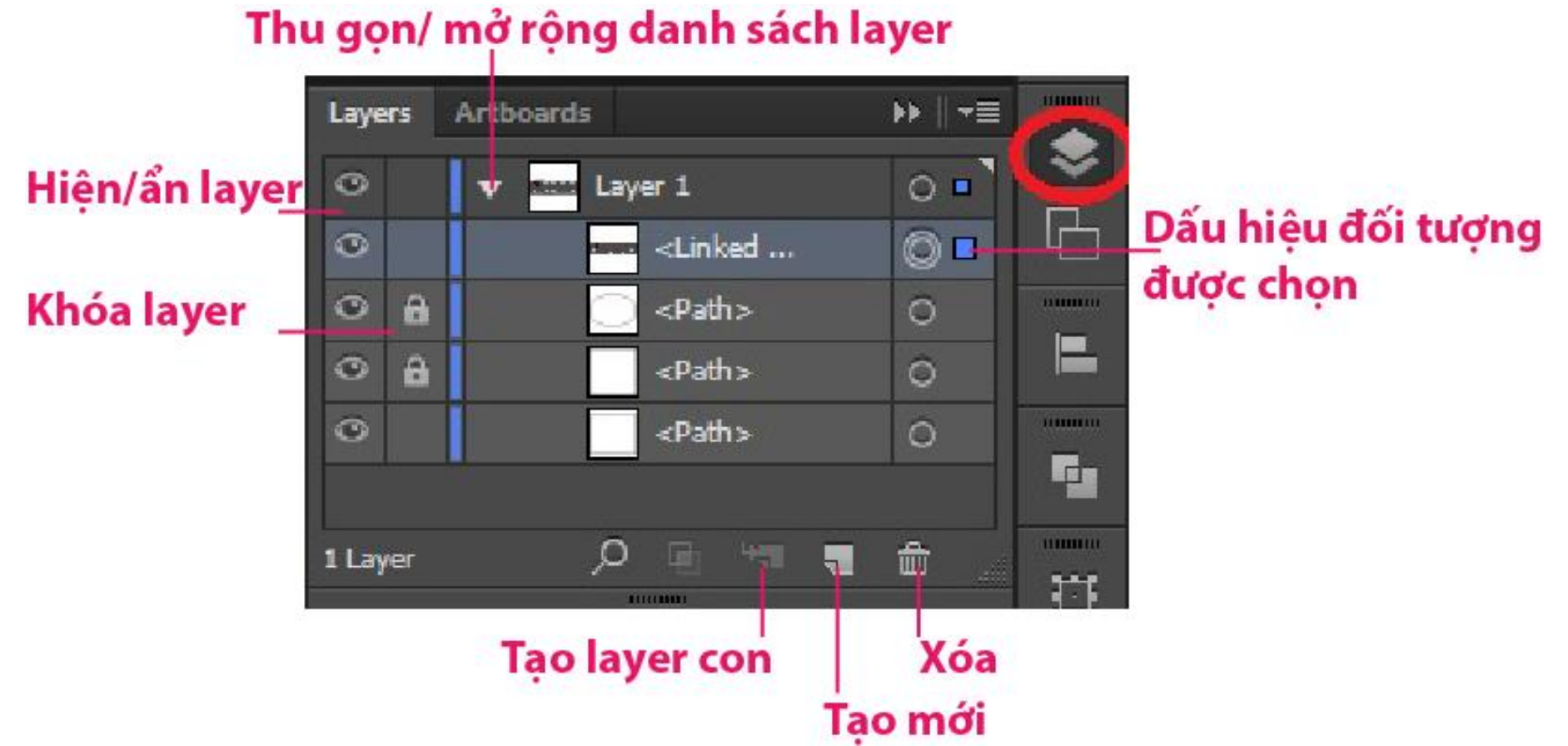
- 1. Tìm hiểu không gian làm việc của AI**
- 2. Vẽ đoạn thẳng – Đường cong – Các công cụ hiệu chỉnh hình vẽ**
- 3. Tô màu**
- 4. Brush palette**
- 5. Layer – Pathfinder – Mask palette**
- 6. Hình ảnh**
- 7. Văn bản**
- 8. Tạo biểu đồ**

BÀI 5. LAYER – PATHFINDER - CLIPPING MASK

- Layers Palette**
- Pathfinder Palette**
- Clipping Mask**

1. Layers Palette

- Layer là khái niệm chỉ các lớp hình có trong một tập tin AI. Một file có thể có 1 hay nhiều lớp.
- Layer cho phép ta quản lý các đối tượng dễ dàng.
- Mỗi đối tượng vẽ ra được nằm trên 1 lớp trong 1 layer nhất định
- Mở Layers Palette: Window > Layers (F7)



- Layer bị khóa: không tác động bất kỳ thao tác nào vào layer được

- Thao tác với Layer tại Layers Palette

+ Đổi tên: double click vào tên layer

+ Nhân bản layer: click vào layer – kéo rê xuống nút

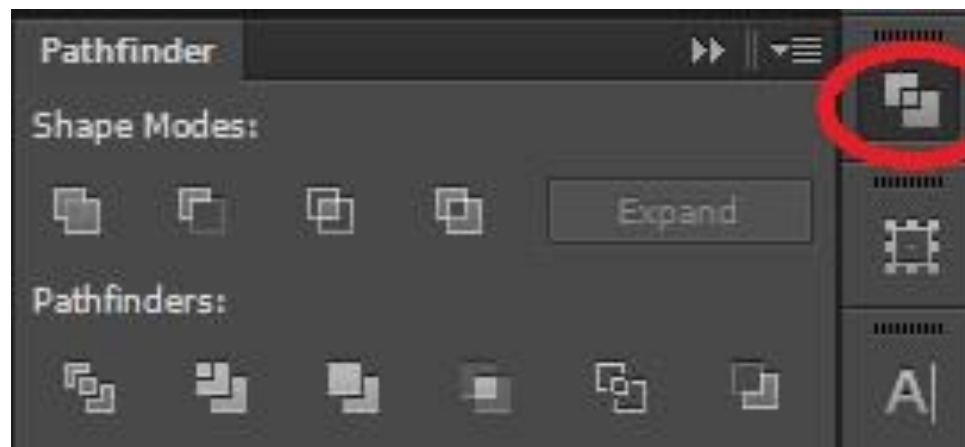
Tạo mới (Create new layer)

+ Di chuyển đối tượng sang layer khác: click vào lớp có đối tượng muốn di chuyển – kéo rê vào layer khác

+ Copy đối tượng sang layer khác: thao tác như trên kèm nhấn Alt

2. Pathfinder Palette

- Pathfinder là lệnh cho phép cắt xén hoặc hợp nhất các đối tượng thành hình như ý muốn.
- Mở Pathfinder Palette: Window > Pathfinder (Ctrl-Shift-F9)



- Trên: các lệnh hợp nhất hình
- Dưới: các lệnh cắt xén hình

- Thao tác chung:

+ Chọn từ 2 đối tượng muốn thực hiện trở lên

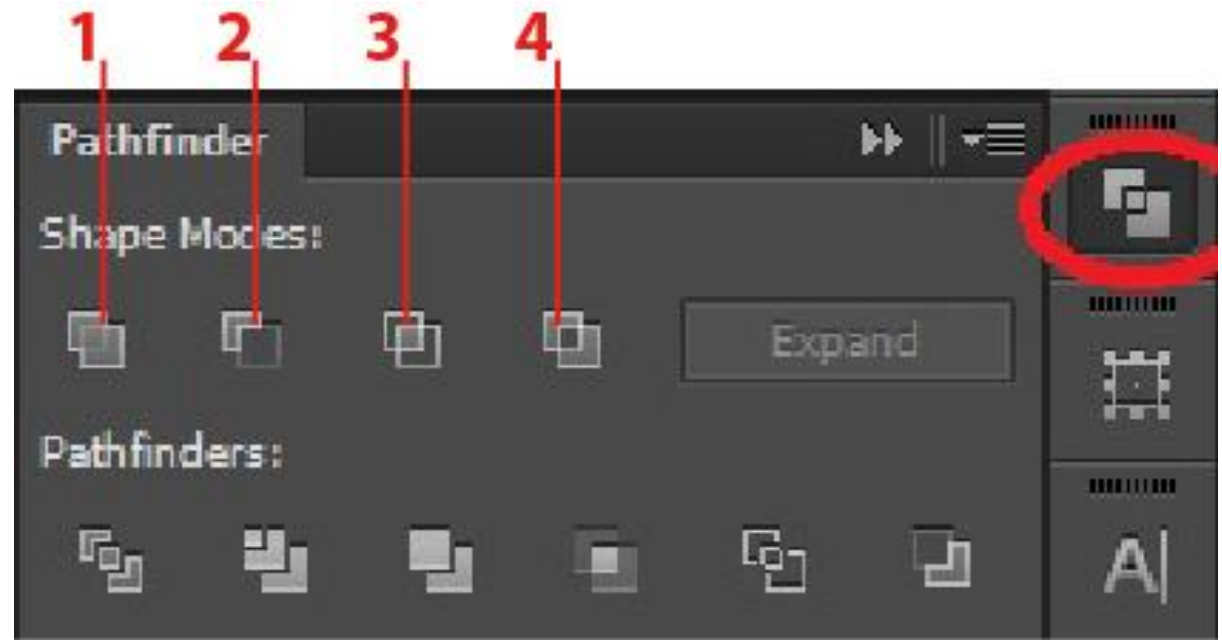
+ Click vào nút phù hợp cho công việc ở Pathfinder Palette.

+ Chọn nút Expand để tách đối tượng ra và thành 1 đối tượng

Lưu ý:

- Nhấn giữ Alt và click vào nút lệnh thì không cần chọn Expand

Shape Modes



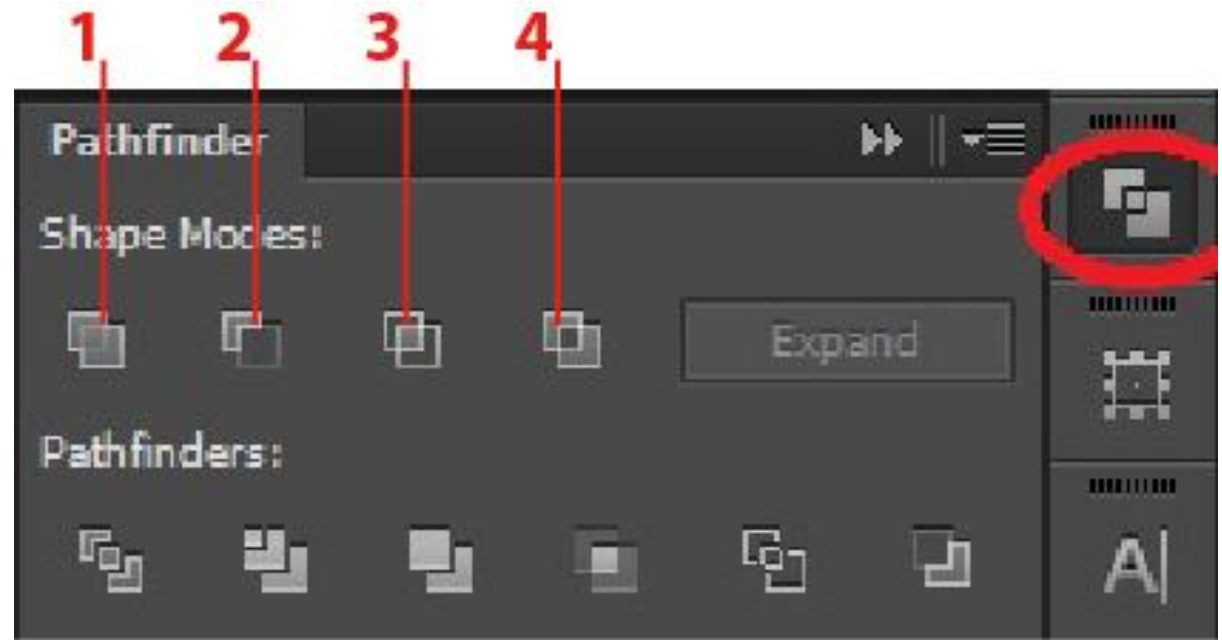
1- Unite: hợp nhất các đối tượng thành 1

-> hình dáng có được là phần hợp của tất cả đối tượng

2- Minus Front: hình trên cắt hình bên dưới

-> hình có được là phần dư ra của đối tượng dưới

Shape Modes



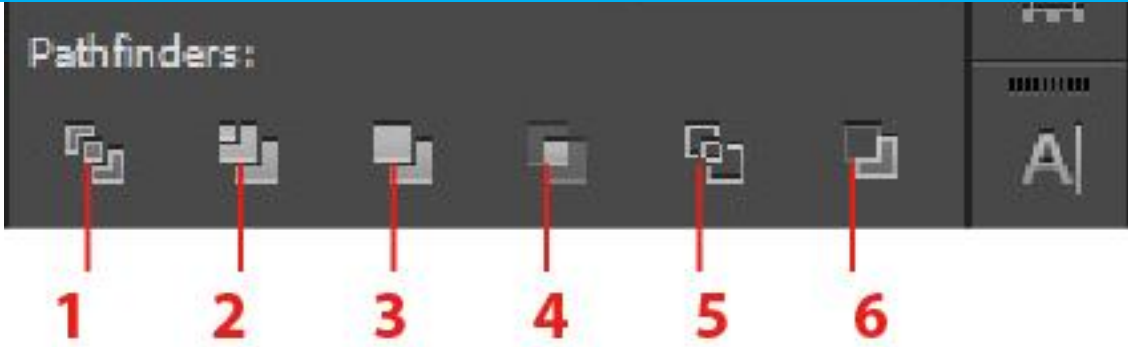
3- Intersect: lấy phần giao của các đối tượng

-> hình dáng có được là phần giao nhau của tất cả đối tượng

4- Exclude: bỏ phần giao của các đối tượng

-> hình có được là phần dư ra của tất cả đối tượng

Pathfinders



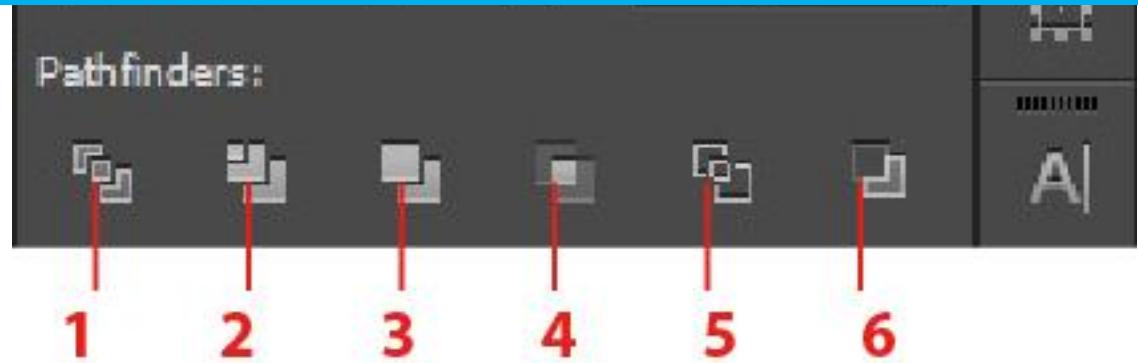
1- Divide: chia nhỏ

-> hình dáng có được là phần cắt vụn bởi đường viền của các đối tượng

2- Trim: đối tượng trên cùng là công cụ cắt hình bên dưới . Lưu ý: các đối tượng phải được tô màu nền

-> hình có được: đối tượng trên cùng giữ nguyên, các đối tượng bên dưới là phần dư ra .

Pathfinders

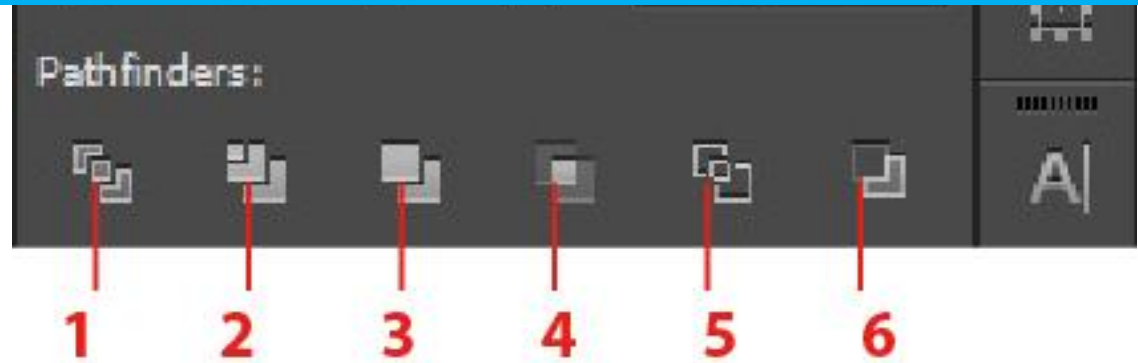


3- Merge: đối tượng trên cùng là công cụ cắt hình bên dưới, nhưng hợp nhất các đối tượng cùng màu sắc

4- Crop: lấy phần giao của các đối tượng và có màu của đối tượng bên dưới

5- Outline: giống như lệnh Divide, nhưng chỉ có phần đường viền

Pathfinders



6- Minus Back: ngược lại với lệnh Minus Front: loại bỏ phần giao nhau và các đối tượng bên dưới -> hình có được là phần dư của đối tượng trên cùng

Lưu ý: sau khi thực hiện các lệnh Pathfinders: phải Ungroup để tách các đối tượng ra

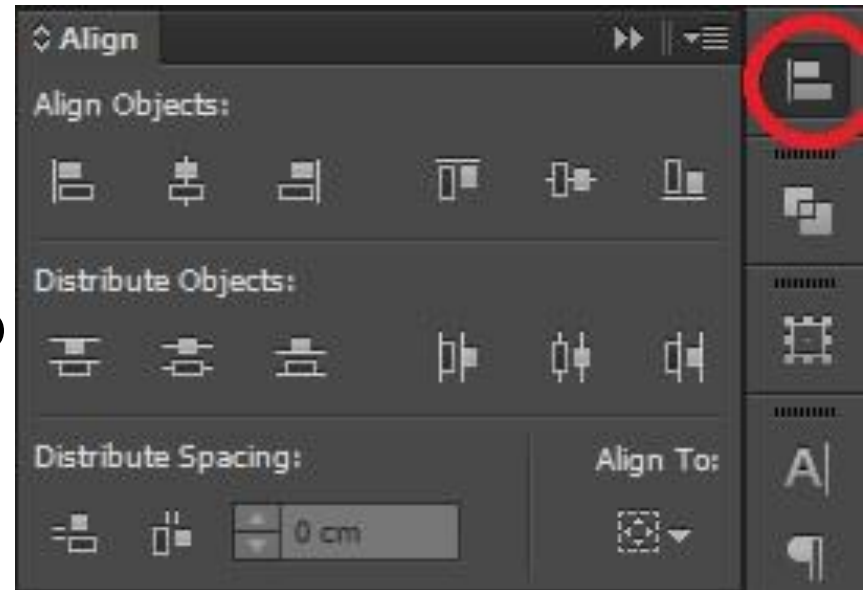
3. Align Palette

- Align là lệnh canh hàng các đối tượng như ý muốn.

+ Align Objects: canh hàng trái, phải, giữa các đối tượng

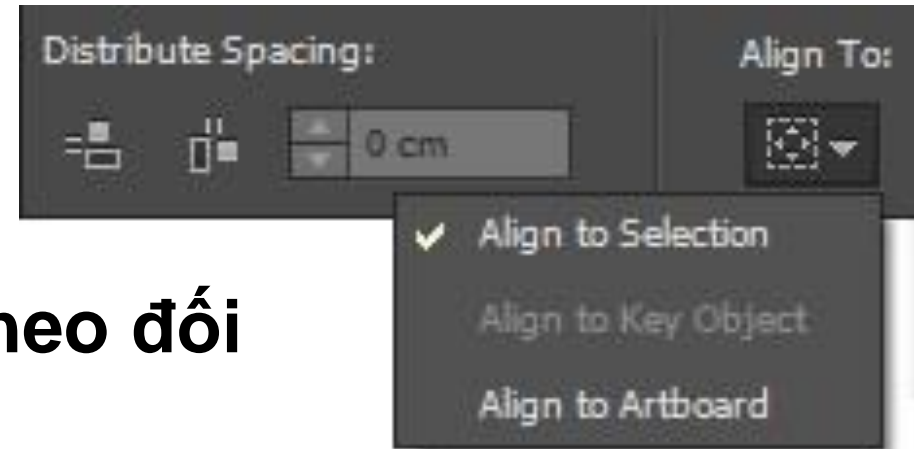
+ Distribute Objects: phân bổ đều các đối tượng theo trục ngang, dọc

+ Distribute Spacing: phân bổ đối tượng theo khoảng cách định sẵn



- Thao tác chung:
- + Chọn các đối tượng cần canh hàng
- + Click chọn đối tượng neo (hình này không di chuyển mà các hình khác canh theo hình này)
- + Chọn nút canh hàng như ý muốn

- Distribute Spacing:



+ **Align to Selection:** canh theo đối tượng chọn

+ **Align to Key Object:** canh theo đối tượng được neo

+ **Align to Artboard:** canh theo các cạnh của Artboard

4. Clipping Mask (mặt nạ)

- Clipping mask có tác dụng che phủ 1 phần hay toàn bộ đối tượng.
- > những phần giao với mặt nạ sẽ bị làm mờ hoặc che phủ, chỉ lộ ra phần đối tượng nằm ngoài mặt nạ
- Mặt nạ sẽ che phủ theo quy tắc:
 - + Trắng: lộ phần giao (giống như không dùng mặt nạ)
 - + Đen: che hoàn toàn phần giao

- Tạo mặt nạ: có 2 cách

+ Cách 1:

- Đặt hình có dạng muốn cắt lên trên đối tượng muốn che đi

- Chọn cả hai

- Object > Clipping Mask > Make (Ctrl-7)

Hoặc click phải chọn Make Clipping Make

=> Phần giao sẽ là phần hiện ra

- Muốn hủy bỏ mặt nạ:

Object > Clipping Mask > Release

- Tạo mặt nạ: có 2 cách

+ Cách 2:

- Chọn đối tượng muốn che

- Tại thẻ Transparency

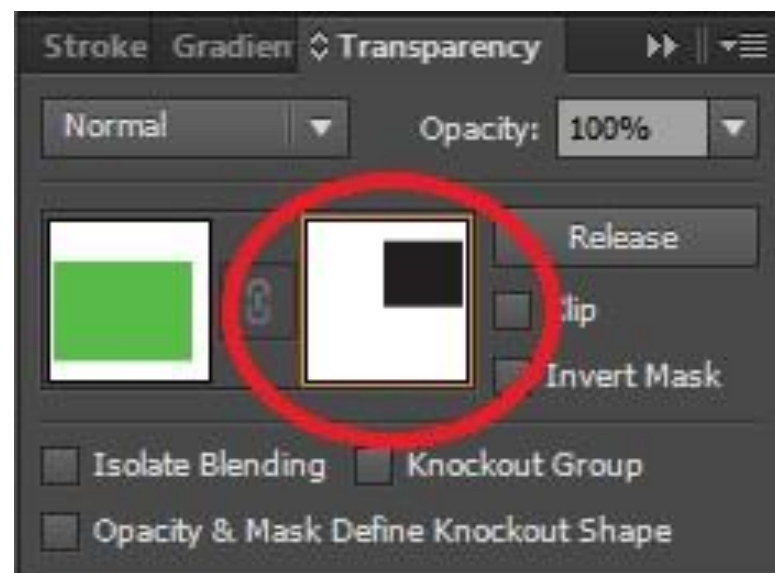
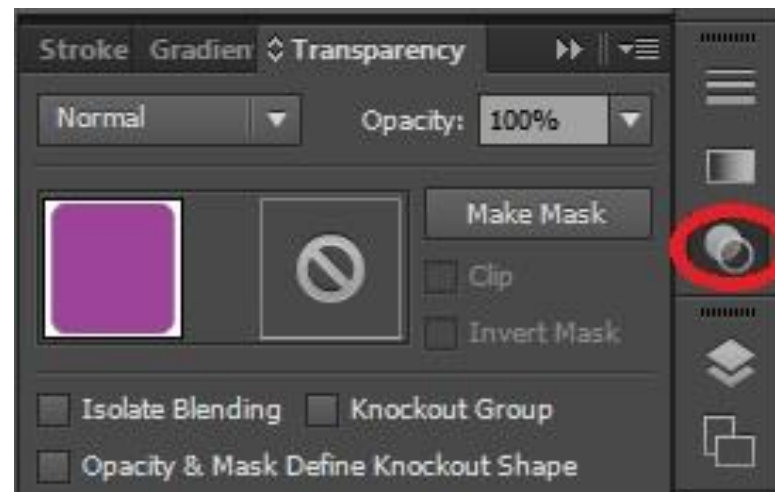
-> chọn Make Mask

-> chọn ô vuông phía phải

(ô làm việc của mặt nạ)

-> vẽ hình dạng che vào đối tượng muốn che

Lưu ý: tắt hết các tùy chọn



+ Cách 2:

- Mặt nạ sẽ che phủ theo quy tắc:

+ Trắng: lộ phần giao (giống như không dùng mặt nạ)

+ Đen: che hoàn toàn phần giao

- Muốn tác động lại vào đối tượng

-> click lại vào ô vuông bên trái

- Bỏ mặt nạ, click vào Release

