

Kristus Raja Peziarah Pengharapan
(HUT Kristus Raja 95th)

Musik, Lirik: Christo Rei, Ronald H
Tata Suara: Yeyee (2025)

1=F 4/4

Inst. $\left[\begin{array}{c} 2 \\ 4 \end{array} \right] 0 \quad 1 \quad 7 \quad | \quad \overset{\text{Dm}}{6} \quad 7 \quad | \quad 1 \quad 2 \quad | \quad \overset{\text{Gm}}{2} \quad 2 \quad | \quad 3 \quad 4 \quad | \quad \overset{\text{Bb}}{4} \quad 3 \quad | \quad 4 \quad 5 \quad |$

Inst. $\begin{array}{c} 5 \\ 5 \end{array} \overset{\text{C}}{\cdot} \quad | \quad \overset{\text{Eb}}{7} \quad 6 \quad 5 \quad 4 \quad | \quad \overset{\text{Bb}}{0} \quad 1 \quad 2 \quad 5 \quad | \quad \overset{\text{C}}{4} \quad 5 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad |$

S $\begin{array}{c} 4 \\ 4 \end{array} 0 \quad \overset{mf}{1} \quad 1 \quad 1 \quad 7 \quad 6 \quad 5 \quad |$

Di si - ni 'ku di - be -

S $\overset{9}{6} \quad 3 \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 1 \quad 1 \quad 1 \quad 7 \quad 6 \quad 5 \quad | \quad 5 \quad 3 \quad \cdot \quad \cdot \quad |$

sar - kan dengan cin - ta yang sem - pur - na

A $\overset{p}{6} \quad 7 \quad 1 \quad 2 \quad 3 \quad | \quad 1 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 5 \quad 6 \quad 1 \quad \cdot \quad 2 \quad 3 \quad 2 \quad |$

T $1 \quad \cdot \quad 2 \quad 3 \quad | \quad 4 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 3 \quad 4 \quad 5 \quad \cdot \quad 4 \quad 5 \quad 4 \quad |$

B $1 \quad \cdot \quad 6 \quad \cdot \quad | \quad 4 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 1 \quad 2 \quad 3 \quad \cdot \quad 2 \quad 1 \quad 7 \quad |$

Huuuu... Huuuu...

S $\overset{12}{0} \quad 1 \quad 1 \quad 1 \quad 7 \quad 6 \quad 5 \quad | \quad 6 \quad 3 \quad 2 \quad \cdot \quad \cdot \quad 5 \quad | \quad 3 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 2 \quad 3 \quad 2 \quad | \quad 2 \quad \cdot \quad |$

Di si - ni 'ku te-mu - kan te-rang a - ba-di tak pernah pu - dar

A $1 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 6 \quad \cdot \quad 5 \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 1 \quad 1 \quad 2 \quad \cdot \quad 2 \quad 1 \quad 7 \quad | \quad 7 \quad \cdot \quad |$

T $3 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 2 \quad \cdot \quad 3 \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 4 \quad 4 \quad 4 \quad \cdot \quad 4 \quad 4 \quad 5 \quad | \quad 5 \quad \cdot \quad |$

B $1 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 6 \quad \cdot \quad 7 \quad \cdot \quad 0 \quad | \quad 1 \quad 1 \quad 6 \quad \cdot \quad 6 \quad 6 \quad 5 \quad | \quad 5 \quad \cdot \quad |$

te - rang a - ba - di tak pu - dar

(15) **Reff A** $\overset{f}{Bb} \quad \overset{\text{C}}{6} \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 2 \quad 2 \quad | \quad 2 \quad \cdot \quad 5 \quad 2 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad | \quad 5 \quad 3 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 3 \quad 1 \quad | \quad 1 \quad \cdot \quad 1 \quad 1 \quad 7 \quad 6 \quad 5 \quad |$

Kristus Raja pe-ziarah hara-pan Sembilan puluh lima ta-hun berkarya Terukir kenang-

T $\overset{f}{0} \quad 0 \quad | \quad 4 \quad \cdot \quad 4 \quad 3 \quad | \quad 2 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad 5 \quad | \quad 5 \quad 5 \quad \cdot \quad 3 \quad \cdot \quad 3 \quad 5 \quad 4 \quad | \quad 3 \quad 3 \quad 3 \quad \cdot \quad 0 \quad |$

B $0 \quad 0 \quad | \quad 4 \quad \cdot \quad 4 \quad 4 \quad | \quad 5 \quad \cdot \quad \cdot \quad 0 \quad 5 \quad | \quad 5 \quad 5 \quad \cdot \quad 5 \quad \cdot \quad 3 \quad 1 \quad 7 \quad | \quad 6 \quad 6 \quad 6 \quad \cdot \quad 0 \quad |$

Kris-tus Ra - ja Sem-bi-lan pu - luh lima ta-hun

20 Gm C Bb Bbm F musik -> bait 2

S 6 1 1 6 6 3 2 | 2 . 5 2 3 2 1 | 2 1 2 . 3 . 1 | 1 . . 0 |

A 4 4 5 6 6 6 5 | 5 . 5 6 6 5 4 | 6 6 6 . 5 . 5 | 5 . . 0 |

an dan ragam ce-ri-ta Banyak cin-ta dan ka-sih ter-cu-rah

T 4 4 4 6 | 5 6 7 0 | 6 6 . 6 . 5 5 | 5 5 6 1 . 0 |

B 2 2 2 1 | 7 6 5 0 | 4 4 . 4 . 4 4 1 | 1 1 2 3 . 0 |

Ke-na-ngan dan ce-ri-ta Ba-nyak cin-ta ka-sih tercu-rah

24 **Bait 2** *mf* Bb Bb F

S 0 0 1 7 6 5 | 6 3 . . | 0 1 1 1 7 6 5 | 6 5 . . |

A-ku dengar sua-ra Panggi-lan kasih me-nya-pa

A 0 0 0 0 | *p* 6 7 1 2 3 | 1 . . 0 | 0 5 6 1 . 2 3 2 |

T 0 0 0 0 | 1 . 2 3 | 4 . . 0 | 0 3 4 5 . 4 5 4 |

B 0 0 0 0 | 1 . 6 . | 4 . . 0 | 0 1 2 3 . 2 1 7 |

Huuu... Huuu...

28 F D Gm

S 0 0 5 5 6 5 1 | 1 6 . 5 5 6 3 2 | 2 . 1 2 1 3 |

Me-ne-gaskan de-tak langkah yang nya-ta A-khirnya ku-

A 1 . . 0 | 1 . . . | 2 . ' 1 2 1 3 |

T 3 . . 0 | 3 . 5 . | 6 . ' 5 5 5 5 |

B 1 . . 0 | 6 . 5 . | 4 . ' 6 6 6 6 |

Haa... A-khirnya ku-

31 Bb C -> reff A -> bridge

S 3 2 1 2 . 1 1 4 | 4 3 2 ,

- te - mu - kan a - rah tu - ju - an

A 3 2 1 2 . 1 1 1 | 1 1 7 ,

T 5 5 5 5 . 6 6 6 | 6 6 5 ,

B 6 6 1 1 . 1 1 1 | 1 6 5 ,

- te - mu - kan a - rah tu - ju - an

Bridge *mf* B \flat B \flat F/A

S 0 0 5 4 3 | 2 1 3 2 1 3 | 2 1 . 5 6 | 1 6 5 6 7 1 3 1 |

A 0 0 5 4 3 | 2 1 1 7 1 7 | 5 5 . 5 6 | 1 6 5 6 5 6 5 5 |

T 0 0 5 5 5 | 6 i 5 5 5 5 | 6 6 . 5 6 | 5 5 5 5 5 5 5 3 |

B 0 0 5 5 5 | 6 1 1 7 6 5 | 4 4 . 5 6 | 5 3 3 3 3 1 7 6 |

Di tempat i - ni a-ku me-la - ya - ni 'Tuk me - wujudkan cin-ta se-ja-ti

37 Dm B \flat Gm C

S 1 . 1 5 4 3 1 | 1 1 1 1 . 6 . 5 | 4 3 2 . 1 2 2 | 2 . 2 2 2 3 | =2

A 5 . 1 3 2 1 1 | 1 6 6 6 . 6 . 5 | 2 3 2 . 1 7 7 | 7 . . . | =6

T 3 . 3 5 4 3 3 | 3 3 3 3 . 4 . 5 | 6 6 6 . 6 5 5 | 5 . 5 5 5 6 | =5

B 6 . 6 6 6 6 4 | 4 4 5 6 . 6 . 6 | 2 2 2 . 2 1 5 | 5 . . . | =4

Dalam kasih -Mu ku-te-mu - kan sum-ber hi-dup ke - kal

Reff End (1 = G)

41 D C D Bm Em

S 2 . ' 2 3 2 1 | 6 3 2 1 2 2 | 2 . 5 2 3 2 1 | 5 3 3 2 1 3 1 | 1 . 1 1 7 6 5 |

A 7 . 7 1 7 5 | 6 6 1 1 1 7 | 7 . 5 7 1 7 6 | 2 7 7 7 6 5 6 | 6 . 6 6 6 6 5 |

Kristus Raja peziarah harapan Sembilan puluh lima ta-hun berkarya Terukir kenang-

f

T 5 . 0 0 | 4 . 4 3 | 2 . . 0 5 | 5 5 . 3 . 3 5 4 | 3 3 3 . 0 |

B 5 . 0 0 | 4 . 4 4 | 5 . . 0 5 | 5 5 . 5 . 3 1 7 | 6 6 6 . 0 |

Haa.. Kris-tus Ra - ja Sembi-lan pu - luh lima tahun

46 Am D C Cm G Dm G 7 /B

S 6 1 1 6 6 3 2 | 2 . 5 2 3 2 1 | 2 1 2 . 3 . 3 | 3 . ' 5 5 4 3 |

A 4 4 5 6 6 6 5 | 5 . 5 6 6 5 4 | 6 6 6 . 5 . 5 | 5 . ' 1 1 1 1 |

an dan ragam ce-ri-ta Banyak cinta dan ka - sih ter - cu - rah Kristus Raja

T 4 4 4 3 | 5 6 7 0 | 6 6 . 6 . 5 5 | 5 5 6 6 5 |

B 2 2 2 1 | 7 6 5 0 | 4 4 . 4 . 4 1 | 1 1 2 3 . 2 1 |

Ke - na - ngan dan ce - ri - ta Ba-nyak cin - ta ka-sih tercu-rah

50 C D Bm Em

Desc. 6 . 6 6 | 7 . 5 . | 0 5 6 7 | i i 7 6 6 . |

Kris - tus Ra - ja Sem-bi - lan puluh li-ma

S 1 3 2 1 2 2 | 2 . 5 2 3 2 1 | 5 3 3 2 1 3 1 | 1 . 1 1 7 6 5 |

A 6 6 1 1 1 7 | 7 . 5 7 1 7 6 | 2 7 7 7 6 5 6 | 6 . 6 6 6 6 5 |

pe - zia-rah ha-ra-pan Sembi-lan puluh li-ma ta - hun berkar-ya Ter-u-kir kenang-

T 4 5 6 5 4 5 | 5 . 5 5 5 4 5 | 3 2 3 3 4 5 3 | 3 . 3 4 3 4 3 |

B 6 6 4 4 4 5 | 5 . 5 5 5 5 5 | 3 3 3 5 5 5 6 | 6 . 6 6 6 6 5 |

pe - zia-rah ha-ra-pan Sembi-lan puluh li-ma ta - hun berkar-ya Ter-u-kir kenang-

54 Am Bm C Bm

Desc. 0 i . i 7 6 | 7 . . 6 6 | 6 7 . i 6 | 7 i . 7 6 5 |

Ra - gam ce-ri - ta cinta ka - sih tercu - rah Kris - tus Ra-ja

S 6 1 1 6 6 3 2 | 2 . 0 0 | 4 . 4 4 | 5 . 5 5 4 3 |

A 4 4 5 6 6 6 5 | 5 . 0 0 | 2 . 2 1 | 7 . 1 1 1 1 |

an dan ragam ce - ri-ta Cin - ta ka - sih Kristus Ra-ja

T 2 6 5 4 4 3 2 | 2 . 1 1 1 7 | 6 1 1 1 6 3 2 | 2 . 6 5 4 3 |

B 4 2 1 7 6 7 7 | 7 . 1 1 1 7 | 6 1 1 1 6 3 2 | 2 . 2 3 2 1 |

an dan ragam ce - ri-ta Banyak cinta dan kasih yang tercu-rah Kristus Ra-ja

58 Am rit. Am Bm C D G

Desc. 6 . 6 6 | i . 7 . | i . . . ||

Pe - zia - rah ha - ra - pan

S 2 . 2 3 | 4 . 5 4 | i . . . ||

A 6 . 6 7 | 1 . 5 . | 1 . . . ||

T 4 . 4 5 | 6 . 6 4 | i . . . ||

B 6 . 6 5 | 4 . 5 . | 1 . . . ||

Pe - zia - rah Ha - ra - pan