

一个文本材料 \Rightarrow 郭建英 \Rightarrow "摩登"上海 \Rightarrow 恩黎, 女性形象的文本
类型上的文本

又指形象上的文本

1. 打破了传统观念上 "男性附属物" 的概念
2. 追求外表, 追求内在 \Rightarrow

一个非文本材料 \Rightarrow 上海汇丰银行 \Rightarrow 殖民经济体系下的东西
"新派".

瑞恩子与足衣 / 美式美本足衣