







Minicurso de LATEX

Grupo de Educação Tutorial da Engenharia Computacional

Semana de Minicursos do GET-EngComp

11 de julho, 2012

LATEX é um sistema de preparação de documentos de tipografia de alta qualidade. É geralmente utilizado em documentos técnicos ou científicos por permitir grande facilidade de formatação, principalmente em áreas matematizadas, onde a impressão de fórmulas e símbolos é feita de maneira prática.. LATEX não é um processador de textos, ao invés disso, permite que os autores não se preocupem tanto com a aparência de seus documentos e sim com seu conteúdo. Neste mini curso será realizada uma introdução ao LATEX, abordando como construir e formatar seus documentos científicos de forma simples e organizada.

Conceito:

WYSIWYG = What You See Is What You Get. O que você vê é o que você tem.

Word é um exemplo de programa WYSIWYG. LATEX não é WYSIWYG.

Quais as vantagens do LATEX?

- Layouts profissionais disponíveis e fácil transição entre eles.
- A Tipografia de fórmulas matemáticas possui melhor suporte.
- Os usuários precisam aprender apenas alguns comandos simples para especificar a estrutura lógica do texto ao invés de pensar em cada detalhe.
- Estruturas complexas como biografia, notas de rodapé e sumário podem ser criados com facilidade.
- Diversos pacotes disponíveis para configurar e adaptar seu documento de acordo com os padrões desejados.
- ► LATEXincentiva os autores a criarem textos bem estruturados. pois essa funciona através da especificação de estruturas.
- O Sistema funciona na maioria das plataformas disponíveis sem problemas de adaptação.

Desvantagem do LATEX:

▶ Por mais que se tenha diversos paramêtros nas classes disponíveis, a concepção de uma classe do zero é muito complicada e leva tempo e dedicação.

A criação de documentos no LATEXÉ feita por arquivos de texto, como na programação, ou através de IDEs criadas para esse fim (recomendado). ´´Espaços em brancos' como tabulação ou diversos espaços são tratados como espaços simples, ou seja, apenas um espaço. Assim como uma simples quebra de linha também é tratada como espaço em branco, então se eu escrevo no meu código

```
d
е
S
                                   fo r
S
                    a
                                                      m
а
```

ele aparece d e s s a f o r m a.

Como na programação, temos alguns nomes ou sinais que fazem parte da sintaxe da linguagem e não podemos utilizá-los normalmente.

Para isso, basta colocar uma barra invertida (\setminus) e o sinal.

Atenção para a barra invertida, o comando \\indica guebra de linha, para colocar a barra invertida no seu texto o comando é \textbackslash.

Os comandos em LATEX são dados da forma \ e o nome do comando, o nome do comando é terminado por um espaço normalmente. Alguns deles possuem paramêtros opcionais, que veremos quando estudarmos cada um. É importante notar que o LATEX ignora espaços em branco após os comandos, se você realmente deseja que tenha um espaço na sua tipografia deve adicioná-lo através do comando {}

A maioria dos comandos necessita de parâmetros, que são passados entre chaves {}. Alguns ainda aceitam parâmetros opcionais, passados entre colchetes [].

Sintaxe: \[parâmetro opcional] { parâmetro obrigatório }

Para comentar em LATEX basta utilizar um % no início da linha.

```
Esse é um % exemplo estúpido. %Melhor, instrutivo <----- exemplo: Supercali% fragiliti% cexpialidoso
```

Que quando interpretado pelo LATEX fica de tal forma: Esse é um exemplo: Supercalifragiliticexpialidoso Você pode usar as tag $\beta = \alpha$ para comentar em blocos.

Agora criaremos nosso primeiro documento em LATEX

```
\documentclass[a4paper,11pt]{article}
% Definindo o título
\author{H.~Partl}
\title{Minimalism}
\begin{document}
% gera o título no texto
\maketitle
% insere uma tabela de conteúdos
\tableofcontents
\section{Alguma coisa interessante}
Aqui se inicia meu belo artigo
\section{Adeus Mundo}
\ldots{} e aqui termina.
\end{document}
```

Vamos estudar a estrutura dos documentos comando a comando. \documentclass[opção1,opção2]classe-do-documento Essa classe do documento específica qual tipo de documento será criado, na tabela 1.1 você poderá ver todas as classes disponíveis. Por exemplo: \documentclass[11pt,twoside,a4paper]{article}

Nesse caso o LATEX formatará seu documento para um artigo com fonte principal número 11 e para impressão frente e verso em papel A4.

Os pacotes servem para cobrir aquilo que o LATEX básico não consegue, mais equações matemáticas, suporte a outras línguas, figuras, gráficos, e outras coisas.

 $\uberrule usepackage[opção1,opção2]pacote$

A maioria das distribuições vem com vários pacotes, mas caso você necessite baixar outro, basta utilizar o gerenciador de pacotes do MikTex que faz o download, instala e gerencia facilmente.

Estilo da página (pagestyle). \pagestyle{estilo} São possívels três estilos básicos:

plain imprime o número da página no rodapé de forma centralizada.

headings imprime o capítulo atual e o número da página no cabeçalho.

empty mantêm o cabeçalho e o rodapé das páginas vazios.

Você também pode mudar apenas uma página através do comando \thispagestyle{estilo}

Para importar os dados de um outro arquivo .tex para seu texto basta utilizar o comando:

\include{nomedoarquivo}

```
Comandos Básicos:
\newline - cria nova linha ou \\
\newpage - cria uma página nova
\hyphenation{pa-la-vra} - Conserta a hifenização das palavras
\mbox{não permite que esse texto se divida}
\fbox{a mesma coisa que o mbox, só que com uma caixa em volta
do texto}
\today - Apresenta a data de hoje

11 de julho de 2012 fbox
```

Citações e barra:

De início as citações podem parecer meio confusas, mas se acostuma com o tempo. Para citar um texto basta adicionar duas crases no início da citação e duas aspas simples ao final.

' 'Dessa forma. ' '

Fica:

"Dessa forma."

Para a barra comum devemos usar o comando \slash

Para utilizarmos graus em LATEX podemos utilizar dois comandos:

Está $-30 \, {\circ} \$

Está $-30^{\circ}\mathrm{C}$

Ou simplesmente \textcelsius ou textdegree F para fahrenheit

Como utilizar o português corretamente no LATEX:

Primeiro de tudo devemos importar o pacote *babel*, que contém diversas linguagens, depois devemos importar o pacote *inputenc* com a opção utf8, que é um padrão que permite diversos caracteres. E podemos também importar o pacote *fontenc* com a opção T1. Os comandos então ficam desse jeito:

```
\usepackage[portuguese] {babel}
\usepackage[latin1] {inputenc}
\usepackage[T1] {fontenc}
```

O LATEX considers que as frases terminam em pontos finais, pontos de exclamação e pontos de interrogação. Caso exista algum ponto de abreviatura, o autor deverá informar para que não haja quebra de linha nem aumento do espaço entre a palavra e o ponto (o LATEX faz isso automaticamente para balancear o tamanho da frase no layout). Devemos utilizar um til para gerar um espaço que não poderá ser alargado nem sofrer quebra de linha ou página. Já o comando \@ indica que após aquele ponto a frase terminou, mesmo que a última letra seja uma sigla toda em MAIÚSCULA. <— Bem assim.

Subdivisões do texto: Para facilitar a estruturação do texto e o entendimento do leitor dividimos nosso texto em capítulos, seções, subseções, paragráfos e etc. Caso estejamos escrevendo textos muito longos mas não necessariamente divididos podemos utilizar o comando \part para dividi-lo sem influenciar no resultado final. Para criar uma tabela de conteúdos basta utilizar o comando \tableofcontents, caso você queria dividir seu conteúdo mas de forma que essa divisão não apareça na tabela basta utilizar um * após o comando e antes do texto.

```
Os comandos são, respectivamente:
\chapter{} ou \chapter*{}
\section{} ou \section*{}
\subsection{} ou \subsection*{}
\subsubsection{} ou \subsubsection*{}
\paragraph{} ou \paragraph*{}
\subparagraph{} ou \subparagraph*{}
```

Também existe a possibilidade de modificar o título que aparece na tabela de conteúdos através do seguinte comando:

\chapter[Título da Tabela]{Um título especialmente enorme e chato que não caberia de forma alguma na tabela mas aparece no texto} Para criar um título e autor basta utilizar os comandos \title e \author. E para que ele seja implementado no texto devemos utilizar o comando \maketitle.

Minicurso de LATEX

Grupo de Educação Tutorial da Engenharia Computacional

Semana de Minicursos do GET-EngComp

11 de julho, 2012



Para criar um Apêndice basta utilizar o comando \appendix e continuar com as seções normalmente, elas serão automaticamente numeradas em letras.

Para utilizar referências precisamos utilizar três comandos

\label{marcador}, \ref{marcador} e \pageref{marcador}.
No caso como estou na classe Beamer não dividi em seções,
mas podemos fazer a referência por página (slide).

Caso necessite consultar volte à página 24.

Ao invés das complicadas notas de rodapé do Word¹ basta utilizarmos o comando \footnote{E aqui digitar todo o texto}.²

¹Não foi a intenção do autor ofender ou depredar a imagem da Microsoft, foi utilizado apenas para comparação e exemplo

²Perceba que as notas de rodapé atrapalham o desenvolvimento normal do seu texto, mas é essencial em alguns momentos, use com sabedoria. 3

Para dar ênfase em algumas palavras ou parte do seu texto podemos utilizar $\underline \{palavra\}$ ou o comando $\underline \{palavra\}$ ou

No LATEX existe um recurso interessante, que se chama ambientação⁴. São vários os tipos de ambientes disponíveis, centralização, listas numéricas, listas por tópicos, versos, resumo, etc. Iremos ver os comandos mais importantes:

```
\begin{enumerate} -- Inicia lista numérica, cada item da l:
deve ser adicionado através do comando
\item Aqui entra a descrição do número um.
\begin{itemize}
\item Aqui é um item normal.
\item[-] Aqui é um item com traço.
\end{itemize}
\item Aqui ainda é um item número pois não fechamos a tag.
\begin{description}
\item [Coisas Irrelevantes] não se tornarão melhores.
\item [Coisas Importantes] podem ser bem apresentadas.
\end{description}
\end{enumerate}
```

⁴Tradução livre

```
\begin{flushleft} - Alinha à esquerda.
\begin{center} - Centraliza o texto.
\begin{flushright} - Alinha à direita.
\begin{quote} - Inicia uma citação nos padrões da classe do
\begin{abstract} - Inicia um resumo de artigo ou tese.
```

Tabelas: Tabelas podem ser criadas no LATEX a partir do seguinte comando:

\begin{tabular}[pos]{especificações da tabela}
Podemos utilizar o comando \caption{} para dar um nome
à tabela. As especificações da tabela são definidas
pelos comandos:

- 1 para textos à esquerda
- r para textos à direita
- c para textos centralizados
- width para textos com quebras de linha e justificados
- 1 para uma linha vertical

Para ajustar a posição da tabela no texto utilizamos o crit t - para o topo da página b - para a parte de baixo da página c - para o centro da página Dentro da ambientação \tabular & representa uma nova

coluna, \\ inicia uma nova linha e \hline insere uma linha horizontal \begin{tabular}{|r|1|} \hline 7C0 & hexadecimal \\ 3700 & octal \\ \cline{2-2} 11111000000 & binary \\ \hline \hline 1984 & decimal \\ \hline \end{tabular}

```
O comando multicolumn nos permite adicionar mais colunas
à coluna na qual estamos trabalhando.
\begin{tabular}{c r @{.} 1}
Pi expression &
\multicolumn{2}{c}{Value} \\
\hline
$\pi$ & 3&1416 \\
$\pi^{\pi}$ & 36&46 \\
$(\pi^{\pi})^{\pi}$ & 80662&7 \\
\end{tabular}
```

Inserindo equações simples: Utilizamos o \$ para indicar que estamos trabalhando na ambientação matemática e escrevemos como no exemplo:

$$a^2 + b^2 = c^2$$

Resultado:
$$a^2 + b^2 = c^2$$

Para um resultado mais técnito podemos utilizar o comando \begin{equation}.

E a numeração já é feita automaticamente:

$$a^2 + b^2 = c^2 (1)$$

Exemplo de diferença entre a equação em texto e a equação pura:

```
This is text style:
$\lim_{n \to \infty}
\sum_{k=1}^n \frac{1}{k^2}
= \frac{\pi^2}{6}$.

And this is display style:
\begin{equation}
\lim_{n \to \infty}
\sum_{k=1}^n \frac{1}{k^2}
= \frac{\pi^2}{6}
\end{equation}
```

Com o módulo de matemática de LATEX podemos facilmente criar integrais, limites, derivadas, funções,

teoremas, leis, provas, colchetes horizontais e verticais, matrizes,

. . .

No entanto são muitos símbolos e não convém ensiná-los todos nesse minicurso, basta consultar as tabelas que acompanham sua distribuição de LATEX.

Incluindo figuras:

Para isso precisamos importar o pacote graphicx. Depois utilizamos o comando \includegraphics[parametros]{arquivo}.

Podemos utilizar os seguintes parâmetros:

- width ajusta a figura para a largura desejada
- height ajusta a figura para a altura desejada
- angle gira a figura no sentido antihorário
- scale diminui ou aumenta a figura sem perder a proporção

Podemos utilizar ainda os comandos \caption{} e label

Para inserir a bibliografia devemos utilizar um arquivo separado .bib que é fácilmente criado.

Depois de criado no formato correto basta utilizarmos o comando \cite{marcador} que a citação será feita.

Se quisermos adicionar toda a bibliografia basta utilizarmos o comando \bibliographynomedoarqquivo. Ou se quisermos referenciar um a um podemos também utilizar o comando \bibitem[numeração - opcional]{marcador}.

Conclusão: De início o LATEX parece um pouco confuso, mas com o passar do tempo seu uso se torna simples e descomplicado, facilitando principalmente na hora de coordenar as referências, bibliografias, notas de rodapé e tabelas de conteúdos. Essa facilidade já vale a pena o esforço para aprender, apesar desse minicurso ser uma introdução espero que você possa sair daqui hoje para produzir seus textos científicos de forma confortável.

Muito Obrigado!