看《歌手2018》的几点感受

《歌手2018》还是湖南卫视的一档综艺节目，最近在爱奇艺综艺节目排名前三；我看了几集，感觉依旧是一档不错的节目；和之前的《声临其境》以及湖南卫视的《快乐大本营》、《天天向上？》等节目一样，为湖南卫视打造国内卫视综艺前列之体现。

本节目我认为“好”的几点感受是：

每期选择七位知名、实力派歌手参加比赛；看到的这几期有：汪峰、李泉、张韶涵、腾格尔、华晨宇、菲律宾的JZ、英国一个歌手等；这些歌手或是成名已久的歌星，或是风格独特、实力非凡的唱将，也体现了国际性的参与；

歌手和节目组会邀请或安排专业的乐队、合声组、交响乐配合，歌手表演结束，会专门的介绍主要乐队成员；体现出节目的专业性、高端和沙龙性；

每个歌手背后有其经纪人、音乐合伙人等的团队，共同选歌、全程参与、分析比赛，以团队作战；

另有专业的音乐人、评论家、音乐媒体、文化评论人参与比赛时的点评、分析；

每期七名歌手，实行淘汰制，前四名安全，后三名中连续两期平均成绩四名以后，会被淘汰；不只是七名固定的内部竞争，每期会安排一名踢馆歌手进入竞争；

热情、沸腾、投入的粉丝和观众；观众投票决定歌手排名，决定歌手去留；

金典牛奶、百岁山纯净水、抖音小视频、火山小视频的赞助商广告和节目良好结合；优酷全网首播；

从歌手团队到观众到组织者都很投入，很享受；

又是一档集娱乐性、艺术性、励志的综艺节目；

一群爱音乐的人、用专业的态度和能力、全身心投入、正式、重视商业化运营、艺术化的沙龙型综艺大秀。

另：再追思，近年来国内的综合节目比较欣赏的还有四川卫视的《围炉音乐会》、北京卫视的《欢乐喜剧人》、《跨界歌手》、《跨界冰雪王》；央视的《开讲啦》、《出彩中国人》、《星光大道》……; 这些节目或娱乐性和艺术性兼具，或表达一种励志的精神，或体现一种专业和极致的精神，或表现普遍人的明星梦和通过努力能实现的故事……