# Human-Computer Interaction

李伟欣, 夏榆滨 北航计算机学院

# 第八讲 HCI系统设计

# 如何设计HCI系统?

- 基于可用性工程化方法(过程、工具)
- 循序进行有计划地设计(功能、认知)

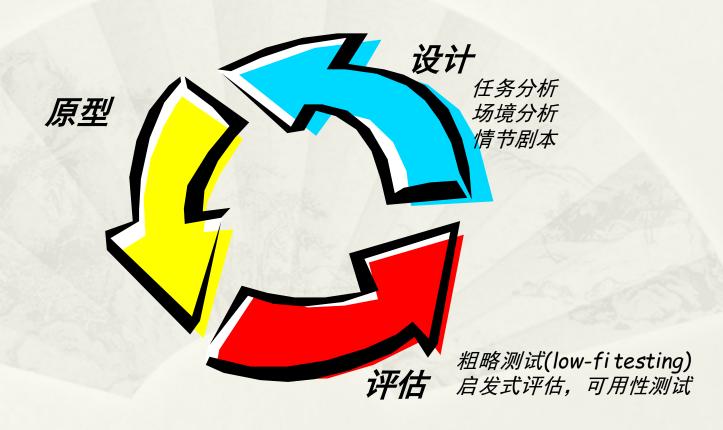
## 设计HCI系统——可用性工程视角?

- 重视——人的因素: 可用性
  - ✓ 关注认知心理学
  - ✓ 关注生理、心理/认知需求
- 重视优化利用——设备:
  - ✓ 输入
  - √ 输出





## (1) 什么是迭代设计?



(1) 什么是迭代设计?

(2) 为什么要迭代设计?



#### 凿出你心中的大卫

塑像本来就在石头里, 我只是把不需要的部分去掉。

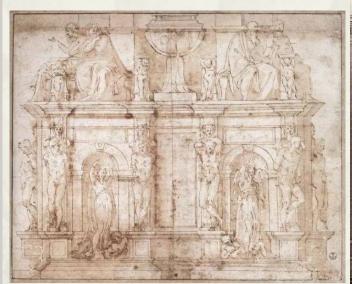
——米丹的基罗



8



尤利乌斯二世陵墓雕像设计(第一版)



尤利乌斯二世陵墓雕像设计(第二版)



干了40年的尤利乌斯二世陵墓雕像

# (3) 迭代设计步骤

i.Acceptance 接受任务 vii. Evaluation 评价 ii.Analysis 分析: 立足现状(grounded) **Design**Process vi. Implementation 实现

iii. Definition 定义

v. Idea selection 选择想法

iv. Ideation构思:

创新(innovate)---减法与加法

## (3) 迭代设计步骤

- i. Acceptance 接受任务
- 开始,可能的理由:清晰
  - 种子
- 接受任务
  - 时间:
  - 资源:
  - 责任:



#### (3) 迭代设计步骤

ii. Analysis分析

- 了解用户及任务: 立足现状
  - 用户的类型与认知和生理特点
  - 任务的执行步骤
    - ✓ 进行适当的观察和测试,避免主观性

#### 工具

- 笔记
- 录音笔
- 相机
- 摄像机

#### 亚里士多德:

"在每一系统的探索中都存在第一性原理, 这是一个最基本的命题或假设,

不能被省略或删除,也不能被违反。"



10/26/2023 11:06 AM

## (3) 迭代设计步骤

iii. Definition定义



- 聚焦问题: 简化(第一性)、准确必要
  - 选择适当的定义"粒度"
  - 把握问题的 "本质"

#### 问题的本质:

- ✓ 不是----自行车"杯托",好像是的"需求"
- √ 而是----自行车"安全饮用"咖啡装置,真正的需求



## (3) 迭代设计步骤

iv. Ideation构思(主要创意产生阶段)

- Brainstorming "头脑风暴": 分布式认知 (智慧) /创新
  - 扩展脑力:解除"知识"的"约束",聚焦纯净"目标"
    - ✔ 通过简单游戏来放松 (精神)
    - ✔ 做家庭作业的方法来扩展脑力
    - ✔ 相关的想法或事物作为思想的种子
  - 具体实现: 表达即是创作
    - ✓ 草图
    - ✔ 做模型
    - ✓ 动手(做实物)
  - IDEO(公司)规则:发挥集体智慧
    - ✔ 每次只进行一种对话
    - ✔ 保持对问题的聚焦
    - ✓ 鼓励大胆的想法
    - ✔ 暂缓对所提想法的评价
    - ✓ 基于他人的想法提出新想法





### (3) 迭代设计步骤

- v. Idea Selection选择想法 (集体决策、奥卡姆剃刀原则)
  - 对每个想法进行重要性评价
    - 想法是否能够准确定位到问题上
    - 目标用户是否喜欢这个设想
    - 硬件对此想法是否可行
    - 软件是否可实现
    - 利弊:成本、市场...
    - ...
  - 对想法进行优先次序分级
  - 挑选出级别较高的N个想法。依据如下条件:
    - 资源限制
    - 项目的进展
    - ...



### (3) 迭代设计步骤

vi. Implementation实现: 表达→(认知提升→表达...)

- 实现顺序
  - 简→繁
    - ✓ 简单(快速、便宜、简陋) 草图→纸模型→塑料泡沫模型→...



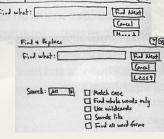












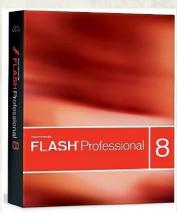
#### (3) 迭代设计步骤

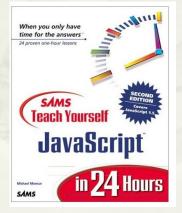
vi. Implementation实现: 集体表达→(认知提升→表达...)

- 实现顺序
  - 简→繁
    - ✓ 简单(快速、便宜、简陋) 草图→纸模型→塑料泡沫模型→...
    - ✓ 中等(慢、费用高)

Flash, JavaScript, AJAX, ...









### (3) 迭代设计步骤

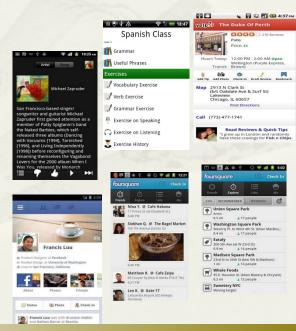
vi. Implementation实现: 集体表达→(认知提升→表达...)

- 实现顺序
  - 简→繁
    - ✓ 简单(快速、便宜、简陋) 草图→纸模型→塑料泡沫模型→...
    - ✓ 中等(慢、费用高)

Flash, JavaScript, AJAX, ...

✓ 复杂(非常慢、费用非常高) 完整的HCI系统





## (3) 迭代设计步骤

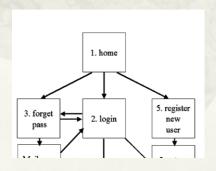
vi. Implementation实现: 集体表达→(认知提升→表达...)

#### • 例如,网站设计

- 按照内容的细化迭代程度,创建相应层次的网页结构
- 面向不同迭代设计循环,优化实现网页的不同细化程度的内容
- 通过快速实现当前细化程度的迭代设计,支持尽早评测其可行性



#### Site Maps Storyboards





#### **Schematics**







## (3) 迭代设计步骤

vii. Evaluation评测: 再认知→(认知提升→ 表达...)

- 测试:
  - 例1,快速评估: 早期原型演练法(Walk-through prototype design)



Observer (or video camera)

A bit slow for a computer

- but it works!

User

Interface

"Computer"

Interface elements

## (3) 迭代设计步骤

vii. Evaluation 评测

- 测试:
  - **例2,快速评估:** 人冒充机器来做测试方法:





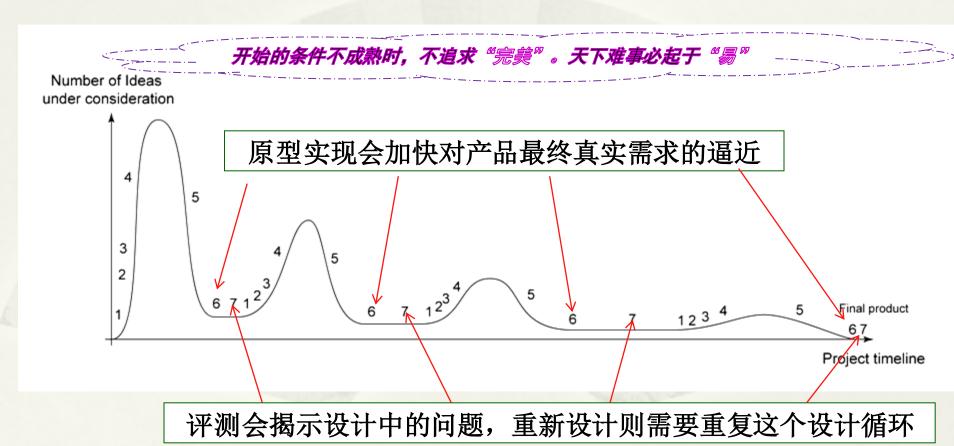
#### (3) 迭代设计步骤

vii. Evaluation 评测

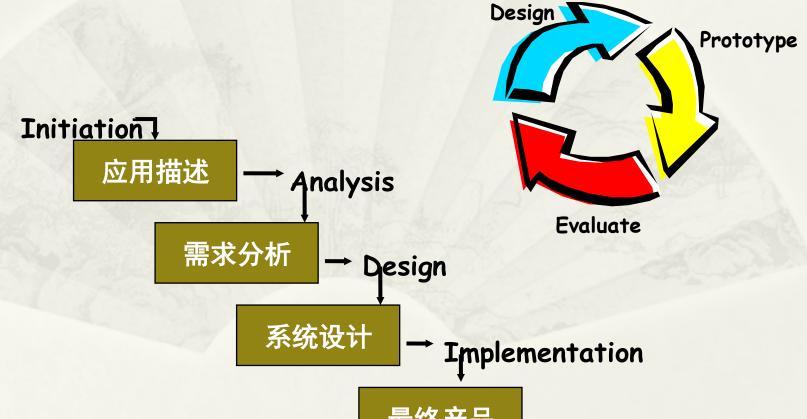
- 测试:
  - 详细评测: 专门的测试人员利用实际HCI系统进行测试:



## (3) 迭代设计步骤



## (4) 迭代设计与瀑布模型比较



24

最终产品

#### (4) 迭代设计与瀑布模型比较

- 侧重点:
  - **普通**的瀑布模型不一定强调反馈
    - 修正错误工作开销很大(初始的完美,后期的不完美?)(每个阶段都可能会增加数倍的工作开销)
  - 迭代设计比较强调反馈
    - 迭代设计将会更早的发现问题

# 2. "头脑风暴"法

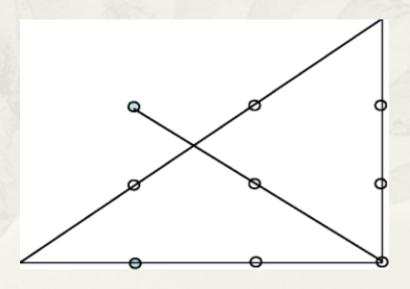
Brainstorming
例如,用于迭代设计的"构思阶段"

- 集体潜意识:
  - 从众: 创造力的敌人--影响感知与智慧
    - ✓ 群体与组织意识:常带来从众(意识)行为
    - ✓ 品牌或企业形象,也暗示消费的从众

- □皇帝的新衣
- □消费热潮
- 口 保健热潮

- 潜意识影响:
  - 增强创造力:突破思维<mark>框架,打破成见(从众、知识体系、集体</mark> 意识)
    - ✓ ---放下: 过分的逻辑思维, 灵感的障碍。
    - ✓ ---灵感:灵感的共振。
  - □ 一笔画出四条直线,使其通过所有点。

- ▶ 思维框架(习惯、教条、杂念)
- ▶ 放下: 用心感知, 释放灵感



#### (1)创造心理学

#### ✓ 质疑:

- ? 对群体的质疑→打破思维定式
- ? 不必完全正确→解放群体的僵化思想
- ? 少数人的创新思考→可激发多数人的创造力.

爱所有人,信任少数人,不负任何人---莎士比亚

- ✓ 低效的质疑:
  - ? 伪造的质疑: 为质疑而质疑, 并非发自真心
  - ? 虚假地接受质疑: 出于礼貌或仅仅是形式上接受

#### (2) IDEO头脑风暴准则

- IDEO公司
  - ✓ 产品设计开发: *分布式认知与集体智慧*。聆听用户故事,观察用户行为。

基于第一性原理,揭示真正的需求,激发真正的灵感→三个方面的要求:

- → 用户的需求性
- → 商业的延续性
- → 科技的可行性
- ✓ 适用于各种领域的创新→服务、界面、企业转型
- ✓ 案例
  - → 苹果电脑和微软的第一个鼠标(David Kelley)
  - → 第一台笔记本(Bill Moggridge)
  - → PDA的经典Plam V
  - → Steelcase品牌下的Leap Chair

#### (2) IDEO头脑风暴准则:

- ① 明确焦点问题(提取第一性): Sharpen the Focus
- ② 规则的可操作性(小、易、渐进): Playful Rules
- ③ 对创意进行计数(认知): Number Your Ideas
- ④ 不断创建和激发新创意(基于第一性): Build and Jump
- ⑤ 充分利用所处环境,部署各种提醒(表达): The Space Remembers
- ⑥ 头脑的预热活动(强化注意力): Stretch Your Mental Muscles
- ⑦ 建立实物(知行合一,表达): Get Physical

通过量的积累, 达到质的提高

## (2) IDEO头脑风暴准则

① 明确焦点问题:

Sharpen the Focus,(第一性原理、克服成见)

问题的描述要有恰当的粒度: (粒度或详细度要匹配当前阶段)

- ✓ 不过分具体:
- √ 不过度抽象:

非"自行车杯托"→成见? 是"骑车安全喝咖啡具"



#### (2) IDEO头脑风暴准则

② 规则的可操作性: Playful Rules (缩小成见空间,具象灵感/创新表达) (小、易、渐进)

使头脑风暴的相关准则易于参考或操作:

- √ 例如,将规则贴到会议室墙上:
  - > 求数量
  - ▶ 鼓励异想天开
  - ▶ 形象化
  - ▶ 做出不同判断
  - > 一次讨论一个话题

#### (2) IDEO头脑风暴准则

③ 对创意进行计数: Number Your Ideas (形成认知成果)

计数创意数量的多少,可以激励参与者挖掘自己的潜力。 可以设立一个计数目标。

例如:

一小时内产生一百个创意

#### (2) IDEO头脑风暴准则

④ 不断创建和激发新创意: Build and Jump,(以分布智慧补个体局限)

例如: 放下成见, 基于第一性原理, 展现灵感

头脑风暴会议,会有"风平浪静"的时候,这时不必着急。 也会有"疾风暴雨"的时候,这时也不必限制。

停滯时,可以休息,也可以做一点变化,以保持头脑风暴的惯性并创新思维能量。例如,提问:

- ✓ 怎样能把这些创意用于.....?
- ✓ 除了这个方法外,是否还有其他方法达到目的?
- ✓ 相反的方案如何?
- ✓ 前面被否定的方法是否可以再考虑一下?

### (2) IDEO头脑风暴准则

⑤ 充分利用工作空间部署各种提醒: The Space Remembers (分布式认知→表达也是创造)

让头脑风暴有形化(空间可视化),激发大家创新状态

例如,可以用最简单的方法表达创意:

- ✓ 用记号笔、即时贴等画出创意
- ✓ 可以将创意描述挂在墙上



### (2) IDEO头脑风暴准则

⑥ 头脑的预热活动: Stretch Your Mental Muscles (强化注意力)

#### "头脑伸展运动"

例如, 思维沉浸到相关领域中去

- ✓ 提出一个词或一个想法作为任务描述。
- √ 可以去相关物品商店转转。
- ✓ 找一些实物例子帶到现场。



### (2) IDEO头脑风暴准则

⑦ 建立实物: Get Physical ,(知行合一,表达)

尽早用原始模型把创意大致展现出来

#### 例如,

- ✓ 草图
- ✓ 模型
- √ 实际操作



#### (3) IDEO头脑风暴创新设计典型案例

1999年,美国广播公司ABC(夜线)节目,找上了IDEO。想带领观众"亲眼看看创新的产生"。

他们找来了美国消费者熟悉的超级市场购物推车,要IDEO的设计师在 五天之内,重新设计这项产品

拍成了"深掘:一家公司创新的秘密武器"这个专题报道。

#### (3) IDEO头脑风暴创新设计典型案例

第一天:上午9点,召集人组成了一支各领域专案团队。

- 分成了几个小组:
  - ① 观察消费者采购杂货的行为
  - ② 钻研购物手推车和相关技术
  - ③ 请教采购和维修推车的专家
  - ④ 到超级市场去观察人们的购物行为
  - ⑤ 刺破了十几部儿童座椅和娃娃车,研究其中的构造
- 一天结束,订出了三个目标:
  - ① 体贴儿童的购物推车
  - ② 规划更有效率的购物方法
  - ③ 提高安全性。

#### (3) IDEO头脑风暴创新设计典型案例

第二天: 头脑风暴

- 针对三项目标召开动*脑会议*,不介意任何主意
- 上午11点,天马行空的点子和构图,写满了一大张海报
- 之后进行投票,决定模型制造重点
- 下午6点,一部可供测试的原型车方案
  - ① 车体外型优雅迷人
  - ② 篮子可堆置在车架上的组合设计
  - ③ 一支可向客服人员询问的麦克风
  - ④ 一个可以节省结账排队时间的扫描器
  - ⑤ …其他功能
- 针对原型最有特色的部分,再*分派任务*继续改良

#### (3) IDEO头脑风暴创新设计典型案例

第三天:星期三

- 上午6点,资深焊工完成了车体架构
- 负责制造模型的设计师则改良车轮

#### (3) IDEO头脑风暴创新设计典型案例

第四天:组装车体

- ① 有人突然说: "你们不会要用这些篮子吧?": ✓ 于是,工作房的人取出几张树脂板,扳折出几个篮子
- ② 完成每个环节的组装测试工作
- ③ 最后给推车漆上颜色

#### (3) IDEO头脑风暴创新设计典型案例

第五天:星期五早上9点,一辆拉风、亮丽的创新购物推车完成了

- 车体的主结构两侧倾斜成弧线,有点流线型跑车的味道
- 开放式的车架设计,可以在上下两层整齐排放五个标准化菜篮
- 推车上的儿童座椅有游乐园里的安全扣闩
- 有趣味的游戏板
- 车上附有扫描器可直接结账
- 两个咖啡架
- 灵巧转动的后轮

#### (4) 基于头脑风暴设计HCI系统注意点

- 准确找出用户的认知特点与需求
  - ✓ 主观推测、过简的调查,通常效果不好
  - ✓ 用户评测: 出声思考
- 激发创新思维需要支持手段
  - ✓ 多人、多领域组员认知和灵感更全面
  - ✓ 思维需要发动、共鸣,消除观念的限制
  - ✓ 增加外部提醒知识或实物

(4) 基于头脑风暴设计HCI系统注意点



### \*作业

随意找几位同学,基于头脑风暴,尝试对MS Word程序进行1点小小的改进,要求在作业中描述得到改进点的7个头脑风暴准则实施情况(每 个准则字数限50字内)。

目的: 熟悉头脑风暴创新设计的基本准则

再见