|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 姓名 | 计数 | 头脑风暴创意 |
| 宰群彬 | 1 | 简单的点击和拖拽完成各种操作，无需复杂的输入 |
| 2 | 为不同功能区域或操作设置明确的颜色标签，使用户可以通过颜色快速辨别和选择功能 |
| 3 | 提供几个简单的语音命令，如“打开”、“关闭”等，使用户能够通过声音完成基本操作 |
| 4 | 使用机器学习算法，实现对用户输入的智能预测 |
| 方雨辰 | 1 | 手势识别的动作简单易懂 |
| 2 | 提供简单的直观提示教程，帮助用户快速了解基础操作方式 |
| 3 | 用户输入时，提供智能建议，使用户能够更快速地完成输入，减少错误 |
| 4 | 用户可以在选项中选择功能对应的肢体动作 |
| 王威智 | 1 | 引入简单的手势动作，如上下滑动、左右划动 |
| 2 | 大部分功能需简单实现，避免多余的文本输入 |
| 3 | 利用眼球追踪技术实现屏幕导航 |
| 4 | 引入实时反馈，例如实施操作或按钮按下时的视觉或声音效果，帮助用户确认他们的操作 |
| 李响 | 1 | 设计一种简便的方式，使用户可以轻松切换不同的交互模式 |
| 2 | 在文件浏览器中添加智能排序选项，最近使用的文件排在前面 |
| 3 | 提供简单的语音输入功能，用户只需简短的语音指令即可完成常见操作 |
| 4 | 提供日间和夜间模式的切换选项 |
| 李耀 | 1 | 第一次使用时自动弹出教程 |
| 2 | 提供可以选择的功能对应的几种操作手势 |
| 3 | 用户可以在界面上看到手势识别对应的操作需要的手势 |
| 4 | 设计一个单一按钮用于撤销上一步操作，方便用户在不破坏当前状态的情况下进行更正 |
| 李瑞 | 1 | 允许用户在软件中自定义字体大小 |
| 2 | 利用摄像头进行身体姿态识别，使用户能够通过身体的动作来控制软件 |
| 3 | 按钮尽量比较大且按钮之间不拥挤 |
| 4 | 左手和右手都需要能识别 |
| 杨和鹭 | 1 | 设计简洁清晰的图标，使用户能够快速识别和理解各个功能 |
| 2 | 设计大而易操作的按钮，解决用户可能有手部协调困难的情况 |
| 3 | 提供一个一键恢复默认设置的按钮，能够轻松恢复软件的默认配置 |
| 4 | 将信息以图标的形式呈现，使用户可以更直观地理解内容 |