



PERHIMPUNAN  
ERGONOMI INDONESIA



# Pedoman Lomba Esai **Safety Competition** **2026**

Let's spread the information about the 2026 Safety Competition!



## PEDOMAN LOMBA ESAI SAFETY COMPETITION 2026

### I. Latar Belakang

Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3) merupakan aspek penting dalam menciptakan lingkungan kerja yang aman, sehat, dan produktif. Perkembangan teknologi yang pesat di era modern membawa banyak perubahan dalam dunia kerja, namun hal ini juga menimbulkan kompleksitas risiko baru yang harus dihadapi. Meskipun perhatian terhadap K3 semakin meningkat, masih banyak kasus kecelakaan kerja dan gangguan kesehatan akibat kondisi kerja yang kurang layak ditemukan di berbagai sektor.

Lingkungan kerja yang sehat dan nyaman tidak hanya bertujuan melindungi tenaga kerja, tetapi juga secara langsung meningkatkan efisiensi dan produktivitas perusahaan. Oleh karena itu, penerapan K3 perlu ditingkatkan tidak hanya untuk memenuhi standar keselamatan, tapi juga untuk menciptakan budaya K3 yang tertanam dalam diri pekerja. Budaya K3 yang kuat dapat melahirkan tenaga kerja yang disiplin, peduli, dan bertanggung jawab terhadap keselamatan diri serta lingkungan di tempat kerja.

Seiring dengan kemajuan teknologi dan perubahan sistem kerja, budaya K3 harus mampu beradaptasi dengan tantangan zaman yang terus berkembang. Dalam konteks ini, generasi muda memiliki peran strategis sebagai agen



perubahan yang dapat mengintegrasikan inovasi, kepedulian, serta kesadaran akan pentingnya K3 dalam berbagai bidang kehidupan, seperti pendidikan, industri, maritim, dan teknologi.

Untuk menumbuhkan semangat tersebut, Himpunan Mahasiswa Teknik Keselamatan dan Kesehatan Kerja Politeknik Perkapalan Negeri Surabaya (HIMATEKK3 PPNS) menyelenggarakan Safety Competition 2026 dengan tema "Menciptakan Lingkungan Kerja yang Sehat dan Nyaman sebagai Upaya Menumbuhkan Budaya K3 serta Meningkatkan Produktivitas di era Modern." Kegiatan ini menjadi wadah bagi siswa SMA/SMK, mahasiswa, dan masyarakat di seluruh Indonesia untuk menyalurkan ide, kreativitas, dan kepedulian terhadap penerapan budaya K3.

Adapun cabang lomba yang diperlombakan meliputi Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan (P3K), Esai, Poster Infografis, Lomba Karya Tulis Ilmiah (LTKI), dan Video *Safety Campaign*. Melalui kegiatan ini, diharapkan muncul gagasan inovatif dan solutif dari generasi muda sebagai kontribusi nyata dalam mewujudkan budaya kerja yang aman, sehat, dan produktif di era modern yang terus berkembang.

## II. Tema

"Menciptakan Lingkungan Kerja yang Sehat dan Nyaman sebagai Upaya Menumbuhkan Budaya K3 serta Meningkatkan Produktivitas di era Modern."



### III. Subtema

Subtema dalam cabang Lomba Esai Safety Competition 2026 adalah sebagai berikut:

#### a. Industri

Sebagai generasi muda yang inovatif, kita perlu menghadirkan solusi baru untuk mewujudkan lingkungan industri yang lebih sehat dan nyaman. Penataan lingkungan kerja yang sesuai dengan kondisi fisik dan kebutuhan pekerja tidak hanya meningkatkan kinerja, tetapi juga menjaga kesehatan serta kesejahteraan mereka. Melalui penerapan prinsip K3 secara konsisten, dunia industri dapat berkembang menjadi lebih produktif, aman, dan berdaya saing di era modern.

#### b. Teknologi

Generasi muda memiliki peran penting dalam menghadirkan inovasi teknologi yang dapat mempermudah kehidupan manusia. Inovasi teknologi yang tercipta dapat memberikan kenyamanan dan keamanan kepada pengguna sehingga dapat menjadi solusi cerdas guna mewujudkan lingkungan kerja yang lebih sehat, nyaman, dan berkualitas.

#### c. Pendidikan

Mewujudkan lingkungan belajar yang sehat dan nyaman merupakan langkah penting dalam menumbuhkan budaya Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3) serta meningkatkan produktivitas di era modern. Upaya ini dapat dilakukan melalui penyediaan sarana dan prasarana yang



memadai, serta penerapan sistem kegiatan belajar yang seimbang bagi seluruh *civitas akademika*. Dengan terpenuhinya hal tersebut, proses pembelajaran dapat berlangsung optimal, tenaga pendidik dapat menjalankan perannya dengan baik, dan peserta didik mampu menyerap ilmu secara maksimal. Melalui penerapan prinsip K3, dunia pendidikan dapat berkembang menjadi lebih aman, produktif, dan berkualitas.

#### **d. Lingkungan**

Di era modern yang dinamis, lingkungan kerja yang sehat, aman, dan nyaman akan membentuk budaya kerja yang positif serta menjadi kunci terwujudnya produktivitas dan kreativitas yang maksimal. Setiap individu memiliki peran penting dalam menciptakan kondisi kerja yang tertata, bersih, dan kondusif sehingga dapat meningkatkan kinerja dan kenyamanan pekerja. Tindakan sederhana seperti pengaturan pencahayaan yang memadai, penataan meja dan kursi yang teratur, serta pengelolaan area gerak yang tepat dapat mengurangi tingkat kelelahan sekaligus meminimalisir risiko gangguan kesehatan.

#### **e. Maritim**

Sektor maritim merupakan sektor industri dengan tingkat risiko tinggi sehingga memerlukan perhatian khusus dalam aspek K3. Sebagai generasi muda yang adaptif dan inovatif, setiap individu memiliki peran penting dalam menciptakan solusi keselamatan yang efektif untuk meningkatkan produktivitas maritim. Pengembangan



sarana, prasarana, serta sistem kerja yang mendukung kenyamanan, efisiensi, dan ketepatan operasional menjadi langkah strategis dalam meningkatkan kinerja sekaligus menjaga keselamatan pekerja. Tindakan seperti penggunaan Alat Pelindung Diri (APD) secara tepat, penerapan prosedur keselamatan, sistem kerja yang ergonomis serta pemeliharaan peralatan dan area kerja secara rutin dapat menurunkan risiko kecelakaan.

#### IV. *Timeline Kegiatan*

No	Kegiatan	Tanggal	Keterangan
1.	Pendaftaran & Pengumpulan Karya Esai Gelombang 1	1 - 30 November 2025	Google Form
2.	Pendaftaran & Pengumpulan Karya Esai Gelombang 2	1 - 31 Desember 2025	Google Form
3.	Seleksi Karya	6 - 18 Januari 2026	Dewan Juri
4.	Pengumuman Finalis	19 Januari 2026	Instagram Safety Competition



5.	Konfirmasi Kehadiran	20-23 Januari 2026	Contact Person
6.	<i>Technical Meeting</i>	29 Januari 2026	Zoom Meeting
7.	<i>Grand Final</i>	04 Februari 2026	PPNS

## V. Persyaratan dan Administrasi

- a. Peserta merupakan Siswa/i aktif SMA/SMK/MA sederajat se-Indonesia. Dibuktikan dengan menyertakan *scan* foto Kartu Pelajar atau surat pernyataan siswa aktif dari sekolah untuk membuktikan bahwa siswa tersebut merupakan siswa aktif dari sekolahnya.
- b. Peserta lomba merupakan individu atau kelompok (maksimal dua orang) dengan satu orang sebagai ketua dan satu orang sebagai anggota.
- c. Setiap tim wajib dibimbing oleh 1 (satu) guru pembimbing dari sekolah yang sama.
- d. Peserta mendaftarkan diri serta mengirimkan karya esai secara *online* dan telah membayar biaya pendaftaran.
- e. Peserta diperbolehkan mengirimkan lebih dari satu karya esai dengan ketentuan pembayaran sesuai jumlah karya dengan ketentuan berbeda ketua tim.
- f. Pengiriman ulang karya yang sama pada formulir pendaftaran tidak akan dipertimbangkan oleh panitia.



g. Setiap peserta wajib mengikuti salah satu akun media sosial Safety Competition:

- Instagram : @safeocomppns
- YouTube : Safety Competition PPNS
- TikTok : @safeocom.ppons

h. Setiap peserta diwajibkan meng-upload *twibbon* dan poster utama yang telah disediakan di Instagram masing-masing dengan menggunakan *caption* yang telah ditentukan serta mencantumkan *mention* @himatekk3 dan @safeocomppns (akun instagram tidak boleh dibuat *private*). Berkas *twibbon* dapat diunduh melalui *link* berikut:

<https://bit.ly/TWIBBONSC2026>

## VI. Mekanisme Pendaftaran

a. Setiap peserta wajib mengisi formulir pendaftaran *online* yang dapat diakses pada:

<https://bit.ly/PENDAFTARANLOMBAESAISC2026>

b. Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran *online* dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Nama tim harus unik dan berhubungan dengan peserta.

**Contoh: Tim Chimel (Diambil dari kata Chilma dan Amel)**

2. Naskah esai berbentuk PDF dengan nama *file* sesuai format berikut:

**“ Karya\_ESAISC26\_Nama Tim/Nama Lengkap \_ Asal Sekolah\_Subtema “**



Contoh:

**Karya\_ESAISC26\_Tim Chimel/Chilma Isti A\_SMA**

**Barunawati Surabaya\_Teknologi**

Keterangan:

- Nama Tim untuk peserta berkelompok
- Nama Lengkap untuk peserta individu

2. Scan kartu pelajar atau surat pernyataan siswa aktif dari pihak sekolah dalam satu file PDF yang berisi ketua kelompok dan anggota. Gunakan format nama file sebagai berikut:

**“Kartu\_ESAISC26\_Nama Tim/Nama Lengkap\_Asal Sekolah\_Subtema”**

Contoh:

**Kartu\_ESAISC26\_Tim Chimel\_SMA Barunawati Surabaya \_Teknologi**

Keterangan:

- Nama Tim untuk peserta berkelompok
- Nama Lengkap untuk peserta individu

3. Pas foto ukuran 3 x 4 dengan bentuk JPG/JPEG dan diberi nama sesuai dengan nama Tim untuk peserta berkelompok dan nama lengkap peserta untuk peserta individu, gunakan format nama file sebagai berikut:

**“Foto\_ESAISC26\_Nama Tim/Nama Lengkap\_Asal Sekolah\_Subtema”**

Contoh:

**Foto\_ESAISC26\_Tim Chimel/Chilma Isti Anatur \_SMA Barunawati Surabaya\_Teknologi**



Keterangan:

- Nama Tim untuk peserta berkelompok
- Nama Lengkap untuk peserta individu

4. Bukti *screenshot follow* media sosial Safety Competition 2026 (Instagram/Youtube/Tiktok) oleh seluruh anggota tim di Instagram, dijadikan satu dalam berkas PDF dengan format berkas:

**“Follow\_ESAISC26\_Nama Tim/Nama Lengkap\_Asal Sekolah\_Subtema”**

Contoh: **Follow\_ESAISC26\_Tim Chimel/Chilma Isti Anatur\_SMA Barunawati Surabaya\_Teknologi**

Keterangan:

- Nama Tim untuk peserta berkelompok
- Nama Lengkap untuk peserta individu

5. Bukti *screenshot pengunggahan twibbon* oleh seluruh anggota tim di Instagram, dijadikan dalam satu berkas PDF dengan format:

**“Twibbon\_ESAISC26\_Nama Tim/Nama Lengkap\_Asal Sekolah\_Subtema”**

Contoh:

**Twibbon\_ESAISC26\_Tim Chimel/Chilma Isti Anatur\_SMA Barunawati Surabaya\_Teknologi**

Keterangan:

- Nama Tim untuk peserta berkelompok
- Nama Lengkap untuk peserta individu

c. Batas pendaftaran dan pengumpulan karya esai paling lambat dilaksanakan pada:



**Gelombang 1 : 30 November 2025**

**Gelombang 2 : 31 Desember 2025**

d. Biaya pendaftaran sebesar **Rp55.000,-/karya (gelombang 1)** dan **Rp65.000,-/karya (gelombang 2)** melalui rekening berikut:

**SeaBank : 901982953546 a.n Eva Febriana**

**ShopeePay : 085852019701 a.n Eva Febriana**

e. Setelah melakukan pembayaran, peserta wajib melakukan konfirmasi pembayaran melalui narahubung via WhatsApp berikut:

089526569307 (Nadya)

Format konfirmasi sebagai berikut:

**“Pembayaran\_ESAISC26\_Nama Ketua**

**Kelompok\_SubtemaSub Tema\_Transfer atas nama”**

Contoh:

**Pembayaran\_ESAISC26\_Chilma Isti Anatur**

**Rosyidah\_Teknologi \_Transfer atas nama Eva Febriana**

f. Peserta yang lolos tahap penyisihan lomba esai akan diumumkan pada tanggal 19 Januari 2025 melalui akun Instagram Safety Competition.



## VII. Kriteria Lomba Esai

- a. Naskah esai disusun harus sesuai dengan tema dan subtema yang telah ditentukan.
- b. Naskah esai hendaknya mematuhi aturan plagiasi dan hak cipta dengan ketentuan sebagai berikut:
  1. Karya yang diikutsertakan merupakan karya asli peserta yang belum dan tidak sedang diikutsertakan atau dipublikasikan untuk keperluan yang bersifat komersial dari ikatan lain. Panitia berhak menggunakan karya untuk keperluan publikasi.
  2. Apabila dikemudian hari terdapat gugatan hak cipta, plagiasi, maupun kecurangan lainnya, pihak panitia tidak bertanggung jawab atas hal tersebut maka panitia berhak melakukan diskualifikasi peserta dan/atau pembatalan juara, serta pihak bersangkutan diwajibkan mengembalikan hadiah juara secara penuh.
- c. Naskah esai yang dibuat tidak mengandung unsur SARA.
- d. Peserta wajib mengikuti semua ketentuan yang ada dalam buku pedoman.
- e. Keputusan juri maupun panitia bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- f. Melampirkan lembar orisinalitas karya. Lembar orisinalitas dapat diakses pada lampiran buku pedoman ini.



## VIII. Kriteria Penilaian

No	Kriteria Penilaian Naskah Esai	Bobot
1	<b>Format Makalah Esai</b> a. Tata Tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman  b. Pengungkapan: Sistematika tulisan, ketepatan dan kejelasan ungkapan, bahasa baku	<b>5%</b>
2	<b>Kreativitas Gagasan</b> a. Komprehensif dan keunikan. b. Struktur gagasan (gagasan muncul didukung oleh argumentasi ilmiah).	<b>20%</b>
3	<b>Topik yang Dikemukakan</b> a. Sifat topik, rumusan judul, dan kesesuaian dengan konteks bahasa, aktualisasi di dunia nyata.  b. Kejelasan uraian pembahasan.  c. Relevansi topik terhadap tema.	<b>10%</b>
4	<b>Data dan Sumber Informasi</b> a. Relevansi data dan informasi yang diacu dengan uraian tulisan.  b. Keakuratan dan integritas data dan informasi.	<b>15%</b>



5	<p><b>Pembahasan, Kesimpulan, dan Transfer Gagasan</b></p> <p>a. Kemampuan menganalisis dan mensintesis serta merumuskan kesimpulan.</p> <p>b. Kemungkinan/prediksi transfer gagasan dan proses adopsi.</p>	<b>50%</b>
<b>Bobot Total</b>		<b>100%</b>

### **IX. Grand Final**

*Grand Final* dilaksanakan pada tanggal 4 Februari 2026 dengan mempresentasikan hasil karyanya. Finalis diwajibkan mengikuti *technical meeting* pada tanggal 29 Januari 2026. Pada saat *grand final*, finalis **diwajibkan** untuk hadir di PPNS dan mempresentasikan isi dari esai di hadapan dewan juri. Apabila salah satu anggota finalis tidak hadir dalam *grand final*, maka akan terdiskualifikasi dari Safety Competition 2026

### **XI. Rewarding**

- a. Juara 1 : Uang pembinaan + *Trophy* + E-Sertifikat
- b. Juara 2 : Uang pembinaan + *Trophy* + E-Sertifikat
- c. Juara 3 : Uang pembinaan + *Trophy* + E-Sertifikat
- d. Peserta : E-Sertifikat

### **XII. Contact Person**

WhatsApp : 089526569307 (Nadya)



## KETENTUAN PENULISAN

### I. Sifat dan Isi Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi persyaratan sebagai berikut:

a. Kreatif dan Inovatif

1. Tulisan berisi gagasan yang kreatif sesuai dengan tema yang telah ditentukan
2. Karya tulis berupa inovasi dari peserta untuk menyelesaikan permasalahan
3. Perlindungan tenaga kerja melalui penerapan ilmu Keselamatan dan Kesehatan Kerja

b. Orisinalitas Karya

1. Karya bersifat orisinil (karya asli) dan jauh dari unsur duplikasi dan plagiarisme
2. Keaslian gagasan dalam menciptakan sebuah inovasi

c. Kelayakan Implementasi

1. Gagasan harus dapat diimplementasikan dalam bidang Keselamatan dan Kesehatan Kerja saat ini
2. Karya harus bermanfaat bagi pengembangan Keselamatan dan Kesehatan Kerja

d. Logis dan Sistematis

1. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis dan runtut
2. Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah analisis, kesimpulan dan saran



3. Isi tulisan berdasarkan hasil kepustakaan dan atau hasil pengamatan dan atau *interview*, atau hasil penelitian dan atau didukung data serta informasi yang terpercaya

## **II. Sistematika Penulisan**

- a. Halaman Judul (*Cover*)
- b. Lembar Pengesahan (Judul Bab)
- c. Pendahuluan
- d. Isi
- e. Penutup
- f. Daftar Pustaka
- g. Orisinalitas Karya
- h. Daftar Riwayat Hidup

## **III. Daftar Pustaka**

Penulisan Daftar Pustaka menggunakan sistem Harvard (*author-date style*). Sistem Harvard menggunakan nama penulis dan tahun publikasi dengan urutan pemunculan berdasarkan nama penulis secara alfabetis. Publikasi dari penulis yang sama dan dalam tahun yang sama ditulis dengan cara menambahkan huruf a, b, atau c dan seterusnya tepat di belakang tahun publikasi (baik penulisan dalam daftar pustaka maupun sitasi dalam naskah tulisan). Alamat internet ditulis menggunakan huruf italic. Terdapat banyak varian dari sistem harvard yang digunakan dalam berbagai jurnal di dunia.

Penyusunan daftar pustaka menggunakan perangkat lunak manajemen referensi Mendeley yang dikembangkan oleh Elsevier.



Contoh penulisan daftar pustaka:

**Buku**

Eastham, R.D. & Slade, R.R. 1992. Clinical Haematology. Seventh edition. Butterwort- Heineman Ltd. Oxford. Buku Terjemahan Linder, C.M. 1992. Biokimia Nutrisi dan Metabolisme. Alih Bahasa: Aminuddin Parakkasi. Jakarta: UI Press.

**Buku Terjemahan**

Linder, C.M. 1992. Biokimia Nutrisi dan Metabolisme. Alih Bahasa:Aminuddin Parakkasi. Jakarta: UI Press. Bab dalam Buku dengan Editor Taber, K.S. 2010. "Intuitions, Conceptions and Frameworks: Modelling Student Cognition in Science Learning". dalam M. S. Khine & I. M. Saleh (Eds.). New Science Learning: Cognition, Computers and Collaboration in Education, 163 – 182. Dordrecht: Springer.

**Jurnal, Prosiding, Majalah, dan/atau Buletin**

Khosravi, A.R., Kadir M.A, Kadzemin S.B, Zaman F.Q, and De Silva A.E. 2009. RAPD Analysis of Cholchicine Induced Variation of The Dendrobium Serdang Beauty. African Journal of Biotechnology 8 (8):1455-1465.

**Jurnal Online**

Tanamatayarat, J., Arayathanitkul, K., Emarat, N., Chitaree, R., & Sujarittham, T. 2012. "Surveying Thai Freshmen Science Students' Background Knowledge of Basic Properties of Laser Beam". Lat. Am.J. Phys. Educ. Vol.6, No. 2, June 2012. laman



web: [http://www.journal.lapen.org.mx/ju-ne12/LAJPE\\_643\\_](http://www.journal.lapen.org.mx/ju-ne12/LAJPE_643_)  
[diakses Desember 2012].

### **Dokumen Resmi**

Pemerintah Republik Indonesia. 2009. "Undang-undang Republik Indonesia Nomor 32 Tahun 2009 Tentang Perlindungan dan Pengelolaan Lingkungan Hidup". Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009 Nomor 40. Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5059. Laporan Penelitian, Disertasi,Tesis, dan/atau Skripsi De Chenne.

S.E. 2010. "Learning to Teach Effectively: Science, Technology, Engineering, and Mathematics Graduate Teaching Assistants' Teaching Self-Efficacy". Doctoral Dissertation, Oregon State University.

### **Makalah Seminar, Lokakarya, dan Penataran**

Liliasari. 2011. "Membangun Masyarakat Melek Sains Berkarakter Bangsa Melalui Pembelajaran". Makalah disajikan dalam Seminar Nasional IPA, Universitas Negeri Semarang, Semarang, 16.

### **IV. Daftar Riwayat Hidup**

Daftar riwayat hidup (biodata atau *Curriculum Vitae*) peserta minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, dan penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.



## V. Lampiran (jika diperlukan)

Isi lampiran dapat berupa informasi-informasi pendukung yang relevan, seperti data, tabel, diagram, grafik, gambar, peta, kuesioner, hasil wawancara, hasil analisis, atau dokumen lainnya yang dapat memperkuat isi esai.

## VI. Persyaratan Penulisan

a. Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar dengan tata bahasa dan ejaan baku sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

b. Penulisan Huruf

Naskah diketik pada kertas HVS warna putih ukuran A4 dengan menggunakan jenis dan ukuran huruf “Times New Roman, 12”, rata kanan kiri, dan menggunakan spasi 1,5.

1. Tata Letak Batas Pengetikan:

Samping kiri : 4 cm

Samping kanan : 3 cm

Batas atas : 3 cm

Batas bawah : 3 cm

1. Esai ditulis minimal 8 halaman dan maksimal 12 halaman (sudah termasuk cover, lembar pengesahan, pendahuluan, isi, penutup, dan daftar pustaka).



PERHIMPUNAN  
ERGONOMI INDONESIA

**\*Lampiran 1: Format halaman judul**

**LOMBA ESAI  
SAFETY COMPETITION 2026**

**Logo sekolah**

**7x7**

**JUDUL KARYA**

**Disusun Oleh:**

**Nama Tim 1**

**Nama Anggota 1 :**

**Nama Anggota 2**

**ASAL SEKOLAH**

**KOTA**

**PROVINSI**

**2025**



## \*Lampiran 2: Format Halaman Pengesahan

### HALAMAN PENGESAHAN

#### 1. Judul

#### 2. Ketua Kelompok

1.	Nama Lengkap	
2.	NIS	
3.	Kelas	
4.	Asal Sekolah	
5.	Alamat	
6.	No telp/HP	
7.	Email	

#### 3. Anggota

1.	Nama Lengkap	
2.	NIS	
3.	Kelas	
4.	Asal Sekolah	
5.	Alamat	
6.	No telp/HP	
7.	Email	

#### 4. Guru Pembimbing

1.	Nama Lengkap	
2.	NIP/NIK	



3.	Alamat	
4.	No telp/HP	
5.	Email	

.....,.....2026

Menyetujui,  
Guru Pembimbing

Pemilik Esai

**Nama Lengkap**  
**NIP.** .....

**Nama Lengkap**  
**NIS.** .....

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

**Nama Lengkap**  
**NIP.** .....

- \*Note:** 1. TTD digital  
2. Untuk data anggota bisa diisi jika berkelompok



### \*Lampiran 3: Format Orisinalitas karya

#### LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA LOMBA ESAI “SAFETY COMPETITION 2026”

Judul Karya Tulis :

Nama Ketua :

Nama Anggota :

Kami yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa karya Esai dengan judul yang tersebut di atas memang benar merupakan karya orisinal yang dibuat oleh penulis dan belum pernah dipublikasikan dan/atau dilombakan di luar kegiatan “Lomba Esai Tingkat Nasional” yang diselenggarakan dalam rangka “SAFETY COMPETITION 2026”. Demikian pernyataan ini kami buat dengan sebenarnya, dan apabila terbukti pelanggaran di dalamnya, maka kami siap untuk didiskualifikasi dari kompetisi ini sebagai bentuk pertanggungjawaban kami.

.....,..... 2026

Menyetujui,

Guru pembimbing

Pemilik Esai

Nama Lengkap

NIP. .....

Nama Lengkap

NIS.....

**\*NB: TTD Basah**



### \*Format Daftar Riwayat Hidup

#### Daftar Riwayat Hidup

**PAS FOTO**

**3X4**

#### A. Identitas Diri Ketua

1	Nama Lengkap	
2	Jenis Kelamin	
3	NIS	
4	Tempat dan Tanggal Lahir	
5	Email	
6	Nomor Telepon/HP	

#### B. Identitas Diri Anggota

1	Nama Lengkap	
2	Jenis Kelamin	
3	NIS	
4	Tempat dan Tanggal Lahir	



5	Email	
6	Nomor Telepon/HP	

### C. Pemakalah Seminar Ilmiah (*Oral Presentation*)

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1			

### D. Penghargaan Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1			

.....,..... 2026

Ketua kelompok/Anggota

Nama Lengkap

**NIS.** .....

**\*NB: TTD Digital**