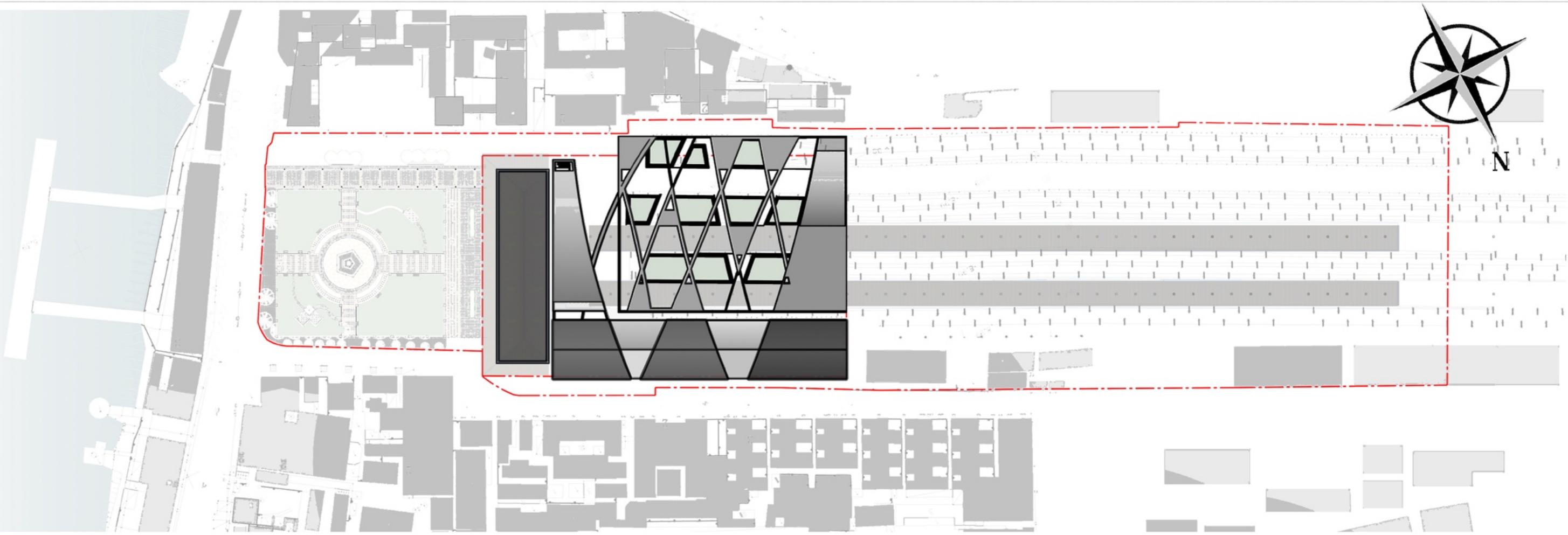


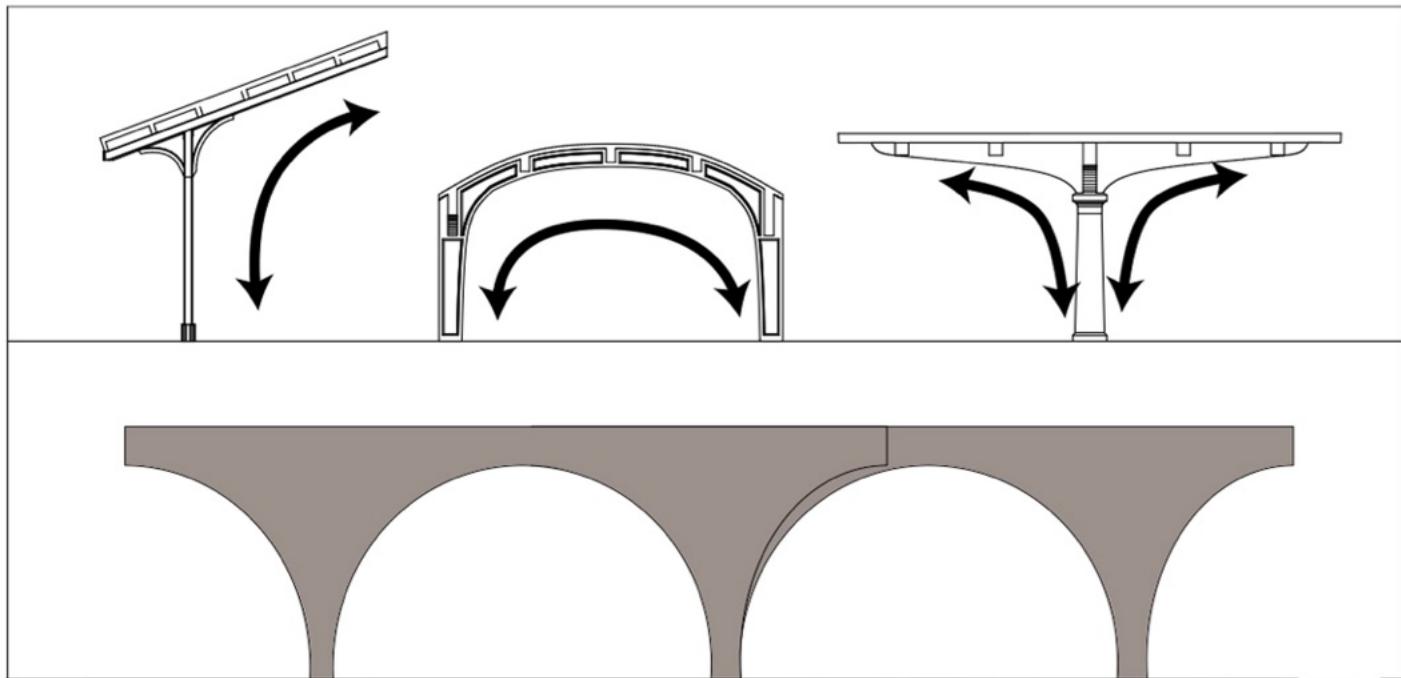
旧建筑主体保护与更新的改扩建筑设计——浦口火车站

01118320 易家齐 指导老师：周霖

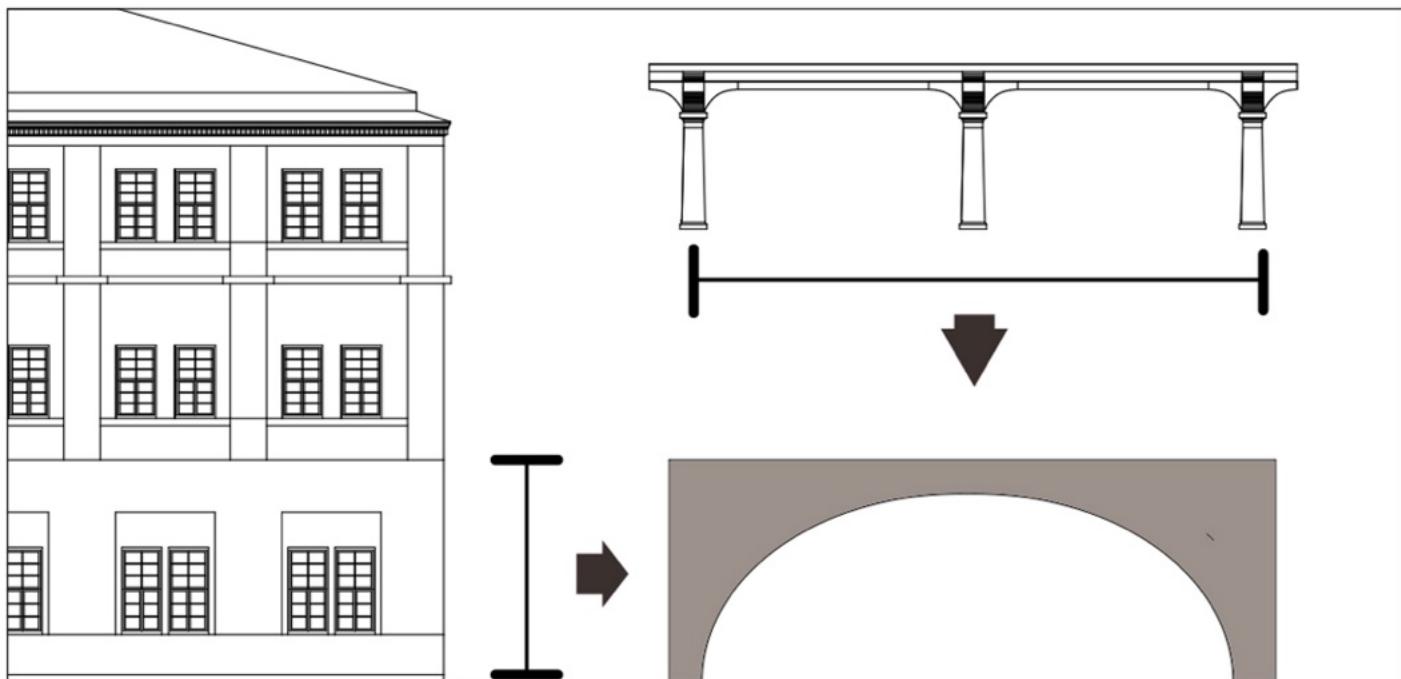


总平面图 1: 1000

结构生成

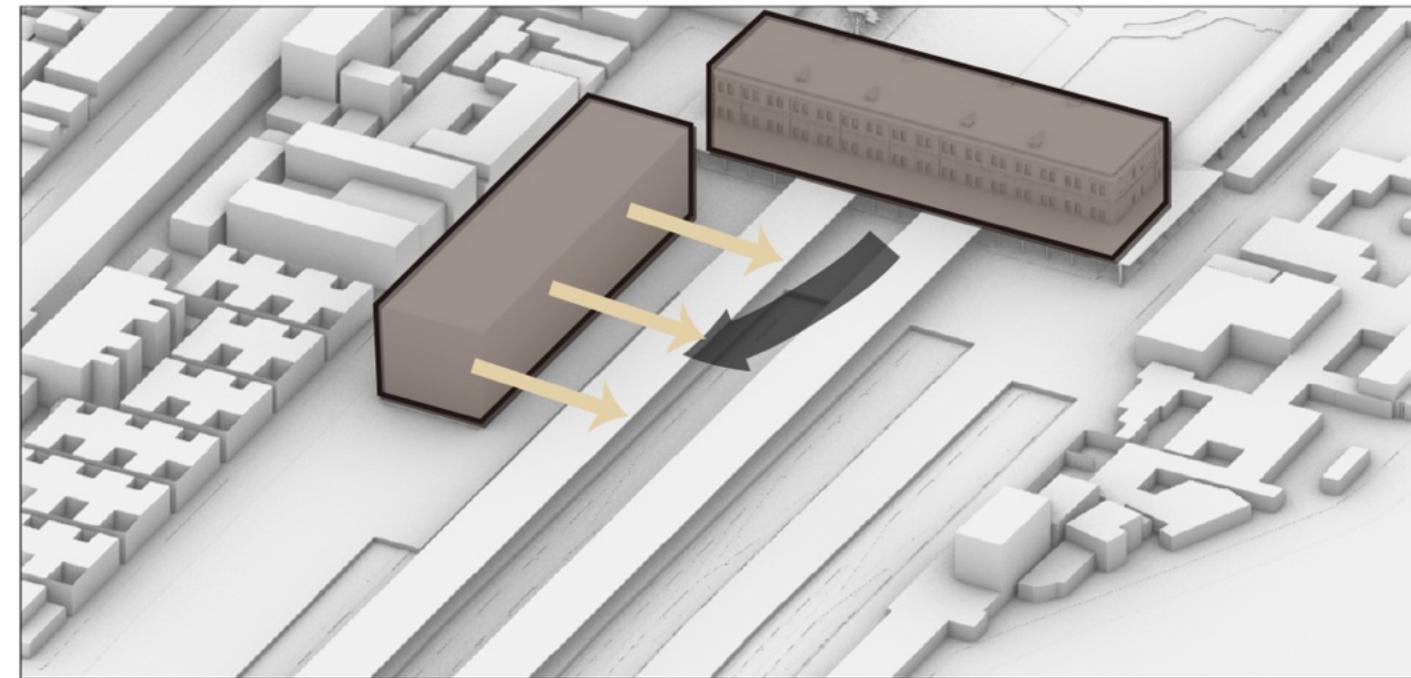


提取典型廊下空间类型。化直为曲，利用拱实现支撑、跨度。同时形成新旧对比。

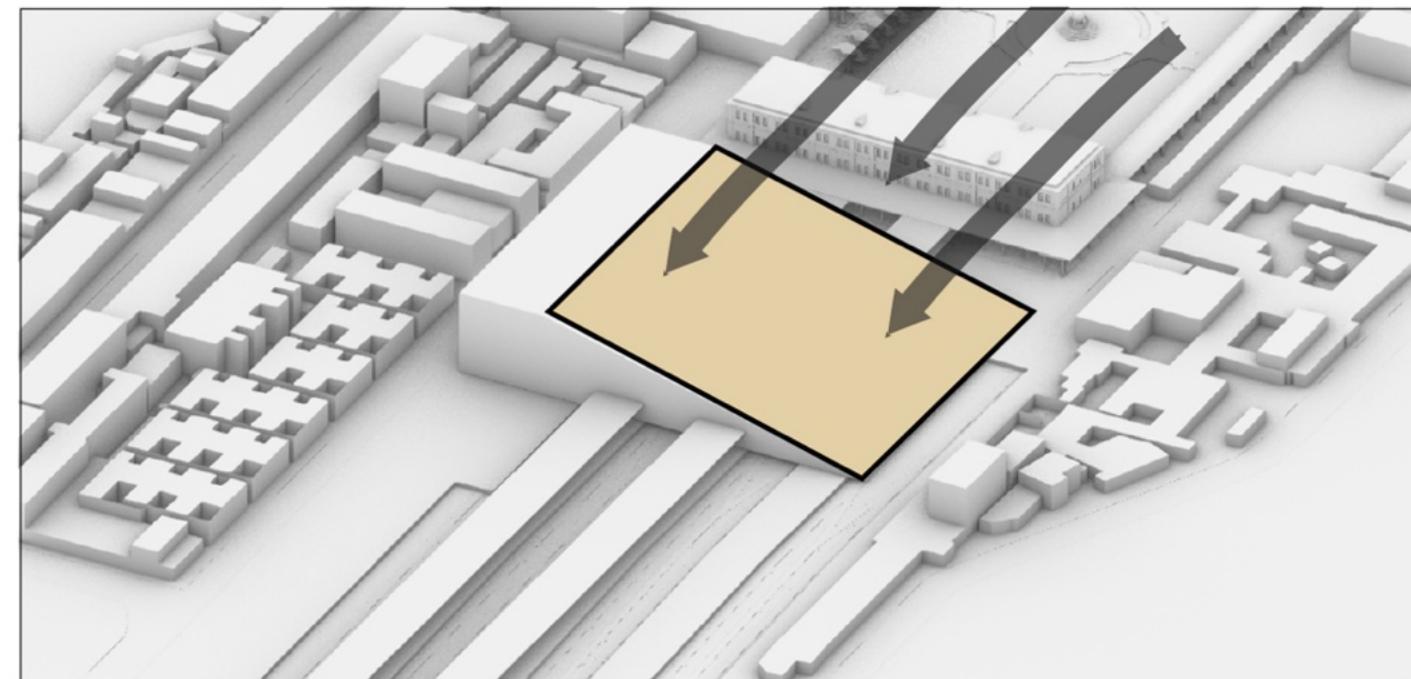


提取场地基本尺度、确定高跨比。

形式生成

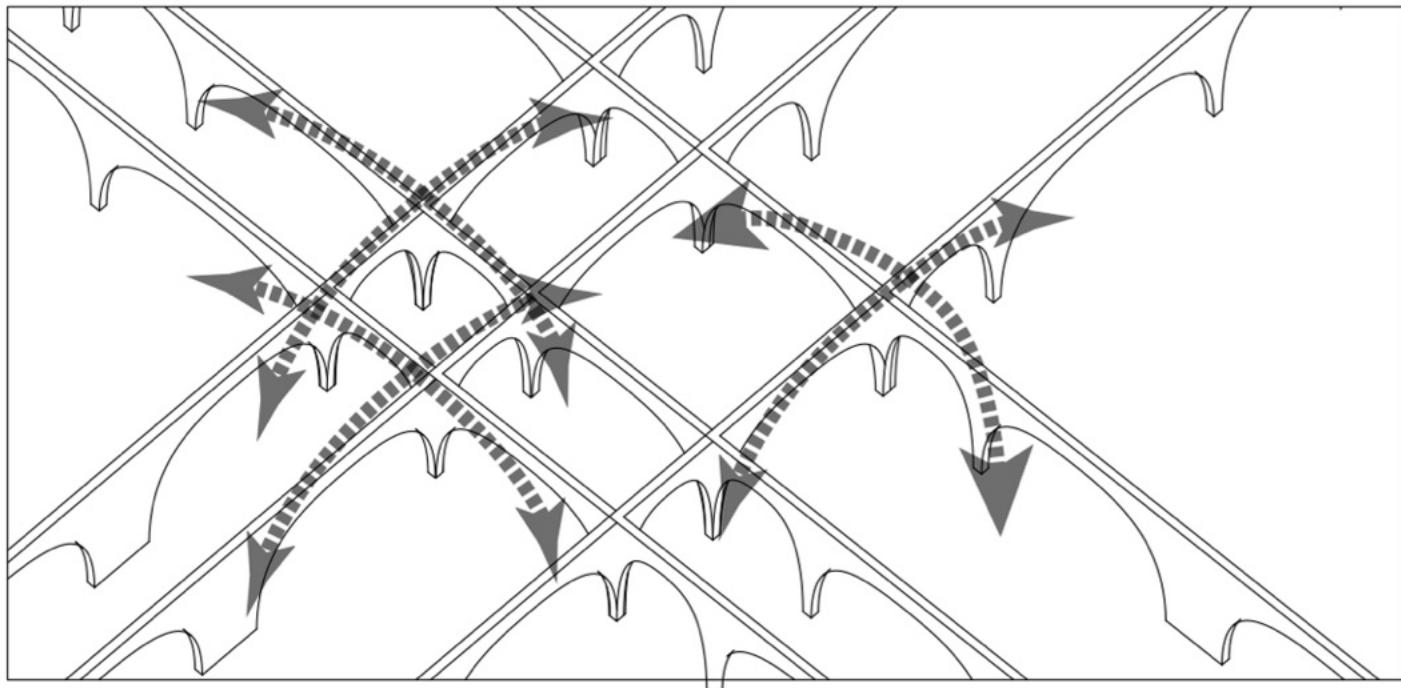


在场地北侧创建体量，继承老站房尺度、并辐射月台区域。

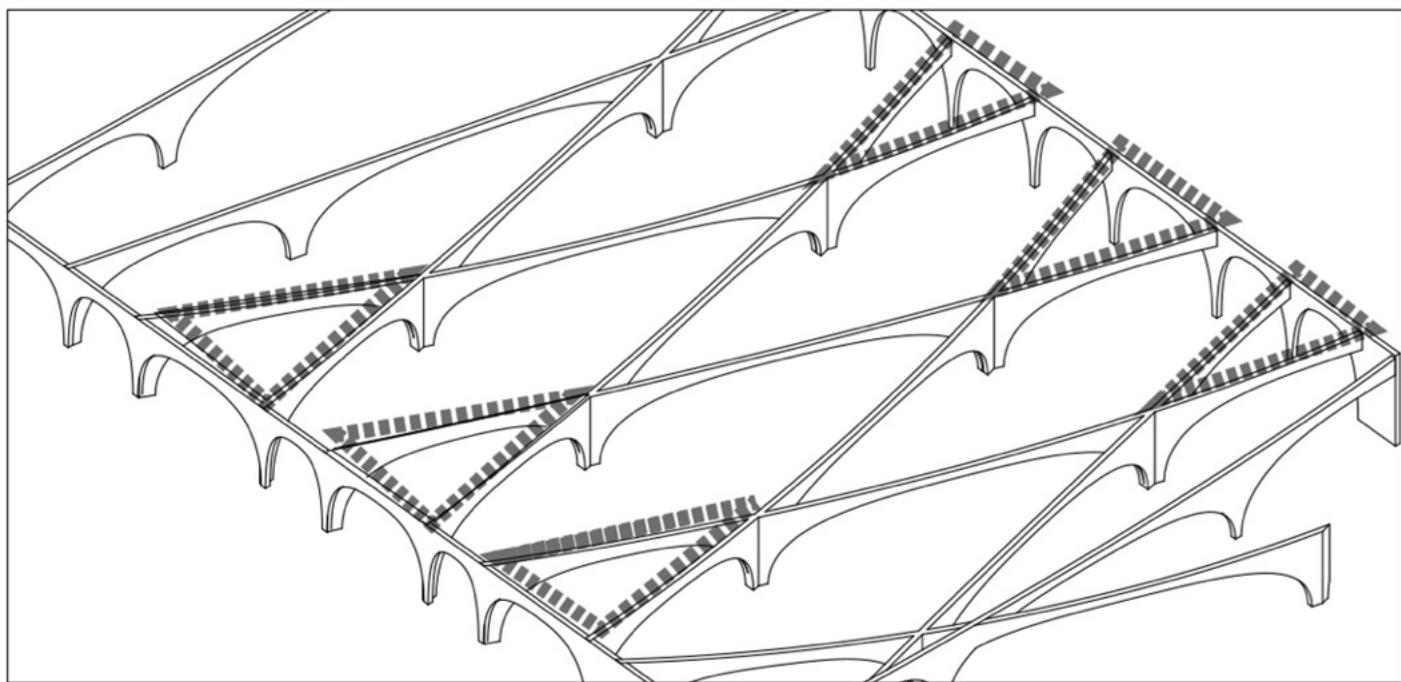


向南延伸、虚化，顺应光照，深入月台区域，创造立体庭院。

结构生成

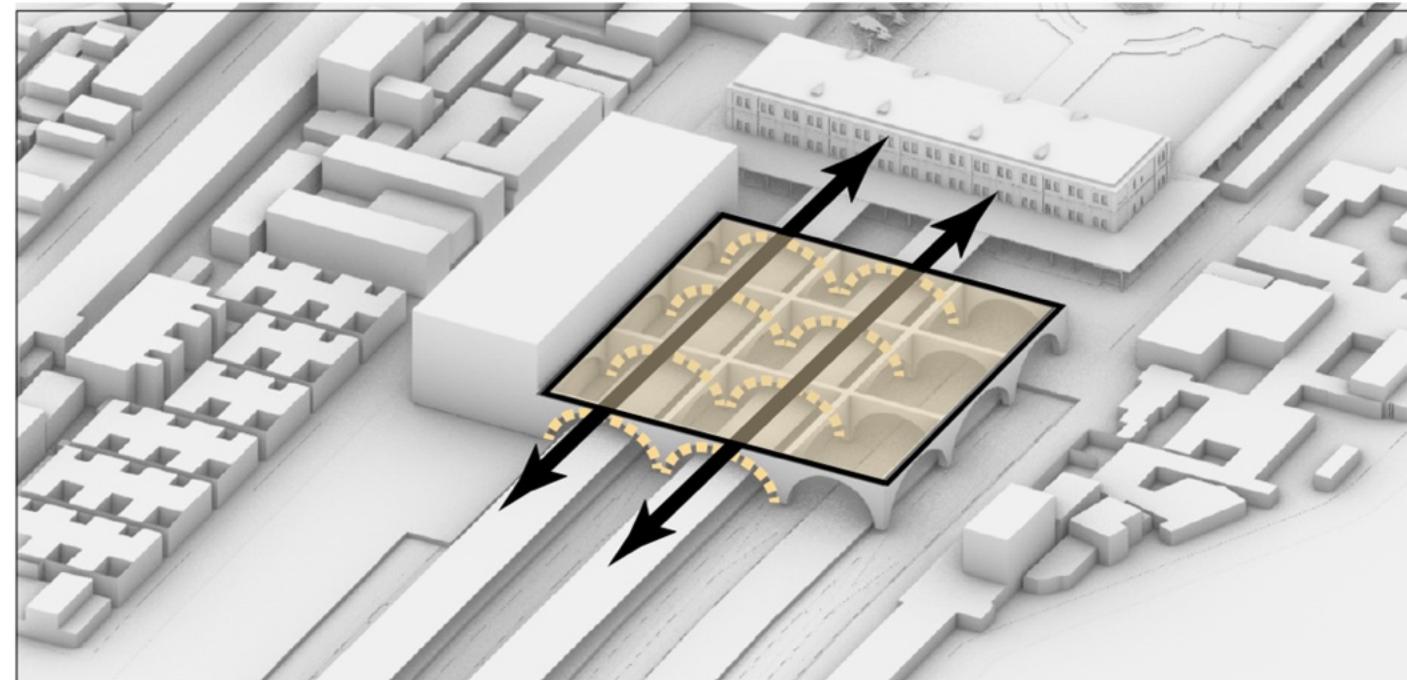


将拱相交，使其轴向荷载彼此抵消。



将拱转化为斜向曲线，组成三角形的稳定结构。

形式生成



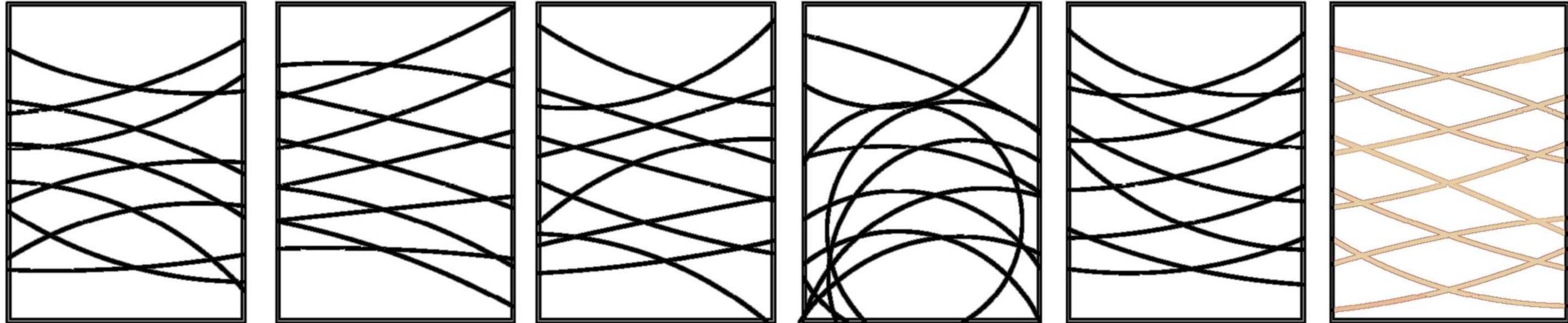
引入拱结构，整体抬升，保留原迹。



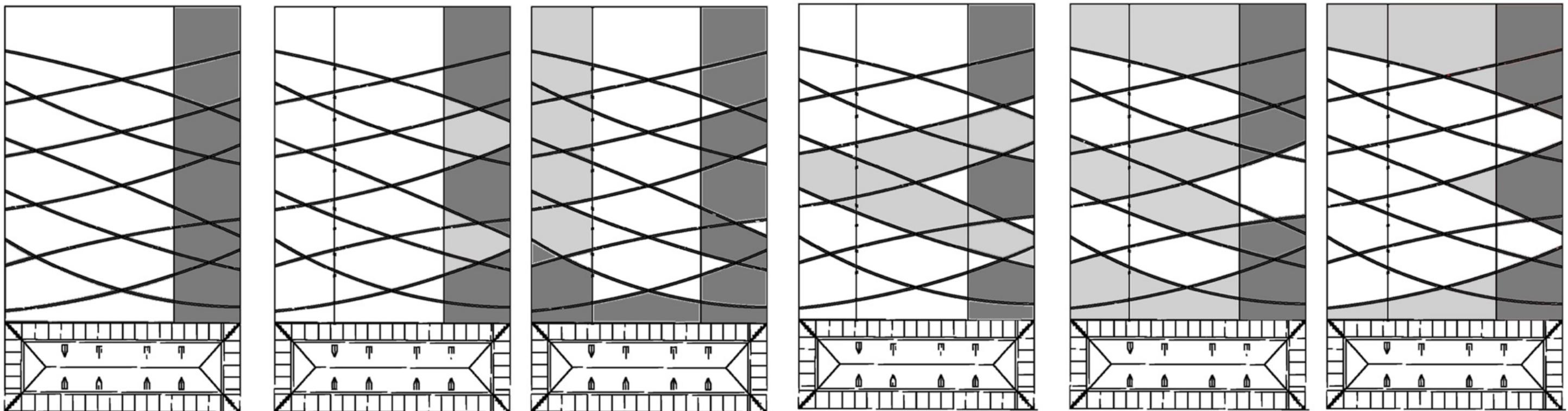
将拱的曲线引入平面维度，与方向明确的铁轨空间相对话。

利用参数化生成多个平面进行筛选。

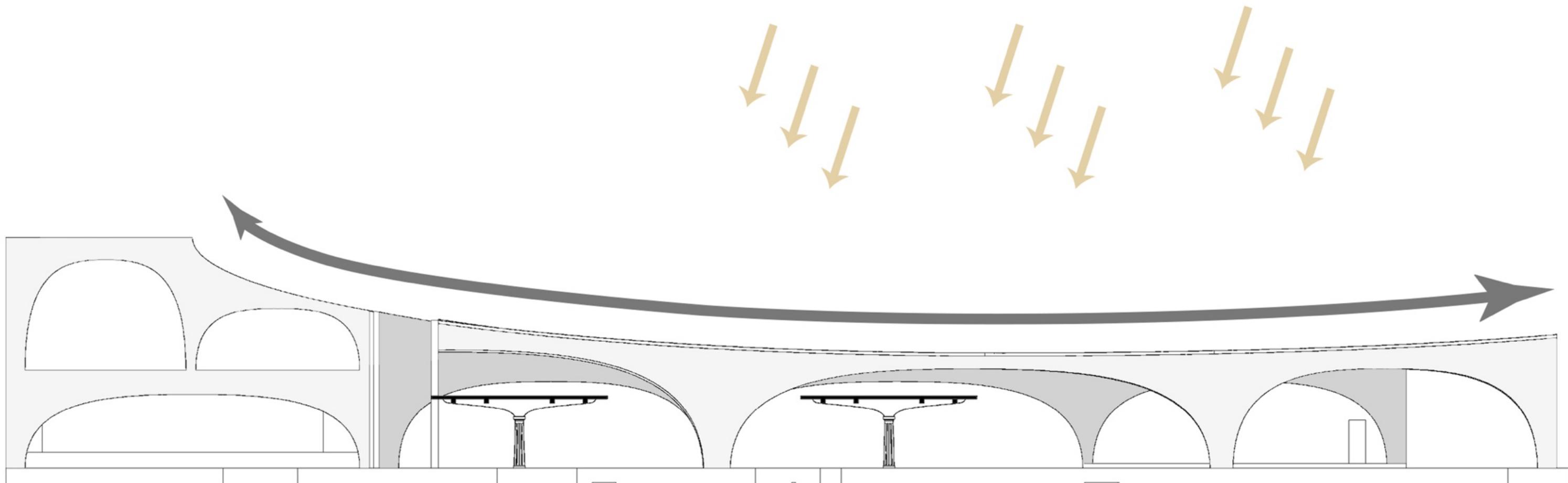
(以周围环境中的众数尺度作为拱跨度的平均数)



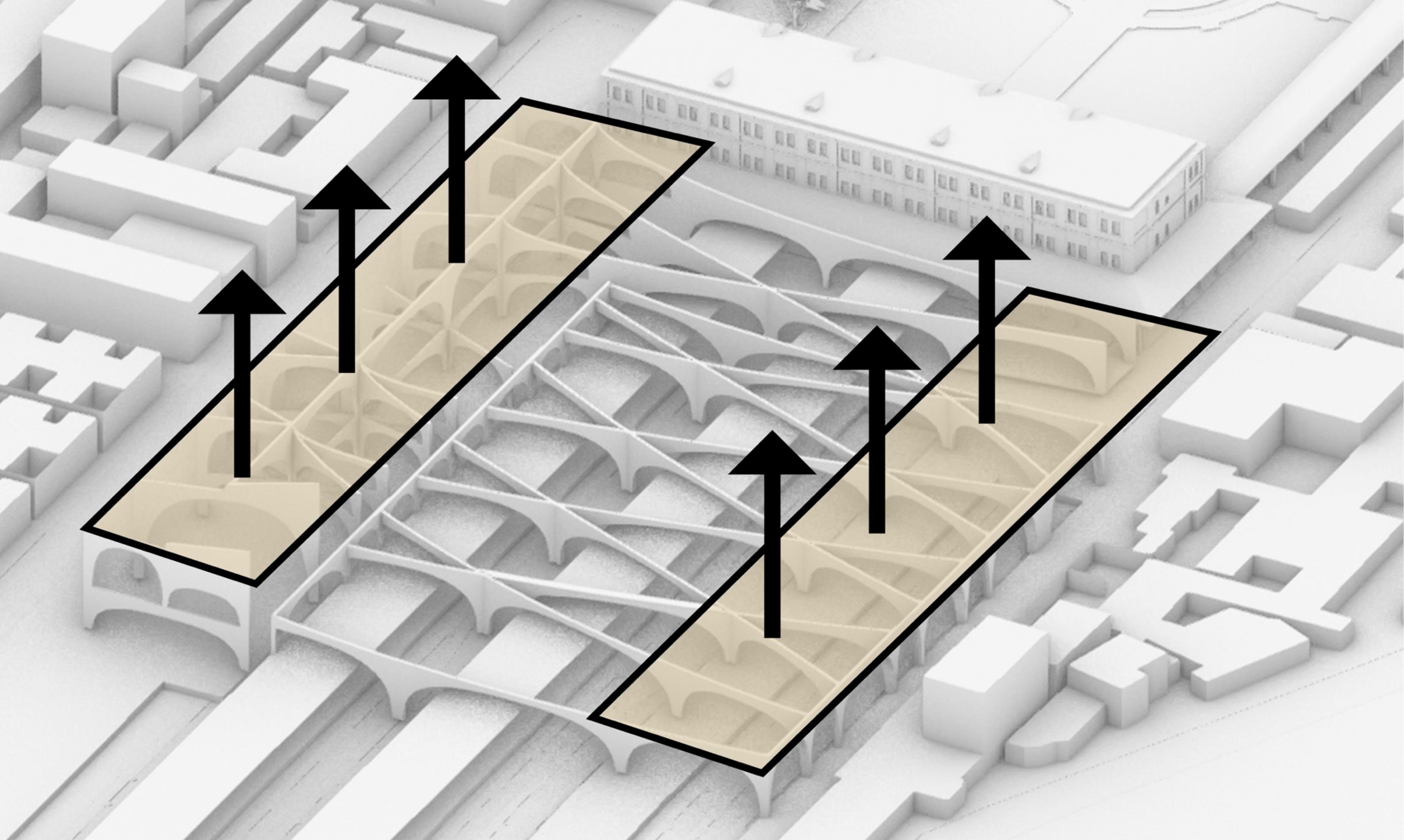
以结构、尺度、功能为标准，跨度方差较小的鱼鳞型平面为最佳。



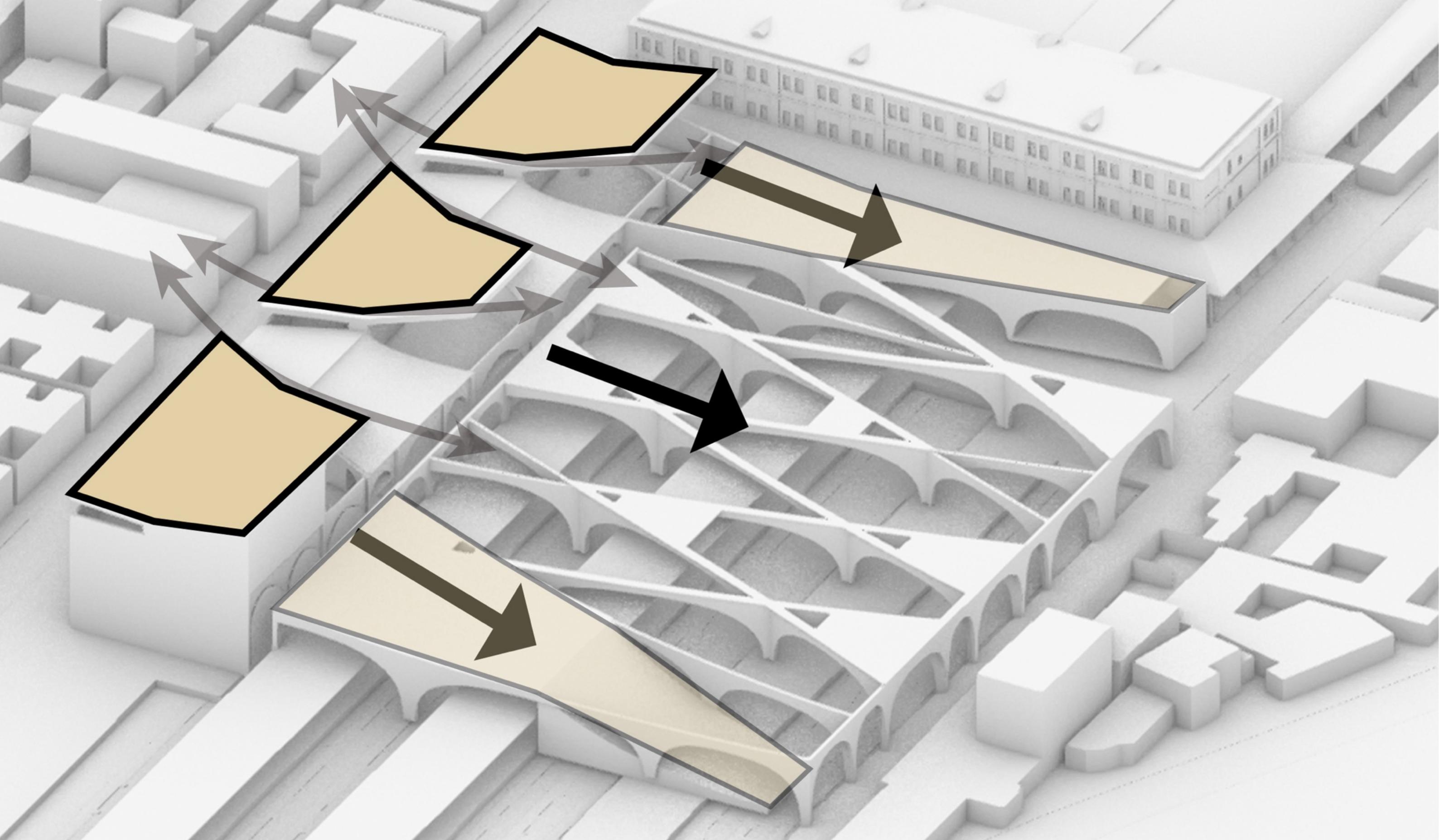
延续形式生成思路，将流线引入考虑，在铁轨一侧和站房一侧设置平台，形成完整游客流线。



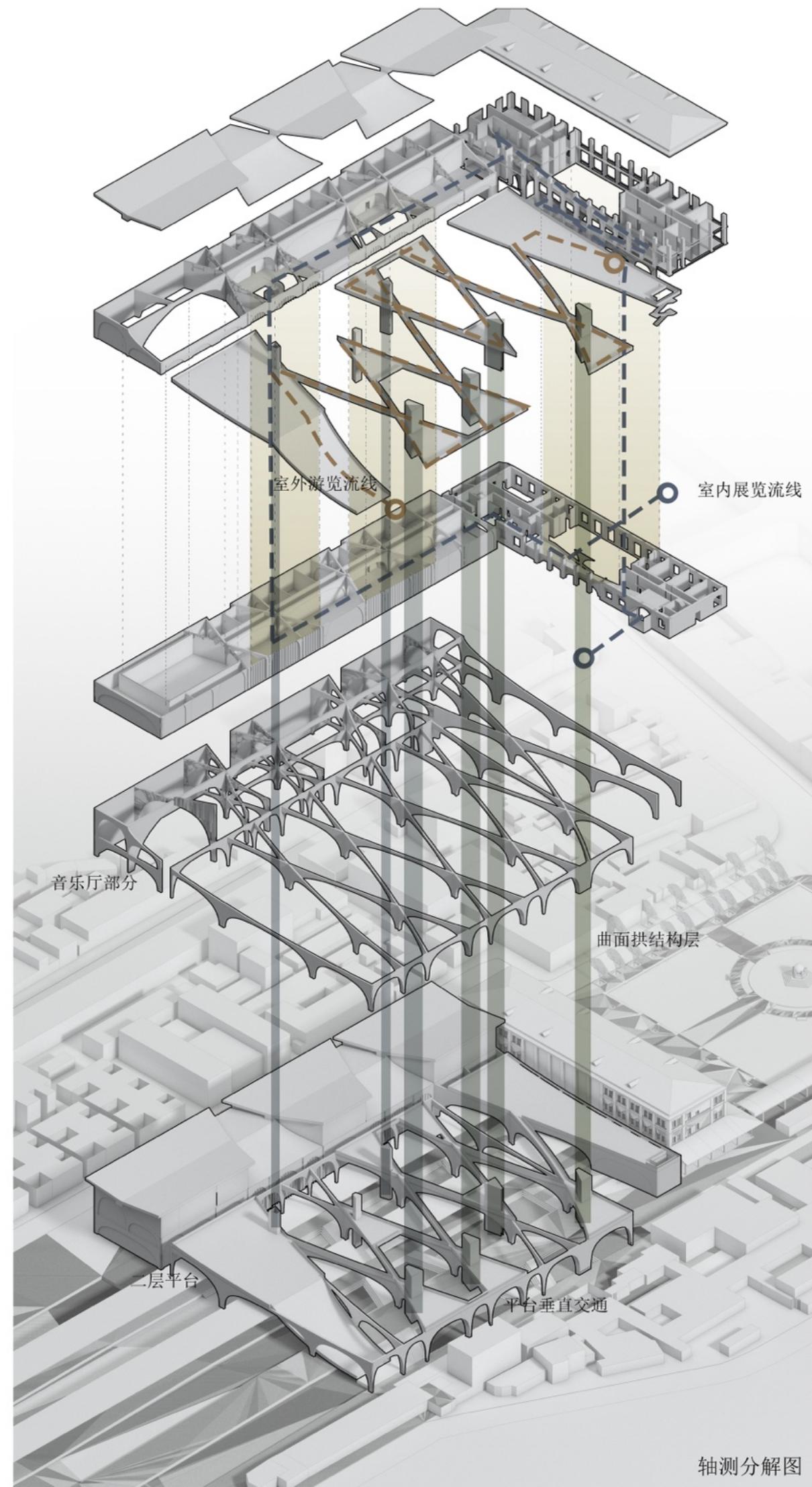
将拱作为公园和建筑的共有结构形式，但彼此分离，为保证连续性，
将二者的结构在视觉上进行完形。



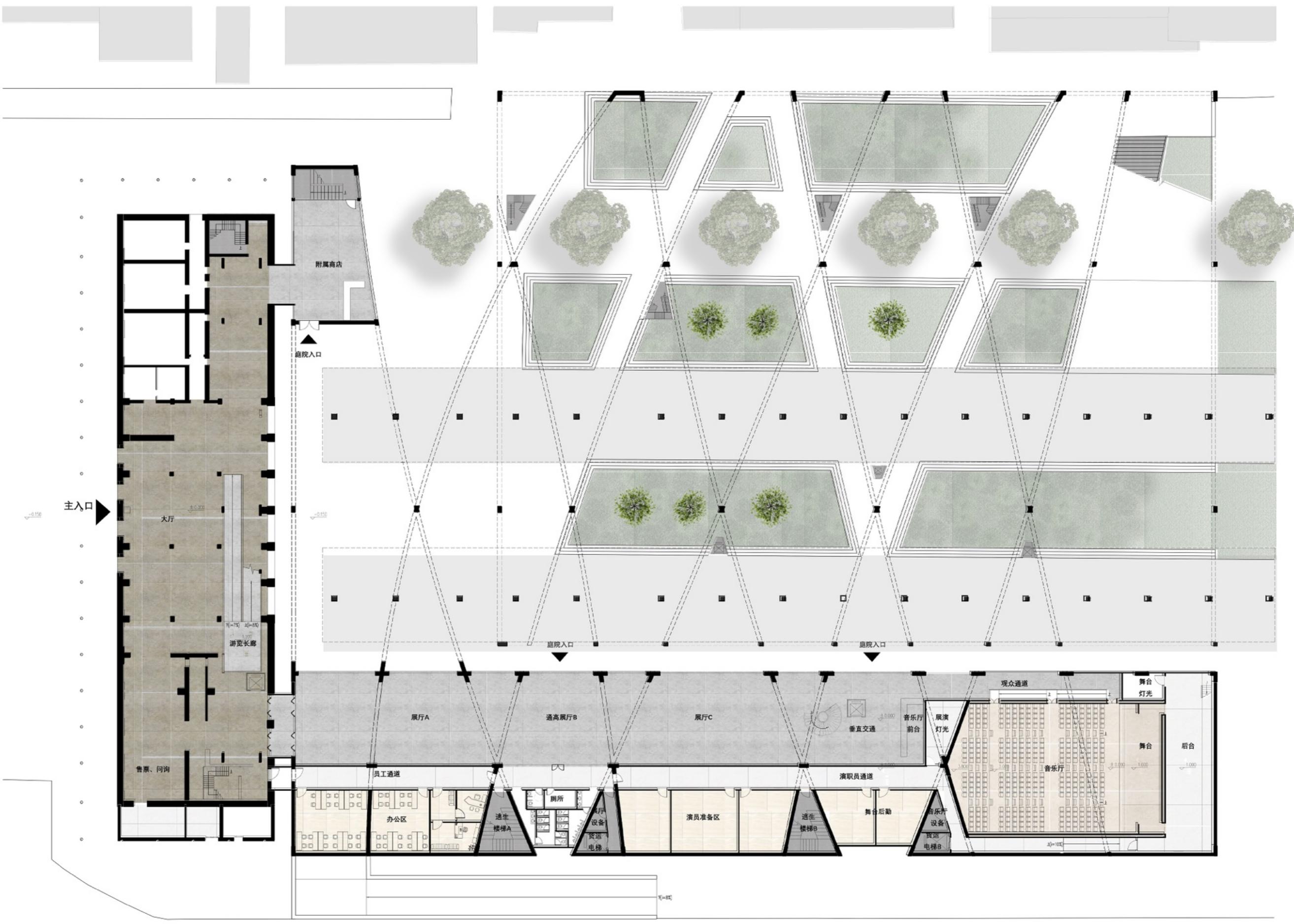
将建筑部分依照结构和功能分块处理，降低对环境的压迫感。依照建筑平面，完形出立体花园平台空间。



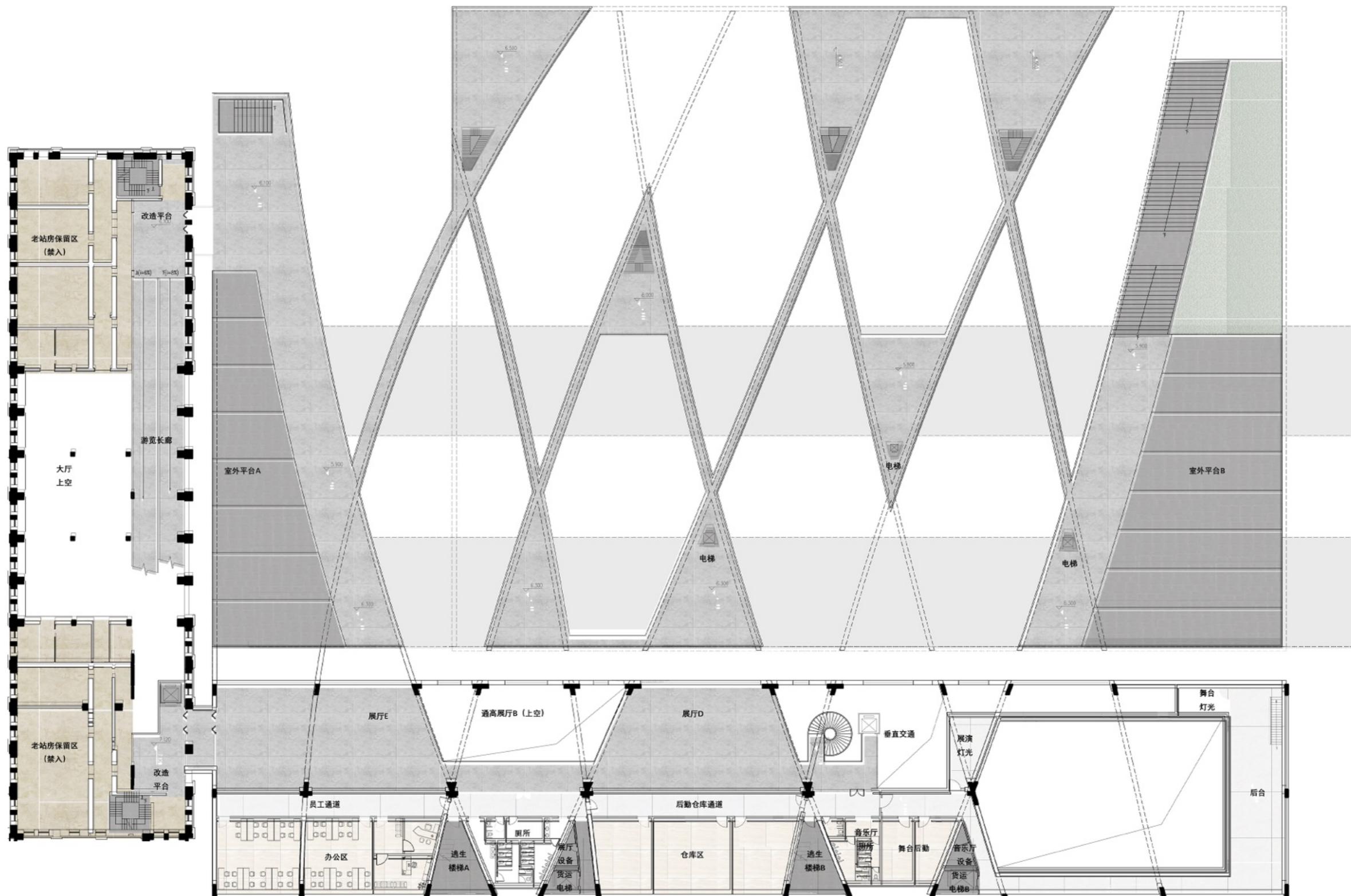
将建筑部分依照结构和功能分块处理，降低对环境的压迫感。依照建筑平面，完形出立体花园平台空间。



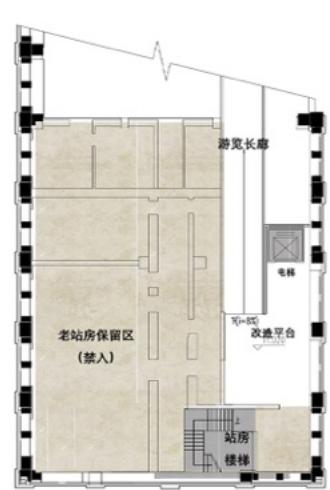
轴测分解图



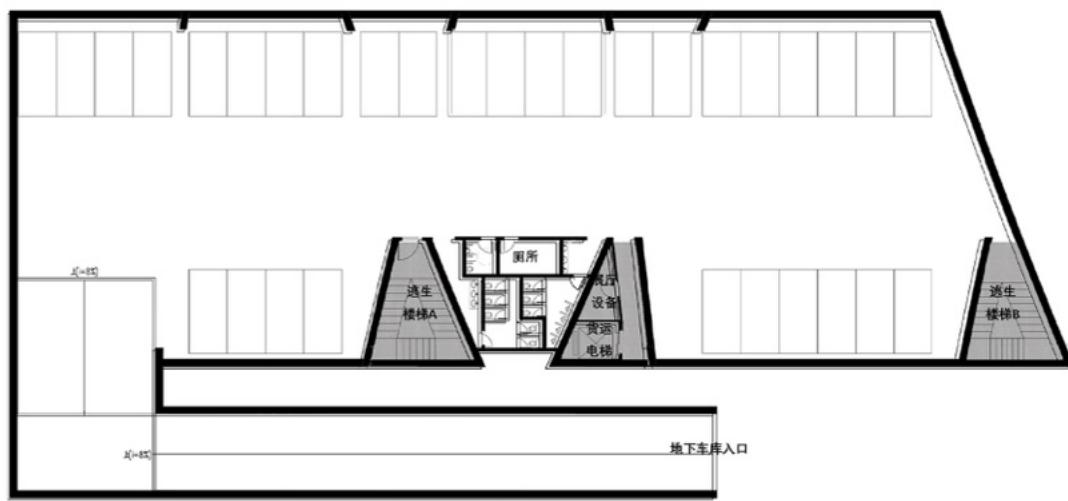
一层平面图 1: 300



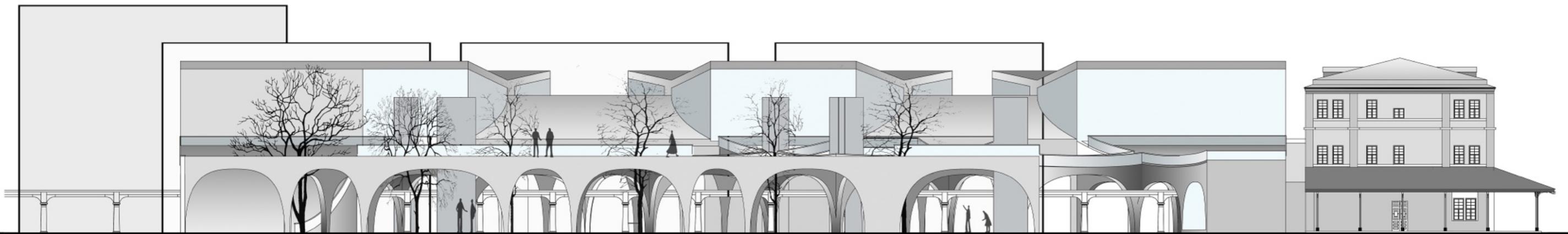
二层平面图 1: 300



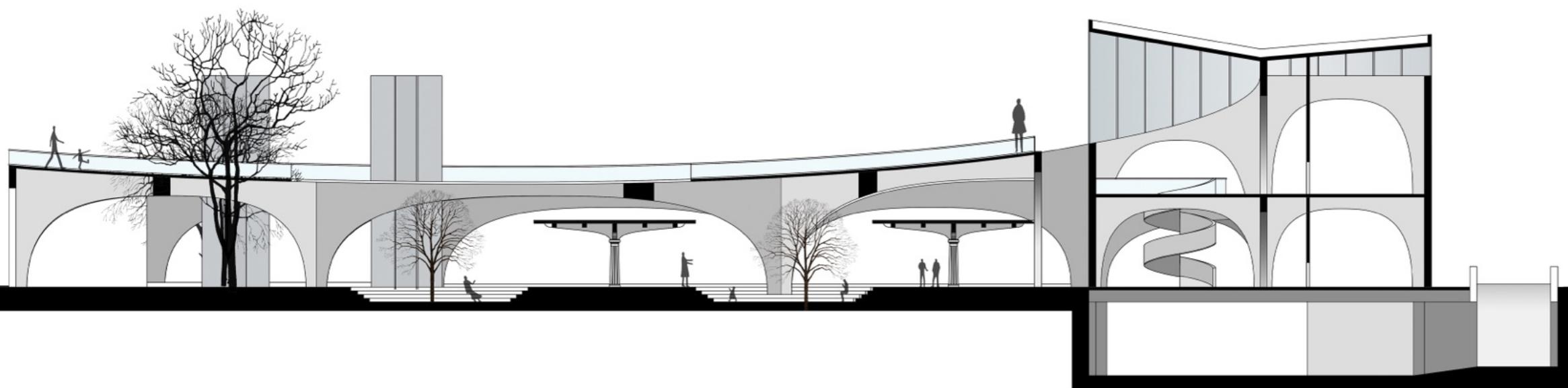
三层平面图 1: 300



负一层平面图 1: 300



西-南立面 1: 150



A-A剖面图 1: 150



B-B剖透视 1: 150



公园效果图



室内效果图