**如何看待趋利避害优胜劣汰**

趋利避害是本能。在很久很久以前，大师兄发现了自己和同伴终难逃一死。于是，他抵着一叶扁舟翻洋过海跋山涉水追寻长生不老之路。神通广大如此，尚且这样，人类呢？想想应该是更加脆弱的，但是有时候发生的有些事情却又好像在告诉我不是这样：地震的时候有母亲为护子用自己的脊背支撑起倒塌的千钧巨石，燃烧尽自己生命的灯油，凝固成守护的姿势；过路人看到有人落水求救，义无反顾地扎个猛子就扑了出去，用尽最后的力气拍醒了别人的心跳，却托举不起随身体一起坠入冰冷江水的对人间的留恋。人类作为一个神奇的存在，可以为了自己珍视的人事物而做出趋害避利这样逆转自身本能的行为，倒是有种“逆天”般酷酷的劲头。

文明与野蛮的区别是什么？有人说，是“受伤后又愈合的股骨。”在一个完全野蛮的部落里，个体的生死纯粹取决于残酷的丛林守则：优胜劣汰。除了少数特例，多数受伤的个体都无法生存下去，更别说等到骨伤痊愈。如果一个部落的遗址里出现了大量愈合的股骨，就说明这些原始人在受伤之后得到了同伴的保护和照顾。这就标志着原始人类开始懂得怜悯，而怜悯正是文明与野蛮之间的最根本的区别。书上看到，老子年迈之时曾经用手指点了点自己张开的嘴巴，对门下弟子们说：“我坚硬的牙齿早都掉光了，可是我柔软的舌头还在”。道理很深，可是我一想到一位德高望重的老爷子在众人面前把自己的舌头摇来摇去、舞得虎虎生风的样子，我又有点想笑，如果真是这样，老子可真真是一个可爱的人。优胜劣汰感觉就是坚硬的牙齿，至于那条“柔软的舌头”是什么，我们还需要好好思考一下。

但是我又无法否定优胜劣汰，因为我本身的降生就是源自百万亿分之一级别的“优胜劣汰”。至于为什么是百亿分之一呢？这不重要，它只是我随口的一个数字，因为无论多聪明的人再提出一个自认为精确无比的数字，也毫无疑问是绝对错误的。可是，所有这些错误的数字都有一个共同点——四舍五入那就是0呀。我是亲自从无数的“兄弟姐妹”手中抢过生命的火炬而降生在此的。这样一看，“优胜劣汰”的我可真牛批。可是如果在未来的世界里，继续讲究优胜劣汰，一种可能就是人类全部灭绝，一个更加“优等”的种族应运而生；另一种可能是，人类在这种恐惧中，少部分人发生了进化，并以此开始了两个种族之间又一场“优胜劣汰”；或许，未来的优等种族并不会保留人类这种“优胜劣汰”的概念，反而愿意与人类和平共处，或许并不是“愿意”与否，可能只是“人类”本身对于他们而言，只不过是可有可无的存在。大师兄回到花果山，看到往日的猴大爷猴大妈们都被召去地下十八层去跳广场舞了，感觉十分的清冷，于是冲入地府，划去生死薄。猴子们可谓开心的丢弃了“优胜劣汰”。想想如今的话，优胜劣汰还是占据主体的生存旋律，但是这又不仅仅是人民之间的，国家颁布政令的时候也是把“优胜劣汰”一句常常拿出来敲一敲。可能，大家都活得很恐惧吧，想得到太多，怕失去太多，恐惧也更多，“优胜劣汰”就被他们的双手攥得更紧了。

可是无论是趋利避害还是优胜劣汰，人类总是能靠自己的主观能动性最终实现结果的无限可能性。感觉自己还没说完，可是又好像没什么好说了，那就这样吧。