

The page features three blue circles of varying sizes. Two smaller circles are positioned in the upper right quadrant, with thin blue lines extending from their left edges towards the left side of the page. A larger circle is located in the bottom right corner, with a thin blue line extending from its top-left edge towards the text area.

互联网电影售票系统

架构设计

该文档给出架构设计关注的功能与非功能性需求, 并将需求分配到 RUP 架构的逻辑和部署模型

Spotlight 小组 (D7)

肖逸祺 武伶俐 苗佳欣 唐文强 黄嘉炜 苏永健

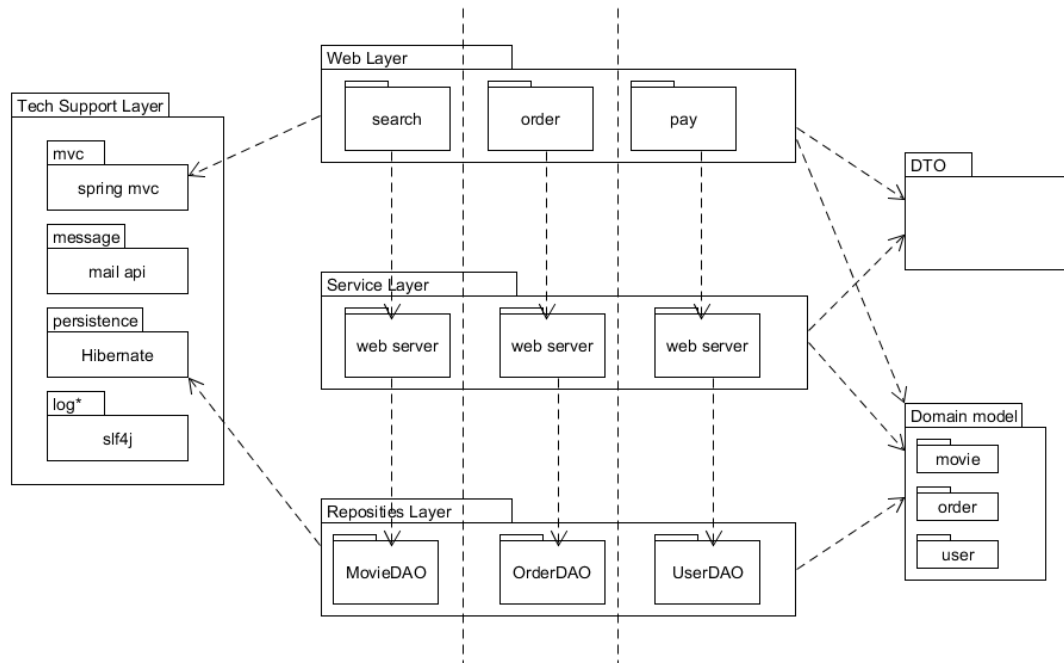
版本更新表：

版本	日期	描述	作者
初始版本 V0	2016 年 5 月 18 日	第一个初步方案；之后需要进行补充和细化	黄嘉炜

一、 功能与非功能性需求：

非功能需求			功能需求
约束	开发期质量属性	运行期质量属性	
项目预算有限	高性能	可用性	让客户方便地购票
要求能在网页和手机上运行	可扩充	可靠性	让客户易于了解电影的信息和评价
开发时间少	互操作	安全性	可以选择自己喜欢的座位，先到先得
用户使用电子设备水平低	模块化	应用性	在选位界面中可通过按键技巧更换座位
团队缺乏项目经验	可测试	功能性	在支付界面可以返回重新选择影院、电影、座位
开发人员少，每个人分配的任务繁重	易理解	健壮性	可以通过第三方支付（如微信、支付宝等）
缺乏美工师，界面可能做得不美观			在电影开始前两小时，可在“已购电影票”中进行退订和更换
应用知名度不高			
同类应用过多，竞争大			

二、 逻辑模型：



三、 部署模型：

