

FIVE MINDS FOR THE FUTURE

Howard Gardner

(Harvard Business School Press, 2009)
(Para Uso Interno del Método Animar)

¿Necesitamos todavía una mayor formación? ¿O necesitamos más cualificaciones y competencias? Hoy en día, se habla de más de 200 tipos de competencias. Gardner contempla como la quintaesencia de todas sus investigaciones durante décadas cinco capacidades intelectuales, que sirven para todas las carreras personales y todos los ámbitos sociales:

1. PENSAMIENTO DISCIPLINADO

Incluye:

- a) Capacidad de concentración (“aprendizaje disciplinado”),
- b) Experiencia adquirida en hechos reales o en un oficio, y
- c) Dominio de una “disciplina” básica (Ciencias Naturales, Matemáticas, Historia o en los oficios y el Arte).

Pensar disciplinadamente significa contrastar todas mis creencias y conocimientos con la pura realidad, pero sin buscar causas determinantes para hechos normales (P. ej.: “Si conduces un Mercedes es que eres millonario y tienes que dar grandes propinas a todos”).

Significa no generalizar mis opiniones personales y saber que nuestro pensamiento pasa por un desarrollo concreto y que todos los “hechos” están sometidos a una interpretación que se renueva a diario.
Se necesita un mínimo de 10 años para dominar todos estos aspectos.



Five Minds for the Future

Copyright © 2009 Método Animar

2. PENSAMIENTO SINTETICO

Se trata de **buscar la esencia** de las cosas y, a la vez, desarrollar un sentido global de las mismas. Se trata de **reunir un conocimiento seguro del maremagnum de informaciones** a las que estamos sometidos.

Debemos **valorar y organizar los datos, hechos e ideas para darles un significado integrado, desarrollar nuevos conceptos y poder comunicarlos de manera inteligible para todos.**

Para ello, se puede echar mano de las “3Ts”: Taxonomias, Tipologías y Teorías. Siempre hay que dejar paso, por tanto, a la interdisciplinaridad.

3. PENSAMIENTO CREATIVO

Este tipo de pensamiento presupone dominar los dos anteriores. Significa **preguntarse por una nueva “mirada” y abrir nuevas perspectivas y caminos para actuar.** Las personas creativas deben poseer y desarrollar otras propiedades personales, como la capacidad crítica, la perseverancia y la autoasertividad.

Trabajar con estos tres tipos de pensamientos ya expuestos lleva, por lo general, a verdaderos éxitos y trabajos bien realizados, como puedan ser los de los grandes ejecutivos, banqueros, etc.

Pero esto también puede ser perjudicial, si no existe el respeto y la ética en las conductas. (“Necesitamos, decía Martin Luther King, inteligencia plus carácter”).

4. PENSAMIENTO RESPETUOSO

Significa una **valoración activa de los demás** y la capacidad de ser leal. Respeto no quiere decir tolerancia pasiva. El respeto se fundamenta en el reconocimiento de que nadie puede vivir sólo para sí mismo o dentro de su “clan”, sino que el mundo se compone de personas con aspecto distinto, que piensan y sienten de modo distinto y que persiguen distintas metas que son, en principio, tan válidas como las mías.

El respeto es la capacidad y competencia que primero debemos heredar y desarrollar. La sensibilización hacia los demás comienza, según Gardner, con el nacimiento y fundamenta el estilo con el que interactúan los padres, hijos y hermanos en la familia.



Five Minds for the Future

Copyright © 2009 Método Animar

5. PENSAMIENTO ÉTICO

Respetar y valorar emocionalmente a los demás son elementos básicos de nuestra existencia. Pero, para tener una vida sana, deben ser completados con un sistema de valores y de orientaciones ético-morales. Sólo así podemos contestar a esas preguntas decisivas: ¿Quién soy yo? ¿Cómo puedo trabajar, dando valor a mi oficio? ¿Cómo puedo vivir como un ciudadano cabal?

No se trata sólo del derecho a ser respetado, sino del cumplimiento de los valores y obligaciones en la vida privada y en el trabajo. ¿Qué obligaciones tengo yo frente a mi pareja, mis vecinos, mis amigos, mis clientes? ¿Qué pueden y deben esperar de mí?

¿Por qué elige Gardner estas cinco capacidades o competencias? Porque son las que satisfacen los criterios más generalizables para todos. También habla de muchas otras que están de moda, como las tecnológicas, digitales, democráticas, emocionales, estratégicas o las capitalistas, relacionadas con las competencias empresariales y de mercado, pero todas terminan por estar incluidas en las cinco grandes capacidades.

Estos cinco elementos del pensamiento no se excluyen entre sí, sino que se complementan y amplían mutuamente. Pero también podrían entrar en conflicto entre sí. ¿Es el pensamiento creativo respetuoso con otras posiciones o tradiciones?

Existen, a su vez, posiciones complicadas. ¿Debo ser leal a mi jefe y callarme o ser moralmente sincero y hablar tal y como son los hechos? Estos dilemas, a veces, sólo se pueden solucionar, si se ha aprendido bien el alcance exacto de valores elementales, como la solidaridad o la justicia.

El futuro de la formación está en una formación global de la persona y de su personalidad. El pensamiento creativo o la capacidad de aprendizaje no son un fin en sí mismos. Todo está incluido y forma parte de una personalidad con altos valores morales y elevadas competencias sociales.

Friedrich Schiller ya definía a la persona con futuro a aquella que consigue el perfecto maridaje de “un espíritu clarividente con un corazón sensible”.

Estos cinco pensamientos de Gardner podrían unir también la poesía de Friedrich Schiller con el pragmatismo de una competencia cultural global.

