

Metadata: <https://www.youtube.com/watch?v=-g33tEbHuo>

Olha lá, vai pegar minha lapela, vai sentar e vai se armar. Se armou a lapela. O que eu faço aqui? Isso aqui é muita força. Eu não aconselho, mas tem gente que consegue. Um cara que arranca bem de surf, ele se borra. Ele arranca com tudo. Mas o que acontece? Eu gosto de botar aqui a mão no cotovelo dele. Minha mão entra assim. Com a faca no cotovelo dele. Eu venho aqui, sempre na coxa ou no kimono. E eu jogo o peso. Sempre em sentido do braço. Sempre aqui, sentido do braço dele. Pra sentar nele. Eu gosto de sentar nele. Porque ele vai dar uma barrigada aqui. Aí beleza. Aí a hora que eu vou montar. Eu fico levinho, porque eu fico apoiado no braço dele. Entenderam? De novo. Pego essa aqui. Pego a lapela. O que eu faço? Essa mão aqui já entra por dentro. Não pelo subaco, mas pelo cotovelo. O cotovelo é parado. É aqui. No cotovelo dele. Porque a mão vai fazer isso. E eu vou sentar. Ele está sentindo dor já. Olha o cotovelo aqui. Eu estou na pressão do cotovelo. Estou acompanhando. Estou passando. Sentei nele. Ele dá uma barrigada. É isso que eu quero. Mais fácil de eu levantar. Quando ele dá uma barrigada, ele me ajuda a jogar por cima, para eu não cair montado. Entendeu? Jogou lá. Lançou. Certo? Essa é a minha mão que está solta. Por dentro. Kimono. Ajusto. E jogo o meu peso. Eu vou jogar o meu peso aqui. É o cotovelo dele. Empurrado. E para cima. Aí sim. Aí o meu peso faz tudo. Vai soltando a mão. Vou botando conteúdo. Vou subindo. Vou sentando nele. Porque se ele der uma barrigada, o que ele vai dar? Eu apoio. Olha lá. Eu apoio. Cavalo. Step. Step by Step.