

你好,我叫做賴顗元是一名網頁設計師,我的專長是互動設計;我擅長在靜態的網站上設置動畫,它為用戶提供了更為愉悅和舒適的體驗。我的興趣是探討設計背後的意義、故事還有所傳遞的情感,富有意義的設計更為觸動人心。我過去的專長為產品設計,再加上出國留學的經歷,不同的背景讓我在面對事情與問題時,會站在不同的觀點思考並解決,故在設計團隊之中時常提出令人意想不到的點子。

# 學歷

# 2011

南臺科技大學視覺傳達設計系產品設計組

### 2019

Torrens University Billy Blue Campus Bachelor of Digital Media (Interaction Design)

# 技能

Tool	Skills	Other skills
HTML5/CSS	Web design	3D modelling
JavaScript	UI/UX design	3D MAX
jQuery	Responsive webpage	Solidworks
Adobe photoshop	Motion design	
Adobe illustrator	LOGO design	
Adobe after effect	Typography systems	

語言

中文、英文、台語

英文程度: 2016 IELTS overall 5.5 口說: 6 聽力: 5.5 寫作: 6 閱讀: 5

### 參與過的主要設計項目

#### 2011

產品設計: 救生圈

畢業製作(入圍 2011 年新一代設計展)

從日常興趣游泳中發現潛在的一些問題,並透過設計上的改善與不斷的嘗試與驗證,最終入圍了新一代設計展的入圍。學習到如何發現問題並解決而得到改善的能力。

主要設計內容: 問題的發現與解決辦法的探討

產品 3D 建模

實體模型製作

商品化考量包含材質、加工方法等

展版風格設計

使用的軟體: Adobe photoshop、illustrator、Solidworks

#### 2017

婚紗攝影公司網站設計 (AGAPE Photography & Videography)

有別於相片的拍攝,近幾年 AGAPE 婚紗攝影公司的重心偏向於婚禮紀錄,影片拍攝。為此在 2017 年 AGAPE 希望重新設計網頁,以便更好的展示婚禮紀錄影片作品。

主要設計內容: 視覺風格設計

網頁整體架構構思,此網站使用 fullpage 長版型網頁格式

程式編寫、插件運用

滑鼠滾動視覺差運用,與長版型網頁互動

Responsive webpage 響應式網頁設計

使用的軟體: Adobe photoshop、illustrator

使用的技術: HTML/CSS、JavaScript、jQuery、fullpage library

#### 2018

Projection mapping 光雕投影 (參與 2018 學校展覽)

2018年以光雕投影作為設計項目參與校內展覽。由於作品的展示位置位於展場入口處,被要求呈現高質感與高吸引力的作品;也被教授賦予高度的期待。以摺紙藝術作為創意發想,利用光雕投影效果,投影動畫於靜態的摺紙模型上;所創造出來的光影效果,使這些摺紙如同被賦予生命般栩栩如生。

主要設計內容: 主題設定、情感探討

實體模型製作

摭置設置

動畫製作

所使用軟體: Adobe photoshop、Adobe aftereffect

#### 2019

裝置藝術 (參與 2019 學校展覽)

因應全球暖化的影響,2019年 BillyBlue 設計學院與吐瓦魯政府合作,希望透過一系列設計提高人們對於海平面上 漲問題的認知及意識;這項作品在當年的校內展覽展出。做為這項設計團隊中的一員,我主要參與設計思維的探 討、部分實體模型的製作以及簡報插圖製作。

主要工作內容: 主題設定、情感探討

手繪說明圖 (蒐集團隊組員的設計構想,並設法以圖面的方式呈現,以提供簡報說明使用) 與另一名來自巴西同學共同負責實體模型製作

#### 2019

澳洲委瑞氏症協會品牌形象重新設計

(產學合作設計內容包含網站及LOGO)

澳洲委瑞氏症協會表示舊版的網頁以及 LOGO 風格,讓人與醫學、醫療做出聯想,品牌形象過於沉重。在 2019 年與 BillyBlue 學院合作,透過產學合作重新設計品牌形象,希望呈現更為活潑和溫馨的風格。

主要設計內容: 品牌形象定位探討

LOGO 重新設計 (motion logo)

網頁視覺風格設計

無障礙瀏覽考量

Icon 設計

所使用軟體: Adobe photoshop、Adobe illustrator

所使用技術: Typograph systems、LOGO design

#### 未來展望

身為一名網頁設計師對於程式編寫不可或缺,但有別於資訊組的學生,我對於編程並沒有受過相對系統化的教學,很多功能都是靠自行研究和摸索。程式編寫是我正在加強、精進的技能,目前過線上學習 codecademy 和 W3 school 加強 JavaScript 編輯的技能。另外我的英文程度目前為雅思成績 5.5 分,為我 2016 年所考取的分數;近期正努力提升我的英文程度,期望在年底参加考試以獲取更好的成績。