

영어음성학 수업 내용 정리

2018130891 영어영문학과 신여진

1.English consonants and vowels

English consonants: p, t, k, b, d, g, m, n, f, v, θ, ð, s, z, ʃ, ʒ, l, w, r, j, h ...

English Vowels: e, æ, i, ɒ, o, u, ə, ʌ, ɑ ei, ai, au, ɔi, ou, iə, uə ...

모든 소리는 voiced(유성음)과 voiceless(무성음)으로 나눌 수 있다. 모든 모음과 일부 자음은 유성음이고 일부 자음은 무성음이다.

또한 소리는 nasal을 통해 나는 소리와 oral을 통해 나는 소리로 구분할 수 있다.

2.Phonetics 음성학

Ex) "가"라는 소리를 10번 낼 때 phonetics에서는 physical하게 분석하여 다 다른 소리라고 하는 반면 phonology에서는 cognitive하게 분석하여 다 같은 소리라고 할 수 있음

Articulatory phonetics 조음음성학 소리를 만드는 방법, Acoustic phonetic 음향음성학 바람의 원리

Auditory phonetics 청각음성학 귀로 들리는 원리

3.Articulation

Vocal tract에는 크게 네 가지가 있다 Nose, ear pharynx, larynx

그중 vocal tract(upper): lip, teeth, hard palate, soft palate(velum), uvula, pharynx wall, alveolar ridge, pharynx wall larynx,

그중 vocal tract(lower): lip tongue tip, tongue blade, tongue front, tongue back, tongue root, tongue center, epiglottis

vocal tract (upper)부분은 움직일 수 없고 vocal tract (lower)을 움직여서 소리를 낸다

4.Speech에서 아주 중요한 세가지!

4-1 oral nasal process

Nasal sound와 아닌 것을 구분하는 process로, Nasal sound 비율의 경우, nasal tract가 열려있고 velum은 lowered되어있다

반대의 경우 velum이 raised되어있고 nasal tract는 닫혀있다

4-2 phonation process

유성음 무성음을 구분하는 process로 larynx를 확 열면 무성음 확 닫으면 유성음이다

4-3 articulatory process

Constrictors(Lips, tongue tip, tongue body)를 활용해 소리를 만드는 process이다

5.control of constrictors

Constriction location :어디서 장애가 발생하는가?

-Lips가 조금 앞으로가면 bilabial, 조금 뒤로가면 labiodental

-Tongue body가 조금 앞으로가면 palatal에서, 조금 뒤로가면 velar에서

-Tongue tip이 조금 앞으로 가면 dental에서 뒤로가면 palate-alveolar에서

Constriction degree: 어느정도로 조음과정에서 장애가 발생하는가

stops ex)p,t,b,d / fricatives ex)s,z,f,v... / approximants ex)m,n... /vowels

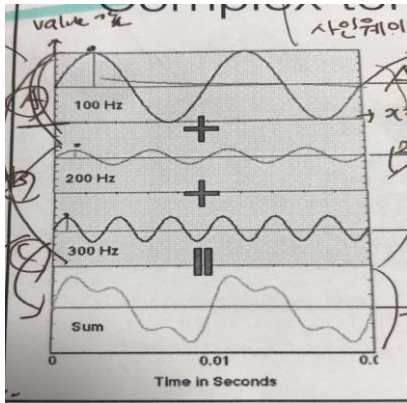
6.praat에서

Intensity, Pitch 남녀에 따라 pitch setting 해주는 것 중요 남자 65-200HZ 여자는 보통 145-275HZ

Formant 모든 사람이 'a'녹음하면 다들 비슷한 Formant임

이 세상의 모든 sound포함 signal은 여러 sine wave의 결합으로 표현된다. 당연히 반대로, 여러 다른 sine wave들의 합은 복잡한 소리가 된다.

-그래프 분석해보기



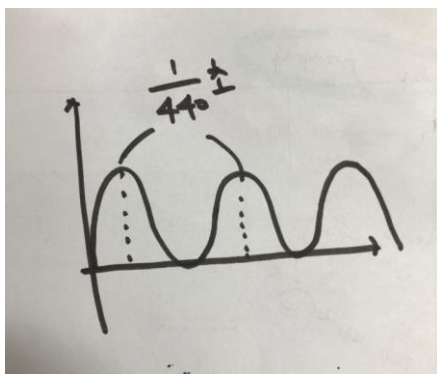
A,B,C모두 simplex tone, 사인웨이브라고 생각하면 됨

-B가 A에 비해 두 배 빠르다

-A를 분석해보자면 magnitude, 진폭 크고 frequency가 작은 것으로 보아 저음에 해당한다

-x축은 시간, y축은어떤 value 값으로 보면 됨

-그래프 분석 후 praat을 키고 440의 tone frequency를 가지고 1의 amplitude를 가진 sine wave를 만들었음



여러 다른 simplex tone중 제일 slow한 simplex tone의 frequency가 우리말의 음높이와 비슷하다

-voice source만들기

100,200,300,400...HZ 점점 올리고 1, 0.95, 0.90, 0.85...amplitude 점점 줄여서 10개를 만든 후 shift 키 이용해서 10개 한꺼번에 선택 combine to stereo - convert to mono 후 반복되는 패턴보기

인지심리학적으로 100hz play할 때랑 비슷하게 들림을 알 수 있음

-등차간격으로 보이던 source spectrum이 우리의 입모양을만나 봉우리 모양으로 변하는 것을 볼 수 있었음. 가장 위로 튀어나온게 first formant, 그 다음이 second formant...인 것을 알 수 있었다. 가장 먼저의 막대기는 f0라고 부르는 것이다.

-또한 같은 모임에 대해서 누구나 비슷한 formant를 가지고 있는 것을 볼 수 있었다.

변수라고 하는 그 그릇에다가 정보를 assign해주기 (variable assignment)

자동화 기계화에서 직관적으로 우리가 떠오르는 것이 —할 때 —하라 이런 조건이 붙는 것은 당연히 필요함 이런 conditioning에 대한 문법이 필요함 (if conditioning)

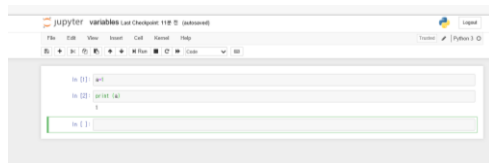
자동화의 가장 중요한 것 중 하나는 여러 번 반복하는 것이다 이것은 (for loop)

문법에서 가장 중요한 것이 함수이다

variable이라든가 하나의 정보, 정보의 종류 하나는 숫자, 하나는 글자

in 옆에 a=1치고 run 눌러보기 (a에 1을 넣은거임) 컴퓨터 language에서 =은 갈다의 표시가 아님. 오른쪽에 있는 정보를 왼쪽의 variable로 assign 한다는 뜻임 문자와 숫자의 순서 역시 바뀌면 안됨

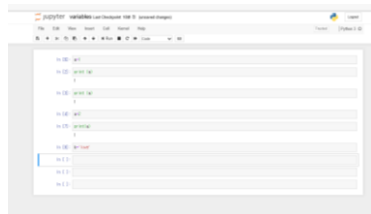
그 밑에 print (a)치고 run 누르면 밑에 1 뜬다



여기서 print 라는 함수는 a(입력)라는 변수를 넣으면 1이 나오는 그런 함수임. 즉, 함수이름을 치고 괄호안에 입력값을 넣어주면됨 print 함수, a 입력값1 프린트된 값

(a=1 줄의 in누르면 파란색으로 변하는데 이때 a를 누르면 위에 칸 만들어지고 b누르면 밑에 칸

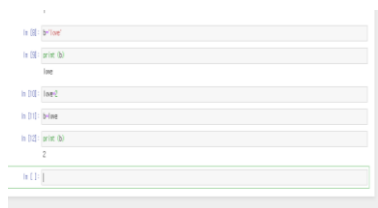
이만들어진다 줄을 없애고 싶다면 x (그 줄을 cell이라고 함)



변수를 문자를 넣어보자

문자 양옆에 작은따옴표 넣는거 핵심 shift하고 enter누르면 실행이 됨

그다음 print (b) 하고 run누르면 love 나옴



love=2라고 해보자

love라는 변수에 숫자 2를 넣은거야!

그리고 b=love라고 하면

b라는 변수넣으면 b=love-2메커니즘따라 2나옴



대괄호 해서 안에 많은 숫자 넣어줄 수 있다 그건 list라고 부른다

type (a)하고 run해주면 list라고 나온다 이걸 통해 애가 단순 문자 숫자인지 list인지 구분할 수 있다
숫자 문자 리스트 변수로 넣을 수 있다

이외에도 type함수를 통해 문자는 str로 실수값은 float로 보안이 더 잘되는 tuple이 나오게 할 수

도, 표제어와 설명에 관련된 dict가 나올수도 있다는 것을 알 수 있었음.