



BASSUS  
PRIMI ET SECUNDI CHORI

Imperialis Scholæ Bißneburgensis  
exaratus, die 16 Aprilis incipiens  
et die 4 Maji ad finem perductus.

Anno 1725.

Iehova Jesu Laus.

**Porin Triviaalikoulun nuottikirja**  
1725



Copyright © 2019  
Rekonstruointi Johannes Vesterinen  
Puhtaaksikirjoitus Yrjö Kari-Koskinen

Tämä teos on lisensoitu Creative Commons Nimeä-JaaSamoin 3.0 (CC BY-SA 3.0) -ehdoin.

#### **Voit vapaasti:**

- *Jakaa* — kopioida aineistoa ja levittää sitä edelleen missä tahansa välineessä ja muodossa
- *Muunnella* — remiksata ja muokata aineistoa sekä luoda sen pohjalta uusia aineistoja missä tahansa tarkoituksessa, myös kaupallisesti.

#### **Seuraavilla ehdoilla:**

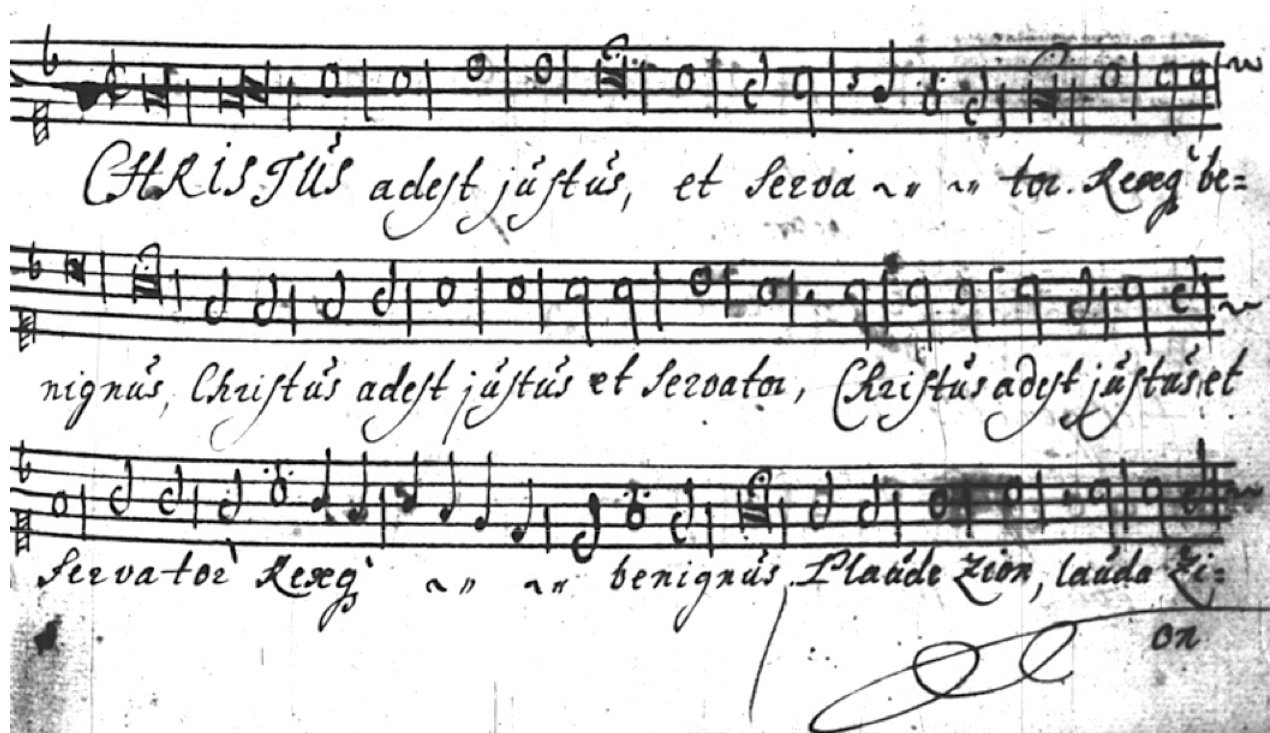
- *Nimeä* — Sinun on mainittava lähde asianmukaisesti, tarjottava linkki lisenssiin sekä merkittävä, mikäli olet tehnyt muutoksia. Voit tehdä yllä olevan millä tahansa kohtuullisella tavalla, mutta et siten, että annat ymmärtää lisenssinantajan suosittelevan sinua tai teoksen käyttöösi.
- *JaaSamoin* — Jos remiksaat tai muokkaat aineistoa taikka luot sen pohjalta uusia aineistoja, sinun on jaettava muutoksiasi samalla lisenssillä kuin alkuperäistä aineistoa.
- *Ei muita rajoituksia* — Et voi asettaa sellaisia oikeudellisia ehtoja tai teknisiä estoja, jotka estävät oikeudellisesti muita tekemästä mitään sellaista, minkä lisenssi sallii.

Tämän teoksen lähdekoodit on saatavilla osoitteessa <https://github.com/ykarikos/triviaalikoulu>

#### **Alkuperäisnuottilähteet:**

- Porin triviaalikoulun ääni- eli stemmakirjat - JYX/Nuottijulkaisut  
<https://jyx.jyu.fi/handle/123456789/19464>
- Piae Cantiones – Mats Lillhannus edition 2010, lupa käyttää lähteenä  
<http://www.lillhannus.net/piae-cantiones/>

# Johdanto



TBD

# Sisältö

<i>Ætas carmen melodiae</i> . . . . .	4
Christe tibi vivo . . . . .	6
Christus adest justus . . . . .	8
Gloria et honore . . . . .	11
Gud wälsigna thetta huus . . . . .	15
Jucundare jugiter . . . . .	17

# Ætas carmen melodiae

suom. sanat Hemminki Maskulainen (n. 1550–1619)

Daniel Friderici (1548–1638)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Æ - - - - -  
Ää - - - - -

Æ - - - - -  
Ää - - - - -

Æ - - - - -  
Ää - - - - -

Æ - - - - -  
Ää - - - - -

3

C

A

T

B

tas, æ - tas car - men me - lo - di - æ, psal - lat lau - dem in Mes - si - æ, psal -  
nell, ää - nell cau - nist mo - nen mut - cain Caik Christu - xen cun - jat vei - sad cam Chris -

tas, æ - tas car - men me - lo - di - æ, psal - lat lau - dem in Mes - si - æ, psal -  
nell, ää - nell cau - nist mo - nen mut - cain Caik Christu - xen cun - jat vei - sad cam Chris -

tas, æ - tas car - men me - lo - di - æ, psal - lat lau - dem in Mes - si - æ, psal -  
nell, ää - nell cau - nist mo - nen mut - cain Caik Christu - xen cun - jat vei - sad cam Chris -

7

C

A

T

B

lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co læ - ti - ti - æ,  
tu - xen cun - jat vei - sad cam. Kii - tos virdhell i - loidcam, kii - tos virdhell i - loidcam,

lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co læ - ti - ti - æ,  
tu - xen cun - jat vei - sad - cam. Kii - tos vird - hell i - loidcam, kii - tos virdhell i - loidcam,

lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co, canti - co læ - ti - ti - æ,  
tu - xen cun - jat vei - sad - cam. Kii - tos virdhell i - loidcam, kiitos, kii - tos virdhell i - loidcam,

lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co læ - ti - ti - æ,  
tu - xen cun - jat vei - sad - cam. Kii - tos virdhell i - loidcam, kii - tos virdhell i - loidcam,

10

C  
can - ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si -  
kii - tos virdhell i - loidcam. Hän on kel - vol - li - nen kunn - jaan Quin pii - nal - lans saat lep -

A  
can - ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si -  
kii - tos virdhell i - loidcam. Hän on kel - vol - li - nen kunn - jaan Quin pii - nal - lans saat lep -

T  
8  
can - ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si - o -  
kii - tos virdhell i - loidcam. Hän on kel - vol - li - nen kunn - jaan Quin pii - nal - lans saat lep - py -

B  
can - ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si -  
kii - tos virdhell i - loidcam. Hän on kel - vol - li - nen kunn - jaan Quin pii - nal - lans saat lep -

14

C  
o - ne Pat - rem om - nis gra - ti - æ. æ.  
py - män Ar - mon I - sän Ju - ma - lan. lan.

A  
o - ne Pat - rem om - nis gra - ti - æ. æ.  
py - män Ar - mon I - sän Ju - ma - lan. lan.

T  
8  
- - ne Pat - rem om - nis gra - ti - æ. æ.  
- - män Ar - mon I - sän Ju - ma - lan. lan.

B  
o - ne Pat - rem om - nis gra - ti - æ. æ.  
py - män Ar - mon I - sän Ju - ma - lan. lan.

1. 2.



# Christe tibi vivo

tuntematon

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,

Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,

Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,

Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,

10

C

A

T

B

mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi

mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi

mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi

mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi

22

C

A

T

B

Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne

Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne

Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne

Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne

35

C

ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go - ne ma - nes,

A

ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go - ne ma - nes,

T

8

ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go - ne ma - nes,

B

ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go - ne ma - nes,

# Christus adest justus

tuntematon

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

C

A

T

B

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

14

C

A

T

B

et ser - va - tor. Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va - tor. Rex que - -

et ser - va - tor. Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va - tor. Rex

et ser - va - tor. Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va - tor. Rex que -

et ser - va - tor. Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va - tor. Rex que be - nig - nus,

20

C  
A  
T  
B

be - nig - nus, Plau-de Zi - on, lau - da Zi-on, gau-de Zi - on, mi -  
que-be-nig - nus, Plau-de Zi - on, lau - da Zi-on, gau-de Zi - on, mi -  
be - nig - nus, Plau-de Zi - on, lau - da Zi-on, gau-de Zi - on, mi -  
que be-nig - nus. Plau-de Zi - on, lau - da Zi-on, gau-de Zi - on, mi -

27

C  
A  
T  
B

tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no-bis da-tus est no-bis  
tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no - bis da-tus est no - bis  
tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no-bis da-tus est no-bis  
tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no-bis da-tus est no-bis

34

C  
A  
T  
B

fac-tus est ho-mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -  
fac-tus est ho - mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -  
fac-tus est ho-mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -  
fac-tus est ho-mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -

40

C tus. Gau-de-a-mus, e - xul-te-mus, ju - bi-le-mus om - nes i - ta - que.

A tus. Gau - de - a-mus, e - xul - te-mus, ju - bi - le-mus om-nes i - ta - que.

T tus. Gau-de-a-mus, e - xul-te-mus, ju - bi-le-mus om - nes i - ta - que.

B tus. Gau-de-a-mus, e - xul-te-mus, ju - bi-le-mus om - nes i - ta - que.

47

C Ve - ra sa - lus ho - mi-num Chris - tus in mun-do na - tus est.

A Ve - ra sa - lus ho - mi - num Chris - tus in mun-do na - tus est.

T Ve - ra sa - lus ho - mi - num Chris - tus in mun-do na - tus est.

B Ve - ra sa - lus ho - mi - num Chris - tus in mun-do na - tus est.

# Gloria et honore

Jacobus Gallus (1550–1591)

Cantus I  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-

Altus I  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-

Tenor I  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-

Bassus I  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-

Cantus II

Altus II

Tenor II

Bassus II

C I  
ne Et cons-ti-tu-is-ti e-

A I  
ne Et cons-ti-tu-is-ti e-

T I  
ne Et cons-ti-tu-is-ti e-

B I  
ne Et cons-ti-tu-is-ti e-

C II  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-ne

A II  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-ne

T II  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-ne

B II  
Glo-ri-a et ho-no-re co-ro-nas-ti e-um Do-mi-ne

11

C I

um

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

A I

um

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

T I

um

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

B I

um

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

C II

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

Et cons - ti - tu - is - ti e -

A II

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

Et cons - ti - tu - is - ti e -

T II

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

Et cons - ti - tu - is - ti e -

B II

Et cons - ti - tu - is - ti e - um

Et cons - ti - tu - is - ti e -

17

C I

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

Ma - nuum tu - a -

A I

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

Ma - nuum tu - a -

T I

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

Ma - nuum tu - a -

B I

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

Ma - nuum tu - a -

C II

um

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

A II

um

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

T II

um

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

B II

um

Su - per o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

22

C I  
rum Ma - nuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum Et cons - ti - tu - is - ti e -

A I  
rum Ma - nuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum Et cons - ti - tu - is - ti e -

T I  
rum Ma - nu - um tu - a - rum, ma - nuum tu - a - rum Et cons - ti - tu - is - ti e -

B I  
rum Ma - nuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum Et cons - ti - tu - is - ti e -

C II  
Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum

A II  
Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum

T II  
Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum

B II  
Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum

27

C I  
um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

A I  
um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

T I  
um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

B I  
um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a - rum

C II  
Et cons - ti - tu - is - ti e - um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a -

A II  
Et cons - ti - tu - is - ti e - um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a -

T II  
Et cons - ti - tu - is - ti e - um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a -

B II  
Et cons - ti - tu - is - ti e - um Super o - pe - ra ma - nuum tu - a -



33

CI Ma - nuum tu - a - rum Ma - nuum tu - a - rum, manu um tu - a - rum

AI Ma - nuum tu - a - rum Ma - nuum tu - a - rum, manu um tu - a - rum

TI Ma - nuum tu - a - rum Ma - nu - um tu - a - rum, ma - nuum tu - a - rum

BI Ma - nuum tu - a - rum Ma - nuum tu - a - rum, manu um tu - a - rum

CII rum Ma - nuum tu - a - rum Manu um tu - a - rum, manu um tu - a - rum

AII rum Ma - nuum tu - a - rum Manu um tu - a - rum, manu um tu - a - rum

TII rum Ma - nuum tu - a - rum Manu um tu - a - rum, manu um tu - a - rum

BII rum Ma - nuum tu - a - rum Manu um tu - a - rum, manu um tu - a - rum

# Gud wälsigna thetta huus

tuntematon

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus

Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus

Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus

Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus

C

A

T

B

och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss

och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss

och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss

och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss

C

A

T

B

lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij wå-ga, att wij

lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij wå-ga, att wij

lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij wå-ga, att wij

lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij wå-ga, att wij

28

C  
wå-ga, äls-ka oss inbör-de af alt hjär-ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

A  
wå-ga, äls-ka oss inbör-de af alt hjär-ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

T  
wå-ga, äls-ka oss inbör-de af alt hjär-ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

B  
wå-ga, äls-ka oss inbör-de af alt hjär-ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

38

C  
för-skyllt så som oss Je-sus, så som oss Je-sus, Christus äls-kat haf-wer.

A  
för-skyllt så som oss Je-sus, så som oss Je-sus, Christus äls-kat haf-wer.

T  
för-skyllt så som oss Je-sus, så som oss Je-sus, Christus äls-kat haf-wer.

B  
för-skyllt så som oss Je-sus, så som oss Je-sus, Christus äls-kat haf-wer.

# Jucundare jugiter

suom. sanat Hemminki Maskulainen (n. 1550–1619)

Daniel Friderici (1584-1638)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Ju - cun - da - re ju - gi - ter, plebs de - vo - ta  
Ain i - loid - ca, ain rie - muid - ca, seo - ra - cun - da

Ju - cun - da - re ju - gi - ter, plebs de - vo - ta  
Ain i - loid - ca, ain rie - muid - ca, seo - ra - cun - da

Ju - cun - da - re ju - gi - ter, plebs de - vo - ta  
Ain i - loid - ca, ain rie - muid - ca, seo - ra - cun - da

Ju - cun - da - re ju - gi - ter, plebs de - vo - ta  
Ain i - loid - ca, ain rie - muid - ca, seo - ra - cun - da

C

A

T

B

de - bi - tis. Me - los ca - nens dul - ci - ter, Chri - sti Je - su me - ri -  
i - ha - nast. Cau - nis vir - si vei - sad - ca, Je - su - xen an - si - ost ae -

de - bi - tis. Me - los ca - nens dul - ci - ter, Chri - sti Je - su me - ri -  
i - ha - nast. Cau - nis vir - si vei - sad - ca, Je - su - xen an - si - ost ae -

de - bi - tis. Me - los ca - nens dul - ci - ter, Chri - sti Je - su me - ri -  
i - ha - nast. Cau - nis vir - si vei - sad - ca, Je - su - xen an - si - ost ae -

de - bi - tis. Me - los ca - nens dul - ci - ter, Chri - sti Je - su me - ri -  
i - ha - nast. Cau - nis vir - si vei - sad - ca, Je - su - xen an - si - ost ae -

C

A

T

B

tis. Qui te tu - lit, qui te tu - lit, qui te tu - lit, a - cri -  
vast. Pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, u - los

tis. Qui te tu - lit, qui te tu - lit, qui te tu - lit, a - cri -  
vast. Pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, u - los

tis. Qui te tu - lit, qui te tu - lit, qui te tu - lit, a - cri -  
vast. Pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, u - los

tis. Qui te tu - lit, qui te tu - lit, qui te tu - lit, a - cri -  
vast. Pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, pii - nal - lans meit, u - los

24

C

ter, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis ab in-ti-mis. mis.  
sai cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon ridhast ja kid-hast. hast.

A

ter, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis ab in-ti-mis. mis.  
sai cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon ridhast ja kid-hast. hast.

T

ter, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis ab in-ti-mis. mis.  
sai cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon ridhast ja kid-hast. hast.

B

ter, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis, vin-cu-lis ab in-ti-mis. mis.  
sai cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon, cuo-lon ridhast ja kid-hast. hast.