

Gaude et laetare (cantus)

Porin triviaalikoulun nuottikirja (1725)

tuntematon

Cantus

The musical score is written for a single voice part (Cantus) in a single system. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are: Gau - de et lae - ta - re, Gau-de et lae - ta - re, Gau - de et lae - ta - re, Hie - ru - sa - lem. Et ca - ni - to Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja Rex Re - gum at - que coe - lo - rum Et Do - mi - nus An - ge - lo - rum, An - ge - lo - rum, Et Do - mi - nus An - ge - lo - rum, An - ge - lo - rum, App - ro - ping - va - bit, As - sump - ta car - ne ex Ma - ri - a Vir - gi - ne. Par - vo que lac - te pas - tus est, per - quem to - ti - us mun - di mac - hi - na re - gi - tur, Et fac - tus est ser - vus hu - mi - lis. Et in car - ne no - bis si - mi - lis. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Gau - de et lae - ta - re, Gau-de et lae - ta - re, Gau - de et lae - ta - re, Hie - ru - sa - lem. Et ca - ni - to Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja Rex Re - gum at - que coe - lo - rum Et Do - mi - nus An - ge - lo - rum, An - ge - lo - rum, Et Do - mi - nus An - ge - lo - rum, An - ge - lo - rum, App - ro - ping - va - bit, As - sump - ta car - ne ex Ma - ri - a Vir - gi - ne. Par - vo que lac - te pas - tus est, per - quem to - ti - us mun - di mac - hi - na re - gi - tur, Et fac - tus est ser - vus hu - mi - lis. Et in car - ne no - bis si - mi - lis. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.