

Bassius
PRIMI ET SECUNDI HORI
im pentis Schola' Boznerburgensis
exaratus, die 16 Aprilis mchoatus
et die 2 Maii ad finem perductus.
anno 1725.
Iehova' Iesu' Lau's.

Porin Triviaalikoulun nuottikirja
1725



Copyright © 2019

Rekonstruointi Johannes Vesterinen

Puhtaaksikirjoitus ja taitto Yrjö Kari-Koskinen

Tämä teos on lisensoitu Creative Commons Nimeä-JaaSamoin 3.0 (CC BY-SA 3.0) -ehdoin.

Voit vapaasti:

- *Jakaa* — kopioida aineistoa ja levittää sitä edelleen missä tahansa välineessä ja muodossa
- *Muunnella* — remiksata ja muokata aineistoa sekä luoda sen pohjalta uusia aineistoja missä tahansa tarkoituksessa, myös kaupallisesti.

Seuraavilla ehdolla:

- *Nimeä* — Sinun on mainittava lähde asianmukaisesti, tarjottava linkki lisenssiin sekä merkittävä, mikäli olet tehnyt muutoksia. Voit tehdä yllä olevan millä tahansa kohtuullisella tavalla, mutta et siten, että annat ymmärtää lisenssinantajan suosittelevan sinua tai teoksen käyttöäsi.
- *JaaSamoin* — Jos remiksaat tai muokkaat aineistoa taikka luot sen pohjalta uusia aineistoja, sinun on jaettava muutoksiasi samalla lisenssillä kuin alkuperäistä aineistoa.
- *Ei muita rajoituksia* — Et voi asettaa sellaisia oikeudellisia ehtoja tai teknisiä estoja, jotka estävät oikeudellisesti muita tekemästä mitään sellaista, minkä lisenssi sallii.

Tämän teoksen lähdekoodit on saatavilla osoitteessa <https://github.com/ykarikos/triviaalikoulu>

Alkuperäisnuottilähteet:

- Porin triviaalikoulun ääni- eli stemmakirjat - JYX/Nuottijulkaisut
<https://jyx.jyu.fi/handle/123456789/19464>
- Piae Cantiones – Mats Lillhannus edition 2010, lupa käyttää lähteenä
<http://www.lillhannus.net/piae-cantiones/>

Johdanto

A handwritten musical score for three voices, consisting of three staves. The music is written in common time (indicated by 'C') and uses a mix of soprano, alto, and bass clefs. The lyrics are in Latin, referring to Christ as Justus, Servator, and Plaudite Zion. The score includes a signature at the end.

Christus adest iustus, et Servator benignus, Christus adest iustus et Servator, Christus adest iustus et Servator Regnus adest iustus et benignus. Plaudite Zion, laude Zion.

TBD

Sisältö

Ætas carmen melodiae	4
Christe tibi vivo	6
Christus adest justus	8
Christus factus est pro nobis	11
Ecce quam	13
Gloria et honore	15
Gud wälsigna thetta huus	19
Jucundare jugiter	21
Nunc Zymphonizate	23
Susanna se, videns	25

Ætas carmen melodiæ

suom. sanat Hemminki Maskulainen (n. 1550–1619)

Daniel Friderici (1548–1638)

Cantus Altus Tenor Bassus

Æ Ä

Æ Ä

Æ Ä

Æ Ä

3
C
tas, æ - tas car - men me - lo - di - æ, psal - lat lau - dem in Mes - si - æ, psal -
nell, ää - nell cau - nist mo - nen mut - cain Caik Christu - xen cun - jat vei - sad cam Chris -
A
tas, æ - tas car - men me - lo - di - æ, psal - lat lau - dem in Mes - si - æ, psal -
nell, ää - nell cau - nist mo - nen mut - cain Caik Christu - xen cun - jat vei - sad cam Chris -
T
tas, æ - tas car - men me - lo - di - æ psal - lat lau - dem in Mes - si - æ, psal -
nell, ää - nell cau - nist mo - nen mut - cain Caik Christu - xen cun - jat vei - sad cam Chris -
B
tas, æ - tas car - men me - lo - di - æ, psal - lat lau - dem in Mes - si - æ, psal -
nell, ää - nell cau - nist mo - nen mut - cain Caik Christu - xen cun - jat vei - sad cam Chris -

7
C
lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co læ - ti - ti - æ,
tu - xen cun - jat vei - sad cam. Kii - tos virdhell i - loidcam, kii - tos virdhell i - loidcam,
A
lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co læ - ti - ti - æ,
tu - xen cun - jat vei - sad - cam. Kii - tos vird - hell i - loidcam, kii - tos virdhell i - loidcam,
T
lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co læ - ti - ti - æ,
tu - xen cun - jat vei - sad - cam. Kii - tos virdhell i - loidcam, kii - tos virdhell i - loidcam,
B
lat lau - dem in Mes - si - æ. Can - ti - co læ - ti - ti - æ, can - ti - co læ - ti - ti - æ,
tu - xen cun - jat vei - sad - cam. Kii - tos virdhell i - loidcam, kii - tos virdhell i - loidcam,

10

C
A
T
B

can-ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si -
kii-tos virdhell i - loidcam. Hän on kel-vol - li-nen kunn-jaan Quin pii - nal - lans saat lep -
can-ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si -
kii-tos virdhell i - loidcam. Hän on kel-vol - li-nen kunn-jaan Quin pii - nal - lans saat lep -
can-ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si - o -
kii-tos virdhell i - loidcam. Hän on kel-vol - li-nen kunn-jaan Quin pii - nal - lans saat lep -py -
can-ti - co læ - ti - ti - æ, Nam que dignus est ho - no - re, qui pla - ca - vit pas - si -
kii-tos virdhell i - loidcam. Hän on kel-vol - li-nen kunn-jaan Quin pii - nal - lans saat lep -

14

C
A
T
B

o - ne Pat - rem om - - - nis gra - ti - æ. æ.
py - män Ar - mon I - sän Ju - ma - lan. lan.
o - ne Pat - rem om - nis gra - - - ti - æ. æ.
py - män Ar - mon I - sän Ju - - - ma - lan. lan.
- - ne Pat - rem om - nis gra - - - ti - æ. æ.
- - män Ar - mon I - sän Ju - - - ma - lan. lan.
o - ne Pat - rem om - nis gra - - - ti - æ. æ.
py - män Ar - mon I - sän Ju - - - ma - lan. lan.

Christe tibi vivo

tuntematon

Cantus Altus Tenor Bassus

Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,
Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,
Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,
Chris-te ti - bi vi - vo, Chris-te ti - bi vi - vo mo - ri-ar,

mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi
mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi
mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi
mo - ri-ar ti - bi Chris - te Re - demp - tor, Re - demp - tor, mo - ri-ar ti - bi

Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne
Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne
Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne
Chris - te Re - demp - tor, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne

35

C
ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go - ne ma - nes,
A
ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne ma - nes,
T
ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne ma - nes,
B
ma - nes, tu me - a, tu mor - tis, spes in a - go-ne ma - nes,

Christus adest justus

tuntematon

Cantus Altus Tenor Bassus

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

Chris - tus a - dest jus - tus et ser - va -

C A T B

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

- - tor. Rex que be - nig - nus, Christus a - dest jus - tus

C A T B

et ser - va - tor. Chris-tus a-dest jus - tus et ser - va - tor. Rex que - -

et ser - va - tor. Chris-tus a-dest jus - tus et ser - va - tor. Rex que -

et ser - va - tor. Chris-tus a-dest jus - tus et ser - va - tor. Rex que -

et ser - va - tor. Chris-tus a-dest jus - tus et ser - va - tor. Rex que be - nig - nus,

20

C be - nig - nus, Plau-de Zi - on, lau - da Zi - on, gau-de Zi - on, mi -

A que-be-nig - nus, Plau-de Zi - on, lau - da Zi - on, gau-de Zi - on, mi -

T be - nig - nus, Plau-de Zi - on, lau - da Zi - on, gau-de Zi - on, mi -

B que be-nig - nus. Plau-de Zi - on, lau - da Zi - on, gau-de Zi - on, mi -

27

C tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no - bis da-tus est no - bis

A tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no - bis da-tus est no - bis

T tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no - bis da-tus est no - bis

B tis Rex ve - nit ec - ce tu - us. Qui na-tus est no - bis da-tus est no - bis

34

C fac-tus est ho-mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -

A fac-tus est ho - mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -

T fac-tus est ho-mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -

B fac-tus est ho-mo Ex Ma - ri - a Vir - gi-ne de men - te Pat-ris ge - ni -

40

tus. Gau-de-a-mus, e - xul-te-mus, ju - bi-le-mus om - nes i - ta - que.

tus. Gau - de - a-mus, e - xul - te-mus, ju - bi - le - mus om-nes i - ta - que.

tus. Gau-de-a-mus, e - xul-te-mus, ju - bi-le-mus om - nes i - ta - que.

tus. Gau-de-a-mus, e - xul-te-mus, ju - bi-le-mus om - nes i - ta - que.

47

Ve - ra sa - lus ho - mi-num Chris - tus in mun-do na - tus est.

Ve - ra sa - lus ho - mi - num Chris - tus in mun-do na - tus est.

Ve - ra sa - lus ho - mi - num Chris - tus in mun-do na - tus est.

Ve - ra sa - lus ho - mi - num Chris-tus in mun-do na - tus est.

Christus factus est pro nobis

tuntematon

Cantus Altus Tenor Bassus

Chris - tus fac - tus est pro no - bis, Chris -
Chris - tus fac - tus est pro no - bis, Chris -
Chris - tus fac - tus est pro no - bis, Chris -
Chris - tus fac - tus est pro no - bis, Chris -

10
C tus fac - tus est pro no - bis o-be - di - ens, o - be - di - ens, o -
A mor - tem au - tem, mor -
T tus fac - tus est pro no - bis o - be - di - ens, o - be - di - ens, o -
B mor - tem au - tem, mor -

21
C be - di - ens, o - be - di - ens, us - que ad mor - tem.
A tem au - tem, mor - tem au - tem, mor - tem au - tem cru - cis.
T be - di - ens, o - be - di - ens, us - que ad mor - tem.
B tem au - tem, mor - tem au - tem, mor - tem au - tem cru - cis.

31

C: Prop - ter, prop - ter quod,
Et de - - dit, et De - us
il - li no - men

A: Prop - ter, prop - ter quod,
Et de - - dit, et De - us
il - li no - men

T: Prop - ter, prop - ter quod,
Et de - - dit, et De -
il - li no -

B: Prop - ter, prop - ter quod,
Et de - - dit, et De -
il - li no -

41

C: e - xal - ta - vit il - lum. Quod, quod est super om-ne no -
quod est super om-ne no - men.

A: e - xal - ta - vit il - lum. Quod, quod est super om - ne no -
quod est super om-ne no - men.

T: us e - xal - ta - vit il - lum. Quod, quod est super om-ne, quod est super om-ne
men quod est su - per om - ne no - men.

B: us_ e - xal - ta - vit il - lum. Quod, quod est super om-ne no -
men_ su - per om - ne no - men.

50

C: men Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le - lu - ja.

A: men Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le - lu - ja.

T: no - men Al-le-lu-ja, al - le - lu-ja, al-le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B: men Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le - lu - ja.

Ecce quam

tuntematon

Cantus Altus Tenor Bassus

Ec-ce quam sit ti-bi dul-ce rubens os, quam sint ti-bi can-di-da

lu-mi-na tu-a. a. Ca-pillus ti-bi flavus est ti-bi mol-li-cu-la. Ca-la.

lu-mi-na tu-a. a. Ca-pillus ti-bi flavus est ti-bi mol-li-cu-la. Ca-la.

lu-mi-na tu-a. a. Ca-pillus ti-bi flavus est ti-bi mol-li-cu-la. Ca-la.

O me-a lux et cor-cu-lum fac meso-lum ti-bi fi-e-ri spon-sum. sum. Vox

O me-a lux et cor-cu-lum fac meso-lum ti-bi fi-e-ri spon-sum. sum. Vox

O me-a lux et cor-cu-lum fac meso-lum ti-bi fi-e-ri spon-sum. sum. Vox

O me-a lux et cor-cu-lum fac meso-lum ti-bi fi-e-ri spon-sum. sum. Vox

24

C tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a, vox tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a
A tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a, vox tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a
T ^s tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a, vox tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a
B tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a, vox tu-a dul-cis la-bi-a tu-a sunt mol-li-a

31

C a, Ve-ni in hor-tu-lum, ve-ni in hor-tu-lum. Lus-ci - ni - a.
A a, Ve-ni in hor-tu-lum, ve-ni in hor-tu-lum. Lus-ci - ni - a.
T ^s a, Ve-ni in hor-tu-lum, ve-ni in hor-tu-lum. Lus-ci - ni - a.
B a, Ve-ni in hor-tu-lum, ve-ni in hor-tu-lum. Lus-ci - ni - a.

Gloria et honore

Jacobus Gallus (1550–1591)

Cantus I Altus I Tenor I Bassus I

Glo - ri - a et ho - no - re co - ro - nasti e - um Do - mi -
 Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi -
 Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi -
 Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi -

Cantus II Altus II Tenor II Bassus II

Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi -

C I A I T I B I

ne ne ne ne
 Et cons - ti - tu-is - ti e -
 Et cons - ti - tu-is - ti e -
 Et cons - ti - tu-is - ti e -
 ne Et cons - ti - tu-is - ti e -

C II A II T II B II

Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi - ne
 Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi - ne
 Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi - ne
 Glo - ri - a et ho - no - re co - ro-nasti e - um Do - mi - ne

11

C I um Et cons - ti - tu-is - ti e - um

A I um Et cons - ti - tu-is - ti e - um

T I um Et cons - ti - tu-is - ti e - um

B I um Et cons - ti - tu-is - ti e - um

C II um Et cons - ti - tu-is - ti e - um

A II Et cons - ti - tu-is - ti e - um Et cons - ti - tu-is - ti e -

T II Et cons - ti - tu-is - ti e - um Et cons - ti - tu-is - ti e -

B II Et cons - ti - tu-is - ti e - um Et cons - ti - tu-is - ti e -

Et cons - ti - tu-is - ti e - um Et cons - ti - tu-is - ti e -

17

C I Su-per o - pe - ra ma-nuum tu - a - rum Ma-nuum tu - a -

A I Su-per o - pe - ra ma-nuum tu-a - rum Ma - nuum tu - a -

T I Su-per o - pe - ra ma-nuum tu-a - rum Ma - nuum tu - a -

B I Su-per o - pe - ra ma-nuum tu-a - rum Ma-nuum tu - a -

C II um Su-per o - pe - ra ma-nuum tu - a - rum

A II um Su-per o - pe - ra ma-nuum tu-a - rum

T II um Su-per o - pe - ra ma-nuum tu-a - rum

B II um Su-per o - pe - ra ma-nuum tu-a - rum

22

C I rum Ma - nuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum Et cons - ti - tu-is - ti e -

A I rum Ma - nuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum Et cons - ti - tu-is - ti e -

T I rum Ma - nu - um tu-a - rum, ma - nuum tu-a - rum Et cons - ti - tu-is - ti e -

B I rum Ma - nuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum Et cons - ti - tu-is - ti e -

C II Ma - nuum tu-a - rum Manuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum

A II Ma - nuum tu-a - rum Manuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum

T II Ma - nuum tu-a - rum Manuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum

B II Ma - nuum tu-a - rum Manuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum

Ma - nuum tu-a - rum Manuum tu-a - rum, manuum tu-a - rum

27

C I um Super o-pe - ra ma-nuum tu - a - rum

A I um Super o-pe - ra ma-nuum tu-a - rum

T I um Super o-pe - ra ma-nuum tu-a - rum

B I um Super o-pe - ra ma-nuum tu-a - rum

C II Et cons - ti - tu-is - ti e - um Super o-pe - ra ma-nuum tu - a -

A II Et cons - ti - tu-is - ti e - um Super o-pe - ra ma-nuum tu-a -

T II Et cons - ti - tu-is - ti e - um Super o-pe - ra ma-nuum tu-a -

B II Et cons - ti - tu-is - ti e - um Super o-pe - ra ma-nuum tu-a -

Super o-pe - ra ma-nuum tu-a -

33

C I
Ma - nuum tu - a - rum
A I
Ma - nuum tu - a - rum
T I
Ma - nuum tu - a - rum
B I
Ma - nuum tu - a - rum
C II
rum Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum
A II
rum Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum
T II
rum Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum
B II
rum Ma - nuum tu - a - rum Manuum tu - a - rum, manuum tu - a - rum

Gud wälsigna thetta huus

tuntematon

Cantus Altus Tenor Bassus

Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus
 Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus
 Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus
 Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, Gud wäl - sig-na, thet-ta huus

C A T B

och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss
 och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss
 och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss
 och al-la, och al-la, och al-la the som här ä-ro in - ne, Gud gif - wa oss

C A T B

lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij vå - ga, att wij
 lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij vå - ga, att wij
 lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij vå - ga, att wij
 lyc-ka och frijd, lyc-ka och frijd, lyc - ka, frijd, och sa - lig - heet, att wij vå - ga, att wij

28

C wå - ga, äls - ka oss inbör - de af alt hjär - ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

A wå - ga, äls - ka oss inbör - de af alt hjär - ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

T wå - ga, äls - ka oss inbör - de af alt hjär - ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

B wå - ga, äls - ka oss inbör - de af alt hjär - ta af alt hjärta af alt hjärta och o -

38

C för - skyllt så som oss Je - sus, så som oss Je - sus, Christus äls - kat haf - wer.

A för - skyllt så som oss Je - sus, så som oss Je - sus, Christus äls - kat haf - wer.

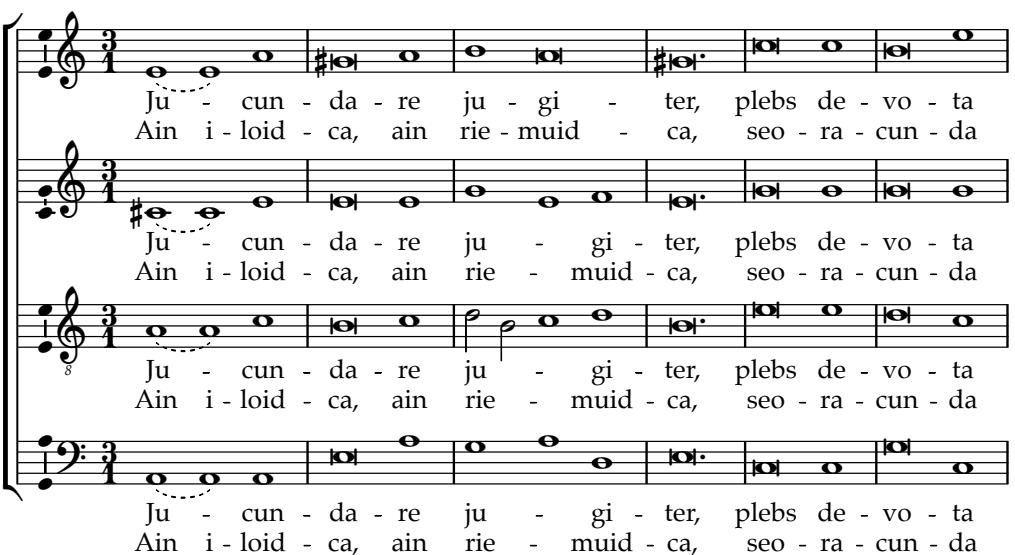
T för - skyllt så som oss Je - sus, så som oss Je - sus, Christus äls - kat haf - wer.

B för - skyllt så som oss Je - sus, så som oss Je - sus, Christus äls - kat haf - wer.

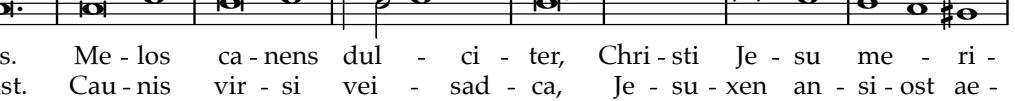
Jucundare jugiter

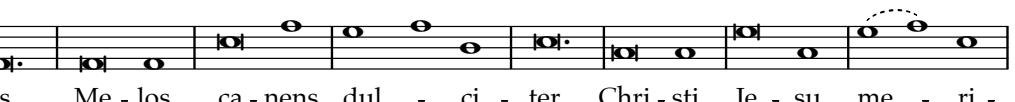
suom. sanat Hemminki Maskulainen (n. 1550–1619)

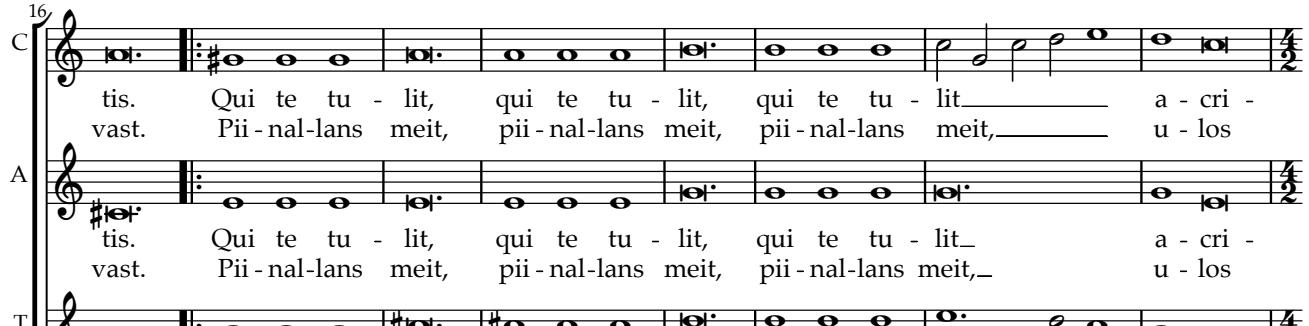
Daniel Friderici (1584–1638)

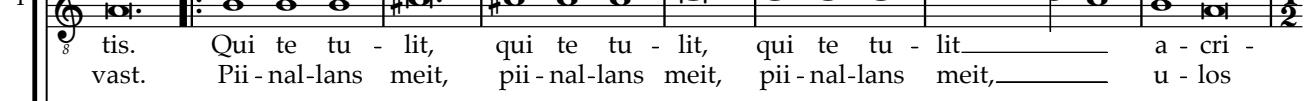
Cantus 

Altus 

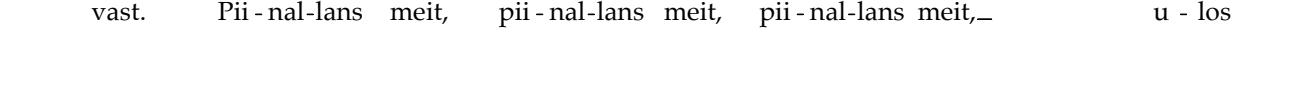
Tenor 

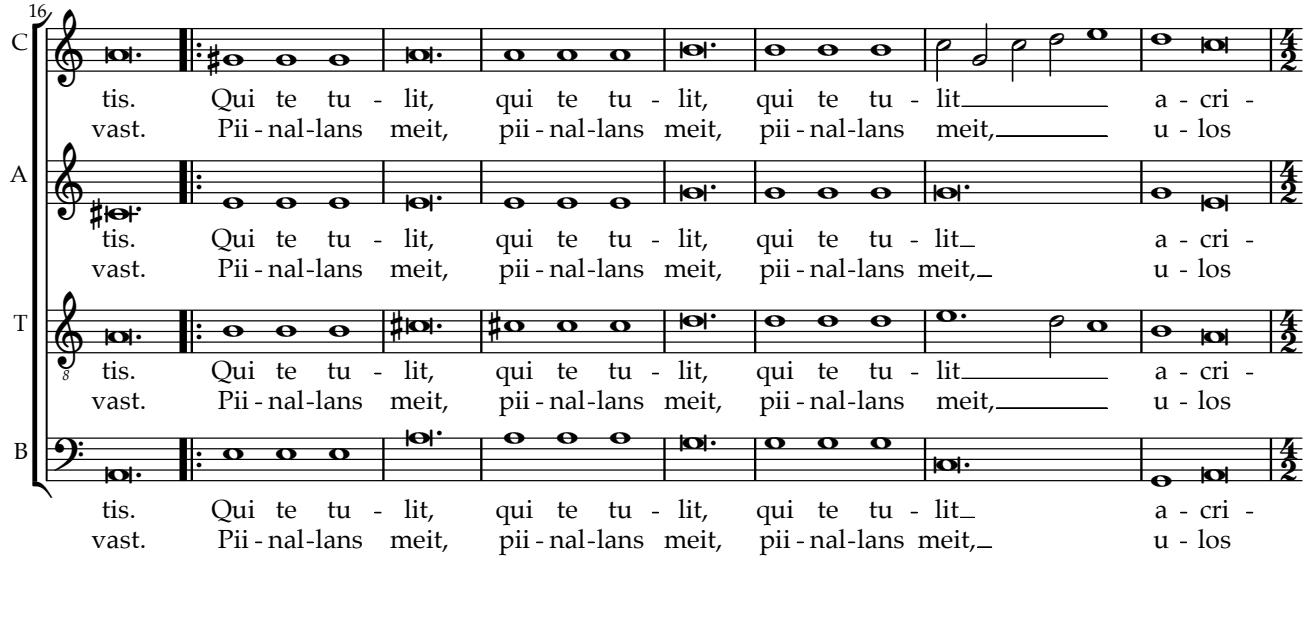
Bassus 

C 

A 

T 

B 

16 

24

C ter, vin-cu - lis, vin - culis, vin - cu-lis ab in - ti - mis. mis.
sai cuo - lon, cuo - lon, cuo - lon, cuo - lon ridhast ja kid - hast. hast.

A ter, vin-cul-is, vin-cu - lis, vin - cu-lis, _____ vin - cu-lis ab in - ti - mis. mis.
sai cuo-lon, cuo - lon, cuo - lon, _____ cuo - lon ridhast ja kid-hast. hast.

T ^s ter, vin-cu-lis, _____ vin - culis, vin - cu-lis, _____ vin-cu-lis ab in - ti - mis. mis.
sai cuo - lon, _____ cuo - lon, cuo - lon, _____ cuolon ridhast ja kid-hast. hast.

B ter, vin-cul-is, vin-cul-is, vin - culis, cuo - lon, vin - cu-lis ab in - ti - mis. mis.
sai cuo-lon, cuo - lon, cuo - lon, cuo - lon ridhast ja kid-hast. hast.

1 2

Nunc Zymphonizate

alla quarta bassa

Giovanni Gastoldi (n. 1554–1609)

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

C I

C II

A

T

B

Nunc Zymp - ho - ni - za - te lau - des De - o nost -
Id cir - co gau - de - te ju-ve - nes cum se - ni

Nunc Zymp - ho - ni - za - te lau - des De - o nost -
Id cir - co gau - de - te ju-ve - nes cum se - ni

Nunc Zymp - ho - ni - za - te lau - des De - o nost -
Id cir - co gau - de - te ju-ve - nes cum se - ni

Nunc Zymp - ho - ni - za - te lau - des De - o nost -
Id cir - co gau - de - te ju-ve - nes cum se - ni

Nunc Zymp - ho - ni - za - te lau - des De - o nost -
Id cir - co gau - de - te ju-ve - nes cum se - ni

ro bus qu-ia nos - ter est Sal - va - tor, qu-ia nos - ter cre - a - tor.
o-pu - len - ti cum men - di - cis, mu-li - e - res et vi - ri.

ro bus qu-ia nos - ter est Sal - va - tor, qu-ia nos - ter cre - a - tor.
o-pu - len - ti cum men - di - cis, mu-li - e - res et vi - ri.

ro bus qu-ia nos - ter est Sal - va - tor, qu-ia nos - ter cre - a - tor.
o-pu - len - ti cum men - di - cis, mu-li - e - res et vi - ri.

ro bus qu-ia nos - ter est Sal - va - tor, qu-ia nos - ter cre - a - tor.
o-pu - len - ti cum men - di - cis, mu-li - e - res et vi - ri.

ro bus qu-ia nos - ter est Sal - va - tor, qu-ia nos - ter cre - a - tor.
o-pu - len - ti cum men - di - cis, mu-li - e - res et vi - ri.

CI

Nam Chris - tus dul - cis men - tis te - ne - bras dis - cu - tit
Di - ce - mus er - go gra - tes Chris - to De - o nost - ro, a - ni -
a - lae -

C II

Nam Chris - tus dul - cis men - tis te - ne - bras dis - cu - tit
Di - ce - mus er - go gra - tes Chris - to De - o nost - ro, a - ni -
a - lae -

A

Nam Chris - tus dul - cis men - tis te - ne - bras dis - cu - tit
Di - ce - mus er - go gra - tes Chris - to De - o nost - ro, a - ni -
a - lae -

T

⁸ Nam Chris - tus dul - cis men - tis te - ne - bras dis - cu - tit
Di - ce - mus er - go gra - tes Chris - to De - o nost - ro, a - ni -
a - lae -

B

Nam Chris - tus dul - cis men - tis te - ne - bras dis - cu - tit
Di - ce - mus er - go gra - tes Chris - to De - o nost - ro, a - ni -
a - lae -

13

CI

mas - que pi - us re - fo - cil - lat le - vi - ta - te Sui ju - gi.
res scimus at - que pre - ce - mur ma-la cunc - ta pro - pel - lat.

C II

mas - que pi - us re - fo - cil - lat le - vi - ta - te Sui ju - gi.
res scimus at - que pre - ce - mur ma-la cunc - ta pro - pel - lat.

A

mas - que pi - us re - fo - cil - lat le - vi - ta - te Sui ju - gi.
res scimus at - que pre - ce - mur ma-la cunc - ta pro - pel - lat.

T

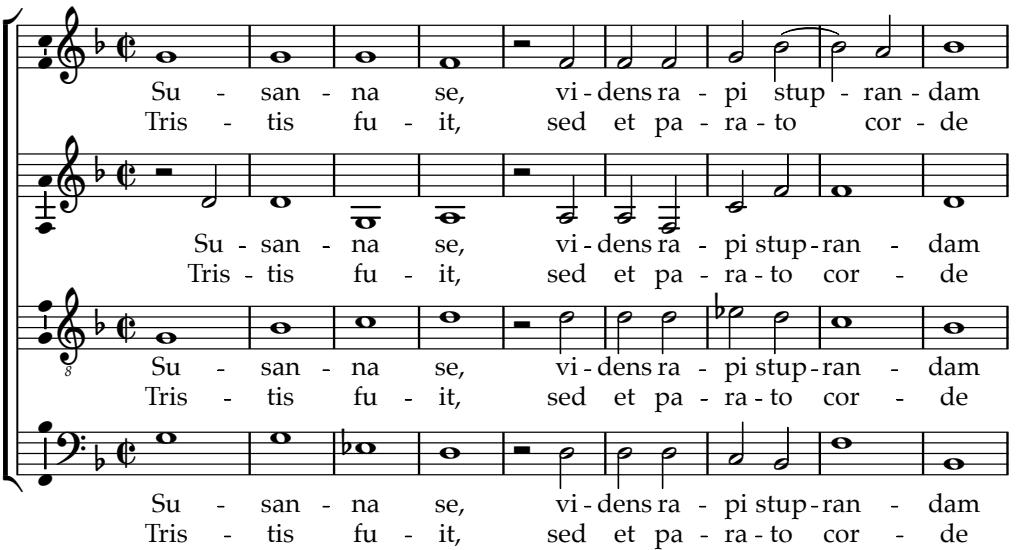
⁸ mas - que pi - us re - fo - cil - lat le - vi - ta - te Sui ju - gi.
res scimus at - que pre - ce - mur ma-la cunc - ta pro - pel - lat.

B

mas - que pi - us re - fo - cil - lat le - vi - ta - te Sui ju - gi.
res scimus at - que pre - ce - mur ma-la cunc - ta pro - pel - lat.

Susanna se, videns

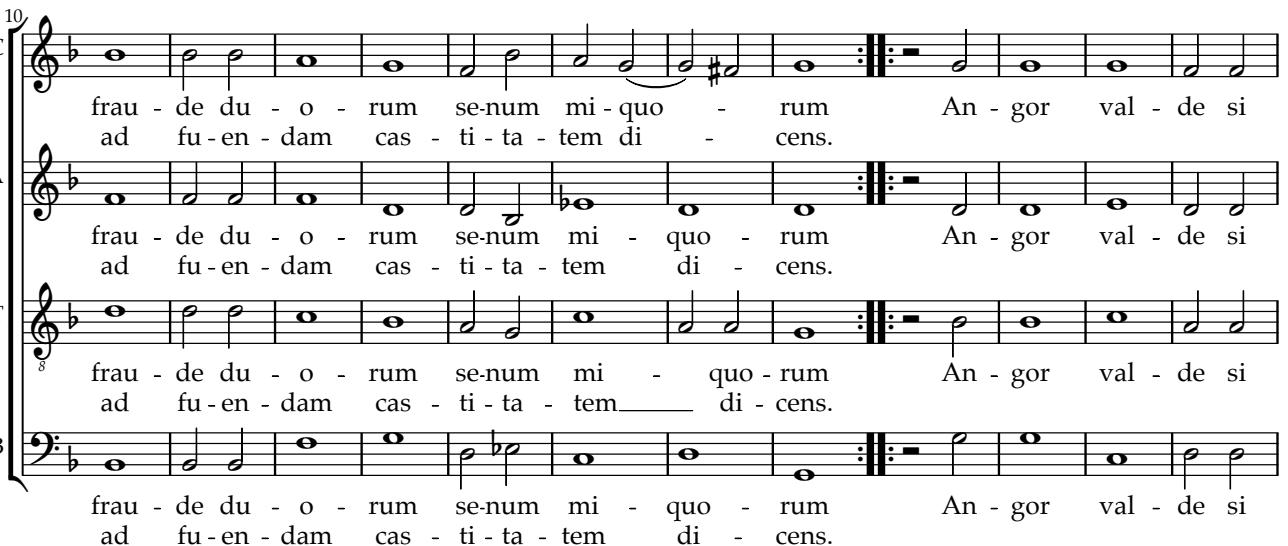
Didier Lupi (n. 1520–1560)

Cantus 

Altus Su - san - na se, vi - dens ra - pi stup - ran - dam
Tris - tis fu - it, sed et pa - ra - to cor - de

Tenor Su - san - na se, vi - dens ra - pi stup - ran - dam
Tris - tis fu - it, sed et pa - ra - to cor - de

Bassus Su - san - na se, vi - dens ra - pi stup - ran - dam
Tris - tis fu - it, sed et pa - ra - to cor - de

C 

10 frau - de du - o - rum se-num mi - quo - rum An - gor val - de si
ad fu - en - dam cas - ti - ta - tem di - cens.

A frau - de du - o - rum se-num mi - quo - rum An - gor val - de si
ad fu - en - dam cas - ti - ta - tem di - cens.

T frau - de du - o - rum se-num mi - quo - rum An - gor val - de si
ad fu - en - dam cas - ti - ta - tem di - cens.

B frau - de du - o - rum se-num mi - quo - rum An - gor val - de si
ad fu - en - dam cas - ti - ta - tem di - cens.

C 

22 nam - que fe - ce - ro, a - gent de me - o cor-po - rem tri - um - hum

A nam - que fe - ce - ro, a - gent de me - o cor-po - rem tri - um - hum

T nam - que fe - ce - ro, a - gent de me - o cor-po - rem tri - um - hum

B nam - que fe - ce - ro, a - gent de me - o cor-po - rem tri - um - hum

33

C me pi - ge - bit sin prorsus ab - ne - ga - ve - ro poe-nas ta -
A me pi - ge - bit sin prorsus ab - ne - ga - ve - ro poe-nas ta -
T me pi - ge - bit sin prorsus ab - ne - ga - ve - ro poe-nas ta -
B me pi - ge - bit sin prorsus ab - ne - ga - ve - ro poe-nas ta -

45

C men se - ram tur - pis - si - mas ve - rum ma - lo, ut dam-ner
A men se - ram tur - pis - si - mas ve - rum ma - lo, ut dam-ner
T men se - ram tur - pis - si - mas ve - rum ma - lo, ut dam-ner
B men se - ram tur - pis - si - mas ve - rum ma - lo, ut dam-ner

56

C in - no - cen - ter quam Do - mi - num per ce - tus of - fen - dam.
A in - no - cen - ter quam Do - mi - num per ce - tus of - fen - dam.
T in - no - cen - ter quam Do - mi - num per ce - tus of - fen - dam.
B in - no - cen - ter quam Do - mi - num per ce - tus of - fen - dam.