

16) Pavel, O. ~ Smrt krásných srnců

1) Charakteristika uměleckého textu:

I. část: téma: vzpomínky na dětství

motivy: židovství, vztahy

literární druh: epika

literární žánr: povídka, autobiografie

kompozice: ~~sedm povídek~~, chronologická, sedm povídek

II. část: vypravěč: osobní

postavy: - Leo Popper

- tatínek, miluje rybaření a ženy

- pracovník ve firmě Elektrobra

- Žid

- maminka

- starostlivá, moc se o ní neobtěžujeme

- Brošek

- rybníček, rybaři, všeumil

III. část: jazykové prostředky:

- přímá řeč, obecná čeština, rybářský slang

- slova citově zabarvená

- lidová slovesnost, cizí výrazy, překlad zřetel

2) Literárněhistorický kontext:

- druhá pol. 20. let

- nejmladší z bratrů, měl rád ryby, ze židovské rodiny

- další autoři: A. Lustig, J. Klíma, J. Škorpíček