

6) Gogol, N. V.

- Revizor

1) Charakteristika uměleckého textu:

I. část: téma: kvítika nedostatků ve společnosti (úplatky, byrokracie)

motivy: záměna, zkaženost úředníků, nadčasovost

literární druh: drama

literární žánr: satirická komedie

kompozice: - chronologická

- bez gradace

- malá ruská městečko, 30. léta 19. století

II. část: vypravěč:

postavy: - Chlestakov - úředník z Petrohradu

- rozházel a prohrál všehere peníze

- hraje si na mocného díky zmateným obyvatelům

- chvástá se a mluví lži, odvrací si půjčené peníze

- Anton Antonovič - hejtman městečka

- úplatný, snaží se přetáhnout domnělého revíra na svou stranu

- ziskuchtivý

- další obyvatelé města - podlézání

III. část: jazykové prostředky:

- zdrobňování

- oslovení

- enumerace - očítní se, lehne si a cpe se

- archaismus - za pakatel, gebir

- ustálené spojení - kochat se do gale

2) Literární-historický kontext:

- realismus - objektivní ztvárnění světa aby se co nejvíce podobalo skutečnosti

- Honoré de Balzac, Gustave Flaubert, F. M. Dostojevskij, L. N. Tolstoj