**William Golding - PÁN MUCH**

***(1911 - 1993)***

- Angličan

- učitel angličtiny a filozofie

- účastnil se 2. světové války a vylodění v Normandii

-sloužil u královského loďstva, a pomohl tak k potopení německé nejmocnější bitevní lodě [Bismarck](http://cs.wikipedia.org/wiki/Bismarck_%28bitevn%C3%AD_lo%C4%8F%29).

- za své dílo dostal Nobelovu cenu

Golding se narodil v St. Columb Minor, vesnici poblíž Newquay v Cornwallu. Začal psát již ve svých sedmi letech. O jeho cornwallském původu se zřídkakdy mluví, nicméně jako mladík se učil kornsky.Jeho otec byl místním učitelem a intelektuálem s radikálním politickým přesvědčením a silnou vírou ve vědu. S rodinou se přestěhovali do Marlborough, kde navštěvoval gymnázium. Později (1930) na Oxfordské univerzitě studoval přírodní vědy a angličtinu. Jeho první kniha, sbírka básní, spatřila světlo světa rok předtím, než získal bakalářský titul za umění.V roce 1939 se oženil s Ann Brookfieldovou, analytickou chemičkou. V Salisbury se stal učitelem angličtiny a filosofie na Bishop Wordsworth's School.Během druhé světové války sloužil u královského loďstva, a pomohl tak k potopení německé nejmocnější bitevní lodě Bismarck. Účastnil se vylodění v Normandii a na konci války se mohl vrátit k psaní a vyučování.V roce 1961 mu jeho úspěšné knihy dovolily opustit učitelský post a strávit rok psaním na Hollins College ve Virginii. Později se stal spisovatelem z povolání. Stejně jako James Lovelock žil ve Wiltshiru a když Lovelock vysvětloval svoji teorii, Golding navrhl nazývat ji Gaia podle řecké bohyně země.

**Hlavní postavy:**

**Ralph** – 12tiletý chlapec, velice schopný, inteligentní, smysl pro fairplay, pocit zodpovědnosti

**Čuňas(12)** – tlustý, špatně vidí, velmi inteligentní, není dobrý taktik, jedná narovinu, nevěří si

**Jack (12)** – sebejistý, ambiciózní, rozený vůdce, dravec, dokáže manipulovat s ostatníma

**Příběh**

Kniha se odehrává v budoucnosti, kde vypukla další světová válka a civilní obyvatelstvo z Anglie je evakuováno a jedno letadlo, které odváží malé chlapce, ztroskotá někde v tropech na pustém ostrově. Někteří chlapci se zachrání. Jsou zde 2 věkové kategorie., 6tiletí a 12letí. První je Ralph, který se seznámí s Čuňasem. Další je Jack. Chtějí si zvolit vůdce a Ralph s Jackem spolu jakoby soupeří a snaží se ostatní přesvědčit. Vůdcem se stane Ralph, který vycítí nevoli Jacka, a tak ho zvolí za vůdce lovců. Mušle se stává znakem demokracie – kdo ji má, může mluvit. Ralph chce, aby je někdo našel, tak chtějí rozdělat oheň. Čuňas s brýlemi zapálí oheň. Jeden chlapec z těch 6tiletých však při zmatku uhoří. Zpočátku nemají strach, berou to jako dobrodružství, ale postupem času u nich strach narůstá. Čím větší mají strach tím více Jack má autoritu a Ralph má problémy ostatní přesvědčit. Nad ostrovem proběhne přestřelka dvou letadel. Z jednoho vyskočil pilot, ale umírá. Děti si však myslí, že na ostrově je netvor a tím se prohlubuje jejich strach. Nakonec Jack tábor opustí a zakládá novou skupinu a slaví velký úspěch, protože uloví prase. Přidávají se k němu další. Z uloveného prasete použiji maso, lebku nabodnou na kůl a k tomu se sletí mouchy (z toho Pán much) a oni se toho začnou bát a říkají, že je to symbol toho netvora. Simon jde prozkoumat místo toho parašutisty, zjistí, že to není netvor a chce jim to říct, ale v hysterii se proti němu všichni obrátí a ve tmě mu způsobí smrt. Udělají si oheň na pobřeží. Jack udělá nájezd v noci na Ralphův tábor a seberou Čuňasovi brýle (kvůli ohni) – Čuňas nic nevidí. Čuňas se snaží vzít si brýle zpět. Roger však při proslovu Čuňase hodí kámen a Čuňase trefí do hlavy a ten zemře. Ralph zůstává sám a Jack na něj vyhlásí hon. Ralph se schová v džungli, ale Jack se svými divochy ji zapálí. Ralph utíká před ohněm a už si myslí, že je konec. Potká však námořního důstojníka, který viděl, jak hoří ostrov a zachrání je.

* Kniha vzbudila velký zájem a vyvolala rozhořčené reakce, protože se dotkla citlivých věcí. Například, že vychovaní britští chlapci se stanou divochy.
* Bylo to zamyšlení: - Nad fungující demokratickou společností

- Nad lidmi, kteří sledují svůj individuální prospěch

- Nad lidmi a jejich vnitřním hněvem

**Další díla**

**Věž** – historický román ze středověké Anglie. Hlavní hrdina stavitel katedrály, který má velké osobní ambice, chce postavit na této katedrále nejvyšší věž. Obhájí to tak, že chce být blíže bohu, ale věž stejně spadne a zahyne spoustu lidí.

[**Dědicové**](http://cs.wikipedia.org/wiki/D%C4%9Bdicov%C3%A9)

**Ztroskotání Christophera Martina**