

地脉道01—05听课笔记

◇ ---天地定位，长幼有序；

巽、风、长女（东南角）	离、火、次女（正南）	坤、地、母亲（西南角）
震、雷、长子（正东）		兑、泽、少女（正西）
艮、山、少男（东北角）	坎、水、次子（正北）	乾、天、父亲(西北角)

◇ 象（名=位）：厨房（刀象），客厅（如客），厕所（是非、口舌、官司）；

◇ 厨房、厕所，放在无人居住的官位；客厅放在坤位最好；

◇ 风水和地理：风水讲究的是山川河流；地理讲的是室内的布局；阴宅的部份完全是风水；人居住的环境也有风水，但居住的地理大于风水；

◇ 天所赋为命地所赋为运，运操之在自己手中；

◇ 阳宅位置改变一般一个季度转运（三个月或三年）；

◇ 凶宅：1、厕所在房子中间，主闷、心脏病；2、床摆在分经煞上，厨房在西北角死先生，厨房在西南角死太太，厨房在正东长子夭折，厨房在东南角长女夭折；

◇ 无子宅：1、正东是客厅或餐厅；2、正东的卧房，床头靠着东边的墙，负负得正（床头靠北边或西边为吉）；

◇ 客厅：1、正东是客厅，生不到儿子；如已经有儿子，则如同客人，呆在家的时间很少；2、西北角是客厅，丈夫把家当旅馆，主夫妻聚少离多；

◇ 【地脉道】乾为天（父居西北角卧房）：此局之人做官平步青云，心想事成，容易越级晋升；1、商人财禄丰盛，成就不可限量；2、居家有责任心，是好丈夫；

- ◇ 厨房（未生小孩前进去住的）在东南方，一刀两半，双胞胎女儿；厨房位于东南和正东之间，双胞胎一男一女；菜刀偏向正东，儿子先出生；
- ◇ **【地脉道】**坤为地（母居西南角卧房）：此局之人婚姻主破散、孤军奋战，女人居一家之重任；1、对事业很好，从官掌权、从商赚钱易如反掌，女强人型；2、过于孤僻到老孤单，无子女愿居身侧；3、一直居此，不会有二次婚姻；4、经商用母亲的名字，做负责人对公司大利；
- ◇ 离婚妇女，住在西北角，不会再婚；想要再婚，有孩子同住，住西南角；没有孩子同住，住东南角；
- ◇ 名=位（例如：母亲住在西南角卧房）---家和；位=名（例如：主卧在正东卧房，用长子的名字注册公司）---万事兴；
- ◇ **【地脉道】**水雷屯（次子居正东卧房）：同住在一个屋檐下，才有长子、次子之分；1、婚姻提前两年，比长子早婚；2、肖狗、狄姓、主夭折，大凶，又逢成年更凶；3、肖牛、必任妻摆布、背离家庭，不顾父母；4、次子越位，事业、才智均超越长子很多；
- ◇ 当你进入一套房子，先确定有哪些宫在里面，看看哪个宫最大，则发哪一房；例如，没有父母宫，有东宫，则东宫最大，长子最强；

地脉道06听课笔记

- ◇ **【地脉道】**山水蒙（少男居正北卧房）：1、婚姻提前七年，较次子早婚、较长子晚婚；2、以蒙骗之法欺骗家人，惟利是图；3、本身愚昧、不知进退；4、性刚（不受建言），不听兄长之言、独行独断；5、喜欢赌博，有求财遇险之象；
- ◇ 险道中求，未婚的人，有官司、是非、纠纷、几乎都是住在正北方；
- ◇ **【地脉道】**水天需（次子居西北角卧房）：此局之人智慧成长太快、顾家，个性刚烈、不受建言；1、婚姻延后7年，且单岁成婚；2、如逢八字中，喜庆逢凶、必入宗教或不婚；3、婚时，妻必为改嫁之人；4、事业大成、年少居权位，受重用、进退有据；

- ◇ **【地脉道】天水讼（父居正北卧房）：**此局之人官司不断、诉讼缠身，对于律师法官之人吉；1、官人居此局，升官慢五年，诸事不顺；2、从商财禄不兴；3、行事有贪念、容易行险；4、婚姻主破散、诉讼离婚，如命中有则成格；5、专业人士，如医生会计师，特别注意有讼事来临；
- ◇ **南北划分，**是指卧室均在南边或北边，主生儿女（南女北男）；
- ◇ **一侧住人（不吉）；东西划分，**是指卧室均在东边或西边，主夫妻；例如西北角是厨房，丈夫凶；

地脉道07听课笔记

- ◇ **【地脉道】地水师（母居正北卧房）：**此局常见泼妇骂街，女人性刚（脾气大），甚至与人殴打；1、对婚姻必凶，有妻殴夫之象；2、事业不兴，常有纠纷，男命女身；3、独来独往，胆识过人；4、从商主破婚、得财，尤利肖马、虎、羊之人，其商机、官运亨通，但婚姻则凶；
- ◇ **【地脉道】水地比（次子居西南角卧房）：**1、喜从母事、任劳任怨；2、婚姻延后三年，娶妻必长三岁或二婚，否则婚姻主破散；3、如命属偏房格，则终身不娶；
- ◇ **【地脉道】风天小畜（长女居西北角卧房）：**此局之人居于众刚之间；1、主观意识强，听不进建议；2、责任心重，会把过多的责任压在自己肩上；3、婚事不成、到老出家，思想过于成熟，欣赏年龄大很多的男性；4、事业上有积蓄，富有但很小气；

地脉道08听课笔记

- ◇ **【地脉道】天泽履（父居正西卧房）：**1、事业上常进退两难，靠女人决定解之；2、官运不兴；3、从商破财；4、妻子能力强过自己，故有外娶妾行为，主婚姻凶；
- ◇ **【地脉道】地天泰（母居西北角卧房，夫妻同住）：**1、一世夫妻、白首携老；2、在家相夫教子，在公事上进退有据，受人重用、心想事成；3、健康平安，一生无大病；

地脉道09听课笔记

- ◇ 【地脉道】天地否（父居西南角卧房）：1、诸事不顺；2、升迁不成；3、妻盛夫衰；4、得女；
- ◇ 【地脉道】天火同人（父居正南卧房）：此局常见丈夫事业如日中天，而妻子却病灾不断；1、金榜题名，已婚男人唯一出现科甲的卦，就是天火同人卦；睡觉的时候脚朝文昌、文曲、天钺、天魁、化科所在宫位的方位；2、财禄非常平稳；3、升迁（文武官职）；4、妻子有暗伤（妇人病）或没事就被人中伤；解决方法：妻子仍睡西北角；

地脉道10听课笔记

- ◇ 【地脉道】火天大有（次女居西北角卧房）：此局常见未婚女，娇美如花、事业有成，但婚姻不好；1、个性阳刚盛于男人，女人主事；2、未婚先有子，且主二子；3、婚姻提前三年（先有子后有婚，丈夫是二婚）；4、肖狗之人大吉；

4	9	2
3	5	7
8	1	6

洛

数

- ◇ 【地脉道】地山谦（母居东北角卧房）：1、65岁以前居住，主夫妻感情退化；2、外饰清明，内实小人（表里不一）；3、所思不成、头痛、劳多成疾；4、65岁以前的母亲居住10年以上，会目带凶光；
- ◇ 女人结婚后住东北角，性冷淡、越来越看丈夫不顺眼；妈妈住西北角、西南角、东南角，三个位置对身体最好；
- ◇ 65岁以后，夫妻要分房睡，容易长命百岁；因为年青时，阴气、阳气俱盛，住在一起，阴阳平衡；年老力衰后，则要养蓄锐；

- ◇ **【地脉道】雷地豫（长子居西南角卧房）：**此局因禄远行，大利肖马、马姓之人；1、有母性、喜做家事；2、娶二婚妻或年长的妻子；3、代母位、有缺母的象（母亲命较短）；4、婚姻延后1年；5、事业做佐才；

地脉道11听课笔记

- ◇ **【地脉道】泽雷随（少女居正东卧房）：**1、女身男态；2、有同性恋倾向，内心认为自己是男人，且对周围的男人不屑一顾；3、全心于事业，且未婚居君（老板）侧；4、如命中婚姻吉祥，加上此局必嫁富夫（以对象财富决定是否嫁人）；5、婚姻提前四年；

- ◇ 能力很强、未婚，很年青就做大老板的秘书；

- ◇ **【地脉道】山风蠱（少男居东南角卧房）：**1、图利心大；2、行蠱惑之道、破坏人情；3、发科甲，读书考试必超人一等；4、早婚、提前4年；

- ◇ **【地脉道】地泽临（母居正西卧房）：**1、夫业受困，因妻之过刚，为求功心切，招致如此；2、单居之母，大材小用；3、夫妻同住，妻比较顺遂；4、家事大小，母必亲临；

- ◇ **【地脉道】风地观（长女居西南角卧室）：**1、以财禄多少，决定是否公平；2、如命中为僧道之人，则终身不嫁；3、如命中有婚，延后6年，嫁二婚夫且带子；4、从母事为乐、有代母之象，母凶（看母八字）；

地脉道12听课笔记

- ◇ **【地脉道】火雷噬嗑（次女居正东卧房）：**此局女孩小时候即喜欢咬人，劝之不听；1、以咬为乐；2、平日唠叨不停；3、结婚对象为阴柔（胆小）之男人；4、婚姻延后6年；5、财禄、官运皆吉；

- ◇ **【地脉道】山火贲（少男居正南卧房）：**1、男身女态；2、性静不动；3、主观意识强；4、身上烫伤较多；5、婚事不成；6、兴科甲旺，逢考必中；

- ◇ 易经中，雷泽归妹、山火贲，皆主男身女态；

- ◇ **【地脉道】山地剥**（少男居西南角卧房）：1、耗破家业、伤风败俗；2、心生毒害；3、婚事不成；4、科甲不兴、逢考必败；5、多灾病，大凶之地；
- ◇ **【地脉道】地雷复**（母居正东卧房）：1、女身男态；2、武职大利；3、代夫出征、不让须眉；4、官运亨通、从商破财；5、夫招官司，婚姻凶；

地脉道13听课笔记

- ◇ **【地脉道】天雷无妄**（父居正东卧房）：此局无妄之灾意也；1、从商则吉，但防阴人的暗算，有得财遇险之象；2、官人则因利犯险；3、性刚而动、求财一心，结果自乱阵脚；4、有子带凶，伤损（痴呆）或亡；
- ◇ **【地脉道】山天大畜**（少男居西北角卧房）：此局之人为家庭不顾一切的工作，放弃婚姻亦在所不惜；1、代夫出征；2、性刚财积大（脾气大、吝啬）；3、婚姻提前两年，短暂、三个月之内破散；4、公职不利（居闲职）；
- ◇ **【地脉道】山雷颐**（少男居正东卧房）：1、少年得志；2、健康平安；3、婚姻提前5年；4、同父异母之象；
- ◇ **【地脉道】泽风大过**（少女居东南角卧房）：此局之人，恋爱史可以写一本小说；1、婚姻提前三年，且嫁夫长十岁以上；2、嫁入豪门世家；3、性刚（脾气大），任性而为；4、如婚配之对象，年纪相近则散；

地脉道14听课笔记

- ◇ **【地脉道】坎为水**（次子居正北卧房）：1、以行险为乐；2、肖牛、虎之人则吉；3、肖鼠之人，暗中生害，为祸家人；4、婚姻延后2年；5、居此之人常有牢狱、官司；此卦唯水火既济可解，可令其脱胎换骨；
- ◇ **【地脉道】离为火**（次女居正南卧房）：1、心在外地（总想往外走）；2、红鸾星动之年、即成婚之日；3、明理而不惧；4、破财不守（存不住钱）；5、科甲名列前茅；
- ◇ **【地脉道】泽山咸**（少女居东北角卧房）：1、婚姻成于媒妁之言，先成后破（先合八字）；2、对象必为豪门、官家；3、婚姻延后一年；4、事业财禄均好，但科甲不兴；

◇ **【地脉道】**雷风恒（长子居东南角卧房）：1、易从不正的宗教；2、智慧被压抑，常不知取舍；3、心生毒害，凶；4、婚姻延后一年；5、官运不佳、从商不顺、唯科甲旺；

◇ **【地脉道】**天山遁（父居东北角卧房）：此局之人终日唉声叹气，中年即无干劲；1、萌生退意；2、夫妻感情退化，终致离婚；3、事业回到原点；4、官运不兴，劳而无功；5、身体退化，中年得老年病；6、65岁以后居住吉；

◇ 如两代人同住一个屋檐下，年轻夫妻应住西北角坤卦，父母应住东北角艮卦——家和万事兴；

地脉道15听课笔记

◇ **【地脉道】**雷天大壮（长子居西北角卧房）：1、性刚（脾气大），为一家之主，越居父位；2、家庭责任感重；3、不婚为吉，如婚配对象为肖猴、兔、羊之人，不出三个月婚姻破散；4、事业独立自主，自由业利；此卦居住不要超过三个月以上；

◇ **【地脉道】**火地晋（次女居西南角卧房）：1、性柔如慈母；2、婚晚，40岁以后；3、偏房或有婚（看八字）；4、性极节省之人；5、对象肖鸡之人大吉；

◇ **【地脉道】**地火明夷（母居正南卧房）：1、性烈如火；2、必有隐疾难言；3、破财诸事不顺；4、易听小人言，招人暗算；5、见血光必凶（病人开刀后，状态不好）；

◇ **【地脉道】**风火家人（长女居正南卧房）：1、官运不升；2、科甲高中；3、婚姻延后五年；4、家人和睦；5、多妇人病；

地脉道16听课笔记

◇ **【地脉道】**火泽睽（次女居正西卧房）：1、性刚孤僻倔强、任性胡闹，以致家无法容；2、肖牛、鼠之人更凶；3、科甲不兴；4、婚事不成；5、招凶事、官司、灾祸连连；6、有同性恋之倾象；

- ◇ **【地脉道】** 水山蹇（次子居东北角卧房）：1、求财享通；2、官调他乡，与六亲远离；3、婚姻延后七年；4、科甲吉；5、特立独行；
- ◇ **【地脉道】** 雷水解（长子居正北卧房）：1、性刚勇武之人；2、官司是非不断；3、无婚；4、肖兔、刘姓、柳姓之人主凶；5、唯出家化解灾厄；
- ◇ **【地脉道】** 山泽损（少男居正西卧房）：1、婚姻第一次不成（解除婚约），延后一年方成；2、官运不通；3、性喜求乐、不求上进，须经二次大灾，方能悟；4、财禄入不敷出、无所事事；

地脉道17听课笔记

- ◇ **【地脉道】** 风雷益（长女居正东卧房）：1、婚事不成，或先成后破；2、财禄丰、有祖业，若求外财、忧心忡忡；3、女身男态，贵人为男人，小人为女子；4、从官则吉，切不可贪禄，主凶；
- ◇ **【地脉道】** 泽天夬（少女居西北角卧房）：1、婚事不成；2、性刚从武，或性柔从宗教（看八字）；3、事业先凶后吉、主自行发展；4、科甲不兴；5、体弱多病、三十岁前有凶险；
- ◇ **【地脉道】** 天风姤（父居东南角卧房）：1、商人财禄丰盛，只旺六年；2、官司牵连；3、外有妻妾；4、夫妻失和；5、六年之内没有关系，前三年非常旺，第三年、第七年凶，有血光之灾；
- ◇ **【地脉道】** 泽地萃（少女居西南角卧房）：1、不想结婚、未婚先有子；2、终日进德修业；3、代母行职、退居家内；4、从事餐饮业则大利；

地脉道18听课笔记

- ◇ **【地脉道】** 地风升（母居东南角卧房）：1、官职大利；2、事业财禄丰盛；3、不但承继祖业，且能发扬光大；4、夫妻有竞争，不和之象；5、婚姻进入第七年，凶；
- ◇ **【地脉道】** 泽水困（少女居正北卧房）：1、体弱多病、大限不过三十；2、性刚烈、独断独行；3、婚事不成；4、破财不守（存不住钱）；

- ◇ 【地脉道】水风井（次子居东南角卧房）：1、婚姻娶二婚妻、且妻长；
2、主丧服；3、颈部生病；4、从商吉、有祖业更吉；5、从官招陷、是非不断；
- ◇ 【地脉道】泽火革（少女居正南卧房）：1、此女天生刚勇，且明事理；
2、感情困扰多；3、婚姻提前二年，且比姊早婚；4、官运亨通、从商不利；
5、科甲高中；

地脉道19听课笔记

- ◇ 【地脉道】火风鼎（次女居东南角卧房）：1、必嫁贵夫；2、果决刚断，
不易受惑；3、比姊早婚，且冬天方成；4、官运亨通，从商不利；5、肖鼠之人
则凶；6、科甲大吉；
- ◇ 【地脉道】震为雷（长子居正东卧房）：1、有承继祖业，发扬光大之实
力；2、科甲高中；3、官运亨通；4、从商大吉，但须为负责人；5、红鸾星动
之年，即成婚之日；
- ◇ 【地脉道】艮为山（少男居东北角卧房）：1、科甲兴旺；2、健康平安，
为孝子；3、红鸾星动之年，即成婚之日；4、公职大利；5、知进退，为天生受
人喜爱之人；
- ◇ 【地脉道】风山渐（长女居东北角卧房）：1、科甲不兴；2、工作心念不
定，常思变动；3、身体平安，灾少；4、婚事不成；5、出任公、教职大利；
- ◇ 【地脉道】雷泽归妹（长子居正西卧房）：1、男同性恋；2、委曲求禄；
3、无婚；4、诸事不顺；5、短命；此卦唯雷天大壮可解；

地脉道20听课笔记

- ◇ 【地脉道】雷火丰（长子居正南卧房）：1、婚姻先成后破；2、科甲大
利；3、心志坚，感情困扰多（易进难出）；4、从商破财，从官吉；
- ◇ 【地脉道】火山旅（次女居东北角卧房）：1、科甲兴旺；2、女身男态；
3、婚事难成，须于未、申之年方有成；4、城府较深，咎由自取；（对付城府
深的人，始终不予理会即可）

- ◇ **【地脉道】**巽为风（长女居东南角卧房）：1、科甲兴旺；2、逢凶化吉；3、婚姻大利；4、性情稳健，处忧不惧；5、健康平安；
- ◇ **【地脉道】**兑为泽（少女居正西卧房）：1、求婚不成，感情复杂（为爱牺牲一切）；2、有待婚时，夫招凶象，婚姻延后三年；3、科甲大利，多才艺之女；4、公职顺遂，求财不利；5、体健无灾，母在侧、有无父之虞；
- ◇ 家有六女未嫁；长女、四女为巽卦，次女、五女为离卦，少女、六女为兑卦；
- ◇ **【地脉道】**风水涣（长女居正北卧房）：1、心在宗教、不想结婚，但易入邪道；2、心中有鬼，故诸事不成；3、祸事连连，官司是非牢狱之灾；4、唯出家化解灾厄；

地脉道21听课笔记

- ◇ **【地脉道】**水泽节（次子居正西卧房）：1、肖鸡之人大贵；2、肖犬之人，以小博大、招自陷；3、财无积余，行险招凶；4、婚姻不成（遇鸡则成、妻长一岁）；
- ◇ **【地脉道】**风泽中孚（长女居正西卧房）：1、科甲状元，逢考必中；2、武职大利；3、双喜临门；4、喜事初不成，后成于科甲，婚姻延后三年；
- ◇ **【地脉道】**雷山小过（长子居东北角卧房）：1、感情困扰、网女不放（小人）；2、肖猴、侯姓之人不忌；3、常过失伤人，故婚姻不成；
- ◇ **【地脉道】**水火既济（次子居正南卧房）：1、不重利、天性如此；2、官运人吉，从商亦吉，故财官双收；3、科甲高中；4、先有子、后有婚，主正房一子、偏房一子；5、婚姻延后八年，先有妾、后有妻；
- ◇ **【地脉道】**火水未济（次女居正北卧房）：1、女身男态，性刚易怒；2、逢虎、必枯坐无成；3、刘姓、宋姓、高姓之人，从武职吉；4、婚事不成；5、求财是非多、有争执、进而官司；

堪与学

- ◇ 台湾有很多风水派，有三元、三合；我们各取其精华，用易经来解释；三元、三合各门派都介绍很多的禁忌，其实都脱离不了，生（山）和情（水）；
- ◇ 生：山长得非常秀丽，统统是短短细细的草，代表文官；山上长了很多高大的树，这是雄壮威武，代表武官；
- ◇ 任何的山，不管是主脉、龙、虎、官、鬼、砂、案山、朝山；一定不可以有凶象，或者歪斜、破损、折裂、塌陷、漫山石砂；任何山形象神、佛的，适合建庙宇，不适合建阳宅；

一、制式格局

1、龙：在风水上，山脉连绵不断，整个山脉之起伏就像一条龙的背脊，因此龙就是山脉；风水上石头是龙的骨头，泥土是龙的肌肉，就是所谓的气；龙又分来龙、去龙、生龙、死龙、阳龙、阴龙等；

◇ 来龙：山由高向低处下降，即为来龙，反之即为去龙；山脉最高最远的部份称为始祖山，到了比较稍低的地方，可称为少祖山，而后再续降低为山龙；

2、水：中国风水上对水非常讲究，水势要平且缓，要清澈不要污浊，要无声不要有声；要弯弯曲曲，曲折入明堂，不要直来直去；水的规矩很多，不外乎以上数种；

3、明堂：在山脉进入平地以后，展现出一平原，此即风水家所谓之明堂；例如，台北盆地即为中央山脉之明堂，由小处可见家宅之门前庭院为明堂；

4、案山：在明堂前如有近距离的山，即名案山；如台北圆山；

5、朝山：在明堂之外，远远来朝的山，即名朝山，以台北盆地来说，观音山即是台北盆地的朝山；

6、水口：两水交会于此，然后汇成一大河，此处即名水口；

7、砂：在水口两侧盘据的大石或小山，即为水口砂（外砂）；如果明堂里面有水，水中大石或小山，即为内砂，内砂比外砂好；而砂又以动物象为最佳，且须像虎、狮、象、猴、牛等威猛灵活稳重之砂为佳，如果是阴暗晦藏之动物，如鼠、蛇、蚁等，即称之凶砂；

8、青龙：吾人背向来龙，左侧如抱之山，即名青龙；

9、白虎：吾人背向來龙，右侧耸立之山，即名白虎；

10、官星（吉）：在来龙与青龙白虎所环抱的内侧，有延伸之山脚或小山坵，即名官星；

11、鬼星（吉）：主兵旗、征伐；在来龙与青龙白虎交接的后外方，有延伸之山脚或小山坵，即名鬼星；

12、结穴：所谓结穴，即上古时代，火山喷出之口；如在山顶，则为天池口，如东北长白山之天池，台湾之日月潭等；在山脉进入平地后亦有小的喷口，即风水之龙的结穴所在；

◇ 龙会结穴有几个先决条件；左右要有水，出水口要有砂；前方有案山、朝山，左右有龙虎抱；

二、如何分辨龙

◇ 风水师所谓的生龙，就是山势雄伟高大，青苍茂盛之山形，有生气蓬勃的外形，看了令人神清气爽，精神振奋的感觉，而且绵延不断；如从太祖山到少祖山一路下来，没有断脉（山稜线）连续下来，这种龙脉发力必然悠久长远，延着龙脉去向一旦发现此山脉穿越两大山之间，被两山夹着山稜线，此即所谓（龙过峡），只要看到此种景象，则必知前方有结穴，这就是所谓的寻龙法；

◇ 当龙脉进入一结地，有时为一山洼，有时为一平原，来龙壮大的其结穴必大，有时结穴之明堂可能伸长数百里；小的龙穴，明堂也小，例如台北盆地，整个盆地就是中央山脉来龙明堂所在，其龙来势壮大，故必为国都所在；小的结穴，可以安置阳宅或阴宅；其实说穿了，寻龙法就是古代祖先，为寻找一安身之地适合人居住，并物产丰富，自然灾害最少的一种方法；

◇ 如果山龙光秃无树，到处塌陷，落石滚滚，就是所谓的死龙，风水家所谓（石山不葬）即指此；再者山势瘦骨嶙峋，不够饱满，此种属于龙气不足，亦非吉龙；如果漫山都是细石砂子，更属凶龙，所谓（飞沙走石）；诸位试想，此处何来产物，故风水师认为此为人丁败绝，家畜死亡之地；

三、如何看水

◇ 首先必须清澈甘美，有鱼有虾最好；曲折流动，弯弯曲曲；无声无响，有水的水在风水上叫做悲吟的水，主绝后；站在龙脉穴上看水，必须不见来水，不见去水（活水），这是基本原则；今日台北之二水，左青龙位来之水为新店溪，右白虎位来之水为基隆河，两水会于关渡而出海，其间蜿蜒流长，曲折流过台北，明堂有水，本为大贵之地；可惜两水早已被污染，游鱼不见一只，路过其侧，臭气熏天，此浊水也；水聚明堂本主财富、健康、主清明之政；今受污染，已成浊富之地，造成人人争先为财，笑贫不笑娼的时代；

◇ 举凡明堂中有污浊之水，必主凶事；家宅内有死水，亦主六畜死亡，人丁败绝；如有甘美之泉，必主功名，或出大学问家之流；所以水在风水上占有重要地位；希望台北市民好好珍惜此二水，待河清之日，乃天垂吉象，必有政治清明，焕然一新之感；

四、如何看明堂

- ◇ 在穴前有一平整之地即是明堂，大的明堂如台北市，可以居百万人，可以为国都；小的明堂，可以做田园、水池等，古人对明堂的禁忌有以下数种；
- ◇ 破碎明堂：就是明堂中乱石无章或束缺一角，西多一凸，高低不定；住宅商家也有明堂，其而临近之马路就是，如今捷运修筑，破坏其明堂，又东补西缺，乱堆杂物，就属人为破坏明堂，势必影响其风水，必须等其完工，拆除整齐以后，重新建立干净平整之明堂（马路），方可回复生机；
- ◇ 下陷明堂：其形如凹之窪地居明堂前，亦主不吉，多有子孙败散之危；
- ◇ 多路明堂：在明堂中小路延伸不断，路又多，此亦为凶，主家宅不宁，匪盗丛生；

以上是我简单的介绍一些禁忌，再来我介绍一些好的明堂，诸位只须分辨出好的明堂，那不好的则可立见之；

- ◇ 水聚天心：明堂为有一水湖，中有一小岛，此名水聚天心，如日月潭中之光华岛，为大吉之地；
 - ◇ 田园明堂：稻田在明堂上，青翠诱人，结实累累，亦为一大吉之明堂；
 - ◇ 九曲明堂：吉言有（九曲入明堂，必出帝王）；因为明堂宽广，河流进入形成九个曲道以上，为大富大贵之地；
 - ◇ 反之水入明堂或出明堂，其形直进直出，必为凶地，不聚财，破散祖业；
- 举凡明堂平整、宽广，皆属良佳之地；明堂在家中即庭园位置，家族之人日常聚会之所，故明堂之吉凶，关系家族之兴衰；

五、如何看案山

◇ 明堂之正对面的近山为案山；风水师常利用案山来立向，例如案山为单，则朝正中山頂为立向点，如案山为双数，则方向朝着两山之间为准；风水之地，並無一定之名，完全凭风水师到现场看来龙、龙、虎、明堂、案山、砂、水来决定，一般都是以象来命名，功力高的风水师喝出象成；所以读者不可一成不变的死记局名，完全要靠临场决定；

◇ 案山之形，一般而言，有常见以下数种；

- 1、富星砂：其形圆肥敦厚，草木青翠，立向正确出富商；少见的是大富星砂，此案山要大，且肥厚有力，稳如泰山之感，住宅立向朝此，必出巨富；
- 2、笔架案山：（山头的电线杆、庙宇、塔）其山形如笔架，住宅朝向它，必出文人状元，主发科甲；
- 3、水中案山：如案山耸立水中，屹立如山，立向朝此，则必出中流砥柱之大臣，为国之栋梁；

六、如何看朝山

◇ 凡穴前远远来朝之山势，即名朝山，一般来讲朝山要高大，工整为大吉，如朝山形状似一太师椅，则主出宰相；如朝山向军营般布列则必生武将，有生杀之权，能威镇边疆；如朝山之后有一小山头，吾人站立时可见，蹲下则看不见，有如窥视状，则此地必出盗贼；最好的朝山，一层比一层高，山峦起伏有力，则主一代強过一代，沒有朝山，龙脉发力不过三代；

七、如何看水口

◇ 真龙穴位之水形，常见是青龙白虎位出，环流明堂外侧在龙虎之内，相交

会后，聚成大水，再流出明堂向外；可认为交会口即水口；

◇ 有时明堂水是外来进入此局，环绕一圈后，再由另一侧出去，此时风水师须研判看水由何处向何处流动，进水处与出水处，都是水口，不可看错；

八、如何看砂

◇ 在水之出口，或入口处，如有天然形成之巨石或山丘，就是水口砂；风水上认为，出现有动物象的，必为万年吉地；例如桂林山水有象立水口，如饮水状，其间必有一龙脉大地蕴藏其中；又以台湾为例，水口处为关渡，左侧是八里，其水口砂形如一舞狮，俯卧左侧；右边则是关渡宫，其形似一大圆球，故风水师喝名为（狮子抱绣球），所以台北为一大吉地；

九、如何看青龙和白虎

◇ 青龙位于来龙之左侧，吾人背对来龙，左侧起伏之山峦即青龙，不一定在正东；但有一要求，真龙之左脉必须自来龙之延伸，所以青龙与来龙必须连接在一起，白虎也一样，讲究的是，青龙与白虎必须是由来龙分出的支脚方为真型；如果青龙，白虎位与主脉分开，为其他龙脉之支脚，在风水上，则不为青龙白虎，为一假穴；

◇ 一般要青龙较高，白虎较矮，两相如手臂般的把穴位抱在其中，如此必能（藏风纳气）；风水之要求（藏风纳气），必须站在穴位上，感受到寂静无声，清风徐来，才是真穴位；如果飞砂走石，朔风扑面，必非良地，纵然穴位极佳，诸如砂、水、龙、虎、案山、朝山，都为上上之格，如穴位过高，无法藏风纳气，其发力也不过很短暂，甚至于有形无神，外表声名远播，内在实空无一物，对子孙并不是很好，造成其好高骛远，做事虎头蛇尾，其结果必郁郁

而终，一生不得志；

十、如何看官星

◇ 官星位于本脉与青龙白虎之夹缝间，还有穴前官星，即由青龙白虎延伸出去之山脚支脉，亦为官星；

◇ 官星主掌官带，要有官有带，风水上形如帽；带是腰带，像玉带一样，很薄、很整齐；这种穴位可以当一方之主；有笏出现的话（官星上面长出一个长方形，就是笏）近天子；若祖坟前的官星，没有笏、带，只有官，出民意代表；

十一、如何看鬼星

◇ 鬼星位于青龙的后方，紧邻龙脉，其亦为主脉之分支，在风水上为一辅助地位，如龙脉本身主发武官，加上鬼旗阵般布列在后，将加吉于此脉，鬼星如果受到破坏，则人事上必遇小人从中作梗，依此类推；

十二、如何测出穴位所在

◇ 在龙脉本身之立向，从龙过峡到龙头画一直线；再站在水口处，向青龙白虎环抱之中心点，再画一条线，如此两线之交点，即为穴位所在；此穴可能会上下左右移动，具体还要看案山；

◇ 案山取穴位法，上不过眼、下不过心；站在山坡上，看前方的案山，眼睛看过去，比眼睛低一点，心窝高一点，正后方就是穴位；

◇ 找到真穴，阴宅要盖在穴位上；阳宅要盖在龙脉陵线的两侧；还有绝对不要盖的比后面的山高；

◇ 自然形成的龙穴，会凹下去一块，或者象老虎钳那样，张开来的；真穴地

气很旺，草拔起来，粘粘的；还有真的龙穴都会有一些形状，以动物象为主；

◇ 龙穴中之土色，必须与龙过峡处之土色相同方不失真脉，在土色上之取舍，过去风水师认为以红黄光润为上佳，干枯色黑为凶地，土质要厚，坚硬多石为凶，土质刚柔适中，有湿润感为佳，如为干枯多渣为凶；

◇ 又有漫山之土色与穴土同，此为平常之穴，如穴中土特殊质优而与漫山之土不同，则必为佳穴；如开穴见有生物，如鱼、虾、龟等必为天然之精气所聚，为佳穴也；如见穴中蛇、鼠、虫、蚁者必为凶穴，所以风水师定穴，外看山川形势，水流走向，内看土色美恶，缺一不可，所以佳穴难求；

罗经使用方法（阳宅）

一、奇针八法

◇ 罗经之上，只有中间天池那根指南针是不能转动的，这根针是罗经的灵魂；古圣贤按罗经天池内的异常动静，来推断其处气场可能发生的变化，即奇针八法；

1、搪针：指针小幅度左右摆，摆动的方向没谱，向着哪里都会摆动；断为此地有怪石深潭，居之有祸；若指针在巽、巳、丙位摆动，则九尺之下有古板古器等，居之出酒色女子、巫师、孤寡贫困之人；

2、兑针：指针头向上浮起，又称浮针，说明有阴气介入；但此为善阴，不是自家已故先人，就是福神护法；

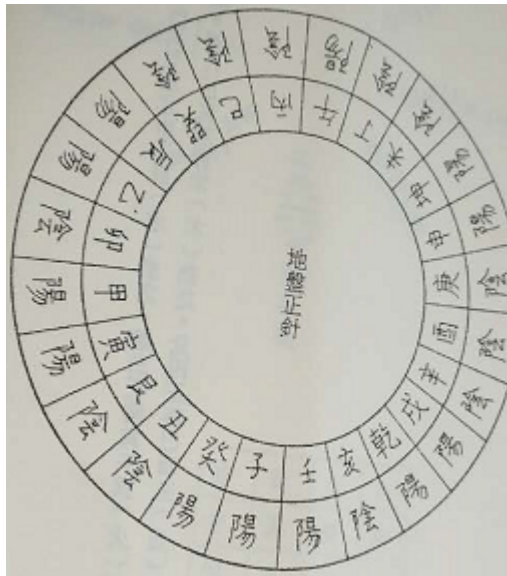
3、沉针：指针头下沉，说明有阴气介入；此阴非恶阴，但为冤死或意外死亡者，会使常人感到不适；

- 4、转针：指针头按同一方向不停旋转，说明有恶阴介入；怨恨之气徘徊不停，居住必有伤害；
- 5、投针：指针浮沉不定，针头上下点，像小鸡啄米，不过上浮不达顶，下沉不达底；说明地下有坟墓，居之必多哭（丧事），且须防官司口舌；
- 6、逆针：指针尖浮沉不定、左右乱摆；此地出忤逆之人，居此人财两失，无风水可言；
- 7、侧针：指针头不指南北，却静止不动；此地只适合建神坛古刹，不可以建住宅；
- 8、正针：无异样且不偏不斜，此地为正常之地；

二、以龙配向

◇ 当我们找到好的龙脉结穴时，就要拿罗经出来测量，以山的稜线为准，看是何龙？风水上有分（阴龙）与（阳龙）两种，其是根据先天八卦纳甲取配而得的，以三合派之罗盘来看，第五圈为二十四山；

◇ 三合盘上红字、金字的坐山各十二个；红字即（阳龙），如：壬、子、癸、寅、甲、乙、辰、午、坤、申、戌、乾，此为静阳十二龙；金字即（阴龙），如：丑、艮、卯、巽、巳、丙、丁、未、庚、酉、辛、亥，此为静阴十二龙；



◇ 堪与家讲究立向，其法以来龙为主，配合阴宅或阳宅之立向，要求阳龙配阳向，阴龙配阴向，不可交相杂配，所谓：阴阳相见，福禄永贞；阴阳相乘，祸咎灭门；而其又分，阳龙不贵，阴龙大贵；风水师以其来龙之方向(龙过峡)，用罗经来测方向，决定其来龙是二十四山中的何龙；

◇ 牛眠穴：去放牛吃草，牛吃饱后就找个地方躺下休息，你把它赶走后，它还是会过来躺在这里，这个地方就是牛眠穴；这是所谓山川的灵气，恢复疲劳很快；

三、三吉六秀

◇ 三吉者：艮、巽、兑、三阴龙；六秀者：艮、丙、巽、辛、兑、丁此六脉之阴龙；

◇ 阳宅或者阴宅，三吉、六秀方向；有来龙，或者有巷道、马路进来，或者是有朝山，有峦头，很好的砂，统统并入三吉六秀；把阳宅、阴宅的位置移到最佳，这个移动位置的过程就叫拨砂；

◇ （天星四贵）之局，亥艮巽兑四方，各有一个山势来龙，聚集在这里，代

表这个地方适合做国都，有大陆上有两个地方，北京和西安；南京也有四贵，但是南京的风水太过秀丽；

◇ 因为（地盘）亥位上应紫微，艮位上应天市星，巽位上应太微星，兑位上应少微星，此四星为最贵；其中紫微、天市、太微因其为帝座之位，所以古来风水师都提倡举凡国都所在；所以堪与学大到可以看一国家之运气，小则可以看一家族之运势；

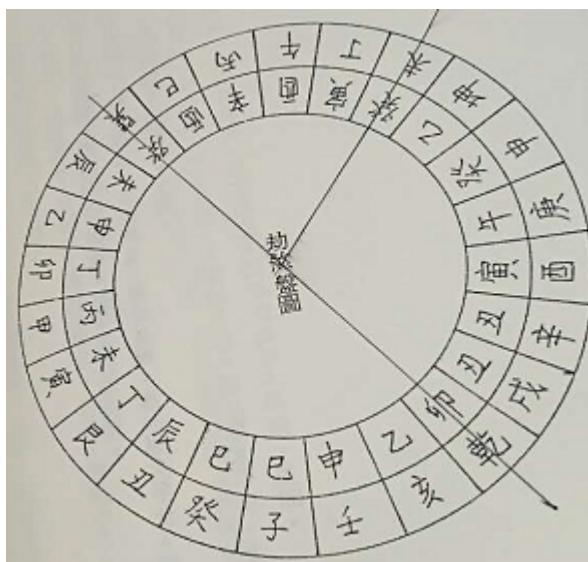
四、八煞黄泉



◇ 八曜煞口诀：坎龙坤兔震山猴，巽鸡乾马兑蛇头，艮虎离猪为煞曜，坟宅逢之立时休；不论阴宅、阳宅，都是用八煞黄泉立向；立向有很多禁忌，二十四分金煞，八煞黄泉，绝对不可以立向；

◇ 外盘为地盘正针，内盘为八曜煞；子龙不立辰戌向，坤龙不立卯向，卯龙不立申向，巽龙不立酉向，乾龙不立午向，酉龙不立巳向，艮龙不立寅向，午龙不立亥向；

五、劫煞盘



- ◇ 劫煞盤以坐山（地盘正针）论消纳，只忌一山；如坐山为巽方，癸方有砂高耸，破碎歪斜，恶石巉岩，最凶宜避之；若体正峰圆，亦不忌；

五、八路黄泉

- ◇ 专门勘定来水或开向放水；不论阴宅、阳宅，有八个地方不可以有来去水，有来去水则主孤寡(孤儿寡母)；
- ◇ 八路黄泉口诀：庚丁坤上是黄泉，坤向庚丁且莫言，巽向忌行乙丙上，乙丙须防巽水先，甲癸向上忧见艮，艮逢甲癸祸连连，辛壬乾路最宜忌，乾向辛壬祸亦然；



◇ 外盘为天盘缝针，内盘为八路黄泉；例如：外环为二十四坐山（天盘），内环为八路黄泉，罗经上可见到，若外环之庚丁二向，其中间坐山向为坤，即立庚丁向，坤方忌有来去水；若外环之乙丙二向，其中间坐山向为巽，即立乙丙向，巽方忌有来去水，以此类推；此即八路黄泉，测水是否吉凶，其以方位为准的一种制式法；

◇ 学者须注意，测量时人须站在穴位上，以此为准，背向来龙面向水口；

六、九星水法吉凶

◇ 巨门水合局

◇ 乾甲水来立坤乙向，坤乙水来立乾甲向；震庚亥未水来立巽辛向，巽辛水来立震庚亥未向；坎癸申辰水来立离壬寅戌向，离壬寅戌水来立坎癸申辰向；艮丙水来立兑丁巳丑向，兑丁巳丑水来立艮丙向；

◇ 巨门主忠长寿，聪明孝顺，出神童；君子得之官贵，此星又名天医，主少疾病；

◇ 贪狼水合局

- ◇ 乾甲水来立坎癸申辰向，坤乙水来立离壬寅戌向，震庚亥未水来立艮丙向，巽辛水来立兑丁巳丑向；坎癸申辰水来立乾甲向，离壬寅戌水来立坤乙向；艮丙水来立震庚亥未向，兑丁巳丑水来立巽辛向；
- ◇ 贪狼主人丁大旺，且出人聪明孝顺，财帛兴旺；

七、贪狼九星



- ◇ 外盘为地盘正针，内盘为贪狼九星；所有的山势，统统受到九星的影响；
- 九星法可以用来做坐山、朝向、案山、朝山；贪狼巨门武曲左辅右弼为吉，禄存文曲廉贞破军为凶；

八、穿山72龙

- ◇ 二十四坐山，分阴阳龙，阴龙立阴向，阳龙立阳向，比较粗浅；穿山龙也是测来龙的，就是龙脉里面再挑好的吉位出来；
- ◇ 二十四坐山下方的七十二龙，一个坐山管三条龙，又叫做七十二分金；因为十二个地支，十个天干，最小的公倍数是六十；



- ◇ 1十二个(正)谓之大空亡；2浑天之法；乾纳甲壬、坤纳乙癸、离纳己、坎纳戊、震纳庚、巽纳辛、兑纳丁、艮纳丙；
- ◇ 乾卦三画全阳，坤卦三画全阴，离卦上下皆阳，坎卦上下皆阴，此四卦无生育之气；甲壬为阳为（孤），乙癸为阴为（虚），戊己为（龟甲空亡）；震卦、兑卦，上阴下阳，巽卦、艮卦上阳下阴，此四卦皆有生育之气；丙庚为阳为（旺），丁辛为阴为（相）；（旺相）为阴阳冲和之象，（孤虚、龟甲空亡），主人财耗散败绝；
- ◇ 杨公五气论，二十四山火坑神断，诸位看武陵出版社，周天易盘罗经使用正解一书，吴明修著；
- ◇ 罗经最外面一层是经纬的刻度，第二层是天罡二十八宿，倒数第三层，就是穿山七十二龙；凡是红底金圈的，统统是吉方；金底黑圈的，都是凶方；你用它对照穿山七十二龙看就可以了；

九、天人地三盘

- ◇ 罗经上共有三圈，二十四坐山，因为天最早，所以比地快半格；先有天

地，再有人，人又比地慢半格，就是所谓的天人地三盘；

◇ 地盘正针，用来格龙的；人盘中针，消砂的；天盘缝针，纳（测）水的；

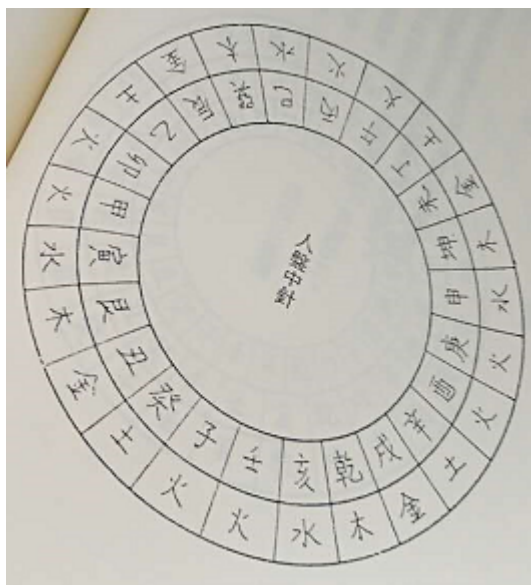
十、砂法

◇ 拨砂诀：克我煞见则祸绝，我生泄气渐飘零，我克奴砂为财帛，比和为旺丁财足，生我之星号食神，食神敏秀诞科甲；

◇ 五行相生：金生水，水生木，木生火，火生土，土生金；

五行相克：金克木，木克土，土克水，水克火，火克金；

◇ 拨砂诀论生克，以坐山（人盘中针）之五行属性为我，以周围高砂为他，定其吉凶；



◇ 拨砂法一

◇ 砂有五种；生砂（吉）、旺砂（吉）、奴砂（吉）、杀砂（凶）、泄砂（凶）；如乾（木）山巽向，坤方（木）有砂，为比和（五行属性相同）；砂以尖圆方为吉，歪斜破碎为凶；砂之朝向，向穴为有情，背穴为无情；

◇ 拨砂法二

◇ 如壬（火）山丙向，己方（水）、巽方（木）俱有砂；壬山属火，巽属木，木生火，生我为食神；己属水，水克火，克我为煞神，此生煞相兼也；凡生煞并列，煞高一丈，过生十丈；若生煞齐高，祸尤烈；

◇ 如乾（木）山巽向，辰方（金）、丙方（火）俱有砂；乾山属木，辰属金，金克木，克我为煞神；丙属火，木生火，我生为泄神；此为煞、泄，大凶；

◇ 吴景鸾云：福寿之地，人多福寿；秀颖之地，人多轻清；湿下之地，人多重浊；高亢之地，人多狂躁；散乱之地，人多游荡；尖恶之地，人多杀伤；顽硬之地，人多执拗；平夷之地，人多忠信；

◇ 杨筠松云：山肥人饱，山瘦人饥，山清人美，山浊人媿，山完人喜，山破人悲，山归人聚，山走人离，山伸人寿，山缩人低，山明人达，山暗人迷，山向人顺，山背人欺；

◇ 司马头陀云：以端方知其忠，倾侧知其妄，柔乱知其淫，卑劣知其贱，粗猛知其恶，瘦薄知其贫，粹美知其慈，威武知其断；