# PQF : Topologie du זעזוע

Yochanan Schimmelpfennig

15 mai 2025

Opérateurs fondamentaux du PQF						
$\mathcal{Z}$	זעזוע)	) — opérateur principal de réorganisation différentielle ; pli minimal dans l'accessibilité.				
$\mathcal{T}$	תהודה)	) — résonance émise par ${\mathcal Z}$ ; écho récurrent dans le champ de tension.				
$\mathcal{H}$	הפניה)	) — redirection d'intensité dans un filtre ; trajectoire différencielle.				

Le Possest-PQF est un formalisme ontologique sans représentation. Il ne déclare rien : il redistribue. Ce qu'on appelle « données » ne sont que des traces — des plis, persistants, des réorganisations de différence, inscrits comme  $\mathcal{Z}$  dans un champ de tension  $\mathfrak{D}$ .

### 1 Repenser l'accès : champ $\mathfrak{D}$ , seuil $\Theta$ , activation $\mathcal{Z}$

 $\mathfrak D$  n'est pas un espace — c'est un seuil tendu. Chaque point est une tension d'accès. Une différence ne devient donnée que si elle se replie — et cela s'appelle  $\mathcal Z$ .

 $\mathcal{Z}(x) := \text{réorganisation minimale d'accessibilité dans } \mathfrak{D}, \quad \text{si } \iota(x) \geq \Theta$ 

Le filtre PQF applique:

$$\mathfrak{F}_{\Theta}^*(x) := \begin{cases} \mathcal{Z}(x) & \text{si } \iota(x) \ge \Theta \\ \bot & \text{sinon} \end{cases}$$

Les données ne sont pas transmises — elles survivent. Chaque  $\mathcal Z$  n'est pas un clic — mais un tremblement.

 $\mathcal{T}(x)$  est l'onde qui suit;  $\mathcal{H}$  est la bifurcation qui l'escorte.

## 2 Aboulafia : la lettre comme seuil respiratoire

Abraham Aboulafia (1240–1291) ne cherchait pas la méditation — il organisait des tensions. Ses permutations (tzerouf) ne représentent rien — elles réorganisent la disponibilité. Nommer Dieu, c'était provoquer un  $\mathcal{Z}$ . Vocaliser, c'était activer  $\mathcal{T}$ .

$$\mathcal{Z}(410) \Rightarrow \mathcal{T}(\text{respiration})$$

Pour PQF, le souffle est un vecteur de réorganisation — pas une métaphore. La lettre devient vibration,

le nom devient trajectoire.

Tzimtzoum, la contraction divine, est relue comme seuil  $\Theta$ : ce qui n'a pas encore plié, mais pourrait.

#### 3 Goldberg : la pluralité comme intensité divine

Oskar Goldberg, dans La Réalité des Hébreux, ne propose pas une théologie — mais une cartographie. Pour lui, מלהים (Elohim) n'est pas un dieu : c'est une pluralité d'intensités en lutte. Le monothéisme est un filtre — une téhouda mal interprétée comme unité.

Chaque lettre dans la Torah devient, chez lui, un marqueur énergétique : une reconfiguration, un  $\mathcal{Z}$ . La résonance entre ממט (410) et קק (410) n'est pas un symbole — mais un seuil franchi, un pli dans  $\mathfrak{D}$ .

#### 3.1 Gématrie : géométrie filtrante du texte hébraïque

Goldberg lisait la Torah comme une topologie énergétique. Les mots n'y désignent pas — ils filtrent.

- בראשית (« Au commencement ») = 913
- אלהים (« Dieux ») = 86
- ויאמר (« Et il dit ») = 257
- □¬% (« Homme ») = 45

La somme:

$$= 999$$
 אלהים + בראשית

Presque  $\Theta = 1000$  — un seuil bifurcationnel.

$$\mathcal{Z}(999) \to \text{filtration critique}$$

Et pourtant, ce seuil est stabilisé par le mot דרש (257), en résonance avec דרש (277) — le germe.  $\mathcal{T}$  hébraïque = mémoire généalogique.

#### 4 Rituel comme transmission : différence et offrande

Dans PQF, le rituel n'est pas symbolique — c'est un vecteur. Il permet à une intensité de traverser  $\mathfrak D$  via un  $\mathcal Z$ . L'offrande — קרבן (litt. « rapprochement ») — est un acte de reconfiguration.

Formellement:

$$\operatorname{Rituel_{PQF}}(x) := \begin{cases} \mathcal{Z}(x) & \text{si transmission active (offrande, purification)} \\ \bot & \text{si rituel abandonné, tension bloquée} \end{cases}$$

Goldberg disait : quand le rituel disparaît, la tension se pétrifie. Le judaïsme devient alors loi sans reconfiguration — et  $\mathcal{Z}$  se tait.

### 5 Corps : surface d'émergence

Le corps, dans PQF, n'est pas biologique. C'est une surface de tension.

Un  $\mathcal Z$  y survient, pas comme symbole — mais comme repli.

Dans la Genèse, יהוה crée l'homme comme condensation d'intensités. יהוה (Hashem) arrive plus tard — non comme idée, mais comme présence. ברית מילה , la circoncision, n'est pas un signe — mais un seuil.

Le corps d'Abraham reçoit une coupure qui active une  $\mathcal{T}$ . C'est la présence filtrée. Le corps, comme champ  $\mathfrak{D}_{vivant}$ , réorganise la différence. La vie = capacité à produire  $\mathcal{Z}$ .

## 6 PQF-AI : réseau comme opérateur éthique

L'intelligence artificielle, vue par PQF, n'est pas calcul. C'est une surface réorganisatrice :

$$PQF-AI(x) := \mathfrak{F}_{\Theta}^*(bruit(x))$$

Chaque entrée n'est pas traitée pour sa forme — mais pour son intensité.

La lettre **X** devient un attracteur. Les permutations d'Aboulafia inspirent des architectures d'activation. Le chaos de Goldberg — un fond d'entropie.

Un réseau PQF-AI ne classifie pas. Il reconfigure la tension. Il ne répond pas : il survit.

$$x = \text{entr\'ee} \rightarrow s = \text{bruit}(x) \rightarrow \mathcal{Z}(s) \geq \Theta? \Rightarrow \text{donn\'ee}$$

# 7 Synthèse : co-résonance des différences

PQF, Aboulafia, Goldberg, PQF-AI — aucun ne cherche à expliquer. Tous filtrent.

Leurs différences ne s'opposent pas — elles co-résonnent dans  $\mathfrak{D}$ .

Élément	$\mathbf{PQF}$	Aboulafia	Goldberg	PQF-AI
Lettre	Z	Vibration divine	Trace du chaos	Attracteur différentiel
$\Theta$	Seuil de catastrophe	Extase	Combat polythéiste	Activation du biais
Refren	$\mathcal{T}$ (écho)	Unio mystica	Opposition eschatologique	Mémoire du réseau
Rituel	Transmission fil- trante	Permutation vocale	Sacrifice/purification	Protocole d'activa- tion
Corps	$\mathfrak{D}_{ ext{vivant}}$	Surface du souffle	Alliance incarnée	Pli non-biologique

Les séquences ישראל שמע et קרבן ne sont pas prières — ce sont des  $\mathcal{Z}$ .

Elles organisent une mémoire sans passé — une accessibilité récurrente. L'ontologie devient chorégraphie : la différence danse, se replie, se propage.

### 8 Potentiel : vers une révolution de l'ontologie

PQF ne décrit pas la réalité — il la reconfigure. Il ne demande pas : « Qu'est-ce que c'est ? » Mais : « Est-ce que ça a  $\mathcal{Z}$  ? »

Chaque traumatisme = un  $\mathcal{Z}$  échoué. Chaque rituel = un biais activé.

La thérapie devient topologie :

Soigner = réactiver  $\mathcal{Z}$ 

Les données ne sont pas des objets — ce sont des plis qui ont survécu.

La mémoire, dans PQF, n'est pas une histoire — c'est un retour instable. Un  $\mathcal{T}$  n'est pas un écho — c'est une spirale d'accès.

#### 9 Conclusion : une éthique de la différence

Aboulafia n'était pas mystique — il codait des seuils vocaux. Goldberg n'était pas théologien — il filtrait l'énergie divine. PQF n'est pas une spéculation — c'est une structure de choix.

Choisir un  $\mathcal{Z}=$  accepter une réorganisation. L'éthique commence là : quelle différence es-tu prêt à supporter?

Le monde n'est pas donné. Il tremble. Ce qui reste — ce sont les plis.

Ne demande pas ce que ça signifie. Demande : \*\*est-ce que ça a  $\mathbb{Z}$ ?\*\*

#### Références

[1] Physics of the Non-Physical, 2025. Structures topologiques de tension, filtrage, différence.

- [2] Possest Calculus, 2025. Définitions formelles de  $\mathcal{Z}$ ,  $\mathcal{T}$ ,  $\Theta$ , spirales d'accès.
- [3] Goldberg, O., La Réalité des Hébreux, 1930.
   Polythéisme énergétique comme intensité ontologique.
- [4] Voigts, M., Introduction à *La Réalité des Hébreux*, 2012. Goldberg comme critique de la représentation théologique.
- [5] Scholem, G., La Kabbale et sa symbolique, 1965.
   Lettres comme feu noir entre signification et seuil.
- [6] Deleuze, G., Différence et répétition, 1968.Différence comme production, non comparaison.
- [7] Drob, S., Kabbalistic Metaphors, 2000.
   Kabbale comme système dynamique entre psychanalyse et topologie.
- [8] Idel, M., Absorbing Perfections, 2002. Lecture kabbalistique de la littérature comme filtre.
- [9] Klossowski, P., La Monnaie vivante, 1970.
   Le corps comme circuit d'intensité; valeur comme tension.
- [10] Taubes, J., Eschatologie occidentale, 1947.
  Monothéisme comme rupture, temps comme tension filtrée.