PEMBANGKITAN KUNCI PRIVAT PADA ENKRIPSI RSA MENGGUNAKAN INFORMASI PERANTI

PROPOSAL TUGAS AKHIR



Oleh:

YOGI ARIF WIDODO

NIM. 17 615 006

KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI POLITEKNIK NEGERI SAMARINDA JURUSAN TEKNOLOGI INFORMASI PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA

2019

HALAMAN PERSETUJUAN

PEMBANGKITAN KUNCI PRIVAT PADA ENKRIPSI RSA MENGGUNAKAN INFORMASI PERANTI



Nama Mahasiswa : Yogi Arif Widodo

NIM : 17 615 006

Jurusan : Teknologi Informasi

Program Studi : Teknik Informatika

Jenjang Studi : Diploma III

Dipromosikan oleh:

Mulyanto, S.Kom., M.Cs.

NIP. 19750213 200801 1 007

Kata Pengantar

Puji syukur Alhamdulillah panjat-kan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatnya serta hidayahnya sehingga mampu menyelesaikan Proposal Tugas Akhir dengan judul Pembangkitan Kunci Privat Pada Enkripsi RSA Menggunakan Infromasi Peranti.

Selawat Salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW Beserta keluarga dan para sahabatnya hingga pada umatnya sampai akhir zaman.

Proposal Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan jenjang pendidikan program Diploma III di Jurusan Teknologi Informasi, Politeknik Negeri Samarinda.

Dalam proses penyusunan Proposal Tugas Akhir ini, mendapatkan banyak sekali bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini, bermaksud menyampaikan rasa terima kasih kepada:

- Kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberi dukungan moral dan materi.
- Ansar Rizal, ST., M.Kom. selaku Ketua Jurusan Teknologi Informasi Politeknik Negeri Samarinda
- **3.** Mulyanto, S.Kom., M.Cs. selaku promotor yang telah membimbing hingga terselesaikannya proposal tugas akhir ini.
- **4.** Staf dosen, staf teknisi, dan staf administrasi jurusan yang telah membantu dalam segala hal yang berkaitan dengan perkuliahan.

5. Semua sahabat dan rekan-rekan mahasiswa jurusan Teknologi Informasi

yang ikut memberi saran dan masukan.

6. Serta semua pihak lain yang ikut terlibat dalam penyelsaian Proposal Tugas

Akhir ini

Semoga Allah SWT memberi balasan yang setimpal kepada semuanya.

Harapannya tugas akhir yang telah disusun ini bisa memberikan sumbangsih untuk

menambah pengetahuan, dan perbaikan selanjutnya, selalu terbuka terhadap saran

dan masukan, karena menyadari tugas akhir yang telah disusun ini memiliki banyak

sekali kekurangan.

Samarinda, 21 Desember 2019

Yogi Arif Widodo

ii

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	
Kata Pengantar	
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Ilmiah	
2.2 Dasar Teori	6
2.2.1 Kriptografi	6
3.2.2 Informasi Peranti	10
2.3.1 Teori Bilangan (Relatif Prima)	11
2.3.2 Entropy	11
BAB III METODE PENELITIAN	12
3.1 Kerangka Konsep Penelitian	12
3.1.1 Kriptografi	13
3.2 Metodologi Penelitian	14
3.2.1 Riset Awal	15
3.2.2 Tahapan Menentukan Bilangan Prima	15
3.2.3 Tahapan Pembangkitan Kunci	17
3.2.4 Pengujian	18
3.2.5 Analisa Hasil	18
3.2.6 Variabel Penelitian	18
3.2.7 Waktu dan Tempat Penelitian	18
RENCANA JADWAL PENGERJAAN	19
DATAR PUSTAKA	20

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Teknik Blocking	7
Gambar 2.2 Teknik Pemampatan	8
Gambar 2.3 Teknik Permutasi	9
Gambar 2.4 FlowChart Pembangkitan Kunci Algoritma RSA	10
Gambar 3.1. Diagram Alir Kerangka Konsep Penelitian	12
Gambar 3.2. Diagram Alir Metodologi Penelitian	14
Gambar 3.2.1 FlowChart Proses Pembangkit Batas Atas Angka Prima	17
Gambar 3.2.2 FlowChart Proses Hasil Pembangkit Semua Angka Prima	17
Gambar 3.2.3 FlowChart Proses Terpilihnya konstanta atau orde P dan Q	16
Gambar 3.2.4 FlowChart Proses Pembangkitan Kunci dengan Informasi	17
Peranti	1 /

BABI

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

RSA merupakan teknik kriptografi modern yang melewati batas paten selama 20 tahun, sehingga mudah dibaca secara bebas. Sulitnya memfaktorkan bilangan besar n=p,q menjadi faktor-faktor prima (utama), serta perbedaan kunci dalam mengungkap teks maupun penyandian, membuat RSA menjadi salah satu teknik yang sulit dipecahkan. "Teknik Pemecahan Kunci Algoritma *Rivest Shamir Adleman* (RSA) dengan Metode *Kraitchick*". Penelitian tersebut menjadi kreativitas dalam meneliti bilangan konstanta atau orde p dan q, kesimpulan menghasilkan tentang efisiensi waktu pemfaktoran, selisih p-q maupun faktor (p-1), (q-1), dan panjang kunci, maka dicoba p dan q dikombinasikan dengan data peranti.

Tentu menimbulkan pertanyaan "keamanan sudah kuat, kenapa dimodifikasi lagi?" banyak sudah penelitian yang membahasnya, bisa dilihat menggunakan dorking google dengan kata kunci "intext:'journal rsa" filetype:pdf site:ac.id" hasilnya sekitar 5000 journal. Seperti era saat ini (tahun 2020) begitu cepat peranti berkembang, sebulan saja suatu developer sudah merilis sebuah peranti terbaru yang lebih optimal sesuai kebutuhan pengguna. Dengan begitu konsep RSA mulai dikenal, digunakan, terbongkar dan faktor p atau q menjadi acuan perhitungan yang mengungkap kunci privat melalu publik.

Modifikasi bertujuan memaksimalkan performa peranti *low* menjadi *high*, hal ini membuat era *developer* mulai bias, karena memang sudah canggih.

Pengguna yang harusnya bisa terlibat atau penerus developer atau kontribusi, perlahan berkurang minat, tentu pengembang menginginkan sebuah penerus secara sudut pandang pengguna menjadi developer.

Keamanan informasi disebut penting tergantung pada aspek data, terutama ketika menyangkut privasi seseorang atau otorisasi oleh pihak berwenang.

Selain menjadi ilmu mengamankan data, kriptografi adalah seni menjaga kerahasiaan data dengan mengubahnya menjadi berbeda atau bermakna aneh dan dengan algoritma matematika, maka hanya dapat diselesaikan oleh orang yang memiliki kunci.

Ketika hak otorisasi dijatuhkan dalam informasi tertentu, memberikan pola yang merangkai konsep, Seperti waktu terus berjalan mengikuti masa sekarang, tentu memiliki aspek krusial terhadap kombinasi angka atau bilangan yang penerapannya simple acak informasi.

Dengan pesatnya perkembangan teknologi atau seiring waktu, perlu dilakukan sebuah trik atau modifikasi untuk tetap menjadikan RSA tetap terjaga terutama hal yang lebih spesifik.

Berdasarkan aspek tersebut, maka dilakukan penelitian "Pembangkitan Kunci Privat Pada Enkripsi RSA Menggunakan Informasi Peranti".

1.2 Rumusan Masalah

Dalam melaksanakan penelitian, ada sejumlah masalah yang menjadi poin utama diskusi atau pembahasan, termasuk "Bagaimana Melakukan Pembangkitan Kunci Privat Pada Enkripsi RSA Sesuai Informasi Peranti".

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah:

- 1. Memanfaatkan informasi peranti dalam pembangkitan kunci privat
- 2. Memodifikasi Teknik pembangkitan kunci privat.

1.4 Batasan Masalah

Agar persepsi penilitian tepat dan sesuai rumusan masalah, memerlukan batasan masalah sebagai berikut:

- 1. Informasi peranti menggunakan waktu dan persen baterai.
 - a. Waktu yang dipakai adalah sekarang
 - b. Zona waktu adalah GMT -11:00 sampai GMT +13:00.
- 2. PlainText (m) dan CipherText (c) menggunakan ASCII (bukan tunggal karakter atau null) dengan encoding (UTF-8).
- 3. Panjang kunci adalah 7 bit (2 digit) sampai 14 bit (4 digit).

1.5 Manfaat Penelitian

Harapan penelitian yang dilaksanakan, dapat memberikan manfaat:

- 1. Kunci algoritma lebih berpola dalam pembangkitannya.
- 2. Melihat celah konsep mustahil, menjadi bisa atau telah stabil.
- 3. Lebih memperhatikan data, yang orang ber-angapan sepele.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Kajian Ilmiah

Hasil penelitian yang telah dilakukan para peneliti dapat dijadikan dasar atau kajian untuk mempermudah dalam melakukan penelitian. Termasuk juga penelitian ini. Beberapa diantaranya adalah penelitian dengan judul Teknik Pemecahan Kunci Algoritma Rivest Shamir Adleman (RSA) dengan Metode Kraitchik. Peneliti mencari kunci privat algoritma RSA dengan memfaktor-kan kunci publik n dengan Metode *Kraitchik*, kemudian dilihat efisiensi waktu pemfaktorannya. Hasil penelitian memperlihatkan, bahwa semakin besar selisih antara faktor kunci p dan q, maka semakin besar pula waktu pemfaktorannya. Pemfaktoran kunci publik (n) sebesar 19 digit (152 *bit*) dengan selisih faktor kunci (p-q) = 22641980 membutuhkan waktu 93,6002 ms lebih cepat dibandingkan dengan panjang kunci 15 digit (120 bit) dengan selisih faktor kunci (p-q) = 23396206 yang membutuhkan waktu selama 5850,0103 ms. Faktor lain yang juga memengaruhi adalah Gcd(p-1, q-1), panjang kunci dan faktor prima (p-1), (q-1). (Muchlis, Budiman, & Rachmawati, 2017)

Penelitian dengan judul Teknik Penyembunyian dan Enkripsi Pesan pada Citra Digital dengan Kombinasi Metode LSB dan RSA. Penelitian ini mengusulkan kombinasi teknik steganografi dan kriptografi menggunakan metode LSB – RSA. RSA merupakan teknik kriptografi yang populer dapat diterapkan pada citra digital. Nilai piksel citra digital hanya berkisar 0 sampai 255. Hal ini membuat kunci yang digunakan dalam RSA cukup terbatas sehingga kurang aman. Dalam penelitian ini

diusulkan untuk mngonversikan nilai piksel citra menjadi 16 bit sehingga kunci yang digunakan dapat lebih bervariasi. Hasil eksperimen membuktikan adanya peningkatan keamanan serta nilai *imperceptibility* yang tetap terjaga. Hal ini dibuktikan dengan hasil PSNR 57.2258dB, MSE 0.1232dB. Metode ini juga tahan terhadap serangan *salt* dan *pepper*. (Handoyo, Setiadi, Rachmawanto, Sari, & Susanto, 2018)

Dan penelitian dengan judul Mengukur Kecepatan Enkripsi dan Dekripsi Algoritma RSA pada Pengembangan Sistem Informasi *Text Security*. Objek penelitian ini adalah proses implementasi algoritma kriptografi RSA pada nilai parameter n dengan ukuran 1024 *bit* dan 2048 *bit*. Proses yang diamati adalah kompleksitas waktu yang dihasilkan oleh instruksi enkripsi dan dekripsi. Tahapan yang dilakukan adalah studi pendahuluan, mengumpulkan data, menganalisis kebutuhan, pengembangan dan pengujian sistem informasi serta penarikan kesimpulan. Hasil pengujian menyatakan algoritma RSA 1024 bit memiliki ratarata kecepatan enkripsi sebesar 352.488 nano second dan rata-rata kecepatan dekripsi sebesar 109.347.917 *nano second*, sedangkan pada algoritma RSA 2048 *bit* memiliki rata-rata kecepatan enkripsi sebesar 1.772.900 *nano second* dan ratarata kecepatan dekripsi sebesar 775.282.334 *nano second*. (Wulansari, Alamsyah, Setyawan, & Susanto, 2016)

2.2 Dasar Teori

2.2.1 Kriptografi

Kriptografi berasal dari bahasa Yunani yaitu "cryptos" yang berarti rahasia dan "graphein" yang berarti tulisan. Dapat dikatakan kriptografi berarti suatu ilmu yang mempelajari data secara rahasia dengan teknik matematika tertentu.

Kriptografi adalah ilmu mengenai teknik enkripsi teks asli (*plaintext*) diubah menggunakan suatu kunci enkripsi menjadi teks acak yang sulit dibaca (*ciphertext*) dan hanya seseorang yang memiliki kunci dekripsi mudah membaca.

Kriptografi berdasarkan kunci yang digunakan, dapat dibagi menjadi simetris dan asimetris. Kriptografi dikatakan simetris jika kunci yang digunakan untuk menyandikan *plaintext* adalah ekuivalen dengan kunci yang digunakan untuk memecahkan *ciphertext* (ini menjadikan kelebihannya). Sementara kriptografi dikatakan asimetris jika kunci yang digunakan untuk menyandikan *plaintext* berbeda dengan kunci yang digunakan untuk memecahkan *ciphertext*.

Contoh kriptografi simetris adalah *Caesar Cipher*. Sementara keunggulan kriptografi asimetris lebih sulit untuk dipecahkan tanpa kunci privat, sehingga keamanannya lebih terjaga. Contoh Kriptografi asimetris adalah RSA, DSA, dan EIGamal.

Selain berdasarkan kunci yang digunakan, kriptografi dibagi menjadi 5 berdasarkan tekniknya. Kelima teknik itu adalah:

1. Teknik Substitusi (Algoritma Substitusi)

Teknik substitusi adalah teknik penyandian teks dengan cara mengganti huruf yang ada dengan yang lain secara langsung dengan aturan tertentu. Contoh penerapan teknik ini adalah *Caesar Cipher*.

2. Teknik *Blocking* (Algoritma Blocking)

Teknik *blocking* adalah teknik penyandian dengan membagi huruf teks menjadi beberapa kolom, lalu membacanya dalam satu blok sesuai dengan ketentuan yang ditetapkan. Contohnya ditunjukan oleh Gambar 3.2 berikut.

T	L		M	BLOK 1					
E	0	N	Α	BLOK 2					
K	G	F	S	BLOK 3					
N		0		BLOK 4					
0		R		BLOK 5					
P=	TEKI	TEKNOLOGI INFOMASI							
E=	TLIMEONAKGFSNIOIO R								

Gambar 2.1 Teknik Blocking

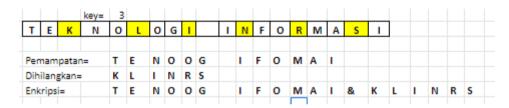
3. Teknik Ekspansi (Algoritma Ekspansi)

Teknik ekspansi adalah teknik penyandian dengan memanjangkan *plaintext* (m), dengan menambah huruf sesuai aturan tertentu adalah caranya. Salah satu contohnya adalah dengan meletakkan huruf pertama kata di akhir kata dan jika huruf pertama dari kata dalam m termasuk huruf konsonan, di tambahkan "i" di belakang kata hasil enkripsi. Tetapi jika huruf dari kata dalam m termasuk huruf vokal, ditambahkan "an" di belakang kata hasil enkripsi. Contohnya jika diberi

m, "teknologi informasi". Maka hasil enkripsinya adalah "eknologiti nformasiian".

4. Teknik Pemampatan (Algoritma Pemampatan)

Teknik pemampatan adalah teknik penyandian dengan memampatkan isi teks. Hal ini dapat dilakukan dengan menghilangkan huruf tertentu pada susunan sesuai ketentuan, dan menyusunnya kembali di akhir hasil teks yang dimampatkan. Berikut adalah contoh teknik pemampatan.



Gambar 2.2 Teknik Pemampatan

5. Teknik Permutasi (Algoritma Permutasi)

Teknik permutasi atau transposisi adalah teknik penyandian teks dengan mengacak posisi susunan karakter dari teks tanpa mengubah identitas dari karakter dalam teks. Contohnya seperti gambar berikut.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
P=	T	E	K	N	0	L	0	G	_	
	9	8	7	4	5	6	3	2	1	
E=	1	G	0	N	0	L	K	Ε	Т	

Gambar 2.3 Teknik Permutasi

Dengan beragam algoritma, Salah satu implementasi kriptografi asimetris adalah Rivest Shamir Adleman (RSA). Langkah-langkah untuk untuk membangkitkan kunci RSA adalah:

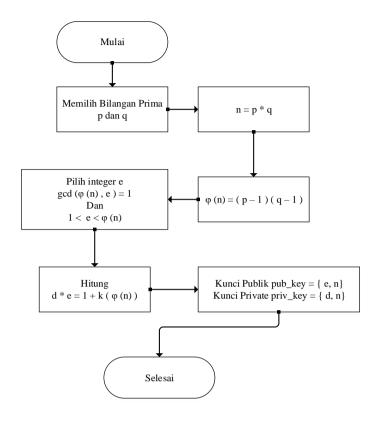
- Menentukan nilai prima sebagai p dan q. Nilai kedua bilangan prima tersebut dianjurkan (p ≠ q). Sebaiknya bilangan yang besar agar tingkat keamanannya juga meningkat.
- 2. Mencari nilai n dengan memanfaatkan persamaan 2.1. n = p * q (2.1)
- 3. Mencari nilai ekuivalen dengan persamaan 2.2.

$$\phi(n) = (p-1) * (q-1)$$
(2.2)

- 4. Memilih bilangan prima secara random antara 1 sampai $CC = \frac{\sum_{i=1}^{m} \sum_{j=1}^{n} [W(i,j)*W'(i,j)}{\sum_{i=1}^{m} \sum_{j=1}^{n} (W(i,j))^{2}}$ untuk mendapatkan kunci publik e.
- 5. Menghitung kunci privat d dengan persamaan 2.3.

$$(e*d)mod\phi(n) = 1 \dots (2.3)$$

6. Pasangan kunci yaitu kunci publik (e, n) dan kunci privat (d, n) telah dihasilkan.



Gambar 2.4 FlowChart Pembangkitan Kunci Algoritma RSA Untuk enkripsi $C \equiv P^e \pmod{n}$ dan Dekripsi $P \equiv C^e \pmod{n}$

3.2.2 Informasi Peranti

Informasi peranti adalah komponen perangkat lunak yang mengizinkan sebuah sistem komputer untuk berkomunikasi dengan sebuah perangkat keras. Data peranti memiliki cakupan luas, salah satu di antaranya adalah:

- 1. Waktu (meliputi: 12 atau 24 jam format dan zona waktu).
- 2. Sinyal (terdiri dari jangkauan area, tegangan, arus dan lainnya).
- 3. Suhu (skala: Celsius, Kelvin, Fahrenheit, dan Reamur).
- 4. Baterai (voltase, daya atau persen dan lainnya).

2.3.1 Teori Bilangan (Relatif Prima)

Secara ringkas, relatif prima merupakan dua buah bilangan bulat a dan b dikatakan relatif prima jika GCD atau FPB (a, b) = 1, maka terdapat bilangan bulat m dan n sedemikian hingga ma + nb = 1. Disebut bilangan prima, jika pembaginya hanya 1 dan bilangan itu sendiri. Contoh angka 13 habis dibagi oleh 1 dan 13.

2.3.2 Entropy

Entropy adalah suatu parameter untuk mengukur tingkat keberagaman dari kumpulan data. Jika nilai dari entropy semakin besar, maka tingkat keberagaman suatu kumpulan data semakin besar. Rumus untuk menghitung entropy sebagai berikut:

$$Entropy(S) = \sum_{i=1}^{n} \rho_i \log_2(\rho_i) \qquad (2.4)$$

M = jumlah kelas klasifikasi

 ρ_i = jumlah proporsi sampel (peluang) untuk kelas i

Sedangkan rumus untuk entropy masing-masing variabel adalah:

$$Entropy_A(S) = \sum_{v} \frac{|Sv|}{|S|} Entropy(Sv)$$
(2.4)

A = Variabel.

v = nilai yang mungkin untuk variable A.

|Sv| = Jumlah sampel untuk nilai v.

|S| = Jumlah sampel untuk seluruh sampel data.

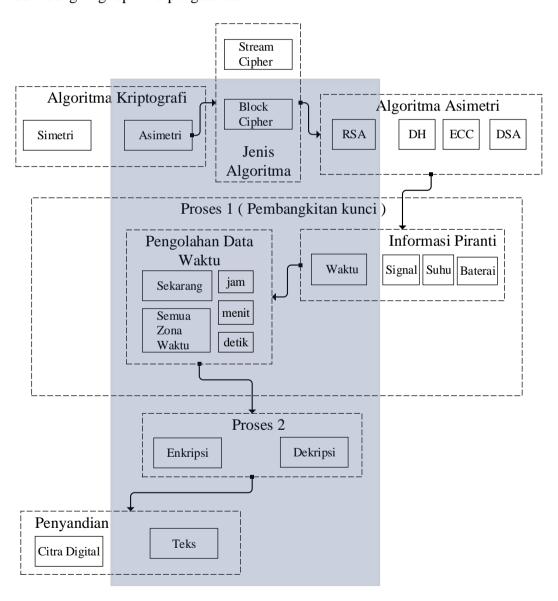
Entropy(Sv) = Entropy untuk sampel yang memiliki nilai.

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Kerangka Konsep Penelitian

Kerangka konseptual penelitian (teori atau konsep ilmiah yang digunakan sebagai dasar penelitian) menjelaskan hubungan antara ruang lingkup penelitian dan ruang lingkup ilmu pengetahuan.



Gambar 3.1 Diagram Alir Kerangka Konsep Penelitian

3.1.1 Kriptografi

Dalam kriptografi terdapat dua jenis algoritma berdasarkan kuncinya, yaitu:

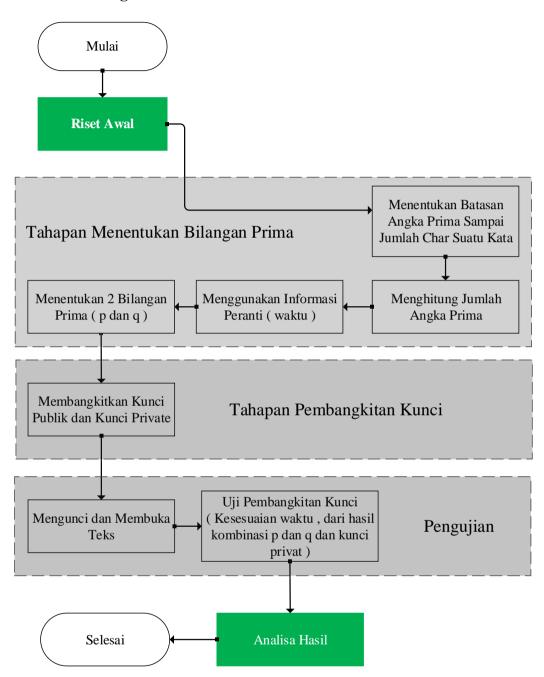
- 1. Algoritma Simetri
- 2. Algoritma Asimetri

Macam-macam algoritma asimetri (Kriptografi Modern) di antaranya adalah:

- 1. Diffle-Hellman (DH)
- 2. Elliptic Curve Cryptography (ECC)
- 3. Digital Signature Algorithm (DSA)
- 4. Rivest Shamir Adleman (RSA)

Dari banyaknya algoritma asimetri, yang digunakan adalah RSA dan jenis algoritma *cipher* adalah *block*. Proses pembangkitan kunci privat menggabungkan informasi peranti yaitu waktu. Proses enkripsi dan dekripsi adalah jenis data teks.

3.2 Metodologi Penelitian



Gambar 3.2 Diagram Alir Metodologi Penelitian

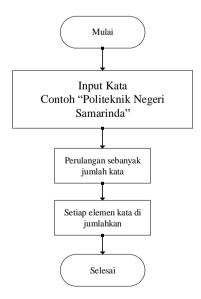
3.2.1 Riset Awal

Sebelum melakukan penelitian terlebih dahulu mempelajari hal yang terkait dengan topik penelitian. Bagian utama yang perlu dipelajari adalah:

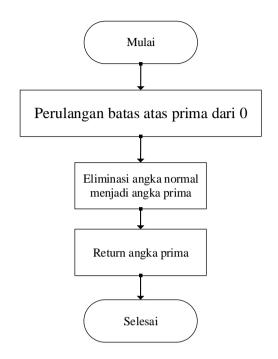
- 1. Konsep dasar Kriptografi
- 2. Mengetahui penggunaan informasi peranti
- 3. Landasan matematika (teori bilangan dan pemfaktoran bilangan bulat)
- 4. Algoritma Rivest Shamir Adleman (RSA)

3.2.2 Tahapan Menentukan Bilangan Prima

Tahapan menentukan bilangan prima adalah langkah lanjutan dalam poin utama tujuan penelitian berdasarkan informasi peranti yaitu waktu sekarang dan semua zona waktu yang ketentuanya posisinya berdasarkan *pseudorandom*. Ada 3 tahapan, yaitu mendapatkan batas atas prima, menghasilkan angka prima, dan menentukan konstanta atau orde p dan q.



Gambar 3.2.2 FlowChart Proses Pembangkit Batas Atas Angka Prima



Gambar 3.2.3 FlowChart Proses Hasil Pembangkit Semua Angka

Prima

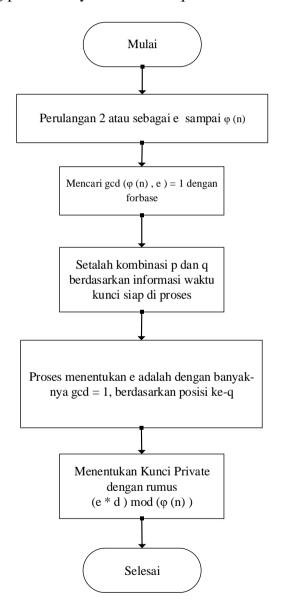
Gambar 3.2.4 FlowChart Proses Terpilihnya konstanta atau orde P dan

Selesai

Q

3.2.3 Tahapan Pembangkitan Kunci

Tahapan pembangkitan kunci mengikuti pola pemilihan yang ditentukan dengan posisi secara *pseudorandom* berdasarkan informasi peranti. Pada proses pembangkitan kunci privat yaitu $e*d \mod \phi(n)$ dan gcd $(\phi(n), e) = 1$ merupakan nilai e yang pemilihannya adalah orde q.



Gambar 3.2.5 FlowChart Pembangkitan Kunci dengan Informasi
Peranti

3.2.4 Pengujian

Hasil kombinasi konstanta p dan q (orde), dalam pembangkitan kunci privat, dibandingkan dengan catatan nilai entropy semakin besar atau pola acak matrix.

3.2.5 Analisa Hasil

Hasil yang diperoleh dari pengujian kemudian dianalisa terutama pada proses terpilihnya p dan q untuk pembangkitan kunci privat.

3.2.6 Variabel Penelitian

Fokus penelitian tugas akhir ini dituangkan dalam variabel yaitu Modifikasi konstanta atau orde p dan q berdasarkan informasi peranti.

3.2.7 Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian dilaksanakan bulan Desember 2019 sampai bulan Februari 2020 di Politeknik Negeri Samarinda.

RENCANA JADWAL PENGERJAAN

	KEGIAT		WAKTU										
NO REGIAT		Dec-19				Jan-20				Feb-20			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Pembuat an Proposal												
2	Persetuju an Proposal												
3	Studi Literatul												
4	Perancan gan												
5	Pembang kitan Kunci Private												
6	Enkripisi dan Dekripsi												
7	Pengujian												
8	Seminar Hasil												
9	Pembuat an Laporan												
10	Sidang Akhir												

DATAR PUSTAKA

- Handoyo, A. E., Setiadi, D. R. I. M., Rachmawanto, E. H., Sari, C. A., & Susanto, A. (2018). Teknik Penyembunyian dan Enkripsi Pesan pada Citra Digital dengan Kombinasi Metode LSB dan RSA. *Jurnal Teknologi Dan Sistem Komputer*, 6(1), 37. https://doi.org/10.14710/jtsiskom.6.1.2018.37-43
- Muchlis, B. S., Budiman, M. A., & Rachmawati, D. (2017). Teknik Pemecahan Kunci Algoritma Rivest Shamir Adleman (RSA) dengan Metode Kraitchik.

 SinkrOn, 2(2), 49–64. Retrieved from

 http://jurnal.polgan.ac.id/index.php/sinkron/article/view/75
- Wulansari, D., Alamsyah, Setyawan, F. A., & Susanto, H. (2016). Mengukur Kecepatan Enkripsi dan Dekripsi Algoritma RSA pada Pengembangan Sistem Informasi Text Security. *Seminar Nasional Ilmu Komputer (SNIK 2016)*, (Snik), 85–91.