



# Gráficos y visualización 3D

8. Creación de gráficos 3D con Three.js

JOSÉ MIGUEL GUERRERO HERNÁNDEZ

EMAIL: JOSEMIGUEL.GUERRERO@URJC.ES

## Índice de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Conceptos básicos
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
- 6. Iluminación
- 7. Animación

## Índice de contenidos

- 1. Introducción
  - Librerías gráficas
  - II. Three.js
- 2. Conceptos básicos
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
- 6. Iluminación
- 7. Animación

## 1. Introducción – Librerías gráficas

- Hasta el momento hemos aprendido a generar gráficos (interactivos) usando directamente la API WebGL (JavaScript)
- Este procedimiento se puede considerar de bajo nivel, ya que tenemos que trabajar directamente con los shaders en GLSL
- En la actualidad existen multitud de librerías JavaScript que proporcionan mecanismos de alto nivel para la creación de gráficos 3D

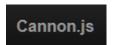


## 1. Introducción – Librerías gráficas

#### Algunas de estas librerías son:

- Three.js
- Babylon.js
- Cannon.js
- CopperLicht
- Phoria.js
- Scene.js
- D3.js
- LightGL.js
- Seen.js

three.js













seen.js

## 1. Introducción – Three.js

- Three.js es una librería de código abierto (licencia MIT) que permite crear gráficos WebGL de manera sencilla
- Fue creada inicialmente en 2010 por Ricardo Cabello (Mr.Doob)

https://threejs.org/

https://github.com/mrdoob/three.js/

## Índice de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Conceptos básicos
  - I. Carga de librería
  - II. Terminología
  - III. Coordenadas
  - IV. Hola mundo
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
- 6. Iluminación
- 7. Animación

#### 2. Conceptos básicos – Carga de la librería

- •El primer paso para poder usar Three.js consiste en incorporar la librería en nuestra página web. Podemos enlazar la librería:
  - De forma local, descargada desde el repositorio GitHub o mediante NPM (Node.js Package Manager):

```
<script src="js/three.min.js"></script>
```

• De forma remota, usando una CDN (content delivery network):

<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/three.js/103/three.min.js"></script>

• El elemento de alto nivel que engloba nuestro gráfico 3D realizado con Three.js se denomina escena:

```
var scene = new THREE.Scene();
```

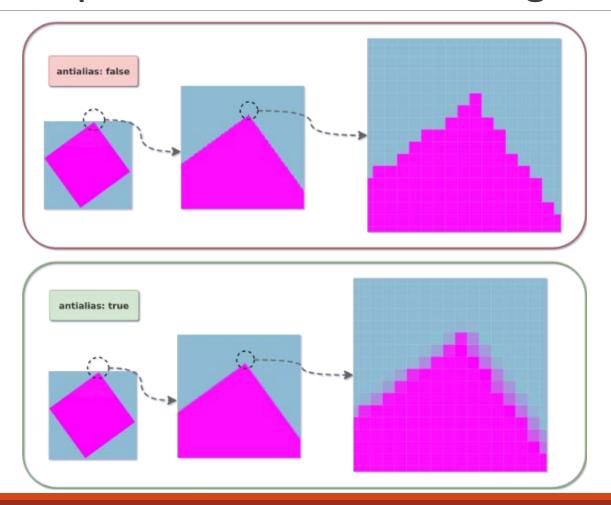
Toda la API Three.js es accesible a través del objeto THREE

• El elemento que permite generar gráficos dentro de la escena se conoce como **renderizador** (*renderer*):

```
var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
    antialias : true
});
```

Una opción común al crear el renderizador es activar el suavizado de bordes (antialiasing)



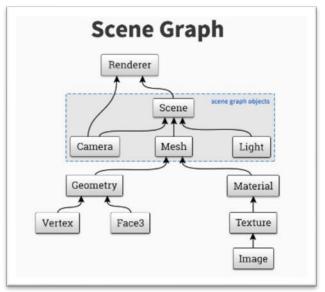


- Una escena estará formada por un conjunto de mallas poligonales (mesh)
- Una malla es un elemento formado a su vez por un conjunto de vértices llamado geometría más un material (color o textura)

```
var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
scene.add(mesh);
```

- Las objetos de escena en Three.js (mallas), se implementan mediante objetos de tipo Object3D
- Algunas propiedades/métodos importantes son:

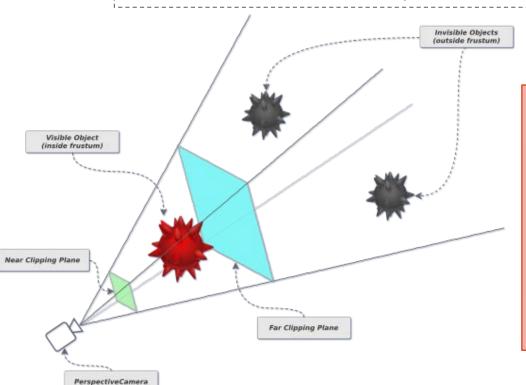
Método	Descripción
position	Posición (x, y, z)
rotation	Giro (x, y, z)
scale	Escala (x, y, z)
Método	Descripción
add	Añadir
clone	Clonar
lookAt	Mirar (rotar para encarar)
remove	Eliminar



https://threejs.org/docs/#api/en/core/Object3D

Además, será necesario especificar el tipo de proyección (denominada cámara):

var camera = new THREE.PerspectiveCamera(fov, ratio, near, far);



Los parámetros del campo de visión es perspectiva (frustum, tronco piramidal) son:

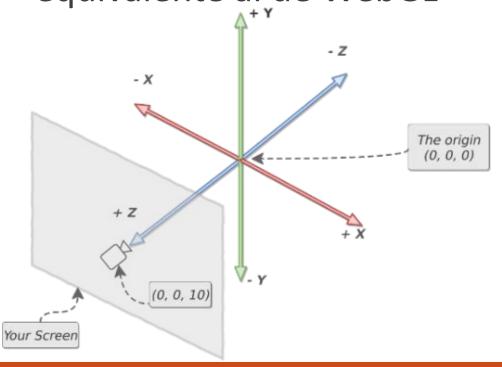
- fov: Ángulo en grados de la cámara
- ratio: Relación de aspecto (ancho/alto)
- near: Plano de recorte cercano
- far : Plano de recorte lejano

• Finalmente, el método render del objeto renderizador nos permite realizar la operación de dibujado de la escena:

```
renderer.render(scene, camera);
```

https://threejs.org/docs/#api/en/renderers/WebGLRenderer

 En Three.js se usa un sistema de coordenadas equivalente al de WebGL



Cada objeto en Three.js
tiene sus propias
coordenadas locales, y en
la escena se habla de
coordenadas globales
(world coordinates)

- Al crear una geometría tendremos que especificar sus **coordenadas globales** x, y, z
- El tamaño con el que visualizamos las geometrías dentro de la escena va a depender de:
  - La posición de la cámara
  - La proyección de la cámara (perspectiva, ortogonal)

- El ángulo de la proyección en perspectiva (**FOV**, *Field of View*) define el ángulo del área de visualización
- Su valor va a ser determinante a la hora de definir el tamaño real en el que se perciben las geometrías renderizadas

- El FOV de los humanos es de unos 120º
- Los juegos de videoconsola se suelen diseñan con un FOV de 40-60°
- Los juegos de PC se suelen diseñar con un FOV de
   90º ya que la pantalla está más cercana al usuario
  - En los siguientes ejemplos vamos a usar este valor para el FOV de la cámara en perspectiva
- Por convención, 1 unidad de las coordenadas en Three.js se entiende como 1 metro

#### 2. Conceptos básicos – Hola mundo

```
<!DOCTYPE html> <html> <head>
<title>Three.js: Hello World</title>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/three.js/103/three.min.js"></script>
<script>
   function init() {
      var scene = new THREE.Scene();
      var sceneWidth = window.innerWidth;
      var sceneHeight = window.innerHeight;
      var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
      camera.position.z = 5;
                                                                                ← → C ① File | D:/projects/webgl-examples/three.is/hello-world.html
      var geometry = new THREE.BoxGeometry(2, 2, 2);
      var material = new THREE.MeshNormalMaterial();
      var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
      scene.add(mesh);
      var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
         antialias : true
      });
      renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
      document.body.appendChild(renderer.domElement);
      animate(mesh, renderer, scene, camera);
   // ...
</script>
</head>
<body onload="init()"> </body> </html>
```

#### 2. Conceptos básicos – Hola mundo

```
function animate(mesh, renderer, scene, camera) {
    mesh.rotation.x += 0.01;
    mesh.rotation.y += 0.02;

    renderer.render(scene, camera);

    requestAnimationFrame(function() {
        animate(mesh, renderer, scene, camera);
     });
    }

</script>
</head>
```

Como hacíamos habitualmente, usamos la función requestAnimationFrame para redibujar nuestra escena

#### 2. Conceptos básicos – Hola mundo

```
<!DOCTYPE html> <html> <head>
<title>Three.js: Hello World with canvas</title>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/three.js/103/three.min.js"></script>
<script>
function init() {
                                                                       También podemos partir de un canvas ya
     var scene = new THREE.Scene();
     var myCanvas = document.getElementById("myCanvas");
                                                                              existente en nuestra página web
     var sceneWidth = myCanvas.width;
     var sceneHeight = myCanvas.height;
     var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
     camera.position.z = 5;
     var geometry = new THREE.BoxGeometry(2, 2, 2);
                                                                        ← → C ① File D:/projects/webgl-examples/three.js/hello-world-with-canvas.html
     var material = new THREE.MeshNormalMaterial();
     var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
     scene.add(mesh);
     var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
         antialias : true,
         canvas : myCanvas
     });
     animate(mesh, renderer, scene, camera);
  // ...
</script>
</head>
<body onload="init()">
    <canvas id="myCanvas" width="640" height="480"></canvas>
</body>
</html>
```

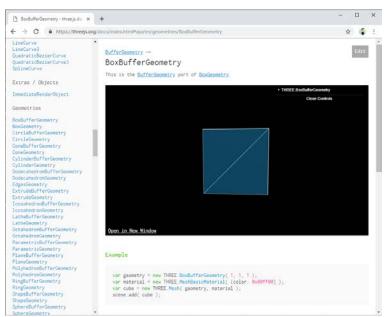
## Índice de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Conceptos básicos
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
- 6. Iluminación
- 7. Animación

 Three.js ofrece una gran variedad de geometrías listas para ser usadas: esferas,

cubos, cilindros, etc

 La documentación de Three.js es una buena referencia para las geometrías



https://threejs.org/docs/index.html#api/en/geometries/BoxBufferGeometry

 Hay 2 tipos de geometrías (desde un punto de vista funcional, ambas son iguales):

	<name>BufferGeometry</name>	<name>Geometry</name>
Descripción	Geometría implementada con arrays JavaScript de tipo Float32Array	Geometría implementada con objetos propios de Three.js (Vec3, Color)
Ventaja	Más eficiente	Más sencilla de modificar (incluir nuevos vértices, etc.)
Inconveniente	Más compleja de modificar	Menos eficiente

https://threejs.org/docs/#api/en/core/Geometry

https://threejs.org/docs/#api/en/core/BufferGeometry

Geometría	Descripción	Ejemplo
BoxBufferGeometry BoxGeometry	Cubo	
<u>CircleBufferGeometry</u> <u>CircleGeometry</u>	Círculo	
<u>ConeBufferGeometry</u> <u>ConeGeometry</u>	Cono	
<u>CylinderBufferGeometry</u> <u>CylinderGeometry</u>	Cilindro	
<u>DodecahedronBufferGeometry</u> <u>DodecahedronGeometry</u>	Dodecaedro	
ExtrudeBufferGeometry ExtrudeGeometry	Ortoedro con bordes extruidos	
<u>IcosahedronBufferGeometry</u> <u>IcosahedronGeometry</u>	Icosaedro	

Geometría	Descripción	Ejemplo
<u>LatheBufferGeometry</u> <u>LatheGeometry</u>	Vaso	
OctahedronBufferGeometry OctahedronGeometry	Octaedro	
ParametricBufferGeometry ParametricGeometry	Función paramétrica (una <u>botella de Klein</u> en el ejemplo)	
<u>PlaneBufferGeometry</u> <u>PlaneGeometry</u>	Plano	
RingBufferGeometry RingGeometry	Anillo	
<u>ShapeBufferGeometry</u> <u>ShapeGeometry</u>	Línea poligonal (un corazón en el ejemplo)	

Geometría	Descripción	Ejemplo
<u>SphereBufferGeometry</u> <u>SphereGeometry</u>	Esfera	
<u>TetrahedronBufferGeometry</u> <u>TetrahedronGeometry</u>	Tetraedro	
TextBufferGeometry TextGeometry	Texto	TextBuffer
TorusBufferGeometry TorusGeometry	Toro	
TorusKnotBufferGeometry TorusKnotGeometry	Nudo	
<u>TubeBufferGeometry</u> <u>TubeGeometry</u>	Tubo	

 Las geometrías WireframeGeometry y EdgesGeometry se usan como auxiliares (helpers)

```
<script>
  function init() {
     var scene = new THREE.Scene();
     var sceneWidth = window.innerWidth;
     var sceneHeight = window.innerHeight;
     var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
     camera.position.set(3, 3, 3);
     camera.lookAt(scene.position);
     var geometry = new THREE.SphereBufferGeometry(2, 20, 20);
     var wireframe = new THREE.WireframeGeometry(geometry);
     var sphere = new THREE.LineSegments(wireframe);
     sphere.material.color = { r:1, g:1, b:1 };
     sphere.material.transparent = true;
     sphere.material.opacity = 0.5;
     scene.add(sphere);
     var axes = new THREE.AxesHelper(3);
     scene.add(axes);
     var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
        antialias : true
     });
     renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
     document.body.appendChild(renderer.domElement);
     animate(sphere, renderer, scene, camera);
</script>
```

Ejemplo con varias geometrías:

```
<script>
   function init() {
      // Scene
     var scene = new THREE.Scene();
     // Renderer
      var renderer = new THREE.WebGLRenderer();
      var sceneWidth = window.innerWidth;
      var sceneHeight = window.innerHeight;
     renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
      document.body.appendChild(renderer.domElement);
      // Axes helper
      var axes = new THREE.AxesHelper(20);
      scene.add(axes);
      // Plane
      var planeGeometry = new THREE.PlaneGeometry(60, 20);
      var planeMaterial = new THREE.MeshBasicMaterial({
         color: 0xAAAAAA
      });
      var plane = new THREE.Mesh(planeGeometry, planeMaterial);
      plane.rotation.x = -0.5 * Math.PI;
     plane.position.set(15, 0, 0);
      scene.add(plane);
```

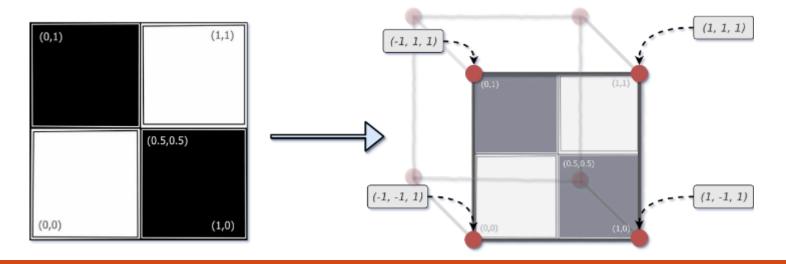
```
// Cube
     var cubeGeometry = new THREE.BoxGeometry(4, 4, 4);
     var cubeMaterial = new THREE.MeshBasicMaterial({
         color: 0xFF0000,
        wireframe : true
     var cube = new THREE.Mesh(cubeGeometry, cubeMaterial);
     cube.position.set(-4, 3, 0);
     scene.add(cube);
     // Sphere
     var sphereGeometry = new THREE.SphereGeometry(4, 20, 20);
     var sphereMaterial = new THREE.MeshBasicMaterial({
        color: 0x7777FF,
        wireframe : true
     });
     var sphere = new THREE.Mesh(sphereGeometry, sphereMaterial);
      sphere.position.set(20, 4, 2);
     scene.add(sphere);
     // Camera
     var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90,
           sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
     camera.position.set(-20, 20, 20);
     camera.lookAt(scene.position);
     // Render
     renderer.render(scene, camera);
</script>
```

## Índice de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Conceptos básicos
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
- 6. Iluminación
- 7. Animación

#### 4. Texturas

• El proceso de texturización interno de Three.js es el que hemos visto en WebGL (las coordenadas u,v de una imagen se mapean en un conjunto de vértices)



#### 4. Texturas

- Three.js proporciona una colección de objetos textura con diferentes propiedades
- Algunas de las más importantes son:

Textura	Descripción	Afectada por luz
<u>MeshBasicMaterial</u>	Textura básica	No
<u>MeshLambertMaterial</u>	Textura para superficies no brillantes	Sí
<u>MeshPhongMaterial</u>	Textura para superficies brillantes	Sí
<u>MeshStandardMaterial</u>	Textura para superficies con brillo metálico	Sí
<u>MeshPhysicalMaterial</u>	Textura para superficies con brillo metálico con mayor control de la reflexividad	Sí

#### 4. Texturas - Basic

```
<script>
  function init() {
     var scene = new THREE.Scene();
     var sceneWidth = window.innerWidth;
     var sceneHeight = window.innerHeight;
     var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
     camera.position.z = 5;
     var geometry = new THREE.BoxGeometry(2, 2, 2);
     var texture = new THREE.TextureLoader().load("texture.png")
     var material = new THREE.MeshBasicMaterial({
        map : texture
     });
     var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
     scene.add(mesh);
     var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
        antialias : true
     });
     renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
     document.body.appendChild(renderer.domElement);
     animate(mesh, renderer, scene, camera);
                        En la textura MeshBasicMaterial no es
```

necesario incluir un punto de luz en la escena

animate(mesh, renderer, scene, camera);

</script>

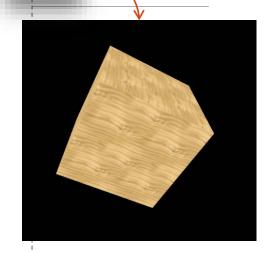
### 4. Texturas - Standard

```
<script>
function init() {
     var scene = new THREE.Scene();
     var sceneWidth = window.innerWidth;
     var sceneHeight = window.innerHeight;
     var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
     camera.position.z = 5;
     var geometry = new THREE.BoxGeometry(2, 2, 2);
     var texture = new THREE.TextureLoader().load("texture.png")
     var material = new THREE.MeshStandardMaterial({
        map : texture
     });
     var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
     scene.add(mesh);
     var light = new THREE.DirectionalLight(0xffffff, 3.0);
     light.position.set(10, 10, 10);
     scene.add(light);
     var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
         antialias : true
     });
     renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
     document.body.appendChild(renderer.domElement);
```

Para el resto de texturas sí que es necesario incluir un punto de luz en la escena

#### 4. Texturas

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>Three.js: Repeated textures (basic material)</title>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/three.js/103/three.min.js"></script>
<script>
   function init() {
      var scene = new THREE.Scene();
      var sceneWidth = window.innerWidth;
      var sceneHeight = window.innerHeight;
      var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
      camera.position.z = 5;
      var geometry = new THREE.BoxGeometry(2, 2, 2);
      var texture = new THREE.TextureLoader().load("wood.png")
      var material = new THREE.MeshBasicMaterial({
         map : texture
      });
      material.map.repeat.set(2, 2);
      material.map.wrapS = THREE.RepeatWrapping;
      material.map.wrapT = THREE.RepeatWrapping;
      material.side = THREE.DoubleSide;
      var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
      scene.add(mesh);
      var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
         antialias : true
      });
      renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
      document.body.appendChild(renderer.domElement);
      animate(mesh, renderer, scene, camera);
```



En este ejemplo se realizan configuraciones adicionales en la textura:

wood.png

- Repetición (2, 2): Método repeat
- WrapS (RepeatWrapping): Método wrapS
- WrapT (RepeatWrapping): Método wrapT
- Cara visible (DoubleSide): Método side

#### 4. Texturas

- Al igual que ocurría en WebGL, la carga de imágenes en Three.js es asíncrona
- El método load de TextureLoader acepta tres funciones callback

```
.load ( url : String, onLoad : Function, onProgress : Function, onError : Function ) : Texture
```

Callback que se ejecuta cuando termina la carga de la imagen

Callback que se ejecuta durante la carga de la imagen

Callback que se ejecuta en caso de error

• Las texturas en los ejemplos que hemos visto hasta ahora se visualizan correctamente porque se hace uso de requestAnimationFrame

https://threejs.org/docs/index.html#api/en/loaders/TextureLoader

## Índice de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Conceptos básicos
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
  - Perspectiva
  - II. Ortogonal
- 6. Iluminación
- 7. Animación

36

# 5. Cámaras - Perspectiva

• Ejemplo con cámara en perspectiva y controles:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
                                                           En este ejemplo añadimos un cuadro de
<head>
<title>Three.js: Perspective camera with controls</title>
                                                              controles usando la librería dat.gui
<style>
  margin: 0px;
</style>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/three.js/103/three.min.js"></script>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/dat-qui/0.7.6/dat.qui.min.js"></script>
<script>
</script>
</head>
                                  aspect
<body onload="init()">
                                                                   0.01
                                  near
</body>
                                  far
                                                                   100
</html>
                                                Close Controls
```

## 5. Cámaras - Perspectiva

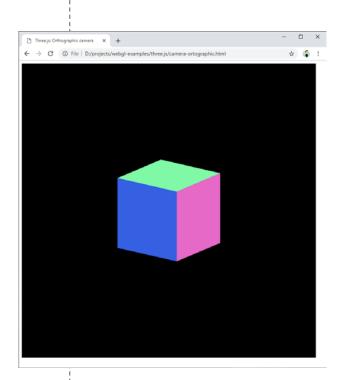
• Ejemplo con cámara en perspectiva y controles:

```
// Control
var control = new function() {
  this.fov = camera.fov;
  this.aspect = camera.aspect;
  this.far = camera.far;
  this.near = camera.near;
  this.update = function() {
     camera.fov = control.fov;
     camera.aspect = control.aspect;
                                             Creamos un objeto JavaScript con las
     camera.near = control.near;
     camera.far = control.far;
                                             propiedades que queremos que sean
     camera.updateProjectionMatrix();
                                             modificables de la interfaz de usuario
};
var gui = new dat.GUI();
gui.add(control, 'fov', 0, 180).onChange(control.update):
gui.add(control, 'aspect', 0, 4).onChange(control.update);
gui.add(control, 'near', 0, 40).onChange(control.update);
gui.add(control, 'far', 0, 1000).onChange(control.update);
```

# 5. Cámaras - Ortogonal

• Ejemplo con cámara ortogonal:

```
<script>
function init() {
      var scene = new THREE.Scene();
     var sceneWidth = 800;
     var sceneHeight = 800;
     var camera = new THREE.OrthographicCamera();
     camera.left = sceneWidth / -2;
     camera.right = sceneWidth / 2;
     camera.top = sceneHeight / 2;
     camera.bottom = sceneHeight / -2;
     camera.near = 0.1;
     camera.far = 300;
     camera.position.z = 10;
     var geometry = new THREE.BoxGeometry(0.5, 0.5, 0.5);
     var material = new THREE.MeshNormalMaterial();
     var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
      scene.add(mesh);
     var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
         antialias : true
     });
     renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
     document.body.appendChild(renderer.domElement);
     animate(mesh, renderer, scene, camera);
</script>
```



## Índice de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Conceptos básicos
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
- 6. Iluminación
  - I. Luz ambiental
  - II. Luz direccional
  - III. Luz puntal
- 7. Animación

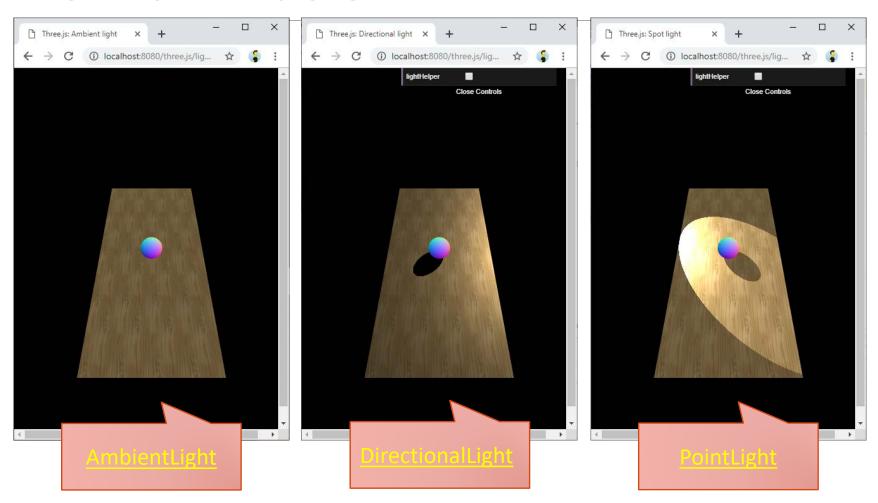
#### 6. Iluminación

- Three.js proporciona una colección de objetos para crear puntos de luz con diferentes propiedades
- Algunas de las más importantes son:

Textura	Descripción	Produce sombra
<u>AmbientLight</u>	Luz ambiental	No
DirectionalLight	Luz direccional	Sí
<u>PointLight</u>	Luz puntual	Sí

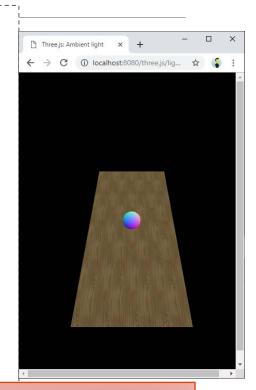


## 6. Iluminación



### 6. Iluminación - Luz ambiental

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>Three.js: Ambient light</title>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/three.js/103/three.min.js"></script>
<script>
  function init() {
      var scene = new THREE.Scene();
     var sceneWidth = window.innerWidth;
      var sceneHeight = window.innerHeight;
      var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
      camera.position.set(0, -10, 15);
      camera.lookAt(scene.position);
      var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
         antialias : true
      });
      renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
      document.body.appendChild(renderer.domElement);
      var render = function() {
         renderer.render(scene, camera);
      };
      addLight(scene);
      addSphere(scene);
      addFloor(scene, render);
```



Creamos una variable que contendrá la función para renderizar la escena (se usará como callback en la carga de la textura)

#### 6. Iluminación - Luz ambiental

```
Añadimos luz ambiental
  function addLight(scene) {
     var light = new THREE.AmbientLight(0xFFFFFF);
                                                               blanca (0xFFFFFF)
     scene.add(light);
  function addSphere(scene) {
     var geometry = new THREE.SphereGeometry(1, 20, 20);
                                                               Añadimos una esfera
     var material = new THREE.MeshNormalMaterial();
     var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
     mesh.position.z = 1;
     scene.add(mesh);
                                                                Añadimos un plano
  function addFloor(scene, render) {
     var geometry = new THREE.PlaneGeometry(10, 20);
     var texture = new THREE.TextureLoader().load("wood.png", render);
     var material = new THREE.MeshPhysicalMaterial({
        map : texture
     });
     material.map.wrapS = material.map.wrapT = THREE.RepeatWrapping;
     material.map.repeat.set(4, 4);
     material.side = THREE.DoubleSide;
     var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
     scene.add(mesh);
</script>
</head>
<body onload="init()"> </body>
</html>
```

var gui = new dat.GUI();

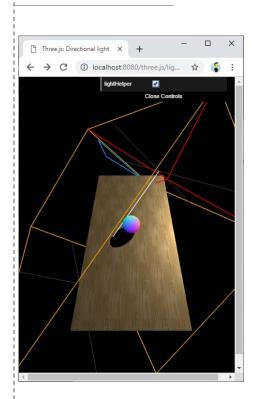


### 6. Iluminación - Luz direccional

```
function init() {
  var scene = new THREE.Scene();
  var sceneWidth = window.innerWidth;
  var sceneHeight = window.innerHeight;
  var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
  camera.position.set(0, -10, 15);
  camera.lookAt(scene.position);
                                                      Habilitamos el efecto de
  var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
     antialias : true
                                                        sombra en el renderer
  renderer.shadowMap.enabled = true;
                                                    (shadowMap.enabled = true)
  renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
  document.body.appendChild(renderer.domElement);
  var render = function() {
     renderer.render(scene, camera):
  var helper = addLight(scene);
  addSphere(scene);
  addFloor(scene, render);
  // Control
                                                       la zona de sombra
  var control = new function() {
     this.lightHelper = false;
     this.update = function() {
        if (control.lightHelper) {
           scene.add(helper);
        } else {
           scene.remove(helper);
        render();
```

gui.add(control, 'lightHelper', true, false).onChange(control.update);

Añadimos un control para activar/desactivar el helper para

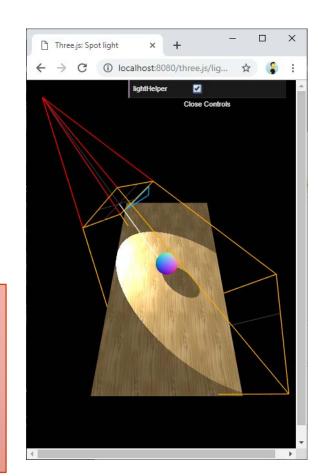


```
function addLight(scene) {
    var light = new THREE.DirectionalLight();
                                                Añadimos luz direccional que produce
    light.position.set(4, 4, 4);
    light.castShadow = true;
                                             sombra (castShadow = true). El área de
    light.shadow.camera.near = 0;
                                             sombra con mismos parámetros usados en
    light.shadow.camera.far = 16;
    light.shadow.camera.left = -8;
    light.shadow.camera.right = 5;
                                             la proyección ortogonal (near, far, left,
    light.shadow.camera.top = 10;
                                                           right, top, bottom)
    light.shadow.camera.bottom = -10;
    light.shadow.mapSize.width = 4096;
    light.shadow.mapSize.height = 4096;
    scene.add(light);
    var helper = new THREE.CameraHelper(light.shadow.camera);
    return helper:
 function addSphere(scene) {
    var geometry = new THREE.SphereGeometry(1, 20, 20);
                                                         Añadimos una esfera que produce
    var material = new THREE.MeshNormalMaterial();
    var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
                                                          sombra (castShadow = true)
    mesh.position.z = 1;
    mesh.castShadow = true;
    scene.add(mesh);
 function addFloor(scene, render) {
    var geometry = new THREE.PlaneGeometry(10, 20);
    var texture = new THREE.TextureLoader().load("wood.png", render);
    var material = new THREE.MeshPhysicalMaterial({
       map : texture
    });
    material.map.wrapS = material.map.wrapT = THREE.RepeatWrapping;
    material.map.repeat.set(4, 4);
    material.side = THREE.DoubleSide;
                                                      Añadimos un plano que recibe sombra
    var mesh = new THREE.Mesh(geometry, material);
                                                             (receiveShadow = true)
    mesh.receiveShadow = true;
    scene.add(mesh);
```

# 6. Iluminación - Luz puntual

```
function addLight(scene) {
    var spotLight = new THREE.SpotLight();
    spotLight.position.set(-10, 10, 10);
    spotLight.angle = Math.PI / 12;
    spotLight.castShadow = true;
    spotLight.shadow.camera.visible = true;
    spotLight.shadow.camera.near = 10;
    spotLight.shadow.camera.far = 25;
    spotLight.shadow.camera.fov = 30:
    spotLight.shadow.camera.aspect = 1;
    spotLight.shadow.mapSize.width = 4096;
    spotLight.shadow.mapSize.height = 4096;
    scene.add(spotLight);
    var ambientLight = new THREE.AmbientLight(0xFFFFFF);
    scene.add(ambientLight);
    var helper = new THREE.CameraHelper(spotLight.shadow.camera);
    return helper;
```

Añadimos luz puntual que produce sombra (castShadow = true). El área de sombra con mismos parámetros usados en la proyección en perspectiva (near, far, fov, aspect). En este ejemplo además añadimos luz ambiental (para poder visualizar fuera del punto de luz)



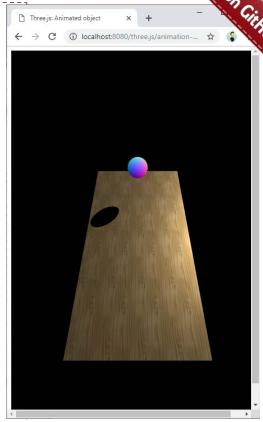
## Índice de contenidos

- 1. Introducción
- 2. Conceptos básicos
- 3. Geometrías
- 4. Texturas
- 5. Cámaras
- 6. Iluminación
- 7. Animación
  - I. Objeto en movimiento
  - II. Luz en movimiento
  - III. Detección de colisiones
  - IV. Motor físico

#### 7. Animación

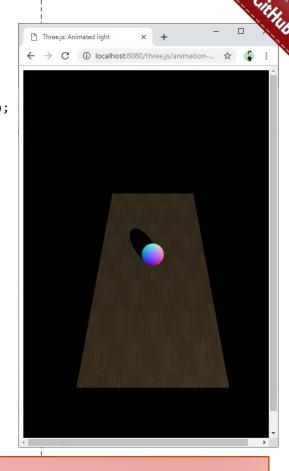
- Para animar una escena usamos la función JavaScript requestAnimationFrame()
- Cuando el navegador puede redibujar, ejecutaremos una función
- Típicamente modificaremos alguno de los atributos (posición, color, etc.) de uno o varios elementos de escena (mallas, luz, etc.)
- La interactividad se consigue capturando eventos de usuario y usándolos para caracterizar la animación

```
var counter = 0;
 function init() {
     var scene = new THREE.Scene();
     var sceneWidth = window.innerWidth;
    var sceneHeight = window.innerHeight;
     var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
     camera.position.set(0, -10, 15);
    camera.lookAt(scene.position);
     var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
        antialias : true
    });
     renderer.shadowMap.enabled = true;
     renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
    document.body.appendChild(renderer.domElement);
     var light = getLight();
     var sphere = getSphere();
     var floor = getFloor();
     scene.add(light);
     scene.add(sphere);
     scene.add(floor);
     animate(sphere, renderer, scene, camera);
 function animate(sphere, renderer, scene, camera) {
    sphere.position.y = 10 * Math.cos(counter);
    sphere.position.z = 1 + 3 * Math.abs(Math.sin(counter))
     renderer.render(scene, camera);
     counter += 0.02;
     requestAnimationFrame(function() {
       animate(sphere, renderer, scene, camera);
    });
```



Creamos una animación estacionaria usando funciones sinusoidales de las coordenadas y, z de la esfera

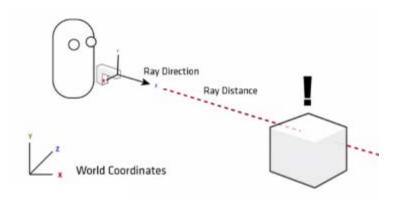
```
var speed = 0.2;
 function init() {
    var scene = new THREE.Scene();
    var sceneWidth = window.innerWidth;
    var sceneHeight = window.innerHeight;
    var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
     camera.position.set(0, -10, 15);
     camera.lookAt(scene.position);
    var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
        antialias : true
     });
     renderer.shadowMap.enabled = true;
     renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
    document.body.appendChild(renderer.domElement);
    var light = getLight();
    var sphere = getSphere();
    var floor = getFloor();
     scene.add(light);
     scene.add(sphere);
     scene.add(floor);
     animate(light, renderer, scene, camera);
 function animate(light, renderer, scene, camera) {
     if (Math.abs(light.position.y) > 8) {
        speed *= -1;
     light.position.y += speed;
     renderer.render(scene, camera);
     requestAnimationFrame(function() {
        animate(light, renderer, scene, camera);
    });
```



Variamos la coordenada y de la dirección de la luz dentro de un rango y a una velocidad determinada

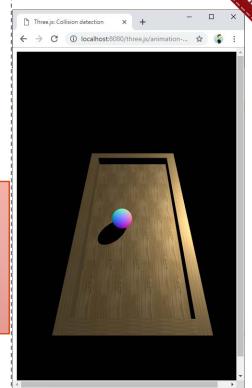
#### 7. Animación - Detección de colisión

- La detección de colisiones en Three.js se puede conseguir mediante ray casting
- Esta técnica se basa en el cálculo de la intersección rayosuperficie
- Three.js proporciona la función <u>Raycaster</u>



```
var stepX = 0.15;
var stepY = 0.25;
function init() {
   var scene = new THREE.Scene();
   var sceneWidth = window.innerWidth;
   var sceneHeight = window.innerHeight;
   var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, sceneWidth / sceneHeight, 0.01, 100);
   camera.position.set(0, -10, 15);
   camera.lookAt(scene.position);
   var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
      antialias : true
   });
   renderer.shadowMap.enabled = true;
   renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
   document.body.appendChild(renderer.domElement);
   var light = getLight();
   var leftBorder = getBorder("left", 1, 20, 2, -5, 0, 0);
   var rightBorder = getBorder("right", 1, 20, 2, 5, 0, 0);
  var topBorder = getBorder("top", 11, 1, 2, 0, 10, 0);
   var downBorder = getBorder("down", 9, 1, 2, 0, -9.5, 0);
   var sphere = getSphere();
   var floor = getFloor();
   scene.add(light);
   scene.add(leftBorder);
   scene.add(rightBorder);
   scene.add(topBorder);
   scene.add(downBorder);
   scene.add(sphere);
   scene.add(floor);
   var borders = [ leftBorder, rightBorder, topBorder, downBorder ];
   animate(sphere, borders, renderer, scene, camera);
```

getBorder es una función creada para generar los bordes a través de cubos



En este ejemplo añadimos bordes al plano original. Se guardan estos 4 bordes un array para realizar el ray casting

#### 7. Animación - Detección de colisión

```
function animate(sphere, borders, renderer, scene, camera) {
  checkCollision(sphere, borders);
                                                             Antes de realizar la animación, llamamos
  sphere.position.x += stepX;
                                                                  a la función checkCollision()
  sphere.position.y += stepY;
  renderer.render(scene, camera);
  requestAnimationFrame(function() {
     animate(sphere, borders, renderer, scene, camera);
                                                              En primer lugar calculamos un vector en
  });
                                                               la dirección de cada vértice de la malla
function checkCollision(sphere, borders) {
                                                                   que queremos detectar colisión
  var originPosition = sphere.position.clone();
  for (var i = 0; i < sphere.geometry.vertices.length; i++) {</pre>
     var localVertex = sphere.geometry.vertices[i].clone();
     var globalVertex = localVertex.applyMatrix4(sphere.matrix);
     var directionVector = globalVertex.sub(sphere.position);
     var ray = new THREE.Raycaster(originPosition, directionVector.clone().normalize());
     var collisionResults = ray.intersectObjects(borders);
     if (collisionResults.length > 0 && collisionResults[0].distance < directionVector.length()) {</pre>
        // Collision detected
        if (collisionResults[0].object.name == "left" || collisionResults[0].object.name == "right") {
           stepX *= -1;
        if (collisionResults[0].object.name == "down" || collisionResults[0].object.name == "top") {
           stepY *= -1;
        break;
                                           Creamos un objeto THREE. Raycaster y calculamos la
```

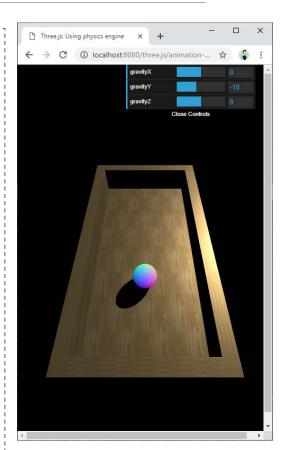
intersección con la lista de objetos que puede colisionar

#### 7. Animación - Motor físico

- Un **motor físico** es un software capaz de realizar simulaciones de leyes físicas tales como la dinámica, movimiento, colisión, etc.
- Three.js no proporciona de forma nativa ningún motor física
- Existen diferentes librerías que pueden ser utilizadas como motor físico de Three.js, por ejemplo:
  - Cannon.js
  - <u>Physijs</u> (basado en <u>ammo.js</u>). Vamos a ver un ejemplo de esta librería

### 7. Animación - Motor físico

```
Hemos incorporado las
<!DOCTYPE html>
                                                    librerías physi.js,
<html>
                                                   physijs worker.js y
<head>
<title>Three.js: Using a physics engine</title>
                                                  ammo.js en nuestro
<style>
                                                          proyecto
margin: 0px;
</style>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/three.js/103/three.min.js"></script>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/dat-qui/0.7.6/dat.qui.min.js"></script>
<script src="js/physi.js"></script>
<script>
  Physijs.scripts.worker = 'js/physijs worker.js';
  // ...
</script>
                                Los cálculos realizados por
</head>
                              physi.js se realizan en un hilo
<body onload="init()">
</body>
                                 secundario (web worker)
</html>
```



```
function init() {
    var scene = new Physijs.Scene;
                                                            Nuestra escena será ahora de
    scene.setGravity(new THREE.Vector3(0, -10, 0));
                                                                tipo Physijs. Scene
    var sceneWidth = window.innerWidth:
    var sceneHeight = window.innerHeight;
    var camera = new THREE.PerspectiveCamera(90, scene
                                                     Se simula la fuerza de la gravedad con
    camera.position.set(0, -10, 15);
    camera.lookAt(scene.position);
                                                               un vector en la escena
    var renderer = new THREE.WebGLRenderer({
       antialias : true
    });
    renderer.shadowMap.enabled = true;
    renderer.setSize(sceneWidth, sceneHeight);
    document.body.appendChild(renderer.domElement);
    var light = getLight();
    var leftBorder = getBorder("left", 1, 20, 5, -5, 0, 0);
    var rightBorder = getBorder("right", 1, 20, 5, 5, 0, 0);
    var topBorder = getBorder("top", 11, 1, 5, 0, 10, 0);
    var downBorder = getBorder("down", 9, 1, 5, 0, -9.5, 0);
    var sphere = getSphere();
    var floor = getFloor();
    scene.add(light);
    scene.add(leftBorder);
    scene.add(rightBorder);
    scene.add(topBorder);
    scene.add(downBorder);
                                            Añadimos un control para modificar la
    scene.add(sphere);
    scene.add(floor);
                                             gravedad desde la interfaz de usuario
    // Control
```

#### 7. Animación - Motor físico

```
function getSphere() {
    var geometry = new THREE.SphereGeometry(1, 20, 20);
    var material = new THREE.MeshNormalMaterial();
    var mesh = new Physijs.BoxMesh(geometry, material);
    mesh.position.z = 1;
    mesh.castShadow = true;
    mesh.name = "sphere";
    mesh.addEventListener('collision', function(otherObject) {
        console.log(otherObject.name);
    });
     return mesh;
 function getFloor() {
    var geometry = new THREE.PlaneGeometry(10, 20);
    var mesh = new Physijs.BoxMesh(geometry, getWoodMaterial(), 0);
    mesh.receiveShadow = true;
    mesh.name = "floor";
    return mesh:
 function getBorder(name, x, y, z, posX, posY, posZ) {
     var geometry = new THREE.BoxGeometry(x, y, z);
    var mesh = new Physijs.BoxMesh(geometry, getWoodMaterial(), 0);
    mesh.receiveShadow = true;
    mesh.position.set(posX, posY, posZ);
    mesh.name = name;
     return mesh;
```

Las mallas que estarán controladas por el motor físico serán de tipo Physijs. BoxMesh

La colisión en los objetos Physijs.BoxMesh se consigue registrando un eventListener

Los parámetros de Physijs. BoxMesh son:

- Geometría
- Material
- Masa (0 si queremos que no le afecte la gravedad ni las colisiones)