|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A person wearing a white shirt and a red tie  Description automatically generated with low confidence |  | 박상완  1987.02.18 (만35세)  010-3464-1010  Sawa35@naver.com  서울시 강서구 목동중앙북로 14길 42 |
|  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **학력사항** | | | |
|  | | | |
|  | **Canterbury Sports Management College**  경영학과(3.8/4) |  | 2005.09 - 2008.03  졸업 |
|  | | | |
|  | **서해고등학교**  인문계 |  | 2002.03 - 2005.02  졸업 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **경력사항** (총 8년 6개월) | | | |
|  | | | |
|  | 우리씨앤씨  퍼블리싱팀 과장 (프리랜서)  - 한화로컬라이브 사이트 구축 프로젝트  - 문화공공데이터광장 개편 프로젝트 |  | 2021.09 - 2021.12  재직중 |
|  | | | |
|  | 이원정보기술  디자인팀 대리 (프리랜서)  - 대한항공 웹사이트 웹접근성 검수 (미국 및 국내)  - 대한항공 사내 사이트 신규 프로젝트 퍼블리싱 및 유지보수 |  | 2020.06 - 2021.08  1년 3개월 근무 |
|  | | | |
|  | 메이드인헤븐  대리 (프리랜서)  - 모바일 라이브 신규 페이지 퍼블리싱 |  | 2020.04 - 2020.04  1개월 근무 |
|  | 참좋은여행(주)  계장 (정규직)  - 홈페이지 운영 퍼블리싱  - ERP UI/UX 설계 및 디자인  - 신규 홈페이지 퍼블리싱  - 인터렉션 기획전 기획 및 퍼블리싱 |  | 2018.01 - 2020.03  2년 3개월 근무 |
|  | JBRIX  과장 (정규직)  - 프로젝트 총괄  - 웹 퍼블리싱 및 퍼블리싱 가이드 작성  - 워드프레스 기반 테마 구축 (구매 테마 미사용) |  | 2016.07 - 2017.10  1년 4개월 근무 |
|  | 아람정보시스템즈  과장 (정규직)  - 프로젝트 총괄  - 웹 퍼블리싱 |  | 2015.12 - 2016.07  8개월 근무 |
|  | **이니스트**  사원 (정규직)  - 사이트 유지보수 |  | 2012.08 - 2015.03  2년 8개월 근무 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **수상** | | | |
|  | | | |
| 2013년 | 2013 웹 어워드 코리아 공공기관부문 우수상 |  | kipfa |
| 2013년 | 웹 어워드 코리아 미디어/정보서비스 부문 최우수상 |  | kipfa |

|  |  |
| --- | --- |
| **자기소개서** | |
|  | |
|  | 어린 시절 컴퓨터가 너무 좋았던 한 어린 아이가 이제는 IT업계에서 웹 퍼블리셔로서 근무한 지 벌써 9년 차가 되었습니다. 설렘과 열정으로 가득했던 첫 직장에서 웹에 대해 배웠고 꾸준히 업무를 진행하며 강렬했던 열정은 많은 결과물이 되었고 많은 시행착오는 차곡차곡 쌓여 노하우가 되었습니다. 많은 프로젝트를 진행해오면서 기쁨도 많았고 트러블도 많았습니다. 한 회사의 팀장으로서 팀원들을 이끌며 프로젝트 리더로서 업무를 진행해보기도 하고 웹사이트 운영 팀에 포함되어 다수의 자사 웹사이트 관리 업무도 진행하면서 많은 경험을 쌓았습니다. 가장 기억에 남는 업무는 아무래도 대한항공 공식 홈페이지의 접근성 검수를 수행했던 일이었습니다. 마크업을 작성하고 스타일링하기만 끝나는 것이 아닌 사용성 증대 그리고 차별 없는 웹 접근을 위한 접근성 준수 관련 규칙들을 확인하면서 시야가 더욱 넓어졌던 기회였습니다. 접근성 검수를 수행하고 그 이후에는 내부에서 소규모 프로젝트 구축을 진행하며 새로운 기술에 대한 갈망이 있었고, 이전부터 혼자 작업하던 Vue를 활용한 웹사이트를 만들어 보았습니다. 매번 HTML, CSS, JQUERY 등만 다루던 저에겐 새로운 세계가 열린 듯한 느낌을 받았습니다. 그동안 쌓아두었던 웹사이트 구축에 있어 필수적인 요소들이 필요 없어지며 제 고정관념이 무너지는 듯한 느낌을 받았고 저의 식었던 열정이 다시 불타오르기도 했습니다. 그리고 저 스스로 가장 좋아했고 적용해보고 싶었던 인터렉티브한 요소들을 SVG애니메이션, canvas를 활용하여 구현할 수 있었습니다. 드로잉 애니메이션을 적용하거나 CSS3의 Animation을 활용하여 패럴렉스 페이지 효과가 적용되는 기능 등을 구현했습니다. 아직은 웹 생태계에서 구현하기에는 많이 부족하지만 3D그래픽을 웹에서 표현할 수 있는 WebGL 또한 구현해보고 싶습니다. 앞으로도 발전하는 저와 저를 통해 성공적인 프로젝트가 되기 위하여 많은 프로젝트들을 마주하고 싶습니다. |

|  |
| --- |
| 경력기술서 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| 우리씨앤씨 | | 2021. 09 - 2021. 12  4개월 |
|  | * 한화로컬라이브 사이트 구축 프로젝트 * 다부처 - 문화공공데이터광장 개편 프로젝트 * 다부처 – 통합활용시스템 및 시각화 사이트 추가 퍼블리싱 | |
| 이원정보기술 | | 2020. 06 - 2021. 08  1년 3개월 |
|  | * 대한항공 웹사이트 웹접근성 검수 * ERP Portal 퍼블리싱 (React) * Crewnet 퍼블리싱 (Vue) * CCC(Cargo) 모니터링 시스템 퍼블리싱 * 방문자 예약 시스템 퍼블리싱 * 자격방문시스템 퍼블리싱 * Crewlink 운영 유지보수 * Hanway 운영 유지보수 | |
| KTH | | 2020. 04 - 2020. 04  1개월 |
|  | * 모바일라이브 신규 구매 페이지 퍼블리싱 | |
| 참좋은여행(주) | | 2020. 06 - 2021. 08  2년 3개월 |
|  | * ERP UI/UX 설계 및 디자인 * 인터렉션 기획전 기획 및 퍼블리싱 * 신규 홈페이지 퍼블리싱 * 사내 사이트 운영 (공식 웹사이트/ERP/사외업무관리시스템/회사소개사이트/제휴사이트) | |
| (주)제이브릭스 | | 2016. 07 - 2017. 10  1년 4개월 |
|  | * 프로젝트 총괄 관리 * 원조쌈밥(더본) 웹사이트 구축 * 본가(더본) 영문 웹사이트 구축 * 백스비어(더본) 웹사이트 구축 * KINX웹사이트 구축 * 지니언스웹사이트 구축 * 한국데이터진흥원(DQC) 웹사이트 구축 * 한컴GMD웹사이트 구축 * 서울대학교 DTM 공식 홈페이지 구축 * 서울대학교 DTM Newsletter구축 * 더좋은이엔티 웹사이트 구축 * 서울VR스타트업 웹사이트 구축 * 솔트 엔터테인먼트 웹사이트 구축 | |