

# 상상이 현실이 되는 『AI × 문화중심도시 광주』 2024 광주 AI디자인 공모전

광주광역시 및 (재)광주디자인진흥원은 AI기술 활용 촉진, 융복합 디자인활성화를 위해 “상상이 현실이 되는 『AI × 문화중심도시 광주』”를 주제로 AI디자인 공모전을 개최하오니, 많은 관심과 참여 바랍니다.

2024년 8월 26일  
(재)광주디자인진흥원 원장

## 1 공모 개요

- 주최/주관 : 광주광역시 / (재)광주디자인진흥원
- 공모대상 : AI, 디자인에 관심있는 대한민국 거주자 누구나.  
※ 개인/팀(기업) 단위 출품 가능, 국내 거주 외국인도 출품 가능
- 공모주제 : 상상이 현실이 되는 『AI×문화중심도시 광주』
- 공모분야

공모분야	주요내용(예시)
① 광주 랜드마크	○ AI 프로그램을 활용하여, 광주광역시를 찾는 관광객들이 인증샷(사진)을 하고 싶은 광주의 랜드마크 디자인 제안 - (세부분야) 광주의 상징(조형물) 디자인
② 라이프스타일	○ AI 프로그램을 활용하여, 문화예술과 융합하여 생활과 밀접한 라이프스타일 디자인 제안 - (세부분야) 가구, 가전제품, 공예상품 등 디자인
③ 캐릭터디자인	○ AI 프로그램을 활용하여, 캐릭터 디자인과 개발된 캐릭터를 활용한 캐릭터상품 디자인 제안 - (세부분야) 캐릭터디자인 및 캐릭터 응용 상품디자인

- 출품내용 : ①최종결과물 이미지 ②AI프로그램 활용 연구개발 과정(PPT)
- 최종결과물 이미지 규격 : A1(594×841mm), 300dpi이상, PDF파일

## 2

## 공모방법

- 공모기간 : 2024. 8. 26.(월) ~ 10. 31.(목) / 66일간
- 접수기간 : 2024. 10. 21.(월) ~ 10. 31.(목), 23:59까지 / 10일간
- 접수방법 : 구글 폼 (<https://forms.gle/8eQ4dKF5fhiVyhKV7>)
- 제출물 : 참가신청서 등 최종결과물을 첨부파일로 제출

연번	제출서류	파일명	서식
①	▷ 참가신청서	신청서	[서식1]
②	▷ 개인정보 수집·이용·제공 동의서 ▷ (해당시) 법정대리인 동의서	동의서	[서식2]
③	▷ 참가서약서	서약서	[서식3]
④	▷ AI 프로그램 연구개발 과정 PPT(15페이지 이내) * 발표평가 시 평가자료로 활용됨	제안서	[서식4]
⑤	▷ 최종결과물 이미지 1컷	결과물	이미지규격 참조

※ 제출서류는 각 연번 별로 아래 파일명을 참조하여 PDF로 저장 후 업로드

※ 파일명 : 광주 AI디자인\_파일명\_팀명

- 출품수량 : 1인(팀/기업) 2건 이내
- 출 품 비 : 출품비 없음

## 3

## 기타 유의사항

- 본 공모전의 계획과 일정은 사정에 의해 일부 변경(조정)될 수 있음.
- 근무시간(9:00-18:00) 이후 관련 문의 대응이 어려울 수 있으니, 근무시간 내 문의 권장
- 출품신청시 구글 로그인 필수이며, 접수 마감 시간에 임박하여 제출 할 경우, 시스템 오류 등 응대가 어려울 수 있으니 가급적 접수 마감시간 이전에 제출 권장. 접수로 인한 문제 발생 시 책임은 출품자에게 있음
- 동일 내용의 아이디어가 접수된 경우 먼저 접수된 아이디어를 우선

## 심사·선정

- 수상작에 한해 주최/주관기관에서 성과 홍보 등 공익적 목적으로 활용 및 이용할 수 있으며, 이에 대한 대가는 시상금으로 대체될 수 있음. 또한 입상하지 않은 출품작은 공모전 종료일로부터 3개월 이내 모두 폐기됨
- 제안 아이디어의 저작권(저작권재산권과 저작인격권)은 출품자(팀)에게 있으며, 출품작에 대한 제3자의 저작권, 특허권, 초상권 등 모든 지적재산권 및 정보의 무단 사용 등으로 발생하는 민/형사상 책임은 출품자(팀)에게 있음
- 아래 사항에 해당 될 경우 심사에서 제외되며, 추후 수상 후에도 해당 사실에 밝혀질 경우에도 수상 취소 및 상금을 환수할 수 있으며, 이로 인한 모든 민/형사상 책임은 출품자(팀)에게 있음
  - 1) 인공지능이 창작한 부분을 출품자가 창작한 것처럼 허위 작성한 경우
  - 2) 참가신청서 및 연구개발 과정 PPT 자료 등 허위 작성한 경우
  - 3) 타 공모전 출품작 또는 수상작, 대리작 또는 표절작일 경우
- 시상금에 대한 제세공과금은 수상자가 부담하며, 시상금은 대표자에게 지급함. 시상금의 분배와 관련한 사항은 주최/주관기관이 관여하지 않음

### <출품 가이드라인>

- ❶ 공모 주제(분야)에 활용할 AI 프로그램을 선택
  - Dalle, playground, midjourney, leonardo, Stable diffusion, Copilot, ChatGPT 등
  - \* AI 프로그램 사이트에 따라 개인 부담 비용이 발생할 수 있음.
- ❷ 공모 주제(분야)에 맞는 자신만의 프롬프트를 작성하여 결과물을 생성하고 저장
  - 프롬프트 생성 절차에 대한 내용은 참가 신청 시, 반드시 작성해야하는 내용으로 프롬프트 및 결과물 생성된 화면(페이지 캡처) 과정마다 저장 필수
  - \* 프롬프트(prompt) : 생성형 AI에게 어떤 행동을 해야 하는지 자연어로 설명해 원하는 결과물을 출력할 수 있게 하는 입력 값
- ❸ AI 프로그램으로 생성된 최종결과물 이미지 파일로 저장
- ❹ AI 최종결과물을 자신만의 편집 프로그램을 활용하여 디자인개선 작업을 한 최종결과물 이미지 파일로 저장(출품 이미지규격 확인 필요)
- ❺ '2024 광주 AI디자인 공모전' 출품하기

## 4

## 심사계획

○ 심사방법 : 1차 서류심사 → 2차 발표심사

– 1차 심사 : 출품서류 심사(발표심사 대상작 선정)

– 2차 심사 : 발표 심사(상격 등 결정)

○ 심사기준 : AI 활용 능력(적정성, 차별성, 혁신성, 경쟁력), 아이디어 및 디자인 기획 우수성, 결과물 작품성, 실현가능성 등

○ 평가항목 및 배점

구분	평가항목	평가기준	점수
1차 서류평가	AI 활용 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AI 프로그램을 통한 활용도</li> <li>- AI 프로그램 구현수준 및 완성도</li> </ul>	50
	아이디어의 창의성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 아이디어의 참신함, 독창성</li> <li>- 아이디어 컨셉의 명확성</li> </ul>	30
	디자인의 완성도	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 최종 디자인 결과물의 완성도</li> <li>- 디자인의 심미성(색상, 형태, 배치 등)</li> </ul>	20
총 계			100
2차 발표평가	기획 우수성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 아이디어 및 디자인 기획의 혁신성</li> <li>- 기획의 구체성 및 논리성, 체계성</li> </ul>	30
	AI 활용 및 결과물 작품성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AI 프로그램을 통한 활용도</li> <li>- 최종결과물의 디테일, 구성 등 완성도</li> </ul>	40
	제안자(팀)의 역량 및 의지	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 제안자(팀)의 역량 및 의지</li> <li>- 제안의 설득력, 방향성에 대한 명확한 제시</li> </ul>	20
	실현가능성 및 활용방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 결과물의 기술성, 경제성 및 실현가능성</li> <li>- 결과물의 활용방안 및 응용가능성, 파급효과</li> </ul>	10
총 계			100

## 5

## 시상계획

○ 수상작 발표 : 2024. 11. 21.(목), 예정

○ 시상계획(안)

구분	건수	시상금액	비고
대 상	1	400만원	※ 응모 작품수 및 심사결과에 따라 시상계획은 조정될 수 있음 ※ 상 격 : 광주디자인진흥원 원장상 ※ 시상금의 제세공과금은 수상자 부담(공제후 지급)
최우수상	2	각 200만원	
우 수 상	2	각 100만원	
장 러 상	4	각 50만원	
입 선	5	각 20만원	
계	14	1,300만원	

## 6

## 추진일정

공고	접수	1차 심사 (서류)	2차 심사 (발표)	결과발표
8.26.(월) ~10.31.(목)	10.21.(월) ~10.31.(목)	11.7.(목)	11.14.(목)	11.21.(목)

※ 시상식 개최시 추후 일정 안내

## 7

## 문 의 처

부서명	성명	직급	연락처
디자인진흥팀	박지혜	책임	062-611-5053
디자인진흥팀	조승연	전임	062-611-5056
디자인진흥팀	김진아	전임	062-611-5055

## <AI 프로그램 연구개발 과정 PPT 가이드라인>

★ 본 공모전은 AI 프로그램 활용 역량을 위한 목적으로 AI 프로그램 활용과정(이미지, 프롬프트) 내용 작성 필수

### ① 작성 항목(예시) \* 아래 목차를 참고하여 PPT작성

연번	목차	수록내용
1	1페이지: 표지	공모분야, 출품작명, 팀명, 팀원
2	2페이지: 목차	3번 내용부터 작성항목 목차 (페이지 기입 必)
3	<b>아이디어 발상 과정</b>	AI 프로그램을 통한 아이디어 발상 과정 (과정마다 결과물(내용), 프롬프트(명령어) 등)
	아이디어 발상 과정 프롬프트 캡처 이미지	위 내용이 도출된 과정 관련, 인터넷 주소가 포함된 전체화면 캡처 이미지 모음
4	<b>이미지(안) 제작 과정</b>	AI 프로그램을 통한 이미지(안) 제작 과정 (과정마다 결과물 이미지, 프롬프트(명령어) 등)
	이미지(안) 제작 과정 프롬프트 캡처 이미지	위 내용이 도출된 과정 관련, 인터넷 주소가 포함된 전체화면 캡처 이미지 모음
5	<b>디자인개선 작업 과정</b>	AI 프로그램으로 생성된 결과물을 자신만의 프로그램(포토샵, 일러스트 등)으로 디자인개선 작업한 과정 (과정별 작업 프로그램, 이미지, 개선내용 등)
6	<b>결과물 비교</b>	4번 결과물 & 5번 결과물 비교 이미지
7	<b>최종결과물</b>	3, 4, 5번 과정을 통해 최종 도출된 결과물 (결과물 이미지 및 컨셉 등 설명)

### ② 기타 유의사항

- 슬라이드 크기 표준(4:3) 사용
- ‘작성 항목(목차)’ 내용을 포함하여 최대 15페이지 이내 내용 작성