3조

# Muzinut



권지원, 맹주영, 배도연, 윤영관, 전영호, 장원재



#### Part.01



소개

프로젝트의 개요를 소개합니다.

### Part.02



### Overview

웹 전반적인 파이프 라인을 소개합니다

#### Part.03



### 담당파트 코드

사이트 소개

4 Þ c [



뮤지넛을 소개합니다

#므지너%

# CH SF H UII

#개발일정







#### #인지도 확보

본 프로젝트는 인디 가수들이 자신들만의 곡을 자유롭게 수록하고, 인지도를 얻는데 도움이 주는 것을 목표로합니다.



#### #스트리밍

웹페이지는 가수들의 음악을 스트리밍할 수 있는 기능을 제공하여, 사용자들이 간편하게 음악을 감상할 수 있도록 하였습니다.



### #커뮤니티

팔로우 되어 있는 사람들끼리 채팅이 가능하고, 게시판을 통해서 자유롭게 의견을 공유할 수 있습니다.

# 사용기술

#BE

Spring, Query DSL, JPA

# DB

MySQL, Redis

# FE

React, Next.js, Typescript

# etc.

· ·

Part.01

# BE를 소개합니다!

#개발



장원재

# 백엔드 # 게시글 관련 # 채팅 관련 # 개발



윤영관 #백엔드

# 맥엔느 # 음악 관련 # 메인 페이지 관련 11 THE



전영호

# 백엔드 # 음악 관련 # 마이픽 관련 C. ....



맹주영

# 백엔드 # 게시글 관련 # 프로필 페이지 관련

# FE를 소개합니다!

# 개발 # 개발



### 권지원

# 프론트 엔드 # 음악 관련 # 채팅 관련



### 배도현

# 프론트 엔드 # 게시글 관련 # 프로필 페이지 관련 Part.01

## 개발 일정



4 > c [



# **OVERVIEW**

웬 전반적인 파이프 라인을 소개합니다.

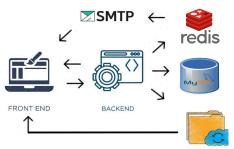
# 므지너%

" ~ = 1 H III

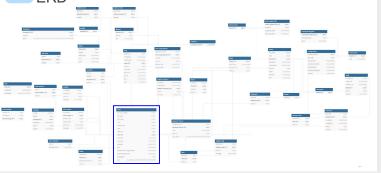
#개발일정



Part.02



### Part.02 ERD





nonicheet gennid P	highe
nerus,board,id	bigin
2000	

nersyl, member	integer
heim()(i)	1400
and_duration	
and, ironic burstion	





mailless.	
highested	
mallers id	highed
1005,36	highe
тесорг	

			sportor_id		biging	
of Contract	logost		maport,mig.ld /		biglet	
	tiget -	4	10H/J0		bigint	
			message		H(230)	
-		١	mala ssage Johlin	,		
			seeQuisquest.		kringer	
.0.	timestarquiti.		nuts, usage, history	OFF	MgHA	
commont, ld /	Ngire		1985.0		(motorpii)	

admin.)	upleed, file, let, 2 lityles
board,in	f topic
egos	lunere servició
story, fri	kyreme romanisti







-	-	used, content.	
,	booken		
	bigles	payment, history	
nenserys	tegen	charge_amount	
	board	papereni, history, M.D.	
		time	
		s see id	

# USER





***		
	neset, M./C	Mgm
.01	MACON.	
me	offest of	



\$6400,000	Signs.	
\$60,000		
01000,000,00	topic	A
size of		
		į
nor pullwilly		
one pullerity	leger i	

leget a	laged a	÷		
legat a	laged a	À		
hget å	hapet a			
nhar(II)	har(ti)	u		
nhar(II)	A#(00	٢		

# CHAT

### Part.02 ERD







## Part.02 기능 마인드맵





### Part.03

사이트를 소개합니다.

# 뮤지넛🐎 # 역할 분배 # 개발 일정

## Part.03 메일 페이지

2271 70% Top 10

Marriage of Property

Ministration Manager -THE PERSON NAMED IN

PERSONAL PROPERTY.

A. MARINAGO MANON on Great November Parketon

Dr. Milliander Marry Co.







2343







tvv Cheese

Bob Melody

Gethy Hermony -

Cievisi Floreis

ARREST . A. MINISTER AND PROPERTY. A MANAGEMENT AND ADDRESS OF

IN. PROTOTOLARDY PARTICIPAL



.join(board.user, user)
.laft3bin(freeBoard).on(board.id.eq(freeBoard.id))
.laft3bin(recruitBoard).on(board.id.eq(recruitBoard.id))

.orderBy(board.view.desc()) .limit(5) public List(lugias findinodosed)}
return querfactory
inscipioned, freedoard, recruitiosed, user)
inscipioned, user, user)
instructioned, user, u

N+1 문제: JPA를 사용해 데이터를 조회하는 과정에서 발생한 성능 저하 dtype 필드 접근 어려움: 데이터베이스의 여러 테이블을 효과적으로 조인하지 못하는 문제 발생

### 해결 방법

문제 발생

### 네이티브 쿼리 사용:

JPA로는 해결할 수 없는 복잡한 데이터 조회를 위해 네이티브 쿼리를 사용했습니다.

- **`N+1 문제`** 해결을 통해 성능 최적화.
- `dtype` 필드를 통한 데이터 정확성 확보.







JPA와 네이티브 쿼리를 결합해 성능 30% 향상. 데이터 정확성을 100% 확보하여 사용자 경험 개선.

### 결론

결과

이 과정에서 JPA의 한계를 인식하고, 네이티브 쿼리를 활용해 성능과 정확성을 모두 개선할 수 있었습니다. 이는 고도화된 데이터 조회가 필요한 상황에서 적절한 해결 방법을 찾는 데 중요한 경험이 되었습니다.



A 8 최신 음약(추천 음약) ᅓ

= Muzikut

83 9555 an p 18.3KB 92

WE 22

nne. 22







Late Night

Groove









### Part.03 음악 스트리밍

#### 안정적인 음악 스트리밍 구현:

파일 경로를 기반으로 음악 파일을 가져오는 과정에서, 파일이 존재하지 않거나 접근할 수 없는 경우를 처리하여 서비스의 신뢰성을 높였습니다.

#### 실시간 스트리밍 요청 처리:

사용자가 특정 음악을 요청할 때, 해당 음악이 데이터베이스에 존재하는지 확인하고, 존재하지 않으면 예외를 발생시켜 에러를 처리합니다.

이를 통해 불필요한 서버 리소스 소비를 방지하고, 사용자에게는 명확한 에러 메시지를 전달할 수 있습니다.

### 스트리밍 데이터 관리 및 추적:

playViewPlus 메서드를 통해 음악이 스트리밍 될 때마다 재생 횟수를 기록합니다. 이를 통해 인기 곡 통계를 낼 수 있으며, 향후 추천 알고리즘 등에 활용될 수 있습니다.

PlayView 엔티티를 이용한 재생 기록의 관리는 서비스가 얼마나 자주, 어떤 곡이 스트리밍 되었는지를 파악할 수 있게 해줍니다.

#### 파일 접근의 안정성:

Resource를 통해 파일을 읽어오며, 파일이 없거나 읽을 수 없는 경우를 처리하여 서비스의 안정성을 보장합니다.예외 처리 (NotFoundFileException, NotFoundEntityException)를 통해 사용자에게 명확한 피드백을 제공합니다.



### Part.03 음악 차트

최신 음학 20 M S 20 주간 Top 100 सम्बद्ध अवस्थ (F) : Dreamapage Alice Wanderland (e) : Dob Melody Cathy Harmony (e) : David Rock Late Night Groove Emma Jazz (i) Frank Blues Grace Spul (i)

## Part.03 음악 차트

80.04 원산 중앙

전체 2	1명 선명	개성			
		ï	Dreamscape	Alice Wonderland	⊚ :
		2	Happy Xibes	Cathy Harmony	⊚ :
	7	3	Electric Surge	David Rock	⊙ :
	Ž.	4	Deep Weters	Frank Blues	⊙ :
			Eternal Melody	Ivy Classic	⊙ :
	5-06 1968		Dity Life	Jack HipHop	⊚ :
		,	Whispering Wind	Kete indie	⊚ :
	177		Soft Breeze	Leo Chill	⊚ :

장르면 등학



### Part.03 음악 차트

95 54

치신 음악 52₹ Ton 100

장리법 음안

(P) :

(b) : Deep Waters Frank Blues

Electric Surge David Rock

Cathy Harmony

Dreemscape Alice Wonderland (P) :



```
Page<SongDto> findTop100SongsWithAlbumAndUser(Pageable pageable):
```

### 문제 발생

처음에는 Spring Data JPA만을 사용하여 최신 음악, 주간 TOP100, 장르별음악을 불러오는 기능을 구현했습니다.

이때 Pageable을 사용해 페이징 처리까지 구현했으나, 성능 최적화 측면에서 한계가 있었습니다.

이후 QueryDSL을 활용하여 쿼리를 작성하고 직접 offset과 limit를 설정하는 방식으로 접근했습니다. 하지만 이 방식 또한 페이징 처리 시 일부 문제점이 있었습니다.

최종적으로 두 방식의 장단점을 비교 분석하고. 이를 기반으로 문제를 해결했습니다.

### Part.03 음악차트

## 문제 발생(2)

QueryDSL 사용 코드 (페이지 매개변수 직접 설정) offset과 limit를 직접 설정하여 페이징 처리 시, 데이터 중복 문제 발생 가능성. 베즈니스 로직이 복잡해질수록 유지보수의 어려움이 발생할 수 있음. 유연한 페이징 처리가 어려움.



### 해결 방법

페이징 및 정렬 최적화: QueryDSL의 페이징 기능을 활용하면서도, 실제 데이터 페칭과 페이징이 분리되어 불필요한 데이터를 로딩하지 않도록 개선.

성능 향상: 서브쿼리를 통해 미리 필요한 데이터만 필터링함으로써 성능이 개선됨.

QueryDSL을 사용함으로써, 복잡한 쿼리 로직을 손쉽게 처리 가능.

### 결론

Spring Data JPA와 QueryDSL의 조화: 간단한 쿼리는 Spring Data JPA로, 복잡한 쿼리는 QueryDSL로 처리함으로써 각각의 장점을 최대한 활용할 수 있음. 효율적 쿼리 작성: 서브쿼리 및 페이징 최적화 기법을 통해 성능을 유지하면서 복잡한 비즈니스 로직을 해결할 수 있었음.

하는 기계, 시기된 의기 취직된 기법은 다양된 내내가요~~

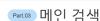
### Part.03 음악차트

### 결론

Spring Data JPA와 QueryDSL의 조화: 간단한 쿼리는 Spring Data JPA로, 복잡한 쿼리는 QueryDSL로 처리함으로써 각각의 장점을 최대한 활용할 수 있음.

효율적 퀘리 작성: 서브쿼리 및 페이징 최적화 기법을 통해 성능을 유지하면서 복잡한 비즈니스 로직을 해결할 수 있었음.

**향후 과제:** 이러한 쿼리 최적화 기법을 다양한 시나리오에 적용하여 더 많은 데이터셋에서도 성능을 유지할 수 있도록 연구해야 함.



.limit(pageable.getPageSize())

PE (8129) FS

Name of Street

88

BRAS PRAS

0:

.limit(pageable.getPageSize())



### 효율적인 데이터 검색 및 페이징 처리

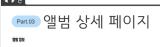
- "프로젝트에서는 Querydsl을 이용한 데이터 검색 최적화와 페이징 처리를 도입하여, 대용량 데이터에서도 빠르고 정확한 검색 결과를 제공합니다."
- "곡 검색과 아티스트 검색 쿼리에서는 Projections와 join을 활용하여 필요한 데이터만을 효율적으로 가져오도록 설계했습니다."
- "페이징 기능을 통해 사용자는 원하는 페이지에서 정확한 정보를 얻을 수 있습니다."
- "사용자가 입력한 검색어(searchWord)를 바탕으로 아티스트와 곡을 빠르게 필터링할 수 있게 구현하여, 검색 속도와 정확성을 모두 높였습니다."

## Part.03 음악 상세 페이지

#### 용약 정보



in this dreemacepe, we find our way, Through shedows and light, we doff and away. With every breath, a new stary unfolds, in a world of wander, where secrets are fall...



```
Dreams and Nightmares Max 88827
Alice Wonderland - 942 1
```

```
◆$$7(1)

○$350 ○$350
```

```
Alice Wonderland (-)
```

```
// The SM HOM BEIGE HO Book and public listealumOctallOtor albumOctall(Long id) (
return queryMactory
select(Projections.constructor(AlbumOctallOto.class,
album.anthumlen,
album.anthumlen,
ouer_nickinnen,
defonitions.
)
.fron(lown)
.merer(claum.id.eq(id))
.groupBy(album.id.eq(id))
.fetch();
```

```
// abus rate rate store and governing governing public tist-allowsongbetail(long id) {
    return queryfactory
    .eslect(fredections.constructor(AlbumSongDetail(Dto.class, song.tist, down.tiskname)
    ))
    .from(song)
    .where(song.album.id.eq(id))
    .groupBy(song.id)
    .from(song)
```

### 문제 발생

음악 및 왤범의 상세 페이지에서 각각 관련된 데이터를 가져오는 쿼리를 작성하는 중에, **다수의** 테이블 간의 복잡한 관계를 처리해야 했습니다. 특히, 하나의 엔터티(예: 앨범)에 관련된 다수의 엔터티(예: 곡들, 장르들)를 함께 조회해야 하는 상황이 있었습니다. 이를 위해 **리스트 형태로** 데이터를 받아와야 했으며, 이러한 요구사항을 만족하는 쿼리 작성이 처음에는 어려웠습니다.

### 문제 해결

복잡한 관계를 처리하고, 리스트 형태의 데이터를 효과적으로 받아오기 위해, Querydsl을 활용한 쿼리 최적화 방법을 선택했습니다.

leftJoin: 곡에 대한 상세 정보와 함께 관련된 데이터를 효율적으로 조회했습니다. groupBy와 fetch: 데이터를 그룹핑하고 중복을 방지해 성능을 최적화했습니다. 결 론

이 접근 방식으로 복잡한 관계 데이터를 간단히 처리하고 리스트 형태로 받아오는 문제를 해결했습니다.

**↓** → α [ ] :

# 감사합니다

