

Cuitelinho

Revisão : João Paulo Drumond

Transcrições: Marco Aur/Tata Sympa - Vozes e Acordeão
João Paulo Drumond - Percussões

♩ = 101 D A Bm A7

Acordeão

ReM LaM Sim LaM

Voz 1

Voz 2

Pandeiro

Maracas

Bombo

5 D A Bm A7

Acord.

ReM LaM Sim LaM

V. 1

V. 2

Pand.

Mrcs.

Bb.

Che-guei

9 D A7

Acord.

ReM ReM LaM

V. 1

na____bei-ra do por-to on-de'a on-da se es - pai-a

V. 2

Pand.

Mrcs.

Bb.

12 D

Acord.

LaM ReM ReM

V. 1

Asgar - ça____dá mei-a vol-ta'e sen-ta na bei-ra da

V. 2

Pand.

Mrcs.

Bb.

15 A7 E7 A7

Acord.

LaM MiM LaM

V. 1

prai-a E'o cui - te - li - nho não gos - ta

V. 2

E'o cui - te - li - nho não gos - ta

Pand.

Mrs.

Bb.

18 D D A

Acord.

LaM ReM LaM

V. 1

que'o bo-tão da ro-sa cai-ai ai ai

V. 2

que'o bo-tão da ro-sa cai-ai ai ai

Pand.

Mrs.

Bb.

22 Bm A7 \emptyset D

Acord.

Sim LaM ReM

V. 1

V. 2

Pand.

Mrcs.

Bb.

25 A Bm A7 Repete música toda 3X e Coda

Acord.

LaM Sim LaM

V. 1 Repete música toda 3X e Coda

V. 2

Pand.

Mrcs.

Bb. Repete música toda 3X e Coda

28

Acord.

D A Bm

V. 1

La la la iá la la iá la la

V. 2

Pand.

Mrcs.

Bb.

31

Acord.

A7 D

V. 1

iá Ah

V. 2

Pand.

Mrcs.

Bb.