

CATOPÊ

Revisão: João Paulo Drumond

Transcrições: Marco Aur/Tatá Sympa - Vozes e Acordeão
João Paulo Drumond - Percussões

A

♩ = 108

Acordeão

Vozes

Maracas

Caixa de Folia 1

Caixa de Folia 2

Ca-to - pê sa-iu na ru-a ca-to -

LaM LaM

6

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

pê sa - iu na ru - a, acai - xi - nha ba - lan - çou, acai -

LaM LaM MiM LaM

variação

10

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

xi-nha ba-lan - çou ai ai

LaM MiM LaM MiM LaM

15

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM MiM LaM MiM

B

20

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM LaM LaM LaM

Quan-do'a cor-ne-ta ba - teu quan-do'a cor-ne - ta ba -

24

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM MiM LaM LaM MiM

teu, a-té as pe-drascho - rou a-té as pe-drascho - rou ai

29

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM MiM LaM MiM LaM

ai

34

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM MiM LaM

A Se -

38 **C**

Acord.

V.

Mrs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM LaM LaM LaM

nho-ra do Ro - sá - rio A Se - nho-ra do Ro - sá - rio, é uma

42

Acord.

V.

Mrs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM LaM MiM LaM

san-ta so-be - ra-na é uma san-ta so-be - ra - na'ai ai

47

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM MiM LaM MiM

52

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM MiM LaM LaM

D

Pra sal - var a'hu-ma - ni -

56

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

da - de Prasal - var a'hu - ma - ni - da - de, sa-iu pe - la ru-a'an -

LaM LaM LaM MiM

60

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

dan-do, sa-iu pe-la ru-a'an - dan - do'ai ai

LaM LaM MiM LaM MiM

65

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM MiM LaM MiM LaM

70

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

E

MiM LaM LaM LaM

A ban - dei-ra'é nos - sa gui - a a ban -

74

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

dei-ra'é nos-sa gui-a com o'Ro - sá-rio de Ma - ri - a, com o'Ro -

LaM LaM MiM LaM

78

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

sá-rio de Ma - ri - a'ai ai

LaM MiM LaM MiM LaM

83

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM MiM LaM MiM

88

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

Fim

F

LaM LaM LaM LaM LaM

Oro - sá-rio de Ma - ri-a oro - sá-rio de Ma - ri-a, é da

93

Acord.

V.

Mrs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM LaM MiM LaM

nos-sa com-pa - nhi-a, é da nos-sa com-pa - nhi - a'ai ai

98

Acord.

V.

Mrs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM MiM LaM MiM

103

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM MiM LaM LaM

Ca-to - pê sa - iu na

107

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM LaM LaM MiM LaM

ru-a ca-to - pê sa - iu na ru-a, fa-zen - do'u-ma o-ra - ção, fa-zen -

112

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

do'u-ma o - ra - ção ai ai

LaM MiM LaM MiM LaM

117

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

MiM LaM MiM LaM MiM

H

122

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

Nos-sa mãe des-ceu do céu nos-sa mãe des-ceu do

LaM LaM LaM LaM

126

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

céu, tá com'o ro-sá-rio na mão, tá com'o ro-sá-rio na

LaM MiM LaM LaM

130

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

miM LaM miM LaM miM

mão ai ai

135

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM miM LaM miM

16

139

I

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

LaM

LaM

LaM

LaM

Deus nos sal-ve'a ca-sa san-ta, Deus nos sal-ve'a ca-sa

This musical score is for a piece titled 'Deus nos sal-ve'a ca-sa san-ta, Deus nos sal-ve'a ca-sa'. It is marked with the number 139 and a Roman numeral I. The score is written for five parts: Acord. (Accordions), V. (Voice), Mrcs. (Maracas), Cx. Fol. 1 (Conga 1), and Cx. Fol. 2 (Conga 2). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The Acord. part features a complex rhythmic pattern with many beamed sixteenth notes. The V. part has a melody with lyrics underneath. The Mrcs. part has a simple rhythmic pattern. The Cx. Fol. 1 and Cx. Fol. 2 parts have more complex rhythmic patterns, including some notes marked with an 'x'. The score is divided into four measures, with a repeat sign at the beginning of the second measure.

143

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

san-ta, on-de fi-ca'o Ca-lix Ben-to, e a hós-tia con-sa - gra - ai

148

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

ai

LaM MiM LaM MiM LaM

153

Acord.

V.

Mrcs.

Cx. Fol. 1

Cx. Fol. 2

1,2,3,4,5,6 7.

D.S. al Coda

Ca-to

1- Do galho nasceu a rama
Do galho nasceu a rama
Da rama nasceu a flor
Da rama nasceu a flor
2- Vim aqui fazer visita
Vim aqui fazer visita
A Deus fazer um passeio
A Deus fazer um passeio
3- Vou bater joelho no chão
Vou bater joelho no chão
Vou fazer nossa oração
Vou fazer nossa oração
4- Ilumina nossos pais
Ilumina nossos pais
Ilumina nosso filho
Ilumina nosso filho
5- Em nome do Espírito Santo
Em nome do Espírito Santo
Em nome de Deus amém
Em nome de Deus amém
6- Nosso pai desceu do céu
Nosso pai desceu do céu
Pra salvar nossa morada
Pra salvar nossa morada