

QUEROMANA

Revisão : João Paulo Drumond

Transcrições: Marco Aur/Tatá Sympa - Vozes e Acordeão
João Paulo Drumond - Percussões

Lento

Acordeão

Voz

Canto voz masculina
Ad. Lib.

Tão be - la flor que - ro - ma - na que - ro - ma - na

Bombo 1

Bombo 2

Efeitos percussivos -
criar texturas sonoras
acompanhando o canto

Acord.

V.

lá de fo - ra foi um ga - ú-cho que trou-xe na ro - se - ta das es-po - ras

Bb. 1

Bb. 2

6 $\text{♩} = 120$

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

MiM MiM MiM MiM

11 *Ad. Lib.*

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

MiM MiM MiM MiM LaM LaM

17 **Lento**

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

LaM

Tão be - la flor que - ro - ma - na tão be - la flor

Efeitos percussivos -
criar texturas sonoras
acompanhando o canto

20

Acord.

V.

é ver-da - de do que'é ru - im ni-guém se lem - bra

Bb. 1

Bb. 2

22

Acord.

V.

do que'é bom se sen - te sau - da-de.

Bb. 1

Bb. 2

$\text{♩} = 120$

MiM

MiM

26

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

MiM

MiM

MiM

MiM

MiM

MiM

32 *Ad. Lib.*

Acord.

LaM LaM LaM

V.

Bb. 1

Bb. 2

35 **Lento**

Acord.

pp

V.

Pon - te no - va ca - iu nes - sa ca - sa tan - ta gen - te nin -

Bb. 1 Canto

Bb. 2

37

Acord.

V.

guém viu Mor-reu in-fe-liz pas - sa-ri-nho den - tro de su -

Bb. 1

Bb. 2

40

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

a gai-o-la Aiii Meu no-me não va - le na - da a - deus meu bem vou

53

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

MiM

MiM

MiM

MiM

57

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

LaM

LaM

LaM

MiM

62

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

MiM

MiM

MiM

LaM

MiM

67

Acord.

MiM

V.

Bb. 1

Bb. 2

72

Lento

pp
Canto

Acord.

V.

Pra tu-do é pre-ci-so sor - te a - té prá la-var tam - bem Aiii

Bb. 1

Bb. 2

75

Acord.

pp

V.

No di - a que não faz sol _____ A rou - pa não qua -

Bb. 1

Bb. 2

77

♩ = 120

Acord.

V.

- ra bem.

LaM LaM LaM

Bb. 1

Bb. 2

81

Acord.

MiM MiM MiM MiM LaM

V.

Bb. 1

Bb. 2

86

Acord.

MiM

MiM

MiM

MiM

V.

Bb. 1

Bb. 2

90

Acord.

MiM

LaM

LaM

LaM

LaM

V.

Bb. 1

Bb. 2

95

Acord.

MiM

MiM

MiM

MiM

LaM

V.

Bb. 1

Bb. 2

100

Acord.

MiM

MiM

MiM

MiM

V.

Bb. 1

Bb. 2

104

Lento

Acord.

MiM

MiM

ReM

V.

Bb. 1

Bb. 2

111

Acord.

MiM

MiM

LaM

V.

Bb. 1

Bb. 2

118 $\text{♩} = 120$

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

LaM LaM LaM MiM MiM

123

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

MiM MiM LaM MiM

127

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

MiM MiM MiM MiM LaM

132

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM DoM

139

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

SolM SolM DoM DoM SolM

Ba - la-io meu bem ba - la-io si-nhá ba -

144

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

SolM DoM DoM SolM

la-io do co - ra - ção mo - ça que não tem ba - la-io si-nhá bo-ta'a

148

Acord.

1 2

SolM DoM DoM SolM

V.

cos-tu-ra no chão ba chão Eu que-ri-a ser ba-la-io si-nhá ba-

Bb. 1

Bb. 2

153

Acord.

SolM DoM DoM SolM

V.

la-io'eu que-ri-a ser prá an-dar de-pen-du-ra-do si-nhá na cos-

Bb. 1

Bb. 2

157

Acord.

SolM DoM DoM SolM SolM

V.

tu-ra de vo-cê Eu que-ri-a ser ba-la-io si-nhá na co-lhei-ta da ce-

Bb. 1

Bb. 2

162

Acord.

V.

bo-la prá an - dar de - pen-du - ra-do si-nhá na cin - tu-ra das cri - o-las Ba -

Bb. 1

Bb. 2

DoM DoM SolM SolM DoM

167

Acord.

V.

la-io meu bem ba - la-io si-nhá ba - la-io do co - ra - ção mo -

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM

171

Acord.

V.

ça que não tem ba - la-io si-nhá bo-ta'a cos - tu - ra no chão ba

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM

175 ²

Acord.

V.

chão Eu que - ri - a ser ba - la - io meu bem na co - lhei - ta da man -

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM

179

Acord.

V.

dio-ca prá an - dar de - pen - du - ra - do meu bem na cin - tu - ra das xi -

Bb. 1

Bb. 2

DoM DoM SolM SolM

183

Acord.

V.

no-ca Eu que - ri - a ser ba - la - io si - nhá na co - lhei - ta do ca - fé prá an -

Bb. 1

Bb. 2

DoM DoM SolM SolM DoM

188

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM

dar de - pen - du - ra - do si - nhá na cin - tu - ra das mui - é ba

192

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM

la - io meu bem ba - la - io si - nhá ba - la - io do co - ra - ção mo -

196

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM

ça que não tem ba - la - io si - nhá bo - ta 'a cos - tu - ra no chão ba

200²

Acord.

V.

chão Eu que - ri - a ser ba - la - io si - nhá ba - la - io 'eu que - ri - a ser prá an -

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM

205

Acord.

V.

dar de - pen - du - ra - do si - nhá na cos - tu - ra de vo - cê Eu que - ri - a ser ba -

Bb. 1

Bb. 2

DoM SolM SolM DoM DoM

210

Acord.

V.

la - io si - nhá na co - lhei - ta da ce - bo - la prá an - dar de - pen - du -

Bb. 1

Bb. 2

SolM SolM DoM DoM

214

Acord.

SolM SolM DoM DoM

V.

ra-do si-nhá na cin - tu - ra das cri - o - las Ba - la-io meu bem ba -

Bb. 1

Bb. 2

218

Acord.

SolM SolM DoM DoM

V.

la-io si-nhá ba - la-io do co - ra - ção mo - ça que não tem ba -

Bb. 1

Bb. 2

222

Acord.

SolM SolM DoM DoM

V.

la-io si-nhá bo-ta'a cos-tu-ra no chão

Bb. 1

Bb. 2

♩. = 131 MALAMBO **A**

228

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

FaM SolM DoM FaM SolM DoM FaM SolM DoM DoM

Variação 1

235

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

FaM SolM DoM FaM SolM DoM FaM SolM

Variação 2

242

Acord.

V.

Bb. 1

Bb. 2

DoM DoM FaM SolM SolM