

BOI DA PARAÍBA

Transcrições: Marco Aur/Tatá Sympa - Vozes e Acordeão
João Paulo Drumond - Percussões

Revisão: João Paulo Drumond

1° JORNADA

♩ = 111

Acordeão

Vozes 1

Vozes 2

Triângulo

Caixa

Zabumba

LaM MiM MiM LaM LaM MiM MiM

A

8

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

Solo Coro na repetição

Se-nho - ra do-na da ca - sa li-cen - ça que-ro pe - dir

LaM LaM ReM ReM LaM

B

13

Acord.

V. 1

LaM MiM MiM LaM LaM

1,2,3 4

pa-ra nos - ma - ru - ja - da no seu sa-lão di-ver - tir lha-dos Cam -

Senhora dona da casa
Ela foi quem mereceu
Boca de cravo encarnado
Olhos do menino deus

Senhora dona da casa
Passe a mão nos seus cabelos
Que lá do céu vem caindo
Pingos de água de cheiro

Senhora dona da casa
Dentes de marfim dourado
Senhora é nossa madrinha
Nós somos seus afilhados

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

2º JORNADA

C

18

Acord.

V. 1

1 2

1 2

pe-ia meu bem cam - pe-ia cam-pe - ia cam-pe - a - dor, - Cam dor. - Quem nun -

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

23 **D**

Acord.

V. 1

1 2

MiM LaM MiM LaM

- ca foi a Ba - hi - a não sa - be'o que é a - mor Quem nun mor. Meu

Já fui cravo, já fui rosa
Fulô do meu coração
Mas hoje sou vassourinha
Viemos varrer o chão

(Melodia de C e D)

.
repete letra e melodia de C e D

.
Meu senhor dono da casa
Licença quero pedir
Hora e meia de relógio
Pra marujo se divertir

(Melodia de C e D)

.
repete letra e melodia de C e D

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

28 **E** **3º JORNADA**

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

LaM

LaM

MiM

LaM

mor. O - lê lê lê O lê lê como é de ser, O - lê lê lê O-lê lê como é de ser Dan-ça de pon-ta de

variação

33

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

MiM

LaM

1

1

pé o cal-ca-nhar o chão não vê. Dan-ça de pon-ta de pé o cal-ca-nhar o chão não vê. O - lê lê

F

37

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

LaM

MiM

LaM

vê. Quem ti-ver a - í por per-to po-de se ar-re-ti-rar, quem ti-ver a - í por
va-lo pa-ra to-do mun-do ver dan-ça dan-ça meu ca -

40

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

MiM

per-to po-de se ar-re-ti-rar, que es-pa-ço te-nho pou-co pro meu ca - va - lo dan -
va-lo oa-ra to-do mun-do ver que as mo-ças na ja - ne-la'es-tão o - lhan-do pra vo -

43

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

LaM

MiM

LaM

çar que es - pa - ço te - nho pou - co pro meu ca - va - lo dan - çar. Meu ca - va - lo Rus - so
cê que as mo - ças na ja - ne - la'es - tão o - lhan - do pra vo - câ Meu ca - va - lo co - me

46

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

MiM

pam - po se - re - no da ma - dru - gada meu ca - va - lo Rus - so pam - po se - re - no da ma - dru -
mi - lho co - me pa - lha de ar - roz meu ca - va - lo co - me mi - lho co - me pa - lha de ar -

49

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

LaM

MiM

LaM

gada pe-go'a se-la'ar-ro-cho'a ci-lha pra'a-le-grar'a ra-pa-zi-ada pe-go'a se-la'ar-ro-cho'a
roz ar-re-ne-go meu ca-va-lo que não po-de com nós dois ar-re-ne-go meu ca-

52

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

MiM

LaM

ci-lha pra'a-le-grar'a ra-pa-zi-ada O-lê lê lê O lê lê como é de ser, O-lê lê
va-lo que não po-de com nós dois

56

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

MiM

LaM

lê O-lê lê como é de ser Dan-ça de pon-ta de pé o cal-ca-nhar o chão não vê. Dan-ça de pon-ta de

60

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

LaM

LaM

1

2

3

Ao F mais 1 letra

pé o cal-ca-nhar o chão não vê. O - lê lê vê. Dan-ça dan - ça meu ca - vê O - lê lê

64

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

MiM

LaM

lê O lê lê como é de ser, O - lê lê lê O - lê lê como é de ser Dan-ça de pon-ta de

68

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

LaM

MiM

LaM

1

1

pé o cal-ca-nhar o chão não vê. Dan-ça de pon-ta de pé o cal-ca-nhar o chão não vê. O - lê lê

4° JORNADA

A

72

Acord.

V. 1

vê.

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

MiM

MiM

LaM

Ê,

faz vê-nia meu boi

Faz vê-nia meu

76

Acord.

V. 1

que'es-sa gen-te lo - çã

diz que é na ver - da-de'es - tre-la da ma -

V. 2

boi

que'es-sa gen-te lo - çã

de'es - tre-la da ma -

Trgl.

Cx.

Zab.

LaM

MiM

MiM

LaM

B

80

1,2,3 4.

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

nhã Ê, Boi es-tre-la da ma - nhã

nhã de'es - tre-la da ma - nhã Ê - ta meu

LaM MiM LaM7 LaM7

84

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

É de mi-nha'ins-pi-ra - ção nun - ca hou-ve mais bo - ni - to

boi Ê - ta meu boi Ê - ta meu

LaM7 LaM7 LaM7 ReM

88

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

do li-to-ral ao ser - tão car-re-go e - le no pei - to

boi Ê - ta meu boi Ê - ta meu

MiM LaM7 LaM7 ReM

92

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

de-bai-xo do meu gi - bão Ê, faz vê-nia meu

boi Ê - ta meu boi

MiM LaM LaM MiM MiM

variação

97

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

LaM

LaM

MiM

MiM

boi que'es-sa gen-te lo - çã diz que é na ver -

Faz vê-nia meu boi que'es-sa gen-te lo - çã

101

Acord.

V. 1

V. 2

Trgl.

Cx.

Zab.

LaM

LaM

MiM

da-de'es-tre-la da ma - nhã Ê,

de'es-tre-la da ma - nhã de'es-tre-la da ma - nhã

1.

5° JORNADA

LaM

nhã É fu -

A

105

Acord.

1. 2.

MiM LaM MiM LaM LaM

V. 1

lô é fu - lô é fu - lô ai meu bem é fu - lô É fu - lô Eu ta-va dor -

V. 2

lô é fu - lô é fu - lô ai meu bem é fu - lô É fu - -

Na repetição

Trgl.

Cx.

Zab.

110

Acord.

MiM LaM MiM LaM

V. 1

min do meu pai me'a - cor - dou Eu ta-va dor - min do meu pai me'a - cor - dou a-cor-da me -

V. 2

- - - Eu ta-va dor - min-do meu pai me'a - cor - dou

Trgl.

Cx.

Zab.

114

Acord.

MiM LaM MiM LaM LaM

V. 1

ni-no prá'a-pa-nhar fu - lô A-cor-da me - ni-no prá'a-pa-nhar fu - lô É fu - lô A do-na da

V. 2

A-cor-da me - ni-no prá'a-pa-nhar fu - lô

Trgl.

Cx.

Zab.

119

Acord.

MiM LaM MiM LaM MiM

V. 1

ca-sa tam-bém é fu - lô A do-na da ca-sa tam-bém é fu - lô É fu-lô é fu - lô ai meu bem é fu -

V. 2

A do-na da ca-sa tam-bém é fu - lô

Trgl.

Cx.

Zab.

124

Acord.

V. 1

V. 2

LaM

MiM

lô é fu - lô é fu - lô ai meu bem é fu - lô

É fu - lô é fu - lô ai meu bem é fu - lô

É fulô, é fulô...

A assistência também é fulô 2X

É fulô, é fulô, ai meu bem é fulô 2X

É fulô, é fulô...

O aruanda também é fulô

É fulô, é fulô, ai meu bem é fulô

É fulô, é fulô...

A dona da casa também é fulô 2X

É fulô, é fulô, ai meu bem é fulô 2X

É fulô, é fulô...

A catirina também é fulô

É fulô, é fulô, ai meu bem é fulô

É fulô, é fulô...

O grande mestre também é fulô

É fulô, é fulô, ai meu bem é fulô

Trgl.

Cx.

Zab.