

# VISITA AO REINO DE MOÇAMBIQUE

Revisão: João Paulo Drumond

Transcrições: Marco Aur/Tatá Sympa - Vozes e Acordeão  
João Paulo Drumond - Percussões

Revisão: João Paulo Drummond

João Paulo Drummond - Percussões

Acordeão

Voz 1

Voz 2

Reco-reco de Madeira

Patangome

Caixa de Moçambique 1

Caixa de Moçambique 2

Musical score for "Acordeão" by João Paulo Drummond. The score is written for six parts: Acordeão, Voz 1, Voz 2, Reco-reco de Madeira, Patangome, and Caixa de Moçambique 1 & 2. The tempo is marked as ♩ = 102. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The first measure of the Acordeão part includes a box labeled 'A' above it, followed by 'E7'. The second measure of the Acordeão part includes a box labeled 'A' above it. The third measure of the Acordeão part includes a box labeled 'MiM' below it. The fourth measure of the Acordeão part includes a box labeled 'LaM' below it.

5

Acord.

E7 A E7

LaM MiM MiM

V. 1

V. 2

Rec. Mad.

Pat.

Cx Moç. 1

Cx Moç. 2

10

Acord.

A E7 A

LaM LaM MiM MiM LaM

V. 1

V. 2

Rec. Mad.

Pat.

Cx Moç. 1

Cx Moç. 2

Ô dá li - cen - ça tô que-rendo che - gar

Ô dá li - cen - ça tô que-rendo che - gar

15

Acord.

E7

A

V. 1

Entra na repetição

LaM

MiM

MiM

LaM

com pro-va de'a - mor ô - lê-lê vi - si-tar o seu tar

2- Ô dá licença, tô querendo dançar  
Peço a sá rainha olêlê  
Licença para mim dançar

3- Ô dá licença,  
tô querendo dançar  
Peço a seu rei, olêlê  
Licença pra mim dançar

4- Ô dá licença,  
tô querendo dançar  
Peço a assistência olelê  
Licença para mim dançar

5- Ô dá licença, tô querendo dançar  
Peço a sá rainha olêlê  
Licença para mim dançar

6- Ô dá licença, tô querendo dançar  
Peço a seu rei, olêlê  
Licença pra mim dançar

V. 2

com pro-va de'a - mor ô - lê-lê vi - si-tar o seu tar

Rec. Mad.

Pat.

Cx Moç. 1

Cx Moç. 2

19 **1,2,3,4,5 ao A** | **6.** | **E7** | **A**

Acord.

V. 1

V. 2

Rec. Mad.

Pat.

Cx Moç. 1

Cx Moç. 2

LaM LaM MiM MiM LaM

24 **E7** | **A** | **E7** | **A**

Acord.

V. 1

V. 2

Rec. Mad.

Pat.

Cx Moç. 1

Cx Moç. 2

LaM MiM MiM LaM