

SANTO REIS

Revisão: João Paulo Drumond

Transcrições: Marco Aur/Tata Sympa - Vozes e Acordeão
João Paulo Drumond - Percussões

Tempo: ♩ = 50

Acordeão

Vozes

Ganzá

Caixa de Folia 1

Caixa de Folia 2

Efeitos percussivos -
criar texturas sonoras
acompanhando o canto

6

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

Meu se - nhor mi-nha se - nho - ra vai fi - car in-cun-vi -

da-do ô San - to Reis tá lhe cha - man - do, ai prá'as-sis -

11

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

tir nos-sa che - ga(da) oi prá'as-sis - tir nos-sa che - ga - da

17

♩ = 80

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM SolM ReM SolM

Instrumental

22

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

SolM

ReM

SolM

SolM

27

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

SolM

ReM

ReM

ReM

variação

32

Acord.

SolM SolM SolM SolM ReM

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

variação

37

Acord.

ReM ReM SolM SolM SolM

V.

E-le faz u-ma vi - si - ta, e-le

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

B

42

Acord.

SolM SolM SolM LaM LaM

V.

faz u-ma vi - si - ta oi, e-le faz u-ma vi - si - ta, a'es-se-de -

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

47

Acord.

LaM ReM SolM SolM SolM

V.

vo - to mo - ra - dor, a'es-se-de - vo - to mo - ra - dorah ê ô.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

variação

52

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

SolM

ReM

SolM

SolM

Instrumental

57

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

ReM

SolM

SolM

Lá do céu des-ceu um

C

61

Acord.

SolM SolM SolM LaM LaM

V.

an-jo, lá do céu des-ceu um an-jo, lá do céu des-ceu um an-jo, na su -

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

66

Acord.

LaM ReM ReM SolM SolM

V.

a ca-sa'as-sen - tou, na ca-sa'as-sen - tou ah_ ê ô

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

71

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

SolM

ReM

SolM

SolM

Instrumental

76

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

ReM

SolM

SolM

Deus lhe pa - gue pro se -

D

80

Acord.

SolM SolM ReM SolM LaM

V.

nhor, Deus lhe pa - gue pro se - nhor, ô Deus lhe pa - gue pro se -

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

85

Acord.

LaM LaM ReM SolM SolM

V.

nhor. e pra to - da com-pa - nhi-a, e pra to - da com-pa - nhi-a ê

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

90

Acord.

SolM

SolM

SolM

3 ReM

3

SolM

V.

Instrumental

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

95

Acord.

SolM

SolM

3 ReM

3

SolM

SolM

V.

Deusa - ju - de que não

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

E

100

Acord.

SolM SolM SolM LaM

V.

fal - te, Deusa - ju - deque não fal - te, Deusa - ju - deque não

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

104

Acord.

LaM LaM ReM ReM SolM

V.

fal - te, o pão — pra su-a fa - mí - lia, pra su-a fa - mi - lha_ ê

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

109

Acord.

SolM

SolM

SolM

3 ReM

3

SolM

V.

ô.

Instrumental

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

114

Acord.

SolM

SolM

3 ReM

3

SolM

ReM

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

119

Acord.

ReM SolM SolM ReM ReM

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

124

Acord.

3 SolM ReM ReM SolM

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

129

Acord.

SolM ReM ReM 3 SolM SolM

V.

Vós dis -

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

135

Acord.

SolM SolM DoM ReM ReM

V.

pe-de da ban - dei - ra, nes - ta ho-ra de'a - le -

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

140

Acord.

SolM SolM SolM SolM DoM

V.

gri - a ô, San - to Reis tá lhe cha - man - do'ai

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

145

Acord.

DoM ReM ReM7 SolM SolM

V.

ai, pra ir em nos - sa com - pa - nhi - a ô.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

150

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

SolM

ReM

SolM

ô.

155

Acord.

V.

Gz.

Cx Fol. 1

Cx Fol. 2

SolM

SolM

ReM