- 29

MICH BL. S MIXT TO THE

שהאל יתברך המרחם יהיה לי לאלקים" (הספורנו). (של והיה) כמו זאת משמשת במקוס הנה", כלוטר הנני מקבל

כמלת תנאי ("אם" או "כי"), ולאחריו סדרה תתי-משפסים הפותחים בפעלים שבראשם וו' ההיפוך. בנקודה מסוימה מסתים התנאי ומתחיל המעשה, אך אין לזהות<sub>ו</sub>נקורה זו אלא על פי מכן הדברים, ולא ע"פ המכנה התחכירי שלהם. נכחון עתה את המבנה הלשוני הזה במקומות בוספים בתורה, ואת הדרך בה נלמדים משפטים אלו בהלכה ובמדרש. אם נתבונן כמחלוקת זו מן הצד הלשוני, נבחין במשפט ארוך הפותח

א. "והיה כי תבוא אל הארץ אשר ה' אלקיך נותן לך נחלה, וירשתה, במקרים רכים, המעכר מן התנאי אל המעשה ברור:

יכחר ה"". (דברים כו. א-ב). רישמה בה, //ולקחת מראשית כל פרי הארמה..., ושמת בסנא, והלכת אל המקום, אשר

כ. "כי ימצא איש גונכ נפש מאחיו מבני ישראל, והתעמר כו, ומכרו //ומת הגנב ההוא, ובערת הרע מקרבר". (דכרים כ"ד, ז)

כל פרשיה מצביע בפירוש על המעבר אע"פ שאין כל סימן תחכירי לצירן המעכר, הרי ההגיון הפנימי של

1. להלך נסמך כל תת משפט בפסיק לפניר. התנאי למעשה תסומך //. נקודת מעבר אפשרית ניר

2. במשפסים המכילים איסור "לא." נמצאת נקודת המעבר כדרך

575

## -28 - (SALA 26) 98 A 150 1 1

משפסי חנאי באורה / יוסף עופר

כלבנון. לע"נ בן-דודי יוסף צבי כן שלמה לוי מחלמידי ישיבח הגולן, שנפל בקרב

יעקב אבינו מתפלל בצאתו לגלות: ושמרני כדרך הזה אשר אנכי הולך ונתן לי לחם לאכל ובגד ללבש. ושכתי בשלום אל בית אבי והיה ה' לי לאלוקים "אם יהיה אלקים עמדי

הרי פה גדר הכא לאחר סדרה ארוכה של תנאים. והאבן הזאת אשר שמתי מצבה יהיה בית אלקים וכל אשר תתן לי - עשר אעשרנו לף". (בראשית כ"ח כ-כב)

מפרש רש"י: והיה ה' לי לאלוקים - שיחול שמו עלי. וראכן הזאת – כך מפורש וו' של והאכן: אם יעשה לי

ž

לה משמעות של גיגור: היא המציינת שכבר נסתיים התנאי ועתה מתחיל אלה ואף אני אעשה זאח. לדעת רש"י אין ה-וו' של "והאבן הזאת" משמשת להיבור בלבד, אלא יש

פירוס המעשה שיעשה אם יתקיים התנאי. כדכרי רש"י, אבל הוא הנדר. וענינו: "אם אשוב אל בית אבי אעבוד ה' רמכ"ן וספורנו אינם מסכימיס: "והיה ה' לי לאלקים" איננו תנאי

"והיה ה' לי לאלקים" הוא חלק מן הנדר ולא מך התנאים לקיומו: יוי המיוחד כארץ הנכחרת" (רמכ"ן). המעבר בדברי יעקב מן התנאי אל המעשה הוא משפט אחד קודם.

// אין לו דם". (במדבר לה כו-כז)

"ח"ר "ירצח גאל הדם את הרוצח" – מצוה כיד גואל הדם, אין גואל הדם – מצוה ביד כל אדם. דברי ר' יוסי הגלילי. 5 ר' עקיבא אומר: רשות ביד גואל הדם וכל אדם חייבין עליו" (מכות יב.)

רי יוסי הגלילי מבין שהמשפס "ורצח גואל הדם.." הוא עצט הדיו, ואילו ר"ע סבור שזהו אחד התנאיט, ואם קרה הדבר – "אין לו דם". ג. "תכיא ר' יוסי בן-יהודה אומר: בתחילה אחד שוגג ואחד מזיד מקדימין לערי מקלס, ובי"ד שולחין ומביאין אותו משם. מי שנתחיכ מיתה הרגוהו, שנאמר: "ושלחו זקני עירו ולקחו אותו משם ונתנו אותו ביד גואל הדם ומח". מי שלא נתחייב מיתה פסרוהו שנאמר: "והצילו העדה את הרוצח" (במדבר לב), מי שנתחייב גלות מחזירין אותו

למקומו, שנאמר: "והשיבו אותו העדה אל עיר מקלסו" (שם). רבי אומר: מעצמן הן גולין. כסבורין הן אחד שוגג ואחד מזיד קולסין, והן אינן יודעין שכשוגג קולסות במזיד אינן קולסות".

מכות י: וספרי דכרים). נחלקו התנאים אם ערי המקלט נועדו לנוס שמה כל הרוצחים עד נירור משפסם להריגה, לפטור או לגלות, או שהערים מיועדות רק לרוצח

כשגגה, ואם קרה שרוצח כמזיד כרח אליהן יש להוציאו. אפשר שנחלקו כהכנה הפסוק בדברים (יט, יא): 3. בגמרא: מ"ט דר"י הגלילי? מי כתיב "אם רצח". מ"ס דר"ע? מי כתיב "יצח, רש"י: ורצח. איכא לפרושי לשון צווי כמו "ועשה כצלאל ירצח, רש"י: ורצח, איכא לפרושי לשון רשות כמו "ועשה ה' להם" ואהליאב" (שמות לו, א) ואיכא לפרושי לשון רשות כמו "ועשה ה' להם"

(רברים לא, ד).

לעומת זאת ישנן פרשות כהן נקודת המעבר התחבירית בין חנאי

- 30 -

למעשה מהווה בסיס למחלוקת בהלכה:

א. "כי תבוא אל הארץ אשר ה' אלקיך נותן לך, וירשתה, וישבת כה // ואמרת אשימה עלי מלך ככל הגויים אשר סביבותי

// שום תשים עליך מלך אשר יבחר ה' אלקיך בו" (דברים יז, יד).

היה ר' יהודה אומר: ג' מצוות נצטוו ישראל בכניסתן לארץ: להעטיד להם מלך ולהכרית זרעו של עמלק ולבנות להם בית הבחירה. ר' נהראי אומר: לא נאמרה פרשה זו אלא כנגד הרעומתן, שנאמר "ואמרת אשימה עלי מלך" (סנהדרין כ:)". רמכ"ו: "על דעת רכותינו (הכונה לדעת ר' יהודה) כמו "ואמור אשימה עלי מלך", והיא מצות עשה, שיחייב אותנו לוטר כן אחרי ירושה נחלקו ר' יהודה ורבי נהוראי היכך מתחילה המצווה. לדעת ר' יהודה היא מתחילה כ"ואמרת אשימה עלי מלך", ואילו לפי ר' נהוראי משפט זה הוא טתנאי המצוה, והמצוה עצמה היא "שום תשים עליך מלך אשר יבהר ה' אלקיך נו".

ב. "ואס יצא יצא הרוצח את גבול עיר מקלסו אשר ינוס שמה, ומצא אותו גואל הדם מחוץ לגבול עיר מקלטו //ורצח גואל הדס את הרוצח לפני האיסור. במשפסים בהם באה צורת המקור "הכה תכה" "שלח תשלח" נקודת המפנה היא לפני צווי זה. עיין למשל: דכרים כ"ד, יט. כה, ה;

۲۵, ۵۲.

ג. "כי יקח איש אשה, ובא אליה, ושנאה // ושם לה עלילות דברים, והוציא עליה שם רע, ואמר... //ילקח אבי הנערה ואמה, והוציאו את בתולי הנערה ..." (דברים כב, יג.).

דורש רש"י (ע"פ הספרי): "ורבא אליה ושנאה" סופו "ושם לה עלילות דברים". עבירה גוררת עבירה. עבר על – לא תשנא" סופו לבוא

לידי לשון הרע.

ר. "כי יהיה לאיש בן סורר ומורה...י

ריסרו אותו ולא ישמע אליהם // ותפשו כו אכיו ואמו, והוציאו אותור..,

ואמרו אל זקני

// ורגטוהו כל אנשי עירו באכנים, ומת, ובערת הרע מקרבן,

וכל ישראל ישמעו ויראו". (דברים כא, יח) אנו נעשה כן סורר ומורה עד שיהיו שניהם רוצים (משנה, סנהדרין עא) אנן-עזרא: מצוה שהם יתפסוהו ויוציאוהו. ודברי הקבלה אמח.

נמבונן עתה במקרא זה:

נתבונן עחה במקרא זה: "כי יהיה ריב בין אנשים, ונגשו אל המשפט, ושפטום, והצדיקו את הצדיק והרשיעו את הרשע, והיה אם בן-הכות הרשע, והפילו השופט והכהו לפניו כדי רשעתו במספר, ארבעים יכנו לא יוסיף". (דברים כה, א-ג) האם כונת התורה לומר שיש לפנות למשפט במקרה ריב? או שתפקידו של ועיין עוד ברש"י בראשית מ"ד כס, ודין "כל הנסקלין נתלין"
 (דברים כא, כב).

יירכי יהיה איש שנא לרעהר, וארב לו, וקס עליו, והכהו נפש, ומת // ונס אל אחת הערים האלה.

- 32 -

// ושלחו זקני עירו, ולקחו אותו משס, ונתנו אותו ביד גואל הדס, ומת".

ר' יוסי בן יהורה מפרש: דינו של רוצח במזיר הוא שינוט אל ערי המקלט עד למשפטו. ואילו רבי מפרש ש"ונס אל אחת הערים האל" הוא חלק מן התנאי - אם נס רוצח במזיר שמה - אזי "ושלחו זקני עירו

העוכדה שמקום המעכר כין התנאי למעשה אינו נקבע כאמצעים סגנוניים, מהוה כסיס למדרשים. הם מציכים את נקודת המעכר כמקום שונה מן הנראה ע"פ הפשס:

א. "כי ימוך אחיך // ומכר מאחוזתו, ובא גאלו הקרוב אליו, וגאל את ממכר אחיו.. // וחשב עם קנהו ..." (ויקרא כה, כה-כז) רש"י: מלמר שאין אדם רשאי למכר שדהו אלא מחמת דוחק עוני. (ע"פ תורת כהנים פרק ה, א).

ב. "כי ירחיב ה' אלקיך את גבולך...,

// ואמרת אכלה בשר כי תאוה נפשך לאכל בשר

// ככל אות נפשך תאכל בשר" (דברים יב, כ)

רש"י: למדה תורה דרך ארץ שלא יתאוה אדם לאכל כשר אלא מתוך רחבת ידים ועושר (ע"פ הספרי וחולין פד.). 4. כך מפרש רש"י במכוח: ניתן להכיא ראיה לר"י כין יהודה ממבנה הפרשה: והיה לנוס שמה כל רוצח (ג): וזה דבר הרוצח אשר ינוס שמה ינוס האל וחי (ד), וכי יהיה איש שונא לרעהו ... ונס אל אחת הערים האל

...ומח (יא-יב).

נסיים במדרש של רש"י על מצוה ממצות המלחמה, מדרש הבנוי במתכונת שהצגנו (דברים כ, יב):

במונכוני שויבגני (וברים כ, יבן: "וראם לא משלים עמך – ועשתה עמך מלחמה":

הכתוכ מכשרך שאם לא תשלים עמך סופה להלחם בך אס תניחנה ותלך.

"ונתנה ה' אלקיך כידיך":

אם עשית כל האמור בענין, סוף שה' נותנה בידך.

בי"ד לשפוט ולהוציא משפט צדק אם נגשו אליו? האם הפסוק בא ללמדנו כיצד יש לבצע פסק דין של מלקות? ואולי רק לקצב אה מספרן של המלקות-ארבעים?

דעתי נוטה לומר שכל הרכרים האלו כלולים בדברי התורה כאו.

התורה מציגה מהלך רצוף של פעולות הכאות זו בעקבות זו. כלולה

בדכרי התורה המסקנה הסופית "ארבעים יכנו לא יוסיף", אך גם פרטים

נוספים על מהלך המאורעות נלמדים מן הפרשה. רק בדרך של סברה ניתו

להכריע מהם הדינים שניתו ללמד מו הפרשה, ואלו משפטים משמשים רק

חנאי להלכה שתבוא בסופס. מכל מקום, איו הכרח "לחתור" בסכין חריף

ולומר: עד כאן חנאי ומכאן ואילך מתחיל הדיו, מכל שלב ושלב בתיאור

להלך דוגמאות נוספות הממחישות זאת: א. "כי תשמע כאחת עריך ...לאמר: יצאו אנשיס נני בליעל מקרבך רידיחו את יושבי עירט... // ודרשת וחקרת ושאלת היסב והנה אמת נכון הדבר ...

// הכה תכה את יושבי העיר ההיא לפי חרכ". (דכרים יג, יג-סד) התורה מצוה פה גם על חקירת כי"ר כעיר הנדחת, וגם על דרך הכאתם של

אנשי העיר.

ב. פרשת גיטין כלולה ברכרי התורה על איטור האשה לחזור לבעלה הראשון לאחר שהיתה לבעל שני (דברים כד, א-ד). ממבט ראשון נראה שאין התורה מספרת על דיני גט אלא כ"בדרך אגכ", ועיקר מטרת הפרשה הראשון. אך על פי דרכנו נראה שהתורה מתיחסת ישירות לפרשת גיסיו, ואומרת: אס לא תמצא חן בעיניו... אז וכתב לה ספר כריתות ונתר הנת

"אמר הקב"ה ע"י עוונתיכם החרבתי את מקדשי והגליתי את ישראל, אבל לעתיד לבא אני בונה אותה, ואיני הורסה לעולם שנאמר: "כי בנה ה' ציון נראה לעולם שנאמר: "כי בנה ה' ציון נראה (מהלים קב יז)"