

## 日本史

(問題)

2025年度

⟨2025 R 07193324⟩

## 注意事項

1. 試験開始の指示があるまで、問題冊子および解答用紙には手を触れないこと。
2. 問題は2~10ページに記載されている。試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁および解答用紙の汚損等に気付いた場合は、手を挙げて監督員に知らせること。
3. 解答は、すべてH Bの黒鉛筆またはH Bのシャープペンシルで記入すること。
4. マーク解答用紙記入上の注意
  - (1) 印刷されている受験番号が、自分の受験番号と一致していることを確認したうえで、氏名欄に氏名を記入すること。
  - (2) マーク欄にははつきりとマークすること。また、訂正する場合は、消しゴムで丁寧に、消し残しがないようによく消すこと。

マークする時	<input checked="" type="radio"/> 良い	<input type="radio"/> 悪い	<input type="radio"/> 悪い
マークを消す時	<input type="radio"/> 良い	<input checked="" type="radio"/> 悪い	<input type="radio"/> 悪い

5. 記述解答用紙記入上の注意
  - (1) 記述解答用紙の所定欄(2カ所)に、氏名および受験番号を正確に丁寧に記入すること。
  - (2) 所定欄以外に受験番号・氏名を記入した解答用紙は採点の対象外となる場合がある。
  - (3) 受験番号の記入にあたっては、次の数字見本にしたがい、読みやすいように、正確に丁寧に記入すること。

数	字	見	本	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

6. 解答は、すべて所定の解答欄に記入すること。所定欄以外に何かを記入した解答用紙は採点の対象外となる場合がある。
7. 問題冊子の余白等は適宜利用してよいが、どのページも切り離さないこと。
8. 試験終了の指示が出たら、すぐに解答をやめ、筆記用具を置き解答用紙を裏返しにすること。
9. いかなる場合でも、解答用紙は必ず提出すること。
10. 試験終了後、問題冊子は持ち帰ること。

[I] 次の文を読んで、間に答えなさい。

日本列島における人類の歴史は、約3万8000年前に大陸から渡ってきた人々によって幕を開けた。かつて、日本には旧石器時代は存在しないと考えられていたが、相沢忠洋による群馬県 **A** 遺跡の発見により、その存在が明らかとなり、現在は1万箇所を超える旧石器時代の遺跡が見つかっている。旧石器時代の人々は、用途に応じて様々な石器を作っていた。

約1万6000年前になると、b 土器が作られるようになり、縄文時代が始まる。約1万1500年前には気候が温暖化し、日本列島には落葉広葉樹や照葉樹の森が広がり、大型動物が姿を消して中・小型の動物が繁殖するようになった。人々は、新しい環境に適応し、採集・漁労・狩猟を生業基盤とする定住生活を営み、d 精緻で複雑な精神文化を発達させた。

紀元前8世紀頃には、大陸から北部九州に水稻耕作が伝わり、e 弥生時代が始まる。稲作により食料の余剰が生まれると、次第に貧富の差が生じ、集落の中で強い権力を持つ首長が誕生した。弥生時代中期以降には、このような首長が率いる「クニ」と呼ばれる政治的なまとまりが各地で分立していった。中国の歴史書によると、2世紀の終わり頃に大きな争乱が起こり、諸国の王が邪馬台国の卑弥呼を王として争うことで争乱はおさまった。卑弥呼は、239年に中国の皇帝に使者を送り、「**B**」の称号を得、金印と多数の銅鏡などを贈られた。

[問]

- 1 空欄**A**に該当する語は何か。漢字2字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 2 下線aについて、日本の旧石器時代に特徴的な石器として、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。  
ア 石鎌 イ 尖頭器 ウ 細石器 エ ナイフ形石器 オ 打製石斧
- 3 下線bについて、縄文時代は土器の変化に基づいて6期に区分されるが、そのうち最も古い時期を何というか。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 4 下線cについて、この温暖化以降、現代までを地質時代の区分で何というか。漢字3字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 5 下線dについて、縄文時代の精神文化に関する記述として正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。  
ア 豊かな収穫や繁殖を祈って、動物をかたどった埴輪がつくられた。  
イ 死者の再生を願って、妊娠した女性をかたどった土偶がつくられた。  
ウ 成人式などの通過儀礼で、抜歯が行われた。  
エ 権力の象徴として石棒が作られ、集団を率いる人物が現れた。  
オ 祭祀・儀礼のための儀器として、遠方から黒曜石やヒスイが運ばれた。
- 6 下線eに関する記述として正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。  
ア 食料の余剰を蓄えた集落は、周辺の収穫が少ない集落に余剰を分け与えることで友好関係を結び、勢力を拡大していく。  
イ 余剰生産物や水利をめぐる争いが生じ、濠をめぐらせた環濠集落や、丘陵や山上に立地する高地性集落など、防御性の高い集落がつくられた。  
ウ 鉄器が大量に埋納されたり、実用を超えて大型化したりするなど、祭祀に用いられるようになった。  
エ 水稻耕作の導入に伴って集落が低地にも営まれるようになり、竪穴式から高床式に居住形態が変化した。  
オ 青森県まで広がった水稻耕作が、北海道にも部分的に導入された。
- 7 空欄**B**に該当する語は何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

[Ⅱ] 次の史料を読んで、間に答えなさい。

〈史料〉

蓋し聞く、律は<sup>①</sup>懲<sup>ちょう</sup>肅<sup>しづく</sup>を以て宗と為し、令は<sup>②</sup>勸<sup>かん</sup>誠<sup>せい</sup>を以て本と為す。格は則ち<sup>③</sup>時を量りて制を立て、Aは則ち開けたるを補ひ遺れるを捨ふ。(中略) 推古天皇十二年に暨び、上宮太子親ら憲法十七箇条を作り、国家の制法茲より始まれり。降りて B 天皇元年に至り、令廿二卷を制す。世人の所謂る近江朝廷の令なり。爰に文武天皇のC 元年に逮りて、贈太政大臣正一位藤原朝臣不比等、勅を奉<sup>a</sup>りて、律六卷、令十一卷を撰す。養老二年、復た同大臣不比等、勅を奉<sup>b</sup>りて更に律令を撰し、各十卷と為す。今世に行ふ律令は是なり。

(『類聚三代格』)

①戒め自肅させること

②善を勧め、惡を戒めること

③時勢に応じて

〔問〕

1 空欄Aに該当する語は何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

2 下線aについて述べた文として正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

ア 蘇我入鹿を重用した。

イ 百濟大寺を建立した。

ウ はじめて遣唐使を派遣した。

エ 敏達天皇の妻であった。

オ 飛鳥寺を主体的に造営した。

3 空欄Bに該当する語は何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

4 空欄Cに該当する語は何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

5 下線bの内容に関して述べた文として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

ア 藤原不比等は、中臣鎌足の子供である。

イ 『古事記』の編纂に加わった刑部親王も編纂に関わった。

ウ 唐の律令を手本にしつつ、日本の実情に合うように改変された。

エ 律と令がともに組み込まれた日本ではじめての法典である。

オ 律とは今日の刑法に相当する。

6 下線cの内容について述べた文として誤っているものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

ア 律は10巻から構成されていた。

イ 藤原不比等が編纂に加わった。

ウ 天皇の勅裁を経た。

エ 令は11巻から構成されていた。

オ 律には、神祇官と太政官の職務が規定されていた。

7 史料には、持統天皇によって施行された、ある重要な法令が記されていない。それは何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

[Ⅲ] 次の史料を読んで、間に答えなさい。

〈史料 i〉

一、僕約を行はるべき事

近日婆佐羅と号して、専ら<sup>a</sup>過差を好み、綾羅錦繡・精好銀劍・風流服飾、目を驚かさざるは無し。すこぶる物狂と謂ふべきか。富者はいよいよこれを誇り、貧者は及ばざるを恥づ。俗の<sup>b</sup>凋弊これより甚だしきは無し。もっとも厳制有るべきか。

〈史料 ii〉

一、女人養子の事

右、法意の如くば、これを許さずといへども、大将家御時以来、当世に至るまで、其の子無きの女人等、所領を養子に譲り与ふる事、<sup>a</sup>不易の法、<sup>b</sup>勝計すべからず。

〈史料 iii〉

一、永領地の事

<sup>a</sup>元亨の例に任せて、廿箇年を過ぐるは錢主領知すべし。未満に至っては本主に返付せらるべし。但し<sup>b</sup>凡下の輩たらば、年紀に依らず領主相計らふべし。

〈史料 iv〉

一、<sup>a</sup>群飲佚遊を制せらるべき事

<sup>b</sup>格条の如くば、厳制殊に重し。あまつさへ好女の色に耽り、博奕の業に及ぶ。このほか又、或いは茶寄合と号し、或いは連歌会と称して、莫大の賭に及ぶ。その費、勝計し難きものか。

①度を超えた華美や贅沢

②すたれ衰えること

③変わることのないやり方や決まり

④数え上げること

⑤西暦1320～1324年にあたる元号

⑥貴族や武士ではない一般庶民

⑦集まって酒を飲むことと気ままにあそぶこと

⑧朝廷で定められた格の条文

〔問〕

1 下線 a に関して、バサラ大名として知られる人物は誰か。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

ア 北畠親房 イ 北条高時 ウ 新田義貞 エ 足利直義 オ 佐々木尊誉

2 下線 b について、中世の連歌や和歌に関連して述べた文のうち正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

ア 『新古今和歌集』の編纂を命じた後白河上皇は、盛んに熊野詣を行った。

イ 『山家集』を残した西行は、武士の家に生まれたが、出家して諸国を遍歴した。

ウ 『金愧和歌集』を編纂した源実朝は、後鳥羽上皇と対立し、承久の乱が起きた。

エ 『菟玖波集』を編纂した一条兼良は、南北朝の分裂後は北朝に仕えた。

オ 『新撰菟玖波集』を編んだ宗鑑は、弟子たちと『水無瀬三吟百韻』をよんだ。

3 史料 i から読み取れる、この史料が書かれた頃の政治や社会の状況について述べた次の文 X・Y・Z の正誤の組み合わせのうち、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

X 人を驚かすような派手な装いや振る舞いが、盛んになっている。

Y 質素儉約を実践する新興武士が、贅沢を好む貴族に反発している。

Z 仮装して舞う風流踊が都市で流行し、農村の盆踊りが衰退している。

ア X-誤 Y-誤 Z-正 イ X-誤 Y-正 Z-誤 ウ X-正 Y-誤 Z-誤

エ X-正 Y-誤 Z-正 オ X-正 Y-正 Z-正

4 史料 ii の大意として最も適当なものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

ア 律令は女性が養子をとることを認めているが、武士の社会では、子どものいない女性が養子をとって所領を譲ることはほとんど行われていない。

イ 律令は女性が養子をとることを認めておらず、武士の社会でも、子どものいない女性が養子をとて所領を譲ることはほとんど行われていない。

ウ 律令は女性を養子にすることを認めていないが、武士の社会では、身寄りのない女児を養子にして所領を譲ることが広く行われている。

エ 律令は女性が養子をとることを認めており、武士の社会でも、子どものいない女性が養子をとて所領を譲ることが広く行われている。

オ 律令は女性が養子をとることを認めていないが、武士の社会では、子どものいない女性が養子をとて所領を譲ることが広く行われている。

5 史料 iii の法令が出された背景には、將軍が殺害されたのを受けて発生した徳政一揆がある。この時、殺害された將軍は誰か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

6 史料 iv に関する、「一座ソロハヌエセ連歌」や「下剋上スル成出者」など、この頃の社会の混乱を風刺した史料は何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

7 史料 i ~ iv について述べた文のうち正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

ア 史料 i と史料 iv とは同時に出された法令であり、それ以前に史料 ii の法令が出された。

イ 史料 ii と史料 iii とは同時に出された法令であり、それ以降に史料 i の法令が出された。

ウ 史料 i と史料 iii とは、貧富の差を解消するため富裕層への課税を定めた法令である。

エ 史料 ii と史料 iv とは、幕府が女性より男性を優遇するために制定した法令である。

オ 史料 ii と史料 iv とは、朝廷が幕府の御家人を統制するために制定した法令である。

#### [IV] 次の文を読んで、間に答えなさい。

江戸時代の城下町は、城を中心に武家地、寺社地、町人地など、身分ごとに居住する地域が区分されていた。三都<sup>a</sup>は、17世紀後半には大規模な都市に成長し、なかでも江戸は、近郊の農村<sup>b</sup>だけではその消費をまかなえないほどの人口を擁するようになった。

將軍が江戸城から外へ出る機会は少ないため、御庭番に大名や世間の風聞などを収集させた、徳川吉宗<sup>c</sup>のような者もいる。江戸城本丸御殿は「大奥」「奥」「表」の3つの空間から構成され、將軍は書類の決裁、武芸の稽古、儒者<sup>d</sup>の講義聽講などを「奥」で行った。「表」と「奥」の境には、老中が仕事をする御用部屋があった。

「表」は白書院や松の廊下などからなる政治空間で、將軍が「表」に出るのは、年始や大名に会う時など、決められた日に限られていた。参勤交代<sup>e</sup>した大名は將軍にお目見えしたが、その際の控え席は殿席といわれた。家格が最も高い大廊下は、三家<sup>f</sup>や加賀藩前田家などの席であった。大名は將軍に年頭の御礼を行なうが、江戸城に登城する日も、装束の種類や色も、お目見えの場所も決まっていた。諸大名は石高や將軍との親疎、官職や位階、殿席など、さまざまな指標で序列化されたのである。江戸城における儀礼はその可視化と言えよう。

徳川慶喜は一橋家から宗家を継いで將軍になったが、將軍として江戸城に住むことがないまま、鳥羽・伏見の戦い<sup>g</sup>に

直面した。五箇条の誓文の第1条では「広ク會議ヲ興シ万機 A ニ決スベシ」とみえ、新政府の方針がうかがえる。旧幕府方が開城した江戸城を皇居としたところに、幕藩体制の終焉が象徴的に表現されている。

[問]

- 1 下線 a に関する記述として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア おもに江戸は金遣い、大坂は銀遣いで、金・銀・銭の三貨の交換比率は公定されていたが、つねに変動した。  
イ 京都では絹織物の西陣織が知られていたが、18世紀には高機の技術が桐生などへ伝えられた。  
ウ 大坂堂島の米市場や天満の魚市場は、専門の卸売市場の一つである。  
エ 江戸～大坂間の商品流通を安全かつ円滑に行うため、江戸の十組問屋や大坂の二十四組問屋といった、問屋仲間の連合組織が結成された。  
オ 幕府は京都に京都所司代を置き、武家伝奏に公家を任命して朝廷を統制するほか、京都町奉行ももうけた。
- 2 下線 b に関する記述として、江戸時代の村では、田植えや稻刈りなどを共同作業で行った。これを何というか。漢字1字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 3 下線 c が行った政策として正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 日本橋の高札場に目安箱を設置し、民衆の意見を聞こうとした。  
イ 公事方御定書の編纂を命じて、裁判や刑罰の基準を定めようとした。  
ウ 幕府収入を増やすため、荻原重秀に金の含有率を減らした貨幣改鑄を命じた。  
エ 徳川綱吉が発した生類憐みの令を廃止した。  
オ 商人同士の金銭貸借については、当事者間で解決するよう棄捐令を発した。
- 4 下線 d に関する記述として、朱子学を批判し、日本を「中朝」とみなした儒者は誰か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 5 下線 e についての記述として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 参勤交代が制度化されたのは、寛永期のことである。  
イ 大名の妻子は江戸の屋敷におくよう強制された。  
ウ 参勤交代は国元と江戸を往復するため、多額の費用がかかったが、他方で交通の発達をもたらした。  
エ 参勤交代のほかにも、大名は江戸城の修築や河川の工事などを命じられた。  
オ 参勤交代は、南下するロシアへ備えるため、寛政の改革で緩和された。
- 6 下線 f に関する記述として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 紀伊藩主の徳川慶福は13代将軍徳川家定の繼嗣となり、14代将軍となった。  
イ 水戸藩の徳川光圀や加賀藩の前田綱紀は、のちに名君と呼ばれるようになった。  
ウ 尾張の有松絞や加賀の九谷焼は、名産品のひとつである。  
エ 加賀藩の石高は100万石を超えており、三家それぞれの石高よりも多かった。  
オ 尾張藩主の松平容保は、幕末に京都守護職を命じられた。
- 7 下線 g が勃発する前の事柄を、起きた順序に並べたのはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- A：大政奉還の上表提出      B：王政復古の大号令の宣言  
C：辞官納地の処分決定      D：徳川慶喜の大坂城への引き上げ
- ア A→B→C→D  
イ A→D→B→C  
ウ B→C→A→D  
エ B→A→D→C  
オ C→A→B→D

8 空欄 A に該当する語は何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

[V] 次の文を読んで、間に答えなさい。

今から100年前の1925年、普通選挙を認める選挙法の改正が成立し、納税額による選挙権の制限は撤廃された。もともと、国民に選挙権を与えるべきだという動きが起こったのは、板垣退助などの旧参議院議員らが、民撰議院設立建白書を提出したのがきっかけであった。自由民権運動が全国に広がるなかで、なるべく多くの人々に選挙権を与えるべきだという主張も行われた。

日本で初めて国会（帝国議会）が開設されたのは1890年のことであった。しかし、選挙権の要件は満25歳以上の男子、直接国税納入15円以上と厳しく、選挙権を有していたのは、全人口の約1.1%の人々に過ぎなかった。第一回衆議院議員総選挙の結果、第一議会では **A** や立憲改進党を中心とするいわゆる「民党」が多数を占め、議会では民党が政府と激しく対峙した。日清戦争後、これら民党は、政府と提携するようになっていくが、他方でより広い民意を政治に取り入れるべきだとして普通選挙を求める動きも出てくる。こうした動きの背景には、日清戦争後の三国干渉などによって盛り上がったナショナリズムの昂揚などもあった。

日露戦争によって増税が行われたことで、選挙権の保有者は戦争前に比べて大きく増え、そうした層の要求もあって、政治には新たな潮流が生じてくる。さらに、第一次世界大戦後、そうした流れは加速し、労働運動や農民運動も盛り上がりを見せていく。こうしたなかで誕生した原敬内閣は、納税額の要件を10円以上から3円以上に引き下げる改正を行うが、しかし普通選挙を断行しなかった原内閣を強く批判する人々も出た。満25歳以上の男性で3円以上の国税を納めていたのは、当時の人口の5.5%に過ぎなかった。

その後護憲運動が高まり、護憲三派による加藤高明内閣が誕生すると、冒頭で述べたように選挙法が改正され、普通選挙が実現する。しかし、普通選挙といっても、女性には選挙権が与えられることはなく、有権者数は全人口の約20%にすぎなかった。また同時に治安維持法も可決されるなど、社会主義・共産主義への抑圧の動きも強まった。

女性に選挙権と被選挙権が与えられるのは、第二次世界大戦後になってからである。初めて女性の閣僚が誕生するのは、1960年、池田勇人内閣のときであった。また内閣に複数の女性閣僚が同時に就任したのは、1989年、海部俊樹内閣組閣時が最初である。しかしそれでも日本の女性閣僚数は欧米各国に比べれば少なく、G7諸国で見ても、2024年1月時点での閣僚数の女性比率は、ドイツ50.0%，カナダ48.6%，フランス35.3%，イギリス33.3%，アメリカ33.3%，イタリア26.7%，日本8.3%であり、大きく立ち遅れているのが現状である。

#### [問]

1 下線 a に関する説明として、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の解答欄に記入しなさい。

- ア 皇室も人民も政権を握っておらず、一部の有司が専制を行っていると批判した。
- イ 征韓論によって下野した人々が提出者の中心であった。
- ウ 租税を支払う義務がある者は、政府の事に関与する権利があるはずだと主張した。
- エ 愛国情は有害であり、こうした感情を抑えるためにも民選議院が必要だと述べた。
- オ この建白書は新聞に掲載されたために世論に大きな影響を与えた。

2 下線 b に関する文章として、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の解答欄に記入しなさい。

- ア 加藤弘之は『人権新説』を発表して、天賦人権論を主張した。
- イ 中江兆民はルソーの『社会契約論』の一部を言文一致体で翻訳した。
- ウ 自由民権派は私擬憲法を多く作成したが、農村部ではこうした動きは起こらなかった。
- エ 福地源一郎は立憲帝政党を結成し、政府の力を借りて他党をしのぐ勢力を形成した。
- オ 政府は自由党の板垣退助のヨーロッパ視察に対して援助を行った。

- 3 下線 c に関する説明として、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- ア 衆議院と貴族院の二院からなり、貴族院の方が強い権限を有していた。  
イ 予算案が可決されなくても、政府は前年度予算を新年度の予算として執行できた。  
ウ 天皇大權に定められている事項は削減が許されなかった。  
エ 貴族院では天皇が任命する勅選議員のみが議員となれた。  
オ 憲法上、内閣の各大臣は議会に対して責任を負うものとされた。
- 4 空欄 Aに入る政党の名称は何か。漢字5字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 5 下線 d に関して述べた文章として、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- ア 民党は積極的な近代化のために予算の増額を求めた。  
イ 政府は超然主義の立場から民党切り崩しの工作は行わなかった。  
ウ 首相は議会において、「利益線」たる朝鮮や満洲（満州）の防衛が必要だと演説した。  
エ 第一議会では衆議院の多数と政府は合意に達し予算案は成立した。  
オ 初期議会期において、政府に融和的な政党は与党と呼ばれた。
- 6 下線 e に関連して、この戦争の前後から、壮士芝居の延長線上に、通俗小説などを演劇化して上演することで人気を博した新しい演劇は、旧来の歌舞伎に対する形で、何と呼ばれたか。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 7 下線 f の前後の時期に関して述べた文章として、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- ア いわゆる伝統美術と西洋美術の共栄が図られるようになり、両者の共通の発表の場である文部省美術展覧会が開設された。  
イ 都市で鉄道馬車に代わるものとして路面電車が普及し始めた。  
ウ 幕末期に衰退した生糸の生産が急上昇し、輸出品のうち最大の割合を占めるようになった。  
エ 大紡績会社の独占が進み、綿糸生産と輸出が大きく伸びた。  
オ もともと民間企業が発行していた小学校の教科書が、文部省の著作に限られることとなり、教育に対する国家の統制が強まった。
- 8 下線 g に関連して、1897年に、アメリカの労働運動などの影響を受け、労働組合の結成促進のために高野房太郎や片山潜らが結成した団体は何か。漢字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 9 下線 h に関連して述べた文章として、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- ア 大正期に入ると足尾鉱毒問題などの公害問題が顕在化し、対応を求める農民と警察の衝突などが起こった。  
イ 大正期に入ると農村でも近代化が進み、旧暦はほとんど使われなくなった。  
ウ 第一次世界大戦の開戦によって米の値段が騰貴し、各地で米騒動が起こった。  
エ 1922年に農民運動の全国的組織として賀川豊彦らにより日本農民総同盟が結成された。  
オ 大正末期までには、農村部を含む全国の家庭に電灯が広く普及するようになった。
- 10 下線 i に含まれる政党名として、誤っているものはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- ア 立憲政友会　イ 政友本党　ウ 憲政会　エ 革新俱楽部　オ 立憲民政党
- 11 下線 j の人物は、安保闘争後の情勢のなかで、野党との真正面からの対立を避け国民との対話を重視する姿勢を示すあるキャッチフレーズを掲げたが、そのキャッチフレーズは何か。5字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 12 下線 k 内閣の時期に、全日本民間労働組合連合会に総評が合流して新たに誕生した労働組合の全国中央組織の名称は何か。漢字10字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

[VI] 次の文を読んで、間に答えなさい。

ある先生が「日々新面目あるべし」と教えてくれたように、歴史研究にはあらたな発見を与えてくれる喜びがある。たとえば、院政期絵巻の名品である『信貴山縁起絵巻』は大和國（奈良県）の信貴山朝護孫子寺の僧命蓮を主人公とするものだが、その制作地は地元大和なのか京都の宮廷なのか、従来不明とされてきた。ところが調書に、信貴山の所在地を「かうち」（河内）と誤って記していたのを修正した痕跡が確認され、絵巻は信貴山から離れた京都の宮廷で制作されたものである可能性が高まった。

鎌倉時代のやまと絵肖像画である A の名品といわれてきた『伝源頼朝像』（神護寺）は、作者の藤原隆信によって像主頼朝の理知的な風貌が迫真的に表現されたものとして、従来定評があった。しかし、近年の研究によれば、頼朝や隆信の時代まで遡る作品ではなく、むしろ神護寺の別の文書に記録された足利尊氏の弟・足利直義が像主であるとする説が有力となった。

狩野永徳が描いた『洛中洛外図屏風』（米沢市上杉博物館）は、織田信長から上杉謙信に贈られたという記録が従来知られていた。しかし近年、上杉家文書の中から、この作品の注文主が13代將軍足利義輝であることを示唆する別の記録が見つかり、義輝が屏風の完成を見ずに横死したため、のちに信長の手から謙信に贈られたと思われる。また、同じく狩野永徳作『唐獅子図屏風』は、もとは豊臣秀吉の陣屋屏風であったと伝承されてきたが、画面に切り詰められた跡 d があることなどから、本来はさらに巨大な城郭御殿の障壁画ではなかったかと考えられるに至った。

浮世絵師の東洲斎写楽は、従来の研究では、長らく正体不明の謎の絵師とされてきたが、その実像は阿波藩お抱えの能役者斎藤十郎兵衛とする説が現在ではほぼ定説化した。自身も演劇家であった写楽が、生身の歌舞伎役者が醸し出す一種のユーモラスな風情を強調した表現は、浮世絵ならではの戯画性や風刺精神を發揮した結果だったのではないか。

[問]

- 1 下線 a について。この絵巻に登場する場面はどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。  
ア 雷神と化した怨霊が宮中を襲う場面。  
イ 宮中でおこなわれる年中行事の場面。  
ウ 長者の米倉が空を飛んでいく場面。  
エ 武装した僧兵が強訴に集まつた場面。  
オ 馬に乗った檢非違使一行の場面。
- 2 空欄 A に該当する語は何か。漢字 2 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 3 下線 b について。藤原隆信の子でやはり肖像画の名手であり、『後鳥羽上皇像』を描いたとされる人物は誰か。漢字 4 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 4 下線 c について。この屏風に描かれているモチーフはどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。  
ア 阿国歌舞伎 イ 観世能 ウ 祇園祭 エ 南蛮寺 オ 風流踊
- 5 下線 d について。誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。  
ア 唐獅子は2頭である。  
イ 江戸時代にはこの屏風は長州毛利家に伝來した。  
ウ 永徳の門人として狩野山楽がいる。  
エ 永徳は大徳寺大仙院の襖絵を描いた。  
オ 永徳は長谷川等伯よりも先に亡くなった。
- 6 下線 e について。図1は、踊る少年が癪（かん）公方といわれた將軍を風刺しているのではないかといわれた。大行列を戯画化した『朝比奈小人嶋遊』でも知られるこの画家はどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい（図は一部加工してある）。  
ア 歌川国芳 イ 歌川広重 ウ 葛飾北斎 エ 吳春（松村月溪） オ 司馬江漢



図 1

[以 下 余 白]

# 日本史

## 記述解答用紙

〈2025 R 07193324〉

受 験 番 号	万	千	百	十	一
氏 名					

(注意) 所定欄以外に受験番号・氏名を記入してはならない。記入した解答用紙は採点の対象外となる場合がある。

〈2025 R 07193324〉

受 験 番 号	万	千	百	十	一
氏 名					

(注意) 所定欄以外に受験番号・氏名を記入してはならない。記入した解答用紙は採点の対象外となる場合がある。

[I]

1			
4			

3	
7	

[II]

1	
4	

3	
7	

[III]

5	
---	--

6	
---	--

[IV]

2	
8	

4	
---	--

[V]

4					
8					
12					

6	
---	--

11					
----	--	--	--	--	--

[VI]

2		
---	--	--

3				
---	--	--	--	--

[I]

1	
2	

[II]

3	
4	

[III]

5	
---	--

[IV]

6	
7	

[V]

8	
9	
10	

[VI]

11	
----	--