בסיעתא דשעיא

יפי הפורים בהלכה ובאגדה

שהדורה שלישית אדר התשס"ח

רשימת החוברות שיצאו לאור בסיעתא דשמיא:

השבת בהלכה ובאגדה, ב' חלקים: כולל עיקר הלכות שבת המצויות בימינו, עם דברי אגדה המושכים את הלב לחיזוק בשמירת השבת.

הלכות סעודה: נטילת ידים, זימון, ברכת המזון ועוד.

הלכות כשרות המטבח: בשר בחלב, מליחה וצליה, תולעים, בישולי גויים, פת גויים, טבילת והכשרת כלים ועוד.

הימים הנוראים בהלכה ובאגדה: דברי חיזוק לתורה ויראת שמים מתובל בהרבה סיפורים ומשלים נחמדים מדברי חז״ל, בלשון סיפורית המושכת את הלב. וכן הלכות הימים הנוראים.

ימי החנוכה בהלכה ובאגדה: סיפור נס חנוכה, מעשה יהודית ועוד, על פי ספרי יוסיפון, מעם לועז ומדרשי חז״ל בלשון סיפורית המושכת את הלב, עם הרבה מאוד חידושים. וכן הלכות של ימי החנוכה.

ימי הפורים בהלכה ובאגדה: הרקע למלכות אחשורוש, יחד עם סיפור המגילה בהרחבה על פי מדרשי חז״ל בלשון סיפורית המושכת את הלב, עם הרבה מאוד חידושים מעניינים. וכן הלכות פורים, כולל מגילת אסתר.

חג הפסח בהלכה ובאגדה: סיפור יציאת מצרים וקריעת ים סוף בהרחבה ממדרשי חז״ל בלשון סיפורית המושכת את הלב, עם הרבה חידושים מעניינים מאוד לליל הסדר בשעת קריאת ההגדה, וכן הלכות הפסח. עם הגדה של פסח.

חג השבועות בהלכה ובאגדה: סיפור מתן תורה, בהרחבה ממדרשי חז״ל בלשון סיפורית המושכת את הלב, עם הרבה חידושים מעניינים. הסיפור של מגילת רות, וסקירה כללית על דוד המלך ע״ה. וכן הלכות שבועות, והלכות תלמוד תורה.

ארבע התעניות ובין המצרים בהלכה ובאגדה: סיפור חורבן בית ראשון ובית שני. המאורעות שהיו בכל ארבע התעניות. עשרת הרוגי מלכות. הכותל. ביאת המשיח. בהרחבה ממדרשי חז"ל בלשון סיפורית המושכת את הלב, עם הרבה חידושים מעניינים. וכן הלכות ארבע התעניות ובין המצרים.

עצה טובה ומיוחדת: נאמר על חזקיהו המלך (דברי הימים ב פרק לב פסוק לג) "וכבוד עשו לו במותו". ודרשו חז"ל בגמרא (מסכת בבא קמא דף טז עמוד ב) "מלמד שהושיבו ישיבה על קברו". ומבאר רש"י שהושיבו תלמידים לעסוק בתורה. למדנו מכאן שאין לך כבוד ומעלה לכבד את הנפטר, יותר מאשר שמושיבים אנשים שיעסקו בתורה לעילוי נשמתו. וכמו שאמרו במשנה: "אין כבוד אלא תורה". אי לכך, הננו להודיע לציבור הרחב כי כל הרוצה לזכות את נשמת הנפטרים ע"ה, ושבזכותו ילמדו תורה אנשים, נשים ובני נוער, ניתן להזמין מהחוברות הנ"ל - חוברות עם הקדשה על הכריכה, לעילוי נשמת הנפטר. "מכבדו בחייו מכבדו במותו" (קידושין דף לא עמוד ב).

כמו כן ניתן להזמין הקדשה לרפואה, להצלחה וכד', או הקדשה למוסדות וארגונים. יש לציין כי החוברות נכתבו במיוחד לזיכוי הרבים ללא מטרות רווח כספי.

תוכן העניינים

4	מגילת אסתרמגילת אסתר
	שער האגרה
12	ם כל החידות החשורוש
	סיפור מגילת אסתר
	מאמרים לפורים
	שער ההלכה
65	שעו וווולבוז חודש אדר
66	קריאת ארבע פרשיות
70	מחצית השקל
72	תענית אסתר
73	קריאת המגילה
	לֹיל פורים
85	יום פורים
86	סעודת פורים
89	משלוח מנותמשלוח מנות
92	מתנות לאביונים
	כמה פרטי דינים ליום הפורים
95	הלכות פורים משולש

לתועלת המעיינים:

יש לציין שההלכות שבחוברת הן לכל הדעות, גם לבני אשכנז וגם לבני ספרד. לבד מההלכות שבארנו בהם במפורש, שיש חילוק בין בני אשכנז לבני ספרד.

העמודים המסומנים בהלכות ב- (), הם לפי הספר חזון עובדיה הלכות פורים.

דברי האגדה שנכתבו בס״ד, הינם על פי דברי רבותינו במדרשים ובמפרשים, ומהספרים מעם לועז וחזון עובדיה פורים.

©

כל הזכויות שמורות לפרטים, ברורים והזמנות, טלפון: 0522-813833 04-9080047

סדר קריאת המגילה

לְשֵׁם יִחוּד קוּדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא וּשְׁכִינְתֵּיה, בְּדְחִילוּ וּרְחִימוּ, וּרְחִימוּ וּדְחִילוּ, לְיַחֲכּ יִחוּד קוּדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא וּשְׁכִינְתֵּיה, בְּדְחִילוּ וּרְחִימוּ, וּרְחִימוּ וּדְחִילוּ, לְיַחֲכָּא שֵׁם יוֹ״ד ק״י בְּנָא״ו ק״י בְּיִחוּדָא שְׁלִים בְּשֵׁם כָּל יִשְׂרָאֵל, הִנֵּה אֲנַחְנוּ בָּאִים לְקַיֵּם מִצְנַת מִקְּרָא מְגָלָה, בְּמוֹ שֻׁתִּקְנוּ לָנוּ רַבּוֹתֵינוּ זִכְרוֹנָם לְבְרָכָה, עִם כָּל הַמְצְוֹת הַבְּלוּלוֹת בָּה, לְתַקָּן אֶת שָׁרְשָׁה בְּמָקוֹם עֶלְיוֹן, לַעֲשׂוֹת נַחַת רוּחַ לְיוֹצְרֵנוּ וְמַעְשׁׁה רְצוֹן בּוֹרְאֵנוּ. נִיהִי נֹעַם אֲדְנִי אֱלֹהֵינוּ עָלֵינוּ, וּמַעְשֵׂה יָדֵינוּ בּוֹנְנָה עָלֵינוּ, וּמַעֲשֵׂה יָדֵינוּ בּוֹנְנָה עָלֵינוּ. וּמַעֲשֵׂה יָדֵינוּ בּוֹנְנָה עָּלֵינוּ.

השליח ציבור אומר: בְּרְשוּת מוֹרֵי וְרַבּוֹתֵי. הציבור עונים: שָׁמַיִם.

בָּרוּךְ אַתָּה יְהֹוָה, אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, אֲשֶׁר קִּדְשָׁנוּ בְּמִצְוֹתִיוּ וְצִנִּנוּ עַל מִקְרָא מְגִּלָּה:

בָּרוּךְ אַתָּה יְהֹוָה, אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, שֶׁעָשָׂה נִסִּים לַאֲבוֹתֵינוּ בַּיָּמִים הָהֵם בַּוְּמֵן הַזֶּה:

בני ספרד מברכים ׳שהחיינו׳ רק בליל פורים. ובני אשכנז מברכים ׳שהחיינו׳ גם ביום. ויכוין בברכת ׳שהחיינו׳ לפטור את סעודת פורים ומשלוח מנות.

בָּרוּךְ אַתָּה יְהֹוָה, אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, שֶׁהֶחֶיָינוּ וְקִיְמְנוּ וְהִגִּיעָנוּ לַזְּמֵן הַזֵּה:

אחר קריאת המגילה, גוללה ואחר כך מברך:

בָּרוּךְ אַתָּה יְהֹוָה, אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, הָאֵל הָרָב אֶת רִיבֵנוּ, וְהַדְּן אֶת דִּינֵנוּ, וְהַנּוֹקֵם אֶת נִקְמָתֵנוּ, וְהַמְשַׁלֵם גְּמוּל לְכָל אוֹיְבֵי נַפְשֵׁנוּ, וְהַנִּפְרָע לָנוּ מִצְּרֵינוּ. בָּרוּךְ אַתָּה יְהֹוָה, הַנִּפְרָע לְעַמּוֹ יִשְׂרָאֵל מִכָּל צָרֵיהֵם הָאֵל הַמּוֹשִׁיעַ:

אָרוּר הָמָן בָּרוּךְ מָרְדְּכִי. אֲרוּרָה זֶרֶשׁ. בְּרוּכָה אֶסְתֵּר. אֲרוּרִים כָּל הָרְשָׁעִים שׁוֹנְאֵי ה׳. בְּרוּכִים כָּל יִשְׂרָאֵל. וְגַם חַרְבוֹנָה זָכוּר לְטוֹב:

ואומרים "ואתה קדוש" והחזן אומר קדיש תתקבל, וגומרים את התפלה.

מגילת אסתר

פרק א

אַ וַיְהִי בִּימֵי אֲחַשְׁוַרוֹשׁ הוּא אֲחַשְׁוַרוֹשׁ הַמּלֵךְ מֵהדוּ וְעַד כּוּשׁ שֶׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה א מְדִינָה: בּ בַּיָּמִים הָהֵם כְּשֶׁבֶת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ עַל כִּפָּא מַלְכוּתוֹ אֲשֶׁר בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה: ג בִּשְׁנַת שָׁלוֹשׁ לְמָלְכוֹ עָשָׁה מִשְׁתֵּה לְכָל שָׂרָיו וַעֲבָדָיו חֵיל פָּרַס וּמְדֵי הַפַּרְתְּמִים וְשָׂרֵי הַמְּדִינוֹת לְפָנָיוּ: דֹ בְּהַרְאתוֹ אֶת עשֶׁר כְּבוֹד מַלְכוּתוֹ וְאֶת יְקֶר תִּפְאֶרֶת גְּדוֹּלֶתוֹ יָמִים רַבִּים שְׁמוֹנִים וֹמְאַת יוֹם: ה וּבִמְלוֹאת הַיָּמִים הָאֵלֶה עָשָׂה הַמֶּלֶךְ לְכָל הָעָם הַנִּמְצְאִים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה לְמִנָּדוֹל וְעַד קָטָן מִשְׁתֶּה שִׁבְעַת יָמִים ַבְּחֲצַר גִּנַּת בִּיתַן הַמֶּלֶךְ: וּ חוּר כַּרְפַּס וּתְבֵלֶת אָחוּז בְּחַבְלֵי בוּץ וְאַרְגָּמָן עַל גְּלִילֵי כֶּסֶף ְוְעַמוּדֵי שֵׁשׁ מִטוֹת זָהָב וָכֶסֶף עַל רִצְפַת בַּהַט וָשֵׁשׁ וְדֵר וְסֹחָרֶת: ז וְהַשְּׁקוֹת בִּכְלֵי זָהָב ּוְבַלִּים מִבֵּלִים שׁוֹנִים וְיֵין מַלְכוּת רָב בְּיַד הַמֶּלֶךְ: תֹּ וְהַשְּׁתִיָּה כַדָּת אֵין אגַס כִּי כֵן יִסַד הַמֶּלֶךְ עַל כָּל רַב בֵּיתוֹ לַעֲשׂוֹת כִּרְצוֹן אִישׁ וָאִישׁ: ט גַם וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה עָשְׂתָה מִשְׁתֵה ָנָשִׁים בֵּית הַמַּלְכוּת אֲשֶׁר לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ: יֹ בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי כְּטוֹב לֵב הַמֶּלֶךְ בַּיָּיִן ָאָמַר לִמְהוּמָן בִּזְתָא חַרְבוֹנָא בִּגְתָא וַאֲבַגְתָא זֵתַר וְכַרְכַּס שִׁבְעַת הַפָּרִיסִים הַמְשֶׁרְתִים אָת פְּנֵי הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ: יא לְהָבִיא אֶת וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ בְּכֶתֶר מַלְכוּת ּלְהַרְאוֹת הָעַמִּים וְהַשָּׂרִים אֶת יָפְיָהּ כִּי טוֹבַת מַרְאֶה הִיא: יב וַהְּמָאֵן הַמַּלְכָּה וַשְׁתִּי ָלָבוֹא בִּדְבַר הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר בְּיַד הַסָּרִיסִים וַיִּקְצף הַמֶּלֶךְ מְאד וַחֲמָתוֹ בָּעֲרָה בוֹ: יג וַיּאמֶר הַמֶּלֶךְ לַחֲכָמִים ידְעֵי הָעִתִּים כִּי כֵן דְבַר הַמֶּלֶךְ לִפְנֵי כָּל ידְעֵי דָת וָדִין: יד וְהַקְּרב אַלִיוֹ בַּרְשִׁנָא שֵׁתָר אַדְמָתָא תַרְשִׁישׁ מֶרֶס מַרְסָנָא מְמוּכָן שִׁבְעַת שָׁרֵי פָּרַס וּמָדֵי ראַי ּפְנֵי הַמֶּלֶךְ הַיּשְׁבִים רָאשׁנָה בַּמַּלְכוּת: טוֹ כְּדָת מַה לַּעֲשׁוֹת בַּמַלְכָּה וַשְׁתִּי עַל אֲשֶׁר לא עשְׂתָה אֶת מַאָמַר הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ בְּיֵד הַסְּרִיסִים: טוֹ וַיֹּאמֶר מְמוּכָן לִפְנִי הַמֶּלֶךְ ּוְהַשָּׂרִים לֹא עַל הַמֶּלֶךְ לְבַדּוֹ עָוְתָה וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה כִּי עַל כָּל הַשָּׂרִים וְעַל כָּל הָעַמִּים אָשֶׁר בְּכָל מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ: יֹז כִּי יֵצֵא דְבַר הַמַּלְכָּה עַל כָּל הַנְּשִׁים לְהַבְּזוֹת בּעְלֵּיהֶן בְּעֵינִיהֶן בְּאָמְרָם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ אָמַר לְחָבִיא אֶת וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה לְפָנָיו וְלֹא בָאָה: יח וְהַיּוֹם הַזֶּה תּאמַרְנָה שָׂרוֹת פָּרַס וּמָדֵי אֲשֶׁר שָׁמְעוּ אֶת דְּבַר הַמֵּלְכָּה לְכל שָׁרֵי הַמֶּלֶךְ וּכְדֵי בִּיָּיוֹן וָקָצֶףׁ: יִט אָם עַל הַמֶּלֶךְ טוֹב יֵצֵא דְבַר מֵלְכוּת מִלְּפָנִיו וְיִכָּתב בְּדָתֵי פָרַס וּמְדַי וְלֹא יַעֲבוֹר אֲשֶׁר לֹא תָבוֹא וַשְׁתִּי לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וּמַלְכוּתְה יִתֵּן הַמֶּלֶךְ לִרְעוּתָהּ הַטּוֹבָה מִמֶּנָּה: כֹּ וְנִשְׁמַע פִּתְגָם הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר יַעֲשֶׂה בְּכָל מַלְכוּתוֹ פִּי רַבָּה הִיא וְכָל הַנָּשִׁים יִהְנוּ יְקֶר לְבַעְלֵיהֶן לְמִגָּרוֹל וְעֵד קָטָן: כֹא וַיִּיטַב הַדָּבָר בְּעֵינֵי ַהַמֶּלֶךְ וְהַשָּׂרִים וַיַּעַשֹּׁ הַמֶּלֶךְ כִּדְבַר מְמוּכָן: כב וַיִּשְׁלַח סְפָּרִים אֶל כָּל מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אַל מִדִינָה וּמִדִינָה כִּכִתָבָה וָאֵל עַם נָעָם כִּלְשׁוֹנוֹ לְהִיוֹת כָּל אִישׁ שֹׁרֵר בִּבֵיתוֹ וּמִדַבֵּר בַּלְשׁוֹן עַמוֹ:

פרק ב

אַ אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה כְּשׁרֶ חֲמַת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ זָכַר אֶת וַשְׁתִּי וְאֵת אֲשֶׁר עָשָׂתָה וְאֵת אֲשֶׁר נִגְזַר עָלֶיהָ: בּ וַיּאמְרוּ נַעֲרֵי הַמֶּלֶךְ מְשִׁרְתִיו יְבַקְשׁוּ לַמֶּלֶךְ נְעָרוֹת בְּתוּלוֹת טוֹבוֹת מַרְאֵה: גֹּ וְיַפְּקֵד הַמֶּלֶךְ פְּקִידִים בְּכָל מִדִינוֹת מֵלְכוּתוֹ וְיִקְבְּצוּ אֶת כָּל נַעֲרָה ָבְתוּלָה טוֹבַת מַרְאֶה אֶל שׁוּשַׁן הַבִּירָה אֶל בֵּית הַנָּשִׁים אֶל יַד הֵגֶא סְרִיס הַמֶּלֶךְ שׁמֵר ָבְנָשִׁים וְנָתוֹן תַּמְרָקִיהֶן: ד וְהַנַּעֲרָה אֲשֶׁר תִּיטַב בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ תִּמְלֹךְ תַּחַת וַשְׁתִּי וַיִּיטַב הַדָּבָר בָּעֵינֵי הַמֵּלֵךְ וַיַּעַשֹׁ בַּן: [הקהל אומרים פסוק הבא בקול רם] ה אִישׁ יְהוּדִי הָיָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה וּשְׁמוֹ מָרְדָּכַי בֶּן יָאִיר בֶּן שִׁמְעִי בֶּן קִישׁ אִישׁ יְמִינִי: וּ אֲשֶׁר הָגְלָה ָמִירוּשָׁלַיִם עִם הַגּלָה אֵשֵׁר הָגִלְתָה עִם יִכָנִיָה מֵלֵךְ יִהוּדָה אֲשֵׁר הֵגִּלָה נְבוּכַדְנַצַּר מֵלֶך בָּבֶל: ז וַיְהִי אמֵן אֶת הֲדַסָּה הִיא אֶסְתֵּר בַּת דֹדוֹ כִּי אֵין לָה אָב וָאֵם וְהַנַּעֲרָה יְפַת תאַר וְטוֹבַת מַרְאֶה וּבְמוֹת אָבִיהָ וְאִמָּה לְקָחָה מָרְדֶּכֵי לוֹ לְבַת: ח וַיְהִי בְּהִשָּׁמַע דְּבַר הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ וּבְהֹקָבֵץ נְעָרוֹת רַבּוֹת אֶל שׁוּשַׁן הַבִּירָה אֶל יַד הַגָּי וַתִּלָּקַח אֶסְתֵּר אֶל בִּית הַמֶּלֶךָ אֶל יַד הַגַּי שׁמֵר הַנָּשִׁים: ט וַתִּיטַב הַנַּעֲרָה בְעֵינָיו וַתִּשָּׂא חֶסֶד לְפָנָיו וַיִבַהֵל אֵת תַּמְרוּקֵיהָ וָאֵת מָנוֹתֵהָ לָתֵת לָהּ וָאֵת שֵׁבַע הַנִּעָרוֹת הָרָאֻיוֹת לָתֵת לָה ָמְבֵּית הַמֶּלֶךְ וַיְשַׁנֶּהָ וְאֶת נַאֲרוֹתֶיהָ לְטוֹב בֵּית הַנְּשִׁים: י לֹא הִגִּידָה אֶסְתֵּר אֶת עַמְה וְאֵת מוֹלַדְתָּה בִּי מָרְדָּבַי צָנָה עָלֵיהָ אֲשֵׁר לֹא תַגִּיד: יא וּבְכָל יוֹם נִיוֹם מָרְדָבַי מִתְהַלֵּך לַפְנֵי חֲצַר בֵּית הַנָּשִׁים לָדַעַת אֶת שְׁלוֹם אֶסְתֵּר וּמַה יֵּעָשֶׂה בָּה: יב וּבְהַגִּיעַ תּר נַעֲרָה ּוְנַעֲרָה לָבוֹא אֶל הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ מִקַּץ הֱיוֹת לָהּ כְּדָת הַנָּשִׁים שְׁנֵים עָשָׂר חֹדֶשׁ כִּי בֵּן יִמְלְאוּ יָמֵי מְרוּקִיהֶן שִׁשָּׁה חֶדָשִׁים בְּשֶׁמֶן הַמּר וְשִׁשָּׁה חֶדָשִׁים בַּבְּשָׁמִים וּבְתַמְרוּקִי ֹהַנָּשִׁים: יֹג וּבָזֶה הַנַּעֲרָה בָּאָה אֶל הַמֶּלֶךְ אֵת כָּלֹאֲשֶׁר הֹאֹמֵר יִנָּתֹן לָהּ לָבוֹא עִמְהֹּ מְבֵּית הַנָּשִׁים עַד בֵּית הַמֶּלֶךְ: יד בָּעֶרֶב הִיא בָאָה וֹבַבּקֶר הִיא שָׁבָה אֶל בֵּית הַנָּשִׁים שׁנִי אֶל יַד שַׁעַשְׁגַז סְרִיס הַמֶּלֶךְ שׁמֵר הַפִּילַגְשִׁים לֹא תָבוֹא עוֹד אֶל הַמֶּלֶךְ כִּי אִם חָפֵץ בָּה הַמֶּלֶךְ וְנִקְרְאָה בְשֵׁם: טוּ וּבְהַגִּיעַ תֹּר אֶסְתֵּר בַּת אֲבִיחַיִּל דּד מָרְדֶּבַי אֲשֶׁר לָקָח לוֹ לְבַת לָבוֹא אֶל הַמֶּלֶךְ לֹא בִקְשָׁה דָּבָר כִּי אָם אֶת אֲשֶׁר יאמַר הֵגַי סְרִיס הַמֶּלֶךְ שׁמֵר הַנָּשִׁים וַתְּהִי אֶסְתֵּר נשֵׂאת חֵן בְּעֵינֵי כָּל ראֶיהָ: טז וַתִּלָּקַח אֶסְתֵּר אֶל הַבֶּעֶלֶרְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אֶל בֵּית מַלְכוּתוֹ בַּחֹדֶשׁ הָעֲשִׂירִי הוּא חֹדֶשׁ טֵבֵת בִּשְׁנַת שֶׁבַע לְמַלְכוּתוֹ: יוֹ וַיֶּאֱהַב הַמֶּלֶךְ אֶת אֶסְתֵּר מִכָּל הַנָּשִׁים וַתִּשָּׁא חֵן וָחֶסֶד לְפָנִיו מִכָּל הַבְּתוּלוֹת וַיָּשֶׂם בֶּעֶר מַלְכוּת בְּראשָׁה וַיַּמְלִיכֶהָ תַּחַת וַשְׁתִּי: יח וַיַּעשׁ הַמֶּלֶךְ מִשְׁתֶּה גָדוֹל לְכָל שָׂרָיו וַעֲבָדָיו אֵת מִשְׁתֵּה אֶסְתֵּר וַהֲנָחָה לַמְּדִינוֹת עָשָׂה וַיִּתֵּן מַשְׂאֵת כְּיַד הַמֶּלֶךְ: יִט וּבְהִקָּבֵץ בְּתוּלוֹת שֵׁנִית וּמֶרְדְּכֵי ישֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ: כ אֵין אֶסְתֵּר מַגֶּדֶת מוֹלַדְתָּה וָאֶת עַמָּה כַּאֲשֶׁר צִּוָּה עָלֶיהָ מָרְדֶּכָי וְאֶת מַאֲמַר מָרְדֶּכַי אֶסְתֵּר עשָׂה כַּאֲשֶׁר הָיְתָה בְאָמְנָה אִתּוֹ: כֹא בַּיָמִים הָהֵם וּמָרְדֶּכֵי ישֵׁב בְּשַׁעֵר הַמֶּלֶךְ קַצַּף בִּגְתָן וָתֶרֶשׁ שְׁנִי סָרִיסֵי הַמֶּלֶךְ מִשֹׁמְרֵי הַפַּף וַיְבַקְשׁוּ לִשְׁלֹחַ יָד בַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרשׁ: כב וַיִּיָּדַע הַדָּבָר לְמָרְדֶּכֵי וַיַּגֵּד לְאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וַתּאמֶר אֶסְתֵּר לַמֶּלֶךְ בְּשֵׁם מָרְדְּכִי: כג וַיְבַקּשׁ הַדְּבָר וַיִּפָּצֵא וַיִּתָּלוּ שְׁנֵיהֶם עַל עֵץ וַיִּכָּתֵב בְּסֵפֶר דִּבְרֵי הַיָּמִים לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ:

פרק ג

אַ אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה גִּדֵּל הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ אֶת הָמָן בֶּן הַמְּדָתָא הָאֲגָגִי וַיְנַשְּׁאֵהוּ וַיָּשֶׂם אֶת כִּסְאוֹ מֵעַל כָּל הַשָּׂרִים אֲשֶׁר אִתּוֹ: בּ וְכָל עַבְדֵי הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ וּמְרְדְּכֵי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַחְוָה: גּ כִּרְעִים וּמִשְׁתַּחְוִים לְּהָמֶן כִּי בֵן צִּוָּה לוֹ הַמֶּלֶךְ וּמְרְדְּכִי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַחְוָה: גּ וַיִּאמְרוּ עַבְּדֵי הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ לְמָרְדֶּכִי מִדּוּעַ אַתָּה עוֹבֵר אֵת מִצְוַת הַמֶּלֶךְ הִיּאמְרוּ נִינְּהִי כְּאָמְרָם אֵלֶיוֹ יוֹם וָיוֹם וְלֹא שָׁמַע אֲלֵיהֶם וַיַּגִּידוּ לְהָמָן לִרְאוֹת הָזַעַמְדוּ דִּבְּרֵי מָרְדָּכִי כִּי הִנִּיר לָהֶם אֲשֶׁר הוּא יְהוּדִי: הּ וַיַּרְא הָמֶן כִּי אֵין מִרְדֶּכֵי כִּרַע וּמִשְׁתַחְוָה לוֹ

ַוִיּפָּלֵא הָמָן חֵמָה: וֹ וַיִּבֶז בְּעֵינָיו לִשְׁלֹח יָד בְּמָרְדֶּכַי לְבַדּוֹ כִּי הִגִּידוּ לוֹ אֶת עַם מָרְדֶּכָי וַיְבַקִּשׁ הָמָן לְהַשְּׁמִיד אֶת כָּל הַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בְּכָל מַלְכוּת אֲחַשִּׁוֵרוֹשׁ עַם מַרְדַּכֵי: ז בַּחֹבֶשׁ הָרָאשׁוֹן הוּא חֹבֶשׁ נִיסָן בִּשְׁנַת שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה לַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ הִפִּיל פּוּר הוּא ָהַגוֹרָל לִפְנֵי הָמָן מִיּוֹם לְיוֹם וּמֵחֹדֶשׁ לְחֹדֶשׁ שְנֵים עָשָׂר הוּא חֹדֶשׁ אֲדָר: חַ וַיּאמֶר הָמָן לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ יֶשְׁנוֹ עַם אֶחָד מְפַּזָּר וּמְפּרָד בֵּין הָעַמִּים בְּכל מְדִינוֹת מַלְכוּתֶךְ וְדָתֵיֹהֶם שׁנוֹת מִבָּל עָם וְאֶת דָּתֵי הַמֶּלֶךְ אֵינָם עשִׂים וְלַמֶּלֶךְ אֵין שׁוֶה לְהַנִּיחָם: ט אִם על הַמֶּלֶךְ טוֹב יִכָּתֵב לְאַבְּרָם וַעֲשֶׂרֶת אֲלָפִים כִּכַּר כֶּסֶף אֶשְׁקוֹל עַל יְדֵי עשֵׁי הַמְּלָאכָה לְהָבִיא אֶל גִּנְזֵי הַמֶּלֶךָ: י נַיָּסַר הַמֶּלֶךָ אֶת טַבַּעְתוֹ מֵעַל יָדוֹ וַיִּתְּנָה לְהָמָן בֶּן הַמְּדָתָא הָאָגָגִי צבֵר הַיְּהוּדִים: יא נִיּאמֶר הַפֶּּלֶךְ לְהָמָן הַבֶּּסֶף נָתוּן לָךְ וְהָעָם לַעְשׁוֹת בּוֹ בַּטוֹב בְּעִינֶיךָ: יב וַיִּקַרְאוּ סֹפְרֵי הַמֶּלֶךְ בַּחֹדֶשׁ הָרִאשׁוֹן בִּשְׁלוֹשָׁה עָשָׂר יוֹם בּוֹ וַיִּכָּתֵב בְּכָל ָאֲשֶׁר צִנָּה הָמָן אֶל אֲחַשְׁדַּרְפְּנֵי הַמֶּלֶךְ וְאֶל הַפַּחוֹת אֲשֶׁר עַל מְדִינָה וּמְדִינָה וְאֶל שְׂרֵי עַם וָעָם מִדִינָה וּמִדִינָה כָּכָתָבָה וְעַם וָעָם כִּלְשׁוֹנוֹ בִּשֵׁם הַמֵּלֵךְ אֲחַשְׁוֵרשׁ וְכִתָּב ּוְנֶחְתָּם בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךָ: יג וְנִשְׁלוֹחַ סְפָּרִים בְּיַד הָרָצִים אֶל כָּל מְדִינוֹת הַמֶּלֶךָ לְהַשְׁמִיד ַלַהָרג וּלְאַבֵּר אֶת כָּל הַיְּהוּדִים מִנַּעַר וְעַד זָקָן טַף וְנָשִׁים בְּיוֹם אֶחָד בִּשְׁלוֹשָׁה עָשָׂר לְחֹבֶשׁ שְׁנֵים עָשָׂר הוּא חֹבֶשׁ אֲדָר וּשְׁלָלָם לָבוֹז: יֹד פַּרְשֶׁגֵן הַכְּתָב לְהִנָּתֵן דָּת בִּכָל מְדִינָה וּמְדִינָה גָּלוּי לְכָל הָעַמִּים לִהְיוֹת עֲתִדִים לֵיּוֹם הַזֶּה: טוֹ הָרָצִים יָצְאוּ דְחוּפִּים בִּדְבַר הַמֶּלֶךְ וְהַדָּת נִתְּנָה בְּשׁוּשֵׁן הַבִּירָה וְהַמֶּלֶךְ וְהָמָן יִשְׁבוּ לִשְׁתּוֹת וְהָעִיר שׁוּשָׁן נָבוֹכָה:

פרק ד

א וּמְרְדֶּכֵי יָדַע אֶת כָּל אֲשֶׁר נַעֲשָׂה וַיִּקְרַע מְרְדֶּכֵי אֶת בְּגָדָיו וַיִּלְבַּשׁ שַׂק וָאֵפֶּר וַיֵּצֵא בּתוֹךָ הָעִיר וַיִּזְעַק זְעָקָה גִדלָה וּמֶרָה: בּ וַיָּבוֹא עַד לִפְנֵי שַׁעַר הַמֵּלֵךְ כִּי אֵין לָבוֹא אֵל שַׁעַר הַמֶּלֶךְ בִּלְבוּשׁ שָׂק: גֹּ וּבְכָל מְדִינָה וּמְדִינָה מְקוֹם אֲשֶׁר דְבַר הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מַגִּיע אַבֶּל גָּדוֹל לַיְּהוּדִים וְצוֹם וּבְכִי וּמִסְפֵּד שַׂק וָאֵפֶּר יָצַע לָרַבִּים: דֹ וַתָּבוֹאנָה נַעֲרוֹת אֶסְתֵּר וְסָרִיסֵיהָ וַיַּגִּידוּ לָה וַתִּתְחַלְחַל הַמַּלְכָּה מְאֹד וַתִּשְׁלַח בְּגָדִים לְהַלְבִּישׁ אֶת ָמְרְדֶּכַי וּלְהָסִיר שַׂקּוֹ מֵעָלָיו וְלֹא קִבֵּל: הֹ וַתִּקְרָא אֶסְתֵּר לַהֲתָךְ מִסָּרִיםֵי הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר הַעֲמִיד לִפָּנֵיהָ וַתִּצַוָּהוּ עַל מָרִדֶּכָי לְדַעַת מַה זֵה וְעַל מַה זַה: וּ וַיַּצֵא הַתָּךְ אֵל מָרְדֶּכָי אָל רְחוֹב הָעִיר אֲשֶׁר לִפְנֵי שַעַר הַמֶּלֶךְ: ז וַיַּגֶּד לוֹ מָרְדְּכַי אֵת כָּל אֲשֶׁר קָרָהוּ וְאֵת ּפָּרָשַׁת הַכֶּסֶף אֲשֶׁר אָמַר הָמָן לִשְׁקוֹל עַל גּנְזֵי הַמֶּלֶךְ בַּיְהוּדִים לְאַבְּדָם: חֹ וְאֶת פַּתְשֶׁגֶן בְּתָב הַדָּת אֲשֶׁר נִתַּן בְּשׁוּשָׁן לְהַשְׁמִידָם נָתַן לוֹ לְהַרָאוֹת אֶת אֶסְתֵּר וּלְהַגִּיד לְהֹ ּוֹלְצַוּוֹת עָלֶיהָ לָבוֹא אֶל הַמֶּלֶךְ לְהֹתְחַנֶּן לוֹ וּלְבַקְשׁ מִלְפָנָיו עַל עַמָּה: ט וַיָּבוֹא הְתָך וַיַּגֵּד לְאֶסְתֵּר אֵת דִּבְרֵי מָרְדְּכָי: י וַתּאמֶר אֶסְתֵּר לַהְתָרְ וַתְּצַוֵּהוּ אֶל מָרְדֶּכִי: יא כָּל עַבְדֵי הַפֶּעֶּרֶ וְעַם מְדִינוֹת הַפֶּעֶּרֶ ידְעִים אֲשֶׁר כָּל אִישׁ וְאִשָּׁה אֲשֶׁר יָבוֹא אֶל הַפֶּעֶּרֶ אָל הֶחָצֵר הַפְּנִימִית אֲשֶׁר לֹא יִקְרֵא אַחַת דָּתוֹ לְהָמִית לְבַד מֵאֲשֶׁר יוֹשִׁיט לוֹ הַמֶּלֶךְ אֶת שַׁרְבִיט הַוֹּיָהָב וְחָיָה וַאֲנִי לֹא נִקְרֵאתִי לָבוֹא אֶל הַמֶּלֶךְ זֶה שְׁלוֹשִׁים יוֹם: יב וַיַּגִּירוּ לְמָרְדֶּכָי אֵת דִּבְרֵי אֶסְתֵר: יג נִיאמֶר מָרְדֶּכַי לְהָשִׁיב אֶל אֶסְתֵר אַל תְדַמִּי בְנַפִּשֵׁך לְהִפְּׂלֵט בֵּית הַשֶּׁלֶךְ מִבָּל הַיִּהוּדִים: יד בִּי אָם הַחֲרֵשׁ תַּחֲרִישִׁי בָּעֵת הַוּאת רֶוַח ּוְהַצָּלָה יַעֲמוֹד לַיְּהוּדִים מִפֶּקוֹם אַחֵר וְאַתְּ וּבֵית אָבִיךְ תּאבֵדוּ וּמִי יוֹדֵעַ אִם לְעֵת בָּזֹאת הָגַּעַתִּ לַמַּלְכוּת: טוֹ וַתּאמֵר אֶסְתֵּר לְהָשִׁיב אֵל מַרְדֵּכָי: טוֹ לֶךְ כְּנוֹס אֵת כָּל הַיְּהוּדִים הַנִּמְצְאִים בְּשׁוּשָׁן וְצוּמוּ עָלַי וְאֵל תּאְכְלוּ וְאֵל תִּשְׁתוּ שְׁלשֶׁת יָמִים לַיְּלָה נִיוֹם גַּם אֲנִי וְנַעֲרתִי אָצוּם כֵּן וּבְכֵן אָבוֹא אֶל הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר לֹא כַדָּת וְכַאֲשֶׁר אָבַדְתִּי אָבָדְתִּי: יז וַיַּעֲבר מְרְדָּכִי וַיַּעֲשׁ כְּכל אֲשֶׁר צִוְּתָה עָלִיו אֶסְתֵּר:

פרק ה

אַ וַיְהִי בַּיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי וַתִּלְבַשׁ אֶסְתֵּר מַלְכוּת וַתַּעֲמד בַּחֲצֵר בֵּית הַמֶּלֶךְ הַפְּנִימִית נכַח בֵּיתֹ הַמֶּלֶךְ וְהַמֶּלֶךְ יוֹשֵׁב עַל בִּפֵּא מַלְכוּתוֹ בְּבֵית הַמַּלְכוּת נכַח פֶּתַח הַבָּיִת: בּ וַיְהִי ָבָרְאוֹת הַמֶּלֶךְ אֶת אֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה עמֶדֶת בֶּחָצֵר נְשְׂאָה חֵן בְּעֵינָיו וַיּוֹשֶׁט הַמֶּלֶךְ ָלְאֵסָתֵּר אֵת שַׁרָבִיט הַזָּהָב אֲשֵׁר בִּיָדוֹ וַתִּקְרַב אֵסְתֵּר וַתִּגַע בִּראשׁ הַשַּׁרְבִיט: ג וַיּאמֵר לָה הַמֶּלֶךְ מַה לָּךָ אֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וּמַה בַּקְשָׁתֵךְ עַד חֲצִי הַמַּלְכוּת וְינָּתֵן לָךָ: ד וַתּאמֶר אֶסְתֵּר אָם עַל הַמֶּלֶךְ טוֹב יָבוֹא הַמֶּלֶךְ וְהָמָן הַיּוֹם אֶל הַמִּשְׁתֶּה אֲשֶׁר עָשִׂיתִי לוֹ: ה ַניאמֶר הַמֶּלֶךְ מַהֲרוּ אֶת הָמָן לַעֲשׁוֹת אֶת דְּבַר אֶסְתֵּר וַיָּבא הַמֶּלֶךְ וְהָמָן אֶל הַמִּשְׁתֶּה אַשֶּׁר עָשִׂתָה אָסִתֵּר: וֹ נַיאמֵר הַמֵּלֵךְ לָאֵסְתֵּר בְּמִשְׁתֵּה הַיַּיַן מַה שָׁאֵלֶתְךְ וִיּנָתֵן לָךְ ּוּמַה בַּקַשָּׁתַךְ עַד חֲצִי הַמַּלְכוּת וְתַעָשֹׁ: ז וַתַּעַן אֶסְתֵּר וַתּאמַר שְׁאֵלֶתִי וּבַקָּשָׁתִי: ח אִם מָצָאתִי חֵן בִּעֵינֵי הַמֵּלֵךְ וֹאָם עַל הַמֵּלֵךְ טוֹב לָתֵת אֵת שָׁאֵלֶתִי וַלַעֲשׁוֹת אֵת בַּקּשָׁתִי יָבוֹא הַמֶּלֶךְ וְהָמָן אֶל הַמִּשְׁתֶּה אֲשֶׁר אֶעֱשֶׂה לָהֶם וּמָחָר אֱעֱשֶׂה כִּדְבַר הַמֶּלֶךְ: ט וַיֵּצֵא הָמָן בַּיוֹם הַהוֹא שָׁמֵחַ וְטוֹב לֵב וְכִרְאוֹת הָמָן אֶת מָרְדֶּכֵי בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ וְלֹא קָם וְלֹא זָע מִמֶּנוּ וַיִּמְלֵא הָמָן עַל מָרְדְּכֵי חֵמָה: זּ וַיִּרְאַפַּק הָמָן וַיָּבוֹא אֱל בִּיתוֹ וַיִּשְׁלַח וַיָּבֵא אֶת אֹהֲבָיו וְאֶת זֶרֶשׁ אִשְׁתּוֹ: יֹא וַיְסַפֵּר לָהֶם הָמָן אֶת כְּבוֹד עָשְׁרוֹ וְרב בָּנָיו וְאֵת כָּל אָשֶׁר גִּדָּלוֹ הַמֵּלֶךְ וְאָת אֲשֶׁר נִשִּׂאוֹ עַל הַשָּׂרִים וְעַבְּדֵי הַמֵּלֶךְ: יֹב וַיֹּאמֵר הָמָן אַף לֹא הַבִּיאָה אֶסְתֵּר הַמַּלְבָּה עִם הַמֶּלֶךְ אֶל הַמִּשְׁתֶּה אֲשֶׁר עָשָׂתָה כִּי אִם אוֹתִי וְגַם לְמָחָר אָנִי קרוּא לָה עם הַפֶּלֶךְ: יג וְכָל זֶה אֵינֶנוּ שׁנֶה לִי בְּכָל עֵת אֲשֶׁר אֲנִי ראָה אֶת מָרְדְּכֵי הַיְּהוּדִי יוֹשֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ: יד וַתּאמֶר לוֹ זֶרֶשׁ אִשְׁתוֹ וְכָל אהֲבָיו יַעֲשׁוּ עֵץ גָּבהַ ָחֲמִשִּׁים אַמָּה וּבַבּקַר אָמר לַמֵּלֶךְ וִיִתְלוּ אֵת מָרְדָּכֵי עָלָיו וּבא עם הַמֵּלֶךְ אֵל הַמִּשְׁתֵּה שָׁמֵחַ וַיִּיטַב הַדָּבָר לִפְנֵי הָמַן וַיַּעַשׁ הָעֵץ:

פרק ו

[הקהל אומרים פסוק הבא בקול רם] אַ בַּלַּיְלָה הַהוּא נָדְדָה שְׁנַת הַמֶּלֶךְ נַיּאמֶר לְּהָבִיא טָבְרנוֹת דִּבְרֵי הַיָּמִים וַיִּהְיוּ נִקְרָאִים לִפְנִי הַמֶּלֶךְ: בֹ וַיִּמָצֵא כָתוּב אֲשֶׁר הִגִּיד אָת סֵפֶּר הַזִּכְרנוֹת דִּבְרֵי הַיָּמִים וַיִּהְיוּ נִקְרָאִים לִפְנִי הַפֶּלֶךְ בִּיְשְׁר בְּקְשׁוּ לִשְׁלֹח יָד בַּמֶּלֶךְ אַחֲשְׁוֵרוֹשׁ: גַּ וִיּאמֶר הַמֶּלֶךְ מִה נַּצְשָּה יְמֶר וֹנְיִאמֶר הַמֶּלֶךְ מִיּ בָּחָצֵר וְיִּאמֶר הַמֶּלֶךְ מִיּ בָּחָצֵר וְיִאמֶר הַמֶּלֶךְ מִי בָּחָצֵר וְיִּאמֶר הַמֶּלֶךְ אַשְׁר הָבִין לוֹ: הַ נִיאמְרוּ הַמֶּלֶךְ אַיִּשׁ אֲשֶׁר הַמָּלֶךְ אַלְּוֹ הַבְּּלִין לוֹ: הַ נִיּאמֶר לוֹ הַמֶּלֶךְ מָבְּי בַּלְּיוֹ וִיִּאמֶר הַמֶּלֶךְ חָפֵּץ בִּיְלְנִי הַמֶּלֶךְ מִבְּי לַבְּיוֹ הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיְבְיוֹ וַיִּאמֶר הְמָן בְּבִּי בִּיּתְ בְּמָבִי בְּלִּיוֹ הַמֶּלֶךְ חָפִץ בִּיְבְוֹ הַמֶּלֶךְ חָפִץ בִּיְבְיוֹ וִיּאמֶר לִּוֹ בְּבִּי בְּנִי בְּלִיוֹ הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיְלְוֹ הַמֶּלֶךְ חָפִץ בְּיִבְוֹלְ הִיבְּי בְּלִיוֹ הַמֶּלֶךְ חָפִץ בִּיְבְוֹן וְיִמִּים וְהִלְּבִי בְּלִיוֹ הַמֶּלֶךְ חָפִץ בִּהְוֹלְ הְיִה בְּעָלִיו הַמֶּלֶךְ חָפִּץ בְּיִבְיוֹ וְיִשְׁת בְּבְּיוֹ הְמָלֶךְ חְפִּץ בְּיִקְרוֹ הְשָּלְרִי הַמְּלְ הָבִי וְהְבִּצִי וְהִבּּי וְחָבּיוֹ וְהִבּּבִי עַל הַיּבּי בְּעִיוֹן הְבָּי בְּיִם בְּיִבְיוֹ וְחָבּים בְּלְבִיּשׁ וְבְּבִּים בְּלְבִיּשׁ וְבְשִּלְּתְ בְּבָּי בְּלְ הְשִּיּל בְיוֹשׁ וְבָּבְיִי בְּבְּעְבְּיוֹ וְהַבְּשְׁ וְבְּשְׁרִי בְּבָּי בְּלְבִישׁ וְבְּבִּישׁ וְהַבְּים בְּלְבוּישׁ וְהַפּים בְּיִבְיוֹ בְּתְבְּים בְּבְּיִים בְּיִבְים בְּבְּיִי בְּבְּיִי בְּיִבְים בְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִים בְּיִבְים בְּבְּיִי בְּיִבְיִי בְּיִּבְיִי בְּיִּבְיִי בְּיִבְּיִי בְּיִּי בְּיִי בְּיִי בְּבְיוֹ בְּיִבְּיִי בְּיִים בְּיִּבְיוֹי בְּבְּיִי בְּיִבְיוֹ בְּיִבְּי בְּיִּבְיּי בְּיִי בְּיִּי בְּיִי בְּיִי בְּיִי בְּיִּבְיוֹ בְּיִי בְּיִי בְּיִי בְּיִי בְיבְיוֹ בְּיוּ בְּיִי בְּיי בְּבְיי בְּייִּבְיוֹ בְיוֹי בְּיִבְיוּ בְּיִבְּי בְּבְיי בְּיּבְיוֹ בְּבְיוֹ בְּבְּבְיי בְּיִבְיוֹ בְיוֹבְיוּ בְבְּבְיי בְּבְיי בְּבְיּבְיוֹ בְיִי בְּבְיוּבְיוֹ בְיוּתְיבְּבְיי בְּבְיּבְייְם בְּבְיּבְיוּ בְבְיוֹ בְּבְּבְיי בְּבְיי

בָּכָה יֵעְשֶׂה לָאִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵּץ בִּיקְרוֹ: י וַיֹּאמֶר הַמֶּלֶךְ לְהָמָן מַהֵר קּח אֶת הַלְּבוּשׁ וְאֶת הַסוּס כַּאֲשֶׁר הַבַּרְתָּ: יֹא וַיִּשְׁה בֵן לְמִרְדְּכֵי הַיְּהוּדִי הַיּשֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ אַל הַפִּל דְּבָּרְתָּ: יֹא וַיִּקְּח הָמָן אֶת הַלְּבוּשׁ וְאֶת הַסוּס וַיִּלְבֵּשׁ אֶת מְרְדְּכִי הַיִּשְׁב בְּחוֹב הָעִיר וַיִּקְרָא לְפָנִיו כָּכָה יֵעָשֶׂה לָאִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקְרוֹ: יֹב וַיִּשְׁב מִרְדְּכֵי אֶל שַׁעַר הַמֶּלֶךְ וְהָמָן נִדְחַף אֶל בֵּיתוֹ אָבֵל וַחֲפוּי ראשׁ: יֹג וִיְסַפֵּר הָמָן וְיָשֶׁר מִיְשְׁתוֹ אִם מִיְרְדְּכֵי אֶל שַׁעַר הַמְּלְּרָ וְהָמֶן נִדְחַף אֶל בֵּיתוֹ אָבֵל וַחֲפוּי ראשׁ: יֹג וִיְסַפֵּר הָמָן לְּיָשֶׁר וֹיִשְׁתוֹ וֹ אָבֵל חִפְּיִי וְאָשְׁתוֹ וְנֵבְשׁ אִשְׁתוֹ אִם מְּרְדְּכֵי אֲשֶׁר הַחִלוֹת לְנְפַּל לְפָנִיו לֹא תוּכַל לוֹ כִּי נָפוֹל תִּפּוֹל לְפָנָיו: יִד מִיִּרְהוֹל לְבָּנִיו לֹא תוּכַל לוֹ כִּי נְפוֹל תִּפּוֹל לְפָנָיו: יִד עִיִּיְהוֹר וְמָרִיםִי הַמֶּלֶךְ הִגִּיעוּ וַיִּבְהְלוּ לְהָבִיא אֶת הָמָן אֶל הַמִּשְׁתָה אֲשֶׁר עִיִּמְרָה אָשֶׁר. הַמְּלְרָה וְּיִבְּהְלוּ לְבָּבִיוֹ אְשְׁתוֹ הְסִרְים עִמוֹ וְסָרִיסִי הַמֶּלֶךְ הִגִּיעוּ וַיִּבְהְלוּ לְהָבִיא אֶת הָמָן אֶל הַמִּשְׁתָה אֲשֶׁר עְשִׁב מִינְבְבְּרִים עִמּוֹ וְסְרִיסֵי הַמֶּלֶרְ הִגִּיעוּ וַיִּבְהְלוּ לְהָבִיא אֶת הָמוֹ אֶל הַמִּשְׁתְה אֲשֶׁר מִיְרָב מְשְׁבָּבוּת אָשְׁתוֹ הְטִיחִי הַמֶּלֶךְ הִגִּיעוּ וַיִּבְהְלוּ לְהָבִיא אֶת הָמְן אֶל הַמִּשְׁתְה אַשְׁת הִים עִּמּוֹ וְסִירִיסֵי הַמֶּלֶּלְ הְגִּיעוּ וַיִבְּחְוֹי בִייִבּי בְּעִים עִם בְּחָבּים בְּעִם בְּיִים בְּבִּיל בְּיִים בְּיִבּים בְּיִבּים בְּיִים בְּיִּעוּ הְיִבְים בְּבִּיוֹ בְּיִים בְּיִים בְּבִים בְּבְּים בְּיִים בְּיִבּים בְּיִבּים בְּיִּים בְּיִבּים בְּיִּים בְּיִּים בְּיִים בְּיִבּים בְּיִבְּיִּים בְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִּבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִבּים בְּבְּיִים בְּיִים בְּבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִים בְּבִּים בְּיִים בְּבִּים בְּיִים בְּיִבְּים בְּיִים בְּבְּעִּים בְּיִים בְּיִּים בְּיִים בְּיִּים בְּבְּיִים בְּיִּים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִּבְּים בְּיִים בְּבִּים ב

פרק ז

אַ נַיָּבא הַמֶּלֶךְ וְהָמֶן לִשְׁתּוֹת עם אֶסְתֵּר הַמֵּלְכָּה: בֹ נַיּאמֶר הַמֶּלֶךְ וְאָסְתֵּר גַם בַּיּוֹם הַשִּׁנִי בְּמִשְׁתֵּה הַיַּיִן מַה שְׁאֵלֶתֵךְ אֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וְתָנָתוֹ לֶךְ וּמַה בַּקּשְׁתֵךְ עַד חֲצִי הַמֵּלְכָּה וְתָנָתוֹ לֶךְ וּמָה בַּקּשְׁתֵךְ עַד חֲצִי הַמֵּלְכָּה וְתָּבֶּתוֹ וְתָבֶּתוֹ לְבָּיִ וְתָבְּים וְלִשְׁפְחוֹת נְמְכַּרְנוּ הָחֲרַשְׁתִּי בִּי נִמְפַרְנוּ אָנִי וְ הַצֶּל וְאָם לְבָּיִם וְלִשְׁפְחוֹת נְמְכַּרְנוּ הָחֲרַשְׁתִי כִּי אֵין הַצָּר שׁוֶה בְּנֵזֶקְ הַמֶּלֶךְ; הַ נִיּאמֶר הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁנֵרוֹשׁ נִיּאמֶר לְאֶסְתֵּר הַמַּלְּכָּה מִי הוּא זָה וְאֵי דֶּהְאָרְ הִבְּעַרְ תְּלָבְּיִ וְ וְתָּמָן בְּלִּ אֲחַשְׁנֵרוֹשׁ נִיּאמֶר לְאֶסְתֵּר הַמֵּלְכָּה מִי הוּא זֶה וְאָי וְתָּמְן עָמִד לְבָּקשׁ עַל נַפְשׁוֹ מֵאֶסְתֵּר הַמֵּלְכָּה כִּי רְאָה כִּי לְאָה בִּיִּן אֶל וּנָת הַבִּיּתוֹ מְמִּשְׁתֵּה הַנִּין וְהָמָן נַפֵּל עַל הַמִּשְׁה הְנִין עְמִד לְבַקשׁ עַל נַפְשׁוֹ מֵאֶסְתֵּר הַמֵּלְכָּה כִּי רְאָה בִּיִּלְ וְהָמִן עַמִּר לְבַקשׁ עַל נַפְשׁוֹ מֵאֶסְתֵּר הַמֵּלְכָּה כִּי רִאָּה הַיִּין וְהָמִן נָבְּל עַל הַמְּלְבָּה תִּי הְבָּיוֹ וְהָבְּי, וְיִבּמְל הָבְּלְיתְ מְבִּי בְּבְּיוֹ הְבִּי, וְנִיּמְל בְּבִּי הְבָּיוֹ וְהְבִּי, וְהָבְּי וְבְּבִּי וְחָבְּי, וְיִבְּתְ הְבָּי, וְיִבְּעִ בְּבְּר יִּבְּר עִבְּר בְּבָּר עִיִּב בְּבְּית הָבָּלְ וְתְבִּב בְּנִי הְמָל בְּבָּי אֲשָׁר בְּבִי הְמָן לְמִרְבְּבָי וְחְפוּי בִּי לִייִבְּבְי וְחָבְּי וְלָבְי וְבְבִּי וְתְבִּי וְשְׁבִי הְבָּי וְנְבִּי וְתְבִּי בְּבִּי בְּבְּי וְבִּבְי וְתְבְּבְי וְבְּבְי וְבְּבִּי וְתְבִּי לְבְיּתְ בְּבִי הְבָּי וְתְבִּי בְּבִּי בְּמִבְּן בְּבְּי וְנִילְיוֹ בְּלְיוֹ בְּבְּר עוֹבְי בְּבְי וְתְבְּבְי וְבְבְי וְחְבִּב יִבְּבְי וְחְבִּבּי וְחְבִּבּי וְחְבִית בְּבְיוֹ בְּבְית בְּבְי בְּבְי וְבְּבּי וְתְבּי בְּבְי בְּבְּבְי וְבְּבְּבְי וְבְבּי בְּבְית בְּבְי בְּבְי בְּבְי בְּבְי בְּבְּי בְּבְּי בְּבִי בְּבְּיוֹ בְּבְי בְּבְי בְּבְּבְי וְבְבְי בְּבְים בְּבְּבְי בְּבְּבְי וְבְּבְּתְי בְּבְּיוֹבְי בְּבְיוֹבְי וְבְּבְיוֹבְי בְּבְיוּי בְּבְּים בְּבְּבְי בְּבְּבְיוּ בְּבְיוֹי בְּבְים בְּבְּיוֹ הְבְּבְּבְי בְּבְיּבְיוּ בְּבְיוֹי בְּבְיּב

פרק ח

אַ פַּיּוֹם הַהוּא נָתַן הַמֶּלֶךְ בִּי הָגִּיִדָה אֶסְתֵּר הַמַּלְּכָּה אֶת בֵּית הָמָן צֵרֵר הַיְּהוּדִים וּמְרְדְּכֵי בָּא לִּפְנֵי הַמֶּלֶךְ בִּי הָגִּיִדָה אֶסְתֵּר מָה הוּא לָה: בּ וַיָּסֵר הַמֶּלֶךְ אֶת טַבַּעְתּוֹ אָשֶׁר הָצֶבִי מַלְבְּיָר מָהְהְבָּי וַתְּשֶׁם אֶסְתֵּר אֶת מִרְדְּכֵי עַל בֵּית הָמָן גַּיִּתְנָה לְמִרְדְּכִי וַתָּשֶׁם אֶסְתֵּר אֶת מִרְדְּכֵי עַל בֵּית הָמָן גַּ וַתִּפְל לִפְנֵי רַגְּלִיו וַתַּבְרְ וַתִּתְּהָנֶן לוֹ לְהַצְבִיר אֶת רָעַת הָמָן הָאָבֶר לְפְנֵי הַמֶּלֶךְ וֹחִבּב דְ וַיִּוֹשֶׁט הַמֶּלֶךְ לְאֶסְתֵּר אֵת שַׁרְבִּט הַמְּלֶךְ טוֹב וְאִם מָצְאתִי הַוְּלְבָּי וֹנְשָׁב עַל הַמְּלֶךְ וֹטְוֹבְ אְת הַמְּלֶךְ טוֹב וְאִם מָצְאתִי הַוְּלְבָּי וֹנְשֶׁכְּר וְהַשְּׁבְר לִפְבִי הַבְּלֶרְ וֹחִבְּב לְבְבִּי הַמְּלֶךְ וְטוֹבְה אֲנִי בְּמָב לְאַבֵּד אֶת הַיְּהִיּיב אֶת הַסְּפְרִים הַמְּלֶרְ וֹ וְכִּשְׁר הַבָּלְ וְרָאִיתִי בְּכָב לְאַבֵּד אֶת הַיְּהוֹיִם אֲשֶׁר בְּכָל מְרִינוֹת הַמְּלֶרְ וֹ וֹנִיבְּל וְרָאִיתִי בְּרָעה אֲשֶׁר יִמְצָא אֶת עַמִּי וְאֵיכָכָה אוֹכַל וְרָאִיתִי בְּכָּעה אְשֶׁר יִמְצָא אֶת עַמִּי וְאֵיכָכָה אוֹכַל וְרָאִיתִי בְּרָעה אְשֶׁר יִמְצָא אֶת עַמִּי וְאֵיכָּכָה אוֹכַל וְרָאִיתִי בְּרָעה אְשֶׁר יִּעְב אְשֶׁר שְׁלַבְּי וֹיְב בִּיְהוֹרִם: חִבְּעְה וְאָשֶׁר הְאָשֶר שְׁלְבְי וֹחִיבְּי הַבְּבְי וֹבְיִבְּעָה וְאָשֶׁר יִבְּעָה אְשֶׁר יִמְלָבְי וֹלְבְיִי הַנְּיִב יִּבְּיְב מוֹלְבְּתְר וְאָתוֹ נְתַתִּי לְאָלֶר וְבִי הַיְּבְּים הִיבוֹם מוֹלְבִי וֹם הַבְּבוּ מוֹבְי הָּבְּי וֹ הְאָלוֹ הָּלוֹ תְּלִת הְיִל בְּעָר וְאִתוֹ הָתִבְּי בְּבְּי הַוֹבְי הְאִתוֹ תָּלְל בְּי הִינִּי הָּבְיִי בְּיִבְּיִים בְּבְיוֹ בְּעָב בְּיִי בְּיִבְּי בְּבְּיוֹ בְּבְּר בְּבְיִים בְּבְי בְּבְּי בְּבְיְיוֹם בְּבְּבְי בְּבְיּבְבוּי בְּי בְּבְיוֹים בְּבְּרְים בְּיבְּבְי בְּבְיּבְיי בְּבְּבְי בְּבְי בְּיִבְי בְּבְבְי בְּבְבְי בְּבְּבְי בְּבְיְי בְּבְּבְי בְּבְּי בְּבְי בְּבְיי בְּבְּבְי הְבְּבְי הְבְּיִי בְּבְּבְי הְבְּבְי בְּבְּבְי בְּבְּבְי בְּבְּבְי בְּבְּרְבְי בְּבְי בְּבְי בְּבְי הְבְּבְי בְּבְּבְי בְּבְיי הְבְּבְיי בְּמְי בְּבִיי הְבְּבְי בְּבְי בְּבְי בְּבְּבְי בְּבְי בְּבְי בְּבְיי בְּבְי בְּבְי בְּבְי בְּבְּבְי

ָבְּתְבוּ עַלִ הַיְּהוּדִיִם כַּטוֹב בְּעֵינֵיכֶם בְּשֵׁם הַמֶּלֶךְ וְחִתְמוּ בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ כִּי כְתָב אֲשֶׁר ּנִבְּתָב בְּשֵׁם הַמֶּלֶךְ וְנַחְתוֹם בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ אֵין לְהָשִׁיב: ט וַיִּקְרְאוּ סֹפְבִי הַמֶּלֶךְ בְּעֵת הַהִיא בַּחֹדֶשׁ הַשְּׁלִישִׁי הוּא חֹדֶשׁ סִיוָן בִּשְׁלוֹשָׁה וְעֶשְׂרִים בּוֹ וַיִּכָּתֵב כְּכָל אֲשֶׁר צִוָּה ָמָרְדֶּכַי אֶל הַיְּהוּדִים וְאֶל הָאֲחַשְׁדַּרְפְּנִים וְהַפַּחוֹת וְשָׂבִי הַמְּדִינוֹת אֲשֶׁר מֵהדּוּ וְעַד פּוּשׁ שֶׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה מְדִינָה וּמְדִינָה כִּכְתָבָהּ וְעַם נָעָם כִּלְשׁנוֹ וְאֶל הַיְּהוּדִים כִּכְתָבָם וְכִלְשׁוֹנָם: יֹ וַיִּכְתִב בְּשֵׁם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרשׁ וַיַּחְתּם בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ וַיִּשְׁלַח סְפָּרִים בְּיֵד הָרָצִים בַּסּוּסִים רכְבֵי הָרֶכֶשׁ הָאֲחַשְׁתְרָנִים בְּנֵי הָרַמָּכִים: יא אֲשֶׁר ָנָתַן הַמֶּלֶךְ לַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בְּכָל עִיר וָעִיר לְהִקְּהֵל וְלַעֲמד עַל נַפְשָׁם לְהַשְׁמִיד לַהְרג ַנְלַהָרג] וּלְאַבֵּר אֶת כָּל חֵיל עַם וּמְדִינָה הַצָּרִים אתָם טַף וְנָשִׁים וּשְׁלָלֶם לָבוֹו: י**ב** בְּיוֹם אֶחָד בְּכָל מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ בִּשְׁלְוֹשָׁה עָשָׂר לְחֹדֶשׁ שְׁנֵים עָשָׂר הוּא הֹדֶשׁ אֲדָר: יֹג פַּתְשֶׁגֶן הַכְּתָב לְהִנָּתֵן דָּת בְּכָל מְדִינָה וּמְדִינָה גָּלוּי לְכָל הָעַמִּים וְלִהְיוֹת הַיְּהוּדִים עֲתִידִים לַיּוֹם הַזֶּה לְהִנָּקָם מֵאיְבֵיהֶם: יד הָרָצִים רכְבֵי הָרֶכֶשׁ ָהָאָחַשְׁתְּרָנִים יָצְאוּ מְבהָלִים וּדְחוּפִים בִּדְבַר הַמֶּלֶךְ וְהַדָּת נִתְּנָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּיֹרָה: [הקהל אומרים פסוק הבא בקול רם] טו וּמֶרְדְּכֵי יָצָא מִלּפְנֵי הַמֶּלֶךְ בִּלְבוּשׁ מַלְכוּת הְּכֵלֶת ָּנְחוּר וַעֲטֶרֶת זָהָב גְּדוֹלָה וְתַכְרִיךְ בּוּץ וְאַרְגָּמָן וְהָעִיר שׁוּשָׁן צָהְלָה וְשָׁמֵחָה: [הקהל אומרים פסוק הבא בקול רם] טז לַיְהוּדִים הָיְתָה אוֹרָה וְשִׂמְחָה וְשָׂשֹׁן וִיקֵר: זו וּבְכָל מְדִינָה וּמְדִינָה וּבְכָל עִיר נָעִיר מְקוֹם אֲשֶׁר דְבַר הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מַגִּיעַ שִּׁמְחָה וְשָּׁשׁוֹן לַיָּהוּדִים מִשְׁתֶּה וְיוֹם טוֹב וְרַבִּים מֵעַמֵּי הָאָרֶץ מִתְיַהֲדִים כִּי נָפַּל פַּחַד הַיְּהוּדִים עליהם:

פרק ט

אַ וּבִשָּׁנֵים עָשָׂר חֹדֵשׁ הוּא חֹדֵשׁ אֲדָר בִּשִּׁלוֹשָׁה עָשָׂר יוֹם בּוֹ אֲשֵׁר הִגִּיעַ דִּבַר הַמֵּלֵךְ ָוְדָתוֹ לְהֵעָשׁוֹת בַּיּוֹם אֲשֶׁר שִׂבְּרוּ איְבֵי הַיְּהוּדִים לִשְׁלוֹט בָּהֶם וְנַהֲפּוֹךְ הוּא אֲשֶׁר יִשִּׁלְטוּ הַיְּהוּדִים הֵפָּה בְּשׁנְאֵיהֶם: בּ נִקְהֲלוּ הַיְּהוּדִים בְּעָרֵיהֶם בְּכָל מְדִינוֹת הַמֶּעֶּרֶ אָחַשְׁוַרוֹשׁ לִשְׁלֹחַ יָד בִּמְבַקְשֵׁי רָעָתָם וְאִישׁ לֹא עָמַד בִפְנֵיהֶם [לפְנֵיהֶם] כִּי נָפַל פַּחְדָּם עַל כָּל הָעַמִּים: ג וְכָל שָׁרֵי הַמְּדִינוֹת וְהָאֲחַשְׁדַרְפְּנִים וְהַפַּחוֹת וְעשֵׁי הַמְּלָאכָה אֲשֶׁר לַמֶּלֶךְ מְנַשְּׂאִים אֶת הַיְּהוּדִים כִּי נָפַל פַּחַד מִרְדְּכֵי עֲלֵיהֶם: דֹ כִּי גָדוֹל מָרְדְּכֵי בְּבֵית הַמֶּלֶרְ וְשָׁמְעוֹ הוֹלֵךְ בְּכָל הַמְּדִינוֹת כִּי הָאִישׁ מָרְדְּכֵי הוֹלֵךְ וְגָדוֹל: הֹ וַיַּכּוּ הַיְּהוּדִים בְּכָל איְבֵיהֶם מַכַּת חֶרֶב וְהֶרֶג וְאַבְדָן וַיַּעֲשׂוּ בְשׂנְאֵיהֶם כִּרְצוֹנָם: וּ וּבְשׁוּשַׁן הַבִּירָה ָּהָרָגוּ הַיְּהוּדִים וְאַבֵּר חֲמֵשׁ מֵאוֹת אִישׁ: ז וְאֵת פַּרְשַׁנְדָּתָא וְאֵת דַּלְפוֹן וְאֵת אַסְפָּתָא ּח וְאֵת פּוֹרָתָא וְאֵת אֲדַלְיָא וְאֵת אֲרִידָתָא: ט וְאֵת פַּרְמַשְׁתָּא וְאֵת אֲרִיסַי וְאֵת אֲרִדִי ָוְאֵת וַיְזָתָא: יֹ עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמָן בֶּן הַמְּדָתָא צרֵר הַיְּהוּדִים הָרָגוּ וּבַבִּוָּה לֹא שָׁלְחוּ אֶת ָיָדָם: יא בַּיּוֹם הַהוּא בָּא מִסְפַּר הַהֲרוּגִים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ: יב וַיּאמֶר הַמֶּלֶךְ ָלְאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה הָרְגו הַיְּהוּדִים וְאַבֵּד חֲמֵשׁ מֵאוֹת אִישׁ וְאֵת עֲשֶׂרֶת ּבְנֵי הָמָן בִּשְׁאָר מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ מֶה עָשׂוּ וּמַה שְׁאַלָּתַךְ וְיִנָּתֵן לָךְ וּמַה בַּקֵּשָׁתַךְ עוֹד ּוְתֵעָשׁ: יֹג וַתּאמֶר אֶסְתֵּר אָם עַל הַמֶּלֶךְ טוֹב יִנָּתֵן גַּם מָחָר לַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בְּשׁוּשָׁן ַלַעֲשׂוֹת כְּדָת הַיּוֹם וְאֵת עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמָן יִתְלוּ עַל הָעֵץ: יד וַיּאמֶר הַמֶּלֶךְ לְהַעְשׁוֹת כֵּן ַוַתִּנָּתֵן דָּת בְּשׁוּשָׁן וְאֵת עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמָן תָּלוּ: טו וַיִּקְּהֲלוּ הַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בְּשׁוּשָׁן גַם בְּיוֹם אַרְבָּעָה עָשָׁר לְחֹדֶשׁ אֲדָר וַיַּהַרְגוּ בְשׁוּשָׁן שְׁלֹשׁ מֵאוֹת אִישׁ וּבַבִּּזָּה לֹא שָׁלְחוּ אֶת

יָרָם: טז וּשְׁאָר הַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בִּמְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ נִקְהֲלוּ וְעָמד עַל נַפְשָׁם וְנוֹחַ מֵאיְבֵיהֶם וֹהָרג בִּשׂנָאֵיהֵם חֲמִשָּׁה וְשִׁבְעִים אָלֶף וּבַבְּוָה לֹא שַׁלֹחוּ אֵת יָדָם: יוֹ בִּיוֹם שִׁלֹשָׁה עשר לְחֹבֶשׁ אֲדָר וְנוֹחַ בְּאַרְבָּעָה עָשָׁר בּוֹ וְעָשֹה אֹתוֹ יוֹם מִשְׁתֶּה וְשִׁמְחָה: יח וְהַיִּהוּדִים אֲשֶׁר בְּשׁוּשָׁן נִקְהַלוּ בִּשְׁלוֹשָׁה עָשָׂר בּוֹ וּבְאַרְבָּעָה עָשָׂר בּוֹ וְנוֹחַ בַּחֲמִשָּׁה עָשֶׂר בּוֹ וָעָשֹׁה אתוֹ יוֹם מִשְׁתֵּה וְשִׁמְחָה: יֹט עַל כֵּן הַיִּהוֹדִים הַפְּּרָזִים הַיּשְׁבִים בְּעָרֵי הַפּּרָזוֹת עשִים אֶת יוֹם אַרִבָּעָה עָשָׂר לְחֹדֵשׁ אָדָר שִׁמְחָה וּמִשְׁתֵה וִיוֹם טוֹב וּמִשְׁלֹחַ מָנוֹת אִישׁ לְרֵעֶהוּ: כֹּ וַיִּכְתַב מָרְדָּכֵי אֵת הַדְּבַרִים הָאֵלֵה וַיִּשְׁלַח סְפַּרִים אֱל כַּל הַיִּהוּדִים אֲשֵׁר בִּכָל מִדִינוֹת הַמֵּלֵךְ אֲחַשִּׁוֵרוֹשׁ הַקְּרוֹבִים וְהָרְחוֹקִים: כֹא לְקַיֵּם עֲלֵיהֵם לְהִיוֹת עשִים אֵת יוֹם אַרְבָּעָה עָשָׁר לְחֹדֵשׁ אֲדָר וֹאֵת יוֹם חֲמִשָּׁה עָשָׂר בּוֹ בְּכָל שָׁנָה וְשָׁנָה: כב כַּיָמִים אֲשֵׁר נָחוּ בָהֵם הַיִּהוּדִים מֵאיִבֵיהֵם וְהַחֹֹדֵשׁ אֲשֵׁר נַהְפַּךְ לְהֵם מִיָּגוֹן לשמחה ומאבל ליום טוב לעשות אותם ימי משתה ושמחה ומשלח מנות איש לרעהו ומַתַנוֹת לָאֶבִינִים: כג וִקבֶּל הַיְהוֹדִים אֶת אָשֶׁר הָחֵלוּ לָעֲשׁוֹת וְאֶת אָשֶׁר כַּתַב מָרְדָּכֵי אֵלֵיהֶם: כֹד כִּי הַמָּן בֵּן הַמִּדָתָא הָאָגָגִי צרֵר כָּל הַיִּהוּדִים חָשַׁב עַל הַיִּהוּדִים לאַבַּדָם וְהַפָּל פוּר הוּא הַגּוֹרֶל לְהַמָּם וּלְאַבַּדָם: כה וּבְבאַה לְפְנֵי הַמֶּלֶךְ אַמֵּר עִם הַסֶּפֵּר יָשׁוּב מַחֲשַׁבְתּוֹ הָרָעָה אֲשֶׁר חָשַׁב עַל הַיִּהוּדִים עַל ראשוֹ וְתַלוּ אתוֹ וְאֵת בָּנִיו עַל הָעֵץ: בוּ עַל כֵּן קָרְאוֹ לַיָּמִים הָאֵלֵה פוּרִים עַל שֵׁם הַפּוּר עַל כֵּן עַל כָּל הָבְרֵי הָאָגַרֵת הַזֹּאת וּמָה רָאוֹ עַל כָּכָה וּמָה הָגִיעַ אֲלֵיהֵם: כז קִיִּמוּ וְקְבָּלוּ הַיִּהוּדִים עֲלֵיהֵם וְעַל זַרְעָם וְעַל כָּל הַנִּלְוִים עֲלֵיהֶם וְלֹא יַעֲבוֹר לִהְיוֹת עשִׁים אֶת שְׁנֵי הַיָּמִים הָאֵלֶּה בּכתַבֶם וְכִוֹמַנָּם בָּכֵל שַנָה וְשַנָה: כח וְהַיָּמִים הָאֵלֶה נְזְכַּרִים וְנַעֲשִׁים בְּכֵל דּוֹר וְדוֹר מְשַׁפַּחָה וֹמְשַׁפַּחָה מִדִינָה וִמִדִינָה וְעִיר וָעִיר וִימִי הַפּּוּרִים הָאֵלֶה לֹא יַעַבְרוּ מְתּוֹךְ הַיָּהוּדִים וְזָכָרֶם לֹא יָסוּף מִזַרְעָם: כט וַתִּכִתב אֵסְתֵר הַמַּלְכָּה בַת אֵבִיחִיל וּמַרְדֵּכֵי הַיָּהוּדִי אֵת כָּל תִּקָף לִקָיָם אֵת אָגֶרֶת הַפַּרִים הַזֹּאת הַשְּׁנִית: ל נַיִּשְׁלַח סְפָּרִים אֵל כָּל הַיִּהוּדִים אֵל שֵׁבַע וְעֲשִׁרִים וּמֵאָה מִדִינָה מַלְכוּת אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ דִּבְרֵי שָׁלוֹם וַאֲמֵת: לא לְקַיֶּם אֶת יִמֵי הַפַּרִים הָאֱלֶה בִּזְמַנֵּיהֵם כַּאֲשֶׁר קַיַּם עֲלֵיהֵם מַרְדָּכַי הַיְּהוּדִי וְאֶסְתֵּר הַמֵּלְבָּה וְכַאֲשֵׁר קִּיִּמוּ עַל נֵבְּשָׁם וְעַל זֵרְעָם דְּבָרֵי הַצוֹמוֹת וְזְעֵקְתָם: לב וּמַאֵמֵר אֶסְתֵּר קיַם דָבָרֶי הַפַּרִים הַאֶּלֶה וְנָכְתַב בַּסֶפֵר:

פרק י

אַ וַיָּשֶׂם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ מַס עַל הָאָרֶץ וְאִיֵּי הַיָּם: בּ וְכָל מַעֲשֵׂה תָקְפּוֹ וּגְבוּרָתוֹ וּפָּרָשַׁת גְּדֻלַּת מָרְדְּכֵי אֲשֶׁר גִּדְּלוֹ הַמֶּלֶךְ הֲלוֹא הֵם כְּתוּבִים עַל סֵפֶּר דִּבְרֵי הַיָּמִים לְמַלְכֵי מָדֵי וּפָּרָס: [יש נוהגים שהקהל אומר פסוק הבא בקול רם] ג כִּי מָרְדְּכֵי הַיְּהוּדִי מִשְׁנֶה לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְגָדוֹל לַיְּהוּדִים וְרָצוּי לְרב אֶחָיו דּרֵשׁ טוֹב לְעַמּוֹ וְדבֵר שָׁלוֹם לְכָל זַרְעוֹ:



בס"ד

שער האגרה

סיפור המגילה

הרקע למלכות אחשורוש

גלות בבל

השנים שבהם התרחש סיפור המגילה, היו בתקופה שלאחר חורבן בית המקדש הראשון, טרם שנבנה בית המקדש השני.

כידוע, כי בית המקדש הראשון נבנה על ידי שלמה המלך ע"ה, ונשאר קיים ארבע מאות ועשר שנים, ועוונותינו גרמו שהחריב הקב"ה את בית המקדש, על ידי מלכות בבל הרשעה, כשבראשה עמד המלך העריץ נבוכדנצאר. אך עדיין בטוחים היו עם ישראל כי כעבור שבעים שנה, תכלה מלכות בבל ותרד מגדולתה, שהרי כך ניבא להם הנביא ירמיהו, כמו שנאמר (ירמיה פרק כה):

ְּוָהִיְתָה כָּל הָאָרֶץ הַזֹּאת לְחָרְבָּה לְשַׁמָּה, וְעָבְדוּ הַגּוֹיִם הָאֵלֶה אֶת מֶלֶךְ בָּבֶל שִׁבְעִים שְׁנָה יְעָבְדוּ הַגּוֹי הַהּוֹא נְאָם ה׳ אֶת שְׁנָה: וְהָיָה בִּמְלֹאות שִׁבְעִים שָׁנָה אֶפְקד עַל מֶלֶךְ בָּבֶל וְעַל הַגּוֹי הַהוֹא נְאָם ה׳ אֶת עֲוֹנָם וְעַל אֶרֶץ כַּשְׂדִים, וְשַׂמְתִּי אתוֹ לְשִׁמְמוֹת עוֹלֶם... כִּי כה אָמַר ה׳ כִּי לְפִי מְלֹאת לְבָבֶל שִׁבְעִים שָׁנָה אֶפְּקד אֶתְכֶם, וַהְקּמתִי עֲלֵיכֶם אֶת דְּבָרִי הַטוֹב לְהָשִׁיב אֶתְכֶם אֶל הַמָּקוֹם הַזָּה:

ואכן נבוכדנצאר מלך ביד רמה 45 שנה, אחריו מלך בנו אֶוִיל מְרוֹדֶךְ 23 שנה, ואחריו מלך בנו בלשצאר. כעבור שנתיים למלכותו של בלשצאר, נערכה מלחמה קשה בין מלכות בבל למלכות מדי ופרס, ובראש מלכות מדי ופרס עמדו דריוש וחתנו כורש. במלחמה זו ניצח בלשצאר נכדו של נבוכדנצאר, ואז אמר בלשצאר לעצמו: הנה מלאו כעת בדיוק 70 שנה למלכות בבל, ולפי נבואתו של ירמיהו, היתה מלכות בבל אמורה ליפול במלחמה, והנה קרה ההפך הגמור - דוקא ביום זה ניצחנו. ומזה הגיע בלשצאר למסקנה: אין זאת אלא שמזלנו עדיין בתקפו, ונבואת ירמיה לא התממשה ואף לא תתממש, כי עבודת האלילים שלנו ניצחה את אלוהי ישראל, חס ושלום.

משתה בלשצאר

לאור המסקנה הזאת, החליט בלשצאר לעשות משתה של שמחה והוללות לעבודה זרה, יחד עם כל שרי הצבא שהביאו לניצחון הגדול במלחמה. במשתה זה ציוה בלשצאר להביא את כלי המקדש ולהשתמש בהם, להראות שתש כוחו של האלוה ח״ו, ואין לחוש לקדושת כלי קדשו. ואכן הובאו אל המשתה כל כלי הזהב והכסף אשר הוציא נבוכדנצאר מן ההיכל אשר במקדש ה׳ בירושלים, ושתו

בהם המלך ושריו ונשיו ופלגשיו, התהוללו והשתכרו, שבחו והיללו לעבודה זרה, אשר התגברה כביכול על אלוהי ישראל.

יד מן השמים

עוד הם יושבים ומתהוללים במסיבתם, והנה קרה דבר מופלא ונורא: מן השמים יצאו אצבעות של יד אדם, וכתבו מספר מילים על הקיר שבארמון המלך. המלך בלשצאר - נבהל עד מאוד, פניו חוורו, מחשבותיו התבלבלו, ושיניו נקשו זו לזו באימה ופחד. מיד קרא הוא בקול גדול לכל חכמיו ויועציו ואמר להם: מי שיקרא כתב זה ויגיד את פתרונו, אלביש אותו בגד ארגמן, ורביד הזהב אתן על צוארו, ובשליש המלכות ימשול! נכנסו כל חכמי בבל ולא ידעו לקרוא את הכתב ולא להגיד את הפתרון. ראה בלשצאר שאין שום תקוה שידע את הדבר, ובהלתו הלכה וגדלה.

או אז נכנסה המלכה - אשת נבוכדנצאר, סבתו של בלשצאר - ואמרה למלך: אדוני המלך, אל תיבהל, יש איש אחד במלכותך, אשר רוח ה' בקרבו, וחכמתו כחכמת המלאכים. ונבוכדנצאר עצמו העריך מאוד את חכמתו, ומינה אותו לשר וראש על כל יועציו וחכמיו. שמו הוא דניאל, והוא בודאי יוכל לפתור את חידתך. הובא דניאל לפני המלך, אמר לו המלך: אתה הוא דניאל אשר שמעתי שמעך הטוב, אשר יש בך חכמה יתירה ורוח אלוקים, אנא פתור לי את חידתי, ואכבד אותך בכבוד גדול, בשליש מלכותי תמלוך, ובגדי ארגמן תלבש.

פתרון החידה

אמר לו דניאל: את מתנותיך תן לאחרים, לא איש מתנות אנכי, אך דע לך כי פתרון חידתך כך הוא: האלוקים נתן גדולה וחוזק רב לאבי אביך נבוכדנצאר, עד אשר כל העמים פחדו וחרדו למוצא פיו. ברצונו השפיל וברצונו רומם, ברצונו המית וברצונו החיה. והנה רם לבבו על הקב״ה והיה מרשיע דרכיו מאוד, ולכן החליט ה' להשפילו על ידי שהוריד אותו מגדולתו והפך אותו לחיית הארץ במשך שבע שנים (כפי שמבואר באריכות בספר דניאל פרק ד'). והנה אתה ידעת את כל זאת, ובכל זאת לא לקחת מוסר והתגאית על הקב״ה, והוצאת את כלי בית המקדש והתהוללת עמהם. לכך מן השמים יצאה כמין פיסת יד שכתבה על כותל ביתך כך: ״מְנֵא מְנֵא תְּקָל וּפַּרְסִין״, ואבאר לך את פירוש המילים: מְנֵא - מנה [סָפַר] ה' את ימי מלכות בבל, וראה שהושלמו ותמו שנותיה. תְקַל - שקל ה' את מעשיך, ומצאת חסר מכל צדקה ומעשים טובים. וּפַרְסִין - פעמיים 'פרס', היינו ש'פַּרַס' ומדי. (כמבואר בספר דניאל פרק ה)

סופו של בלשצאר

נבהל בלשצאר מאוד מדברי דניאל, והבין כי הלילה הזה עלול הוא ליפול בידי כורש ודריוש. מיד עמד והכריז, כי כל מי שיכנס הלילה הזה לארמון יומת מיד, אפילו אם יאמר שהוא המלך. והנה במשך הלילה הוצרך המלך בלשצאר בכבודו ובעצמו לצאת לנקביו, והיה נהוג שהיה עושה צרכיו מחוץ לארמון. הוא יצא

מארמונו, ובצורה פלאית וניסית אף אחד לא שם לב אליו ביציאתו. אך כאשר רצה לחזור, הרגיש בו השומר ותפסו כדי להורגו. התחיל בלשצאר לצעוק: אני המלך, אני המלך. אך לפי פקודתו, אף אחד לא שעה לדבריו והרגוהו מיד. כן יאבדו כל אויביך ה׳.

אחד מעבדי המלך שראה כי מת המלך, הבין שבודאי יתקיימו דברי דניאל, ומלכי מדי ופרס - כורש ודרויש, יעלו לגדולה. כדי להנצל מהם החליט ללכת אליהם בעצמו ולספר להם כי מת בלשצאר. מיד כשומעם את הדברים הללו, באו כורש ודריוש אל הארמון, וציוו את חייליהם להרוג את כולם, כולל כל בני משפחתו של בלשצאר.

תולדות ושתי

לבלשצאר היתה בת בגיל שתים עשרה, ששמה ושתי. היא היתה ישנה במיטתה, ולפתע התעוררה בבהלה לשמע קולות וצעקות נוראיות. מיד רצה היא בבהלה אל כסאו של אביה, ונפלה לרגליו של דריוש, כסבורה היתה שהוא בלשצאר אביה, כיון שהיה חושך. כשראה אותה דריוש ריחם עליה, וציוה שלא להורגה. הוא הביא אותה עימו לפרס, וכעבור שש שנים נישאה ושתי לאחשורוש שהיה בעבר שומר הסוסים של אביה בלשצאר.

נדרו של דריוש

כשראה דריוש את הנס הגדול שנעשה עמו, שנהרג בלשצאר על ידי שריו ועבדיו בפקודתו, חשב בליבו: אין ספק בדבר, כי בלשצאר נהרג על עוון ביזוי וחילול כלי בית המקדש. ובאותה שעה נדר נדר, שמיד כשישב על כסא המלכות, יצווה לבנות את בית המקדש ולהחזיר לשם את כלי המקדש!

אך לא כמחשבותי מחשבותיכם אמר ה׳ - בשעה זאת טרם הגיע הזמן הקצוב מאת ה׳ לבנות את בית המקדש, וכך סיבב הקב״ה שישכח דריוש את נדרו כל ימי מלכותו.

ברוך שומר הבטחתו

והנה מגיעה מלכות דרויש לסיומה. הקב״ה עילת כל העילות וסיבת כל הסיבות, נאמן בבריתו וקיים במאמרו, חישב את הקץ, שאכן בדיוק בשנה זו הושלמו שבעים שנה מזמן גלות המלך יהויקים, ועם ישראל צריכים לחזור לירושלים, ובזה יסתיימו שבעים שנות גלות בבל. אך מאידך עדיין לא תמו שבעים שנה מאז שנחרב בית המקדש, כי בית המקדש נחרב שמונה עשרה שנה לאחר גלות המלך יהויקים, בזמן גלות המלך צדקיהו. ולכן סיבב הקב״ה את הענין בצורה כזאת שבשנה זו אכן יחזרו עם ישראל לירושלים ויבנו את היסודות של בית המקדש, אך לא ימשיכו בבנייתו, אלא רק כעבור עוד שמונה עשרה שנה נוספים, אז יוקם בית המקדש על מכונו, וכך יתקיימו בדיוק שבעים שנות גלות, ושבעים שנות חורבן בית המקדש (מבואר ברש״י בספר עזרא פרק א׳ פסוק א׳). אך מעניין מאוד, כיצד ואיך התגלגלו הדברים?

הכרזת כורש

לקראת סוף ימי מלכות דריוש, בא זרובבל בן שאלתיאל בן יכניה מלך יהודה, אשר היה אהובו ויועצו של דריוש, והזכיר לדריוש את אשר נדר. מיד קרא דריוש לכורש חתנו, המליך אותו תחתיו בחייו, ובקש ממנו להיות אחראי על בניית בית המקדש.

ואכן בשנה הראשונה למלכותו, הוציא כורש כרוז, בכתב ובעל פה, לכל יהודי ממלכתו, שיקומו ויעלו לירושלים לבנות את בית המקדש. הוא אף הודיע בכרוז, כי יהודי אשר אין לו די כסף כדי לעלות לירושלים, אנשי מקומו מתבקשים לנדב לו כסף ורכוש, כדי שיוכל לעלות ולסייע בהקמת בית ה׳. כמו שנאמר בתחילת ספר עזרא:

וּבִשְׁנַת אַחַת לְכוֹרֶשׁ מֶלֶךְ פָּרַס לִכְלוֹת דְּבֵר ה׳ מִפִּי יִרְמְיָה, הֵעִיר ה׳ אֶת רוּח כֵּרֶשׁ מֶלֶךְ פָּרַס לִכְלוֹת דְּבֵר ה׳ מִפִּי יִרְמְיָה, הֵעִיר ה׳ אֶת רוּח כֵּרֶשׁ מֶלֶךְ פָּרַס נַּלְ פָּרַס וַיַּעֲבֶר קוֹל בְּכָל מֵלְכוֹתוֹ וְגַם בְּמִכְתָּב לֵאמר: כֹּה אָמֵר כִּרֶשׁ מֶלֶךְ פָּרַס כּל מַמְלְכוֹת הָאָרֶץ נָתַן לִי ה׳ אֱלֹהֵי הַשָּׁמִיִם וְהוּא פָקַד עַלֵּי לִבְנוֹת לוֹ בַיִת בִּירוּשָׁלֵם אֲשֶׁר בִּיהוּדָה וְיִבֶּן אֲשֶׁר בִּיהוּדָה וְיִבֶּן אֶשֶׁר בִּיהוּשָׁלִם: וְכָל הַנִּשְׁאָר מִכָּל הַוּא הָאֵלהִים אֲשֶׁר בִּירוּשָׁלָם: וְכָל הַנִּשְׁאָר מִכָּל הַנְּמְמוֹת אֲשֶׁר הוּא גָר שָׁם יְנַשְּׁאוּהוּ אַנְשֵׁי מְקְמוֹ בְּכֶּסֶף וּבְזָהֶב וּבִרְכוּשׁ וּבְבְהֵמָה עם הַנְּדָּבְה לְבִית הָאֱלָהִים אֲשֶׁר בִּירוּשָׁלָם:

אכן בשנה זו עלו לירושלים 42,360 יהודים, מלבד הנשים והטף, ולקחו עימם את רכושם, יחד עם רכוש נוסף שנידבו להם אנשי מקומם, כדי להתחיל בבניית בית המקדש. המלך כורש בעצמו הוציא אף הוא את כלי בית המקדש אשר לקח נבוכדנצאר, 5,400 כלים במספר, והביאם לדניאל שיקח עימו לירושלים.

שמחה והודיה בירושלים

בחודש תשרי של אותה שנה היתה שמחה גדולה בירושלים. ראשי העם, ישוע בן יוצדק וזרובבל בן שאלתיאל, בנו מזבח לה׳, עוד טרם שנבנה בית המקדש עצמו, וכך חגגו את חג הסוכות כמשפטו, עם מספר קרבנות הפרים והכבשים המיוחדים לו. מאותו היום והלאה, המשיכו בהקרבת הקרבנות דבר יום ביומו. בד בבד היו עושים מאמצים רבים והכנות מרובות, כדי להתחיל לבנות את בית המקדש. הם שכרו בעלי מלאכה שונים: חוצבים, חָרֶשִים, והביאו ארזים מן הלבנון. לאחר כחצי שנה בחודש אייר רצו להעמיד את היסודות לבנין בית המקדש. מעמד גדול היה זה, הלויים עמדו בדוכנם, ניגנו ושוררו את שירי דוד המלך ע״ה, וכל העם הריעו תרועה גדולה בהלל ובהודיה לה׳ יתברך, עת יוסד יסוד בית המקדש. קולות התרועה והשמחה, התערבו בקולות הבכי של הזקנים, אשר ראו וזכרו את בית המקדש הראשון בתפארתו. כמו שנאמר: (עזרא פרק ג פסוק יג) ״וְאֵין הָעֶם מַבִּיִרִים קוֹל תְּרוּעַת הַשִּׂמְחָה, לְּקוֹל בְּכִי הָעֶם, כִּי הָעֶם מְרִיעִים הְּרוּעָה גְּדוֹלֶה נְּהַלָּה לִנְיִם מְוֹל תְּרוּעָת הַשִּׂמְחָה, לְקוֹל בְּכִי הָעֶם, כִּי הָעֶם מְרִיעִים הְּרוּעָה גְדוֹלֶה וְהַנִּת עִד לִמְרַחוֹק״.

השבתת הבניה

אלא שכפי שאמרנו, טרם הגיע העת לבנות את בית המקדש, שהרי לא הושלמו עדיין שבעים שנה לחורבנו. והקב״ה גילגל את הדברים באופן שונה: (עזרא פרק ד פסוקים א-ו)

וַיּשְׁמְעוּ צָרֵי יְהוּדָה וּבְנְיָמִן כִּי בְנֵי הַגּוֹלָה בּוֹנִים הֵיכָל לֹה׳ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל: וַיִּגְּשׁוּ אֶל זְרָבָּבֶל וְאֶל רָאשֵׁי הָאָבוֹת וַיּאמְרוּ לָהֶם נִבְנֶה עִמָּכֶם כִּי כָּכֶם נִדְרוֹשׁ לֵאלהֵיכֶם... וַיְהִי עַם הָאָרֶץ מְרַפִּים יְדֵי עַם יְהוּדָה וּמְבַהְלִים אוֹתָם לִבְנוֹת: וְסֹכְרִים עֲלֵיהֶם יוֹעֲצִים לְהָפֵּר עֲצָתָם כָּל יְמֵי כּוֹרֶשׁ מֶלֶךְ פָּרֵס וְעֵד מַלְכוּת דָּרְיָוֶשׁ [דריוש השני בנו של אחשורוש] מֶלֶךְ פָּרָס: וּבְמַלְכוּת אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ בִּתְחִלֵּת מַלְכוּתוֹ כָּתְבוּ שִׂטְנָה עַל ישְׁבֵי יְהוּדָה מִירוּשַׁלַם:

הגויים אשר ישבו סביבות ירושלים, צרה היתה עיניהם בבניית בית המקדש, ומצאו כל מיני תחבולות להשבית את מלאכת הבנייה. וכך הושבתה הבנייה כל ימי מלכות כורש.

אגרת שטנה לאחשורוש

אחרי שלטון כורש, עלה אחשורוש תחתיו. רצו צוררי ישראל לנצל הזדמנות זו כדי להשבית את מלאכת בניית בית המקדש באופן רשמי. ועל כן כתבו הם אל אחשורוש, בעצתו של המן, אגרת שטנה על יושבי יהודה וירושלים. אחד מכותבי האגרת היה שמשי הסופר - בנו של המן הרשע. וכך היה תוכן האגרת:

״דבר ידוע יהיה למלך, כי היהודים שעלו מפרס ובאו לירושלים - עיר מורדת וחוטאת הם בונים! אם העיר הזאת תָבֶנֶה והחומות יהיו מיוסדות, הרי שיושבי יהודה, לא יתנו עוד מס. ומשום שאיננו רוצים לראות את בזיון המלך, על זאת שלחנו והודענו למלך שתבקש ותדרוש בספר הזכרונות של אבותיך המלכים הראשונים, ותמצא כי העיר הזאת היתה מאז ומתמיד עיר מורדת ומזקת את המלכים והמדינות, ומרד היו עושים יושביה בתוכה. שישראל מורדים הם תמיד במלכי האומות מימות העולם מימים קדמונים, ועל כך נחרבה העיר הזאת. מודיעים אנחנו למלך, אשר אם העיר הזאת תבנה, וחומותיה יהיו מיוסדים, הרי שלא יהיה לך חלק בארץ ישראל, ועם ישראל יהיו מורדים בך, ויקחו הכל מידך״.

אכן פתח אחשורוש את ספר הזכרונות, ומצא כי העיר ירושלים הינה עיר חזקה, מתנשאת ומתרוממת, ואנשיה סרבנים ומרדנים, ומלכים חזקים היו לה, אשר הגויים באזור, היו מעלים אליהם מיסים.

גם ושתי המלכה אמרה אל אחשורוש כדברים האלה: ״בית שהרסו אבותי נבוכדנצאר ובלשצאר, ולא נחה דעתם עד שראו אותו הרוס, אתה בא לבנותו ולעשות היפך רצונם של אבותי? דע שענוש תענש!״

על כן שלח אחשורוש מיד אגרת תשובה לצוררי עם ישראל, שיבטלו מיד את העם ממלאכתם. וכך הושבתה סופית ורשמית מלאכת בניית בית המקדש על ידי אחשורוש. (הבנייה התחדשה לאחר מכן על ידי בנו דריוש השני, שהיה בנה של אסתר המלכה, בשנה השנית למלכותו, כאשר תמו 70 שנות החורבן).

"יחוסו" של אחשורוש

מי היה אחשורוש? יש אומרים, שהיה זה בנו של כורש מלך פרס. אך הדעה הרווחת היא שאחשורוש לא היה כלל וכלל מזרע המלוכה, אלא מלך בכוחות עצמו, על ידי הכסף הרב שהיה לו. ומנין צבר לעצמו כסף כה רב? מספר המדרש, כי בשעה שהחריב נבוכדנצאר את בית המקדש, לקח עמו את כל אוצרות בית ה'. וכשהגיעה שעתו למות, לא רצה להשאיר לבנו אויל מרודך את כל הממון, מאחר שיחסיו עם בנו לא היו טובים, ועל כן ציוה לעשות לו אוניות גדולות מנחושת, ומילא אותם כסף וזהב, וחפר בור ענק בנהר פרת וטמן שם את כל הממון, שאף אחד לא יהנה מזה. אוצר גדול זה מצא אחשורוש, ונתעשר עושר רב. ובכסף זה שילם שוחד לאנשי השלטון שימליכוהו למלך. אך מכיון שלא היה מזרע המלוכה, לא היתה מלכותו מספיק יציבה, ורק בשנה השלישית למולכו התיישב די הצורך במלכותו. [וזה שפותחת המגילה: "בימים ההם כשבת המלך אחשורוש על כסא מלכותו אשר בשושן הבירה. בשנת שלוש למלכו עשה משתה..." - ושואלת הגמרא במסכת מגילה: מהו "כשבת המלך..", שמתבאר שעכשיו ישב, והלוא נאמר "בשנת שלוש למולכו"? אלא שרק בשנה השלישית נתיישב במלכותו די הצורך, ולכן ערך משתה גדול].

אחשורוש שונא ישראל

אחשורוש היה מלך רשע ועריץ, ולא נפל ברשעותו מהמן הרשע. אלא שהמגילה עצמה לא מתארת את רשעותו, כיון שהמגילה נכתבה עוד בימיו, על ידי מרדכי ואסתר, ומפני שלום המלכות לא רצו לכתוב דברי גנאי על אחשורוש. אולם חכמינו ז"ל מתארים את רשעותו, ומבארים שבשמו אחשורוש, רמוזה רשעתו, וכמו שאמר רבי יהושע בן קרחה 'אחשורוש', שהשחיר את פניהם של ישראל כשולי קדירה, דהיינו שנשתנו פניהם מרוב צער. ורבי ברכיה אמר שהכחיש (החליש) את ראשם של ישראל בצום ותעניות. רבי לוי אמר שהשקה אותם רוש ולענה [מיני עשבים מרים]. רבי תחליפא אמר: שהיה אחיו של 'ראש' - אחיו של נבוכדנצאר ברשעותו. וחכמים אמרו: אחשורוש, שכל מי שזוכרו חש בראשו [כואב לו הראש].

על כסא מלכותו אשר בשושן הבירה

כסא מלכותו של אחשורוש היה ב'שושן הבירה', ותמוה הדבר, שהרי לא מצאנו בתקופה זו ששושן היתה עיר הבירה, אם כן היאך הגיע כסאו של אחשורוש לשושן?

אלא כך מספר המדרש: לשלמה המלך ע״ה היה כסא מיוחד במינו, אשר לא היה דומה לו בעולם כולו. שבע מדרגות של זהב היו לו, וכל מדרגה היתה משובצת באבני חן נפלאות. בשני צדי הכסא עמדו גפנים של זהב, ועל ראש הכסא היתה מנורת זהב. היו בכסא שני אריות חלולים ממולאים במיני בשמים וריחות טובים, שבשעה שעלה המלך על כסאו היה המנגנון מתחיל לפעול, והיו הבשמים מתפזרים על המלך. על יד האריות היו כתובים כמה פסוקי תורה המזרזים את הדיין לדון בצדק. כשהיה המלך רוצה לעלות על הכסא, היה הנשר פושט כנפיו לתמוך במלך, וכשהיה יושב היתה יונה של זהב נותנת בידו ספר תורה, והאריה מן הצד השמאלי היה מושיט את ידו ונותן הכתר בראשו של המלך. ומיד היו הנשרים פורשים כנפיהם למעלה מראשו, והיו עושים כמין אוהל מעל ראשו.

לאחר מלכותו של שלמה המלך, באחת המלחמות בין ירושלים למצרים, נלקח כסא זה בשבי למצרים על ידי המלך פרעה. כאשר ניסה פרעה לעלות ולשבת עליו, הכיש אותו האריה שבכסא, ופרעה נפל ונעשה נכה, לכן הוא כונה 'פרעה נכה'. מאז לא העיזו עוד לעלות על כסא זה, לקיים מה שנאמר: 'על כסאו לא ישב זר".

כעת - אחשורוש שבא ממשפחה נחותה ופחותה, חפץ היה להראות ולהפגין מלכות ולבנות כסא מלכותי כדוגמת כסא זה. האומנים לבניית הכסא נמצאו בעיר שושן, ולכן שם נעשתה מלאכת בניית הכסא. משהושלמה המלאכה נוכחו לראות כי הכסא גדול וכבד, ולא יוכלו להעבירו לעיר הבירה מחשש שישבר בדרך, אי לכך החליט אחשורוש לקבוע את בירתו בשושן. "לב מלכים ושרים ביד ה'" - כל זאת סיבב הקב"ה, כדי להקדים רפואה למכה, שהרי "איש יהודי היה בשושן הבירה, ושמו מרדכי..." ועל ידו רצה ה' יתברך לסובב את נס הצלתם של עם ישראל.

סיפור מגילת אסתר

משתה אחשורוש

בשנה השלישית למלכותו של אחשורוש, אמר אחשורוש לעצמו: בלשצאר חישב את קץ גלות עם ישראל וטעה, אני אחשב ולא אטעה! ובאמת לפי חשבונו של אחשורוש, בשנה זאת תמו 70 שנות גלות עם ישראל, ועדיין טרם נגאלו (עלייתם של יהודים רבים לירושלים לאחר הכרזת כורש כפי שספרנו לעיל, נחשבה לשחרור קצת, אבל לא לגאולה ממש), ומשראה אחשורוש שעלה בידו לבטל את בנין בית המקדש, השתרר והתגאה בליבו על הקב"ה וערך משתה גדול, כמוזכר בתחילת המגילה. במשתה זה לבש אחשורוש ברוב גאוותו את בגדי הכהן הגדול. וכמו כן הביא את כלי בית המקדש והוציאם לראווה לעיני כולם, שנאמר: "והשקות בכלי זהב וכלים מכלים שונים".

בשעה שלקח אחשורוש את כלי בית המקדש להשתמש בהם בסעודתו, יצאה בת קול ואמרה: ״כלום אין אתה יודע שבלשצאר ואנשיו שקדמו לך נאבדו מן העולם בעוון זה שהשתמשו בכלי המקדש, ואתה חוזר ועושה דבר זה? ואכן ראוי היה אחשורוש להיאבד מן העולם, כדרך שאבד בלשצאר, אלא שרצה הקב״ה להשאירו בחיים, כדי שיקח את אסתר שתלד את דריוש, אשר יחזור ויבנה את בית המקדש. ומכל מקום היה עונשו שנעכרה שמחתו בגלל הריגת ושתי.

היהודים והמשתה בשושן

לאחר המשתה הגדול שעשה אחשורוש לכל שריו ועבדיו אשר בכל מדינות מלכותו במשך מאה ושמונים יום, ערך משתה נוסף מיוחד לכל בני העיר שושן למשך שבעה ימים, אליו הוזמנו אף כל יהודי העיר שושן.

במשתה אשר נערך על ידי אחשורוש, מתגלה לפנינו אחשורוש כמלך נדיב לב, טוב ומתחשב, אינו כופה על אזרחיו את דעותיו, "והשתיה כדת אין אונס... לעשות כרצון איש ואיש...". אולם חז"ל מגלים לנו כי גם מעשים "טובים" אלו לעשות כרצון איש ואיש...". ולכן נאמר: "ויהי בימי אחשורוש הוא נבעו ממניעים אנוכיים ומרשעות. ולכן נאמר: "ויהי בימי אחשורוש הוא אחשורוש" - מתחילתו ועד סופו, כשם שבסוף הרשיע וצרר את ישראל, כן בתחילה היה שונא ישראל, ומתכוין להרע להם.

מה באמת היתה כוונתו של אחשורוש במשתה זה? היתה לו כוונה מיוחדת בהזמנת היהודים. הרי יודע אחשורוש שצריך להגיע יום גאולתם של ישראל, לפי נבואתו של ירמיהו הנביא, וחשש הוא שמא יגרום הדבר למפלתו. לכן החליט להחטיא את ישראל במשתה, על מנת שלא יהיו ראויים להגאל. אמר המן לאחשורוש: אלוהיהם של אלו שונא זמה. הכשילם ועשה להם משתה, וגזור עליהם שיבואו ויאכלו וישתו, והם כבר יעשו כרצונם, שנאמר: "לעשות כרצון איש".

היהודים עוברים על דברי מרדכי

כיון שראה מרדכי כך, עמד והכריז ואמר לכל היהודים: לא תלכו לאכול בסעודתו של אחשורוש, שלא הזמין אתכם כי אם ללמד עליכם קטגוריה, כדי שיהא פתחון פה למידת הדין לקטרג עליכם לפני הקדוש ברוך הוא. אך כאן טעו היהודים טעות חמורה, הם חשבו לעצמם: מרדכי היהודי סגור הוא בארבע אמותיו, ואינו מעורב בהליכים המדיניים. הנה אחשורוש מבסס עתה את מלכותו, והשתתפותנו עכשיו במשתה, הינה הזדמנות מיוחדת עבורנו לקשור קשרים טובים עם המלך. לעומת זאת אם לא נציג נוכחות במעמד זה, יתערער מעמדנו אצל המלך כבר מההתחלה. מתוך מחשבה כזאת, החליטו כי בזאת הפעם אל להם להשמע להוראותיו של מרדכי אשר אינו מבין הרבה בפוליטיקה, ומוטב שינהגו כ״חכמתם״. ואכן טעו הם במה שאמרה התורה: ״לא תסור מן הדבר אשר יגידו לך ימין ושמאל״ - שאפילו יגידו לך על ימין שהוא שמאל, ועל שמאל שהוא ימין, יש לשמוע לדברי החכמים. כי לימוד התורה נותן לחכמי ישראל מבט מעמיק, אמיתי וישר על כל מאורעות החיים, ולכן אף אם יגידו לך על ימין שהוא שמאל, עליך לדעת שרק בעיניך אתה החיים, ולכן אף אם יגידו לך על ימין שהוא שמאל, עליך לדעת שרק בעיניך אתה חושב שזה ימין, בעוד שלאמיתו של דבר, אכן הוא שמאל!

אמר רבי ישמעאל: שמונה עשר אלף וחמש מאות יהודים הלכו לבית המשתה ואכלו ושתו והשתכרו והתקלקלו. מיד עמד השטן והלשין עליהם לפני הקב״ה ואמר לפניו: ״רבונו של עולם, עד מתי תדבק באומה זו שהם מפרישים לבבם ואמונתם ממך, אם רצונך אבד אומה זו מן העולם, כי אינם באים בתשובה לפניך״.

ידע מרדכי הצדיק את חומרת המעשה אשר חטאו עם ישראל, ועל כן מיד ביום הראשון למשתה, שהיה יום ראשון בשבוע, כינס מרדכי את חכמי הסנהדרין, וערך עמהם תפילות ותעניות למען תתבטל הגזירה מעם ישראל. מיום ראשון ועד יום שישי התענו והתפללו, עד ששמע ה' לתפילתם, וביום השבת זימן ה' יתברך רפואה למכתם, על ידי מעשה ושתי.

מעשה ושתי

בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי כְּטוֹב לֵב הַמֶּלֶךְ בַּיָּיִן אָמַר לִמְהוּמָן ... לְהָבִיא אֶת וַשְׁתִּי הַמַּלְבָּה לִּבְנִי הַמֶּלֶבְ בַּיָּיוֹ אָמִר לִמְהוּמָן ... לְהָבִיא אֶת וַשְׁתִּי הַנִּא״ - חו״ל הַמֶּלֶרְ בְּכֶּבֶר מַלְכוּת לְהַרְאוֹת הָעַמִּים וְהַשָּׂרִים אֶת יְפִיה מִרחילו לפטפט פטפוטי מספרים כי כאשר היו המלך ושריו מסובים אל השולחן, התחילו לפטפט פטפוטי הבל ותפלות, בדברים המעסיקים את ראשם. הפרסיים אומרים הפרסיות יפות, הבדיים אומרים המדיות יפות, וכך כל אחד ואחד משבח את יופי נשות מדינתו. אמר להם אחשורוש: כלי שאני משתמש בו - אינו פרסי ואינו מדי אלא בבלי, שהרי ושתי המלכה היא בתו של בלשצאר שהיה מבבל. ומיד ציוה להביא אותה לפניו, להראות לכולם את יופיה.

וַתְּמָאֵן הַמַּלְכָּה וַשְׁתִּי לָבוֹא בִּדְבַר הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר בְּיֵד הַסָּרִיסִים - ושתי פרוצה היתה, ובודאי היתה חפצה להראות את יופיה, אלא שהעניש אותה הקב״ה שבאותו רגע פרחה בגופה צרעת, ובא המלאך גבריאל והצמיח לה זנב, ולכן מאנה לבוא מחמת הבושה. ואז - ״וַיִּקְצף הַמֶּלֶךְ מְאד, וַחֲמָתוֹ בָּעֲרָה בוֹ״. כעסו גדל ביותר מפני ששלחה לומר לו: אתה היית סך הכל שומר סוסים של אבא שלי בלשצאר. אבא שלי היה שותה הרבה יין ולא היה משתכר, ואילו אתה שתית מעט יין, וכבר אתה מדבר דברי שטות והבל.

ואז חרה אף המלך בושתי, והתייעץ עם יועציו מה לעשות בה. מצד אחד - אוהב הוא אותה מאוד ואינו רוצה להורגה, ומצד שני - הרי הפרה היא את דבר המלך. לכן ביקש מיועציו שיתנו לו עצה טובה כיצד לפוטרה מן העונש, ללא שיהיה בזיון למלכות.

הדיוט קופץ בראש

מיד קפץ ממוכן, הלוא הוא המן הרשע המוכן לפורענות, ואמר: אין כאן מקום לויתורים כלל, שהרי מדובר בענין מאוד עקרוני. אם לא נְמַצֶה בושתי את כל חומרת הדין, יהיה פתח לכל אזרחי המדינה לזלזל בדברי המלך, שיאמרו, למה נקבל עלינו עול מלכותו של אדם שאינו שולט אפילו בביתו על אשתו?

קבל המלך את עצתו ומיד שלח אגרות לכל העמים וכתב להם: אשה זו שהיא המלכה ובת מלכים מיוחסת, עומדת ליהרג במקום פלוני על שלא שמעה בקול המלך, שהוא בעלה, ועל שהתיימרה לחשוב שכל הגדולה והמלכות באה לו על ידה. ועל כן החוק קובע, מהיום הזה והלאה, כי כל אשה צריכה לשמוע בקול בעלה, לדבר בשפת מדינתו ולקבל עליה את מרותו!

אכן הוצאה ושתי להורג, אולם לאחר התפכחותו של אחשורוש מיינו, הצטער הוא מאוד מאוד על הריגת ושתי, הוא נוטר בליבו שנאה גדולה להמן [ולכן ממוכן שהוא המן, נכתב שמו במגילה כך: "מומכן" - "מום כאן", שהחל ממעשה זה שמר לו אחשורוש טינה חזקה], והיתה זו הכנת הקרקע להריגתו. הוא שהרג את אשתו [ושתי] מפני אהובו [המן], הוא שהרג לבסוף את אהובו [המן] מפני אשתו [אסתר].

אומרים חז״ל, כי שליחת האגרות הראשונות אודות הריגת ושתי, היתה נסיבה מאת ה' יתברך, שאילולי האגרות הראשונות האלו, חלילה לא היה נשאר מ_{[שונאיהם} של_]ישראל שריד ופליט, כי מרוב שנאתם של אומות העולם לעם ישראל, מיד עם קבלת אגרות השמד ששלח אחר כך המן, היו הורגים ביהודים, ולא היו ממתינים עד ליום י״ג באדר. אבל כעת ששלח המלך את האגרות, ואחר כך שמעו שהתחרט על הריגת ושתי, זה נתן להם להתייחס יותר בזהירות ובחשדנות כלפי איגרותיו של אחשורוש ההפכפך, שעלול הוא לחזור בו ממה שכתב. ולכן כששלח המן את האגרות האחרות בשם המלך לכל העמים להיות מוכנים לי״ג באדר להשמיד את כל היהודים, המתינו הגויים ואמרו: לא כתב כן אחשורוש אלא בשעת שטותו, ואם אנו נפגע ביהודים כבר עכשיו, עלול אחשורוש למחר להתחרט על הגזירה, והוא יבוא ויתבע את דמם של ישראל. לכן מוטב שנמתין עד שיגיע המועד י״ג באדר.

חיפוש מלכה חדשה

אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה בְּשׁךְ חֲמַת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ זָכַר אֶת וַשְׁתִּי וְאֵת אֲשֶׁר עָשָׂתָה וְאֵת אֲשֶׁר עָשִׂתָה וְאֵת אֲשֶׁר עָשִׂתָה וְיִקְבְּאוֹ נַעֲירִ הַמֶּלֶךְ מְשִׁרְתָיו וְיִקְבְּאוֹ לַמֶּלֶךְ נְעָרוֹת בְּתוּלוֹת מֵלְכִּוּתוֹ וְיִקְבְּצוּ אֶת כָּל נַעְרָה טוֹבוֹת מַרְאָה: וְיַבְּקָבְּוּ הַמֶּלֶךְ פְּקִידִים בְּכָל מְדִינוֹת מַלְכוּתוֹ וְיִקְבְּצוּ אֶת כָּל נַעְרָה בְּתוּלָה טוֹבַת מַרְאָה אֶל שׁוּשַׁן הַבִּירָה אֶל בֵּית הַנָּשִׁים אֶל יַד הֵגֶּא סְרִיס הַמֶּלֶךְ שׁמֵר הַנִּשִׁת וְשְׁתִּי וַיִּיטַב הְנִּשִׁים וְנְתוֹן תַּמְרָקִיהָן: וְהַנַּעֲרָה אֲשֶׁר תִּיטַב בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ תִּמְלֹךְ תַּחַת וַשְׁתִי וַיִּיטֵב הַהָּבָר בְּעֵינֵי הַמֵּלֵךְ וַיַּעַשׁ בַּן: (פרק ב פּסוקים א-ד)

בעצת יועציו, מחפש אחשורוש אשה חדשה, ולשם כך נאספות נערות מכל רחבי הממלכה, למצוא לו מתוכן נערה אשר תמצא חן בעיניו. שני כרוזים יצאו מטעם המלך, לזרז את הנערות להתקבץ - האחד בתקיפות, כי נערה אשר תחביא את עצמה מפני הפקידים, תתחייב במיתה. והשני - בלשון עריבה, ובדברי פיוס וריצוי, שכל נערה אשר תיטב בעיני המלך, תהיה מלכה חשובה ותזכה ביקר וגדולה. כשמוע הנערות את הכרוזים מהרו לקשט את עצמן ולצאת אל הפקידים למצוא חן בעיניהם.

מרדכי היהודי

אִישׁ יְהוּדִי הָיָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה וּשְׁמוֹ מָרְדֶּכֵי בֶּן יָאִיר בֶּן שִׁמְעִי בֶּן קִישׁ אִישׁ יְמִינִי: אֲשֶׁר הָגְלָה מִירוּשָׁלַיִם עם הַגּּלָה אֲשֶׁר הָגְלְתָה עם יְכָנְיָה מֶלֶךְ יְהוּדָה אֲשֶׁר הָגְלָה נָבוּכַרְנֵצֵר מֵלֶךְ בָּבֵל:

מרדכי היהודי, היה משריו החשובים של אחשורוש. בהיותו בירושלים היה מחשובי הסנהדרין [בית הדין הגדול של ישראל], וככל חכמי הסנהדרין, היה יודע את כל השבעים שפות. הוא הוגלה בחורבן בית המקדש על ידי נבוכדנצאר מלך בבל, ונשאר שם עד שבאו כורש ודריוש וכבשו את בבל. כשחזר כורש לארצו פרס, עלו עמו הנביא דניאל ופמלייתו יחד עם חברי הסנהדרין ואף מרדכי הצדיק עימהם, והתיישבו בשושן. עניו וצנוע היה מרדכי, והיה המדריך של עם ישראל בגלותם.

אסתר - הדסה

וַיְהִי אמֵן אֶת הֲדַפָּה הִיא אֶסְתֵּר בַּת דּדוֹ כִּי אֵין לָה אָב וָאֵם וְהַנַּעֲרָה יְפַת תּאַר וְטוֹבַת מַרְאָה וּבְמוֹת אָבִיהָ וָאִמָּה לְקָחָה מַרְדֵּכֵי לוֹ לְבַת: (פרק ב פסוק ז)

יתומה היתה אסתר מיד בהיוולדה, כמו שאומרת הגמרא (במסכת מגילה דף יג עמוד א): כשהתעברה אמה של אסתר - מת אביה, ומיד כשנולדה - מתה אמה. וזהו שאמרה אסתר במזמור "איילת השחר" שבתהילים: "עליך השלכתי מרחם, מבטן אימי אלי אתה!". ואסף אותה מרדכי דודה אל ביתו וגידל אותה כבת ממש.

שמה המקורי של אסתר היה "הדסה" - לשון "הדס", שמטבעה היתה ירקרוקת כמו ההדס, ולא היתה כל כך יפה, אלא שחוט של חן וחסד נתן עליה הקב"ה, ומכך נהיתה יפת תואר וטובת מראה. ועוד טעם שנמשלה להדס, כמו הצדיקים שנמשלו להדס, אשר הוא רענן ורטוב, הן בימות החמה והן בימות הגשמים, כך אסתר תמיד היתה עומדת בצדקותה, בכל המצבים, הן בהיותה בבית מרדכי, והן בהיותה בבית אחשורוש.

ועוד אמרו שכשם שההדס נראה מבחוץ כחסר ריח, שאין ריחו נודף, אלא רק כשממשמשים בו מרגישים בריחו, כך אסתר, לכאורה במבט שטחי כלפי חוץ היו מעשיה שלא כהוגן: בזה שנשאת לאחשורוש, בעוד שהיה לה לעשות תחבולות ולא להראות את עצמה כלל. וגם בהיותה בבית המלך, היאך אפשר להזהר שלא לאכול מהמאכלות האסורות שהיו שם?! וכן היאך תשמור את השבת כדת וכהלכה?! וגם כי בעת שמרדכי וכל היהודים שרויים בצום ותענית, היא עורכת משתה לאחשורוש והמן. אך כשמסתכלים אנו יפה ומפשפשים במעשיה של אסתר, רואים אנו כי כל מה שעשתה, יפה עשתה. וה' יתברך, בוחן לבות וכליות, ידע כי כל מעשיה היו לשם שמים, כי מה שנישאה לאחשורוש - כדי להציל את עם ישראל מכליה ח"ו. ועוד, שלא טעמה מכל המאכלים שהגישו לה בבית המלך אלא אכלה אך ורק מיני ירקות. וגם בשמירת השבת נזהרה עד מאוד, על ידי תחבולה שעשתה לעצמה: מינתה לעצמה שבע שפחות, שכל אחת מהן היתה

מגיעה ביום מסויים בשבוע, ולכל אחת קראה בשם, ולשביעית קראה שבת. לאסתר היתה מכך תועלת כפולה - ששם השפחה הזכיר לה כי היום שבת, וגם כי אותה שפחה לא הרגישה בשום שינוי במעשיה של אסתר מיתר ימות השבוע, כי היתה מגיעה רק בשבתות, והיתה חושבת שכך מנהגה בכל יום ויום, שלא לעשות מלאכה. גם המשתה אשר ערכה אסתר לאחשורוש והמן היה לשם שמים, כדי להראות ליהודים שהיא כביכול בוגדת בהם, ולכן לא יסמכו עליה שתציל אותם באומרם 'אחות לנו בבית המלך', אלא יתפללו ויזעקו אל ה' מקירות ליבם, ויהיו אכן ראויים לתשועה.

נאה ויאה היה לה השם "הדסה". אלא שמרדכי הצדיק צפה ברוח הקודש שהיא תינשא לאחשורוש, ומכך תצמח תשועה לעם ישראל. ומכיון שהשם "הדסה" הינו שם יהודי, ומרדכי רצה לטובת הענין להסתיר את מוצאה ועמה [ומשום כך גם ציוה עליה שלא תגלה לאחשורוש את עמה ואת מולדתה], לכן עמד והסתיר את שמה האמיתי וקרא את שמה "אסתר", מלשון הסתרה. באותם ימים השם 'אסתר' היה מקובל אצל הגויים במדי ופרס.

אסתר נבחרת למלכה

וַתְּהִי אֶסְתֵּר נשֵׂאת חֵן בְּעִינֵי כָּל ראֶיהָ: וַתִּלָּקַח אֶסְתֵּר אֶל הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ אֶל בִּית מַלְכוּתוֹ בַּחֹדֶשׁ הְעֲשִׁירִי הוּא חֹדֶשׁ טֵבֵת בִּשְׁנַת שֶׁבַע לְמַלְכוּתוֹ: וַיֶּאֲהַב הַמֶּלֶךְ אֶת אֶסְתֵּר מִכָּל הַנָּשִׁים וַתִּשָּׁא חֵן וָחֶסֶד לְפָנָיו מִכָּל הַבְּתוּלוֹת וַיָּשֶׂם כֶּתֶר מַלְכוּת בְּראשָׁה וַיָּמִלִיכֵה תַּחַת וַשְׁתִּי:

אסתר, מתוך צניעות ויראת שמים שהיתה בה, לא התקשטה כיתר הנערות שיצאו מקושטות כדי להילקח אל המלך. היא הלכה אחרונה בלי חשק ורצון, ובלי להתקשט כלל, והיו פניה עצובות על כך שנלקחה אל המלך הגוי הטמא והערל. באופן טבעי היה הדבר צריך לפגוע ביופיה, אלא ששפך עליה ה' חן מיוחד, עד שהיתה נושאת חן בעיני כל רואיה. מכל הנערות שהובאו אל המלך, דווקא אסתר מצאה ביותר חן בעיניו. אולם אחשורוש בבחירת המלכה היה בררן וחשדן מאוד, שכן נכוה כבר מהתנהגותה הקלוקלת של ושתי, והיה פוחד שמא יפול בידי אשה רעה ופחותה. לכן ארבע שנים לא נשא אחשורוש אשה. גם כשכבר מצא את אסתר, לא לקח אותה מיד לאשה אלא המתין ובחן אותה במצבים שונים, עד שראה שתמיד היא ביופיה ובנועם הליכותיה, ורק אז נשא אותה והמליכה תחת ושתי.

"...אין אסתר מגדת..."

וַיַּעַשֹּׂ הַמֶּלֶךְ מִשְׁתֶּה גָּדוֹל לְכָל שָׁרָיו וַעֲבָדָיו אֵת מִשְׁתֵּה אֶסְתֵּר וַהֲנָחָה לַמְּדִינוֹת עָשָׂה וַיִּמֵן מַשְּׁאֵת כְּיַד הַמֶּלֶךְ.... אֵין אֶסְתֵּר מַגֶּדֶת מוֹלַדְתָּהּ וְאֶת עַמָּה כַּאֲשֶׁר צִּוָּה עָלֶיה מרדכי, ואת מאמר מרדכי אסתר עשֹׁה כּאשׁר היתה באמנה אתוֹ:

לפי פקודתו של מרדכי, לא גילתה אסתר את עמה ואת מולדתה. דבר זה היה

קשה עליה ביותר, שכן אחשורוש היה מפציר בה שוב ושוב שתגלה לו, והיא נצרה את לשונה. אחשורוש אף ערך משתה לכבודה של אסתר, ומסבירים חז״ל שאחת המטרות של המשתה היתה כדי לגלות על ידו את זהותה של אסתר, שמן הסתם תראה פנים למכיריה ולמשפחתה, ועל ידי כך יוכל לדעת את מוצאה. אולם אף תחבולה זו לא עזרה לו, כי אסתר הראתה פנים שוות לכולם. גדלותה של אסתר התבטאה בכך שאף לאחר שכבר עלתה לגדולה ונהייתה מלכה חשובה, ועושר וכבוד רב הקיפו אותה, בכל זאת לא זזה מדברי מרדכי.

מעשה בגתן ותרש

בַּיָּמִים הָהֵם וּמָרְדֶּכֵי ישֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ קַצַף בְּגְתָן וָתֶרֶשׁ שְׁנֵי סָרִיםֵי הַמֶּלֶךְ מִשּׁמְרֵי הַפִּף וַיְבַקְשׁוּ לִשְׁלֹחַ יָד בַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרשׁ: וַיִּנְּדַע הַדָּבָר לְמָרְדֶּכֵי וַיַּגֵּד לְאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וַתּאמֶר אֶסְתֵּר לַמֶּלֶךְ בְּשֵׁם מָרְדֶּכִי: וַיְבֻקֵּשׁ הַדָּבָר וַיִּמָּצֵא וַיִּתָּלוּ שְׁנֵיהֶם עַל עֵץ וַיִּבְּתַב בִּסֵבֵּר דִּבְרֵי הַיָּמִים לִפְנִי הַמֵּלֵך:

המדרש אומר, כי בגתן ותרש היו קרוביה של ושתי המלכה, והיו כועסים על אחשורוש שהרג את ושתי בלי סיבה מספיק מוצדקת, ולקח את אסתר לאשה. כמו כן באותה תקופה הוריד אותם המלך בדרגה, ואש נקמה בערה בתוכם להרוג את המלך. את דברי מזימתם דברו הם בשפה הטורסית, ולא חששו לדבר ליד מרדכי, בחושבם שהוא אינו מבין את שפתם. אך לא ידעו הם כי מרדכי בקי בשבעים לשון ומבין יפה יפה את שפתם. מרדכי אכן מבין את מזימתם ורוצה הוא להציל את אחשורוש, לא מפני אהבת אחשורוש, שהרי מלך רשע היה, אלא כדי שלא יאמרו, שכאשר היה אחשורוש נשוי לבת גויה היה שמור, ועכשיו שנשא בת ישראל נהרג. לכך הלך מרדכי וסיפר הדבר לאסתר, ואסתר אמרה למלך בשם מרדכי, שהרי "כל האומר דבר בשם אומרו מביא גאולה לעולם", ובאמת מעשה זה היה חלק מן השרשרת המופלאה של גאולתם והצלתם של ישראל בנס פורים.

גדולת המן

אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה גָּדַל הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ אֶת הָמָן בֶּן הַמְּדָתָא הָאֲגָגִי וַיְנַשְּׁאֵהוּ וַיָּשֶׂם אֶת בִּסְאוֹ מֵעַל בָּל הַשִּׂרִים אֲשֶׁר אִתּוֹ:

בראות אחשורוש את חן ערכה של אסתר, כי מה' היתה לו כדי שתמצא חן בעיניו, והיה שבע נחת מאסתר ומענוותנותה, וגם כי הצילה אותו מידי בגתן ותרש, זקף את הכל לזכותו של ממוכן הוא המן, בגלל עצתו להוציא להורג את ושתי, ולכן גדלו ונישאו מעל כל השרים.

ובאמת מדוע זכה המן לגדולה זו? אמר רבי לוי, משל למה הדבר דומה? לנער משרת שקילל את בנו של המלך. אמר המלך: אם אהרוג אותו, מי ישמע על הריגתו של נער פשוט? מה עשה, בתחילה מינה אותו לקצין, ולאחר מכן עשאו למושל חשוב, ואחר כך דן אותו והתיז ראשו בחרב, כדי שידעו הכל מה עונשו של המקלל את בן המלך. כך אמר הקדוש ברוך הוא: אילו נהרג המן כאשר יעץ לבטל

את בנין בית המקדש - מי היה מכיר באיש הפחוּת הזה? לכך סיבב הקב״ה שיגדלו המלך, כדי שידעו הכל וירגישו בעונשו של המיצר לישראל. אך באמת תקופת גדולתו של המן, לא ארכה זמן רב כל כך, ובסה״כ מיום שעלה לגדולה עד שתלו אותו על העץ - 70 יום.

המן - עבד למרדכי

ּוְכָל ֹעַבְדֵי הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ כּּרְעִים וּמִשְׁתַּחֲוִים לְהָמָן כִּי כֵן צִוָּה לוֹ הַמֶּלֶךְ, וּמָרְדֵּכִי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַּחֲוָה:

פעם אחת, מספר שנים קודם שגידל המלך אחשורוש את המן, מרדה מדינה אחת באחשורוש. קרא המלך לשני שרי הצבא, שהיו אז מרדכי והמן, וציוה עליהם לדכא את המרד. הם לֹקחו עימם צידה לדרך כאשר יוכלו לשאת, ארגנו כל אחד את צבאו, ויצאו אל המלחמה. על פי החלטת שרי הצבא, הקיפו החיילים את העיר במצור עד שתיכנע, ובינתיים חנו סביבות העיר ימים רבים. חיילי מחנה המן, שהיו גרגרנים, אכלו כמויות גדולות של אוכל, והמן לא עצר בעדם, עד . שכעבור כמה ימים נגמרה להם כל הצידה. לעומת זאת החיילים במחנה מרדכי, היו מקבלים את ארוחותיהם במידה קצובה, כי אמר להם מרדכי: אנו נתונים עכשיו במלחמה, ואין אנו יכולים לדעת מתי תגיע אספקת המזון הבאה, ולכן . עלינו להצטמצם. כאשר תם האוכל במחנה המן, ניגשו כולם אל המן ודרשו ממנו מזון. אמר להם המן, מאיפה אביא לכם אוכל, הרי אתם כבר זללתם את הכל, מה . אתם רוצים ממני? כעסו עליו החיילים ואיימו עליו שאם לא ידאג להם מיידית למזון, יהרגוהו. בצר לו להמן, הלך אצל מרדכי ושטח לפניו את צרתו, בהתחננו אליו בי יביא לו מעט מזון לחייליו, בדי שלא יהרגוהו. אמר לו מרדבי, איך אתן לך מהמזוז של חיילי, והרי איני יודע מתי תגיע אספקת המזון הנוספת? נפל המן . לרגלי מרדכי, והתחנן על נפשו בבכי מר: עבדך אני, אנא אל תתנני למות על ידי חיילי. אמר מרדכי, אם כן מכור עצמך לעבד אלי. ענהו המן, אני מוכן. אך לא מצאו קלף או נייר לכתוב עליו את שטר המכירה, לכן כתבו בכתובת קעקע על ירכו של המן בזו הלשון: ״אני המן האגגי עבדו של מרדכי היהודי, נמכרתי לו . לעבד בעבור ככרות לחם שסיפק לי״.

עכשיו, כשהיה עובר המן על יד שער המלך, ורואה את מרדכי שלא כורע ולא משתחוה לו, היה זועם על כך, אבל מרדכי היה טופח על ירכו, לאמר: ראה וזכור מה כתוב על ירכך, ואיך ישתחוה האדון אל עבדו?

מרדכי אינו משתחוה

עבדי המלך אמרו למרדכי: מדוע אינך משתחוה להמן, והרי הסבא שלך יעקב השתחוה לסבא שלו עשו, וכן השתחוו כל בניו של יעקב? אמר להם, אני באתי מזרעו של בנימין, אשר לא השתחווה מעודו לאדם רשע. כי אכן באותה שעה שהשתחוו יעקב ובניו לעשו עדיין לא נולד בנימין, ואני ממשיך השרשרת של בנימין, ולכן לא אכרע ולא אשתחוה!

גאוות לבו של המן הרשע לא נתנה לו מנוחה, בראותו היאך יהודי אחד עקשן אינו מוכן להשתחוות לו, ולכן קצף מאוד, וגמר אומר בלבו להרוג את מרדכי היהודי ואת כל עמו, וזאת חשב על ידי שיסית את המלך נגד היהודים, ויקבל ממנו אישור להורגם.

ויבקש המן להשמיד...

וַיָּבֶז בְּעֵינָיו לִשְׁלֹח יָד בְּמָרְדְּכֵי לְבַדּוֹ בִּי הִגִּידוּ לוֹ אֶת עַם מִרְדֵּכִי, וַיְבַקּשׁ הָמָן לְהַשְׁמִיד אֶת כָּל הַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בְּכָל מַלְכוּת אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ עַם מִרְדֵּכִי:

משל לעוף אחד שבנה קן על שפת הים, והנה עלה הים והציף את הקן. מה עשה? מילא פיו מים מן הים ושם בחול, ושוב מילא פיו מים ושם בחול, וכך חזר ועשה שוב ושוב. שאל אותו חברו: מה אתה עושה ומתייגע? אמר לו: איני זז מכאן, עד שאעשה את כל הים הזה חול, ואת החול אהפוך לים!...

כך - ״ויבקש המן להשמיד את כל היהודים״. אמר הקב״ה: רשע בן רשע, בן בנו של עשו הרשע, אני בקשתי ולא יכולתי, שנאמר (תהלים קו, כג): ״וַיֹּאמֶר לְהַשְּׁמִידָם - לוּלֵי מֹשֶׁה בְחִירוֹ עָמַד בַּפֶּרֶץ לְפָנָיו״ [אפילו הקב״ה כביכול לא הצליח להשמיד את עם ישראל, מתוקף הבטחתו לאבות האומה], ואתה מבקש!...

המן מסית את אחשורוש

בא המן לפני אחשורוש ואמר לו: יֶשְׁנוֹ עַם אֶחָד מְפָּדָר וּמְפֹּרָד בֵּין הָעַמִּים בְּכל מְדִינוֹת מַלְכוּתֶךְ וְדָתֵיהֶם שׁנוֹת מִבָּל עָם וְאֶת דָּתֵי הַמֶּלֶךְ אֵינָם עשִׁים וְלַמֶּלֶךְ אֵין שׁוֶה לְהַנִּיחָם:

אמר רבא, אין מי שיודע לספר לשון הרע כמו המן, שקטרג על עם ישראל אצל אחשורוש ואמר: עם אחד יש בינינו נבזה מכל העמים, אשר חפץ הוא ברעתנו, וקללת המלך שגורה בפיהם, שאומרים בתפלותיהם: "לעשות נקמה בגוים תוכחות בלאומים". וכופרים במי שעשה להם טובה. בא וראה מפרעה, שכשירדו ישראל למצרים קיבלם בסבר פנים יפות, והושיבם במיטב הארץ, וזן אותם בשנות הרעב, והאכילם כל טוב שבארצו, ואחר כך באו בעלילה ואמרו לו: לזבוח לאלהינו נלך דרך שלשת ימים, ואחר כך נשוב. אם רצונך השאל לנו כלי כסף וכלי זהב ושמלות. והשאילום המצריים ברוב טובם את כספם וזהבם וכל הבגדים הטובים שלהם, וטענו לכל אחד עשרות חמורים מלאים בכל טוב מצרים, ולבסוף ברחו ישראל עם כל הרכוש ולא חזרו!

לאחר מכן מנהיגם יהושוע בן נון, הכניס אותם לארץ כנען, ולא די שנטל את הארץ מיד הכנענים אלא שהרג מהם גם שלושים ואחד מלכים, וחילק את ארצם לישראל ולא חמל עליהם. המלך הראשון שהיה להם היה שאול, ונלחם בארץ של סבא שלי עמלק, והרג מהם מאה אלף פרשים ביום אחד, הוא לא חמל לא על איש ולא על אשה וגם לא על עולל ויונק. ועוד מה עשו לאגג [מלך עמלק] זקני?

בתחלה אמנם חמלו עליו, אך לבסוף בא אחד מהם ושמו שמואל הנביא, ושיסע אותו ונתן את בשרו למאכל לעוף השמים. ועמד להם מלך נוסף בשם שלמה, ובנה להם ליהודים בית אחד וקרא לו "בית המקדש", וכשהם יוצאים ממנו הורגים ומחריבים את העולם.

ומרוב טובה שהיתה להם מרדו באלוהיהם, עד שהזקין אותו אלוה שלהם ובא נבוכדנצר ושרף את הבית שלהם, והגלם מעל אדמתם והביאם בינינו, ועדיין לא שינו מעשיהם המכוערים, ואע״פ שהם בגלות בינינו, מלעיגים הם עלינו, שהרי אפילו אם יפול זבוב לתוך כוס היין של אחד מהם, יזרוק את הזבוב וישתה את היין. ואילו אדוני המלך היה נוגע בכוס היין של אחד מהם [שאז הוא יין נסך ונאסר], הוא שופך מיד את היין, ושוטף את הכוס שלוש פעמים, הרי שאתה מאוס עליהם יותר מן הזבוב!

לכן, אומר המן, עכשיו הסכמנו כולנו לדעה אחת, והפלנו גורלות לאבדם מן העולם, לטובתו האישית של המלך ולטובת מלכותו.

אמר אחשורוש להמן: ירא אנוכי פן יעשה לי אלוהיהם כמו שעשה לקודמי - לפרעה, לסיסרא ולסנחריב. אמר לו המן: כל אותם דברים היו כשהיה בית המקדש קיים, והיה הקב״ה רצוי להם, אבל עתה הוא כעוס עליהם. ולא עוד, אלא שעתה הוא כבר זקן ואינו יכול לעשות כלום, שהרי כבר עלה נבוכדנצאר והחריב את ביתו ושרף את היכלו והגלה את ישראל מעל אדמתם, ולא עשה לו כלום, והיכן הוא כוחו וגבורתו?! כיון שאמר כן, הסכימו אחשוורוש וכל יועציו לכלות את ישראל.

עשרת אלפים ככר כסף

אָם עַל הַמֶּלֶךְ טוֹב יִפָּתֵב לְאַבְּדָם וַעֲשֶׂרֶת אֲלָפִּים כִּכַּר כֶּסֶף אֶשְׁקוֹל עַל יְדֵי עשֵׂי הַמִּלָאכָה לִהָבִיא אֵל גִּנְזֵי הַמֵּלֵךָ.

כתמריץ, רצה המן לתת לאחשורוש סכום כסף רציני, בעבור הסכמתו לגזירה. אך מנין ישיג המן סכום כסף כה גדול? הלך המן אל בתי החרושת של הגויים. בעלי בתי החרושת היו מלאי קנאה ושנאה על היהודים, שכן היהודים היו מתחרים בהם, וברוב פקחותם וחכמתם, היו מצליחים לשווק תוצרת טובה יותר, וכך נהרו רבים אל בתי החרושת היהודיים, ואילו אצל הגויים רבתה האבטלה. פנה המן אל אוער אותם בעלי בתי חרושת ואמר להם: הבו לי תרומה חד פעמית להביא אל אוצר המלך, ונגזור כליה על היהודים מקטן ועד גדול, ואז תוכלו למכור את סחורותיכם בהשקט ובטח בלי הפרעות ומתחרים. גבה מהם המן סכום נכבד, עד שהגיע לסכום של עשרת אלפים ככר כסף, והביאו לאחשורוש.

ומדוע השתדל המן להשיג דווקא סכום זה? אלא כך אמר המן: כל זכותם של ישראל היא שנידבו כל אחד מהם מחצית השקל לעבודת המשכן. כדי לגבור על הזכות שלהם הרי אני נותן סכום כנגד כולם - כל מה שנתנו 600,000 איש במשך כל ימי חייהם. חישב והגיע לסכום של עשרת אלפים ככר כסף. אמר: כדאים הם השקלים שלי שיבטלו את השקלים שלהם.

אולם לא כמחשבותיכם מחשבותי, אמר ה'. אצל הקב"ה, אשר העבר וההווה והעתיד פרוסים לפניו, היה החישוב הפוך. אמר ריש לקיש: גלוי וידוע לפני מי שאמר והיה העולם, שעתיד המן לשקול שקלים על ישראל, לפיכך הקדים שקליהם לשקליו, שזכות השקלים שלהם תעמוד להם להינצל משקליו של המן הרשע.

הביא המן את הכסף אל אחשוורוש, אך אחשורוש לא רצה לקבל את הכסף, כי פחד להשתמש בזה מעינו הרעה של המן שנתן עיניו בממון, ולכן אמר: הכסף נתון לך - והעם לעשות בו כטוב בעיניך. מה עשה המן בכסף? הלך וחילקו לעניי ישראל, כדי שיאמרו תהלים להצלחת 'המן בן אמתלאי' בת עורבתי. (שם אמו הובא במסכת בבא בתרא דף צא עמוד א)

אחשורוש חפץ באובדן היהודים וַיָּסֵר הַמֵּלֵךְ אֵת טַבַּעִתּוֹ מֵעַל יָדוֹ וַיִּתִּנָהּ לְהָמָן בֵּן הַמִּדָתָא הָאֵגָגִי צרֵר הַיִּהוּדִים:

יהלואי שתיטול אותו כמה שיותר מהר!

אומר המדרש רבה: אחשורוש היה שונא ישראל יותר מהמן הרשע, והיה מוכן לתת להמן את טבעתו כפיקדון כדי לדעת בודאות שאכן יהיה אחראי להריגת היהודים. משל למה הדבר דומה? לשני בני אדם שהיו להם שדות, אך לשניהם היתה בעיה: האחד - באמצע שדהו היה עומד תל גדול של עפר, ולא מצא מקום היכן לפנות אותו. וכשהיה עודר ומשקה את שדהו, היה טורח לעלות ולרדת מן התל אל השדה. לעומת זאת, לשני היתה בעיה אחרת - היה לו בור באמצע השדה, ולא מצא עפר למלאות אותו. וגם לו היה הבור מפריע מאוד בעת עבודתו בשדה. יום אחד עבר בעל התל ליד שדהו של בעל הבור, וחשב לעצמו: מי יתן והיה לי בור כזה, מוכן אני לקנותו אפילו בדמים מרובים, כדי להתפטר מתל העפר שבשדה שלי. עמיתו בעל הבור, אף הוא עבר יום אחד ליד שדהו של בעל התל וחשב לעצמו: הלואי שהיה לי תל כזה, והייתי מכסה בו את הבור, מוכן אני לשלם כסף רב עבור תל כזה. לימים נפגשו זה עם זה, אמר בעל הבור לבעל התל

כך, כשבא המן אל אחשורוש והציע לו עשרת אלפים כיכר כסף, כדי לקנות את עם ישראל מהמלך לכלות אותם, אמר לו אחשורוש: הכסף נתון לך - טול אותם בחינם, ותעשה זאת כמה שיותר מהר!

אנא מכור לי את התל שברשותך, ואשלם לך כסף טוב. אמר לו: טול אותו בחינם,

ומפני מה היה אחשורוש שונא את היהודים כל כך? אמרו חז״ל, שכדרך המלכים היה אחשורוש גם הוא סקרן לדעת מי ימלוך אחריו על כסאו. ולכן הלך הוא אצל החוזים בכוכבים, ואמרו לו כי תחתיו ימלוך יהודי. הבין אחשורוש כי בודאי באמצע ימי מלכותו ימרדו בו היהודים ויקחו ממנו את כסאו, ועל כן נכנסה בליבו שנאה חזקה עליהם, והיה מחפש הזדמנות להורגם. כאשר בא המן בהצעת השמד נתמלא שמחה, כי הלוא זהו היום שכל כך ציפה לו, ומיד נתן את טבעתו להמן, כדי שיזדרז לקיים את הגזירה. שנאה זו כלפי היהודים ליותה אותו עד לרגע שבו אמרה לו אסתר: "כי נמכרנו אני ועמי", והבין שהיא יהודיה, ואם כן גם דריוש בנה שימלוך תחתיו, הוא בנו, אלא שנחשב הוא ליהודי, כי אמו יהודיה. או אז נהפך ליבו, ואת אש השנאה שבערה בליבו, כיון נגד המן הרשע.

כתיבת אגרות השמד

כשמקבל המן רשות מאת המלך לבצע את זממו, הוא קורא מיד לסופרי המלך שיכתבו עוד באותו יום את האגרות. היה זה יום י״ג בניסן. חשב המן בליבו, ביום זה אין לישראל זכויות כלל, שהרי מיום א׳ בניסן ועד יום י״ב בניסן - יש לישראל זכויות של הנשיאים שהיו מקריבים קרבנות בימים אלו. ובי״ד בניסן יש לעם ישראל זכות של קרבן פסח, אבל י״ג בניסן אין בו שום זכות על עם ישראל. ולכן חשב המן שאין לדחות את כתיבת האגרות, כי ביום זה ודאי יוכל לגבור על ישראל. הוא כתב וחתם את האגרות, וכשם שנכתבה הגזרה למטה על ידי המן, כך נכתבה למעלה בשמים בגלל עוונותיהם של עם ישראל.

נוסח האגרות של המן

כתב המן באגרות ששלח לכל המדינות: אני גדול המלך ושני לו, ראש לסגנים ומובחר שבגדולי המלכות, התוועדתי יחד עם כל שרי המלוכה, והחלטנו יחד פה אחד בהסכמתו של המלך ובחתימת טבעתו אודות הנשר הגדול ועם ישראלן, שהיו כנפיו פרוסים על כל העולם כולו [בזמנים הטובים של עם ישראל] ולא היו עוף ובהמה ן והכה יכולים לעמוד בפניו, עד שבא הארי הגדול ונבוכדנצאר מלך בבלן והכה את הנשר מכה גדולה ונשרו כנפיו ונמרטו נוצותיו ונתקצצו רגליו והחריב את בית המקדש ועם ישראל נחלש והתפזר בגלות]. ואז היה העולם שרוי בנחת ובשלוה ובהשקט עד היום הזה. ועכשיו רוצה הנשר שוב לגדל כנפיו ורוצה לכלות אותנו מן העולם. לכן נקבצנו כל גדולי מדי ופרס להיות כולנו מוכנים להכין מלכודת לנשר הזה . קודם שיגדל כוחו ויחזור אל קינו ןשלא יצליחו לבנות שוב את בית המקדש ולהשתקם . מחדש]. וראינו לכלותו לגמרי מן העולם, לשבור את כנפיו, ולתת את בשרו מאכל לעוף השמים, לבקע ביציו ולפצוע אפרוחיו ולעקור זכרו מן העולם. ולא תהא עצתנו כעצת פרעה שגזר רק על הזכרים והשאיר את הנקבות, ולא כעשו אשר המתין למותו של אביו כדי להרוג את יעקב, ולא כעמלק שרדף אחר עם ישראל . והרג הנחשלים שבהם והשאיר את הגיבורים, ולא כנבוכדנצאר שהגלה אותם והושיבם בעיר מלכותו. אלא הסכמנו בהסכמה ברורה להרוג ולאבד את כל היהודים עד שלא יהיה להם שום זכר בעולם כלל. מנער ועד זקן - תחילה יש להרוג את הנערים לעיני אבותיהם, ורק אחר כך את האבות. טף ונשים - להרוג את העוללים הרכים לפני אמותיהם. והכל ביום אחד הוא יום י"ג באדר. ושללם לבוז - השלל כולו יהיה להורגים (כדי שלא יאמרו כולם, כי כל כוונתו של המלך לבזוז את שלל היהודים. וכן כדי שלא יווצר מצב שהיהודים ישחדו את הגויים בכסף].

"אל תירא מפחד פתאום"

בשעה שנחתמו אותן האגרות וניתנו ביד המן, יצא המן שמח עם כל בני חבורתו, ופגש במרדכי היהודי. והנה ראה מרדכי שלשה ילדים שיצאו מבית הספר. רץ מרדכי אחריהם, ובעקבותיו רץ המן, כדי לשמוע מה יאמר להם. כיון שהגיע מרדכי אל הילדים, אמר להם, אמרו לי פסוק שלמדתם היום. אמר לו אחד הילדים: "אל תירא מפחד פתאום ומשואת רשעים כי תבוא" (משלי פרק ג פסוק כה). פתח הילד השני ואמר: "עוצו עצה ותופר דברו דבר ולא יקום כי עמנו אל" (ישעיה פרק ח פסוק י). פתח השלישי ואמר: "ועד זקנה אני הוא, ועד שיבה אני אסבול, אני עשיתי ואני אשא, ואני אסבול ואמלט". (ישעיה פרק מו פסוק ד). כיון ששמע מרדכי כך, שחק והיה שמח שמחה גדולה. אמר לו המן, מה היא זאת השמחה ששמחת לדברי התינוקות הללו? אמר לו, על בשורות טובות שבישרוני, שלא אפחד מן העצה הרעה שיעצת עלינו! כעס המן הרשע ואמר, אין אני שולח ידי תחלה אלא באלו התינוקות!

ויזעקו אל ה׳ בצר להם

ּוּמֶרְדֶּכֵי יָדַע אֶת כָּל אֲשֶׁר נַעֲשָׂה וַיִּקְרַע מְרְדֵּכֵי אֶת בְּגָדִיו וַיִּלְבַּשׁ שַׂק וָאֵפֶר וַיַּצֵא בְּתוֹךְ הָעִיר וַיִּזְעַק זִעָקָה גִדלָה וּמָרָה:

נהג מרדכי כמו שכותב הרמב״ם, שעל כל צרה שלא תבוא על ישראל, צריך לזעוק ולהתריע, ולא לתלות את הדבר במקרה. כי התולה דבר במקרה עליו הכתוב אומר (ויקרא פרק כו פסוקים כז כח): ״ואם בזאת לא תשמעו לי והלכתם עמי בקרי, והלכתי עמכם בחמת קרי ויסרתי אתכם אף אני שבע על חטאתיכם״. על כן הכריז שלושה ימים של צום ובכי ומספד, להתחרט על מה שהשתחוו לצלם בזמן נבוכדנצר, ועל שנהנו מסעודתו של אותו אחשוורוש הרשע.

אמרו חז"ל כי בשעה שגזר אחשורוש את הגזירה הזאת לכלות את ישראל, רץ אליהו הנביא בבהלה אל אבותינו הקדושים אברהם, יצחק ויעקב, ואל משה רבנו ואמר להם: השמים והארץ וכל צבא השמים בוכים במר נפש, מפני הגזירה שנגזרה לכלות את ישראל, ואתם ישנים ודוממים?! אמרו לו, מפני מה נגזר עליהם כך? אמר להם: מפני שהשתחוו לצלם, ואכלו ושתו מסעודתו של אחשורוש, ועתה נמסרו ישראל לטבח כדי לאבד שמם מן העולם. אמר לו משה לאליהו: האם יש אדם כשר בדור? אמר לו: יש, ומרדכי שמו. אמר לו משה: לך מיד והודיעו, שהוא יעמוד למטה בתפילה ובתחנונים, ואנו נעמוד לפני הקב״ה למעלה, ונבטל את הגזירה. אמר לו אליהו למשה: רועה נאמן, כבר חתומה הגזרה בשמים על צאן מרעיתך. אמר לו משה: דע לך, אם בדם היא חתומה - מה שהיה היה ואין תקנה, אבל אם בטיט היא חתומה - עדין יש תקוה, ורחמי הקדוש ברוך הוא מרובים. אמר לו: בטיט היא חתומה [וזה שנאמר: "אם על המלך טוב, יכתב לאבדם" – לא בדם]. תיכף רץ אליהו והודיע למרדכי, שנאמר: ומרדכי ידע את כל אשר נעשה. ומיד עמד וקיבץ 22,000 תינוקות של בית רבן, שקול תפילתם הוא הבל שאין בו חטא, והלבישם שקים, והושיבם על האפר, והיה צווח ובוכה עמהם ביום ובלילה.

"ויזעק זעקה גדולה ומרה" - היה מרדכי הולך וזועק ומתפלל: יצחק אבינו, ראה מה עשית, בגלל צעקה אחת שצעק עשו לפניך בשעה שברכת את יעקב, מיד רחמת עליו וברכת אף אותו. ועכשיו הלא תשמע לקול צעקה של אומה קדושה זו שנמכרה וצועקת מתוך כאבה?! לא על מחצית מן העם בלבד נגזרה הגזרה, ולא על שליש ולא על רבע, אלא על כל האומה, להשמיד להרוג ולאבד את כולם. אנא אל תעמוד מנגד, וחוש להתפלל ולהתחנן עלינו לפני בורא עולם.

״בצר לך... ושבת עד ה׳ אלוקיך״!

כשראו ישראל את מרדכי הצדיק שהיה הגדול שבהם, זועק בצורה כזו, מיד נתכנסו סביבו עם רב. עמד מרדכי על רגליו ואמר, עם ישראל האהוב והיקר, האם אין אתם יודעים מה ארע?! האם לא שמעתם את הגזירה שגזרו עלינו המן ואחשוורוש להשמיד ולהרוג ולאבד אותנו מעל פני הארץ?! אין לנו שום כלי זיין לבטוח בו, ושום נביא שיעמוד ויתפלל עבורנו, ואין לנו עיר בצורה להנצל בה. אין לנו על מי להשען אלא על אבינו שבשמים!!!

באותה שעה הוציאו את ארון הקודש בשערי שושן, והוציא מרדכי ספר תורה מגולל בשק ואפר וקראו בפרשה הכתובה בספר דברים (פרק ד, פסוקים כג – לא)

״הִשְּׁמְרוּ לָכֶם פֶּן תִּשְׁבְּחוּ אֶת בְּרִית ה׳ אֱלֹהֵיכֶם אֲשֶׁר בְּרַת עִמְּכֶם... וַעֲשִׂיתֶם הָרַע בְּעִינִי ה׳ אֱלֹהֵירָ לְהַרְעִיסוֹ: הַעִידתִי בָּכֶם הַיּוֹם אֶת הַשָּׁמִים וְאֶת הָאָרֶץ פִּי אָבּד תִּאֲרִיקׁ מְהֵר מֵעַל הָאָרֶץ אֲשֶׁר אַתֶּם עבְרִים אֶת הַיִּרְדֵּן שָׁמָה לְרִשְׁתָּה לֹא תַאֲרִיכֶן יָמִים עָלֶיהָ פִּי הִשָּׁמֵד תִּשְׁמִדוּן: וְהַפִּיץ ה׳ אֶלְהֶיךָ בְּעַמִים וְנִשְׁאַרְתֶּם מְשָׁה מְעִה ה׳ אֱלֹהֶיךָ וּמְצָאת פִי תִדְרְשֶׁנּוּ בְּכָל לְבָבְךָ וּבְּכָל נַפְשֶׁרֵ. בַּצִּר לְרָ וּמְצָאוּרָ כּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶה בְּאַחֲרִית הַיָּמִים וְשַׁבְתָּ עֵד ה׳ אֱלֹהֶיךָ וְשִׁמַעְתָּ בַּצִּר לְרָ וּמְצָאוּרָ כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶה בְּאַחֲרִית הַיָּמִים וְשַׁבְתָּ עֵד ה׳ אֱלֹהֶיךָ וְשָׁמַעְתָּ בְּבְּרִים הָאֵלֶה בְּאַחְרִית הַיָּמִים וְשִׁבְתָּ עֵד ה׳ אֱלֹהֶיךָ וְשִׁמְעְתָּ בְּבְּרוֹים אָל רָחוּם ה׳ אֱלֹהֶיךָ לֹא יִרְפְּּךְ וְלֹא יִשְׁהַיתֶךְ וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת בְּרִית אֲבתִיךְ אֲשֵׁרְ נִשְׁבַע לְהֶפֹח אֵת בְּרִית אֲבתִיךְ אֲשֵׁר נִשְׁבַּע לְהֶפֵח אֵת בְּרִית אֲבתִיךְ אַשְׁרִית בְּיִבְּעִירְ וּלִא יִשְׁכַּח בְּיִבְית בְּבִיל הִישְׁבִּע לְהֶפּת הִיּבְיִים הְיִבְּע לְהָפִם הִיים בְּעִבְּית בְּיִבְּע בְּבִים בְּיוֹם בְּיִּשְׁבְּית בְּיבְים הָאְבַּע לְהָם ה׳ בְּבְּרִים הָאבָע לְהָם הִי בְּיִבְּים בְּיִבְים בְּיִים בְּבְּיִים הָּה בְּיִּבְים הָבְים בְּיִים בְּבְּים בְּיִים בְּיִבְּים בְּיִּשְׁבִית בְּיבְבִים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְּבִים בְּיִבְּם בְּיבְּים בְּיִבְּים בְּיִים בְּאִבְּים בְּיִים בְּיִבְּיִים בְּבְבְים בְּבִּים בְּשְׁיִים בְּים בְּיִבְּים בְּים בְּיִּים בְּיִבְים בְּעִים בְּים בְּישְׁנִים בְּעִים בְּים בְּיבּים בְּים בְּעִים בְּים בְּבִים בְּבְים בְּבִים בְּעִבְים בְּבְים בְּבּבְים בְּבְים בְּבּים בְּבְים בְּים בְּים בְּעִיים בְּיבְים בְּים בְּבְים בְּבְּים בְּעִים בְּים בְּים בְּבִים בְּים בְּעִים בְּעִים בְּיל בְּעִים בְּבְים בְים בְּבְּים בְּיבְים בְּים בְּים בְּבְּבְים בְּבְים בְּים בְּים בְּים בְּים בְּיבְים בְּיבְים בְּיִים בְּבְּים בְּבְּים בְּבְּים בְּיוּבְים בְּבְּים בְּבְים בְּים בְּבְּיבִים בְּבְּבְּים בְּיבְים בְּבְּבְּים בְּבְּיבְבְּים בְּבְּבְים בְּבְים בְּבְּים בְּבְּי

עמד מרדכי בתוך הקהל ואמר: אחים יקרים, כל השערים ננעלו, חוץ משערי דמעה. נקבל עלינו תענית ונחזור בתשובה, והקדוש ברוך הוא יראה בעוניינו וירחם עלינו בזכות ילדינו, שאם אנו חטאנו - הם מה חטאו?! באותה שעה געו כל העם בבכיה גדולה ומרה. ובכל מדינה ומדינה, אשר הגיעו אליה האגרות, אבל גדול נפל על היהודים, וצום ובכי ומספד, ושק ואפר יוצע לרבים.

תפילת מרדכי

התפלל מרדכי היהודי אל ה' ואמר: "אנא אדון כל העולם, אתה ידעת את לבבי כי לא מגובה רוחי ורום לבבי עשיתי זאת, שלא להשתחוות לפני המן העמלקי הזה, אלא מפני יראתך עשיתי זאת, לבל אתן את כבודך לאדם בשר ודם. על כן לא חפצתי להשתחוות לערל הטמא הזה, ולא אשתחווה אלא רק לשמך הגדול והקדוש שנקרא עלינו. ועתה לישועתך קיוינו, הצילנו נא מידו של המן הרשע,

וילכד הוא בעצמו ברשתו אשר טמן. אנא הפוך אבלנו לששון ולשמחה ויום טוב ונשבחך על הגאולה הטובה אשר תגאלנו״.

הלך מרדכי, הלוך ילך ובכה, ובא עד שער המלך. רצה מרדכי שגם אסתר תשמע באוזניה את הזעקות והבכיות, כדי שתבין את חומרת המצב ותעשה את כל השתדלותה בענין. אכן אסתר שומעת את קול הצעקה. היא שולחת מיד בגדים להלביש את מרדכי להסיר שקו מעליו. אך כשראתה שמרדכי לא מסכים לקבל את הבגדים, הבינה כי המצב חמור ביותר ושלחה את התך, שעליו סמכה ביותר שלא יגלה את סודותיה, לבקש ממרדכי שיאמר לה בדיוק על מה הבכי הגדול.

מרדכי מספר לאסתר על חלומו

שולח מרדכי לספר לאטתר את כל סיפור המעשה עם אגרות השמד של המן, ומוסיף כי כעת עליה לפעול בכל כוחה כדי לבטל את הגזירה. הוא אף מזכיר לה את דברי החלום שחלם לפני כעשר שנים, ושסיפר לה כבר בזמנו:

בשנה השניה למלכותו של אחשורוש, חלם מרדכי היהודי, והנה רעש גדול וצעקה וקול בהלה בכל הארץ. אז נראו שני תנינים גדולים אשר באו להלחם זה לקראת זה, וכל העולם חרד מפניהם. בין שני התנינים האלו היה עם קטן אחד, אשר כל עמי הארץ ההיא קמו עליו לבולעו, והיה צר לעם הקטן ההוא מאד, ויצעקו ויתפללו לפני ה' בכל לבבם ובכל נפשם. והתנינים נלחמים באכזריות רבה, ואין אף אחד מעז להתערב ביניהם. ופתאום רואה מרדכי והנה מקור מים חיים עובר בין שני התנינים הלוחמים, והבדיל בין שניהם, עד כי חדלו להלחם. ומבוע מקור המים הפך לנהר גדול והתרחבו תחומיו עד שהיה הולך ושוטף בארץ. ויזרח השמש על פני כל הארץ. והעם הקטן גדל והתרומם מאד, ואילו העמים הרמים והגאים נשפלו. ותשקוט כל הארץ כי רבה האמת, ויהי שלום לכל יושבי הארץ.

מיום ההוא והלאה שמר מרדכי את החלום בלבו ולא ספר אותו לאיש, אלא רק לאסתר. וכאשר קם המן להצר ליהודים, אמר מרדכי לאסתר המלכה: הנה באים דברי החלום אשר ספרתי לך בימי נעוריך, וזאת היא הצרה אשר אמרתי לך. ובכן קומי נא והתפללי לפני ה' אלוקי אבותינו, ותקדמי פניו בבקשה כי יתן אותך לחן ולחסד בלב המלך אחשורוש, וכך תבואי לפניו ביופייך להגן בעד עמך ובעד מולדתך.

אסתר שומעת את הדברים, ושולחת לומר למרדכי: יודע אתה מרדכי כי חוק יש במלכות אחשורוש, שאין לבוא אל המלך ללא הזמנה מוקדמת. ומי שיעז להפר את החוק ולהכנס אחת דתו להמית, אלא אם כן יושיט לו המלך את שרביט הזהב. ואני מרוב דאגתי לעם ישראל, מוכנה בשמחה לסכן את נפשי ולהכנס אל המלך, אלא שאני חושבת שאין זה הצעד הנכון כרגע, כי הרי יש לנו עוד 11 חודשים עד למועד ביצוע הגזרה ביום י״ג באדר, ויש שהות בידינו לכלכל מעשינו בתבונה ולא בפזיזות. אני לא נקראתי אל המלך כבר 30 יום, לכן מן הסתם יקרא

לי המלך בימים הקרובים, ואז אוכל לשטוח לפניו את בקשתי. לעומת זאת אם אנהג בפזיזות ואבוא מיד אל המלך, יהיו חיי בסכנה, ואף הצלת עם ישראל תהיה מוטלת בספק גדול. אי לכך אני חושבת שמוטב שאמתין להזמנתו של המלך.

לעת כזאת הגעת למלכות

כששומע מרדכי את תשובת אסתר, הוא שולל אותה מכל וכל. הוא שולח לומר לה: כל יום ויום פה, הוא גורלי עד מאוד, שהרי אויבי עם ישראל עלולים להתחיל לה: כל יום ויום פה, הוא גורלי עד מאוד, שהרי אויבי עם ישראל עלולים להתוגל להרוג אותם כבר מעכשיו, ומלבד זאת אם נתמהמה יותר מידי, והגזירה תתבטל רק בעוד זמן רב, האגרות של ביטול הגזירה לא יספיקו להגיע אל המקומות המרוחקים לפני "ג באדר, וחס ושלום יהרגו שם כל היהודים. סיבה נוספת שאני מאיץ בך להכנס אל המלך מיד, היא מכיון שעכשיו הוא עת רצון, שהתכנסו כל היהודים בתפילה וחזרו בתשובה, וישמע ה' לתפילתם. אך אם תתמהמה ישועתם, הם עלולים להתייאש ולחדול מן התפילה ומן התשובה, ואז מי יודע אם שוב יהיו ראויים לישועה.

עוד הוסיף מרדכי לומר לאסתר, כי אם תתמהמה, יתכן שתבוא הישועה ממקום אחר, אך בזה תפסיד אסתר את המטרה שלשמה זימן אותה הקדוש ברוך הוא אל בית המלך - למחות את המן שהוא מזרע עמלק, ובכך לכפר את חטאו של שאול, אשר היא באה מזרעו. כפי שידוע ששאול המלך חטא במלחמת עמלק בכך שהשאיר את אגג מלך עמלק חי, כמו שמספר הנביא (שמואל א פרק טו):

״נִיאמֶר שְׁמוּאֵל אֶל שָׁאוּל... כּה אָמֵר ה׳ צְבָאוֹת פָּקַדְתִּי אֵת אֲשֶׁר עָשָׂה עֲמָלֵק לְיִשְׂרָאֵל אֲשֶׁר שָׁם לוֹ בַּבֶּרֶךְ בַּצְלֹתוֹ מִמְצְרָיִם: עַתָּה לֵךְ וְהִכִּיתָה אֶת עֲמָלֵק וְהַחֲמֹל אֲלִיו וְהֵמַתָּה מֵאִישׁ עַד אִשָּׁה מֵעוֹלֵל וְעַד יְהַחֲמֹל שְׁאוּל אֶת עֲמָלֵק וַיִּרְפְּשׁ אֶת אֲגַג מֶלֶךְ עֲכִל מְשׁוֹל וְהָעָם עָל אֲגָג מֶלֶךְ עֲכִל מִיטַב עְמָלֵק חָי וְאֶת כָּל הָעָם הָחֲרִים לְפִּי חָרֶב: וַיַּחְמֹל שְׁאוּל וְהָעָם עַל אֲגָג מֶעֶלְ מִיטַב עֲמָלֵק חָי וְאֶת בְּלַ הָעָם הָחֲרִים לְפִּי חָרֶב: וַיַּחְמֹל שְׁאוּל וְהָעָם עַל אֲגָג וְעַל מֵיטַב הַצִּאן וְהַבָּקר... וְיִהִי דְּבֵר ה׳ אֶל שְׁמוּאֵל לֵאמר: נְחַמְתִּי כִּי הִמְלַכְתִּי אֶת שְׁאוּל לְמֶעֶלְ הַּבְּיִם וֹלֹא הַקִּים... ולמחרת בא שמואל לשאול, וַיֹּאמֶר שְׁמוּאֵל הַבִּי שִׁב מַצְחַרֵי וְאֶת דְּבָּרִ לֹא הֵקִים... ולמחרת בא שמואל לשאול, וַיֹּאמֶר שְׁמוּאֵל הַבְּיִשׁ מִלְי אֶת אֲגַג מֶלֶךְ עֲמָלֵק וַיֵּלֶךְ אֵלָיו אֲגַג מַעֲדַנּת וַיֹּאמֶר אֲנָג אָבן סָר מַר הַפָּנֶת: הִיּאמֶר שְׁמוּאֵל אֶת וְיִבּבְּלָה נָשִׁים חַרְבֶּךְ בֵּן תִּשְׁכַּל מִנָּשִׁים אִמֶּךְ וַיְשַׁפַּף שְׁמוּאֵל אֶת וְיִבְּבְיִי הֹי בַּגִּלְנָל״..

ובדיוק באותו לילה שעדיין נשאר אגג חי, מזה נולד המן הרשע. לכן הזהיר מרדכי לאסתר, שכל ביאתה לעולם היא כדי להיות בבית המלכות, לתקן את חטאו של שאול שלא השמיד את זרעו של עמלק כליל, ועליה למסור נפשה על הדבר הזה - "כי אם החרש תחרישי בעת הזאת - רווח והצלה יעמוד ליהודים ממקום אחר, ואת ובית אביך תאבדו, ומי יודע אם לעת כזאת הגעת למלכות".

תשובת אסתר

שלחה אסתר להשיב אל מרדכי: ״לֶרְ כְּנוֹס אֱת כָּל הַיִּהוּרִים הַנִּמְצִאִים בְּשׁוֹשָׁן וְצוּמוּ

עָלַי וְאֵל תּאְבְלוּ וְאֵל תִּשְׁתּוּ שְׁלֹשֶׁת יָמִים״ - אלו הן י״ד ט״ו וט״ז בניסן. שלח לה מרדכי: והרי יש בהם יום טוב ראשון של פסח, ואיך נבטל את החג ואת ליל הסדר? אמרה לו: זקן שבישראל, אם אין ישראל, פסח למה? מיד שמע מרדכי והודה לדבריה. שנאמר: ״ויעבר מרדכי ויעש ככל אשר ציותה עליו אסתר״. שהעביר את יום טוב של פסח בתענית.

ובכך שיצומו וימנעו עצמם מן האכילה ומן השתיה, יכפרו הם על מה שאכלו ושתו בסעודתו של אחשורוש. ומעלת הצום גדולה מאוד, שקורעת גזר דינו של האדם, שאם אדם מדכא בקרבו את רצונותיו הגשמיים, מתחיל לזרוח בו האור האלוקי, ונקלט יותר מאשר בזמן שהכוחות הגשמיים פועלים בו.

אסתר הדגישה למרדכי שיתכנסו כל היהודים יחד - "לך כנוס את כל היהודים"! כי בהיות כל ישראל באחדות שלימה, לא תאונה אליהם רעה. ולכן המן הרשע קטרג על ישראל שהם עם מפוזר ומפורד, שיש פרוד לבבות ביניהם. אך אסתר הציעה שיתכנסו כולם במעמד אחד, ויעשו כולם אגודה אחת לעשות רצונו בלבב שלם, ואז תשועתם מהרה תצמח. וכמו שאמרו במדרש תנחומא: בנוהג שבעולם אדם נוטל אגודה של קנים - בודאי לא יוכל לשוברם בבת אחת, אבל אם נוטל אחת אחת - אפילו ילד קטן יכול לשוברם. כך כוחם של ישראל כשהם כולם אגודה אחת, שכאשר הם אגודים ביחד זוכים הם ונגאלים ומקבלים פני שכינה.

אמונת חכמים ללא התחכמות

מיד הכריז מרדכי על שלושה ימים של תענית, צעקה ותפילה וחזרה בתשובה, וכל היהודים נענו מיד לקריאתו.

מסבירים המפרשים, כי צייתנותם של היהודים לדברי מרדכי, היא אשר עמדה להם ונזקפה לזכותם, והיא שהכריעה את כף הזכות לטובתם. על ידי צייתנותם לדברי מרדכי זכו הם לתקן את הפגם שפגמו בעבר בחוסר אמונת חכמים: כאשר השתתפו היהודים במשתה אחשורוש לפני תשע שנים, היה חטאם חמור ביותר, לא רק בגלל עצם המעשה לכשעצמו - שעברו על איסור השתתפות במשתאות של גויים, אלא בעיקר בגלל העובדה שהם הלכו נגד דעתו של מרדכי, והעדיפו את ראייתם המדינית ה"רחבה", מול דעתו ה"מצומצמת" של מרדכי היהודי. והנה כאן קרה מהלך שונה:

בשעה שמרדכי היהודי לא כרע ולא השתחוה להמן, נוצרה מהומה רבה בקרב היהודים. לפי ההלכה הותר ליהודים להשתחוות להמן, כי אדם איננו עבודה זרה. העובדה שמרדכי מחליט "להתחסד" ולא להשתחוות גרמה לכעס רב מצד היהודים כלפיו. התקשורת רעשה "מרדכי מסכן את חיי היהודים!!!" משלחות של יהודים באו והתחננו לפניו כי יואיל בטובו להשתחוות, אך ורק כדי להצילם מכעסו של המן, אולם מרדכי נותר בעמדתו הנחרצת - לא אכרע ולא אשתחווה. התחזיות השחורות התגשמו, אכן כעבור תקופה קצרה נשלחות אגרות מזעזעות

אל כל מדינות מלכות אחשורוש - "להשמיד, להרוג ולאבד את כל היהודים!".

ההלם גדול, כולם יודעים שהגזרה הנוראה באה בעקבות עקשנותו של מרדכי
היהודי, מחכים הם לאיזו שהיא התנצלות מצידו. אולם מהי תגובתו המתחמקת
של מרדכי? מרדכי ברוב עזותו מנסה להפיל את התיק עליהם, ובכך להתנער
מהאשמה! "דעו לכם", הוא אומר לכל היהודים, "שהגזירה הנוראה באה עלינו
משמים בעקבות השתתפותכם במשתה אחשורוש שנערך לפני תשע שנים!" מי
בכלל זוכר את המשתה הזה? איך מנסה מרדכי להפיל את האשמה עלינו בצורה
כל כך בלתי הגיונית? זאת היתה לכאורה התגובה המצופה מיהודי שושן, ובפרט
שמרדכי מבטל את 'ליל הסדר', דבר כה חשוב ומרכזי בעם ישראל. אך כאן חל
מהפך. הבינו היהודים כי הצדק עם מרדכי, לא הנחש ממית אלא החטא ממית.
דווקא בנקודה הקשה ביותר, כשגזירת מוות על ראשיהם, הבינו היהודים את
האמת, התעלמו מן הפרשנויות המדיניות הכל כך ברורות, וכופפו קומתם לפני
מרדכי היהודי, כופפו קומתם לדעת התורה. ואכן מכאן צמחה הישועה לעם
ישראל וזעקתם נשמעה.

צום ובכי ומספד

התכנסו היהודים כולם לשלושה ימים של צום ותפילה. היו שם 12,000 כהנים, הם לקחו שופרות ביד ימין וספר תורה ביד שמאל, והיו הולכים וזועקים אל ה': רבונו של עולם, התורה שנתת לנו - בודאי כדי שנלמד בה נתת אותה. ואם עמך יכלה מן העולם - מי יעסוק בתורתך, ומי יזכיר שמך? והכהנים נפלו על פניהם ואמרו, עננו ה' עננו, והשופרות הריעו עמהם, והעם ענה אחריהם. וכל כך גדולה היתה בכייתם, שבכו עמהם כל צבא מרום, ותעל שועתם אל האלוקים.

ליל הסדר בבכייה - ורעש גדול בשמים

כאשר הגיע ליל הסדר, היו כל ישראל שרויים באמצע התענית, ובמקום לומר את ההגדה של פסח בשמחה, אמרו סליחות ושלוש עשרה מידות של רחמים בבכי וצעקה. ובזוהר הקדוש (פרשת בא דף מ עמוד ב) נאמר, כי בשעה שיושבים ישראל בליל פסח ומספרים ביציאת מצרים וקוראים ההגדה של פסח, באותה שעה מזמין הקב״ה את מלאכי השרת וכל פמליא של מעלה, ואומר להם: לכו שמעו מה מספרים בני על הנס שעשיתי להם ביציאת מצרים. ואז כל המלאכים מתכנסים והולכים לפקוד את בתי ישראל, ושומעים איך ישראל מודים ומשבחים להקב״ה, וחוזרים ובאים אל הקב״ה ומודים לו על העם הקדוש שיש לו בארץ, ששמחים בישועת ה׳, ובאותה שעה כביכול מוסיפים עוז וגבורה להקב״ה.

ואילו בשנה זו בליל פסח, נשמע במרום קול בכייתם של 22,000 תינוקות של בית רבן, באמירת סליחות ותחנונים, כשהם חוסים בצילו של מרדכי. עמד השר של התורה וצווח לפני כסא הכבוד, בכה והתחנן, ולקולו נזעקו כל מלאכי השרת ונתנו קולם בבכי, כמו שנאמר: "הן אראלים צעקו חוצה, מלאכי שלום מר יבכיון". אמרו לפני הקב"ה: רבונו של עולם! אם ישראל בטלים חס ושלום, אנו למה

נצרכים בעולם? וכל צבא השמים חרדו ולבשו שקים, ועלתה שועתם לשמי מרומים. באותה שעה אמר להם הקדוש ברוך הוא למלאכי השרת: מה אני שומע, קול גדיים וכבשים? אמרו לו: רבונו של עולם, לא קול גדיים וכבשים אתה שומע אלא קול קטני עמך בית ישראל, תינוקות של בית רבן השרויים בתענית, והמן הרשע רוצה להוליכם לטבח. מיד נתגלגלו רחמיו של הקדוש ברוך הוא, וכביכול היה בוכה עימהם. והעיר את כל חמתו על המן האגגי ומיד הפר עצתו וקלקל מחשבתו, שנאמר: "סורו ממני כל פועלי און כי שמע ה' קול בכיי".

תפילת אסתר

בשעה שכל היהודים מכונסים היו בבתי כנסיות וזועקים אל ה', אף אסתר המלכה הלכה לקדם את פני ה' בתפילה. היא פשטה את בגדי מלכותה ואת עדי תפארתה ולבשה שק, פרעה שער ראשה ומלאה אותו עפר ואפר, עינתה בצום נפשה, והתפללה:

"אנא ה' מלך על כל המלכים, אנא הושיע נא לאמתך היושבת לבדה, אשר אין לה עוזר זולתך, כי בדד לוקחתי הנה, ובדד אני יושבת בבית המלך פה, בלי אב ואם, רק כיתומה עניה. הצילה נא את צאן מרעיתך מפי האריות האלה אשר פתחו את פיהם לאכול אותם. ועתה לא די לנו גלותינו בין העמים אשר הם מעבידים אותנו בפרך, אלא שהם אומרים עוד, כי לא אתה מסרת אותנו בידיהם, רק לפסיליהם המה יודו ולהם יכרעו וישבחו אותם, שהם מסרו את ישראל בידיהם. ובכן שנאתי והרחקתי את כל לבושי הודי, ואת כל בגדי תפארתי ועטרת מלכות אשר בראשי, ולא שמחתי ביום אשר אני פה עד עתה, רק במאמרך לבד מלכי ואלהי. ואתה אלהי, אבי יתומים, קום נא לימין אמתך היתומה היום הזה, כי בטחתי במאמרך בטובך וברחמיך, ותן לי רחמים לפני אחשורוש המלך כי יראה אנכי ממנו כאשר ירא הגדי מפני הארי. ואבקש ממך ה' כי תשפיל אותו עם כל יועציו ושיהיה נכנע ונכבש לפני אמתך בחן ובחסד ותפארת ויופי אשר תתן לאמתך. ובאתי לפניו אך בשם מאמרך, ותן יראתך עליו, ופחדר תן בלבבו".

אסתר מתייצבת לפני אחשורוש

ביום השלישי [לכתיבת אגרות השמד, שהוא ט״ו בניסן - יום טוב ראשון של פסח] לבשה אסתר בגדי יופיה ותפארתה, לקחה עמה את שתי נערותיה, ושמה את יד ימינה על הנערה האחת ונסמכה עליה כחוק המלכות, והנערה השניה הולכת אחרי גבירתה וסומכת אותה. הצהילה אסתר את פניה, כיסתה את הדאגה אשר בלבה, ובאה אל החצר הפנימית לפני המלך.

עמדה אסתר לפני המלך, והוא יושב על כסא מלכותו בלבוש זהב. נשא המלך את עיניו, והנה אסתר עומדת למול פניו. בערה בו חמתו מאד, על אשר הפירה אסתר את ציוויו ובאה לפניו בלא קריאה. מרוב כעסו הפך את פניו ממנה, שלא יראנה. מיד שלח הקב״ה מלאך והיה תופס את פניו ומחזירם כלפי אסתר. ובאותה שעה כשראתה אסתר שהמלך זועם, נבהלה מאוד, ועמדה להתמוטט מרוב חרדתה. או

אז ריחם עליה ה' יתברך וזימן לעזרתה שלושה מלאכים: האחד שהחזיק אותה, הגביה את צוארה וזקף את קומתה. השני הוסיף עליה יופי על יופיה, ושפך עליה חן וחסד באופן יוצא מן הכלל. והשלישי מתח את שרביט הזהב שביד המלך ומשך אותה עד שהתארכה לאורך של כשלושים מטר, ונגעה אסתר בראש השרביט.

כראות המלך את יופיה, קם מכסאו בבהלה, רץ אל אסתר, ואמר לה: מה לך אסתר המלכה, רעייתי היקרה, למה תפחדי? והלוא החוק הזה אשר קבענו, שאין רשות לבוא אל המלך ללא הזמנה מוקדמת, איננו חל עליך באשר את רעייתי. ענתה אסתר ואמרה: נפשי נבהלה מפני יקרת כבודך. אמר לה המלך: ״מַה בַּקְשָׁתֵרְ? עַד חֲצִי הַמַּלְכוּת וְיִנָּתֵן לָרְ״! ראתה אסתר כי אין זו שעת הכושר המתאימה להעתיר בעד היהודים ברגע זה, כיון שהיתה נרגשת מידי, והיה עליה להחליף כח, כדי לדבר עם המלך כיאות, לכן אמרה לו: ״יָבוֹא הַמֶּלֶרְ וְהָמָן הַיּוֹם אָל הַמִּשְׁתָה אֲשֶׁר עָשִׂיתִי לוֹ״. בכך קיוותה היא גם לשמח את לב המלך ביין ולהשכיח מלבו כליל את העוון שעשתה נגדו שנכנסה ללא רשות.

מדוע הזמינה אסתר את המן?

מדוע הזמינה אסתר את המן למשתה עם אחשורוש? בגמרא מבואר, רבי נחמיה אומר: כדי שלא יאמרו ישראל, אחות לנו בבית המלך, ויסיחו דעתם מן התפילות והתחנונים. על ידי שיראו שאף היא 'מתחנונת' לפני המן, יתייאשו ממנה, ויתלו את כל בטחונם אך ורק בה' יתברך. רבי יוסי אמר כדי שיהיה מצוי לה בכל עת, שאולי תוכל להכשילו באיזה דבר בפני המלך ובכך להאשימו. רבן גמליאל אומר: אחשורוש מלך הפכפך היה, אמרה אסתר: שמא אוכל לפתותו שיהרוג את המן, ואם לא יהיה המן מוכן ומזומן לפניו תעבור השעה ויחזור בו. רבה אמר: "לפני שבר - גאון", דהיינו טרם שיבוא שבר על הרשע, בא לו מתחלה גאון וממשל רב, כי בזה יכפל הצער. וגם כאן מתוך שהמן יתגאה בלבו על כך שאסתר הזמינה רק אותו, מתוך גאוה ורוממות זאת, יגיע שברו ומפלתו יותר. אביי ורבא אמרו, מתוך משתיהם של הרשעים באה עליהם פורענות. כמו שראינו לעיל בבלשצאר וצבאו שכאשר שבו עייפים מן המלחמה, ישבו לשתות והשתכרו, ובאותו לילה מת בלשצאר.

פעם שאל האמורא רבה בר אבוה את אליהו הנביא: כמו מי מדברי החכמים באמת התכוונה אסתר? אמר לו אליהו הנביא: כוונתה היתה באמת ככל דברי התנאים והאמוראים, ואלו ואלו דברי אלוקים חיים.

הזמנת המלך והמן למשתה נוסף

בעת המשתה, כאשר שואל המלך את אסתר לבקשתה, מבקשת היא כי ברצונה שמחר שוב יבואו המלך והמן אל המשתה. ומדוע דחתה אסתר את בקשתה למחר? מכיון שהמתינה אסתר לראות איזו התפתחות של נס שתהיה לטובת מרדכי נגד המן, וכך יהיה לה לאות כי ה' מצליח דרכה. ולמחרת כשראתה באמת את גדולת מרדכי ואת השפלת המן, חגרה בעוז מותניה, ואזרה אומץ לדרוש את חיסולו של המן כמו שיבואר להלן.

הכנת העץ

באותו יום לאחר המשתה הראשון, הלך המן בגאוה לביתו וסיפר לזרש אשתו ולכל אוהביו על הכבוד הגדול שעשו לו, שאסתר הזמינה אל המשתה רק אותו, וגם למחר הוא קרוא למשתה. "אולם", הוא מוסיף, "כָּל זֶה אֵינֶנֵּנּ שׁנֶּה לִי בְּכָל עֵת אֲשֶׁר אֲנָי ראָה אֶת מְרְדֵּכִי הַיְּהוּדִי יוֹשֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ"! ואז מייעצים לו אוהביו להכין עץ לתלות את מרדכי עליו. מיד עשה המן כדבריהם, ובמשך כל אותו הלילה היה עסוק בהכנת העץ ובהעמדתו.

"וַיַּעַשׂ הָעֵץ" - מאיזה מין היה אותו העץ? אמרו חכמים בשעה שבא להכינו קרא הקב"ה לכל העצים ואמר: מי יתן עצמו כדי שיתלה רשע זה [המן] עליו? באה התאנה ואמרה, אני אתן את עצמי, שממני מביאים ישראל בכורים. בא הגפן ואמר, אני אתן את עצמי, שבי נמשלו ישראל שנאמר (תהלים פרק פ): "גפן ממצרים תסיע". בא הרמון ואמר אני אתן את עצמי שבי נמשלו ישראל, שנאמר (שיר השירים פרק ד): "כפלח הרמון רקתך". האגוז אמר אני אתן את עצמי, שאלי נדמו ישראל, שנאמר (שיר השירים פרק ו): "אל גנת אגוז ירדתי". האתרוג אמר אני אתן את עצמי, שממני נוטלים ישראל למצות ארבעת המינים, שנאמר (ויקרא פרק כג): "ולקחתם לכם ביום הראשון פרי עץ הדר". ההדס אמר אני אתן את עצמי שנמשלו בי ישראל, שנאמר (זכריה פרק א): "והוא עומד בין ההדסים אשר במצולה". וכך באו כל העצים, הזית, התפוח, הדקל, הארז, התמר והערבה, ובקשו כולם שיעשה העץ מהם כדי לתלות את הרשע הזה.

באותה שעה אמר הקוץ לפני הקדוש ברוך הוא, רבונו של עולם, אני שאין לי במה לתלות את שבחי, אין בי לא פרי ולא פרח, לפחות אזכה שאתן את עצמי ויתלה טמא זה, שאני שמי נקרא קוץ, ורשע זה גם כן קוץ מכאיב לישראל, ונאה שיתלה קוץ על קוץ. ואכן ממנו מצאו המן ועשאו. כיון שהביאו את העץ לפניו, הכינו על פתח ביתו ומדד עצמו עליו להראות לעבדיו היאך יתלה מרדכי עליו. השיבה בת קול ואמרה: נאה לך העץ, מתוקן לך העץ, כבר מששת ימי בראשית.

נדדה שנת המלך

"בַּלַיְלָה הַהוּא נָדְדָה שְׁנַת הַמֶּלֶרְ" - באותו לילה שהיה המן מכין את העץ, נדדה שנתו של מלך מלכי המלכים הקדוש ברוך הוא, כשראה את ישראל בצרה. ויש לשאול: וכי יש שינה לפני הקב"ה, והלא כבר נאמר (תהלים פרק קכא): "הנה לא ינום ולא יישן שומר ישראל"? אלא שבזמן שישראל שרויים בצער ואומות העולם בשלוה, כביכול נראה כאילו הקב"ה ישן ואינו משגיח עלינו, שנאמר (תהלים פרק מד): "עורה למה תישן הי". ואילו באותו לילה התעוררו רחמיו של הקב"ה על עם ישראל, והוא זימן להם הצלה מופלאה.

באותו הלילה אף נדדה שנתו של המלך אחשורוש. ככל שניסה להרדם והתהפך מצד לצד, לא הצליח להרדם, כיון שבא המלאך הממונה על השינה, והיה מעיר אותו בכל פעם שנעצמו עיניו. וכשהצליח מעט להרדם, הראו לו משמים בחלומו

את המן שנוטל חרב להורגו, ונבהל וצווח בשנתו: הצילו!! הוא הקיץ משנתו בבהלה והתחיל להרהר במחשבתו: אם באמת יש זדים כמו המן שמתנכלים לי להורגני, האם לא היה מי שיגלה את אוזני על כך?! התחיל שוב לחשוב, אולי בעבר היה מישהו שהיטיב עמי להצילני מיד זדים אכזרים הזוממים לרצוח אותי ולא גמלתי לו טובה, ולכן נמנעים עתה מלגלות את אוזני? אמר לסופריו, הביאו את ספר הזכרונות לקרוא ולראות מה שעבר עליו. פתחו את הספרים ומצאו מה שהגיד מרדכי על בגתן ותרש שרצו להרוג את המלך. אחד מסופרי המלך הממונים על הספרים היה שמשי בנו של המן, וכשראה שהספר נפתח במקום זה - לא רצה לקרוא שם, והיה הופך את דפי הספר, אך בכל מקום שהפך, עשה הקב״ה נס והיה נמצא הסיפור הזה של בגתן ותרש. לקח שמשי עט ורצה למחוק את הדברים, בא מלאך גבריאל וכתב את הדברים מחדש, עד שהאיץ בו המלך שיקרא, ולא היתה לו שום ברירה, אלא לקרוא את המעשה הזה על בגתן ותרש.

כששמע המלך את הדברים, הבין שיש בהם קשר למחשבות שחשב קודם, שמא יש אדם שהציל אותו ממוות והוא לא השיב לו על כך טובה כראוי. מיד החליט אחשורוש להשיב טובה למרדכי, ולעשות זאת בפרסום גדול כדי שישמעו על כך כולם, וירצו גם הם להציל את המלך משונאיו. פנה המלך אל נעריו ושאל: איך יתכן שלא השבנו למרדכי טובה עד עכשיו? כיון שראו הנערים את המן שבא באותה שעה אל חצר המלך [כדי לבקש ממנו לתלות את מרדכי], הראו באצבעם על המן ואמרו: הרבה חשבנו מה השכר הראוי לתת למרדכי, ולא היינו יכולים בגלל המן אשר מנע מאתנו לתת כבוד למרדכי. באומרם כן היו חוששים שמא המן ישמע אותם, וכל רגע היו פוזלים לכיוונו של המן. שאל אותם המלך: על מי אתם מסתכלים שם? מי בחצר? אמרו לו: "הנה המן עומד בחצר". אמר המלך, מה יש להמן לעשות בחצר ארמוני בשעה כזאת? כנראה אמת הדבר שראיתי בחלומי - לא בא זה בשעה זו אלא להרגני!

מאיגרא רמא לבירא עמיקתא

מיד קרא המלך להמן, ושאל אותו: איזו גדולה וכבוד כדאי לתת לאיש אשר המלך חפץ ביקרו? חשב המן כי בודאי המלך מתכוון אליו, ומרוב תאוות הכבוד שהיתה לו, העז לבקש בקשה נועזת: ילבישוהו בבגדי מלכות, ישימו לראשו את כתר המלך, וירכיבוהו ברחוב העיר על הסוס שרכב עליו המלך. כששמע המלך שהזכיר המן שיקחו את הכתר, הביט אליו בפנים זועפות, הוא נזכר בחלום הלילה וכעס מאוד. הבחין המן בטעותו ושינה את דיבורו מיד ואמר, ונתון הלבוש והסוס, ויקראו לפניו: "ככה יעשה לאיש אשר המלך חפץ ביקרו", אך לא הזכיר את הכתר. מיד אמר המלך להמן, רוץ ועשה כן למרדכי היהודי, כי חייב אני לו טובה גדולה על כך שהצילני מן המוות. ועֲשֵה זאת עוד היום לפני המשתה, כדי שכשנגיע למשתה של אסתר, אוכל לספר לה כי השבתי טובה למרדכי על הטובה אשר עשה לי.

באותה שעה נבהל המן, חרד ורגז, עיניו חשכו, ושיניו זו לזו נקשו. קל להבין את

ההלם של המן, אשר היה רודף כבוד בצורה מבהילה, שכל עושרו וקניניו ורוב בניו וגדולתו, אינם שוים לו בכל עת אשר הוא רואה את מרדכי שאינו כורע ומשתחוה. והנה עכשיו צריך הוא בעצמו לחלוק כבוד גדול למרדכי, שנוא נפשו, אשר רק לפני רגעים ספורים היה בדעתו לבקש מן המלך לתלותו! ניסה המן להתחמק: מי זה מרדכי? אמר לו המלך: מרדכי היהודי. אמר המן: יש הרבה יהודים אשר שמם מרדכי. אמר לו המלך: היושב בשער המלך!

נסיונות שכנוע

או אז ניסה המן לשדל את המלך בדברים, שיתן למרדכי פרס אחר, אך כל דבריו לא רק שלא הועילו לו, אלא החריפו יותר ויותר את מצבו. אמר המן למלך: אדוני המלך, האיש הזה אשר אמרת לי לכבדו, הוא שונאי בנפש ושונא אבותי, ואתה מבקש ממני לנשאו ולגדלו עלי?! אנא מלכי! אל תעשה אותי לצחוק בכל המדינה, מוכן אני לתת לו עשרת אלפים כיכר כסף, ובלבד שתוותר לי ולא אצטרך להרכיבו ברחוב העיר. אמר המלך: אכן תן למרדכי עשרת אלפים ככר כסף, ולא עוד אלא שהוא יהיה מהיום והלאה שליט על כל ביתך ורכושך, ויחד עם זאת - לא ימַנַע ממנו הכבוד אשר אמרתי לך לכבדו.

ניסה המן בשנית ואמר: עשרה בנים יש לי, ומוכן אני שכולם יהיו עבדים ומשרתים בבית המלך, רק אל תאלץ אותי לתת את הכבוד הזה למרדכי. אמר לו המלך: אתה ואשתך ובניך - כולכם תהיו עבדים למרדכי - והכבוד הזה אשר אמרתי לא ימָנַע ממנו!

הוסיף המן לנסות: אדם פשוט הוא מרדכי, תן לו כבוד בכך שתמנה אותו לשר ולשליט על איזו מדינה או מחוז, והוא יקבל מהם את המיסים ויתעשר, בעבורו זהו כבוד גדול, אולם אנא, הכבוד הזה שאמרת לי לא יֵעשה לו! ענה המלך: אכן אשליט אותו על מדינות ומחוזות רבים, ובכל זאת - הכבוד הזה לא ימָנַע ממנו!

או אז אמר המן למלך בקול שבור: מוכן אני אפילו לבטל את האגרות ששלחתי, להשמיד להרוג ולאבד את כל היהודים, אבל אנא, אדוני המלך! ותר לי שלא אעשה למרדכי את הכבוד הזה! עתה התקצף המלך מאוד על המן, ואמר: המן המן, מהר נא ועשה כאשר ציויתיך, אל תפל דבר מכל אשר אמרת!

המן מתייצב לפני מרדכי

כשראה המן כי אין מנוס, נכנס לבית גנזי המלך בקומה שחוחה ובפה מעוות, וראשו מלא צער ויגון, ושפתותיו רועדות ועיניו חשוכות ולבו דוה עליו ובגדיו קרועים וחגורתו פתוחה ושיניו נוקשות זו לזו. לקח המן משם את בגדי המלך אשר לבש ביום הראשון להמלכתו, כפי שנצטוה. ויצא משם ביגון גדול, והלך אל אורוות הסוסים ולקח משם את הסוס הראשון, היפה מכולם, שהיה מקושט בתכשיטי זהב, והטעין על כתפו את כל בגדי המלך. וכך בא לו אל מרדכי.

כיון שראהו מרדכי, רעדה אחזתו, אמר לתלמידיו: הרשע הזה בא להורגני, אינני רוצה שתמותו גם אתם בגללי, לכן ברחו מכאן מהר. אמרו לו: לא נעזוב אותך, לחיים ולמוות. באותה שעה עמד מרדכי בתפילה, בחושבו כי זוהי התפילה האחרונה בחייו. בינתיים ישב המן להמתין עד שיסיים מרדכי את תפילתו. כשסיים אמר לו המן, במה הייתם עוסקים לפני שבאתי? אמר לו, בפרשת קמיצת העומר שהיו מקריבים בבית המקדש בתאריך זה - יום טז' בניסן, כדי שיהיה מותר לאכול את התבואה החדשה. אמר לו המן: ממה היתה עשויה קמיצת העומר, מכסף, מזהב או אולי מיהלומים? אמר לו מרדכי: זהו קומץ של קמח שעורים שלכם, שמקטירים אותו על גבי המזבח. נדהם המן ואמר: בא קומץ קמח שעורים שלכם, ודחה את עשרת אלפים ככר כסף שלי!

המן - בלן וספר

אמר המן למרדכי: עמוד מרדכי הצדיק! מימות אבותיכם נעשים לכם ניסים גדולים, ועתה קום ולבש את בגדי המלכות שאני נותן לך, ותן כתר מלכות בראשך ורכב על הסוס הזה, כי כן ציוה המלך לכבדך. מיד הבין מרדכי שהקב״ה הפך את הגלגל על המן. אמר להמן: הלוא אני לובש שק ואפר, וכל גופי ושערותי מכוסים בעפר, ואיך אלבש כתר של המלך ולבוש מלכות, הרי לא כבוד המלכות בכך! לכן איני לובש עד שאסתפר ואתרחץ לכבוד המלכות. הלך המן לחפש בלן . ולא מצא, משום שאסתר גזרה באותו יום על כל בתי העסק והחנויות לשבות, כדי שיראו כולם את הכבוד הגדול של מרדכי והשפלתו של המן. גם בתי המרחצאות היו סגורים, ולא היו בהם מים חמים. בלית ברירה הסיק וחימם המן מים במו ידיו, חגר חלציו, שטף את גופו של מרדכי, וסך אותו במיני שמנים טובים. לאחר מכן הלר המן לחפש חנות של מספרה ולא מצא, אמר לו למרדכי, מה נעשה והרי כל . המספרות סגורות, אמר לו מרדכי להמן: רשע, וכי אינך יודע להיות ספר?! והרי עשרים ושתיים שנה היית ספר בכפר ששמו ׳קרצום׳. כששמע זאת המן, נאלץ להביא זוג מספריים מביתו ולספר את מרדכי. בעודו מספר את שערותיו של מרדכי, נאנח המן מצער. אמר לו מרדכי, מדוע אתה נאנח? אמר לו המן, אוי לי שהייתי איש גדול ונכבד מכל השרים והפרתמים, וכסאי היה למעלה מכסאותיהם, ועתה ירד כבודי לשפל מדרגה כזו, ונעשיתי בלן וספר.

ואתה על במותימו תדרוך

כשהזמין המן את מרדכי לעלות ולרכוב על הסוס, אמר לו מרדכי, תשש כוחי מרוב התעניות שהתעניתי ואיני יכול לעלות בכוחות עצמי. התכופף המן והציע למרדכי שיעלה על גבו, ומשם יעלה על הסוס. כשעלה מרדכי על גבו בעט בו בעיטה הגונה כמו שצריך. אמר לו המן: הרי כתוב בתורתכם "בנפול אויבך אל תשמח"?! אמר לו מרדכי: במה דברים אמורים? - בישראל, אבל בשונאי ישראל נאמר: "ואתה על במותימו תדרוך"!, ונתן לו שוב בעיטה חזקה כיאות.

התהלוכה

היה מרדכי רוכב על הסוס, והמן הולך רגלי, ולמעלה מעשרים אלף נערים של

בית המלך הולכים עימו, וכוסות של זהב בימינם וגביעי כסף בשמאלם, ואבוקות של אור הולכים לפניו, וגם הם מכריזים ביחד עם המן: ״פָּכָה יֵעָשֶׂה לָאִישׁ אֲשֶׁר הַּמְּלֶרְ חָפֵץ בִּיקָרוֹ״. והיה מרדכי מקלס ומשבח את הקדוש ברוך הוא: ״ארוממך ה׳ בַּמֶּלֶרְ חָפֵץ בִּיקָרוֹ״. והיה מרדכי מקלס ומשבח את הקדוש ברוך הוא: ״זמרו לה׳ כי דליתני, ולא שמחת אויבי לי״. ותלמידיו של מרדכי היו אומרים: ״זמרו לה׳ חסידיו והודו לזכר קודשו, בערב ילין בכי ולבוקר רינה״. והמן היה אומר: ״ואני אמרתי בשלוי בל אמוט לעולם״. ואסתר היתה אומרת: ״אליך ה׳ אקרא ואל ה׳ אתחנן״. וישראל אומרים: ״הפכת מספדי - למחול לי״.

אבל וחפוי ראש

והנה, בדרכם עברו ברחוב שהיתה גרה שם בתו של המן. כששמעה את קולות התהלוכה יצאה אל המרפסת, וחשבה לעצמה, כי בודאי אביה הוא הרוכב על הסוס והקורא לפניו הוא מרדכי. היא מיהרה אל בית הכסא ולקחה משם את הכלי שבו היו מי הביוב והצרכים, ושפכה אותו על ראש המן ועל בגדיו. נשא המן עיניו לראות מי עשה לו כך, ונבהל לראות שזוהי בתו. וכשראתה הבת שזו אביה, הפילה עצמה מן המרפסת ומתה, שנאמר: "וְהָמָן נִרְחַף אֶל בֵּיתוֹ אָבַל וַחֲפּוּי ראשׁ". אבל - על בתו שמתה, וחפוי ראש - בגלל מי הצרכים ששפכה עליו.

מרדכי שב לשקו ותעניתו

לאחר הכבוד הגדול שנעשה למרדכי היהודי, לא גאה ליבו ולא רפו ידיו מן התפילה, אלא שב מיד לשקו ולתעניתו. ואדרבה, כעת כאשר הוא לבדו יצא מן הסכנה ראה לנכון להתפלל ולהעתיר יותר בעד עם ישראל כולו, שעדיין שרוי בסכנת קיום גדולה. ואכן באותה שעה גורלית שבה ישבה אסתר במשתה היין השני עם אחשורוש והמן, היה מרדכי מתפלל, ונתקבלה תפילתו ברצון.

"...עיש בער לא ידע..."

לעומת זאת המן בחוזרו לביתו, לא ניסה ללמוד לקח ממה שקרה. הוא סיפר לאשתו זרש ולאוהביו את כל אשר "קרהו", כלומר שחשב כי הכל דרך 'מקרה', כולל מה שנעשה בלן וספר, וכל ההשפלות שספג. הוא טען, שיועציו אשמים בדבר והכל בא בגלל עצתם הנבערה למהר לבוא אל המלך לבקש ממנו לתלות את מרדכי, לכן באה עליו כל הצרה הזאת. ואם לא היה משכים ללכת אל המלך כאשר יעצוהו, לא היה המלך גוזר עליו מה שגזר. ולכן עכשיו עליו לעבור לסדר היום, וככוחו אז כן כוחו עתה להמשיך במדיניות החיסול והכליה חס ושלום על עם ישראל. ולא הבין ולא ידע כי הכל מונהג על ידי השגחה פרטית מבורא עולם, המשגיח ממכון שבתו על עמו ונחלתו. "איש בער לא ידע וכסיל לא יבין את זאת"!

כששמעו אוהביו את דבריו, אמרו לו כי לא נכון הדבר, אלא יש כאן בודאי השגחה מאת האלוקים על היהודים - ״אָם מְּזֶרֵע הַיְּהוּדִים מְרְדֶּכֵי אֲשֶׁר הַחְלוֹתְ לִנִפּל לִפָּנִיו, לא תוּכַל לוֹ, כִּי נָפוֹל תִּפּוֹל לְפַנָיו״.

במילות התשובה של אוהבי המן, הם רמזו לעצה אחת שיכולה אולי להצילו: ״כי

נפול תיפול לפניו״ - הנה היהודים הם אנשי חסד ומלאים רחמים, פעמים אף על שונאיהם. לכן יעצו להמן שיגש אל מרדכי ויפול לפניו בבקשת סליחה, ואז יתהפך דינו לטובה. אלא שבשמים לא רצו להעמיד את מרדכי בניסיון כזה, לכן בעודם מדברים עמו, סריסי המלך הגיעו, והבהילו את המן לגשת מיד אל המשתה שעשתה אסתר. כך לא הספיק המן ליישם את עצת אוהביו, ולא עוד אלא שהלך עם בגדיו המטונפים עליו, וכולו מדיף ריח צחנה, מה שגרם להבאשת כבודו ביותר בעיני המלך.

איש צר ואויב המן הרע הזה!!!

הגיע המן אל המשתה כשהוא מבוהל, מבולבל ומטונף. גם המלך היה מבולבל מן הלילה הקשה שעבר עליו ומכל מאורעות היום. ישבו המלך והמן במשתה אשר הכינה אסתר, והפיגו צערם על ידי שתיית יין, עד אשר שבה אליהם רוחם. כשראתה אסתר את אחשורוש כשהוא כבר שמח וטוב לב, הבינה כי הנה הגיעה שעת הכושר המתאימה לדבר על ליבו בענין הגזירה אשר גזר המן. מיד הרימה קולה בבכי ובדמעות שליש, ואמרה למלך: איזו שמחה יכולה להיות לי ממלכותך ומיופי שלטונך, אחרי שמכרת אותי ואת עמי לאיש צר ואויב, להשמיד, להרוג ולאבד. מילא אם היינו נמכרים לעבדים ולשפחות הייתי מחרישה, אך כאן מדובר בהשמדה גמורה חס ושלום.

המלך, שלא ידע את מוצאה של אסתר ומאיזה עם היא, שאל בכעס: "מִּי הוּא זֶה וְאֵי זֶה הוּא אֲשֶׁר מְלָאוֹ לְבּוֹ לַעֲשׂוֹת בֵּן?!", הצביעה אסתר על המן ואמרה: "אִישׁ זְבִּר וְאוֹנֵב הָמָן הָרֶע הַזֶּה!!!" דע לך שהמן צורר אותך מאוד מאוד, ומתכנן להרוג אותך ולשלוט במקומך. ואמת הוא החלום אשר חלמת בלילה, ומשמים הראו לך את האמת עוד באותו יום, שהמן העיז לבקש לעצמו בגדי מלכות וכתר מלכות וסוס אשר רכב עליו המלך. רק איש אשר תאוות השלטון בוערת בליבו, ויש לו תוכניות לשבת על כסא המלכות, רק איש כזה מסוגל לבקש בקשה כה נועזת. מלבד זאת, הוא זה אשר היה בעצה אחת עם בגתן ותרש, ומאז שראה כי אני ומרדכי סיכלנו את עצתם וגילינו לך מזימתם, נהיה הוא צורר לי ולמרדכי, כי אנו מפריעים לו להרוג את אדוני המלך. לכן גזר להשמיד ולהרוג ולאבד את כל היהודים.

מן הפח אל הפחת - אל עבר פי שחת

כששמע המן את הדברים, נתמלא פחד וחרדה. ואף על פי שהיה דיפלומט גדול ופוליטיקאי ממולח והיה יכול להמציא כל מיני תרוצים והצטדקויות, שלא ידע שאסתר יהודיה וכו', בכל זאת במעמד זה לא היה מסוגל להשיב דבר מרוב בהלתו. ובא המלאך גבריאל וחרבו בידו, וכיבה אור מזלו מלמעלה והשפילו.

״ְוְהַמֶּ<mark>לֶךְ קָם בַּחֲמָתוֹ מִמִּשְׁתֵּה הַיַּיִּן אֶל גָּנַּת הַבִּיתָן</mark>״ - לנשום מעט אויר צח להפיג את כעסו וגם להשתחרר מעט מריח הצחנה של המן. מה עשו מלאכי השרת? נידמו לפניו כבניו של המן, והתחילו לעקור מן הגינה של המלך שושנים ופרחים

ולהשליכם ארצה, וכן עקרו עצים ממקומם. אמר להם המלך, מה מעשיכם? אמרו לו: אבא שלנו המן ציוה עלינו לעקור את העצים מגינת המלך ולנטוע אותם בגינת ביתו. שב אחשורוש בכעס אל משתה היין, והנה הוא רואה את המן עומד לבקש על נפשו. מה עשה מיכאל? דחפו על אסתר, והיתה צועקת: אדוני המלך, הרי הוא רוצה לכובשני לפניך. אמר המלך: "הֲגָם לְּכְבּוֹשׁ אֶת הַמַּלְּכָּה עִמִּי בַּבָּיִת?!". אוי לי מבפנים ואוי לי מבחוץ. בניך השחיתו עצי גינתי בחוץ, ואתה באת לכבוש את המלכה בביתי. וכמו שקנאת בושתי ודברת עליה רע כדי שאהרוג אותה, כן אתה חושב להעליל על אסתר עלילות כדי שאהרוג אותה. שמע המן את הדבר הזה, ונפלו פניו. מיד בא השר חרבונה [ויש אומרים שבא אליהו הנביא בדמות חרבונה] ואמר: אדוני המלך, גַּם הְנֵּה הָעֵץ אֲשֶׁר הָמָן לְמָרְדֵכִי אֲשֶׁר הְכֵּך עַמֵּד למרדכי.

את המן תלו על עץ גבוה...

באותה שעה שלח המלך אחשורוש לקרוא למרדכי היהודי. אמר לו, עמוד וקח את המן צורר היהודים, ותלה אותו על העץ אשר הכין לך. כשיצא מרדכי מלפני המלך, ונודע להמן את אשר נגזר עליו, נפל המן לפני מרדכי והתחיל להתחנן אליו, כי לא יתלה אותו בביזיון כדרך הפושעים והרוצחים, אלא יתיז את ראשו בחרב. אולם מרדכי לא שעה לדבריו ולא הטה אוזן לתחנוניו, כי כל המרחם על הרשעים - אכזרי. ואדרבה, היה חפץ בתלייתו, כדי שיתפרסם הדבר בכל העולם, ויתבטלו גזירותיו באגרות שכתב, ולעם ישראל יהיה רווח והצלה.

באותה שעה הסירו את מצנפתו וכבלו אותו באזיקים והוציאו אותו להורג. נאספו רבים מישראל, והכהנים בחצוצרות, ונתקיים בהם מה שכתוב בתורה (במדבר פרק י פסוק ט): "וְכִי תָבאוּ מִלְחָמָה בְּאַרְצְכֶם עַל הַצֵּר הַצֵּר אָתְכֶם וַהְרֵעֶתֶם בַּחְצִצְרְת וְנִוְפַרְתֶּם לְפְנֵי ה׳ אֱלֹהֵיכֶם וְנוֹשַׁעְתֶּם מֵאיְבֵיכֶם". הצר הצורר הוא המן הרשע צורר היהודים. וכשבאו לתלותו נעשה נס שהתכופף העץ מעצמו. יצאה אסתר לראות את המן כשהוא מוצא להורג. אמרה: "נפשנו כציפור נמלטה מפח יוקשים, הפח נשבר ואנחנו נמלטנו" (תהילים קכד). ומרדכי ענה ואמר: "ברוך ה' שלא נתננו טרף לשיניהם". ועל זה אמר שלמה בחכמתו (משלי פרק יא): "צדיק מצרה נחלץ, ויבא רשע תחתיו", שהשכים המן בבוקר לתלות את מרדכי, והנה נתלה הוא עצמו באותו יום על העץ אשר הכין לו.

בית המן למרדכי

באותו יום נתן המלך אחשורוש לאסתר את בית המן. ויש להבין כיצד הסכימה אסתר לקבלו, והלוא מצוה למחות את זכר עמלק ולהחרים אפילו את בתיהם ורכושם מגמל ועד חמור, כדי שלא יאמרו גמל זה של עמלק או אילן זה של עמלק, ואם כן היאך יכלה אסתר לקבל לרשותה את בית המן? אלא שהלכה בידינו, שכל הרוגי המלכות רכושם ונכסיהם למלכות. אם כן כל נכסי המן שייכים כעת לאחשורוש, וכאשר ניתנו במתנה לאסתר, מותר לה לקחתם שהרי הם כבר לא נכסי זרע עמלק. ועל כך נאמר בקהלת (פרק ב פסוק כו): "ולחוטא נתן ענין לאסוף ולכנוס" - זה המן הרשע שאסף וכנס נכסים רבים לעצמו. "לתת טוב לפני האלוקים" - אלו מרדכי ואסתר, שנאמר: "וַהָּשֶׂם אֶסְתֵּר אֶת מְרְדְּכֵי עַל בֵּית הָמְן". אומר המדרש כי ממונו של המן נחלק לשלושה: שליש ניתן למרדכי ואסתר, שליש ניתן לעמלי התורה, ושליש נשמר לבנין בית המקדש.

באותו מעמד ממנה המלך את מרדכי למשנה למלך, ונותן לו את טבעתו. כי המנהג היה שהיתה טבעת המלך אצל המשנה. עד עכשיו, שהיה המן משנה למלך, היתה הטבעת אצל המן. זאת מחמת השגחתו של ה' יתברך על עם ישראל, שביודעם כי הטבעת ביד המן, נכנס פחד בליבם וחזרו בתשובה, כמו שאמרו חז"ל: "גדולה הסרת הטבעת, יותר מארבעים ושמונה נביאים ושבע נביאות שעמדו להם לישראל", שעם ישראל לא תמיד התעוררו מהנביאים לתשובה, אך טבעתו של המן עוררה את עם ישראל לחזרה בתשובה מיידית.

שליחת אגרות ההצלה - ונהפוך הוא

לאחר התשועה הגדולה שעשה ה' במפלת המן וגדולת מרדכי, מתחננת אסתר לפני המלך כי יבטל כליל את אגרות השמד של המן באופן רשמי, ולא יסתפק בהכרזה בלבד, כי יתכן שההכרזה לא תגיע לכל המקומות, וגם אם תגיע, לא יתייחסו אליה כל כך בחשיבות כמו שיתייחסו לאגרות החתומות בטבעת המלך, ועלולים להרוג את היהודים למרות ההכרזה. המלך אכן נענה לבקשתה, ואמר לה ולמרדכי שיכתבו אגרות חדשות ויחתימו אותם בטבעת המלך.

מרדכי ואסתר כותבים אגרות חדשות, ושולחים אותם ביום כג' בסיון. מדוע חיכו זמן כה רב, הלוא כבר בטז' בניסן נתלה המן? אלא שחלוקת האגרות הראשונות בכל המדינות ארכה זמן רב מאוד. בחודש ניסן עדיין לא הספיקו לחזור כל השליחים הראשונים ששלחו את אגרות השמד ביום י"ג בניסן. לכך חשבו מרדכי ואסתר שאם ישלחו אגרות חדשות עכשו על ידי שליחים אחרים, עלולים האומות לחשוב שאלו הן אגרות מזוייפות שנשלחו על ידי היהודים, מחמת פחדם ומוראם משונאיהם הגויים. לכך המתינו מרדכי ואסתר עד לחזרתם של כל השליחים הראשונים, שחזרו עד יום כג' בסיון, ואז שלחו שוב בידי אותם שליחים עצמם את האגרות השניות, וכך לא היה ספק, כי אכן אלו הן אגרות אמיתיות. מחמת שהיו השליחים עייפים כבר משליחותם ולא היה בהם עוד כח לרוץ, ולעומת זאת מרדכי רצה שיגיעו כמה שיותר מהר כדי לשמח את היהודים ולבטל יגונם, לכן שלח מרדכי את השליחים כשהם רכובים על "בני הרמכים" - מין גמל שיש לו שתי חטוטרות על גבו, ויש לו שמונה רגליים וממילא ריצתו מהירה מאוד, וכוחו אדול שיכול לרוץ ששה ימים ללא אכילה ושתיה.

נוסח האגרת שכתב מרדכי בשם אחשורוש

וכך כתבו מרדכי ואסתר באגרות החדשות בשם אחשורוש: כה אמר המלך הגדול אחשורוש לכל יושבי מדינותיו. ידוע לכם כי אחד הטעה אותי, וכתבתי וחתמתי למחות ולהרוג אנשים חפים מפשע, אנשים אמיתיים ותמימי דרך, אהובים ואוהבים, ועושים טובה עם מושלי הארץ. וכיון שהטעה אותי אותו רשע, אף אני הטעיתי אותו ונתתי לו לשלוח אגרות, לא מתוך כונה שאכן יהרגו היהודים, אלא כדי לגלות מי הם שונאי ישראל [שכשיתפרסמו איגרות השמד, יראו היהודים מי בדיוק שונא אותם ומתכונן להורגם]. ורוצה אני שכולם יעשו כמו שעשינו בהמן בן המדתא, שתלינו אותו והשבנו לו גמולו בראשו. ועכשיו אני בא להודיעכם שהיהודים אחבים את כל האומות ומכבדים את כל המלכים, וגומלים טובה לכל המושלים. לכן עליכם לחיות בשלום עם היהודים ולעזור להם שלא יפלו ביד אויביהם. וכל המציקים לישראל, יימסרו בידם להענישם ולהורגם ביום י"ג לחודש אדר.

גדולת מרדכי

״וּמָרְדֵּכַי יָצָא מִלּפְנֵי הַמֶּלֶךְ בִּּלְבוּשׁ מַלְכוּת הְּכֵלֶת וָחוּר וַעֲטֶרֶת זָהָב גְּרוֹלָה וְתַּכְרִיךְ בּוּץ וָאָרָגָּמִן וְהַעִיר שׁוּשָׁן צָהֵלָה וְשִּׁמֵחָה״

זכה מרדכי, ובשכר שיצא אל רחוב העיר בשק ואפר - יצא עכשיו בכבוד גדול מאוד. ועל שקרע בגדיו בעבור ישראל - זכה ללבוש בגדי מלכות. ועל שנתן אפר על ראשו - זכה לתכריך בוץ וארגמן.

היה לבוש מרדכי בבגדים יקרים עד מאוד ששוויים 120 ככרי זהב. היתה גלימתו עשויה משי ירוק וארגמן, משובצת בזהב ואבנים טובות ומרגליות, ובמותניו היתה חגורה שהיתה בה שורה של אבני שוהם יקרות. גם נעליו היו מעובדות בזהב ומרגליות, וחרב של העיר מדי, תלויה היתה על צוארו בשרשרת של זהב. על ראשו היה כתר העשוי 'זהב מוקדון' [סוג משובח של זהב], ואת התפילין לא פסק מלהניחם, ובכך הכירו כולם שהוא מרדכי היהודי, ונתקיים בו הפסוק: "וראו כל עמי ארץ כי שם ה' נקרא עליך ויראו ממך" (דברים כח).

כשיצא מרדכי מבית המלך, היו הרחובות מקושטים בהדסים, ובחצרות היו פרושים יריעות ארגמן הקשורים בחבלי שש, כדי להצל עליו מפני השמש. בחורים הלכו לפניו כשבידיהם כתרים, כדרך שעושים לשרים הגדולים, והכוהנים תקעו בחצוצרות. עשרת בני המן היו קשורים בידיהם והיו הולכים לפניו, והתוודו ואמרו: ברוך המקום ברוך הוא, שמשלם שכר טוב לצדיקים, וגמול רע לרשעים. ומשיב גמול רשעים בראשם, ואת המן אבינו השוטה שבטח ברכושו, שבר מרדכי העניו בתענית ותפילה. ואסתר המלכה היתה מסתכלת מחלונה ואמרה: "עזרי מעם ה' עושה שמים וארץ".

כיצד הסכים מרדכי, העניו והצנוע, ללכת בלבוש כל כך יקר ולהתכבד בכבוד כה גדול? אכן שנא מרדכי את השררה והכבוד, אלא שכוונתו היתה לשם שמים: כאשר הגיעו האגרות השניות של הצלת עם ישראל, והתפרסמו בעולם, לא ידעו כולם לאיזה אגרות להאמין, לאגרות הראשונות או לאגרות השניות. לכן עשה מיד מרדכי מעשה, שיוכיח לכולם שאכן התהפך לב המלך, והוא מגדל את מרדכי, ורוצה לרומם את היהודים. כך יאמינו כולם ללא ספק לאגרות האחרונות.

"ליהודים היתה אורה ושמחה..."

לַיְּהוּדִים הָיְתָה אוֹרָה וְשִּׁמְחָה וְשָּׁשׁן וִיקָר: וּבְכָל מְדִינָה וּמְדִינָה וּבְכָל עִיר נָעִיר מְקוֹם אֲשֶׁר דְּבַר הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מֵגִּיעַ שִּׁמְחָה וְשָּׁשׁוֹן לַיְהוּדִים מִשְׁתֶּה וְיוֹם טוֹב וְרַבִּים מֵעַמֵּי הָאָרֵץ מִתִיהֵדִים כִּי נָפַל פַּחַד הַיִּהוּדִים עֵלֵיהֵם.

עכשיו יכלו היהודים לצאת מן המחבואים והמקומות החשוכים שבהם הסתתרו מפחד הגויים, ויצאו מחשכה לאור גדול. התהפך הגלגל, והגויים שונאי ה' הם אלו שהתחילו לחפש מקום מסתור. מרוב פחדם של הגויים היו הרבה ש'התייהדו' - לבשו לבושים של יהודים, כדי שלא יכירו אותם ולא ינקמו בהם.

מעשה היה ברבי חייא ורבי שמעון בן חלפתא שהיו הולכים בדרך, וראו איילת השחר, שבקע אורה [ראו את זריחת השמש]. אמר רבי חייא לרבי שמעון: כך היא גדולתם של ישראל, לאט לאט. בתחילה זכה מרדכי לשבת בשער המלך, ואחר כך זכה ללבוש ולסוס, ואחר כך "ומרדכי יצא מלפני המלך בלבוש מלכות...". לבסוף - "ליהודים היתה אורה ושמחה וששון ויקר".

לעשות נקמה בגויים

ביום המיועד לשנה הבאה, יום י"ג באדר, התקבצו היהודים בכל עיר ועיר להילחם באויביהם. תחילה אמרו הם סליחות ותחנונים לפני בורא עולם, שיהיה בעזרם במלחמה זו. אין זו מלחמה פשוטה כלל וכלל, שהרי בודאי ששונאי ישאל ניסו להגן על עצמם ולהחזיר מלחמה שערה. אולם זכו היהודים לתשועה גדולה ולא עמד איש בפניהם, אף טיפת דם יהודי לא נשפכה. וכך הרגו היהודים אשר בכל מדינות המלך 75,000 איש משונאי ישראל. כיצד ידעו מי בדיוק מהגויים שונא לעם ישראל? - זאת ידעו עם שליחת האגרות הראשונות, שאז היו אויביהם של ישראל ששים ושמחים, והיו אומרים להם: מחר אנו הורגים אתכם ונוטלים ממונכם. את אותם אנשים הרגו היהודים.

המלחמה בשושן

בשושן הבירה הרגו היהודים 500 איש, ואף את עשרת בני המן. התחננה אסתר לפני המלך, שיתן ליהודים אשר בשושן יום נוסף לנקמה בשונאיהם, וזאת מפני שבעיר שושן היה ריכוז גדול יותר של שונאי ישראל, אשר הסיתם המן נגד היהודים, ולא הספיקו לכלותם ביום אחד.

מלבד זאת היו היהודים אשר בשושן פוחדים להרוג מידי הרבה אנשים בצורה מופרזת, שמא יכעס עליהם המלך, ויתרעם על כך שהם ניצלו את הרשות שנתן להם ועשו הרג מוגזם, לכן לא הרגו לגמרי את כל השונאים. רצתה אסתר שיתן המלך יום נוסף, ובכך יבינו כולם שאין המלך מתרעם על הריגת אויבי היהודים אלא אדרבה שמח בכך ומוסיף להם יום נוסף, ולכך יהרגו בהם בלי פחד.

הסכים המלך לבקשתה של אסתר, ואף הוסיף ואמר, כי את עשרת בני המן שהרגו, יתלו על עץ, למען יראו כולם וייראו. כך הרגו היהודים אשר בשושן ביום השני, יום י״ד באדר, עוד 300 איש. ואת עשרת בני המן תלו על העץ אשר היה המן תלוי עליו. זרש, אשתו של המן, נסה על נפשה עם 70 בניה, והתפרנסו מקיבוץ נדבות [שְׁנוֹרֱרַ]. ברוך משפיל גאים עדי ארץ, מגביה שפלים עד מרום.

ימי שמחה לדורות

יוצא אם כן שהרגו היהודים אשר בכל מדינות המלך את שונאיהם ומבקשי רעתם ביום י״ג באדר, ונחו ביום י״ד באדר, אותו עשו יום משתה ושמחה. לעומת זאת בשושן הבירה הרגו היהודים את שונאיהם בימים י״ג וי״ד באדר, ונחו רק ביום ט״ו באדר, ואז עשו יום משתה ושמחה. קבע מרדכי דווקא את ימי המנוחה כימי שמחה ומשתה לדורות, ולא את ימי המלחמה, משום שאין שמחתנו בכך שנקמנו מן הגויים, אלא השמחה היא תשועתם של ישראל מאת ה׳ יתברך.

התחזקות בתורה

מתוך שמחתם של היהודים, קבלו הם את התורה עליהם ביתר שאת וביתר עוז, כמו שנאמר: ״וְקְבֵּל הַיְּהוּדִים אֵת אֲשֶׁר הַחֵלוּ לַעֲשׂוֹת״. ״וקיבל״ - בלשון יחיד, לומר שקבלו עליהם הכל כאיש אחד בלב אחד, כמו שבמתן תורה קבלו את התורה מתוך אחדות מלאה, שנאמר שם: ״ויחן שם ישראל נגד ההר״.

ואומרת הגמרא (מסכת שבת דף פח עמוד א) כי בימי מרדכי ואסתר קבלו היהודים את התורה שבעל פה בשמחה. שהתורה שבכתב כבר קבלוה ברצון ובשמחה במעמד הר סיני, כמו שנאמר בתורה: "כל אשר דבר ה', נעשה ונשמע". מפני שאין בתורה שבכתב לא יגיעה ולא צער. אבל התורה שבעל פה שיש בה הרבה דקדוקי מצוות וצריכה עמל ויגיעה, לא רצו אז לקבלה, עד שכפה הקב"ה עליהם הר כגיגית, ואמר להם: אם מקבלים אתם את התורה - מוטב, ואם לאו - שם תהא קבורתם. והוכרחו לקבלה בעל כרחם. ובימי מרדכי ואסתר, מרוב חביבות הנס, חזרו וקבלו גם את התורה שבעל פה ברצון ובשמחה.

כתיבת המגילה

וַתִּכְתִּב אֶסְתֵּר הַמַּלְבָּה בַת אֲבִיחַיִל וּמָרְדֵּבֵי הַיְּהוּדִי אֶת כָּל תַּקֶף לְקַיֵּם אֵת אִגֶּרֶת הַבָּּרִים הַזֹּאת הַשֵּׁנִית:

אמרו חז״ל כי אחת הראיות שמגילת אסתר נכתבה ברוח הקודש, שנאמר: ובבזה לא שלחו את ידם. מהיכן ידעו מרדכי ואסתר מה עשו במקומות הרחוקים? אלא ודאי ברוח הקודש נאמרה. וכן מספר ההרוגים המדוייק - 75,000 - מראה לנו כי ברוח הקודש נאמרה, שאם לא כן מאין ידעו?

שלחה אסתר המלכה לחכמי ישראל ואמרה להם: "קבעוני לדורות", שתהיה למגילת אסתר קדושה כמו לספרי הקודש. אך חכמים לא רצו להסכים איתה, כדי שלא לעורר שנאה אצל אומות העולם. השיבה להם אסתר, הלוא כבר כתוב מאורע זה בספר ההסטוריה של מלכי מדי ופרס. ובכל זאת לא רצו להסכים עמה. אמרו: כתוב בתורה "אלה המצוות אשר ציוה ה' את משה" - שאין נביא אחר יכול לחדש דבר מעתה, ומרדכי ואסתר מבקשים לחדש לנו דבר? והיו נושאים ונותנים בדבר, ולא זזו משם עד שהאיר הקדוש ברוך הוא את עיניהם, ומצאו את הפסוק שנאמר במלחמת עמלק: "כתוב זאת זכרון בספר" ואז הסכימו לה.

בִּי מָרְדֵּכֵי הַיְּהוּדִי מִשְׁנֶה לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְגָרוֹל לַיְּהוּדִים וְרָצוּי לְרב אֶחָיו דּרֵשׁ טוֹב לִעַמּוֹ וִרבֵר שָׁלוֹם לִכָל זַרְעוֹ.

אמר רבי יעקב בר אחא: אמר הקב״ה למרדכי, אתה דרשת את שלום נפשה של נערה אחת יתומה מאב ואם, חייך שאני נותן לך לדרוש את שלום אומה שלימה, שנאמר: ״דורש טוב לעמו, ודובר שלום לכל זרעו״. הקב״ה מנסה תחילה את מנהיגי ישראל ובודק אותם במרעה הצאן, שאם ינהיגו את הצאן בהנהגה יפה ונכונה, ידעו להנהיג אף את עם ישראל. אף כאן עשה הקב״ה נסיון למרדכי בהנהגתו כלפי אסתר, וכשראה את חמלתו עליה וטוב ליבו, זיכהו שינהיג אומה שלימה.



מאמרים לפורים

?אשמחה - מאין תימצא

אל חדר הרופא נכנס אדם מדוכא ומר נפש. ״דוקטור״, בכה האיש, ״סובל אני מעצבות גדולה מאוד, שרוי אני בדכאון נפשי עמוק, ואין ביכולתי לשמוח בשום דבר. חיי אינם חיים, רוצה אני כי תתן לי עצה או תרופה כדי לצאת מדכאוני הקשה.״

״עצה מצויינת לי אליך״, ענה הרופא, ״בעיר הסמוכה ישנו בדרן, העורך מופעי בידור מיוחדים במינם. גם האדם הקשוח והעצוב ביותר, ההולך למופעים אלו, אינו יכול שלא לצחוק ולשמוח. עצתי לך אם כן שתלך למספר מופעים כאלו, וכך בודאי תצליח להכניס ללבך הדווי אור ושמחה״.

״עצתך היתה יכולה להיות נפלאה״, שח האיש בעוגמת נפש, ״אלא שישנה בעיה אחת: אותו בדרן אינו אלא... אני בעצמי.״

האושר, השמחה - הם משאת נפשו של כל אדם עלי אדמות. בכל פעולותינו אנו רוצים ושואפים להגיע למטרה נכספת זו. אך כיצד?

מספרים על ר' אייזיק, שפעם חלם חלום, כי בעיר הבירה ברלין מתחת לגשר ישנו מטמון גדול. כאשר חזר חלום זה שוב ושוב, החליט ר' אייזיק לנסות את מזלו. הוא נסע לעיר הבירה, והתחיל לחפש את האוצר מתחת לגשר. השומר הניצב במקום, אשר ראה אדם המתנהג כמרגל, ניגש אליו ושאלו לפשר חיפושיו. ר' אייזיק ניסה להתחמק, אך השומר לא הרפה. לבסוף בלית ברירה סיפר לו את דבר החלום. למשמע החלום פרץ השומר בצחוק גדול, ואמר: "האם גם אתה מאלו שמאמינים בחלומות? הנה גם אני חלמתי חלום, כי בעיירה הסמוכה מתגורר יהודי בשם בחלומות? הנה גם אני חלמתי חלום, כי בעיירה הסמוכה מתגורר יהודי בשם אייזיק, אשר מתחת לתנור ביתו ישנו אוצר גדול. האם חושב אתה כי בשל חלום טפשי זה אטריח את עצמי ללכת לביתו של היהודי?!" אך שמע ר' אייזיק את דברי השומר, מיהר מיד לביתו והתחיל לחפור מתחת לתנור. אכן לאחר חפירה קלה מצא מטמון גדול והתעשר עושר רב.

פעמים רבות מחפשים אנו אחר אוצרות שמחה נעלמים, מחפשים אנו אותם בכל מקום אפשרי: במסיבות, בקניות, בבתי מלון ועוד ועוד, אך עלינו לדעת כי אוצר השמחה האמיתי, נמצא דווקא אצלנו פנימה!

שמחה חיצונית דומה לשמחתו של השיכור, שכאשר יפוג טעם היין, תפוג גם השמחה. שמחה זו היא בעצם בריחת האדם מעצמו. לעומת זאת שמחה אמיתית נובעת מהתרכזות האדם בעצמו.

יום פורים, יום שמחה, עומד לפנינו. רוצים אנו להרבות בשמחה, כמצות היום. אך עלינו לזכור, כי השמחה לא תושג מתוך הוללות, מתוך פריצת גדרות, ליצנות, לשון הרע והפקרות. ״שמחה״ שכזו מותירה אחריה טעם מריר מאוד.

"עבדו את ה' בשמחה" - אותיות מחשבה. רק מתוך מחשבה נצליח בעז"ה לשמוח באמת. נשתדל שתהא שמחתנו שמחה יהודית של מצוה. נחשוב על כל אותם אנשים, אשר המשלוח מנות שנשלח להם, יוסיף להם אור ושמחה. ימי הפורים הם גם הזדמנות פז עבורנו לשפר יחסים מתוחים עם שכנים ומכרים על ידי משלוח מנות מחויך. כדאי לחשוב גם על זה. נחשוב על הזכות שנפלה בחלקנו לקיים את מצוות היום, ונשתדל לקיימם בשמחה. עם מעט השקעה של מחשבה נוכל בעזרת ה' לשמוח ולשמח, ולקיים בהידור את מצוות היום.

הנה לנו דוגמאות מן המקורות לשמחה אמיתית, הנובעת מפנימיות הנפש:

"איזהו עשיר? - השמח בחלקו!" 🗢

אדם היודע לשמוח במה שיש לו - הנו אדם מאושר. כתוב: ״השמחה - מאין תמצא?״ - בסימן שאלה, אך ניתן לקרוא זאת גם בסימן קריאה: ״השמחה - מאין! תמצא!״ - אדם הרוצה למצוא את השמחה באמת, יכול לשמוח מכלום, מאין! וזאת אם רק ישכיל למצוא את נקודות האור והיופי שבחייו.

מסופר על רבי אריה לוין זצ"ל שהיה חי לפני כחמישים שנה, בדירה עלובה ובדוחק רב. כאשר ראיינו אותו עיתונאים ושאלו: "רבי אריה, יאמר נא, האם טוב ונח לו כאן? כלום אין התקרה דולפת בחורף? והמיטה אינה קשה? ודלתות הארון גם כן נפתחות בקושי...? הניח רבי אריה את ידו על כתף העיתונאי ואמר: ישמע נא! פעם נדברתי עם רעייתי ע"ה, כי תמיד נחיה ממה שיש לנו! וברוך ה' מה חסר לי? החדר גבוה ממני ואינני צריך להתכופף כדי להכנס. מים יש לי, וגם חשמל, ובאמת שאני חי היום, איך אומרים? ממש כמו לורד!

מה שקובע את מידת האושר והשמחה של האדם, אינו מה שיש לו, אלא צורת ההתייחסות שלו למה שיש לו, כמו שאומר הפתגם: "מיהו האדם שיש לו כל מה שהוא רוצה? מי שרוצה את מה שיש לו!".

מעשה נודע מסופר על הבעל שם טוב הקדוש שפגש את חייקל, שואב המים של העיירה, שהתהלך לו בסמטאות עם האסל והדליים הכבדים על כתפיו, ושאלו: "מה שלומך ר' חייקל?", "אוי!" נאנח ר' חייקל כשהוא מוריד את האסל מעל כתפיו, ומוחה את הזיעה הניגרת על מצחו, "קשה לי מאוד, אני כבר לא צעיר, ונגזר עלי להסחב עם דליי מים כבדים, לטפס עד קומות גבוהות ובשכר זה כמה אני מקבל? בקושי כמה פרוטות עלובות, כמה מר הוא גורלי!".

למחרת שוב פגש בו ושאלו: "מה שלומך היום, ר' חייקל?", "הו, ב"ה!" חייך ר' חייקל, "למרות שאינני צעיר אני עדיין מצליח לשאת את האסל והדליים הכבדים, ומטפס עד לקומות גבוהות. אומנם אינני מרויח מעבר לכמה פרוטות אך בכל זאת אני מתפרנס בכוחות עצמי ואיני נופל לטורח על זולתי, כמה שפר חלקי..." כששמע זאת הבעש"ט אמר: "עתה התישבה לי הסתירה בין מה שאמרו חז"ל "מזונותיו של אדם קצובים לו מראש השנה עד ראש השנה", ומצד שני אמרו "אדם נידון בכל יום" - הכיצד? אומנם מזונותיו של אדם קצובים לו מראש השנה לכל השנה, אך בכל יום אדם קובע מחדש כיצד להתייחס אל הדברים, בקושי או בקלות.

מספרים שפעם שאל ר' שמעלקא מניקלשבורג את רבו: איך אפשר לקיים את דברי חז"ל: "חייב אדם לברך על הרעה, כשם שהוא מברך על הטובה, בשמחה"? וכי אפשר לאדם לשמוח בדברים הרעים שקורים לו, באותה מידה שהוא שמח בדברים הטובים? השיב לו הרב, תלך לבית המדרש, ותמצא שם את תלמידי רבי וושא מאניפולי, והוא יסביר לך את דברי חז"ל, שכן רבי זושא הוא עני מרוד, ומצבו בכי רע ודחוק מאוד. אותו מתאים לשאול שאלה זו.

הלך ר' שמעלקא אל רבי זושא ושטח לפניו את שאלתו. תמה רבי זושא ואמר: אינני מבין מדוע שלח אותך רבנו אלי?! שאלה כזו מתאים היה לשאול אדם שעבר צרות ורעות בחיים שלו, אבל אני - יש לי ברוך ה' כל טוב מיום היוולדי ועד עתה, ומנין אוכל לדעת כיצד מברכים על הרעה?! הרי לא עבר עלי שום דבר רע?!

שמע ר' שמעלקא את התשובה, והבין כי לא לחינם שלח אותו רבו לרבי זושא. יהודי צריך להיות תמיד בשמחה כזו, שאף אם הוא מגיע למצב רע, הוא לא מרגיש כלל שזה רע, אלא מביט תמיד אך ורק על הטובות הרבות עד אינסוף שעוטף בהן אותו ה' יתברך.

"פיקודי ה' ישרים, משמחי לב"

מקור בלתי נדלה של שמחה עבור היהודי הוא קיום המצוות. שמחה של מצוה היא שמחה בעלת עוצמה גדולה כל כך, אשר רק כאשר חווים אותה מבינים את עוצמתה ועומקה. התגברות פנימית, עשיית מצוה לשם שמים, ואולי גם מתוך קושי - אלו מותירים אחריהם שובל ארוך של טוהר ושמחה.

"נגילה ונשמחה בישועתך" 🗢

האמונה והבטחון בה׳ יתברך מהווים אף הם מקור אמיתי של שמחה. וזכור כי:

המאמין בה' בלב שלם, אין בחייו דאגה כלל וכלל

כי הוא יודע שהכל נעשה לטובתו ולתועלתו האמיתית. גם אם עדין לא הגענו אל הבטחון השלם, ואל אי הדאגה המוחלטת, הרי שכל התחזקות באמונה ובטחון, משרה עלינו יותר שלוה ושמחה.

כותב רבנו בחיי (תחילת פרק א משער הביטחון): "מהות הביטחון הוא **מנוחת נפש** הבוטח, ושיהיה לבו סמוך על מי שבטח עליו שעושה הטוב והנכון לו בענין אשר יבטח עליו".

ובספר 'אור לציון - מוסר' באר, כי הנה מצות הביטחון מנה אותה רבנו בחיי זצ"ל בין המצוות הקשורות ללב, להורות שעיקר המצוה היא בלב, שאם יאמר אדם בפיו, אני בוטח בה', אבל בלבו איננו מרגיש זאת, הרי לא קיים את המצוה, אבל אם בלבו בוטח בודאי קיים את המצוה, ואמנם טוב שיבטא זאת בפה מלא. וצריך לדעת ולהאמין שאין הסיבה גורמת לאשר נעשה, אלא הקב"ה הוא המסובב וגורם שתהיה הסיבה שעל ידה נעשה הדבר, לכן חלילה לתלות דבר מהנעשה בעולם, באיזו סיבה כל שהיא. לדוגמא בעל חנות שעשה סיכום שבועי או חדשי ונוכח לדעת שרווחיו מועטים היו, לא יתלה זאת בסיבה מפני שחברו בחנות הסמוכה הכריז על מכירת חיסול ובזה משך את כל הקונים אליו, וכן כל כיוצא בזה, כי אלה מחשבות הבל וריק. אלא הכל נעשה בהשגחה עליונה ומדוקדקת. ומכלל זה לומדים גם שלא לבטוח בשום גורם בעולם שהוא יעשה, שהוא יעזור ויפעל, אלא יתלה בטחונו אך ורק בבורא יתברך, וכל שכן שלא להחניף לאף אדם כדי להשיג על ידו דבר כל שהוא, שהרי זה כבוטח באדם חלילה.

ובאמת שכל הגורמים בעולם, הם רק שלוחיו של הקב״ה. נמצא שכשהוא בוטח בגורם כל שהוא, הרי בטחונו באמצעי ולא בעיקר, וזה כאדם שנחוצה לו דירה למגורים ודואג כיצד ישיג כסף לקניית הדירה, בודאי שטעות היא בידו, כי הוא צריך לבטוח בהקב״ה שימציא לו דירה בדרך הטובה לפניו יתברך, אבל לא ידאג על הכסף. ועל אף שצריך לעשות השתדלות להשגת מבוקשיו, גבול ההשתדלות נמדד לפי דרגת האדם. ואין צריך לומר שאין לעשות חריצות יתירה המהווה חוסר בטחון. וגם ישתדל ככל האפשר להעסיק רק את גופו ולא את ראשו, כי לראש נודעת חשיבות עליונה, וצריך לנצלו רק לתורה וליראה, ולא תעזור חריצות ומחשבות יתרות להשגת מבוקשיו, כי רבות מחשבות בלב איש, ועצת ה׳ היא תקום.

רצונק להיות אופר?

קרא את השורות שלפניך, חזור וקרא אותם שוב, חזור וקרא אותם בכל הזדמנות, חקוק את הדברים על לבך, השתדל להפנימם ותרגיש את תחושת האושר והשלוה המציפה אותך בכל עת ובכל מצב בחייך, תחושתו של אדם מאמין!

שבעת עמודי היסוד שידיעתם מביאה לביטחון (על פי רבנו בחיי בספרו חובת הלבבות, שער הבטחון):

- א. שהקדוש ברוך הוא אוהב את כל אחד ומרחם על כל אחד, ומוכן למלא את כל משאלותיו.
 - ב. דואג ומשגיח בקפדנות על כל צרכיו.
 - ... הקדוש ברוך הוא חזק וכל יכול ובעל הכוחות כולם.
 - ר. יודע באופן יסודי את טובתו של כל אחד.
 - ה. מנהיגו היחיד של האדם מתחילת בריאתו ועד יום מותו.
- ו. ״אף אחד לא יכול להזיק לי, ואף אחד לא יכול להיטיב לי אלא רק ברצונו יתברך״.
 - ז. מידת טובו ונדיבותו של ה׳ יתברך, היא רבה מאוד לכל אחד.

"ושמחתים בבית תפלתי"

כמה מאושר הוא היהודי אשר יש לו "קו פתוח" אל בורא עולם, לפנות אליו בתפילה בכל מקום, בכל מצב ובכל זמן, כמו שנאמר בתורה, "כִּי מִי גוֹי גָּדוֹל אֲשֶׁר לוֹ אלהים קרבים אליו כּה׳ אלהינוּ בּכל קראנוּ אליוּ" (דברים פרק ד פסוק ז).

עגלון אחד נסע בעגלתו מעיר לעיר. בדרך ראה עני מסכן העושה את דרכו ברגל, כשעל שכמו תרמיל כבד. נכמרו רחמי העגלון, הוא עצר את העגלה והזמין את העני לעלות אליה. אורו עיניו של ההלך המסכן. הוא עלה על העגלה והתרווח על המושב, אלא שאת התרמיל לא הוריד משכמו. "מדוע לא תסיר מעליך את התרמיל?" שאל העגלון הרחמן. "אהה", נאנח העני, "אתה באמת נדיב לב, אך לא נעים לי להטריח אותך יותר מדי. די לי בזאת שהכבדתי על העגלה בכובד גופי, אינני רוצה להכביד גם על ידי הנחת התרמיל"...

ומה נאמר אנחנו? גם אנחנו לפעמים מרגישים לא נעים להטריח את הקב״ה בכקשות קטנות ופעוטות ערך.. ״נפקיד את הבעיות הגדולות ביד הקב״ה״, אנו אומרים לעצמנו, ״אך עם הבעיות הקטנות והיומיומיות, ננסה להסתדר לבד״. האמנם?!

מסופר על אחד ממקורביו של החזון איש זצ"ל שהגיע יום אחד לבית רבו, ושמע מפיו את הדברים הבאים: "לפעמים רואים אנו אדם שומר תורה ומצוות ופתאום ביום בהיר אחד הוא פורק מעליו את העול. לכולם נדמה שמפנה זה חל בפתאומיות, אך למעשה, ההידרדרות הפנימית החלה בודאי זמן רב קודם לכן, האמונה בתוך ליבו נחלשה כבר מזמן" כך סיים החזון איש את דבריו. כאשר יצא הבחור בדרכו חזרה לירושלים, טרוד היה מאוד במחשבתו, הוא שאל את עצמו שוב ושוב: מדוע החזון איש אמר לי דברי תוכחה קשים כל כך? איזה פגם מצא בי? כשהגיע לירושלים פגש את חברו וסיפר לו את כל הענין, הדברים נראו ממוהים גם בעיני החבר, והוא יעץ לו לשוב לבני ברק, אל ביתו של החזון איש ולבקש הסבר על הדברים. הבחור אכן כך עשה. למחרת נסע שוב אל החזון איש ושאלו לפשר הדברים. החזון איש קידם את פניו בחיוך ואמר לו: "אמונה היא מהדברים הצריכים חיזוק תמידי. אם אין אדם מחזק את אמונתו, היא הולכת ונחלשת. אדם צריך לחוש את הקב"ה יום-יום!

וכיצד מגיעים לאמונה חושית? - כל דבר שהנך זקוק לו, בקש אותו מהקב״ה. אם דרושות לך נעליים חדשות, עמוד בפינת החדר ותאמר: רבונו של עולם, המצא נא לי כסף כדי לקנות נעלים חדשות, וכך בכל דבר ודבר. על ידי זה תרגיל את עצמך להכיר ולהרגיש שה׳ יתברך הוא הנותן לך את הכל. כך רוכשים אמונה חושית״! סיים החזון איש.

באפשרותנו לפנות אל אבא שלנו שבשמים בכל עת ובכל שעה, הוא תמיד זמין, אף פעם לא "תפוס" אצלו, וגם אין אצלו "שיחה ממתינה", לא "תא קולי", ולא "מזכירה", הקב"ה מתאווה לתפילותינו. על ידי שנתפלל אליו תמיד, נחוש תחושת תלות בה' יתברך "כגמול עלי אמו, כגמול עלי נפשי", נטיל על הקב"ה את כל "כובד" בעיותינו הגדולות והקטנות, והוא כבר ידע היאך לטפל.

ויש לדעת, כי בכל מצב יש לפנות אל אבא שלנו שבשמים, אף אם נראה שבמצב שבו אנו נמצאים, לא יוכל להינתן שום פתרון שבעולם, בכל זאת יודעים אנו שאנו בוטחים לא בבשר ודם שהוא מוגבל, אלא בה׳ יתברך בורא העולם שבודאי הוא הכל יכול, ואין מה שיכול לעצור בעדו. וכבר ראינו בנביא (מלכים א פרק כב דברי הימים ב פרק יח) על אחאב מלך ישראל ויהושפט מלך יהודה שנלחמו עם מלך ארם, וציוה מלך ארם לחייליו שלא להרוג שום אדם אלא את מלך ישראל בלבד. ומלך ישראל התחפש ולבש בגדים פשוטים מחמת פחדו שמא יכירוהו, אבל יהושפט מלך יהודה לבש בגדי מלכות, והחיילים חשבו שמלך יהודה הוא מלך ישראל והגיעו אליו והניחו עליו את החרב להורגו, ואז זעק אל הקב״ה, ומיד הסית הקב״ה את חיילי ארם ממנו ולא הרגוהו, ככתוב בנביא: וֹמֶלֶךְ אֲרָם צִּנָּה אֶת שָׁרֵי הְּכָבְב אֲשֶׁר לוֹ לֵאמֹר לֹא תִּלְּחֲמוֹ אֶת הַקְּטֹן אֶת הַגָּדוֹל, כִּי אִם אֶת מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל הוּא וַיָּסֹבּוּ עָלָיוּ לְּהַלָּחֵם וַיִּיְיָתַ מְיָבְיֹם וְהַיָּבָ עַתְיִב אֶת הְבָּלֶוֹן אֶת הַגָּדוֹל, כִּי אִם אֶת מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל הוּא וַיָּסֹבּוּ עָלָיוּ לְהַלָּחֵם וַיִּיְיַתַם מְנֵינוֹ וֹל אַתְוֹל וְיִם אָמְרוֹ מֵלֶךְ יִשְׂרָאֵל הוּא וַיָּסֹבּוּ עָלָיוּ לְּהַלָּחֵם וַיִּיְתַם מְמָנוֹ וֹה׳ עֲזָרוֹ וַיְסִיתֵם אֱלְהִים מִמֶּנוֹ:

ואמרו במדרש ילקוט שמעוני (מלכים סימן רכב): "ויזעק יהושפט וה' עזרו" - מלמד שלא היה חסר כי אם להתיז את ראשו, וזה שאומר הפסוק (דברים ד ז): "כה' אלהינו בכל קראנו אליו". אמר רבי יודן, אדם בשר ודם שיש לו אדון - אם הגיע לו עת צרה, אינו נכנס אצלו פתאום, אלא קורא לבן ביתו ואומר לו, תאמר לאדון שפלוני רוצה לדבר עמו, אבל אצל הקב"ה אינו כן, אלא אם הגיע לאדם צרה, לא יקרא לא למיכאל ולא לגבריאל אלא יקראני ואענהו, וכן הוא אומר (יואל ג ה) "כל אשר יקרא בשם ה', ימלט". ע"כ.

ומיהושפט מלך יהודה, למד גם כן נכדו חזקיהו המלך, שבשעה שהיה חולה מאוד, שלח אליו הקב״ה את ישעיהו הנביא שיאמר לו שנגזרה עליו הגזירה שימות, אך חזקיהו לא התיאש כלל, ועמד בתפלה ובתחנונים לבורא עולם, וקיבל הקב״ה את תפלתו. כמסופר בנביא (מלכים ב כ):

בַּיָּמִים הָהֵם חָלָה חִזְקִיָּהוּ לָמוּת נַיָּבוֹא אֵלָיו יְשַׁעְיָהוּ בֶּן אָמוֹץ הַנָּבִיא נַיֹּאמֶר אֵלִיו כֹּה אָמֵר ה׳ צֵו לְבֵיתֶךְ כִּי מֵת אַתָּה וְלֹא תִחְיֶה: נַיַּשֵּׁב אֶת פָּנִיו אֶל הַקִּיר נִיִּתְפַּלֵּל אֶל ה׳ לֵאמֹר: אָנָּה ה׳ זְכָר נָא אֵת אֲשֶׁר הִתְהַלַּכְתִּי לְפָנֵיךְ בָּאֱמֶת וּבְלֵבָב שָׁלֵם וְהַטּוֹב בְּעֵינֶיךְ אֲשִׂיתִי נַיֵּבְךְ חִזְקִיָּהוּ בְּכִי גָדוֹל: נַיְהִי יְשַׁעְיָהוּ לֹא יָצָא חָצֵר הַתִּיכֹנָה וּדְבַר ה׳ הָיָה אֲלִיו לֵאמֹר: שׁוֹב וְאָמֵרְתָּ אֶל חִזְקִיָּהוּ נְגִיִּר עַמִּי כֹּה אָמֵר ה׳ אֱלֹהֵי דָּוִד אָבִיךְ שָׁמַעְתִּי אֶל הְפָּלְתָךְ רָאִיתִי אֶת דִּמְעָהֶרְ הִנְיִנִי רְפֵּא לֶךְ בַּיוֹם חַשְּׁלִישִׁי תַּעְלֶה בֵּית ה׳: וְהֹסְפְּתִּי עַל יָמֶירְ הָוֹאת לְמַצֵּנִי וּלְמֵעֶן דָּוָּד עַבְּהִי:

עַל יָמֶיר הַוֹּאת לְמַצֵּנִי וּלְמַעֵן דָּוָּד עַבְּהִי:

ואמרו חז״ל בגמרא מסכת ברכות (דף ט ע״א) שמה שאמר לו ישעיה הנביא, כי מת אתה ולא תחיה, היינו מת אתה בעולם הזה ולא תחיה גם לעולם הבא, כלומר שלא יהיה לו חלק לעולם הבא. ושאל אותו חזקיה למה כל זה, ענה לו ישעיה כיון שלא נשאת אשה לקיים מצות פריה ורביה. אמר לו חזקיה, וכי בחינם לא נשאתי . אשה, הלוא ראיתי ברוח הקודש שיצאו ממני בנים לא טובים שיעברו על התורה. אמר לו ישעיה: למה לך להכניס את ראשך בסודותיו של הקב״ה? מה שאתה מצווה לעשות - תעשה, אתה מצווה על מצוות פריה ורביה, ועליך להביא לעולם ילדים ולחנך אותם לתורה, והקב״ה מה שטוב בעיניו יעשה הוא. אמר לו חזקיה, הריני חוזר בי ממחשבתי, ותן לי אולי את בתך לאשה, ואז אפשר שהזכות שלי ושלר יגרמו ויצאו לי בנים צדיקים. אמר לו ישעיה, הקב״ה אמר לי שכבר נגזרה עליך הגזירה, וממילא לא אתן את בתי לאדם שהולך למות. אמר לו חזקיה: בן אמוץ, כלה נבואתך וצא! כך מקובלני מבית אבי אבא [יהושפט הנ״ל] **אפילו חרב** חדה מונחת על צוארו של אדם, אל ימנע עצמו מן הרחמים. שנאמר (איוב יג טו) הן יקטלני, לוֹ איחל. ע״כ. וכמו שראינו בפסוקים לעיל שמיד קיבל הקב״ה את תפלתוֹ של חזקיה, ועוד לא הספיק לצאת ישעיהו הנביא מחצר המלך, וכבר נגלה אליו הקב״ה ואמר לו שיודיע לחזקיה שהוא מרפא אותו מהשחין, ומוסיף לו עוד חמש . עשרה שנה לחיות, וכן יצילהו מסנחריב מלך אשור שבא להלחם בו.

אחים יקרים, הנה לנו חזקיהו המלך ששמע את גזרתו של הקב״ה מפורשות, ״כי מת אתה, ולא תחיה״, ובכל זאת לא נתן אל לבו תחושת יאוש כלל, אלא הסב פניו אל הקיר ובכה והתפלל מקירות לבו, והקב״ה ענה לו. על אחת כמה וכמה במקרים שונים ומשונים שקורים אצל כל אחד, ואדם כבר נשבר ומתייאש ואין לו מצב רוח כלל, כי לדעתו אין תקוה, אך שוכח הוא לרגע את בורא עולם ישתבח שמו לעד שהכל שלו והכל הוא יכול, וכמו שאמר בנביא (שמואל א יד ו): ״בִּי אֵין לה׳ מֵעְצוֹר לְהוֹשִׁיע בְּרַב אוֹ בִמְעָט״ - להקב״ה אין מניעה להושיע ישועה קטנה או ישועה גדולה, הכל בשבילו אותו הדבר.

אשר על כן, אחי ורעי, בואו ונחלץ חושים לשתף את בורא עולם בכל עניינינו כולם, מהקטנים ועד הגדולים, ונבטח בה' באמת ובתמים ובלב שלם, שהכל ממנו יתברך, ושהכל לטובתנו. ועצה טובה לכל אדם שמגיעים אליו כפעם בפעם מקרים המצערים אותו מאוד, שישתדל לומר 'תקון חצות' ולהצטער ולבכות על חורבן בית המקדש, וכמו שפסק מרן בשלחן ערוך (או"ח סימן א סעיף ג) "ראוי לכל ירא שמים שיהא מיצר ודואג על חורבן בית המקדש". כי בורא עולם קבע לאדם כמות של צער שיצטרך לעבור אותה, והחכם ממיר את הצער הזה על חורבן בית מקדשנו ותפארתנו ובוכה על גלות וצער השכינה, וממילא לקח את מכסת הצער והיסורים המגיעה לו, אבל אדם שלא בוכה על דברים חשובים אלו, אין ברירה אלא לשלוח לו ענייני צער אחרים, ה' יצילנו.

ועל כל פנים לאחר שאדם מתפלל, אומר החזון איש, צריך הוא לחוש תחושה כזאת: אני את שלי עשיתי, כלומר התפללתי, והוא יתברך יתן לי כפי מה שהוא מבין, ומתי שהוא מבין, ואני סמוך ובטוח שגם אם לא יתן לי, אין זה אלא לטובתי, ותפילתי בודאי לא הלכה לחינם, הקב״ה גונז את כל התפילות ושומרן, ואותן תפילות יעמדו לי במקום אחר. וכאשר רואה אדם שתפילתו אכן התקבלה, מן הראוי הוא שישוב ויפנה אל ה' ויודה לו. ואז הוא חווה שוב את החויה של הקשר עם הקב״ה. אם הוא עושה כך בתמידות יזכה לאמונה חושית, זוהי הדרך הקלה להשגת האמונה שהורה החזון איש לתלמידו.

80 03

אמונת חכמים

ראינו במהלך סיפור המגילה, שגזירת השמד נגזרה על עם ישראל בגלל חוסר אמונת חכמים, שלא צייתו להוראתו של מרדכי היהודי - לא להשתתף במשתה אחשוורוש. והתשועה הגיעה על ידי שתיקנו פגם זה, ונשמעו להוראתו של מרדכי להתקבץ בתפילה, אף על פי שבמבט אנושי היה נראה שמרדכי אשם בכל מה שקרה (כפי שסופר לעיל בהרחבה).

אמונת חכמים היא אחת מיסודותיו של העם היהודי. מעלתם הנשגבה של חכמי

ישראל מתאפיינת בדעת תורה ובכשרונם האדיר לראות בשכל ישר את הדברים. העצה שלהם היא לא רק עצה נכונה, אלא היא מבחינת "צדיק גוזר והקב"ה מקיים". על פי זה ניתן להבין את הנאמר בתורה: "לא תסור מן הדבר אשר יגידו לך ימין ושמאל", מפרש בסְפְּרֵי: אפילו נראה בעיניך שהשמאל הוא הימין והימין הוא השמאל, שמע להם.

יתכן בהחלט שעד שלא יצא הדבר מפי החכמים, היה הימין ימין והשמאל שמאל, כפי שהדברים אמנם נראים. אך מכיון שאמרו על ימין שהוא שמאל, נהפך הימין להיות שמאל, מכיון שכך גזר הצדיק, וממילא הקב״ה מקיים.

מסופר על שני בחורים שבאו מארצות הברית ללמוד בישיבת מיר בליטא וחלו במחלה נדירה. קצרה יד הרופאים המקומיים מלהושיע, ולכן שלח אותם הגאון . רבי ירוחם זצ״ל משגיח הישיבה, אל אחד מגדולי הדור שישאלוהו אודות רופא הנמצא באזור מגוריו. לפני שיצאו לדרכם הזהירם רבי ירוחם שיתייעצו עם הרב ההוא בכל פרט ולא ימרו פיו חלילה. השניים יצאו לדרך, וכשהגיעו אל מקום . מגורי הרב פנו אל בית הרב, וקבלו ממנו הוראה מפורשת שאם ירצו הרופאים לנתחם אל יסכימו בשום אופן שיתבצע הניתוח אלא על ידי רופא פלוני. אחד מהם ציית להוראות והתעקש לקבל את הטיפול אך ורק על ידי הרופא שאמר לו הרב, ולאחר זמן הבריא. אבל חברו - כשבא לקבל את הטיפול במחלתו, נעדר . הרופא ההוא מהמקום, אי לכך אמר שהוא רוצה להמתין עד שיחזור. השפיעו עליו הרופאים שיפנה אל רופא אחר שכן לא כדאי לדחות את הטיפול, מה גם שהרופא השני אף הוא רופא מצוין. הדברים השפיעו עליו ולמרות אזהרת הרב הסכים שהניתוח יתבצע על ידי הרופא השני. אחרי שלושה ימים נפטר הבחור. מספרים תלמידי ישיבת מיר שבמשך חצי שנה בסיומה של כל שיחה שאמר רבי ירוחם בפני בחורי הישיבה, היה מזכיר את השניים שנסעו להירפא, והיה מסיים בזה הלשון: זה ציית וזה לא!

כיצד זכו חכמי ישראל לבהירות השכל והבנה עמוקה בכל צרכי העם ברוחניות ובגשמיות? מכח התורה הקדושה! אומר החפץ חיים: "יש בחיי האדם רגעים אשר הוא נאלץ להחליט בענין מסוים ואינו יודע מה להחליט ויש ענין הנוגע לו עד נפש, ומי שאינו יודע מה לעשות, הוא בא לידי יאוש. והנה לוחש לו אחד על אוזנו: "הרי תוכל לשאול בעצתו של ה' יתברך בכבודו ובעצמו".

״איככה אוּכל?״ ישתומם האדם, ובאמת, אומר החפץ חיים, ניתנה אפשרות זו לכל אדם ואדם! יש לנו תורה הכוללת תשובות על כל השאלות שבעולם. הפתרון שמוצאים אותו בתורה הוא עצת ה׳. יש לדעת שמלבד המצוות הכתובות בתורה, רשומות שם גם עצות, עצות מנוסות, וכשם שהתורה נצחית גם עצתה היא נצחית״.

רבי אלחנן וסרמן זצ״ל מוסיף משל ציורי: הרי שבא אליך ראובן ואומר לך שנתלכלכו פניך, ולעומתו שמעון מכחישו ואומר שפניך נקיים לגמרי. מה היית עושה? אתה ניגש לראי ונוכח לראות בעצמך עם מי הצדק. והנה התורה היא הראי הבהיר שלנו שהכל משתקף בה, וכשיש ספקות ומתגלים חילוקי דעות, יש להתבונן קודם כל מה כתוב בתורה. התורה נקראת ״תושיה״ מפני שהיא העצה היחידה לאומה הישראלית, וכן לאיש ישראל כפרט - בכל השאלות.

אנו רואים בימינו שנתרבו בישראל ארגונים שונים בתחומי הפוליטיקה, הכלכלה, התרבות והלאומיות המרבים בחיפוש עצות להטבת מצבינו. וראה זה פלא, מכל העצות הניתנות מכל עבר, מחלת העם רק מכבידה ומוסיפה ואנו מתדרדרים מבחינה גשמית, ובמקביל - ברוחניות.

מדוע כל העצות מביאות לידי תוצאות הפוכות? אומר רבי אלחנן וסרמן זצ"ל שכדי להיות בר סמכא להשיא עצה נכונה ויעילה, צריך האדם להיות נחון בתכונות הבאות:

- א. שיהיה בר דעה.
- ב. שלא יהיו לו נגיעות אישיות בדבר.
 - ג. עליו להיות שונא בצע.
- ד. בנוסף לשכל הישר, צריך הוא להכיל דעת תורה שהיא אינסופית. דעתם של האנשים הפשוטים מעורבת היא בכל מיני השפעות ודעות מן השוק, עיתונים, רדיו וכו׳, ולכן דעתם משתנה בהתאם למה ששמעו. לפיכך רק מי שמכיל בקרבו דעת תורה נקיה במאת האחוזים ללא שמץ של תערובת דעות זרות אחרות כלשהן, יכול להיות בר סמכא!
- ה. בנוסף לכל התנאים הנזכרים יש צורך בכח עילאי הגדול מכולם והוא -"סייעתא דשמיא", ולה זוכים יחידי סגולה.

ואם ישאל השואל: מה לתלמידי חכמים בעלי דעת תורה לעניינים מדיניים, תעשייתיים או סוציאליים? שיתעסקו הם בהוראות ההלכה שזה הוא תחום עיסוקם? התשובה לכך ענה ה"חפץ חיים" בשם רבנו יצחק מוולוז'ין זצ"ל, "כי אין שום שאלה שאין למצוא לה תשובה בתורתנו הקדושה! דרושות רק עיניים מאירות, כדי לגלות היכן היא כתובה".

למה דומה תלמיד חכם שכולם סרים למשמעתו, ואין מי שיוכל לשנות את דעתו הצרופה על ידי לחצים של 'ארחי פרחי'? לשעון שמעמידים אותו גבוה במרכז העיר, ולזה שתי סיבות:

א. שיֵרַאה למרחוק.

ב. מכיון שמטרת השעון שכל הקהל יכוין את השעה על פיו, הרי שאם השעון היה עומד במקום נמוך אז היה כל אחד ניגש אליו ומכוין את הזמן של שעון העיר

בהתאם לשעונו הפרטי, וממילא היתה מתבטלת המטרה של השעון, אך עכשיו כשמעמידים את שעון העיר במקום גבוה, ואין בידו של היחיד לגשת אליו ולהתאימו לשעונו הפרטי, הרי בהכרח שהוא מכוין את שעונו על פי שעון העיר.

בעוונותינו הרבים, ישנם אנשים שמעמידים את תלמידי החכמים במקום נמוך, ממילא כשלא מתאים להם, קל להם לדחות את דברי החכמים בשביל צורכיהם הפרטיים. עלינו להעמיד את רבותינו במקום גבוה, שדעתם - דעת תורה - תעלה על כל שיקול אישי שלנו, ואז נזכה ׳לסייעתא דשמיא׳ ולעצות טובות ומעולות מפי החכמים, ובכך נהיה מוצלחים בכל דרכינו.

80 03

בן תורה מול נשיא ארצות הברית

ימים טרופים עוברים על מדינת ישראל, הבעיה הבטחונית הולכת ומחריפה, ותחושת אין אונים אופפת את אזרחי המדינה. כולם מנסים למצוא פתרונות לבעיה. השמאל מציע הסכמי שלום, ואילו הימין הקיצוני דוגל בדיכוי וביד קשה. כל הפתרונות נראים טובים כשהם בדיבורים ועל הנייר, אך בשטח לצערנו הם לא עובדים. יש לעיתים רגיעות זמניות, אך למרבה הצער לא פתרון תמידי. מדוע זה כך? למה הפתרונות השונים לא עובדים? הרי הם כל כך נכונים מבחינה מדינית, כל כך מסתברים והגיוניים? אכן משהו לא טבעי מתרחש מתחת לפני השטח!

בתורה הקדושה (בראשית פרק כז פסוק מ) אומר יצחק אבינו ע״ה לעשו הרשע: וְעַל חַרְבְּךָ תִחְיֶה וְאֶת אָחִירָ הַּעֲבֹד וְהָיָה בַּאֲשֶׁר תָּרִיד וּפָּרַקְתָּ עֻלוֹ מֵעַל צַנְארֶךָ: מסביר רש״י: כאשר עם ישראל יעברו על התורה, אז יהיה לעשו פתחון פה לערער על הברכות שניתנו ליעקב, והוא יצליח לגבור עליו. זהו זה! לא פרשנויות כאלו ואחרות, לא פתרונות מימין ומשמאל. תמונת מצב בהירה וברורה, מציבה לנו תורתנו, תורת אמת. ״על מה אבדה הארץ? על עוזבם את תורתי!״ (ירמיה ט יא)

אשר על כן, לא נהיה כאותם חכמי חלם שהחליטו להקים בית חולים לנפגעי הגשר השבור, עלינו לנסות לתקן את הגשר! לפתור את הבעיה מן השורש! החזרה אל התורה והמצוות, היא שתתן לנו את הביטחון האמיתי. לא נחכה שאחרים יתחילו. ננסה לחזק את עצמנו בלימוד התורה ובשמירתה, נשאף לתקן את עצמנו, ובכך נעשה את ההשתדלות הטובה ביותר למען שלום עם ישראל.

דוגמא מאלפת להשתדלות נכונה ואמיתית למען עם ישראל אנו מוצאים אצל מרדכי היהודי משנה למלך מרדכי היהודי משנה למלך אחשוורוש וגדול ליהודים ורצוי לרוב אחיו, דורש טוב לעמו ודובר שלום לכל אחשוורוש וגדול ליהודים ורצוי לרוב אחיו, דורש טוב לעמו ודובר שלום לכל זרעו". מרדכי עולה לגדולה, נהיה משנה למלך המושל בכיפה - 127 מדינות. אנו מתארים לעצמנו שמרדכי בודאי נעשה מאז אותו היום עסקן פוליטי ממדרגה

ראשונה, מעורב בכל תהליך מדיני, הכל כמובן מתוך דאגה לאחיו היהודים המפוזרים ברחבי תבל. בתוקף תפקידו ודאי יכל לפעול רבות למען זכויותיהם ורווחתם של אחיו, ולהקל מעליהם. כך בודאי אנו סוברים שטוב ונכון שיעשה מרדכי. אך ראה זה פלא, מרדכי לא סבר כמונו. לאחר סיפור המגילה, מחליט מרדכי היהודי לעזוב את לשכתו ההדורה בשושן, והוא שם פעמיו לירושלים, שם הוא מורה הוראות בבית המקדש בהלכות הסבוכות. כפי שמוזכר במשניות מסכת שקלים: "פתחיה זה מרדכי. למה נקרא שמו פתחיה, שהיה פותח בהלכות ודורשן, ויודע שבעים לשון". איזה עוול! אנו חושבים לעצמנו, איזה בזבוז! אדם שכל כך מעורב בפוליטיקה, בעל השפעה כל כך עצומה, אינטלגנט גדול הבקי בשבעים מפות, הולך ו"מתבזבז" בירושלים, וראשו נתון בפתירת סוגיות בהלכות?!

נתאר לעצמנו שהיו מציעים לאיזשהו יהודי טוב להיות נשיא ארצות הברית, ואותו יהודי היה נמנע מכך ומעדיף להסתגר באיזו ישיבה וללמוד תורה. הלוא היינו מרעימים עליו בקולנו: עזוב את הישיבה ורוץ לקחת את התפקיד שניתן לך! ביכולתך להציל את מדינת ישראל, למנוע את תהליך הטרור, להביא רווחה כלכלית לאלפי משפחות יהודיות! אל תהיה בטלן!

כן, בעיני הבשר שלנו נדמה, כי המושכים בחוטים והקובעים מהלכים, הם אותם בעלי שררה, נשיאים, ראשי ממשלות, אילי ההון - כל נגידי תבל וחשובי ארץ הם שמובילים את המהלכים, ובידם לעזור לנו. מרדכי היהודי בהשקפתו הטהורה ידע את האמת: מה שבן תורה אחד מסוגל לעשות בעת שהוא יושב ולומד תורה, לא יעשה גם משנה למלך או נשיא ארצות הברית!!!

$\infty \propto$

וגם חרבונה זכור לטוב

בגמרא (מסכת מגילה דף טז עמוד א) אמרו, אף חרבונה רשע באותה עצה היה עם המן לתלות את מרדכי, אלא שכאשר ראה שכלתה להמן הרעה מאת המלך, פחד על עצמו ואמר: 'גם הנה העץ אשר עשה המן למרדכי, עומד בבית המן גבוה חמשים אמה'. ויש להבין, מנין לנו שחרבונה היה באותה עצה, הלוא במגילה מבואר שנתן עצה טובה, ותו לא.

ואפשר להבין את הדבר על פי משל לעיור עני שהיה רגיל לקבץ נדבות פעם פה ופעם שם, והנה יום אחד הציעו לו חבריו שכדאי לו ללכת ביום לג' בעומר למירון לקבר רבי שמעון בר יוחאי, שם יש כינוס של הרבה אנשים, ולבטח יתרמו לו בעין יפה. שמח לעצה זו, שכר איזה נער שיוליך אותו למקום, והבטיח לו שבסוף היום יתן לו סכום יפה. הנער לקח את העיור והושיבו בכניסה, וכך נתנו לו כל אחד ואחד כמתנת ידו. לאחר כמה שעות כשכבר התעייף העיור, אסף את כספו, והניחו באמתחתו. הוא ביקש מהנער שיקח אותו למקום צדדי כדי לנוח מעט. תוך

כדי שהעיור היה נח, בא הנער בלט וגנב את כספו של העיור, ספר אותו והניחו במקום מוחבא.

לאחר שהתעורר העיור, חיפש את כספו והנה איננו, ויצעק צעקה גדולה ומרה, 'היכן כספי' 'גנבו את כספי'. באו אנשים ועזרו לו לחפש, וגם הנער עשה את עצמו מחפש. תוך כדי החיפוש, אמר העיור לסובבים אותו, שיבדקו אצל הנער שנמצא איתו. הרגיש בזה הנער, ומיד פנה לעיור וקרא בקול גדול: הנה מצאתי לך את האלפיים שקל שאבדו לך! לקח העיור את הכסף, ולקח גם את הנער והתחיל להכותו מכות נמרצות, ולצעוק עליו שהוא הגנב. כל האנשים הסובבים התפלאו על העיור, למה מכה הוא את הנער, במקום להודות לו שמצא את הכסף, ומניין על שהוא הגנב?! אמר להם העיור, ודאי שהוא הגנב, שאם לא כן, מנין לו לדעת שיש כאן אלפיים שקל בדיוק, אולי יש כאן אלף חמש מאות ואולי אלפיים מאתיים? אם אמר הוא בדיוק את הסכום, בודאי שהוא גנב את הכסף וספר אותו, ועכשו פחד שיגלו שהוא הגנב, לכן אמר שמצא את הכסף.

והנמשל, הנה חרבונא אומר, 'גם הנה העץ אשר עשה המן למרדכי עומד בבית המן גבוה חמישים אמה', והרי מנין לחרבונה לדעת שגובהו של העץ חמישים אמה, אולי ארבעים ותשע אולי חמישים ואחד, אלא ודאי שהרשע הזה, אף הוא באותה עצה היה, ורק כשראה שכלתה הרעה אל המן מאת המלך, ופחד על עצמו, לכן עשה עצמו כאילו אינו מאנשי המן, ואמר שיתלו את המן עליו.

80 03

בגתנא ותרש

בתחלת המגילה נכתב שמרדכי אמר לאסתר על 'בגתן ותרש' שרצו להרוג את אחשוורוש, על ידי שימת רעל בתוך המשקה. והנה כשהמלך אמר לנעריו לראות מה כתוב בספר הזכרונות, נכתבו שמותיהם בשינוי לשון: "וימצא כתוב אשר הגיד מרדכי על 'בגתנא ותרש'", ולמה השינוי הזה? אלא אמרו חז"ל, שמזכירו של המלך - שמשי, בנו של המן הרשע, משנאתו למרדכי, לא רצה שמרדכי יבוא על שכרו מאת המלך, ולכן כתב שמרדכי אמר על בגתן 'או' תרש. כלומר שרק אחד מהם רצה להרוג את המלך, ומחמת הספק הרגו את שניהם. וממילא לא מגיע למרדכי שכר על זה, כיון שבגללו נהרג אדם בחינם. אבל שלח הקב"ה את המלאך גבריאל משמים, וחילק את המילה 'או' לשנים. בגתנא ותרש, כדי שידעו שבאמת שניהם רצו להרוג את המלך ויבוא מרדכי על שכרו.

גדול השלום

כותב הגאון מוילנא על הפסוק: כִּי מָרְדֶּכֵי הַיְּהוּדִי מִשְׁנֶה לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְגָדוֹל לַיְהוּדִים וְרָצוּי לְרב אֶחָיו דּרֵשׁ טוֹב לְעַמּוֹ וְדבֵר שָׁלוֹם לְכָל זַרְעוֹ: משנה למלך - הוא בעיני אומות העולם. **וגדול ליהודים** - פירוש, שהיה גם חשוב בעיני עם ישראל, לפי שהיה גדול בתורה. ׳ורצוי׳ לרוב אחיו - בתורה, כמו שכתוב (משלי פרק ח פסוק לה): כי מוצאי מצא חיים ויפק **רצון** מה׳. דורש טוב - הוא מעשים טובים ומדות טובות. והמדות טובות, הן יותר מכולן, שהרי הטעם שלא נכתבו המדות טובות בתורה, כי הם כוללים את כל התורה, כמו שאמרו (מסכת שבת דף קה עמוד ב) כל הכועס כאילו עובד עבודה זרה׳, וכל המספר לשון הרע ככופר בעיקר (מסכת ערכין דף טו עמוד ב), וכן כולם. והשלום הוא הכלי לכל המדות, והוא הלבוש של כל המדות. וזה שאמרו (במסכת עוקצין פרק ג משנה יב): לא מצא הקב״ה כלי מחזיק ברכה לישראל אלא השלום. והיינו שהכלי צריך שיהיה יכול לקבל הכל, ולא מצא הקב״ה כלי שיוכל לקבל הכל אלא **השלום**, שהוא הלבוש של כל המדות, והמדות הם כלל של כל המצות. ובירך ה׳ את ישראל בשלום, שיהיו יכולים לקבל את התורה, והיינו ברכת כהנים, שהם שש ברכות, חמש כנגד חמשה חומשי תורה, והששית היא כנגד המדות. ושלום הוא כלל כל המדות, לכן סיים בשלום, ולכן גם הששה סדרי משנה סיים **בשלום**, כי הם גם כן כנגד ששה הנזכרים לעיל. ועל כן מתחיל המשניות בברכות, כי **שלום** הוא הצדיק, וברכות לראש צדיק (משלי פרק י פסוק ו), ולכן אמר גם כן ודובר שלום לכל זרעו, שהיה מטיב מרדכי עם כל האומות, שלא ינקמו בזרעו הבאים אחריו, שבחייו היה תקיף גדול ולא יכלו לעשות כנגדו כלום, אבל היה מטיב עם כל האומות במדותיו הטובות, שלא ינקמו מזרעו אחר מותו, שהיה דובר **שלום** עם הכל, ומזה הגיע **שלום** לכל זרעו עד עולם. ושלום וברכה יהיה לנו ולכל ישראל עד העולם. אמן.

80 03

מילי בדיחותא לפורים

- © פעם אחת שאל כומר אחד את הגאון רבי יהונתן אייבשיץ: אתם היהודים אסורה לכם הנקימה והנטירה, ולמה עד היום אתם מתנקמים בהמן שהיה לפני יותר מאלפיים שנה? ענה לו הרב: חס ושלום, אין בזה משום נקימה ונטירה, אלא זוהי ״תזכורת״ ל״המנים״ של כל דור ודור, להזכיר להם את סופו של המן רבם הראשון...
- © ראו פעם אחת עם הארץ כשהוא יושב ומגרד בסכין כל שם ״המן״ הכתוב במגילת אסתר המודפסת בסוף החומש. גערו בו: איך אתה מקלקל את המגילה? תמה עם הארץ: הרי כתוב במפורש בתורה ״מחה תמחה את זכר עמלק״, אם כן צריך למחוק את שם המן מן הספר! אמרו לו: טוב, מילא שמו של המן ראוי למחוק אותו, אולם בזה אתה מגרד ועוקר גם את המילים הקדושות שמעבר לדף למחוק אותו, אולם בזה אתה מגרד ועוקר גם את המילים הקדושות שמעבר לדף

מול תיבת המן?! אמר להם אותו עם הארץ: הרי אמרו חז״ל ׳אוי לרשע ואוי לשכנו׳...

- © עם הארץ אחד שאל את חברו: משה רבנו כידוע נולד ביום ז' באדר, אם כן יוצא שיום הברית מילה שלו חל בי״ד באדר שהוא פורים, והשאלה היא במה התחילו אז, אם במגילה או בברית? חברו ה״גאון״ עיין, יגע ומצא, ענה ואמר לו: העיר גושן מסתמא היא מוקפת חומה מימות יהושוע בן נון, ואם כן אין מקום כלל לשאלתך, כי שם קורים את המגילה ביום ט״ו ולא ביום י״ד...
- © נדבן אחד שאשתו קמצנית, הזמין פעם אחת קבוצת עניים לסעודת פורים. ראו שהאשה מגישה לבני הבית רבע עוף לכל אחד, ואילו להם העניים רבע עוף לארבעה אנשים. מיד קם אחד מהם וקרא: רבותי, קומו ונתפלל מנחה! אמר לו בעל הבית: מה אתה ממהר, הלוא טרם אכלנו והשעה היא רק רבע לאחת?! השיב לו העני בחיוך: אצלך בצלחת רבע לאחד אבל אצלנו רבע לארבע...
- © איש אחד הזמין לביתו אורח עני לסעודת פורים. הגישו לשולחן קערה גדולה מלאה כיסנים טעימים מאוד, וריחם נודף למרחוק. נטל האורח כיסן אחד ואמר: זה כנגד יחידו של עולם! נטל עוד שניים ואמר: אלה כנגד משה ואהרון. נטל עוד שלושה ואמר: אלו כנגד שלושת האבות, ועוד ארבעה − כנגד ארבע האמהות, ועוד שנים עשר כנגד ״ב שבטים... אמר בעל הבית לאשתו, סלקי מיד את הקערה מכאן, בטרם יקח כנגד ששים רבוא בישראל...

* * *

* *

*

שער ההלכה הלכות פורים

חודש אדר

שמחה וששון ליהודים

הן אמת שתמיד צריך האדם להיות בשמחה, בכל מצב ובכל זמן, ויכול להגיע לזה על ידי שתולה את בטחונו אך ורק בה' יתברך, ולא חושש משום אדם בעולם, וכמו שכתב בספר חובות הלבבות, כי אחד מעמודי הביטחון הוא, להאמין ולדעת ששום אדם בעולם לא יכול להזיק לי, ולא להיטיב לי, אם לא ברצון הבורא יתברך, [כמבואר בהרחבה בשער האגדה]. מכל מקום אמרו חז"ל, משנכנס אדר מרבים בשמחה, וכמו שנאמר במגילה, והחודש אשר נהפך להם מיגון לשמחה. (לא)

וגבר ישראל

יש לדעת כי חודש אדר מסוגל לישועות גדולות יותר מכל חודש אחר. ולכן אם יש משפט ליהודי עם גוי, ישתדל כמיטב יכולתו שהדיון יתקיים בחודש אדר, שאז מזלם של ישראל למעלה הרבה. (לא)

משה רבנו

חילוקי דעות יש בתאריך פטירתו של משה רבנו, ומכל מקום הדעה הרווחת היא שביום ז' באדר נפטר משה רבנו, כמבואר בגמרא (מסכת קדושין דף לז עמוד א) ובשלחן ערוך (סימן תק״פ סעיף ב). ולכן מנהג החסידים הבריאים להתענות ביום זה. ובשלחן ערוך (ש נוהגים לעשות לימוד עם סעודה, ומנהג יפה הוא, ולומדים את ובליל ז' באדר, יש נוהגים לעשות לימוד עם ז"ל. ובשנה מעוברת, יעשו את הלימוד התיקון שסידר הגאון הבן איש חי זצ״ל. ובשנה מעוברת, יעשו את הלימוד והתענית בז' אדר ב'. וטוב שיעשו את הלימוד גם בז' אדר א'. (לב. ילקוט יוסף ה רעד)

קבלת תענית

הרוצה להתענות ביום שבעה באדר, צריך לקבל על עצמו את התענית בתפלת מנחה שלפני יום ז' באדר, ככל תענית יחיד שאדם מקבל עליו להתענות, שצריך לקבל ממנחה שביום הקודם, כמבואר בשלחן ערוך (סימן תקס״ב סעיף ו). ויאמר את הנוסח המובא בסידורים קודם אמירת 'עושה שלום' שבסיום העמידה.

פורים קטן

בשנה מעוברת, אע״פ שאין קוראים את המגילה בימים י״ד וט״ו שבאדר ראשון, מכל מקום אסור להספיד ולהתענות בהם, ואין אומרים בהם תחנון. ויש נוהגים לעשות קצת משתה ושמחה בי״ד לבני הפרזים, ובט״ו לבני ירושלים. כמו שכתבו

התוספות, הסמ״ק, הר״ן, ורבנו פרץ העיד שכן נהגו רבותיו, ושכן היה רגיל רבנו יחיאל להרבות בו בשמחה ובסעודה, ולהזמין בני אדם לשמוח עמו. וכן כתבו הגאון מוילנא, החתם סופר, האליה רבה, מנחת יצחק ועוד. לכן, נכון וראוי לעשות מסיבות עם שירות ותשבחות לה׳ יתברך, ולומר שם דברי תורה וחיזוק האמונה, כדי לזכות את הרבים. וכל העושים כן, תבוא עליהם ברכה. כמו שסיים הרמ״א בהלכות מגילה, ׳וטוב לב משתה תמיד׳, והעיקר שיהיה הכל לשם שמים. (רח)

קריאת ארבע פרשיות

סדר ארבע פרשיות

כתוספת לקריאת התורה של פרשת השבוע, תקנו חז״ל עוד ארבע קריאות בשבתות הסמוכות לפורים, ואלו הן: שקלים, זכור, פרה, החודש. והיינו שלאחר הקריאה בפרשת השבוע, קורא המפטיר אחת מהקריאות הנ״ל. פעמים שתהיה שבת אחת או שתיים מחודש אדר, שבה לא נקרא מהקריאות הנ״ל, ושבת זו נקראת ׳שבת הפסקה׳, שמפסיקים בשבת זו מהרצף של הקריאות הנוספות.

[כדי לקבוע באיזו שבת אנו קוראים את הפרשה, ואיזו שבת היא 'שבת הפסקה', תלוי הדבר באיזה יום בשבוע יחול ראש חודש אדר. וקבעו לנו חז"ל כך: אם יחול ר"ח אדר ביום שבת, אזי בשבת זו יקראו פרשת שקלים, ולאחריה [ח' אדר] פרשת זכור, ולאחריה [ט"ו אדר] תהיה שבת הפסקה, ולאחריה [כ"ב אדר] פרשת פרה, ולאחריה [כ"ט אדר] פרשת החודש.

אם יחול ר״ח אדר ביום שני, אזי בשבת הקודמת [כ״ט שבט] יקראו פרשת שקלים, ולאחריה [ו׳ אדר] תהיה שבת הפסקה, ולאחריה [י״ג אדר] פרשת זכור, ולאחריה [כ״ אדר] פרשת פרה, ולאחריה [כ״ז אדר] פרשת החודש.

אם יחול ר״ח אדר ביום רביעי, אזי בשבת הקודמת [כ״ז שבט] יקראו פרשת שקלים, ולאחריה [ד״ אדר] תהיה שבת הפסקה, ולאחריה [י״א אדר] פרשת זכור, ולאחריה [י״ח אדר] פרשת פרה, ולאחריה [כ״ה אדר] פרשת החודש.

אם יחול ר״ח אדר ביום שישי, אזי בשבת הקודמת [כ״ה שבט] יקראו פרשת שקלים, ולאחריה [ב׳ אדר] תהיה שבת הפסקה, ולאחריה [ט׳ אדר] פרשת זכור, ולאחריה [ט״ז אדר] תהיה שוב שבת הפסקה, ולאחריה [כ״ג אדר] פרשת פרה, ולאחריה [ר״ח ניסן] פרשת החודש.

כסימן לזכור את התאריכים הנ"ל, נתנו לנו חז"ל ראשי תבות: ז"טו, ב"ו, ד"ד, ו"ביו. והיינו: ז"טו, כשיחול ר"ח אדר ביום ז', אזי שבת הפסקה תחול בט"ו לחודש. ב"ו, כשיחול ר"ח ביום ב', שבת הפסקה תחול בו' לחודש. ד"ד, כשיחול ר"ח ביום ד', שבת הפסקה תחול בד' לחודש. ו"ביו, כשיחול ר"ח ביום ו', יהיו שתי שבתות הפסקה, אחת תחול בב' לחודש, ואחת בי"ו (ס"ו) לחודש.]

פרשת שקלים

בשבת שלפני ראש חודש אדר, או בשנה מעוברת בשבת שלפני ראש חודש אדר ב׳, מוציאים שני ספרי תורה, בספר הראשון קוראים את פרשת השבוע, ובספר השני קורא המפטיר פרשת 'שקלים', שהיא בספר שמות בתחלת פרשת כי תשא.

הטעם לקריאת פרשה זו, מפני שבזמן שבית המקדש היה קיים, היו מכריזים בציבור בראש חודש אדר להביא תרומת 'מחצית השקל' לבית המקדש, כדי שמראש חודש ניסן יקריבו את קרבנות התמיד של שחר ושל בין הערבים מכסף זה, כפי שציותה התורה, ולכן אנו קוראים בתורה בשבת שלפני כן מענין נתינת 'מחצית השקל', כדי להזכיר לציבור שהגיע הזמן לתת 'מחצית השקל'.

ולכן אם חל ראש חודש אדר בשבת עצמה, אנו קוראים את פרשת שקלים בשבת שהיא ראש חודש, ולא מקדימים לשבת שלפני כן, שהרי ראש חודש הוא הזמן המתאים בדיוק לקריאה זו, שבו היו מתחילים לתת את 'מחצית השקל'. (א)

פרשת זכור

פרשת ׳זכור׳, היא שלושה פסוקים האחרונים שבפרשת ׳כי תצא׳, המדברים בענין מצות מחיית עמלק. והיינו שנצטוינו לזכור פעם אחת בשנה את אשר עשה עמלק לעם ישראל כששהו במדבר לאחר שיצאו ממצרים, היאך בא להלחם בהם, והפיג את האימה והפחד הנוראים שהיו לאומות העולם מעם ישראל, כי מאחר ששמעו כולם את גבורות ה׳ בעשר המכות שהביא על מצרים, ואת קריעת ים סוף, כולם רגזו ופחדו ונמס לבם ולא העזו להלחם בישראל, כפי שהתורה מעידה בשירת הים: שְׁמְעוּ עַמִּים יִּרְנָּזוּן, חִיל אָחַז יֹשְׁבֵי פְּלָשֶׁת: אָז נְבְהָלוּ אַלּוּפִי אֱדוֹם, אֵילֵי מוֹאָב הים: שְׁמְעוּ נַמִּים וָנִמֹסו כֹּל יֹשְׁבֵי כְנָעַן: תִּפֹּל עֲלֵיהֶם אֵימָתָה וָפַחַד, בְּגְדֹל זְרוֹעֲךֶ יֹשֹבְא וַשׁרִאוֹ ווֹע ידי שבא זה הרשע עמלק, ונלחם עם ישראל, העזו אומות אחרות לאחר זמן גם כן להלחם בישראל. לכך נצטווינו לזכור דוקא את אשר עשה עמלק, ולא מה שעשו האומות האחרות, אף שגם הם נלחמו בישראל.

תקנו חכמים לקרוא פרשה זו בשבת שלפני פורים, כדי להסמיך את מחיית עמלק למחיית המן, שאף הוא היה מזרע עמלק, כמו שכתוב במגילה, המן בן המדתא האגגי, ואגג הוא היה מלך עמלק. (ג)

מצוות צריכות כוונה

לדעת רוב הפוסקים קריאת פרשת זכור היא מן התורה, וכן פסק מרן בשלחן ערוך (סימן תרפ״ה סעיף ז). וכיון שלהלכה מצוות צריכות כוונה, לכך על השליח צבור, לעורר את דעת הקהל קודם הקריאה, שיטו אוזן קשבת לשמוע כל מילה, ויכוונו לצאת ידי חובת מצות עשה מהתורה של זכירת עמלק ומחייתו, ושגם הוא מכוין להוציאם ידי חובתם, ולא יקראו עם החזן בלחש כלל. (ג. ילקו״י רנח)

המהדרין

יש להקפיד בקריאת פרשת ׳זכור׳, להוציא את ספר התורה היותר מהודר שיש בבית הכנסת. ולכן מקומות שאין להם ספר תורה מהודר, טוב שישתדלו להשיג ספר תורה ממקום אחר מהודר כפי ההלכה. (ה)

מושבים

אנשים הדרים במקומות מסוימים שאין להם מנין קבוע מידי שבת, עליהם לתת את דעתם על זה מלפני שבת, ולארגן מנין אנשים לקריאת זכור׳. ואם אינם משיגים, עליהם לשבות במקום אחר שיש שם מנין, כדי לשמוע פרשת זכור׳ ולצאת ידי חובתם. ומכל מקום אם לא השיגו מנין, לפחות יקראו מתוך ספר התורה את פרשת זכור׳, אך בלי הברכות על התורה. (ו)

בר מצוה

נער בר מצוה שעלייתו לתורה בשבת פרשת זכור', יש להודיע לו שלא יכין לקרוא בציבור את עליית זכור' אלא יכין עלייה אחרת מפרשת השבוע, כיון שקריאת פרשת זכור' היא מן התורה ויש להקפיד שיקרא אותה רק אדם שהוא גדול ממש. ומכל מקום בדיעבד אם קרא נער הבר מצוה, יצאו הציבור ידי חובתם. (כט)

חולה

אדם שהיה חולה ולא יכל לבוא לבית הכנסת, יקפיד לרשום לעצמו שלא ישכח שכאשר יגיעו הציבור לפרשת ׳כי תצא׳ לקראת סוף השנה בחודש אלול, יאמר לחזן שיכוין להוציאו ידי חובה במצות קריאת ׳זכור׳. ועל כל פנים, טוב שכל חזן בפרשת ׳כי תצא׳, יאמר לציבור שהוא מכוין להוציא ידי חובה, את כל מי שלא שמע את קריאת ׳זכור׳ בחודש אדר. (ז)

ספר תורה פסול

ציבור שקראו 'פרשת זכור' בספר תורה מסוים, ולאחר זמן במשך השנה מצאו בו טעות, טוב שיכוונו לצאת ידי חובת 'זכור' בפרשת כי תצא, וכנ"ל. (ילקו"י רעב)

בני אשכנז

אע״פ שבכל ימות השנה, אין בני אשכנז מקפידים להתפלל דוקא בבית הכנסת שמתפללים בו על פי מבטא ונוסח בני אשכנז, אלא מצוי הדבר שפעמים רבות הם מתפללים בבית הכנסת של בני ספרד, ושומעים קריאת התורה מחזן ספרדי במבטא ספרדי, ויוצאים ידי חובתם ללא שום פקפוק, מכל מקום טוב ונכון בשבת 'פרשת זכור', שיתפללו בבית הכנסת של בני אשכנז, כדי לשמוע את הקריאה, במבטא של בני אשכנז לפי מסורת אבותיהם, כיון שקריאה זו היא מן התורה. (ח)

בני ספרד

והוא הדין להיפך, בני ספרד שמתפללים עם בני אשכנז, יקפידו שבשבת 'זכור', יתפללו בבית הכנסת של בני ספרד, כדי לשמוע את קריאת 'זכור', במבטא של בני ספרד לפי מסורת אבותיהם, כיון שקריאה זו היא מן התורה. (ח)

הכה תכה

הנוהגים להכות ברגליהם על הארץ כשהחזן קורא תיבת 'עמלק', בפרשת 'זכור' לא יעשו כן, פן יגרמו מכשול לציבור, שלא ישמעו את הקריאה כראוי. (ה. ילקו"י רנט)

נשים

מכיון שנחלקו הפוסקים אם נשים חייבות לשמוע פרשת 'זכור', לכך אשה שיכולה לבוא לבית הכנסת ולשמוע 'זכור', תעשה כן ותבוא עליה ברכה. אך אשה שקשה לה להגיע, כגון שאין בית הכנסת בקרבת ביתה וצריכה ללכת רחוק, יש לה על מה לסמוך שלא לבוא לשמוע קריאת פרשת 'זכור'. (ט)

העוסק במצוה פטור מן המצוה

נשים שיש להם ילדים קטנים ועסוקות בטיפול הילדים, ואי אפשר לעוזבם מבלי שיהיה משהו שישגיח עליהם, פטורות מלבוא לשמוע פרשת 'זכור'. והטעם בזה שכלל גדול בידינו (סוכה כה ע"ב), 'העוסק במצוה פטור מן המצוה', דהיינו שכיון שהן עסוקות כרגע במצות חינוך הילדים, פטורות הן ממצות שמיעת פרשת 'זכור'. (י)

הסירו מכשול

ואמנם יש לדעת שגם אותן נשים הבאות לבית הכנסת, כדי לשמוע פרשת 'זכור', כל זה בתנאי שבאות בצניעות, ואינן מדברות בינתיים בשעת התפלה, שעוון חמור הוא מאוד, וגם לאחר התפלה אינן מתעכבות לפטפט עם כל אחת ואחת, כי כל הדברים האלו גורמים צער גדול לשכינה, שהרי הן מחטיאות את הרבים באיסור של שמירת העיניים, שאנו מזכירים אותו פעמיים בכל יום, 'ולא תתורו אחרי לבבכם ואחרי עיניכם'. לכך כל אשה תבדוק את עצמה באמת וביושר, אם כדאי שתבוא לבית הכנסת או כדאי שתשאר בירכתי ביתה, ולמצוה יחשב לה. והלואי שכל הנשים תקיימנה את המצוות שהן חייבות מן הדין כברכת המזון, כיסוי ראש ועוד, עד שיחפשו להן מצוות נוספות מחוץ לבתיהן.

מנין נשים

כדי לזכות את אותן הנשים שלא יכולות לבוא לבית הכנסת בבוקר, יש מקומות שנהגו לארגן בשעה מאוחרת יותר קריאה מיוחדת לנשים בלבד, ומכינים חזן ירא שמים שיבוא עם אשתו, ויקרא להן מתוך ספר התורה. ופשוט שאינן מברכות ברכות התורה. והגבאים המארגנים את הדבר הזה, תבוא עליהם ברכה. (י)

חומש

נשים שאינן מגיעות לבית הכנסת, טוב לפחות שיקראו את הפסוקים של ׳פרשת זכור׳ מתוך החומש. (שו״ת יביע אומר חלק ח חאו״ח סימן נד)

מי כמוך

בשבת זכור, נהגו לומר פיוט 'מי כמוך ואין כמוך', שחיברו רבי יהודה הלוי, שחי לפני כתשע מאות שנה. ונהגו לאומרו קודם קריאת התורה, ויש שנהגו לאומרו לאחר קריאת התורה. (מו)

ירושלים

אם חל ט"ו באדר בשבת, שבת זו נקראת 'שושן פורים', [דהיינו פורים לבני ירושלים ובני שושן בלבד, אבל לשאר המקומות אינו פורים כלל], ותושבי ירושלים מוציאים בה שני

ספרי תורה, וקורא המפטיר בספר התורה השני את קריאת יום הפורים 'ויבוא עמלק', כפי שיבואר להלן בדיני 'פורים משולש'.

פרשת פרה

קריאת פרשת פרה היא בתחילת פרשת חוקת. והטעם לקריאת פרשה זו, משום שמתקרבים אנו לחודש ניסן, שבחודש זה ציותה התורה להקריב קרבן פסח בזמן שהיה בית המקדש קיים, וחייבים להקריב את הקרבן בטהרה. ויש להזכיר לכל האנשים שנטמאו בטומאת מת, לבל ישכחו לטהר את עצמם לפני הפסח, ומשלבי הטהרה שיזה עליהם הכהן מאפר פרה אדומה, ולכן קוראים אנו פרשת פרה, ששם בארה התורה לאדם הנטמא, את תהליך טהרתו באפר פרה אדומה.

ולפי טעם זה, מבואר שנכון להודיע לציבור הנשים, כל שיכולות לבוא ולשמוע את קריאת פרשת פרה, תשתדלנה לעשות כן, שהרי גם בהן שייך הטעם שיטהרו מטומאתן, כדי לאכול קרבן פסח. (יח)

כוונת הלב

רבים מהפוסקים אומרים שגם קריאת פרשת פרה, היא מן התורה, וכן פסק מרן בשלחן ערוך (סימן תרפ״ה סעיף ז), ולכן יש לקרוא את הפרשה, מתוך ספר התורה היותר כשר ומהודר שניתן להשיג. וכן יכוונו גם לצאת ידי חובת מצות קריאת פרשת פרה. (טז, יז)

פרשת החודש

קריאת פרשת ׳החודש׳ היא בחומש שמות פרשת בא, ששם ציוה הקב״ה לעם ישראל על קרבן פסח, כמו שנאמר, ויקחו להם איש שה לבית אבות שה לבית.

טעה בהפטרה

בכל ארבע הפרשיות הללו: שקלים, זכור, פרה והחודש, אם טעה המפטיר ובמקום לקרוא את ההפטרה של הפרשיות הנ״ל, קרא את ההפטרה הרגילה של פרשת השבוע, אם עדיין לא ברך את הברכות האחרונות של ההפטרה, יחזור ויקרא את ההפטרה השייכת לשבת זו על פי סדר ארבע הפרשיות, אולם אם כבר סיים את ברכות ההפטרה, לא יחזור לברך שוב, אלא יקרא את ההפטרה השייכת לשבת זו מארבע הפרשיות ללא ברכות ההפטרה שוב. (כב)

מחצית השקל

זכר למחצית השקל

כבר בארנו שהמעות של מחצית השקל שציותה התורה לתת, היו בשביל קניית הכבשים לקרבנות התמיד שהקריבו בבית המקדש, ומכל מקום גם היום בעוונותינו הרבים שחרב בית המקדש, נותנים אנו את אותו סכום, אך נזהרים לומר שכסף זה הוא 'זכר למחצית השקל' ולא מחצית השקל ממש. (קא)

זמן הנתינה

מראש חודש אדר [ובשנה מעוברת מראש חודש אדר ב'] מתחיל הזמן של נתינת 'זכר למחצית השקל'. ועל כל פנים ישתדל לתת לפני קריאת המגילה, כמו שדרשו חז"ל (מגילה יג עמוד ב), "גלוי וידוע לפני מי שאמר והיה העולם [הקב"ה], שעתיד המן לשקול שקלים על ישראל, לפיכך הקדים הקב"ה את שקלי ישראל לשקליו". (קא)

מי המקבל

את הכסף של ׳זכר למחצית השקל׳, נותנים היום לטובת מוסדות של תורה וישיבות קדושות שמתגדלים בהם תלמידי חכמים, שזה מהווה כתחליף לקרבנות שהיו מכפרים על עם ישראל בזמן שבית המקדש היה קיים. ואדרבה מעלת התורה גדולה יותר ממעלת הקרבנות, כמו שאמרו חז״ל במסכת מגילה (דף ג עמוד א), גדולה מצות תלמוד תורה יותר מהקרבת קרבנות. ובמדרש מסופר על רבן יוחנן בן זכאי שהיה מהלך בירושלים ורבי יהושע היה מהלך אחריו, וראו את בית המקדש שהוא חרב, אמר רבי יהושע אוי לנו על בית המקדש שהוא חרב, שבו היו מתכפרים עוונותינו. אמר לו רבן יוחנן בן זכאי: בני, אל ירע בעיניך, יש לנו כפרה אחרת שהיא כמותה, והיא תלמוד תורה וגמילות חסדים, וזהו שנאמר: (הושע ו, ו) ״כִּי חֶסֶד חְפַצְתִּי וְלֹא זָבַח וְדַעַת אֱלֹהִים [תורה] מֵעֹלוֹת״. וכל המשתדל להיות עושה ומְעַשֶה בהרמת קרן התורה ולומדיה, יזכה לראות בהרמת קרן ישראל. (קה)

מאיזה גיל

כל מי שהוא למעלה מגיל עשרים שנה, צריך לתת זכר למחצית השקל. אולם טוב להחמיר ולתת כבר מגיל שלוש עשרה. וכן טוב לתת גם עבור ילדיו הקטנים. (קד)

נשים

גם הנשים צריכות לתת ׳זכר למחצית השקל׳. (קה)

הסכום

מטבע של 'מחצית השקל' הוא תשעה גרם כסף טהור, לפי מחיר הכסף הגולמי מידי שנה בשנה [ובשנים האחרונות סכום זה נע בין 10 \square ל - 20 \square]. ורשאי לתת או כסף או חפץ בסכום זה. (קב)

העשיר ירבה

הרוצה לתת יותר מהסכום הנדרש, רשאי לתת כמתנת ידו למוסדות של תורה, צדקה וחסד, ותבוא עליו ברכה.

והדל ימעיט

מי שמצבו הכלכלי קשה, די שיתן מטבע של חצי שקל [50] אגורות] המצוי כיום. (קד)

מעשר כספים = מדה בינונית

ראוי ונכון לכל אדם [במשך כל ימות השנה] להפריש מהכנסותיו לצדקה. ואדם הנותן מעשר כספים, דהיינו 10% מכל הרווחים, זוהי מדה בינונית בצדקה, אך מצוה מן

המובחר לתת חומש [20%]. ומכל מקום הנותן פחות ממעשר הרי זו עין רעה, כמבואר כל זה בשלחן ערוך הלכות צדקה (יורה דעה סימן רמט סעיף א).

הנוהג לתת מעשר כספים או חומש, אין לו לתת מזה למעות של זכר מחצית השקל', אלא יתן מכסף אחר זכר למחצית השקל'. אולם אם בשעה שהתחיל לתת את המעשר או את החומש, אמר שהוא נוהג כן בלי נדר', ולעת עתה מצבו הכלכלי קשה, רשאי לתת זכר למחצית השקל' ממעות אלו. (קד)

תענית אסתר

חסדי ה' כי לא תמנו

ברוב רחמיו וחסדיו של בורא עולם עלינו, ביטל את גזרתו של המן רשע, ששלח אגרות למאה ועשרים ושבע מדינות, להשמיד להרוג ולאבד את כל היהודים מנער ועד זקן טף ונשים ביום אחד, ביום י"ג לחודש אדר, ובורא עולם הפר את עצתו וקלקל את מחשבתו. בעקבות ביטול הגזרה, נשלחו אגרות שניות שהיהודים יקהלו באותו יום י"ג לחודש אדר, לעמוד על נפשם מפני אויביהם ולהרוג בשונאיהם, והיו זקוקים לרחמי שמים מרובים, לבל יוכלו אויביהם לפגוע בהם, ועמדו בתפלה ובתחנונים ובתענית באותו יום, כשם שעשה משה רבנו ביום שנלחמו עם ישראל בעמלק, שישב בתענית ובתפלה, וגבר ישראל. וה' יתברך שמע את תחינתם, וקיים בהם 'ונהפוך הוא אשר ישלטו היהודים המה בשונאיהם', והרגו היהודים בשונאיהם שבעים וחמשה אלף איש, מלבד מה שהרגו בעיר שושן, ושום יהודי לא נהרג, כי לא בחיל ולא בכוח, כי אם ברוחי אמר ה' צבאות. וזכר לתענית זו, נהגו בכל תפוצות ישראל להתענות בכל שנה ביום י"ג באדר, זכר לנס שנעשה לעם ישראל. (לו)

כשחל י״ג באדר ביום שבת, מקדימים להתענות ביום חמישי. ואע״פ ששאר תעניות שחלו בשבת מאחרים ליום ראשון, כאן מקדימים, מכיון שכל התעניות נתקנו מחמת פורענויות שהיו כמאורעות החורבן וכדומה, וכלל בידינו שפורענות לא מקדימים, אבל תענית אסתר אינה זכר לפורענות. ועוד כי לא שייך לדחות את התענית ליום ראשון שזה פורים שאסור להתענות בו.

מעוברות

נשים מעוברות פטורות מלהתענות, אף אם אינן מצטערות מהתענית. ומעוברות היינו משלושה חדשים ומעלה. ומכל מקום אף קודם לכן אם סובלת מהקאות ומיחושים או חולשה רבה, פטורה מלהתענות. ויש מקילים כל שנודע לה על ידי בדיקה רפואית שהיא בהריון. (לז. סנסן ליאיר עמוד קמה)

יולדת ומפלת

היולדת פטורה מלהתענות, בין שהיא מניקה בפועל ובין שאינה מניקה בפועל, כל שהיא בתוך עשרים וארבע חודש [שנתיים] ללידה, הרי היא פטורה. (לט)

אשה שהפילה, גם היא פטורה מלהתענות בתוך כ״ד חודש מהפלתה. (ילקו״י רעח) ויש לציין שקולא זו היא רק בתענית אסתר, אבל בשאר תעניות אם אינה מניקה בפועל, הרי היא

צריכה להתחיל להתענות, ורק אם תרגיש חולשה יתירה, תהיה רשאית לאכול. כמבואר בחוברת 'ארבע תעניות ובין המצרים בהלכה ובאגדה'. (לח)

חולה

חולה אפילו שאין בו סכנה, או אדם שיש לו חולשה יתרה, וכן זקן מופלג שתש כוחו, פטורים מלהתענות. ואינם צריכים להשלים את התענית לכשיבריאו. ואולם מי שמצטער מכאבי עיניים, אף על פי שפטור מלהתענות ביום זה, מכל מקום כשיבריא, ישלים את תעניתו לאחר פורים, אלא אם כן אכל על פי פקודת רופא, שאז אינו צריך להשלים את התענית. (לט)

ויראת מאלוהיך

על כל אדם בריא להתענות תענית אסתר, בין אנשים ובין נשים, ולא יפרוש מן הציבור בחיפוש כל מיני תרוצים של חולשה וכדומה, כי יודע תעלומות יודע בדיוק, אם האדם יכול להתענות או לא. (מב)

מזל טוב

חתן וכלה שנמצאים בתוך שבעת ימי המשתה, פטורים מלהתענות. וכן שלושה בעלי ברית: אבי הבן, הסנדק והמוהל, פטורים מלהתענות, ואינם רשאים להחמיר על עצמם, כיון שיום טוב שלהם הוא. [אבל בשאר התעניות שחלו בזמנן ואינן דחויות, הרי הם חייבים להתענות, כמבואר בחוברת 'ארבע תעניות ובין המצרים בהלכה ובאגדה'). (מב)

רוב מנין

אם יש בבית הכנסת ששה מתענים, אז מוציאים ספר תורה במנחה וקוראים ׳ויחל משה׳. אך אם אין ששה מתענים, לא יוציאו ספר תורה. וכמו כן, לא יאמר השליח ציבור ׳עננו׳ בחזרת התפלה בין ׳גואל ישראל׳ ל׳רפאנו׳, אלא יאמרה בברכת ׳שומע תפלה׳. (מד)

פעמיים באהבה

אין להעלות לספר תורה אלא אדם שמתענה, ולכן אם יש כהן אחד ואינו מתענה, טוב שיצא הכהן מבית הכנסת ויעלה ישראל במקומו. ואם אינו יוצא, יאמרו "אף על פי שיש כאן כהן, יעמוד ישראל במקום כהן". והוא הדין אם יש לוי שאינו מתענה, יקרא הכהן פעמיים גם במקום הלוי. (מה)

קריאת המגילה

ערים המוקפות חומה

נאמר במגילה (פרק ט פסוק יט), עַל בֵּן הַיְהוּדִים הַפְּּרָזִים הַיּּשְׁבִים בְּעָבֵי הַפְּרָזוֹת עֹשִׂים אֵת יוֹם אַרְבָּעָה עָשָׂר לְחֹדֶשׁ אֲדָר שִׂמְחָה וּמִשְׁתֶּה וְיוֹם טוֹב וּמִשְׁלֹחַ מָנוֹת אִישׁ לְרֵעֲהוּ: ומכאן למדו חז״ל שאותם ערים שלא היו מוקפות חומה בתקופתו של יהושע בן נון שנכנסו עם ישראל לארץ ישראל, אלא היו פרזות [לשון פרוץ בלי חומה], קוראים את המגילה ביום י״ד באדר. אבל הערים שהיו מוקפות חומה בתקופה ההיא כעיר הקודש ירושלים, קוראים את המגילה ביום ט״ו באדר.

אחד מן הטעמים שתלו זאת בערים המוקפות חומה דוקא מזמן יהושע בן נון, משום שיהושע בן נון הוא הראשון שנלחם בעמלק, והמן הוא מזרע עמלק. (קי)

ערים המסופקות

יש כמה מערי הארץ העתיקות, שמסופקים אנו אם אכן הן היו מוקפות חומה בתקופת יהושע בן נון או לא, [כמו טבריה, חברון, יפו, עכו, צפת, לוד, רמלה, באר שבע, חיפה]. ואף על פי שבפסוקים בנביא מבואר בכמה מקומות שערים אלו היו מוקפות חומה, מכל מקום חוששים אנו שמא בימינו נבנו הערים האלו רחוק ממקומם הראשון. ולכן במקומות אלו קוראים את המגילה עם ברכותיה ביום י״ד, וביום ט״ו חוזרים וקוראים את המגילה בלא ברכה, ויאמרו ׳ועל הניסים׳ בתפלות גם ביום ט״ו, ואין בזה חשש הפסק. וטוב שיעשו גם את שאר המצוות: משלוח מנות, מתנות לאביונים וסעודת פורים. אך לא יוציאו ספר תורה לקרוא שוב את קריאת התורה של פורים. (קיא, קיד)

סמוכים לעד לעולם

עיר המוקפת חומה שקוראים בה בט"ו, ויש עיר הסמוכה לה בתוך מרחק של מיל [660 מטר], גם העיר הזאת מצטרפת לעיר המוקפת חומה, ונחשבת כהמשך אליה, וקוראים בה בט"ו. [ומכיון שפרטי דינים רבים יש בזה, לכן כשיש ספק יש לשאול רב] (ת"ה ריט)

לו יצויר שיבנו את כל השטחים הפנויים שבין עיר לעיר בארץ ישראל עד ירושלים, ימצא שבכל ערי הארץ יקראו מגילה ביום ט״ו כירושלים עיר הקודש. ובאמת אין זה פלא, כי בקרוב ממש עומד להיות כך, וכמו שאמרו חז״ל (פּסיקתא רבתי פרשה א) אמר רבי לוי עתידה ירושלים להיות כארץ ישראל, וארץ ישראל ככל העולם כולו, והיאך באים הם לראש חודש ולשבת מסוף העולם? אלא העננים באים וטוענים אותם ומביאים אותם לירושלים, והם מתפללים שם בבוקר, והוא שהנביא ישעיה (ס, ח) מקלסם, ״מִי אֱלֵה כָּעָב [כענן] תַּעוּפֵינָה וְכַיּוֹנִים אֱל אַרֻבֹּתֵיהֵם״.

בני ברק. תל אביב.

בערים הסמוכות לערים המסופקות, יש מחמירים לקרוא את המגילה שוב בט״ו. ולכן בעיר בני ברק ותל אביב שהם סמוכות ברצף בתים לעיר יפו, טוב שיחמירו לקרוא גם ביום ט״ו בלי ברכה, וכן כל כיוצא בהן. (קיב)

ירושלים

ואמנם ירושלים עיר הקודש, שברור לנו שהיא אותה ירושלים שבזמנם, שהיתה מוקפת חומה מימות יהושע בן נון, קוראים בה את המגילה ועושים את כל מצוות הפורים בט"ו באדר בלבד. וכן בעיר שושן [המאדאן] קוראים את המגילה ביום ט"ו, כיון ששם המשיכו עם ישראל להרוג בשונאיהם גם ביום י"ד, ונמצא שנחו מהמלחמה ביום ט"ו, לכך חוגגים הם את יום הפורים ביום זה שנחו בו. (קי)

ועשו סייג לתורה

נתנה התורה כח לחכמי ישראל לתקן תקנות ולגזור גזרות, למען ישמרו עם

ישראל את דיני התורה כדת וכדין, ולא יבואו חס ושלום להכשל בהם. וכמה דוגמאות מצאנו לזה, כמו במצות שופר, שכידוע שאם חל יום הראשון של ראש השנה בשבת, גזרו חז"ל שלא לתקוע בשופר בשבת, ותוקעים רק למחרת ביום השני של ראש השנה. והטעם, כיון שהתורה אסרה עלינו בשבת לטלטל חפץ כל שהוא מרשות היחיד [מהבית] לרשות הרבים [לרחוב] כאשר אין עירוב בעיר, וקיים חשש שמא ישכח משהו ששבת היום ויטלטל את השופר מרשות היחיד לרשות הרבים. וכיוצא בזה מצאנו לגבי מצות לולב, שאם חל ט"ו בתשרי ביום שבת, אין אנו נוטלים את ארבעת המינים בשבת, מחשש שמא יטעה אדם ויוציא את הלולב מרשות היחיד לרשות הרבים, ויעבור על איסור תורה של הוצאה.

ומעתה כאשר חל ט"ו באדר בשבת קודש, [אבל יום י"ד באדר לעולם לא יחול בשבת] גזרו חכמים שלא לקרוא את המגילה בשבת, מחשש שמא יטעה משהו ויוציא את המגילה מהבית לרשות הרבים, ולכך הקדימו את הקריאה ליום שישי שהוא יום י"ד באדר. ונמצא אז שתושבי ירושלים יקראו את המגילה יחד עם כל עם ישראל. ומחשש זה שמא יטעו ויוציאו את המגילה בשבת, אסרו חכמים לטלטל את המגילה בשבת זו בלבד, והרי היא מוקצה. (ה"ע ג קצה)

זמן הקריאה

חייב אדם לקרוא את המגילה בלילה, ולחזור שוב ולקרותה ביום. וקריאה של לילה, זמנה עד עמוד השחר. וקריאה של יום, זמנה מהנץ החמה עד השקיעה. ואם לא קרא את המגילה בליל פורים, לא מועיל שיחזור לקוראה פעמיים ביום. (מז)

לא תאכלו

אסור לאכול קודם קריאת המגילה עוגה או לחם בכמות כביצה [בלי קליפתה - 50.4 גרם]. וגם הנשים צריכות להזהר בזה. ומכל מקום מותר לאכול פירות או אורז וכיוצא בזה אפילו יותר מכביצה. וכן מותר לשתות תה או קפה הרבה. ומכל מקום ברוב המקומות שקוראים את המגילה בליל י"ד באדר, כיון שהם יוצאים מהתענית מיד ליום הפורים, אם רעב הוא מאוד, ובפרט אם הוא החזן הקורא את המגילה, רשאים לאכול יותר משיעור כביצה עוגה או לחם, ובתנאי שיבקשו מאחר שיזכיר להם לקרוא את המגילה. (צה)

הדרת מלך

מצוה מן המובחר לקרוא את המגילה בציבור גדול, כמו שנאמר (משלי פרק יד פסוק כה) ״ברוב עם הדרת מלך״, שבזה מתהדר ומתגדל שמו יתברך יותר, היאך עם ישראל מתקבצים ובאים בהמוניהם לספר ולפרסם את שבחיו של הבורא יתברך, ואת נסיו ונפלאותיו שעשה לאבותינו בימים ההם בזמן הזה.

לא ברעש ה׳

ומכל מקום אם בבית הכנסת שהציבור גדול, יש הפרעות ורעשים, ואינו יכול לשמוע את המגילה כראוי, רשאי לקרותה במקום אחר במנין של עשרה. (מט)

לא טוב היות האדם לבדו

מי שיש לו מגילה כשרה בעצמו, מעיקר הדין רשאי לקוראה לעצמו ולברך לעצמו בלחש, אלא שעדיף יותר שישמע מהשליח ציבור, כי בכל בתי הכנסת המתוקנים, ישנו שליח ציבור המכין את הקריאה קודם לכן היטב היטב וקוראה כראוי, אבל זה הקורא את המגילה לבדו בלחש, על פי רוב אינו בקי לקרוא בדקדוק כראוי, ויכול לטעות בקריאה ולא יהיה מי שיתקנו. ופעמים רבות הקריאה בלחש מפריעה ליושבים על ידו. ולבד מזה, הרי שבקריאתו לבדו, הוא מפסיד את מעלת 'ברוב עם הדרת מלך', שזה שייך דוקא כשכולם יוצאים ידי חובה מאדם אחד. (סט)

עיור ואילם

(נו) אחר. מאדם מגילה מקרא חייבים לשמוע מקרא מגילה

חרש

חרש המדבר, צריך לקרוא את המגילה לעצמו, אך אינו יכול להוציא אחרים ידי חובתם, כיון שלא ברור חיובו כל כך. ומכל מקום אם הוא שומע על ידי מכשירי שמיעה המצויים בימינו, ואין קורא אחר, יש להקל שיקרא להוציא אחרים. (נה)

חולה

חולה שלא הגיע לבית הכנסת בפורים ולא שמע קריאת המגילה, רשאי החזן לכת לביתו אחר התפלה ולקרוא לו שוב ולהוציאו ידי חובה. ולגבי ברכות המגילה - אם החולה יכול לברך, עדיף שהוא יברך והקורא יקרא, אך אם הוא חולה כל כך שאינו יכול לברך, רשאי הקורא גם לברך ולהוציאו ידי חובה.

והטעם בזה, כיון שב״ברכות המצוות״ יש לנו כלל: אע״פ שיצא אדם ידי חובתו, מוציא הוא את אחרים ידי חובתם. שכיון שכל ישראל ערבים זה לזה, נמצא שכל עוד יש יהודי שלא קיים את המצוה, חסר בי גם כן חלק מקיום המצוה, ורשאי אני להוציאו כדי להשלים את חלקי.

נשים

אשה חייבת בקריאת המגילה עם ברכותיה, ובפרט שברוך ה' רבה הדעה בבנות ישראל ולומדות קרוא וכתוב כבר מגיל קטן, ומבינות את הכתוב, שבודאי יש להן לברך ללא שום חשש, כדעת מרן השלחן ערוך והרמ"א (סימן תרפ"ט). ולכן אם מארגנות להן הנשים מנין לעצמן, אשה אחת תברך, ותוציא ידי חובה את שאר הנשים, והאיש יקרא. (נג)

והן אמת שכלל גדול בידינו: 'נשים פטורות ממצוות עשה שהזמן גרמא [גורם]י. דהיינו כל מצוה שציוה אותנו בורא עולם לעשותה, אם המצוה היא תלויה בזמן קבוע, כלומר, שהזמן גורם למצוה לבוא, האשה פטורה מלעשותה. כגון, מצות סוכה, שהנשים פטורות מלשבת בסוכה, כי זמנה קבוע ביום ולא בלילה. זמנה קבוע שבעה ימים בשנה. וכן פטורות הן מלהתעטף בציצית, כי זמנה קבוע ביום ולא בלילה. וכן פטורות הן מלהניח תפילין, כי זמן הנחתם קבוע בחול ולא בשבת, וכן כל כיוצא בזה.

וכלל זה קיים לא רק במצוות מהתורה אלא גם במצוות מדברי חכמים, ואם כן לכאורה תהיינה הנשים פטורות מקריאת המגילה, כיון שמצוה זו זמנה קבוע בי״ד או בט״ו באדר? אולם יש מצוות שהגם שזמנן קבוע, בכל זאת הנשים חייבות בהן, כגון מצוות ש'אף הן [הנשים] היו באותו הנסי. כמו בחנוכה, שהיו גם הנשים בכלל גזרת השמד של היוונים, והתשועה היתה לכלל ישראל, וגם בזכות יהודית בתו של יוחנן כהן גדול שדחפה את אחיה החשמונאים שילחמו ביוונים ולא יכנעו להם. וכן היה בנס פורים, שביקש המן להשמיד להרוג ולאבד את כל היהודים מנער ועד זקן טף 'ונשים' ביום אחד, ואף הן נושעו בכלל ישראל, ונתקיים בהם 'ונהפוך הוא אשר ישלטו היהודים המה בשונאיהם'. וגם הנס היה בהשתדלותה של אשה היא אסתר המלכה, לכך גם הנשים חייבות.

נשים צדקניות

אם אפשר עדיף שכל אשה תצא ידי חובתה, על ידי שבעלה יקרא לה מתוך מגילה כשרה לאחר שיחזור מבית הכנסת. אולם כיון שלא כולם בקיאים בקריאת המגילה כראוי, טוב שיארגנו בבית הכנסת בשעה מסוימת לכל ציבור הנשים, שתבואנה לשמוע קריאת המגילה מחזן ירא שמים שיבוא עם אשתו, והיא תברך והוא יקרא להן.

ואולם יש נשים שנהגו לבוא לעזרת הנשים שבבית הכנסת ולשמוע משם את קריאת המגילה, אך כבר כתב המשנה ברורה (סימן תרפ"ט סעיף קטן א) שלא ברור אם יוצאות ידי חובה הנשים ששומעות מעזרת הנשים, שהרי קשה לשמוע כראוי, מבלי לאבד אפילו מילה אחת. ולפי זה במקומות שמביאים ילדים קטנים לבית הכנסת, וכל שכן כשהאשה עצמה מביאה את ילדיה, אין ספק שהריכוז קשה מאוד שהרי עסוקות הן בהשגחה על הילדים, ולכן כל אחת תתן אל ליבה קודם לכן, אם אכן היא מקפידה שלא לאבד מלשמוע אפילו מילה אחת, שלדעת הרבה פוסקים לא יצאה ידי חובתה, וממילא אם כדאי לה לצאת ידי חובה באופן כזה.

בת ישראל כשרה

ומכל מקום יש לדעת כי אף אם ברור לה שבאמת היא תקשיב טוב ותצא ידי חובתה כראוי, כל זה בתנאי שאינה באה לבית הכנסת עם כל מיני תחפושות שאינן עומדות בגדרי הצניעות שתורתנו הציבה לנו, אלא באה ביראת שמים ובצניעות כיאות לבת ישראל הכשרה. [ובלאו הכי אין מן הראוי כלל שאשה בוגרת תבוא מחופשת במקום שהגברים מצויים שם, שאין דרך בנות ישראל הכשרות במעשים אלו, ואין רוח חכמים נוחה מהם כלל]. וכן אינה מדברת בשעת התפלה, וגם לאחר התפלה אינה מתעכבת לפטפט עם כל אחת, כי כל הדברים האלו גורמים צער גדול לשכינה שהן מחטיאות את הרבים בעוון החמור של שמירת העיניים. לכך כל אשה תבדוק בעצמה באמת ובתמים, אם כדאי שתבוא לבית הכנסת או שעדיף לה שתצא ידי בעצמה בדרכים האחרות כנ"ל.

נוסח הברכה

גם לנשים נוסח הברכה הוא: ׳על מקרא מגילה׳. ויש מבנות אשכנז, שנוהגות לברך ׳לשמוע מקרא מגילה׳. וכל מקום יעשו כפי מנהגם. (ה״ע א רכד. משנ״ב תרפ״ט ח)

קטנים

ילדים קטנים שהגיעו לגיל חינוך [מגיל חמש או שש ומעלה, כל ילד לפי הבנתו], מצוה להביאם לבית הכנסת, בתנאי שיושבים יפה בקריאת המגילה, ואינם מפריעים

כלל. אך ילדים קטנים שלא הגיעו לגיל חינוך, אין להביאם לבית הכנסת, שהם מבלבלים את השומעים החייבים בקריאה, והמביאם לבית הכנסת, חטא הרבים נשא. ולכן על כל גבאי בתי הכנסת שומרי משמרת הקודש, לעמוד על המשמר להשגיח בעין פקוחה שלא יפריעו הילדים בהכאות ברעשנים ובאקדחים ובכל סוגי הפיצוצים, בעת שהשליח ציבור אומר 'המן', שדבר זה גורם לרעש והפרעת הסדר, וגורם מניעת שמיעת מקרא מגילה כהלכה לאנשים המחויבים בה. (סא)

מעשה רב

וכבר סיפר מרן הרב עובדיה יוסף שליט״א, שלפני כחמישים שנה שהיה גר בשכונת בית ישראל בירושלים, קודם שהיה קורא את המגילה היה אוסף בכבודו ובעצמו יחד עם הגבאי את כל כלי הנשק והפיצוצים שהביאו הילדים, כדי שלא יפריעו באמצע הקריאה, ולו אפילו לאדם אחד שלא ישמע את הקריאה כהלכה.

ומכל מקום גם ילדים קטנים שלא הגיעו לגיל חינוך, אם הם שקטים ודעתנים, אפשר להביאם, ויש בזה גם מצוה. (סב)

אבל

אבל בתוך י״ב חודש על אביו או אמו, או בתוך שלושים יום על שאר קרובים [אח, אחות, בן, בת, אשתו], רשאי לקרוא את המגילה בציבור ולברך ברכת ׳שהחיינו׳. (סו)

רדיו

השומע קריאת המגילה ברדיו בשידור חי, אינו יוצא ידי חובה. ומכל מקום עונה 'אמן' (נו) אחר ברכות החזן. אך אם אינו שידור חי, לא יענה 'אמן'. (נו)

רמקול

אם אולם בית הכנסת גדול מאוד, ובאים קהל גדול לשמוע את המגילה, ורוצים להשמיע את המגילה באמצעות הרמקול, כאן תלוי הדבר, שאם כל הקהל יכולים לשמוע את השליח ציבור גם אם לא היה הרמקול, אלא שהרמקול רק מסייע קצת להגברת קולו, הרי הם יוצאים ידי חובתם. אך אם אינם יכולים לשמוע את השליח ציבור ללא הרמקול, כאותם היושבים רחוק מהתיבה או בעזרת נשים, אין יוצאים ידי חובה בשמיעה מהרמקול. וכמבואר כן בפוסקים: מנחת אלעזר ממונקטש, שבט הלוי וואזנר, רבבות אפרים גרינבלט, האדמו״ר מליבאוויטש בספרו שובע שמחות, ועוד. (נו)

כתבי הקודש

טוב להחמיר ליטול את הידים קודם קריאת המגילה, כדי שיוכל לגעת במגילה בידיו ממש, ולא באמצעות מטפחת. (עו)

גלילה

יש שנהגו לפתוח את כל המגילה קודם הקריאה, וכך מברכים כשהמגילה כולה פתוחה. ויש שנהגו שלא לפתוח את המגילה, אלא שלאחר שמסיימים לקרוא את העמוד הראשון, אינם גוללים אותו כספר תורה, אלא מניחים את המגילה פתוחה, וכן הלאה בכל עמוד ועמוד, עד שכאשר מסיימים את הקריאה כולה, תהיה כל המגילה פתוחה לפניו כאגרת, כדי לפרסם ולהראות את הנס יותר.

ויש להזכיר לקהל שגם הם לא יגללו את המגילה אחר קריאת העמוד הראשון, אלא יניחו אותה פתוחה עד סיום הקריאה, ויזהרו מאוד שלא תיגרר בארץ. (עד)

ברכות המגילה

קודם קריאת המגילה בלילה, עומד השליח ציבור ומברך שלוש ברכות: א. על מקרא מגילה. ב. שעשה ניסים. ג. שהחיינו. וקודם קריאת המגילה ביום, מברך רק שתי ברכות: א. על מקרא מגילה. ב. שעשה ניסים. (סג)

בני אשכנז

יש מבני אשכנז שנהגו לברך 'שהחיינו' גם קודם קריאת המגילה ביום. ויש שנהגו כבני ספרד שלא לברך 'שהחיינו' אלא בלילה. וכל מקום יעשו כפי מנהגם. (סג)

כבוד הציבור

השליח ציבור יעמוד מתחילת הברכות עד סוף הקריאה, מפני כבודם של הציבור. ומכל מקום הקורא לנשים בביתו, אינו צריך לעמוד בשעת הקריאה. (סט)

עמוד עמדי

יש נוהגים שהקהל עומדים בשעת הברכות, ויושבים בשעת הקריאה. ויש נוהגים שהקהל יושבים גם בשעת הברכות. וכל מקום יעשו כפי מנהגם. ובמקום שנוהגים לעמוד, גם הנשים הנמצאות בעזרת הנשים, וגם במנין מיוחד לנשים, תעמודנה הנשים בברכות. (סח)

מימיני מיכאל ומשמאלי גבריאל

טוב ששני אנשים יעמדו אחד מימין השליח ציבור ואחד משמאלו, במשך כל זמן הברכות וקריאת המגילה. (ע)

כוונת הלב

קודם הברכות, יעורר השליח ציבור את תשומת לב הקהל שיכוונו לצאת ידי חובת מקרא מגילה, שהרי 'מצוות צריכות כוונה'. וכן שיקפידו לשמוע כל מילה ומילה, ולא יאבדו מלשמוע אפילו מילה אחת. (ע)

דיוק הקריאה

צריך לדקדק היטב בקריאת המגילה ובשמיעתה, לבל ידלג אפילו תיבה אחת, כי רבו הפוסקים האומרים שאם חיסר אפילו תיבה אחת, לא יצא ידי חובתו. ולכן במקום שמרעישים באמירת ׳המן׳, על החזן להמתין עד שיעבור הרעש, ולחזור על המילה שוב, כדי להוציא ידי חובה את אותם שלא שמעו כראוי. (עח, עט)

טעמו וראו

לכתחילה צריך לקרוא את המגילה עם נגינת טעמי המקרא שלה. אולם אם אין בציבור מי שיודע לקרוא עם הטעמים, יקראוה בלי טעמים. (ילקו"י רצו)

ונחלמה חלום

טוב שכל אדם יחזיק מגילה כשרה בידו, כדי שאם 'חלם' באמצע הקריאה ולא שמע כמה מילים, יקרא מהר מתוך המגילה שלו, וידביק את הקצב עם החזן. ואינו רשאי להמשיך לשמוע ולאחר מכן להשלים, כיון שחייבים לקרוא או לשמוע את המגילה כולה על הסדר.

ואולם אם אין לו מגילה כשרה, יקח לכל הפחות מגילה מודפסת שאינה כשרה, וגם ממנה רשאי להשלים כמה מילים. ובתנאי שאין זה ענין שלם במגילה, כגון המעשה כולו של בגתן ותרש, שאז אינו יכול להשלים אלא ממגילה כשרה. (עט)

טעות

אם טעה החזן וקרא ומרדכי 'ישב', במקום 'יושב', או שטעה וקרא והמן 'נפל' במקום 'נופל', לא יצא, ומחזירים אותו וקורא שנית כהוגן. וכן בכל טעות שמשנה את הענין, מחזירים אותו. אבל אם אין זה משנה את הענין כגון שקרא 'יהודיים' במקום 'יהודים', אין מחזירים אותו. (פ)

ואתם תחרישון

אסור לדבר בשעת הקריאה, ואם דיבר בעוד שהחזן המשיך לקרוא, לא יצא ידי חובה וצריך לחזור לקרוא על הסדר מאותו פסוק שדיבר בו, עד סוף המגילה. (פ)

מתנמנם

הקורא את המגילה כשהוא מתנמנם, יצא ידי חובתו. אבל השומע את המגילה כשהוא מתנמנם, לא יצא. ולכן אותם שנשארים ערים בליל פורים וחוגגים עד השעות הקטנות של הלילה, יזהרו שלא לנמנם בקריאת המגילה בבוקר, שאז לא יצאו ידי חובה. וגם יש בעיה שנרדמים עם התפילין. (פג)

לשונות של גאולה

נוהגים הציבור לומר בקול רם את ארבעת הפסוקים הקשורים לגאולה שהיתה לעם ישראל בפורים, והם: א. איש יהודי היה בשושן הבירה. ב. בלילה הוא נדדה שנת המלך. ג. ומרדכי יצא מלפני המלך. ד. ליהודים היתה אורה ושמחה. ויש שנהגו לומר בקול רם גם את הפסוק האחרון, כי מרדכי היהודי משנה למלך. ולאחר שאמרו הקהל בקול רם, חוזר החזן לומר שוב את הפסוקים מתוך מגילתו הכשרה. (פד)

המלך

כשקורא החזן ׳בלילה ההוא נדדה שנת המלך׳, ינגן ויאריך מעט בתיבת ׳המלך׳,

כדי לרמוז מה שדרשו חז"ל (ילקוט שמעוני אסתר תתרנז) שנת המלך', אמר רבי תנחומא, כביכול 'נדדה שנת מלכו של עולם'. ועיין לעיל בשער האגדה בזה. (ה"ע א רכז)

נשימה ארוכה

צריך החזן לקרוא את שמות עשרת בני המן, ואת תיבת 'עשרת' בנשימה אחת, כדי לרמוז שכולם נהרגו ונתלו כאחד. וטוב שיתחיל לקרוא בנשימה אחת כבר מתיבות 'חמש מאות איש' עד 'עשרת', לרמוז שעשרת בני המן היו שרים על אותם חמש מאות איש. ומכל מקום אם לא אמר בנשימה אחת, יצא ידי חובה. (פה)

ואת

כשקורא בנשימה אחת, יקפיד שלא ידלג את התיבות ׳ואת׳ של כל אחד מעשרת בני המן, מתוך המגילה כראוי. (פז)

דקדוקים

כשיגיע הקורא במגילה לפרק ח פסוק יא, יכפול: לְהַשְׁמִיד לַהְרֹג וּלְאַבֵּד, וְלַהְהֹרֹג וּלְאַבֵּד, וְלַהְהֹרֹג וּלְאַבֵּד. וכן בפרק ט פסוק ב, יכפול: וְאִישׁ לֹא עָמַד בִּפְנִיהֶם, וְאִישׁ לֹא עָמַד לִפְנֵיהֶם. כי יש בהם שתי נוסחאות. אבל אין לכפול בפרק ג פסוק ד, וַיְהִי כְּאָמְרָם, באמרם, אלא יקרא ׳בָּאָמְרָם׳ בלבד ככל קרי וכתיב. כמבואר בשלחן ערוך (סימן קמא סעיף ח) (פּז)

וששון ויקר

בקריאת המגילה ביום, כשיגיע לפסוק, ׳ליהודים היתה אורה ושמחה וששון ויקר׳. בתיבת ׳אורה׳ ימשמש בספר תורה המונח על התיבה. ובתיבת ׳ויקר׳, ימשמש בתפילין של יד ושל ראש וינשקם. והנוהגים להניח תפילין של רבנו תם, רשאים לקרוא את המגילה עם תפילין של רבנו תם. (קח)

האגרת הזאת

כשיגיע הקורא במגילה לפסוק, ׳אָגַרֶת הַפּוּרִים הַוֹּאת׳, ינענע את המגילה. (קח)

ברכה אחרונה

בסיום קריאת המגילה, גולל השליח ציבור את המגילה, ולאחר מכן מברך ברכת האל הרב את ריבנו׳. וישתדלו שלא לדבר עד אחר הברכה. (עו)

עשרה

אין לברך ברכה אחרונה על המגילה אלא אם יש עשרה גברים או עשר נשים. ולכן הקורא את המגילה לנשים ויש שם עשר נשים, אחת תברך ותוציא את כולן ידי חובתן. וגם קטנים או קטנות שהגיעו לחינוך, אפשר לצרפם לברכה זו. (פט)

ארור המן

אחר קריאת המגילה אומרים: ארור המן ברוך מרדכי, ארורה זרש ברוכה אסתר, ארורים כל הרשעים שונאי ה׳, ברוכים כל הצדיקים המאמינים בה׳, וגם חרבונה זכור לטוב. ונוהגים לכפול קטע זה שלוש פעמים. (צד)

יש להקפיד לומר, ארורים כל הרשעים שונאי ה', ולא ארורים כל הרשעים בלבד, כיון שיש רבים מאחינו התועים מדרך האמת שאינם שונאי ה', ומה שעוברים על התורה אין זה בידיעה ברורה אלא בידיעה בורה, שהם בורים ועמי הארץ בענייני התורה והמצוות. ואם היו מודעים, בודאי שהיו מקיימים. ולכן הרי הם כ'תינוקות שנישבו', שהולכים שולל אחר אותם החוטאים והמחטיאים את הרבים בתקשורת נגד ה' ונגד התורה ונגד חכמי ישראל.

ליל פורים

בגדים נאים

בליל פורים יבוא לבית הכנסת בבגדים נאים של יום טוב, לכבוד היום הקדוש והחשוב הזה, ולא כאותם הבאים עם בגדי חול. וכבר הפליגו חז״ל בשבח יום פורים, עד שאמרו שיום הכיפורים מעלתו כיום פורים. (צט. ועיין תיקוני הזוהר נז ע״ב)

ערבית

קודם תפלת ערבית, נהגו להזכיר לציבור, לתת את המעות של 'זכר למחצית השקל'. וקוראים מזמור תהלים (פרק כב) 'למנצח על אילת השחר', שדרשו אותו חכמים בגמרא (מסכת יומא דף כט עמוד א) על אסתר המלכה. (צט)

יועל הניסים׳

בתפילות פורים, מוסיפים בעמידה נוסח ׳ועל הניסים׳ לאחר אמירת ׳מודים׳.

נוסח אמירת ׳ועל הניסים׳

נכון יותר לומר ׳ועל הניסים׳ עם ו' החיבור, מאשר לומר ׳על הניסים׳. וכן נכון יותר לומר ׳ובזמן הזה׳. ובסיום ׳ועל יותר לומר ׳ובזמן הזה׳. ובסיום ׳ועל הניסים׳, וכן הנכון לומר ועשית עמהם ׳ניסים ונפלאות׳, ולא לומר ועשית עמהם ׳ניס ונפלא׳. (ק)

טעה בתפלה

שכח ולא אמר 'ועל הניסים', אם נזכר כשאמר 'ברוך אתה' קודם שהמשיך 'ה' הטוב שמך ולך נאה להודות', חוזר ואומר 'ועל הניסים', אבל אם כבר אמר ברוך אתה ה', כיון שהזכיר שם ה' בחתימת הברכה, יסיים את העמידה. ובסיום העמידה לפני 'עושה שלום', נכון שיאמר: 'מודים אנחנו לך על הניסים ועל הנפלאות וכו', בימי מרדכי ואסתר וכו', ואחר כך יאמר 'עושה שלום'. (קפח)

אחר העמידה אומר החזן חצי קדיש, ויקרא את המגילה בשמחה ובחדוה ובדקדוק כהלכה. ואחר קריאת המגילה יאמרו קדושת ׳ובא לציון׳ ויתחילו מ׳ואתה קדוש׳, ויאמר החזן קדיש תתקבל, שיר למעלות אשא עיני, ועלינו לשבח. (קא)

בני אשכנז

בני אשכנז, אחר העמידה אומר החזן קדיש ׳תתקבל׳ וקורא המגילה. ואחר ׳ואתה קדוש׳ יש שנהגו לומר קדיש ׳תהא שלמא׳, ויש שנהגו לומר שוב קדיש ׳תתקבל׳.

פורים במוצאי שבת

- * כשחל פורים במוצאי שבת [בערי הפרזות], מתפללים ערבית כבכל מוצאי שבת, עד ׳ואתה קדוש׳ שלאחר העמידה, ולאחר מכן קוראים את המגילה. לאחר הקריאה אומרים ׳ואתה קדוש׳, קדיש ׳תתקבל׳ ומסיימים את התפלה. (קו)
- * קודם קריאת המגילה, צריך לברך על הנר 'בורא מאורי האש', ולאחר מכן יקראו את המגילה. (הראב״ד, האשכול, הכל בו, ארחות חיים, פרי חדש, ברכי יוסף, הגרח״פ ועוד. קו)
- * אם שכחו לברך על הנר קודם קריאת המגילה, יפסיק החזן באמצע המגילה בין פרק לפרק ויברך. ואם נזכרו אחר הקריאה, יברכו בהבדלה כבכל מוצאי שבת. (קו)
- * יש להזכיר לציבור שלא יביאו את המגילה בשבת בשביל מוצאי שבת, כיון שנמצא שמכינים משבת לחול. ואולם במקום צורך, רשאים להביאה לאחר השקיעה. ואדם שביתו רחוק מבית הכנסת ויודע שלא יספיק ללכת אחר צאת הכוכבים לביתו ולהביאה, רשאי להביאה בשבת. (קז. ת״ה רנג)
 - * המגילה בשבת אינה מוקצה, ולכן רשאי לטלטל אותה ולקרוא בה. (ה״ע ג קצה)

תחפושות

נאמר בתורה (דברים פרק כב פסוק ה) לא יְהְיֶה כְלִי גֶבֶר עַל אִשָּׁה, וְלֹא יִלְבַּשׁ גֶבֶר שִׂמְלַת אִשָּׁה פִּי תוֹעֲבַת ה׳ אֱלֹהֶיךָ כָּל עֹשֵׂה אֵלֶה: והיינו שאיסור חמור מן התורה שאשה תלבש בגד של אשה. וכל העובר על זה, הרי הוא עובר בלא תעשה מן התורה, ויותר גרוע מאדם שאכל חזיר. ואין ספק שגם בפורים חייב אדם להזהר שלא לעבור על איסור לא תעשה זה, ולא לתת לבניו תחפושות של בנים, ואפילו שעדיין לא תחפושות של בנות, וכן לא לתת לבנותיו תחפושות של בנים, ואפילו שעדיין לא הגיעו לגיל מצוות. ובעוונותינו הרבים ישנם אנשים שמחמת חוסר ידיעה נכשלו באיסור זה ונתנו לבנותיהם ללבוש בגדי בנים, באומרם שלכבוד פורים מותר. ואף שולחים אותן כך מחופשות לבית הספר יום או יומיים לפני פורים, שבזה אף אחד לא התיר, ובעוונותינו הרבים כמה מכשולים יצאו מאותם שהקלו בזה, וירדו ליראת שמים בצורה מחרידה מאוד.

וכבר מרבותינו הראשונים כתבו על ענין זה בחומרה רבה. ומרן החיד״א כתב שאין להקל כלל נגד הרמב״ם ורבנו אליעזר ממיץ ועוד רבים מרבותינו הראשונים שאסרו דבר זה בכל תוקף. וכל איש על העדה יאזור חיל בדעת ובכשרון לבטל המנהג הרע הזה, ולא תהיה עדת ה׳ כצאן אשר אין להם רועה. וגם הב״ח כתב

שאין כח ביד שום בית דין להתיר דבר איסור משום שמחת פורים, ואפילו אם היה האיסור רק מדברי חכמים, קל וחומר שכאן הוא איסור של תורה. ולכן כל ירא שמים יזהיר לאנשי ביתו ולשומעי לקחו, שלא יעברו על איסור לאו של 'לא ילבש גבר שמלת אשה', לא בפורים ולא בשמחת חתן וכלה. וכן כתבו עוד פוסקים רבים, שיש למחות ביד המקילים בזה בכל תוקף ולבטל מנהגם, שכיון שהוא לאו המפורש בתורה, לא שייך לומר בזה (מסכת ביצה דף ל עמוד א) 'מוטב שיהיו שוגגים ואל יהיו מזידים'. (קצט)

שמחה וששון ליהודים

מצוה רבה לשמוח ולשמח ביום הקדוש הזה 'פורים', וכמו שנאמר במגילה, ליהודים היתה אורה ושמחה וששון ויקר'. ויכוין להודות לבורא עולם על כל הניסים והנפלאות שעשה לאבותינו בימים ההם בזמן הזה, והצילנו מיד איש צר ואויב המן הרע הזה, אשר זמם להרוג ולהשחית בעם ישראל מנער ועד זקן טף ונשים ביום אחד. וברוב רחמיו של בורא עולם, גבר חסדו עלינו 'ונהפוך הוא אשר ישלטו היהודים המה בשונאיהם'.

וכמובן שעם כל השמחה הזאת, יש להקפיד שלא להכשל חס ושלום בליצנות וקלות ראש, שכבר אמרו חז"ל (סוטה מב ע"א) אמר רבי ירמיה בר אבא ארבע . כיתות אינן מקבלות פני שכינה: כת ליצנים, כת חנפים, כת שקרנים, וכת מספרי . לשון הרע. ועוד אמרו (עבודה זרה יח ע"ב), כל המתלוצץ, יסורים באים עליו, ומזונותיו מתמעטים, ונופל בגיהנם, וגורם כליה לעולם. ה' יצילנו. ולכן ישמח בקדושה ובטהרה, ואך ורק בדברים המותרים, ולא ילעג חס ושלום על בני אדם. . וכל שכן אם מבייש את חברו בפניו, שבודאי חמור יותר, שכל המלבין את פני חברו ברבים, הרי הוא כאילו שופך דמים (בבא מציעא נח ע״ב), וכן אין לו חלק . לעולם הבא (סנהדרין קו ע״א). וכתב המאירי, ולא נצטוינו בפורים על שמחה של הוללות ושל שטות, אלא על שמחה ותענוג שמגיעים בה לאהבת ה׳. וכן מבואר בנימוקי יוסף, שמה שאמרו חייב איניש לבסומי, היינו לומר מילי דבדיחותא י ולשמוח בשמחה של מצוה, ולא שישתגע בשכרותו וימשך אחר שחוק וקלות ראש וניבול פה, שאין זה שמחה אלא הוללות וסכלות. ובספר חיי אדם כתב, שהיודע בעצמו שאם ישתה יין, יגרום לזלזול באיזו מצוה שהיא, או שיתבטל מתפלה או שינהג קלות ראש וליצנות, מוטב לו שלא ישתה. וכן כתבו עוד אחרונים רבים. אשר על כן, שומר נפשו ירחק כמטחוי קשת מכל ליצנות וקלות ראש. ולא יבוש מפני המלעיגים עליו, על שאינו משתתף עמהם בליצנותם, ואפילו אם יצטרך לקיים בעצמו (תהלים קא ב) אֶתְהַלֶּךְ בְּתָם לְבַבִי ׳בָּקֵרֶב בֵּיתִי׳. יזכה שבזכות זה, יתקיים בו הפסוק, (תהלים קטז ט) אַתהַלֶּךְ לְפַנֵי ה׳ בַּאַרְצוֹת הַחַיִּים. (רב)

וכמו כן יש להקפיד שהמסיבות שעורכים לכבוד יום הפורים, יהיו נעשים בקדושה ובטהרה, בצניעות וביראת שמים, בלי תערובת של גברים ונשים יחד, אלא גברים לבד ונשים לבד. ומסיבה הנערכת כן, גורמת שמחה להקב״ה, ומגבירים בזה את כח הקדושה למעלה, ויזכו לחזות בנועם ה׳ ולבקר בהיכלו. ישמע חכם ויוסף לקח.

סעודה

אף על פי שמצות סעודת פורים אינה אלא ביום, מכל מקום גם בליל פורים יש ענין להרבות בסעודה. כמבואר בכתבי הגאונים ובראבי״ה. (קעט)

זרעונים

מנהג טוב לאכול זרעונים בליל פורים, זכר לאסתר המלכה שכאשר היתה בבית אחשוורוש, לא אכלה מהמאכלים שהביאו שם אלא זרעונים בלבד. וכתב רבנו אברהם אבן עזרא בפרושו על ספר דניאל (פרק א פסוק טז): זרעונים אלו הם האורז, שהוא נכבד מאוד, ועושים ממנו תבשיל, והוא בריא וערב יותר מן החיטה, ועושה דם טהור לאדם, ומבריא את הבשר. (קעט)

יום פורים

שחרית

יקום בבוקר בזריזות ובשמחה לעבודת בוראו, ולקראת היום הגדול והקדוש שהוא פעם בשנה, שעתה זכה ובאים לפניו כמה מצוות לקיימם. ויאמר 'ועל הניסים' בתפלת שמונה עשרה, ואם שכח דינו ככל האמור לעיל בתפלת ערבית. ואחר חזרת התפלה, אומר השליח ציבור חצי קדיש. וקוראים בספר תורה תשעה פסוקים, מתחלת פסוק 'ויבוא עמלק' שבסוף פרשת בשלח. וחוזרים על הפסוק האחרון, כדי להשלים לעשרה פסוקים. ואם לא כפל את הפסוק האחרון, יצאו ידי חובה, ואין בכך כלום, כיון שהסתיימה הפרשה. (קז)

פרשה קטועה

הטעם שפרשת עמלק קטועה, [דהיינו שאין בה עשרה פסוקים אלא תשעה], כתב הארחות חיים: אמר הקב״ה, עמלק הרשע גרם לשמי ולכסאי שיהיו חסרים, שנאמר, כי יד על כס [ולא כסא] יה [מהויה], כך תהיה פרשת עמלק חסרה. (קז)

תושב ערי הפרזות שקרא את המגילה בי״ד בעירו, ועלה בלילה לירושלים, לכתחילה לא יעלה לספר תורה בבוקר לפרשת ׳ויבוא עמלק׳, כיון שאין זה יום פורים שלו, ואולם אם כבר קראוהו בשמו כמנהג בני אשכנז, רשאי לעלות. (קטו)

שיר של יום

לאחר קריאת התורה אומרים חצי קדיש, 'אשרי' 'ובא לציון' עד ואתה קדוש. וקוראים את המגילה. ולאחר המגילה ממשיכים 'ואתה קדוש'. ובאמירת שיר של יום, יאמר 'היום יום פלוני בשבת קודש' בלבד, ולא יאמר: 'השיר שהיו הלויים אומרים על הדוכן'. (קח)

לאחר שיר של יום אומרים את המזמור בתהלים (פרק כב) 'למנצח על אילת השחר', ואחר כך אומרים 'הושיענו', וקדיש 'יהא שלמא'. (קט)

ברית מילה

אם יש ברית מילה בפורים, יש להקדים את קריאת המגילה למילה. משום שמעלת קריאת המגילה גדולה מאוד, שיש בה פרסום הנס, וגם היא מצוה של רבים. ויש מבני אשכנז שנוהגים למול קודם קריאת המגילה. (קט)

פורים שחל ביום שישי

- * ישתדל לקרוא שנים מקרא ואחד תרגום מיד לאחר תפלת שחרית, שמצוה מן המובחר לקרוא לאחר התפלה מיד. אך אם יש חשש שבהתעכבותו יגרום ללחץ בבית לקיום מצוות היום, עדיף יותר שיקרא אחר הצהרים או בשבת.
- * אף על פי שטוב לקנות ולהכין את כל צרכי השבת ביום שישי, מכל מקום כשחל פורים ביום זה, שבודאי קשה לקנות ולהכין את הכל באותו יום, רשאי לקנות ולהכין את צרכי השבת קודם יום השישי, ובפרט אם יש חשש שלחץ ההכנות, יגרום לקלקול השלום בבית חס ושלום. ואולם טוב שישאירו איזה תבשיל קטן לבשלו ביום שישי לכבוד שבת.
- * על אף כל העיסוקים במצוות יום הפורים, יש לזכור שאנו ביום שישי לקראת שבת המלכה, ויש לבצע את כל ההכנות הנצרכות לכבודה של השבת כמידי שבוע בשבוע, כמו רחיצת גופו, גזיזת צפורניים, טעימת התבשילים ועוד. וכן יש לנקות ולשטוף את הבית היטב היטב לכבודה של השבת, כדי לקבלה בפנים יפות.

מלאכה

המנהג שלא לעשות מלאכה ביום פורים, והעושה מלאכה אינו רואה סימן ברכה מאותה מלאכה. ומכל מקום מותר לעשות מלאכה שהיא לצורך פורים, כגון לתפור איזו תחפושת שנקרעה וכדומה. וכן מותר להתגלח, לגהץ, לגזוז צפרניים, ולתקן את המשקפיים אם נשברו ביום פורים. וכאשר חל פורים ביום שישי, מותר אף להסתפר לכבוד שבת. (קצד. ת״ה רסב)

יש להזכיר לציבור הנשים, שגם ביום אסור לאכול קודם קריאת המגילה כמות של כביצה [בלי קליפתה - 50.4 גרם] לחם או עוגה, וכמבואר בדיני הקריאה בליל פורים.

סעודת פורים

המקור למצוות הפורים

נאמר במגילה (פרק ט): וַיִּכְתֹּב מֶרְדְּכֵי אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶה וַיִּשְׁלַח סְפָּרִים אֶל כָּל הַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בְּכָל מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ הַקְּרוֹבִים וְהָרְחוֹקִים: לְקַיֵּם עֲלֵיהֶם לְּהְיוֹת עֹשִׁים אֵת יוֹם אַרְבָּעָה עָשָׁר לְחֹבֶשׁ אֲדָר וְאֵת יוֹם חֲמִשָּׁה עָשָׂר בּוֹ בְּכָל שָׁנָה וְשָׁנָה: כַּיָּמִים אֲשֶׁר נָחוּ בָהֶם הַיְּהוּדִים מֵאֹיְבֵיהֶם וְהַחֹבֶשׁ אֲשֶׁר נָחוּ בָהֶם הַיְּהוּדִים מֵאֹיְבִיהֶם וְהַחֹבֶשׁ אֲשֶׁר נָחוּ בָהֶם הַיְּהוּדִים מֵאֹיְבִיהֶם וְמִשְׁתָחה, וּמִשְׁלֹח מְנוֹת אִישּ לְשִׁמְחָה, וּמִשְׁלֹח מְנוֹת אִישּ לְּתַבּוֹנִם: לְּעֲשׁוֹת אוֹתָם יְמֵי מִשְּׁתֶּה וְשִּׁמְחָה, וּמִשְׁלֹח מְנוֹת אִישּ לְּרֵבְהוּ, וּמַתְּנֹוֹת לַאָבְיֹנִים:

זמן הסעורה

עש^ה סעודת פורים בלילה, לא יצא ידי חובתו. שנאמר ׳ימי׳ משתה ושמחה, ימים ולא לילות. (קעח)

השכם בבוקר

לפי הקבלה, יש לאכול את הסעודה לאחר תפלת שחרית, ובזה המעלה יותר מאשר לאכול לאחר המנחה. כן כתבו הרש"ש, השל"ה, הפרי מגדים, הגר"א ועוד. (קפא)

כבוד השבת

כשחל פורים ביום שישי, אף הנוהגים בכל שנה לעשות את הסעודה לאחר מנחה, יקדימו את הסעודה לשעות המוקדמות של היום, ובעיקר קודם חצות היום, כדי שיוכלו לאכול בליל שבת לתיאבון. ואם לא הקדימו הסעודה, רשאים לעשותה כל היום, אבל בליל שבת בודאי שלא יוצאים ידי חובת סעודת הפורים. (ת״ה שמו)

אם בליל שבת, הוא ובני ביתו מרגישים שעדיין אינם יכולים לסעוד סעודת שבת לתיאבון, יעכבו את הקידוש מעט, ובינתיים ילמדו הלכות פסח ולא יבזבזו זמנם.

לחמו בלחמי

מצוה להרבות בסעודת פורים, ולכתחלה צריך לאכול לחם בסעודה. (קעג)

סעודת פורים

לכתחלה יש לאכול בשר בהמה שמן בסעודה, כיון שיש אומרים שלא יוצאים ידי חובה בבשר עוף ודגים, שהרי אין שמחה אלא בבשר בהמה. (חגיגה ח ע״א). וכ״פ היעב״ץ, החת״ס ועוד. ופשוט שיקפיד שהבשר יהיה ׳חלק׳ עם הכשר כדת וכדין.

יש מקומות שנהגו לקבץ כמה משפחות, ולקיים יחד את סעודת הפורים, ומזמרים שירות ותשבחות לה' יתברך, עם דברי תורה וחיזוק באמונה ובטחון בה', ומספרים על הנס הגדול, היאך הרגו היהודים בשונאיהם, ואף אחד לא נכחד מישראל, כמו שנאמר במגילה, 'ואיש לא עמד בפניהם, כי נפל פחדם על כל העמים'. אמנם כל זה טוב ונכון כאשר מתנהל הכל בקדושה, ובהפרדה מלאה בין גברים לנשים ולא יושבים חס ושלום בערבוביא. אבל אם חס ושלום יושבים בערבוביא, שומר נפשו ירחק מהליכה למקומות אלו, אף אם כולן באות בלבוש צנוע, שבודאי אין הקב"ה שמח כאשר יושבים בצורה כזאת. ואדרבה אנשים שבאמת יראת שמים נוגעת אל ליבם, ורוצים לזכות את עצמם ואת הרבים להנצל מאיסורים של מראות אסורים ודיבורים אסורים, ידברו על לב האחראים שיארגנו סעודה זו בקדושה ובטהרה ובהפרדה מלאה. ואז באמת וערבה לה' סעודה כזו, ויאכלו ענוים וישבעו. ואשרי ובהפרדה מלאה. ואז באמת וערבה לה' סעודה כזו, ויאכלו ענוים וישבעו. ואשרי העושים כן, וכל המזכה את הרבים, אין חטא בא על ידו. וזכות הרבים תלוי בו.

חייב איניש לבסומי

כתב המאירי [לפני כשבע מאות שנה], חייב אדם להרבות בשמחה בפורים ובאכילה

ושתיה, עד שלא יחסר דבר מעל שלחנו. ומכל מקום אין אנו מצווים לשתות יין כל כך ולהשתכר, ולהפחית כבודנו מתוך השמחה, כי לא נצטוינו על שמחת הוללות ושטות, אלא על שמחת תענוג שנגיע מתוכה לאהבת ה' יתברך ולהודות לו ולברך בשמו על הניסים שעשה לנו. ע"כ. ובספר חיי אדם כתב, כיון שכל הנס נעשה על ידי משתה שעשתה אסתר המלכה, ציוו רבותינו לשתות יין יותר מהרגלו, כדי לזכור את הנס הגדול שעשה לנו ה' יתברך. אולם היודע בעצמו שבשתייתו יזלזל במצוה מן המצוות, כגון בברכת המזון או שלא יתפלל מנחה או ערבית או שיתנהג בשחוק וקלות ראש, מוטב לו שלא ישתה. ולכן ישתה מעט יותר מהרגלו וילך לישון, ואז כשהוא ישן, אינו יודע בין ארור המן לברוך מרדכי. (קעה)

שיכור

מי ששתה יין בפורים והשתכר והתחיל לרקוד ולהסתובב, והזיק לחברו או לכלך את בגדיו, חייב לשלם לו כפי ההיזק, שאין הבדל בין המזיק בפורים למזיק בשאר ימות השנה. וכתבו השל״ה והאליה רבה, ששומר נפשו ירחק מן השכרות, כי זו שמחת הוללות, ולא נצטוינו אלא על שמחה של מצוה. ובספר ערוך השלחן כתב, שאף מי שפטר את המזיק בפורים מלשלם, מודה שבימינו חייב המזיק לשלם. (רו)

נשים

אף על פי שהנשים חייבות בסעודת פורים, מכל מקום אין הנשים צריכות לשתות יין, כי אם מעט, כיון שגנאי לאשה לשתות יין רב. כמבואר בכתובות סה ע״א. (קעו)

שלושים יום קודם הפסח

בגמרא (מסכת פסחים דף ו עמוד א) למדנו ממשה רבנו שצריכים להתכונן וללמוד הלכות הפסח, שלושים יום קודם הפסח. נמצא שביום פורים שהוא היום השלושים שקודם הפסח, צריכים להתחיל בלימוד הלכות הפסח.

אשר על כן, כל אחד ישתדל ללמוד אפילו זמן מועט בהלכות הפסח, וטוב שילמד גם בסעודה, כדי שיזכה את בני ביתו ואת כל המסובים על שלחנו. וכבר דרשו חז״ל על הפסוק, ליהודים היתה אורה ושמחה וששון ויקר, אורה זו תורה.

ומסופר על אביו של הגאון בעל ה'אבני נזר', שפעם אירע ביום פורים שכל העולם כולו היו עסוקים ברגע אחד בסעודת פורים ובשאר מצוות היום, ובדיוק באותה שעה ישב הרב ועסק בתורה, ונעשה מזה רעש גדול בשמים, כי אלמלא הוא, היה כל העולם באותו רגע בלי תורה, לכן נתנו לו משמים בן עם נשמה גבוהה מאוד כהגאון ה'אבני נזר', שהאיר את העולם בתורתו הקדושה. (קפא)

מה טוב ומה נעים מה שיש מתפללים שחרית בנץ החמה ביום פורים וקובעים לעצמם לאחר התפלה שיעור שעה אחת מענייני היום בהלכה ובאגדה או בהלכות הפסח, כי במשך היום עסוקים במצוות ושמא ישכחו ללמוד. וכל המזכה את הרבים לארגן זאת, עליו נאמר (דניאל יב ג) וּמַצִּדִּיקֵי הָרַבִּים כַּכּוֹכָבִים לְעוֹלֶם וָעֵד.

אַבֶּל

אָבֶל על אביו או אמו בתוך י״ב חודש, יכול להשתתף במסיבת סעודת פורים שנערכת חוץ לביתו. אלא שאם יש שם כלי נגינה, טוב שימנע מלהיות שם. ואולם אם הוא בקי בכלי נגינה, ומבקשים ממנו לנגן בסעודת פורים, רשאי לנגן שם. (קפ)

יועל הניסים׳ ברכת המזון

בסעודות שאוכלים בפורים, מוסיפים בברכת המזון את הנוסח ׳ועל הניסים׳, בתוך הברכה השניה קודם ׳ועל הכל׳.

שכח ולא אמר ׳ועל הניסים׳ בברכת המזון, אם נזכר כשאמר ׳ברוך אתה׳ קודם שהמשיך ׳ה׳ על הארץ ועל המזון׳, חוזר ואומר ׳ועל הניסים׳. אבל אם כבר אמר ׳ברוך אתה ה׳, כיון שהזכיר שם ה׳ בחתימת הברכה, ימשיך את ברכת המזון. וטוב שיוסיף באמירת ׳הרחמן׳, נוסח זה: ׳הרחמן הוא יעשה לנו ניסים ונפלאות כמו שעשה לאבותינו בימים ההם בזמן הזה, בימי מרדכי ואסתר בשושן הבירה וכו׳, ויסיים את ברכת המזון. (קפב)

משלוח מנות

חיוב המצוה

חייב אדם לשלוח לחברו ביום פורים, שתי מנות של שני מיני אוכלים, כמו שנאמר יומשלוח מנות איש לרעהו׳. וטוב שישלח לחברו קודם שיאכל סעודת פורים. (קלה)

טעם התקנה

הטעם שתקנו חז"ל את מצות 'משלוח מנות', כי על ידי שהאדם שולח לחברו תשורה ומנחה, מביע לו בזה את רגשי אהבתו וחיבתו אליו, ונוטע בלב חברו, אהבה ואחוה שלום וריעות כלפיו, כי כמים הפנים לפנים כן לב האדם לאדם. ובזה אנו מראים היפך דברי איש צר ואויב המן הרע הזה שאמר, ישנו עם אחד מפוזר 'ומפורד', שיש בהם פירוד לבבות ח"ו.

ועוד טעם יש בזה, כי ישנם אנשים מחוסרי כל, וצנועים בהליכותיהם, אשר יבושו לפשוט ידם לקבל צדקה כדי לקיים מצות סעודת פורים במאכל ובמשתה כיאות, אבל עתה כששולח להם דרך כבוד בהוד והדר 'משלוח מנות איש לרעהו', בדרך זו לא יתביישו ולא יכלמו, ויוכלו לקיים את סעודת הפורים. (קיז)

אהבה ואחוה

מן הדין יוצא אדם ידי חובת משלוח מנות כאשר שולח לאדם אחד, כמו שמדויק בלשון הפסוק, ומשלוח מנות 'איש לרעהו'. אלא שכל המרבה לשלוח מנות לעוד רעים וחברים, נחשב לו להידור מצוה והרי זה משובח, שעל ידי זה מרבה עוד שלום ואחוה בעם ישראל. וכבר אמרו חז"ל בסיום ששה סדרי משנה (מסכת עוקצין

ימי הפורים בהלכה ובאגדה

פרק ג משנה יב), אמר רבי שמעון בן חלפתא: לא מצא הקב״ה כלי מחזיק ברכה לישראל אלא השלום. וכידוע שעל ידי האחדות שיש בעם ישראל, ה' יתברך מבטל כל מיני גזרות קשות ורעות מעליהם. (קיז, קלג)

הידור מצוה

כששולח להרבה אנשים, אין צורך מהדין להזהר בכל פרטי הדינים שיתבארו להלן, לבד מהמשלוח מנות הראשון, שהרי שאר המשלוחים אינם חובה. (קלג)

כמות המנות

טוב שכמות שתי המנות תהיה לפחות כמשקל סעודה אחת, דהיינו 162 גרם. (קכט)

איש לפי אוכלו

טוב שיהיו שתי המנות יקרות וחשובות לפי ערך הנותן, כדי להראות חיבה וריעות למקבל. ואם המקבל עשיר ביותר, טוב שיהיו גם לפי ערך המקבל. (קכט)

אגודה אחת

אין צריך להניח את שתי המנות בשתי צלחות נפרדות, אלא רשאי להניח את שתי המנות בצלחת אחת, ואין הכלי מחברן להחשיבן כמנה אחת. (קלא)

דברי מאכל

משלוח מנות אינו שייך אלא במאכל אבל אינו יוצא ידי חובה בספרים או בגדים או כספים וכדומה. ואמנם רשאי להוסיף על המאכל גם דברים אחרים. (קכ)

שני מינים

אין יוצאים ידי חובה אלא בשני מיני מאכל שונים, אבל מין אחד אפילו חלקו לשתי צלחות, אינו נחשב לשתי מנות.

למשל: השולח לחברו שתי לשונות של עגל, אפילו מניח כל לשון בצלחת נפרדת, אינו יוצא ידי חובת משלוח מנות, כיון שצריך שיהיו שני מינים שונים. אבל השולח לחברו לשון וגם חתיכת בשר אחרת, יוצא ידי חובה.

משקה

גם המשקה נחשב למנה, ולכן רשאי לשלוח לחברו מנת מאכל ומנת משקה, או שני סוגי משקים, אלא שעדיף יותר שישלח לו שני מיני מאכל. (קכד)

ממתקים

היום נהגו הרבה לתת ממתקים במשלוח מנות ולא מיני תבשיל ובשר, מחשש שהמקבל לא סומך תמיד על ההכשר של הבשר והתבשילים. ומכל מקום היודע שחברו סומך עליו ורוצה לשלוח לו מיני בשר ותבשילים, יש לו להזהר בודאי שיהיה הבשר אך ורק ׳חלק׳ בכשרות טובה ומהודרת. (קלה)

מורא רבך

אף על פי שכתוב ומשלוח מנות איש ׳לרעהו׳, בכל זאת יוצא אדם ידי חובה כששולח מנות לרבו, כמו שמצאנו שהקב״ה קורא לעם ישראל רֵעִים, שנאמר (משלי כז י): ״רֵעֲרֶ וְרֵעַ אָבִירֶ אַל תַּעֲוֹב״, ורעך זה הקב״ה, שנאמר (תהלים קכב ח): ״לָמַעַן אַחַי וְרַעַי״. ומקיים בזה גם מצות עשה של כבוד התורה. (קלה)

כבודה של תורה

קהל מוקירי תורה שהשתתפו יחד, וקנו בסכום נכבד משלוח מנות לרבם, אף אותם אנשים שלא נתנו סכום כמחיר של שתי מנות, יצאו ידי חובה, כיון שבסה״כ קיבל הרב את הכמות הדרושה לפי ההלכה למשלוח מנות. (קלז)

נשים

נשים חייבות במצות 'משלוח מנות' ככל מצוות הפורים, וגם אשה נשואה צריכה לשלוח בעצמה, ואינה יוצאת ידי חובה בזה שבעלה שולח.

שלוחו כמותו

כלל גדול בידינו (קידושין מב ע״א) ׳שלוחו של אדם כמותו׳, והיינו שיש מצוות מסוימות שכאשר ממנה אדם שליח שיעשה את המצוה במקומו, נחשב הדבר כאילו עשה הוא עצמו את המצוה. אי לכך, יכולה אשה למנות את בעלה או אחר להיות שליחה ולשלוח מנות במקומה, ונחשב לה שהיא קיימה את המצוה. (קמ)

שלח תשלח

יש אומרים שעדיף לשלוח את המנות, דוקא על ידי שליח, כיון שכתוב בפסוק '**ומשלוח** מנות', לשון שליחות, אך להלכה אין צורך לשלוח מנות דוקא על ידי שליח. וכן נהג הגאון החזון איש לתת בכבודו ובעצמו את המשלוח מנות, ולא שלח על ידי שליח. (קמג)

משלוח לקטן

יש לשלוח לגדול למעלה מבר מצוה אבל השולח לקטן לא יצא ידי חובה. (קמה)

שליח קטן

רשאי הגדול למנות ילד קטן פחות מבר מצוה, שיתן את המשלוח מנות במקומו. ואמנם צריך לוודא שבאמת הגיע המשלוח מנות למקום ייעודם, אבל בשליח גדול אין צריך לוודא, כי כלל בידינו (מסכת גיטין דף סד עמוד א): 'חזקה, שליח עושה שליחותו', דהיינו מסתמא אנו אומרים שהשליח עשה כהוגן כפי שציווהו, ונתן את המשלוח ליעד שהתבקש, אבל ילד קטן אין אנו סומכים עליו כל כך. (קמג)

כי ירחק ממך הדרך

אם חברו גר רחוק ממנו ורוצה לשלוח לו 'משלוח מנות' על ידי המשלוחים

ימי הפורים בהלכה ובאגדה

שעושים בחנויות, רשאי לעשות כן, ואפילו אם השליח הוא גוי. כך כתב הגאון החתם סופר בתשובה לחותנו הגאון רבי עקיבא איגר. (קמה)

ואת צנועים חכמה

לכתחלה לא תתן האשה משלוח מנות לאיש, וכן האיש לא יתן לאשה, אלא האיש לאיש והאשה לאשה. (קמ)

בני הבית

על כל אדם להזכיר לבני ביתו הגדולים, שיתנו גם הם משלוח מנות. ויתן להם במתנה את המנות, כדי שיקיימו את המצוה כהלכתה. ואמנם גם ילדים שלא הגיעו לגיל מצוות, טוב לחנכם שיתנו לחבריהם משלוח מנות. (קמא)

אבל

האבל אפילו בתוך שבעה, חייב במשלוח מנות ובמתנות לאביונים, ככל המצוות שהוא חייב בהם, אולם לא ירבה במשלוח מנות.

בני ספרד נהגו לשלוח מנות לאבל בתוך י״ב חודש על פטירת אב או אם, או בתוך שלושים יום על שאר קרובים, אבל בני אשכנז לא שולחים לאבל אלא אם הוא רבו, שאין זה אלא כתשלום חוב. ושולחים מנות לבעל אף שאשתו אבלה. (קצג)

מתנות לאביונים

זמן המצוה

חייב אדם לתת שתי מתנות לשני אביונים, מתנה אחת לכל אביון, וזמן המצוה הוא לאחר קריאת המגילה ביום ולא בלילה. (קסה)

שיעור הנתינה

מעיקר הדין יוצאים ידי חובה כאשר כל מתנה היא לפחות פרוטה, והפרוטה היא המטבע הפחות ביותר שיוצא בשוק. [מטבע של חמש אגורות]. אבל ירא שמים ירבה לתת יותר כיד ה' הטובה עליו, וכל המרבה הרי זה משובח. (קסו)

בסבר פנים יפות

כשנותן את המתנות לאביונים, ישתדל לתת בשמחה ובסבר פנים יפות שלא יתבייש המקבל. ורשאי לתת לאדם אחר שהוא יעביר את המתנות לאביונים ביום פורים. ומעלה גדולה יש יותר, כאשר נותן האדם את הצדקה בסתר. (קסז, קעב)

במה יוצאים

יוצאים ידי חובת ׳מתנות לאביונים׳ בין בנתינת כסף ובין בנתינת מאכל, אבל לא בנתינת חפצים אחרים כמו כלים או בגדים, ושאר דברים שאינם מאכל. (קסו)

נשים

נשים חייבות במצות מתנות לאביונים ככל מצוות הפורים, וגם אשה נשואה צריכה לתת, ואינה יוצאת ידי חובה בזה שבעלה נותן עבורו, אלא צריך שבעלה יוסיף עבורה עוד שתי מתנות לשני אביונים. (ת״ה שלא)

חנוך לנער

על כל אדם להזכיר לבני ביתו הגדולים, שיתנו גם הם מתנות לאביונים. ואמנם גם ילדים שלא הגיעו לגיל המצוות, טוב לחנכם שיתנו מתנות לאביונים. (ת״ה שלא)

משפחה

רשאי אדם לתת לאיש ואשתו אביונים, ויוצא בזה ידי חובת שתי מתנות לשני אביונים. וכן רשאי לתת לאב ובנו אביונים. (קסז)

דמי פורים

יוצא אדם ידי חובה במתנות לאביונים, גם כשנותן את המעות לאביון קטן, ואם הוא יתום, מצוה יותר לתת לו. ומכל מקום יש להזהר שלא לתת כסף לכל ילד, שיש ילדים שמשתמשים בכספים לדברים לא טובים, וכל חכם יעשה בדעת. (קסח)

הרוצה לשמח את הקב״ה

כתב הרמב״ם: מוטב לאדם להרבות כמיטב יכולתו במתנות לאביונים, יותר מאשר להרבות בסעודת פורים, ובמשלוח מנות לרעיו, שאין שמחה גדולה ומפוארה אצל הקב״ה כאדם המשמח לב עניים, יתומים ואלמנות. שהמשמח לב אומללים האלה דומה לשכינה, כמו שנאמר על ה׳, (ישעיה נז טו): לְהַחֲיוֹת רוּחַ שְׁפָּלִים וּלְהַחֲיוֹת לֵב נִּכְּכָּאִים״. (קסח)

זז ר ל

גם עני המתפרנס מצדקה, חייב לתת מתנות לאביונים. ועני שנתן לחברו פרוטה, רשאי חברו העני להחזיר לו את הפרוטה, ויצאו ידי חובה שניהם במתנה אחת לאביון אחד. ויעשו כן עם עוד עני, ויקיימו שתי מתנות לשני אביונים. (קסט)

מעשר כספים

כבר בארנו שטוב ונכון לתת מעשר כספים מידי חודש בחודשו, מכל הרווחים שהאדם מרויח, ומצוה מן המובחר לתת חומש. ומכל מקום הנוהג לתת מעשר או חומש, אין לו לתת מזה למעות של 'מתנות לאביונים', אלא יתן מכסף אחר פרטי שלו. ואולם אם בשעה שהתחיל לתת, אמר שהוא נוהג כן 'בלי נדר', ומצבו הכלכלי קשה לעת עתה, רשאי לתת 'מתנות לאביונים' ממעות אלו.

אם נתן מתנות לאביונים כדין, רשאי לתת את שאר המתנות מכספי מעשר. (קע)

לעשות כרצון איש ואיש

אין המקבל חייב לקנות ממעות אלו דוקא דברי מאכל, אלא רשאי לעשות בהם כרצונו הטוב, כגון לקנות בגדים או נעליים לילדיו, וכל שאר צרכיו. (קעב)

כמה פרטי דינים ליום הפורים

נפלה המגילה

אם נפלה המגילה מידו לארץ, אין צריך להתענות כמו באדם שנפלו תפילין מידו, אבל יתן מחיר של סעודה אחת לצדקה. (עח)

אבל

אין אבלות של שבעה נוהגת בפורים, לא ביום י״ד ולא ביום ט״ו, בין בירושלים ובין בשאר המקומות. ולכן לא ישב על הארץ, ולא ילבש בגד קרוע אלא בגדי שבת, וינעל נעלי עור. ומכל מקום נוהג אבלות בדברים שבצנעא בלבד כמו בשבת. וכמו שפסק מרן השלחן ערור בהלכות אבלות (יורה דעה סימן ת״א סעיף ז). (קפז)

בית הקברות

לא יעלו לבית הקברות ביום פורים, ולכן מי שיש לו יום השנה ביום פורים, יקדים לעלות לבית הקברות יום או יומיים קודם פורים.

אזכרה

ימי הפורים, אף על פי שהם ימים טובים לישראל, מותר לעשות בהם אזכרה [יארצייט] לנפטר למלאות השבעה או השלושים או השנה. אלא שיזהרו שלא לספר בשבחיו של הנפטר ולא יבכו, אלא ידברו רק דברי תורה מענייני המגילה, וחיזוק באמונה ובטחון לעילוי נשמתו של הנפטר. (ת״ה רסו)

תענית

אסור להתענות בשני ימי הפורים, כיון שהם ימים טובים לעם ישראל. ואפילו אם חל יום השנה של אביו או אמו, שפסק מרן בשלחן ערוך (סימן תקסח סעיף ח) שטוב להתענות ביום זה, מכל מקום בימי הפורים לא יתענה כלל. (ת״ה רסו)

ובלאו הכי כיום שהדורות נחלשו, ואם יתענה יש חשש שיפסיק או ימעט מלימוד התורה, עדיף שלא יתענה כלל אפילו בשאר ימות השנה, אלא ישב ויעסוק בתורה, וזכות התורה תעלה במעלות גבוהות מאוד מאוד את הוריו הנפטרים, ובפרט אם זוכים לארגן שיעור תורה ברבים לעילוי נשמתם של ההורים.

הלכות פורים משולש

והחוט המשולש

כבר התבאר לעיל שכאשר חל ט"ו באדר בשבת, גם בירושלים קוראים את המגילה ביום י"ד, אלא שעדיין אין ירושלים עושים את כל מצוות הפורים ביום י"ד, אלא מחלקים את שש מצוות הפורים [קריאת המגילה, מתנות לאביונים, משלוח מנות, משתה ושמחה, ועל הניסים, וקריאת התורה] לשלושה ימים, ובכל יום מקיימים שתיים מהן, ועל כן נקרא שמו 'פורים משולש'.

יום שישי - י״ד באדר

ביום שישי שהוא יום י״ד באדר, מקיימים בירושלים שתי מצוות: א. קוראים את המגילה בלילה וביום. ב. נותנים מתנות לאביונים ביום. והטעם שנותנים ביום שישי ולא ביום ראשון, אמרו חז״ל כיון שעיניהם של עניים נשואות למקרא מגילה, דהיינו שיודעים הם שכאשר קוראים את המגילה, אז נותנים להם צדקה, כי מחיבת הנס, הלב פתוח לתרום בעין יפה לטובת העניים. (רטו)

אין אומרים בירושלים ׳ועל הניסים׳ ביום שישי, כיון שאינו יום פורים להם, ומכל מקום אם טעה ואמר ׳ועל הניסים׳ בין בתפלה ובין בברכת המזון, אינו חוזר. וטוב לעשות סעודה נאה ביום שישי, שהוא זמן פורים לכל העולם. (ת״ה שנט, שסב)

מלאכה

ביום שישי, מותר לבני ירושלים לעשות מלאכה, כיון שכל מה שלא עושים מלאכה בפורים, אינו אלא בזמנו ממש. וכן מותר להסתפר לכבוד שבת. (רטז)

יום שבת - ט"ו באדר

ביום שבת שהוא ט"ו באדר, עושים עוד שני דברים: א. אומרים 'ועל הניסים' בכל התפלות, ובכל סעודות שבת בברכת המזון. ב. מוציאים שני ספרי תורה, בראשון קוראים פרשת השבוע, ובספר התורה השני קורא המפטיר את קריאת פורים 'יויבוא עמלק'. ומפטירים בנביא (שמואל א פרק טו) 'פקדתי את אשר עשה עמלק לישראל', כהפטרת 'שבת זכור'. אבל בשאר הערים, מוציאים רק ספר תורה אחד, ומפטירים את הפטרת פרשת השבוע כבכל שבת. וכן לא אומרים 'ועל הניסים', יצא ידי חובת התפילה ואינו חוזר. (ריז, ריט)

יעלו ערים

תושב ערי הפרזות שעלה ביום שישי לעשות את השבת בירושלים, אחר שקיים את מצוות הפורים בי״ד בעירו, לכתחילה לא יעלה לספר תורה לעליית מפטיר בשבת, אולם אם קראוהו בשמו כמנהג בני אשכנז, רשאי לעלות. (קטו)

מהיות טוב

טוב להחמיר להכין עוד מנה לשבת לכבוד פורים, ולשתות מעט יין יותר מהרגיל, לזכר הנס. וכן טוב לשלוח מנות לחברו, אם יש עירוב בעיר. (רכה. ת״ה שסב)

שואלים ודורשים

ביום שבת בירושלים יש לדרוש לקהל מעניינו של יום הפורים, ולחזק את הציבור באמונה ובטחון בבורא עולם, שיראו את השגחתו הפרטית על כל נעלם, בד בבד עם סיפור המגילה, והשתלשלות הדברים שאינם במקרה חס ושלום, אלא הכל בהכוונתו של בורא העולם עילת כל העילות וסיבת כל הסיבות. (רכ)

בשבת זו, אסרו חכמים לטלטל את המגילה והרי היא מוקצה, כמבואר לעיל.

יום ראשון - ט"ז באדר

ביום ראשון שהוא ט״ז באדר, מקיימים בירושלים עוד שתי מצוות: א. משלוח מנות. ב. סעודת פורים. ואינו אומר ׳ועל הניסים׳ לא בתפילה ולא בברכת המזון.

אחד מן הטעמים שדוחים את סעודת פורים ליום ראשון, ולא עושים אותה בזמנה ביום שבת בט״ו, לפי שנאמר במגילה, לעשות אותם ימי משתה ושמחה, דהיינו המשתה צריך להיות ביום שנעשה לשמחה על ידי חכמים, אבל יום שבת השמחה בו לא נקבעה על ידי חכמים אלא בידי שמים, כמו שדרשו חז״ל בסְפְּרֵי ׳וביום שמחתכם׳ אלו השבתות, ומטעם זה אומרים גם בתפלה בשבת, ׳ישמחו במלכותך שומרי שבת׳. (רכ)

תשלומים

ביום ראשון, אין לומר 'ועל הניסים' בתפלה ובברכת המזון, כיון שאינו יום פורים ממש אלא רק תשלומים לסעודת פורים. וטוב שיאמר בברכת המזון, הרחמן הוא יעשה לנו ניסים ונפלאות כשם שעשה לאבותינו בימים ההם בזמן הזה. בימי מרדכי ואסתר וכו'. (רכז)

ולדול

ביום ראשון אין לומר וידוי בירושלים בתפלות שחרית ומנחה, כיון שהוא יום משתה ושמחה. ובשאר המקומות יש נוהגים לומר, ויש נוהגים שלא לומר. (רכז)

תם ונשלם שבח לאל בורא עולם

80 03