תרגיל 1

תכנות מונחה עצמים

בתרגול הראשון מופיעות הרבה הנחיות טכניות של עבודה עם אקליפס שיכולות לעזור לכם בגישה ראשונית לתרגיל הזה. היעזרו בו.

נא לקרוא את דף ההנחיות להגשת תרגילים

הנה קובצי הבדיקה המתאימים לכל שאלה:

- ,RooterTester.java .1
- ,LibraryTester.java .2
 - ,CitiesTester.java .3
- CardsTester.java 4

בסופו של דבר, הפרויקט שלכם באקליפס צריך להיראות כמו בתמונה פה (שם הפרויקט לא חשוב). לשם כך:

- 1. עליכם קודם כל להוריד את שני הקבצים Tester.java .1 ו-ExDetails.java ולשים אותם בחבילה בשם (הקישורים בדף ההנחיות)
- 2. התחילו מלהוריד את קובץ הבדיקות של השאלה הראשונה, ושימו אותו בחבילה המתאימה (root במקרה הזה).
- פתרו את השאלה הראשונה ע"י כתיבת המחלקה Rooter (המשויכת לקובץ Rooter.java), שתהיה גם היא באותה חבילה. תוכלו להריץ את ה-main של קובץ הבדיקות שלה ולראות שהוא מתקמפל והטסטים עוברים.
 - 4. המשיכו כך לשאלות הבאות, והקפידו על שם חבילה מדויק לכל שאלה.
- 5. לא צריך להתעסק עם בדיקות קלט ונכונות מעבר למה שמצוין בתיאור התרגיל.



חשוב מאוד!

- 1. לפני ההגשה, אף קובץ פה לא יהיה עם סימן אדום זה אומר שיש בעיית קומפילציה, ולא נוכל לבדוק אותו (ולא תקבלו עליו בכלל נקודות)
- 2. **שנו את הקובץ ExDetails.java** כך שיכיל את הפרטים האישיים שלכם (ולא השארתם שם את אריק ובנץ). אם הגשתם לבד, אז שנו את השיטה secondStudent כך שתהיה בה רק השורה:

;return null

3. הרצתם כל קובץ בדיקות בנפרד. זה כבר עניינכם, אבל ככה תדעו שהבסיס של התרגיל שלכם בסדר וסביר להניח שתקבלו את רוב הנקודות.

הגישו אך ורק את קובץ הזיפ שמיוצר אוטומטית ע"י הרצת הקובץ Tester.java (זה הקובץ) שהורדתם ושמתם בחבילה main). הוא יכין את הזיפ וישים אותו בתיקיית הפרויקט.
אל תעשו זיפ לבד!!!

(package root) שאלה 1

כתבו מחלקה בשם Rooter עם השיטות הבאות:

| מאתחל את המחלקה עם רמת דיוק מסוימת. | public Rooter(double precision) |
|--|--|
| קובע את רמת הדיוק. | public void setPrecision(double precision) |
| מחשב את השורש הריבועי של x, כשהתשובה מדויקת עד כדי precision. | public double sqrt(double x) |

.precision שנקרא double כדי לממש זאת, למחלקה יהיה שדה פרטי מסוג

ניתן כמובן לחשב שורש של מספר בעזרת Math.sqrt, אבל פה השתמשו באלגוריתם הפשוט הבא לחישוב השורש של מספר x:

- 1. מתחילים ממועמד כלשהו one, שערכו ההתחלתי הוא x/2.
 - .two = x / one מחשבים מועמד שני:
- וניתן להחזיר x, שימו לב, שכאשר one שווה ל-two, two שווה ל-one שימו לב, שכאשר אותו.
 - b. אחרת, אחד המועמדים גדול מ-x והשני קטן ממנו.
- אז אפשר להחזיר אחד (precision- אם המועמדים מספיק קרובים אחד לשני (ההפרש קטן מ-
 - 4. אחרת, קבעו את one כממוצע של שני המועמדים, וחזרו לשלב 2.

:למשל

Rooter s = new Rooter(0.1); System.out.println(s.sqrt(2)); s.setPrecision(0.00001); System.out.println(s.sqrt(2));

ידפיס משהו כמו (לאו דווקא בדיוק):

1.416666666666665 1.4142156862745097

(package library) שאלה 2

בשאלה זו נבנה מערכת קטנטנה לשמירת מידע על הספרים בספרייה שלנו. יהיו לנו שלוש מחלקות:

Author מחלקה המתארת סופר ולה שלוש שיטות (החליטו בעצמכם איזה שדות פרטיים צריכים להיות לה):

| public Author(String name, int birthYear) | בנאי המקבל את שם הסופר ואת שנת הלידה שלו. |
|---|--|
| public String getName() | מחזירה את שם הסופר. |
| public int getBirthYear() | מחזירה את שנת הלידה של הסופר. |
| public int getAge(int thisYear) | מחזירה את גיל הסופר בהנתן השנה הנוכחית. |
| public String toString() | מחזירה יצוג של הסופר כמחרוזת. למשל אם שם הסופר הוא Joshua, והוא נולד ב-1990, אז נקבל פה את המחרוזת: (Joshua(1990) |

Book

מחלקה המתארת ספר, ולה השיטות:

| public Book(String title, Author auth) | בנאי המקבל את שם הספר ומופע של מחלקת Author - המתאר את הסופר של הספר. |
|--|---|
| public String getTitle() | מחזירה את שם הספר. |
| public String getAuthorName() | מחזירה את שם הסופר. |
| public int getAuthorBirthYear() | מחזירה את שנת הלידה של הסופר. |
| public String toString() | מחזירה יצוג של הספר כמחרוזת. אם הסופר הוא הסופר מהדוגמא שלמעלה, ושם הספר הוא "Magic", אז נקבל פה: (Magic written by Joshua(1990) |

Library

מחלקה המחזיקה מערך (שלא משנה את גודלו) של ספרים. יש לה השיטות:

| public Library(int size) | פרים. size בנאי המאתחל ספרייה ריקה עם |
|---|--|
| public void setBook(int bookNum, String title, Author auth) | מייצרת מופע של המחלקה Book עם השם title ועם הסופר auth, ושמה אותו במקום ה-bookNum בספרייה. |
| public Book getBook(int bookNum) | מחזירה את הספר הנמצא במקום ה-bookNum בספרייה. אם אין כזה, היא מחזירה null. |

למשל, אם נריץ את הקוד הבא (למשל בתוך איזושהי שיטת main שנכתוב):

```
Library I = new Library(3);

Author a1 = new Author("Miguel de Cervantes", 1547);

Author a2 = new Author("Nikolai Gogol", 1809);

I.setBook(1, "Don Quixote", a1);

I.setBook(0, "Dead Souls", a2);

System.out.println(I.getBook(1));

System.out.println(I.getBook(0));
```

:אז יודפס

Don Quixote written by Miguel de Cervantes(1547) Dead Souls written by Nikolai Gogol(1809)

(package cities) שאלה 3

נתאר רשת של ערים ושל הכבישים הבין עירוניים ביניהן. יהיו לנו שתי מחלקות: City ו-Road

לכל עיר יש שם, ורשימת כבישים אליהם היא מחוברת. ואלו השיטות של City:

| מערך המכיל את הכבישים המחוברים לעיר. ניתן להניח שעיר לא תהיה מחוברת לעולם ליותר מעשרה כבישים. | private Road[] roads |
|---|-----------------------------|
| מספר הכבישים שמחוברים לעיר עד כה. | private int numRoads |
| בנאי המייצר עיר עם השם הנתון. | public City(String name) |
| מוסיף את הכביש לרשימת הכבישים של העיר. | public void connect(Road r) |
| מחזיר את העיר שהכי קרובה לעיר הזאת או null אם אין אף עיר מחוברת. | public City nearestCity() |
| מחזיר את שם העיר. | public String toString() |

לכל כביש יש את שתי הערים שהוא מחבר ביניהן, ואת אורכו כמספר שלם של קילומטרים. אלו השיטות של Road:

| בנאי שמאתחל את הכביש כרגיל, אבל בנוסף גם מוסיף את הכביש שנוצר לשתי הערים city1 ו-city2. הוא יעשה זאת בעזרת השיטה connect של City. | public Road(City city1, City city2, int length) |
|--|---|
| מחזיר את עיר הראשונה. | public City getCity1() |
| מחזיר את העיר השנייה. | public City getCity2() |
| מחזיר את אורך הכביש. | public int getLength() |

שימו לב: בשאלה זו תצטרכו להשתמש ב-this כדי לקבל את המצביע לאובייקט שאתם כרגע בתוכו, ואותו להעביר לשיטה connect.

(connect הקפידו להזין ערכים בשדות של האובייקט הנוכחי לפני שאתם קוראים לשיטה).

למשל, אם יש לנו שיטת main שבה הקוד הבא:

```
City karmiel = new City("Karmiel");
City metula = new City("Metula");
City telAviv = new City("Tel-Aviv");
City jerusalem = new City("Jerusalem");
new Road(karmiel, metula, 50);
new Road(karmiel, telAviv, 100);
new Road(telAviv, jerusalem, 80);
new Road(jerusalem, metula, 175);
System.out.println(karmiel.nearestCity());
```

.Metula :אז יודפס

שימו לב לנקודה מעניינת בקוד, וזה שאנחנו יוצרים אובייקט מסוג Road אבל כלל לא שומרים אותו במשתנה מקומי. זה כי הבנאי ישמור אותו בתוך רשימות הכבישים של הערים, ושם חשוב לנו שהוא יהיה. פה אין לנו בו צורך.

הערה: כמו שנכתב, לעיר יכולים להיות לכל היותר 10 כבישים. לכן, אין צורך להגדיל את מערך הכבישים בכל פעם שמוסיפים לה כביש. עדיף להקצות מראש מקום לעשרה כבישים, ולשמור את מספר הכבישים שיש כרגע כעוד משתנה. זה יחסוך את עלות ההקצאה המחודשת והעתקת כל הכבישים. דוגמא כזאת אפשר לראות בהרצאה, במימוש של StringStack.

(package cards) 4 שאלה

נבנה מחלקה המתארת קלף משחק, ומחלקה המתארת חפיסת קלפים.

הקלפים שלנו יהיו בנויים ממספר טבעי כלשהו, וסוג (suit), כאשר הסוג הוא גם מספר בין 0 ל-3, כש: מקלפים שלנו יהיו בנויים ממספר טבעי כלשהו, וסוג (suit), ו-3 הוא spades (עלה). (עלה). מהוא clubs (עלה), ב-3 הוא spades (עלה).

מחלקה ראשונה תקרא Card ותייצג קלף אחד כזה. יהיו לה השיטות:

| בנאי רגיל. | public Card(int num, int suit) |
|---|----------------------------------|
| מחזירה את המספר של הקלף. | public int getNum() |
| מחזירה את סוג הקלף. | public int getSuit() |
| תחזיר את המספר צמוד לאות הראשונה של סוג הקלף (כאות גדולה). למשל 5 לב יחזיר 5H. | public String toString() |
| בהינתן קלף אחר, תחזיר 0 אם שני הקלפים שקולים לחלוטין (אותו מספר וסוג). תחזיר מספר חיובי כלשהו אם הקלף גדול יותר מאשר הקלף other, ומספר שלילי אם להיפך. | public int compareTo(Card other) |

הסדר בין קלפים מוגדר כך שקודם כל המספר קובע, ואם שני המספרים זהים, אז הסוג קובע, לפי המספור של הסוגים שמוזכר למעלה.

המחלקה Deck מתארת חפיסת קלפים. יהיה לה בעצם מערך של Card, וכן את מספר הקלפים שיש בו, כי יתכן שלא כל המערך בשימוש. מומלץ להסתכל על StringStack בהרצאה 1, גם שם אנחנו שומרים איברים במערך, אבל לאו דווקא משתמשים בכולו. למחלקה Deck יש מגוון בנאים ופעולות:

| מייצרת חפיסה שבה לכל מספר מ-0 עד num-1 יש את כל הסוגים. לפי סדר עולה. למשל, אם num=2, היא תהיה: [OC, OD, OH, OS, 1C, 1D, 1H, 1S] | public Deck(int num) |
|--|---------------------------------|
| מייצרת חפיסה ע"י לקיחת קלף אחרי קלף מהחפיסה from (מתחילים מהקלף האחרון). סה"כ לוקחת num קלפים (אם אין מספיק, אז כמספר הקלפים ב-from). | public Deck(Deck from, int num) |

| מייצרת חפיסה ע"י שילוב החפיסות. לוקחת את הקלף האחרון מהראשונה, ואז מהשנייה, וחוזר חלילה. שימו לב ששתי החפיסות מתרוקנות לגמרי בסוף השיטה. | public Deck(Deck first, Deck second) |
|---|--------------------------------------|
| מחזירה את מספר הקלפים בחפיסה. | public int getNumCards() |
| לוקחת קלף אחד מסוף החפיסה, מורידה אותו מהחפיסה ומחזירה אותו. אם אין כזה, מחזירה null. | public Card takeOne() |
| מחזירה מחרוזת מהצורה: "[2C, 7D, 13H, 1S]" | public String toString() |
| ממיינת את החפיסה לפי סדר עולה. אפשר לממש בעזרת מיון לא יעיל (כמו בועות). | public void sort() |

למשל, הרצת הקוד הבא:

```
Deck d1 = new Deck(3);
System.out.println(d1);
Deck d2 = new Deck(d1, 4);
System.out.println(d2);
Deck d3 = new Deck(d1, d2);
System.out.println(d1);
System.out.println(d2);
System.out.println(d3);
d3.sort();
System.out.println(d3);
                                                                                תיתן:
[0C, 0D, 0H, 0S, 1C, 1D, 1H, 1S, 2C, 2D, 2H, 2S]
[2S, 2H, 2D, 2C]
[1S, 2C, 1H, 2D, 1D, 2H, 1C, 2S, 0S, 0H, 0D, 0C]
[0C, 0D, 0H, 0S, 1C, 1D, 1H, 1S, 2C, 2D, 2H, 2S]
```

הנה דוגמא לשימוש במחלקה הזאת כדי לערבב כמו שמערבבים במציאות. אפשר היה לשפר זאת ע"י הוספת אקראיות בחלוקת החפיסות:

```
Deck d = new Deck(5);
System.out.println(d);
for (int i = 0; i < 3; i++) {
    Deck d2 = new Deck(d, d.getNumCards()/2);
    Deck d3 = new Deck(d, d2);
    d = d3;
}
System.out.println(d);

[OC, OD, OH, OS, 1C, 1D, 1H, 1S, 2C, 2D, 2H, 2S, 3C, 3D, 3H, 3S, 4C, 4D, 4H, 4S]
[OH, 1S, 3C, 4D, 4C, 2S, 1H, OD, OS, 2C, 3D, 4H, 3S, 2H, 1D, OC, 1C, 2D, 3H, 4S]
```

הערות:

שימו לב להנחייה הבאה מתוך קובץ ההנחיות לשיעורי הבית:

אל תוסיפו שיטות ומשתנים שאינם פרטיים לאלו שהתבקשתם בתרגיל, חוץ מבתרגילים בהם אנחנו נותנים לכם את החופש הזה. לעומת זאת, פרטיים אתם יכולים להוסיף כמה שאתם רוצים.

ועוד משם: set שיטות set וזה אומר למשל שלא ניתן לשנות ערכים בתוך קלף (כי אין שיטות

הימנעו כמה שיותר משיכפול קוד. השתמשו בשיטות פרטיות, בירושה (כשנלמד), ובתכנות חכם באופן כללי.

לדוגמא: השתמשו ב-compareTo של קלפים כדי להשוות ביניהם כשאתם ממיינים, השתמשו ב-compareTo של קלף בקוד של ב-toString של קלף בקוד של toString של קלף בקוד של toString של חפיסה.

בנוסף: בכל מקום שאתם מעבירים קלף ממקום למקום - אין שום צורך לייצר קלפים חדשים! צריך פשוט takeOne: להעתיק פוינטרים. ספציפית ב-takeOne למשל, וכך גם בבנאים השני והשלישי.

ועוד: אין שום הגבלה על גודל החפיסות (למשל לא 52), צרו את המערך לפי הגודל שאתם צריכים בבנאי (כל בנאי יקצה מקום לפי כמה שהוא צריך).