



포트폴리오

유진영



저는 ABOUT ME

일상에서도 끊임없이 어떤 게 최선일까? 끊임없이 고민합니다. 이러한 상상력과 호기심은 무궁무진한 아이디어를 떠올리는 원동력이 됩니다. 또한, 많은 사회 경험으로 다져진 커뮤니케이션 능력으로, 상대방의 니즈를 파악할 수 있습니다. 저의 장점들을 바탕으로 혁신적인 웹 경험에 기여하겠습니다.

1998.12.01 (만25세)



010-3104-7418



ppc98@naver.com



서울특별시 노원구 삼발로 265
15동 712호



지원부문 APPLIED POSITION

웹퍼블리셔 /기획자 /디자인

자격증 LICENSES

GTQ 1급
(2023.08 한국생산성본부)
GTQ 일러스트 1급
(2024.05 한국생산성본부)
웹디자인 기능사
(2023.8 한국산업인력공단)

교육사항 EDUCATION

2022.11 - 2023.05 『기업연계 프로젝트형』 웹디자인(웹퍼블리셔)&프론트엔드 SW개발자 양성 - 그린컴퓨터아트학원 종로
2017.03 - 2024.03 대진대학교 중국학과 수료
2014.03 - 2017.02 대진여자고등학교 졸업

경력사항 WORK EXPERIENCES

2024.04 - 현재 CJ올리브영 주식회사 아르바이트
2023.03-2023.04 (구)교원하이업, (현)에이던스TOP 영어학원 교재 디자인(일러스트) 및 웹사이트 개발 프로젝트 (기획, 디자인 담당)
2023.11 - 현재 에이던스 영어학원 디자이너 아르바이트
2019.06 - 2022.09 CJ 올리브영 주식회사, MATE, 아르바이트
2018.01 - 2019.05 그랜드 PC, 포스, 아르바이트
2017.06 - 2017.12 롯데백화점 건대스타시티점 조군샵, 판매, 아르바이트
2016.12 - 2017.09 포레스트 담, 홀서빙, 아르바이트

직무능력사항 SKILLS

CSS3, SASS CSS3문법 기반 웹표준서식 작성 및 표준화된
웹 페이지 퍼블리싱, 반응형 웹 제작 가능
HTML5 기본 태그, 속성 및 시멘틱구조 이용한 웹표준 작성, 마크업 검사

Javascript, JQuery es6 문법을 사용하여 동적인 웹사이트 제작가능

MySQL, PHP, React 기본만 알고있지만 앞으로 열심히 배우겠습니다

Figma, Illustrator, Photoshop 원하는 디자인을 뽑을 수있고, 모든 툴을
다룰수 있음, 디자인 컴포넌트 제작 및
프로토타입 가능

Excel, PowerPoint – 컴활 2급수준의 수준, PPT는 중급정도 실력입니다

Git – git 레퍼지토리를 사용한 협업가능, 형상관리, commit 가능

***자세한 skill내용은 포트폴리오 skill부분 참조 부탁드립니다.**

COVER LETTER

1. 지원동기

저는 디지털 콘텐츠의 중요성에 대해 깊이 이해하고 있습니다. 웹 퍼블리셔로서, 내용과 디자인을 조화롭게 결합하여 매력적인 사용자 경험을 제공할 수 있습니다. 웹 퍼블리셔로서의 역량을 통해 사용자들이 정보를 손쉽게 찾고, 편리하게 상호작용할 수 있는 웹사이트를 구축하는 것이 목표입니다.

[KDT 기업연계 프로젝트형 개발자 양성 과정]에 참여하여 4번의 팀프로젝트를 통해 웹퍼블리셔 및 프론트엔드 개발자의 역량을 기를 수 있었습니다. 기획, 디자인, 개발의 모든 파트를 경험하며 직무 이해도가 높아졌을 뿐 아니라 본인의 강점이 무엇인지를 알게 되었습니다. 특히 4차 프로젝트 캐논아카데미 LMS 학습지원 시스템 리뉴얼에서 디자인과 기획을 맡아 의도를 제시하고 반영할 수 있었습니다. UI/UX적인 면에서 사용자들이 어떻게 하면 보다 쉽게 접근할 수 있을지 연구하고, 개발에 편리한 디자인을 구현할 수 있게 되었습니다.

기존 캐논 아카데미 사이트는 심미적이지 않고, 기능도 불편했습니다. 명도 대비도 맞지 않고 로고 사이즈가 작아 보이지 않았습니다. 단순히 정보만 나열된 느낌으로 웹 접근성 측면에서 많이 부족한 면을 볼 수 있었습니다. 이에 강조하고자 하는 부분의 섹션을 나누고 로고를 강조하며 챗봇 기능을 추가해 사용자 편의를 고려한 디자인을 기획했습니다.

프로젝트를 통해 디자인에도 사이트를 구현하는 것에도 흥미가 있음을 깨닫고 두 가지가 접목된 퍼블리셔를 희망하게 되었습니다. 퍼블리셔는 소통이 매우 중요한 직무이며 기획자와 개발자 사이의 연결고리 같은 위치라고 생각합니다. 커뮤니케이션 능력과 항상 열린 마음으로 새로운 기술과 도구를 습득하고, 지속적으로 업데이트된 지식을 습득하여 능동적인 웹 퍼블리셔가 되고자 지원하게 되었습니다.

2. 사회경험 및 직무역량

6년간의 아르바이트 경험으로 남들보다 사회생활에 익숙하고 적응력 또한 뛰어나다고 생각합니다. 3년을 올리브영 MATE로 근무하면서 다양한 사람들을 만나고, 호흡을 맞추며 협업능력을 길렀습니다. 직원 제안을 여러 번 받을 정도로 신임 있는 메이트였습니다. 서비스직이다 보니 고객을 상대하는 일이 대다수였습니다. 고객의 니즈를 파악하고 그에 맞는 제품 추천과 그 이유에 대해 설명하는 과정에서 사용자가 상품을 매력적으로 느끼는 부분에 대해 감각적으로 알게 되었습니다. 인기 상품을 분석하면 단순히 예쁘기만 한 상품보다는 기능적으로나 손쉽게 사용할 수 있는 복합적인 이유가 더 필요했습니다. 뷰티 스토어인 만큼 시각적으로 흥미를 돋보이기 위해 직접 매장 내 제품의 전시, 진열에 관한 아이디어를 제공한 경험이 있으며 매장 분위기를 어떻게 하면 더욱 더 친근하게 조성할 지에 대해 연구한 경험이 있습니다. 뷰티 또한 웹처럼 트렌드에 매우 민감하기 때문에, 상품 노출 시 SNS를 참고하고, 상품 진열시에도 판매량 증가를 우선적으로 생각했습니다. 이때부터 시각적인 것에 민감하게 반응하게 되었고 웹 디자인이나 레이아웃 구성에 있어서도 보다 세심하게 살필 수 있는 역량을 갖추 수 있었습니다. 올리브영에서 친절함을 인정받아 셀링 경합에서 1등을 놓치지 않았던 만큼, 커뮤니케이션과 협업은 저의 직무 강점임을 자신합니다.

3. 성격의 장단점

수능이 끝나고 아르바이트를 바로 시작했습니다. 성인이 되면 부모님의 지원을 받고 싶지 않다는 생각을 늘 가지고 있었기 때문입니다. 그때부터 하루도 아르바이트를 쉬 적이 없으며 대학교 등록금과 통신비 모두 스스로 납부했습니다. 동시에 여러 개의 아르바이트를 하면서도 힘들다는 생각보다는 앞으로 펼쳐질 미래에 대한 끊임없는 생각으로 정진했습니다. 그 과정에서 독립심과 메타인지능력을 길렀고, 객관적인 시선에서 나를 바라보는 것이 익숙해졌습니다. 따라서 어떤 일이 주어질 때, 전략적으로 생각하고 해결책을 찾는 빠른 판단력을 가진 편입니다. 그 판단력을 바탕으로 제가 할 수 있는 범위에서 최선의 결과를 빠르게 도출하는 결단력 또한 있다고 생각합니다. 다양한 아르바이트 경험으로 팀워크와 협업의 중요성을 몸소 느꼈고 효율적인 업무를 위해 어떻게 움직여야 하는 지를 감각적으로 익혔습니다. 팀 프로젝트시 아이디어를 효과적으로 전달하고 상대방을 설득하는 것에 능숙했으며 작업 효율성을 높이는데 큰 도움이 되었습니다.

때로는 높은 기준을 자신에게 적용하여 스스로에게 비판적이고 완벽을 추구하는 경향이 있습니다. 프로젝트에서 디자인을 담당했을 때, 많은 페이지를 뽑아내야 했습니다. 미리 정해 놓은 레이아웃이 있었음에도 최고의 디자인을 뽑고 싶어서 며칠 밤을 새워 완성한 적이 있습니다. 레이아웃 내에서 작업했다면 빠르게 완성할 수도 있었지만, 더욱 더 완벽한 디자인을 위해 사소한 디테일에 집착했던 것 같습니다. 스스로를 한계까지 몰아붙이고 시간을 쏟은 점이 팀 프로젝트에 있어서는 과도했다고 생각합니다. 스스로 문제점을 인지하여 다음 프로젝트부터는 스타일가이드를 빠르게 정하고 그 범위 내에서 빠르게 디자인을 한 후 시간이 남으면 추가적으로 디테일을 손보면서 효율적으로 작업할 수 있었습니다.

4. 입사 후 포부

맨땅에 헤딩이라는 말을 참 좋아합니다. 누구나 미숙할 때가 있다고 생각하고, 기회가 왔을 때 직접 부딪혀가며 성장해나가고 싶습니다. 유년시절부터 책임감이 유독 강하다고 느꼈습니다. 청소년기 학급회장을 중학생 때 1번, 고등학생 때 2번 해보면서 사람들을 같은 방향으로 나아가게끔 길라잡이하는 역할이 보람차고 뿌듯했습니다. 입사하게 된다면 스스로 답을 찾도록 노력하며 끊임없이 탐구하겠습니다. 또한 저의 리더십과 커뮤니케이션능력을 살려 프로젝트에 꼭 필요한 역할이 되고 싶습니다.

웹은 정보를 공유하고 사회적 연결성을 형성하며, 비즈니스 활동을 촉진하는 중요한 도구로 자리잡았습니다. 이러한 변화 속에서 웹 퍼블리셔의 역할은 굉장히 중요하다고 생각합니다. 웹 퍼블리셔로 일하며 제 역량을 발휘하고, 혁신적인 웹 경험을 만들어내는 데 기여하고 싶습니다.

비 전공자로 [기업연계 프로젝트형 개발자 양성 과정] 수업에 참여하여 남들보다 두, 세배로 노력했습니다. 과정 이외에도 자발적으로 학습하여 GTQ1급, GTQi1급, 웹디자인 기능사, 컴퓨터활용능력 2급, 정보처리기사(필기)를 취득했습니다. 학원에서는 열정걸로 불릴 만큼 무엇이든 열정적이고 진지하게 임했습니다. 이 열정을 회사에서 더 불태우고 싶습니다. 비록 신입이라 부족한 점이 많겠지만 눈과 귀를 열어 열심히 배우고 협업하겠습니다. 웹 퍼블리셔는 기술적인 업무만이 아니라 디자인 감각과 창의성도 필요하다고 생각합니다. 따라서 지속적인 학습과 자기계발을 통해 개인의 역량을 향상시키고, 창의적인 아이디어와 해결책을 제시하는 것에 주력하고자 합니다. 이를 바탕으로 새로운 웹 기술과 트렌드를 학습하고, 최신 도구와 플랫폼에 대한 이해도를 높여 고품질의 웹사이트를 제작하고 최신 기술을 적용하고자 합니다. 다양한 사회생활 경험을 바탕으로 제 강점인 커뮤니케이션 능력을 발휘해 디자이너, 개발자 및 기타 이해 관계자들과 원활한 의사소통을 유지하여 프로젝트의 효율성과 품질을 높이는 데에 기여할 것입니다.

위에 기재한 사항은 사실과 틀림이 없습니다.

2024 년 5월 27일

성 명:

유진영

