

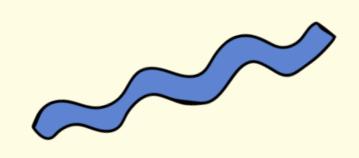
Web-site Project

Online Select

shop

by Young a kim





STEP

99/



Topic

plan

implement

finish



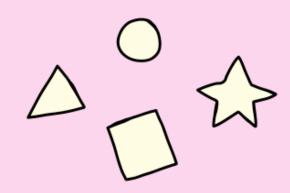
Brain storming

persona
wireframe
UI/UX

Code implement

Review





Timeline

Project 1w 2w

Project 자료조사 및 페르소나

design 디자인 컨셉 및 포토 일러

Layout &prototype

final work

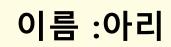
프로젝트 제출

패션아이템 20대 여성 연말선물 귀여운인형 일상의즐거움 소소한행복 따분함이웃 어린이선물 인테리어소품 개성주의 촉감적 만족감 다양한용도

Plan-persona









이름 :하민



이름 :아리

"귀여운 소품이 너무 좋아 ~"



아기자기한 것을 좋아해서 어린 시절 용돈을 받는 족족 모아 문방구에 가서 쇼핑을 했던 아이가 그 취향 그대로 갖고 성인이 되었다. 공부를 할 때나, 밥을 먹을 때나 근처에 귀여운 것들이 있으면 행복한 세상이라고 느낀다.



나이 : 23세

성격 : 활발한 ENFP 하는 일 : 칵테일 바 알바중

내 취향에 맞는 소품을 찾기 위해 돌아다니기가 너무 번거로워. 오프라인 소품샵 에 있는 제품들을 통합해서 보여주는 사이트가 있었으면 좋겠다!





나이 : 22세

성격:자기애 넘치는 ENTJ 하는 일:패디과 재학중

Plan

Persona 2

이름 : 하민



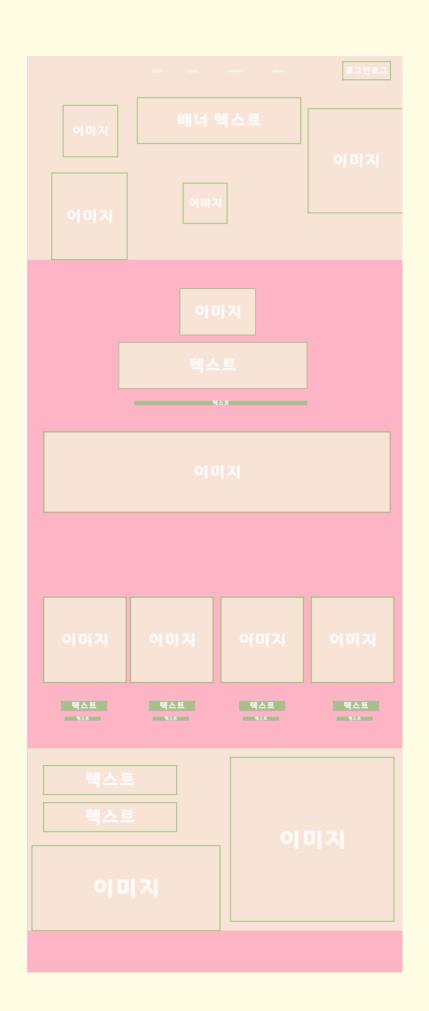
"나는 나를 꾸미는 모든 것에 관심이 많아"

솜이는 자기애가 넘쳐서 자신을 가꾸는 일에 많은 시간을 투자한다. 패션에도 관심이 많아서 옷 쇼핑을 즐기는데 옷 외에도 심플한 룩에 포인트를 줄 수 있는 가방 고리나 엑세사리 등 관심이 생겼다

감각있고 포인트를 줄수있는 패션아이템을 찾고싶어!

Plan-wireframe main







Plan-wireframe sub





Plan-UI/UX main



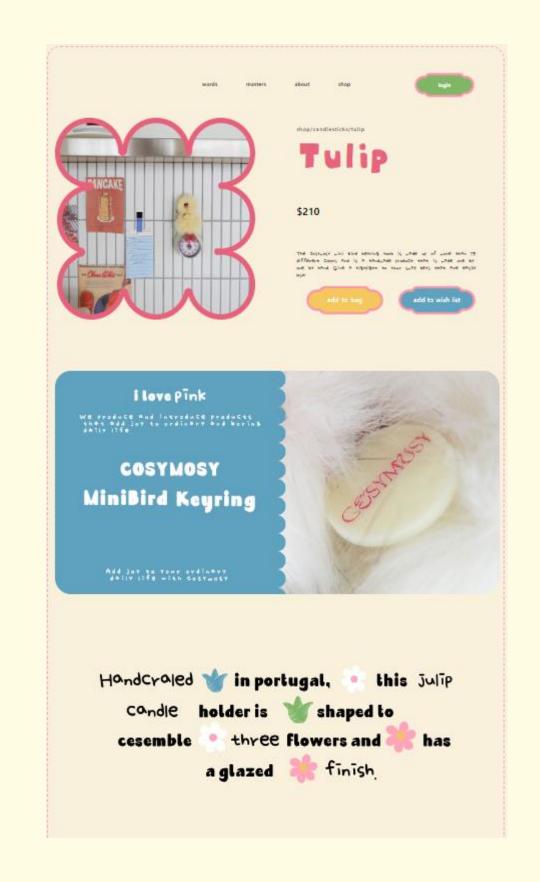






Plan-UI/UX







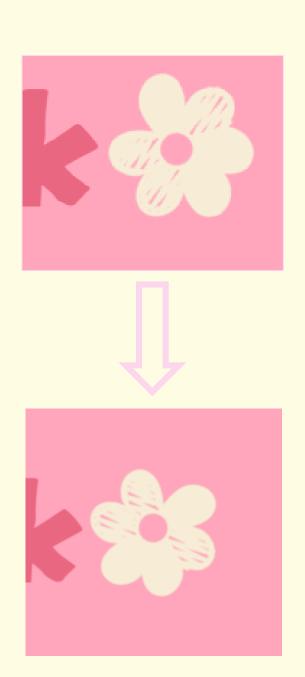
follow me Oilove pink

H1태그 a:hover scale, transition값을 주었고, 선택 시 텍스트가 확대되면서 색상변경되는 코드를 구현했습니다.



follow me Oilove pink code

```
#sec5 .h1:hover{transform: scale(1.1);transition: 0.3s;
#sec5 .h1 a:active {color: ■#e96781;}
```



jQuery를 활용하여 rotate 를 주었습니다. '꽃이 회전하면서 시각적인 재미를 주려고 코드를 구현해봤습니다.

code

```
@keyframes flower{
    from{
        transform: rotate(0deg);
    }
    to{
        transform: rotate(360deg);
    }
}
```



code

```
#sec1 .textbox{position: absolute;
/* background-color: #ffa6bc; */
top: 0;left: 50%; transform: translateX(-50%);
float: left;
width: 100%; height: 80%;
transition: all 0.2s ease-in-out; opacity: 0;}
#sec1 .textbox span{

font-size: 30px; line-height: 344px;
text-align: center;
}
#sec1 .imgbox:hover img{opacity: 0.8;}
#sec1 .imgbox:hover .textbox{opacity: 1;}
```

상품 이미지에 마우스를 가져다 대면 가격이 표시되는 코드입니다. 초기에는 opacity 0을 주었고, hover시 보여질 수 있게 1로 변경 후 Ease-in-out 모션을 추가하였습니다.



각 객체들을 rotate시켰고, position absolute를 적용하여 위치값을 적용하였습니다.

```
#last p{color: ■#ffffff; font-family: 'UhBeeSe hyun';
          font-size:70px; font-weight:bolder;}
      #last .frist p {color: ■#ffffff; font-family:'UhBeeSe_hyun';
      font-size:40px; font-weight:bolder;transform: rotate(15deg);
      position: absolute; bottom: 80px;left: 105px;}
      #last .pink {position: absolute; right: 250px; bottom:-100px;
      transform: rotate(-42deg) scale(1.25);}
      #last .pink p{position: absolute;bottom: 210px; left:157px;
      font-size: 26px;
      transform: rotate(40deg);}
     #last .yellow {position: absolute; right: -49px;top:48px;
      transform: rotate(15deg) scale(0.88); }
317
      #last .yellow p {position: absolute; bottom: 238px; left:
      122px; transform: rotate(-14deg); font-size: 36px;}
      #last .green {position: absolute; top: -212px;right:-6px;
      transform:rotate(15deg) scale(1.2);
320 z-index: 2;}
      #last .green p {position: absolute; bottom:158px; font-size:
      transform: rotate(-15deg); left: 69px;}
      #last .blue {position: absolute; right:404px; margin-right:
      -100px;
324
           transform: rotate(-8deg) scale(1.7);
325
326
      top: 16px;}
      #last .blue p {position: absolute; bottom: 100px; left: 50px;
      ;font-size:23px; transform: rotate(5deg);}
329
```



Header의 nav 태그에 margin-top을 주었고 ul 태그에 float left로 배치한 후 li태그로 한번 더 float left를 주어 배치하였습니다.

```
#headernav{background-color: □#585353;
    font-family: '맑은고딕';
    font-weight: bold;
    letter-spacing:1.2px;
    color: □#585353;
    margin-top: 20px;
margin: 0;padding:0;}
#headernav ul{
width: 100%; height: 100%; float: left;
#headernav ul li{float: left; padding: 0 5px;}
#headernav ul .li:hover{cursor: pointer;
transform: scaleX(1.1);}
```

Finish-Review

웹페이지의 디자인 작업에만 많은 시간을 할애한 점이 매우 아쉬웠습니다. 태그를 구성할 때 계획을 하며 작업시간을 줄일 수 있는 방법을 터득하는 것이 먼저일 것 같습니다. CSS style로 여러 레이아웃이 변형되는 과정에서 코드를 치는 재미가 생겼습니다. 상품 이미지와 텍스트를 배치하는 기능도 익히면서 어느 정도 활용이 가능해졌습니다. 두 번째 프로젝트를 수행할 때는 css나 script 등의 기능을 활용할 수 있는 작업을 하고 싶습니다.



THANK YOUFOR PLAYING!

SEE YOU NEXT TIME!