来源:有钱人会找什么样的老婆?私下里又会怎么教孩子?

你生活在一个巨大变化的时期

很显然,这个话题是很多读者关心,并提问的。

问前半段问题的人, 有男有女。

按照我的理解,一个女提问者问出这种问题,实际上是想知道怎么才能够获得一段上迁的婚姻,觅得一个金龟婿。

而一个男提问者,他实际上是想知道怎么才能找到一个能够切实帮助自己的另一半。

这年头男女提问者都好现实。

所以这些现实的提问者,紧接着问出了下一个问题,

很明显,他们问的不可能是如何教孩子语数外物化生,他们不要听打开天窗说亮话。

他们要听的是关紧门窗,天知地知,你知我知,在小黑屋里聊隐学。

全文一万九千字,这几次都特别长,建议阅读者保持耐心。

一定要看的,点进去后记得第一时间截图,否则万一看着看着没了,不要怪我没有事先提醒。

从哪里开始呢?我们今天换个方式,一改围绕一个中心的传统付费文章模式,咱们今天分成四个独立的章节。

因为我发现一个问题,大部分读者的记忆力没有那么强,如果几万字的内容不拆分,他看了后面就忘了前面,他没有办法在脑子里同时运转这么多信息。

我们多数读者能够接受的信息极限就在小几千字。

所以我做个尝试,我试图把整件事切割成四个独立的章节。

第一章节:择偶说到底,是一个要不要换牌的问题。

很多人理解的择偶,你注意,我是指择偶,不是指爱情,我们全天讨论的都是婚姻,法律定义的婚姻, <mark>择偶,相亲的那种择偶。</mark>

我想,你付了费,应该不是来听我聊爱情的。

爱情是无价的,无价的意思就是免费文章里给你随便聊,但今天不提。

好,统一了共识,那我来换个思路给你解读择偶。

我这个新的角度叫做,要不要换牌?

你注意,我用的词是换。这跟相亲机构的说辞完全不同。

你有观察过那些红娘机构,介绍婚姻的地方,她们是怎么表达的?

大城市女多男少士,她们是问女生收费的,来咨询择偶的,每个人先交一万,然后人家给你许诺提供十个优质的男性,跟你见一面。

反过来,十八线小镇男多女少,她们是问男生收费的,来咨询择偶的,每个人先交一万,然后人家给你 许诺提供十个优质的女性,跟你见一面,

成不成的,人家不保证,但她们这个模式实际上在暗示你什么?

她们在暗示你,牌是一定要换的,结婚本质上就是换牌,而且,理智点,你应该尽量换好牌。

但是她们从来没有回答你两个前置问题。

第一个问题,到底要不要换牌。

第二个问题, 到底什么牌对你而言, 才叫好牌。

我来回答的就是你这个问题,我必须先回答你这个问题,帮你把源头的思路理清,你才不会在婚介机构 白花几万块,或者自己磕磕碰碰走一堆弯路,浪费无数宝贵的时间。

先看第一个问题, 到底要不要换牌。

从什么地方开始呢?

从一个八卦开始,从读者八卦我的择偶开始。

很多读者问过我这个话题,二十多年前,我是怎么择偶的。

有人开玩笑说,就像网络上那个段子,A女巴拉巴拉各种优缺点,B女巴拉巴拉各种优缺点,C女巴拉巴拉各种优缺点,最后我选择了漂亮的那个。

这种段子有很多改编版,大致就这么个意思。

不好笑的笑话说完了,我来告诉大家真相。

二十多年前大学寝室里卧谈会,我和其他三个人聊过,在金庸小说里的女主里,我们重点讨论的,是黄蓉。

其他三个人的意见是一致的,他们都觉得黄蓉是最佳伴侣。

黄蓉的确是最佳伴侣,这一点毋庸置疑。黄蓉足智多谋,她是最好的辅助;黄蓉很漂亮这个就不用说了,欧阳克阅女无数都为之倾倒;黄蓉的爸爸是黄药师,非常有能量有势力能帮到女婿的一个人;黄蓉烧得一手好菜,而且情商非常高,能够应对一切人际问题。

黄蓉是没有缺点的,所以另外三个室友说,这就是理想伴侣,没有毛病。我和他们的观点只有一处不一样,我也认同黄蓉是完美的,但是她适不适合一个人,要看具体的牌面是什么。

黄蓉就像斗地主里的三个2,没有人要拒绝2,2是除了王最大的。

但是有些牌,要拒绝三个2。

比如你有两副顺子,一副王炸,而且是你先出。

这把牌你没法输的明白么?

你先出顺子,无论别人压不压,接下来你都是王炸,然后另一副顺子走光。

三个2固然很大,但是现在换你的牌,把你任意三张换成2,对你都没有好处。

要么牌面变坏了,从必赢变成有可能输,要么,还是必赢,和之前一样。

我们一定要明白一件事,我们追求的不是牌大,我们追求的是赢牌。

赢,才是大。

### 牌小能赢我宁可要小牌。

对于先出牌的两副顺子一副王炸来说,最好的换牌是什么?就是不换。

一张牌也不要换,你已经拿着天胡,还听什么牌呢。

站在我的视角,黄蓉固然好,可她是来和你合作的。

合作就意味着分权,可我手里的牌面不允许分权,所以我希望的另一半是不干涉我的,不参与决策的。

我和我太太在大学本科阶段就在一起了,我相信她肯定有自己的想法,但是她不会影响到我的决策。

我打游戏打到无法毕业,她是不会来干涉的;我忽发奇想要考研,她也不会干涉;我临时起意要去哪家公司,她也不会干涉;我做到前途无量,忽然要跳槽,她也不会干涉;我忽然要创业,她也不会干涉; 我投资的时候加多大杠杆,她都不会干涉。

甚至说得更直白一点,她都不知道我动用了多少钱,加了多少杠杆,以及连带要和我一起承担怎样的风 险。

这种事黄蓉是决计做不到的,黄蓉的确能帮你很多,但她帮你的前提是深度参与决策。

我太太是不参与决策的。

我每次出于尊重,出于她的知情权,会不及时地告诉她,我做了什么决策。但都是先斩后奏。

她会嘟囔几句,但也仅限于一个小时之内。一个小时之后她就忘了这事儿。

职业赌徒选老婆,要的就是没有存在感。否则我打牌,你在旁边不停的说,不要赌了不要赌了,我还怎么打?

我需要的不是大牌,我需要的是谁进来都不要换我手里的牌。

这和很多人的需求是完全不同的。

很多人需要的是合作,他需要换牌,换好牌,通过配合,赢。

因为他要赢的是一个系统中的位置,比如希望成为行长,希望成为总经理。

这是他要的目标。

他的目标是成为器,圆的,或者方的,他的目标是有形状的。

但是游资,或者说职业投机者,他要的并不是一个具体的资源,他的目标也没有具体的形状。

游资就像水,他追求的是像水一样。

水是没有形状的,水是无孔不入的。君子不器,在这一点上,水做到了。

黄药师这样的老丈人,对于很多人来说,是助力。

但游资除外。

因为游资的特点是什么?游资的特点就是上午和你穿一条裤子,下午就得背后捅你刀子。

游资是没办法有固定形状的,不像水一样灵活,还怎么游动呢。

现在需要你和欧阳锋联手干掉黄药师, 你下手还是不下手?

你不能有这种有着基本盘的老丈人,因为你是水。

而且反过来, 黄药师这种人, 他也不会允许自己的女婿是游资。

为什么?因为他有基本盘,他有他自己的固有位置。

他把你吸纳进来意味着什么?意味着风险,你的风险有可能转嫁给他,有可能把他也拖下水。

如果你要做黄药师的女婿,你一定会被他彻底打乱你之前的牌面,他一定要根据他的事业版图来重新定位你的位置,这是联姻谈合作的基础。

对于绝大多数人来说,这都是机会。因为你手里本来就很多散牌,拿其中三张散牌换成2,你不吃亏。

但两副顺子,一副王炸,你换了顶多一样,或者更差,不可能更好。

所谓婚姻,本质上是链接关系,你和你媳妇的家族产生了利益链接。

而所谓的水,本质上是随时随地与任何家族产生利益链接的能力。

如果看文字理解不了,你去看《渗透》里沙溢演的那个军统店小二,他就是一个经典的水。

沙溢并不是光靠韦小宝那样钻营人性,精通利益,他有个前提,前提就是任何情况下,别人没有办法的情况下,他总能想到点子弄来钱。

这是一种创造力。

有了这种搞钱能力之后,他实际上与所有人都发生了链接,利益链接。

你可能喜欢他,也可能不喜欢他,但一般来说,99%的人,都喜欢钱。所以当他能够搞钱的时候,就等于行走的银子,人见人爱,花见花开。

婚姻本质是一种利益绑定关系,而当你像行走的银子一样的时候,你与所有人都发生了类婚姻关系。

你和99%的人的关系比婚姻还稳固,因为你能搞来钱。你随时随地可以和任何人合作,和任何人谈资源整合,那你们是不是校友还重要么?你们是不是亲戚还重要么?

你去看军统店小二,谁见他都喜欢他,无他,喜欢银子,喜欢利益而已。

但你纵观全剧,店小二就一个,戴笠也变不成店小二,毛人凤也变不成店小二,沙溢的老师也变不成店 小二。

这就是告诉你,天生游资,在人类当中的占比极低极低。

大多数人的牌面都不是这样,所以一定是寻找助力,寻找合作,寻找嵌入。

追求的是器,而不是水。

第一个问题讲完了,我通过八卦自身,通过游资这种特殊形态的人,通过打牌,实际上给读者展示了一种情况。

### 一种长时间以来被很多人忽略了的情况。

我们很多人默认择偶一定要找个比自己强的,一定要找资源型的,这就像企业总是热衷于上市。

我提醒的点很简单,有一种企业是不需要上市的。

什么企业?就是估值低,盈利高的企业。

你的估值上不去,意味着即便你上市了,也无法短期套现未来的很多年,而你的盈利非常高且非常长久,那么上市就意味着你要分利润给别人。

这种企业上市就是不划算的。全世界一直都有这种始终不上市的企业。因为他们公司的牌面就相当于两副顺子一副王炸,而且是先出牌。

那他就不愿意与人换牌,因为怎么换牌,都不划算。

我前面讲过, 牌大不是目的, 赢牌才是。

我只是碍于篇幅,拿游资来打比方,很多读者都该清楚,不只有游资是这种牌面,生活中其实有很多人,都会有一样的问题,只是他们根本没看清自己手里的牌。

### 好,下面我们进入第二个问题。什么牌对你才是好牌?

在讲完第一个问题的时候,我相信已经有很多读者按耐不住,他们要问,我不是这样的,我不是这样的。

我很乐意当黄药师的女婿。因为我根本就迷茫得一塌糊涂,我根本就不知道该咋办,我很希望有人换掉 我的牌…… 好,我来告诉大家一个基本原则,交易的基本原则,人世间一切交易的基本原则。

### 任何买卖能成交的前提是什么? 一定是双方都觉得我赚了。

张三卖了股票买了李四的房子,李四卖了房子买了张三卖出的股票,能够成交的前提是什么?

一定是张三觉得李四傻,李四觉得张三傻,一定是张三觉得我赚了,李四也觉得我赚了。

一定是这样的。绝不可能张三觉得李四傻,李四也觉得李四傻,那就不可能成交。

你可以讲你手里的牌已经烂到极致了,你就是个三和大神,每天靠抵押身份证混日子。

你很希望有个黄蓉嫁给你, 把你手里的随便三张什么小牌换成三个2。

#### 换的前提什么?

是他给你3张,你给他3张,你可以给他的3张比他给你的小,但一定得是他急需的。

如果不是,交换就不成立。

### 没有人会拿3个2和你换三张对他自己也无用的牌。

如果你是三和大神,你就不可能找到媳妇,你注定打光棍,不要说黄蓉,只要是个女的,你就找不到。这就是为什么我用的案例是换牌,而不是谁会给你施舍牌。

### 换牌的意思是说,我有什么,我要什么,对方有什么,对方要什么。

只有双方划算的时候,才有可能成交。

### 你在看别人牌的时候,别人也在看你的牌。

合作不是扶贫,只有她的牌能壮大你,你的牌也能壮大她,互补才能谈融资。

在这个问题上,栽坑里的男生还算少,因为男人往往都被社会教育得很现实。

女生掉进坑的比例很高。

女生很容易犯一个错误,就是弄不清生命中遇到的那些男人,哪些是愿意和自己进入婚姻的,哪些只是想和自己打扑克。

基因决定女性与异性打扑克的意愿很低,因为事后大麻烦,抚养孩子大麻烦,可是反过来,男性的意愿很高,因为他们不需要负责十月怀胎,十年抚养。

女性对于不以结婚为目的的打扑克是很排斥的,所以她们不容易向异性表白。

但是男性是反过来的,男性的基因会使得他们倾向于对很多女性表白,尽管他们不打算娶。

这就使得女性往往进入一个误区,她们会误以为自己生命中曾经遇到过白马王子,只是错过了。

其实不是的,一百个女性误以为自己生命中曾经错过的那个白马王子,很可能是同一个人。

理解这个描述么?

1%的优质男性很可能对100%的女性都表白过,让100%的女性误以为自己都曾经有机会钓到金龟婿。

正是这种误会,耽误了她们的一生。

一见杨过,误终身,金庸写的就这点事儿。你想想看杨过误了多少好女孩。

所以,我们一定要弄清楚,尤其是女性读者一定要弄清楚,咱们今天聊的是愿意和你结婚的那些人而不 是跟你表白过的人。

跟你表白过的男生可能有100个,但是愿意和你结婚的,也许只有5个,你要把范围浓缩到这5个里面。

怎么浓缩呢?很简单,我有什么,我要什么,对方有什么,对方要什么。

只有都划算,才有可能是真的。

换牌的原则很简单:

牌不在大,在于对你有用。你是来赢牌的,不是来比大小的。

明白我这番话么?

既然你决定了要换牌,通过婚姻换牌,那么就要换对你有用的牌,而不是一味的看大小。

你要弄清楚你合作的具体方向是什么。

如果你要在企业圈混,商人家庭的老婆对你有帮助;如果你要考编,政客家庭的老婆对你有帮助。

不仅对你,对你自己的后代,都有帮助。这是后话,子女部分我们会在第四个章节里面聊,这里不展开了。

回到我们的正题, 合作方向。

为什么我要强调这个?

因为只有那些有方向的人,只有那些早早知道自己要做什么的人,才有可能赢。

哪怕是通过换牌赢。

如果你没有明确的目标,即便你找了一个很牛的老丈人,很大概率你的牌面也会被搞得一塌糊涂。

因为你没有目标,他会按照他的需要抽走你几张牌,然后给了你几张看起来的大牌。

可他抽走的,有可能是你的顺子哦。

阿斗是不可能扶起来的,亲爹也扶不起来,相父也扶不起来,别说老丈人了。

老丈人是不会来刻意扶你的,如果你都不知道他抽走的你那几张牌是你的顺子,试问他一个外人,又如何知晓?

很多人找到过牛叉的老丈人,可最终自己还是一事无成,而且随着时间的推移,正因为自己一事无成, 最后婚姻也不幸。

实则是你自己的问题。

### 第一章节做个总结。

不要被互联网,被相亲机构带沟里去了,你第一件事绝对不是琢磨什么上迁的婚姻。

第一件事永远都是琢磨自己到底有什么牌,到底要胡什么牌。

如果你像我那样天胡,一定要忍住,再大的牌给到你都不换,打牌不是为了牌大,打牌是为了赢。

必赢,就不要动,一动不如一静。

如果你有好牌有差牌,那你就要琢磨自己打什么,换什么,听什么。然后本着共赢的原则去寻找那个有助力的老丈人,或者公婆。

注意,你始终是为了让自己的牌赢,不是看哪个老丈人大。A老丈人比B大,问题是,B老丈人才有你要换的牌,那么选B。

我讲的是择偶,实际上远不止这个范畴。懂的都动。

事实上,如果你能够做到我上面描述的这么清醒,这么明确,你根本不需要通过婚姻来完成上迁。

你把老丈人替换成师父,替换成上司,替换成合作伙伴,你分分钟就胡牌了。你犯得着非得为了利益结婚么?

犯不着吧, 你完全可以娶一个, 或者嫁一个自己看得顺眼的。

只不过你们非要问我这么局限的话题,所以我才只能给你举这种例子。

如果你们真的能够学会我上面说的方法,放之四海皆准的方法,你根本没必要限在婚姻这么小的话题里。

你们完全可以在这个世界上混得如鱼得水,根本不会为了择偶发愁。

### 第二章节: 择偶当中的风险与利润。

这个话题从何说起呢?还从八卦开始。

既然八卦,索性八卦到底,继续满足大家的好奇心,由我和我太太现身说法。

从多年前开始,就一直有读者讲,我是那个傻白甜,我太太才是那个心机女。

为什么你会有这个结论?

因为你看到的是结果,我们大学就在一起了,从20多年后的结果来看,我赚的钱远比她多,于是她赢了。

### 但是大部分人并没有理解,我择偶的模型到底是什么,以及她赚的究竟是什么钱?

## 先说第一个问题, 我择偶的模型到底是什么?

第一章节我说过,你个人的目标是什么,你要不要换牌,如果要,换什么。

我的人生目标就是投机,认识我太太前,我目标已经明确了,就是要做个投机者,俗称赌狗。

所以我大学里不念书不上课,每天打牌,我打牌赚的钱比俩教授多,这些故事我写过。

我是可以迫于家庭的压力,日后去读研,去工作,去职场里混了几年混成高管。

但这从来都没有改变过我的人生目标。

话句话说,我一直都很清楚我要什么。人生的目标是"我要做赌狗",婚姻的目标是"不换牌是我的底线"。

怎么才能不换牌呢?

很简单,我给你换个问题,你去看看阿里。

我问你,阿里在2000年以前是怎么选择早期员工的?

答案是没有选择,是老天爷选择出来的。

用马云的话讲,聪明的人都走了,留下来的随着时间成了元老,最后成了富翁。

他没有讲错, 聪明的就是应该走, 走才符合数学期望, 留下从算法上讲, 就是乱来的。

你是站在事后的角度说那是马云,回到1999年,像他那样胡说八道自信满满的牛云,侯云,没有一万个也有八千。

剩下几千家公司全倒闭了。

孙正义踩在箱子上对两个最早期的员工胡说八道公司未来的时候,同一时间,还有几千个牛正义,马正 义,侯正义也踩在箱子上说着同样的话。

很多年后,那些消失在历史的长河里的牛正义,马正义,侯正义,你全都不认识,你只认得一个孙正义。

所以你觉得留下是对的,离开是傻的。

其实数学期望告诉你,离开的就是聪明人。

每个赌狗都会说自己是未来的巴菲特,巴菲特年轻的时候也这么说。

怎么分辨? 无法分辨的。

你也许可以从1万个里面挑出太不靠谱的9000个,但剩下的1000个,谁也没法分辨。

只有时间才有大浪淘沙的魔力。

这就像一个封闭基金,告诉你要ALL IN,下不封底。

下不封底什么意思?

不是说你本金亏完了事,而是说这支基金有可能输光你的本金,还让你负债累累。

比如你年薪30万,某一天接到基金通知,你负债3000万。

这样的基金, 聪明人会投么? 当然不会。

所以阿里的元老,不是阿里挑出来的,是命运挑出来的。

我大学里天天打牌不上课,学校要开除我,正常女孩早就该抽身离去,她坐在我旁边,看着我打游戏。

我说辞职就辞职,说创业就创业,说全职投机就全职投机,我年轻的时候经常上高杠杆。

一旦输了,她就会像罗永浩的老婆一样,问老公,我们是要真还传,还是跑路。

每个阶段,她都可以选择抽身离开的呀。

就像阿里年年有人辞职,你2014年上市的时候,去问阿里怎么选择的1999年的那些元老?

阿里告诉你,无法选择。

99年有人离职,2000年有人离职,2001年有人离职,年年都有人离职。她一直都没有离职,于是她就是元老,她就跟着敲钟了呀。

反过来,如果阿里没有熬到上市,中途就倒闭了,那么这些元老手里的所有股权,也将化为乌有,成为一张废纸。

明白这意思么?

我从来没有选老婆,跟到最后的那个人就是我老婆,如果跟到最后身边没有人,那我就没老婆呀。

跟或者止损,是你自己的选择,赢或者赔光,是天给你的选择。

### 所以你现在明白我老婆赚的是什么钱? 她赚的是风险的钱。

如果你要嫁赌狗,那就是这样一个过程,你真跟了10年,99.99%,你会一无所有,负债累累,0.01%,你会发财。如果你跟到一半退出,及时止损,大概率将来会庆幸,极小概率也有可能将来会懊悔。

如果你能发这种财,那么你赚到的,就是风险的钱,而不是贡献的钱。

我们这个文化圈, 脱离农耕社会的时间太短, 大家对风险的理解不到位, 从小没有人给你教这玩意, 我讲个故事吧。

成龙大家都知道,很早出名,搞了一个成家班,他是大哥。他现在老了,前些年要退休,分钱的时候,有些老兄弟不满。

这些不满的老兄弟意思很简单,为什么他们分得这么少,大头都给到房祖名的道理究竟是什么。

其实道理很简单,房祖名,也就是成龙的儿子,他挣的是风险的钱。

成龙如果当年冒险拍戏的时候摔死了,房祖名就成了孤儿,成龙如果创业失败,房祖名就得跟着爸爸一起去讨饭。

你看着他好像没有任何贡献,从来没有跟着加班,跟着拍戏,没有参与到成龙的事业,实际上,人家承担了巨大的风险,命运级别的风险。

### 而资本,是按照风险分钱的。

钱永远是先分董事会,董事会承担风险;其次分高管,高管是离不开的人才;最后分员工,员工是人力。

你讲的对,你有功劳有苦劳,可是什么劳,都大不过风险。

当年成龙拍戏摔死了,你可以重新找个老大,重新找碗饭吃,他儿子可没办法重新找个爸爸。

我们绝大多数人都无法理解这点,是因为绝大多数人终其一生都在做劳方。

### 你很难理解资本实际上是按照风险在分钱的实质。

所以初创期员工会分到很多钱,就是这个原因。他不一定有啥具体贡献的,但是人家承担了风险。

最后临门一脚能够在包装上市这件事上给出巨大助力的,也会分到很多钱。因为不可或缺,人家挣的是 稀缺性的钱。

大头一定是让风险和稀缺性赚走了,最后剩了一点,才是按照贡献去分,分给你们的功劳与苦劳。

你想通了这一点,就不会来问我,如何规避风险,一击命中,找到少年巴菲特嫁给他。

因为找到少年巴菲特的意思就是说,你拒绝风险。你拒绝了风险,就等于拒绝了钱。

如果能够确定他就是少年巴菲特,那么就轮不到你上。如果能够确定他就是未来的阿里,那么就轮不到你上。

### 因为供需变了,供应变得特别大,变得特别卷,没有足够的筹码,你上不了的。

供应之所以小于需求,就是因为风险太大。风险大到我前面举的那个基金的例子那么大的时候,但凡有脑子的人,会算数学期望的人都走光了,你才有机会,你才可能有机会。

所以作为女人,面对一个职业赌徒,或者说赌狗,你很难决定嫁给他。

正如同作为一个求职者,面对一家只有PPT的初创公司的第一年,你很难决定跟着混。

因为在未来漫长的岁月里,你没办法判断眼前这个男人到底是烂赌鬼,还是巴菲特。

你不跟他十年以上,你是无法判断的。因为烂赌鬼也可能一开始总赢钱,最后负债累累。从概率上讲, 爱赌钱的男人99.99%都是烂赌鬼。 每一个烂赌鬼都会自信满满认定自己是天胡的,没有这种自信他也不会把一生都用来赌。

问题是,没有一二十年的交易清单记录,你根本无从判断他是真天胡,还是失心疯。女人等不起一二十年的,尤其在一个爱赌钱的人身上。何况从概率上讲,你的数学期望近乎于零。

说白了你指望嫁未来的巴菲特,不如去买六合彩,后者概率大多了。

我知道,单纯的讲道理,是没人听的,咱们的付费读者都很聪明,她们已经被我教过很多次过程管理,风险管理了。

那我们就来看看,能不能通过过程管理的方式来判断此人是否少年巴菲特。

我举个例子,以前大学里玩游戏。我和DEL,就是那个高考山东前三,一起打游戏,魔兽的一张地图。

生存模式,就是地图尽头有一扇门,不停地出怪物,杀完一波,下一波的怪物就涌出,而且是强化版, 无休无止。

怎么通关呢?看不到希望。

某一天, DEL忽发奇想, 告诉我, 今晚12点网吧见, 去了之后, 他选择了一个超烂的人物, 攻击很弱, 唯一的技能是升级到一定阶段后, 可以变身, 变成一只会飞的龙, 可以喷火, 攻击力更弱。

我心想,真坑队友,一直打到凌晨四点,实在扛不住了,他终于可以升级了,变成了一条龙,飞走了。

把我一个人丢在原地, 傻眼了, 独自抵抗潮水一般涌来的怪物,

正想骂他,转过头去看他的屏幕,发现他飞到地图的尽头,对着出怪物的大门喷火,很快,那扇门塌了,新的怪物再也不会走出来了。

我们把地图上的存量怪物杀光,游戏就通关了。

你听着很精彩对吧?

这人太聪明了,这个战略太天才了。

问题是,如果这是真实的人生,如果这不是游戏,你怎么下定决心去执行这种策略呢?

真实的人生当中,你根本不知道地图的尽头是上什么。

真实的人生当中,你也根本不知道毁了门,怪物就不会涌出了。

真实的人生当中,你大概率根本撑不到变龙的时候,就因为选择的这个人物攻击防御太弱,提前领盒饭 了。

# 真实的人生当中,你只有一次机会,只有一次,人生不能重来。

我问你, 现在是真实的人生, 现在游戏开局, 谁会选择这种升到某个级别能变龙的人物? 谁?

这就是我曾经说的, 你得足够聪明, 然后足够傻。

一个足够聪明的人,是没法足够傻的,除非怎么样?除非他疯了,

这就是关键,你需要是个疯子,但是又不能被送进疯人院那种。

你要看起来有点正常,但实际上是个疯子。

还要有很多好运气,比如有好的队友帮你撑到变龙的时刻,比如对着门吐火,真的有效。

你现在发现为什么没有办法提前预判谁是赌狗, 谁是赌神了?

因为在游戏里面,DEL的方案拿出来就会让人眼前一亮。

可是在现实中,类似的方案一拿出来,大家就会觉得荒诞至极。

### 你对方案了解得越深,你越会觉得荒诞,不靠谱。

所以阿里的早期员工,不是因为了解留下来,恰恰是因为不了解,才留了下来。

我以前第二家公司也是个创业公司,我入职的时候问HR的头,一个大姐,当年为什么选择这家公司?

我进来的理由是觉得它要上市,3年后它确实如我所料第一次冲击上市。

那位大姐比我早去了10年,她去的时候,公司活不活得下来,没影的事儿。

她告诉我的理由很简单,她要接孩子。这家公司离她家近,离她孩子读书的学校近,而且上班可以随便 离开接送孩子。

人家就是因为这种理由成为那家公司的元老员工,合伙人级的。

往往越是这种人,越可能成为元老。

她就是因为不懂行业,不懂技术,不懂产品,不懂财务,不懂公司,所以才能待得久。那家公司后来做到第二十年的时候,终于上市了。

你去翻履历,最早的员工往往是因为不懂,也不关心。

她们正因为不懂公司在干嘛,也不关心公司会怎样,才有可能把那么早的股份留到最后。

### 因为事后看起来越是天才的方案,在最初看起来越像神经病。

所以我教你的始终是你有什么,你要什么,你愿意放弃什么。

本质上是什么?是滚雪球。

你有1,你想1.2,你有1.2,你想1.44,步步为营。

如果你想从1直接翻一万倍,中间整一个黑盒子,什么都不知道。那你只能赌命。

赌命要的不是懂,而是不懂。懂了就没法赌命,中途一定会下车。

就像我前面打的那个基金的比方,十年后打开黑盒子一看,到底是嫁鸡随鸡嫁狗随狗,还是一人得道,鸡犬升天,都是命运的安排。

### 中场休息:

两个章节讲完了, 我们中场休息下。说两句俏皮话。

我相信看到这里,很多人都会倒杯咖啡,喝点水,陷入沉思。

你们在沉思什么,我很清楚。

男读者会沉思,我没法不赌呀,如果我不是公子,我不赌难道要进厂打螺丝?

女读者也会沉思,我没法不赌呀,如果我不是干金,我不赌难道要嫁给一个平庸的男人,每天为了柴米油盐发愁?

你注意,我从来没有告诉过任何人该做什么,不该做什么。

因为我没有资格。

命运是每个人自己的命运,谁都没资格教你怎么选择。

我唯一有的资格是给你把所有的隐藏选项都清清楚楚浮出来,并且把每个选项的概率,和潜藏的坑都明明白白标注出来。

这是我提供给你的价值。

我给你足够准确的信息,让你把你原来那份假的人生地图矫正下,你原来那份地图有很多关卡是隐藏的你看不见,有很多明显凸出的关卡是故意吸引你去掉坑的,我标注。

但我不可能改变你的命运。

你手里有什么牌就叫做命,你上来天胡是一种命,上来一堆杂牌也是一种命。

你接下来能遇到什么牌是一种运气。合起来就叫做命运。

谁告诉你他能改变你的命运,他就是卖大力丸的骗子,反正我不能。

但我可以给地图,拿到地图,如果你头脑清醒,意志坚定,你有可能触碰到自己命运的上限,拿不到地 图,你可能触碰的,就是自己命运的下限。

所以不要对我有不切实际的要求,那种要求只有骗子能满足,我做不到。

你是付费读者,你是来学习的,学习的是地图而不是问我你该怎么选。

拿着地图, 你想怎么选, 你要怎么选, 那都是你的事儿。

我一个赌狗,没资格告诉你要不要赌;我太太一个嫁给了赌狗的女人,没资格告诉你要不要嫁。

我只是在教你地图,地图上的一切细节,包括路线,包括概率。

休息好了,继续出发。

### 第三章节: 生态系统。

我发现多数人都有一个问题,就是对极小概率事件的迷恋。

打个比方,比如遇到一个男的,他喜欢赌钱,你潜意识地就觉得他不是赌狗,他是少年巴菲特。他那个不叫赌,他那个也不叫投机,他那个叫投资。

为什么自欺欺人?

原因中场休息的时候分析过,因为人生实苦,**其实未必是你信他,而是你实在太渴望有人驾着七彩祥云** 来救自己。

人想成功,首先要撕去一切不以准确概率为依托的希望,要学会任何时候都面对事物的本来面目。

我讲过很多次,赌,投机,投资,没有区别,真的没有区别。

赌狗和瘾君子本质上是一回事。

我这里的赌狗是大类,可不是说只有用筹码玩百家乐的才算,不是。巴菲特也算,索罗斯也算,西蒙斯也算。

只不过在赌狗内部,还有进一步的鄙视链,比如巴菲特看不起西蒙斯,理由是,你不算赌狗,你那只能叫贼。

随便你怎么叫,本质上是一码事。

人生如赌,人活着是无法逃避赌的,因为所谓的赌,就是押注。

打开地图,导航去公司,今天三条路,选哪条?这就叫赌,这就叫押注。

大多数人的一生都逃避不了赌,但是大多数人都不算赌狗,因为他们并不靠押注混饭吃。

如果你的主要收入来源,你90%以上的收入都来自于押注,你就是赌狗。

这跟方式方法没关系的,这跟输赢也没有关系的。

很多时候尊称一句投资人,只是客套话,如果我们打开天窗说亮话,那就是赌狗。

有德国巴菲特之称的安德烈·科斯托兰尼说过一句话,他说:在我年轻的时候,人们叫我投机者,后来人们叫我银行家,再后来人们叫我慈善家,但我干的一直是同一件事。

这就是一个很诚实的人,我以前说过,人可以骗任何人,唯独不能骗自己。

安德烈·科斯托兰尼,他只是不想骗自己。你们可以因为他赢得多,赢得久,尊称他慈善家,套近乎,但是他自己清楚,自己就是赌狗。

你为什么会倾向于相信一个赌狗是少年巴菲特?

原因很简单,能让你通过媒体认识的赌狗,都是赌狗里的成功者。

赌狗里有成功者不意味着每个赌狗都是成功者,就像横店门口每天演死尸跑龙套的几百万,明星就那么几百个。

你不能因为张颂文演高启强火了,就得出一个跑龙套有前途的结论。

穿越到20年前,面对27岁的张颂文,你要不要嫁给他?

当然不要。

因为在20年前你是没办法知道他会火的,他有99.99%的概率就像横店门口跑龙套的那些人一样,一辈子只能挣个盒饭钱。

你嫁给他,99.99%的概率这辈子都是没有前途的,都是走不下去的。

横漂说到底,也只是穷了点,一个月2,3千,至少没有负债。可是赌狗,就不仅仅是钱多钱少的问题了。

陈思成最近有部电影,《消失的她》,男主角就是一个赌狗。

一个沉迷于赌博,负债累累的潜水教练。

某天无意间救了一个姑娘,这个姑娘是亿万富翁的孩子,父母双亡,独女。

他为了还债,刻意接近这个姑娘,对方喜欢画画,他就研究梵高。

很快,俩人坠入爱河结婚了。姑娘替他还了赌债。

但是没完没了,他永远都会有新的赌债,最后姑娘决定,要和他离婚,再也不管他了。

你猜他怎么做?

他把姑娘约到海外度假,结婚周年庆,相约一起潜水,潜入海底看星空。

在海底,他准备了一个笼子,把他老婆锁进笼子里,头也不回地上浮。他想要谋杀妻子,继承财产,去 还赌债。

他老婆掏出一张照片想要给他看,他没有回身,没有看到。

知道那张照片上是什么? 是他老婆怀孕的图片。

后来在女二号,也就是他老婆闺蜜的布局下,才把这一切揭穿。

就是这样一个故事,这才是大多数赌狗,横漂级的赌狗。

你能找到的那些名字,巴菲特,索罗斯,西蒙斯,那是明星级的赌狗。

明星级与横漂级,远着呢。

我告诉你,一日为赌狗,终身为赌狗。赌,和瘾君子一样,是戒不掉的。

这个姑娘天真就天真在总以为自己是圣母, 你以为你能拯救别人的命运?

想多了。

你嫁给赌狗,只能让他把你拖入深渊。

我知道读者要问什么,你看巴菲特的老婆,人家咋没有被拖入深渊,还跟着吃香的喝辣的。

原理很简单, 听我给你讲。

#### 赌狗本质上是什么?就是一个人,想要成妖。

西游记看过吧?我是指原著,特别残酷的原著文字版,不是杨洁导演美化的电视剧。

西游记里面一个人想要成妖,就得吃人。

### 最弱的妖,他有能力吃别人么?没有,所以他就会吃那些亲近他的人。

《消失的她》拍的就是这样一个故事,一个最底层的赌狗坑害最爱他的女人的故事。

### 因为他没有能力坑害强大的,他只能坑那些爱他的,亲近他的。

所以我才提醒你们不要嫁给赌狗。

因为人修炼成妖的过程,就是吃人的。他没有能力,只能谁对他好,他吃谁。

你说巴菲特怎么回事?

巴菲特就不是妖,巴菲特已经是佛了。

孙悟空跟唐僧讲的很清楚,自己当年在花果山,也时常吃人,什么风干了云云。你去看原著,描写得很详细。

孙悟空最后也成佛了呀。

那是因为神仙本来就是妖变的,这只是个等级问题,理解么?

1级的时候就是电影里演的那种害人的男一号,到3级就成白骨精了,5级就成牛魔王了,6级就成取经前的猴子了,10级就成慈眉善目的佛了。

这可不是我说的,四大名著小说西游记说的。西游记明摆着告诉你,神仙就是妖怪变的。

青牛精是老君的坐骑,狮子精是菩萨的坐骑,大鹏精是如来的娘舅。

你想一想,电影里的男一号,他为什么会沦陷于赌博?

他难道一出场的时候就这样么? 并不是的。

他刚去大城市的时候,也打工,也送快递,也当服务生,也挤公交,但是无论他怎么辛苦,交完房租都所剩无几。

因为人生实苦,所以他被赌博吸引了,慢慢债务越来越多,深陷其中,不可自拔。

有没有想过?赌场谁开的?

也许就是一家投资公司,这家投资公司的大股东是谁?也许就是高盛。

高盛的老板是谁? 巴菲特呀。

电影里这个男主,为什么辛辛苦苦打工一个月就几千块?为什么在美国修水管一年能赚十几万美金?为什么相差这么大?

因为美国掌握了金融霸权,因为美国的资本势力趴在全球经济体上吸血,因为产业链等级分布,人家就给你定的这个价钱。

那么美国金融的头号人物是谁? 巴菲特呀。

### 看懂了么?

巴菲特让你只能挣这点钱,你受不了就去赌,入了人家的局,回头欠巴菲特的钱,只得当恶人,去害人。害了自己的老婆还有未出生的孩子。

我没有把锅全扣巴菲特头上的意思,你知道我只是在开玩笑,华尔街那么多投资人,巴菲特只是名气大,被我们拿来说事儿,躺枪了。

我也明白,咱们有很多读者是无所谓是非的,说穿了就是只要不害贫僧,道友随便你害。她只求嫁给少年巴菲特。

说白了就是你吃谁都没关系,只要你不吃我,只要我可以跟着你一起吃香的喝辣的就成。

问题是,别说修炼成佛,成菩萨,成罗汉,哪怕修炼成妖,靠的都不是技术,而是艺术。

艺术的意思就是无可复制。

你不要听一个赌狗跟你说,巴菲特能,他也能。艺术的意思本来就是指,那东西不可能复制。

我以前和深圳一个牛散,比我大很多岁的一个老头交流过全套的交易系统。

他的手法每个细节我都完全看得懂。

但是对我没价值。

没有价值的原因很简单,你去观察下他儿子。他儿子很大了,比我小不了几岁。

他有足够的时间精力每天手把手教儿子他的交易系统,他能教十几二十年。为什么不教?

为什么他儿子根本就没有从事这行呢?

答案很简单,因为根本不可能复制他爹。

齐白石很擅长画画,他可以很容易就把自己的儿子教成美院教授,但他没有办法让自己的孩子成为下一个齐白石。

你让另一个画派的职业画家,比如张大千去看这件事,很容易理解。

因为齐白石是99%和1%构成的。

99%是可以重复的,他可以教到任何人都接近于99%的齐白石,问题是,巨大的商业价值恰恰是另外1%带来的。

那剩下的1%才是艺术。那99%就只是个美院教授而已。

就像张三丰演示太极拳,最后那1%,每次打出来都不一样,你让人家怎么抄?怎么模拟?

今天高频交易自动化了,不需要人工介入了,但是,每次升级的时候,还需要人。

就是说一旦离开那个固有的人自带的1%无法复制的东西,这个系统过一段时间就不能盈利了,它就开始赔钱。

你想修复它,就要升级,升级就需要那个特殊的人,用那1%的特有的东西给它注入灵魂。

换句话说,交易系统就是人亡政息的,主人去世后,它还能维持一段时间的盈利,然后就开始赔钱了。

没人能做个交易系统,三十年不升级,三十年始终系统自动赚钱,目前做不出来的。

除非我们能进入强人工智能时代,就是硅基生命彻底取代碳基生命。那也就没我们人类啥事儿了。

否则问题就在这里,没价值的地方随便复制,有价值的地方需要定期升级,人去升级。

而这个人,这个能修炼成妖,甚至罗汉的人,是极小概率事件,连万分之一都不到。

你嫁给一个修炼中的妖,大概率会被对方吃掉,俩人一起成为我前面给你讲的生态链里的牺牲品。

电影中的男女主就是赌场的牺牲品,实际上就这点事儿,真正导致一切的,是赌场,是投资赌场的更大的资本力量。

如果你无视数学期望,无视这么低的概率的事实,执意要嫁给赌狗,那我只能认为你自己也是赌狗。

你愿意相信一个男人是少年巴菲特的本质是什么? 本质就是: 你也是赌狗。

那就让命运去抉择吧,说穿了,你自己相信的就是赌。

如果极小概率开出来是巴菲特老婆,恭喜你,你多半是上辈子拯救了银河系。

如果极大概率开出来是电影当中那个可悲的女主,那也不要怨,赌场里有句话,买定离手。

我们做个小结。

其实你应该看出来了,我本人不完全把一切罪责都怪到电影当中的男一号身上。

我替他讲过一句公道话,他想做人,无奈公交太挤,房租太贵,生活太苦。与此同时,还有掮客诱导他去赌钱,去负债。

从法律的角度讲,他是唯一有罪的,赌场的钱是干净的,投资赌场的资本的钱就更干净了。

但是从道德的角度,我们都清楚,究竟怎么回事。

怎么说呢,就像我拿巴菲特开两句玩笑,西游记的作者当年也拿神仙开过玩笑,玩笑归玩笑,玩笑结束了还得照常过日子。

不赌就是苦,赌就是九千九百九十九死,有没有一生都不晓得。

俩选项好像都不咋地,但成年人的生活咋说呢,你要也得要,不要?也得要。

你现在明白老师为什么都喜欢自身条件, 家庭条件好的学生了?

因为聊起来轻松嘛。

### 第四章节: 家庭教育与保守主义。

如果说第三章节我们提到了牌面特别不好的,

那么第四章节就是为牌面好,至少是中等的读者准备的。

这是我最喜欢聊的话题,因为心态轻松。

谁都喜欢给有机会赢的人出主意,不需要你的牌完美,但凡有机会,就有得打。

我前面讲过一个话题,第一章节的时候讲的,如果你还记得。

我说,你选择配偶,不仅仅是进入了一段婚姻,其实你也是在为你的后代选择了一个家庭模式。

### 家庭对孩子的影响,远大于学校。

商人家庭的孩子,最大的优点是什么?是灵活。

他在为人处世方面,在把握机会方面,在看懂商业运行规律方面的加成是很大的。

政客家庭的孩子,最大的优点是什么?是有眼力劲。

眼力劲不是看眼色那么简单。是一种揣摩人心的能力,是一种走一步看三步的能力。你听别人的话,要 能听懂人家话里面的话,话里面的里面的话。

换句话说,商人家庭的孩子切换能力非常强;政客家庭的孩子理解能力非常强。

这都是社会重点奖励的才能。

其他家庭之间,只有经济条件的区别。

教师,工程师这种知识分子家庭的经济条件可能会好些;工人农民家庭的经济条件可能相对不如前者。

知识分子家庭的孩子容易较真,相比于把时间花在本职工作以外的更宏大的世界的本质上,比如商业的本质,人性的本质上,他更愿意把时间花在工作流程上。

## 就是说穿了,他很看重是非对错,而不是人性利益。因为他的父母就是那样的习惯,潜移默化给他了。

农村出来的孩子有可能更朴实一些,他们可能不敢发表自己的看法。所以有时候你看不出他较真的一面,轴的一面。

但实际上他的思维模式和商人家庭,政客家庭都是不一样的。反倒和知识分子家庭的孩子是很接近的。 我为什么要强调这一点,因为这个真的很重要。

我们恢复高考的时间还太短,我们进入市场的时间还太短,我们赚到财富的时间也还太短。

以至于很多家庭是有路径依赖的,他的身体已经进入下一个时代,他的思想,还停留在上一个时代。

### 家庭教育,比学校教育,专业教育重要得多,这一点,在随后的几十年,会越来越成为更多人的共识。

我今天人到中年,回忆往事,对我有最大帮助的,或者说,真的被我用得上的,基本都不是在学校里学 到的。

在职场这个赛道上,学校不能说无用,我毕业于名校,专业对口,这给了我求职的敲门砖。

说白了,我应聘,人家是会给我offer的。但帮助仅限于此。

随后你就会发现家庭教育的影响是很大的,敲门砖就被搁置了。

我的父系一直都是商人,几百年的经商,直到我爷爷中止,原因都晓得,不允许了。但是这个思维习惯, 言谈举止, 价值观保留了下来。

我妈妈是高干子女,我生活在干休所里。我等于从小就在被潜移默化培训理解力。

我每天都被动的要听,张三的利益在哪里,他说了句话什么意思,意思背后什么意思,李四的诉求在哪里,他说了句话什么意思…… 里,他说了句话什么意思……

到了初中,因为家里没人给做饭,学校也不管饭,到了午饭,晚饭就是跟着去饭局。

饭局上很多商人,

中国人的饭局不是吃饭的,只有我这个孩子在吃饭,大人其实就是在开会。

这么漫长的训练之后,使得我20多岁刚进入职场,对人的理解,对事的理解,和那个50多岁的总经理没有区别。

我知道每个人说什么是为什么,我也知道每个人到底要什么,我甚至知道每个人他自己都没想清楚的那部分小九九。

就像让一个50岁的总经理,他附身到一个刚毕业的学生身上,重回职场。即便不动用任何专业经验,**单凭对人的理解,他也会碾压同龄人的**。

我毕业五六年就做到高管不是因为名校的,同样名校的一辈子做工程师的大有人在。

我在精通人性方面有优势,这就带来了信息差。

我讲过这句话,人世间最大的不公平是信息不对称。

如果你掌握了信息差,你随时可以看到你所在团队的关键岗位是什么,关心事件是什么。

你向上走的速度不取决于你努力做了多少事,只取决于你到底做了多少有效的事。

你现在回忆下我前面说的,不是牌大就管用,要牌对了才管用,牌对,就是一种信息。有没有体会?

你需要反复训练, 从小训练。

所以我说家庭教育对一个人的影响是很大的,即便小于天赋,也肯定大于学校。

天赋,家庭,学校,对一个人的影响是依次降低的。

学校带给你的训练更多的是意志力领域的,俗称你能坚持多久。

但意志力是一种辅助牌,也就是说它单出,作用没那么大。

你意志力很强,很能吃苦,再强也强不过卖菜的,他们凌晨3点就起床进货,晚上要做到11点才收工, 第二天继续,全年无休。

单纯的意志力就这么大作用,除非你能叠加其它牌,比如天赋,或者家庭教育。

所以如果你没法培养自己的孩子,那我们不说,如果你有,最好的方式是留在身边,而不是单纯地指望 学校。

我们举一个例子,以高考移民为例子。我这里指的都是合法的。

高考移民有两种,一种是你移到考分低的省份,一种是你干脆移到国外去了。

无论哪一种,都会带来一个问题,就是家庭教育的缺失。

举两个名人的例子, 都是顶级富二代。

一个是王健林的儿子,一个是李嘉诚的儿子。

王健林的儿子很小就被送去新加坡读书了,新加坡我们都知道,大学很好,录取比例也很高,是很好的念书环境。

李嘉诚的儿子从6岁就被带着参加董事会,旁听。当然,等念大学的时候,还是会送去美国念名校。

但是结果很不一样。

王健林的儿子很聪明, 也很有个性, 不能说不是人才, 但是, 你在他身上找不到他爸爸妈妈的影子。

反过来,李嘉诚的儿子和他爹,简直一个模子刻出来的,我是指风格,做生意的风格。

尤其是跟随李嘉诚最久的长子,香港商界形容这位大公子的特点是食到尽,就是算计到尽了,精明到极致了,简直像李嘉诚附体了。

## 教育这件事其实很简单,你跟谁越久,你就越像谁。

所以如果你相对比较牛,你就该让孩子跟自己尽量久,潜移默化他。你要亲手教,而不是指望老师和学校。

再大的名校,也是普鲁士教育,目的仅仅是给找工作提供一个敲门砖。换句话说,学校只能提供下限。

上限要你来帮他。如果你很牛,他越像你,越有利于他的上限。

反过来,如果你很搓,那就要让他远离你,尽量避免影响孩子的发展。

说白了,他越不像你,他反而才有可能赢。

这跟我第一章节告诉你的原理是近似的。

牌越好, 越不要换, 换, 只能变差。

牌越差, 越要换, 有机会干脆全换, 说不定还有生机。

人越穷, 越是无所谓ALL IN, 所谓没有失去。

反过来,你就是要追求固化,你追求固化就对了,固化才对你有利。

不要说富人,即便是县城里的中产,为什么体制内的不和体制外的通婚呢?

因为他觉得你的工作不稳定,因为他觉得通婚之后,对于自己的事业没有帮助,对于后代的事业也没有帮助。 帮助。

你去观察下大城市的拆迁户,这些都是中产,他们也只有五六套房子,但是他们不和非拆迁户通婚,当 然,富人除外。

上迁的机会他是要的,不能上迁,他就内部通婚。

你也是拆迁户,她也是拆迁户,你们俩结婚,五套变十套。

### 他们追求的东西很简单的,不是赢,而是不要输。

你去观察富人更是如此。

哪怕居住的体验一样,他们都坚持买豪宅,而且坚持一定要起价高的豪宅,为什么?

就是搞小圈子。他就不希望自己的闺女认识一个身家和自己相差过远的家庭的孩子。

同样都是名校,哪怕国际排名差不多,一个是每学期几千块的,一个是每年要几十万的。

富人非要让自己的孩子读后者,为什么?

因为他希望自己的孩子认识的同学,校友,不仅仅是学霸,而且是有钱人家里的学霸。

同样是培养了几年的同学感情,他觉得后者未来更能帮助到自己的孩子。

因为学霸仅仅是有可能有钱,而有钱人的孩子,他已经是有钱人了。

### 全世界的规律都这样,这个规律背后的本质就是保守主义。

我年轻的时候就跟小伙伴们聊过,我说,那些富二代,如果选择把把都不跟,选择保守主义,我们这些 号称天才的人,就没办法赢他。

### 道理很简单,因为天才是有时间限制的。

你聪明如诸葛亮,遇到司马懿也没辙。

司马懿不出战,他就熬,天才也会老,老了都得死。

天才是一种有时间限制的牌,只要对方不跟你打,你的机会就非常非常少。

#### 所以你家里的条件越好,你越要教孩子保守主义。

你孩子读书成绩有没有那么出色没那么重要,你孩子是否自律特别重要。

把自己的孩子教到性格自律,有自知之明,你们家就更容易长长久久,欧美的富人,都是这么教孩子的。

一方面是内部通婚,一方面是保守主义。

回报率上升的年代,大家追求的就是拥抱风险,回报率下降的年代,大家追求的就是看看谁能把赚到的 财富保留更久。

你去看看那些非新兴市场国家,那些老牌欧美国家,他们在低回报率徘徊很多年了,他们都是这么做的。

全都是司马懿那套,看谁熬得久。

如果你指望自己的孩子青出于蓝而胜于蓝,那就像第三章节里的电影桥段,你一个亿万富翁非要嫁赌狗,你图什么呢?

赢了你无非从花不完的钱变成更多的花不完的钱,输了你将一无所有。