

2016-1 가천대학교 <독일의 이해> 4주: 영화 젊은 베르테르의 슬픔 문제

영화: <젊은 베르테르의 슬픔>(1976), 감독: 에곤 쿤터

1. 영화 초반에 베르테르는 왜 그림 그리는 것을 그만 두었다고 했는가?

① 그림 그리는 것에 소질이 없다는 것을 알아서 ② 글 쓰는 것이 더 재미있어서 ③ 그림 그리는 것을 통해서 자신을 표현하는 것에 한계를 느껴서 ④ 모든 것이 너무 아름다워서 어떻게 그려야 할 지 몰라서

2. 베르테르와 로테가 처음 만나던 때에 로테는 무엇을 하고 있었는가?

① 뜨개질 ② 요리 ③ 아이들에게 저녁 빵을 나눠주는 중 ④ 파티에 갈 채비

3. 어렸을 때(어머니가 돌아가시기 전) 로테가 좋아했던 것은?

① 소설 읽기 ② 춤추기 ③ 그림 그리기 ④ 풍금 연주

4. 알베르트와 베르테르 사이에 앉아 고민하던 로테가 알베르트를 선택하기 전, 그녀는 누구에 대해서 이야기 하는가?

① 아버지 ② 어머니 ③ 동생들 ④ 결혼한 친구

5. 자살하던 순간 베르테르가 입고 있던 옷의 색깔은?

① 초록색 ② 노란색 ③ 빨간색 ④ 갈색

6. 베르테르는 사람을 죽인 라인하르트에게 이유가 있기때문에 그가 무죄라고 주장한다. 그가 언급한 이유가 아닌 것은?

① 사랑과 순수한 마음 ② 신분과 관습 ③ 돈과 편견 ④ 경쟁

2차 토론(eclass 토론방, 04/04-04/09 23시 59분 59초) 주제:

해당 장면에서 베르테르가 말하는 “더 높은 차원에서 생각하면 무죄다”가 무슨 뜻인지를 분석하고, 베르테르의 주장에 대한 자신의 입장을 피력하시오!